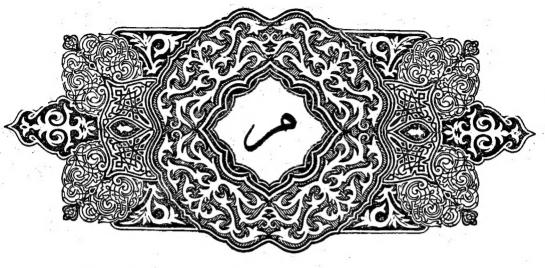
ليان العرب

للإَمامِ لَهِ لَهِ أَبِي الفِضلِ مَبِاللَّةِ مِنْ مُحَبِّد بْنِ مُكْرِمِ ابْنِ مِنْظُورالافريقي المِضري

المجلدالثاني عيش

دار صادر



حرف الميم

المبيمُ من الحُرُوف الشَّفَويَّة ومن الحُرُوف المَّبَويَّة ومن الحُرُوف المَّبَويَّة لأنه المُجْهُودة ، وكان الحُليل يسمي الميم مُطَّبْقَة لأنه يطبق إذا لفظ بها .

فصل الهبزة

ابريسم: قال ابن الأعرابي : هــو الإبريسم ، بكسر الراء ، وسنذكره في برسم إن شاء الله تعالى .

أَمّ: الأَنْمُ مِن الحُرَز : أَن تُفْتَق خُرُوْرَان فَتَصِيرا واحدة . والأَنُومُ مِن النساء : التي التقى مسلكاها عند الافتيضاض ، وهي المُفضاة ، وأصله أَتَمَ يأتِمُ إذا جَمع بين شيئين، ومنه سبي المَأْتَمُ لاجتاع النساء فيه ؟ قال الجوهري : وأصله في السقاء تنفيق خُرُوْرَان فَتَصران واحدة ؟ وقال :

أَمَا ابنَ نختاسِيَّةً أَتُومِ

وقيل الأنتُومُ الصغيرة الفَرْج؛ والمَـأْتُم كُل مُجْتَمَعَ مِ من رجال أو نساء في حُزْن أو فَرَحٍ ؛ قال :

حنى تَراهُنَ لَدَيْهِ قُبُيًّا ﴾ كَا تَرى حَوْلَ الأَمِيرِ المَأْتَمَا

فالمَاتَمُ هنا رَجالُ لا مَحَالَة ، وخص بعضهم به النساء بجتمعن في حُرْن أو فرَح . وفي الحديث : فأقاموا عليه مَأْتَماً ؛ المَأْتَمُ في الأصل : مُجْتَبَعُ الرَجال والنساء في الغَم والفَرَح ، ثم خص به اجتاع النساء للموت ، وقيل : هو الشوابُ منهن لا غير ، والم زائدة . الجوهري : المَأْتَم عند العرب النساء يجتمعن في الحير والشر ؛ وقال أبو حَيَّة النَّمَارِي :

ُومَتْهُ أَنَاةً مِن رَبِيعَةِ عَامِرٍ ﴾ ﴿ وَنَا اللَّهِ مَا لَهُ مِنْ رَبِيعَةٍ عَامِرٍ ﴾ ﴿ وَنَا اللَّهُ مِ

فهذا لا مُحالَّة مُقام فَرَح؟ وقال أَبِّو عطاء السُّنْدئي:

عَشِيَّة قام النائعات'، وشُنقَّقت جُيُوبُ بأَيْدي مَأْتَمٍ وحُدُودُ

أي بأيدي نساء فهذا لا متحالة مقام حُزْن وَنَوْح. قال ابن سيده : وخص " بعضهم بالمَـاْتَم الشواب من وقال زيد الحيل :

أَفِي كُلِّ عَامَ مَأْتُم " تَبْعَثُونَهُ على محمر ، ثنو بشموه وما رضا وقال آخر :

أَضْعَى بَنَاتِ النَّبِيِّ ، إذْ قُتْلُوا ، في مَأْتَم ﴾ والسَّباعُ في عُرُس ِ

أي هُنَ في حُرُن والسِّباع في مُرودٍ ؟ وقال الفرزدق :

فَمَا ابْنُكُ إِلَّا ابْ مِن النَّاسِ ، فاصبوي ! فَكُنَ أَيْرُجِعِ الْمُواتَى حَنِينُ الْمُأْتِمِ إ

فهذا كله في الشرُّ والحُـُزُونُ ، وبيت أبي حبة النمبري في الحير . قال ابن سيده : وزعـم بعضهم أن المأتم مشتق من الأنم في الحُرُازَ تَيْنِ ، ومن المرأة الأَتُوم، والتقاؤهما أنَّ المَاُّتُم النساء يجتمعن ويَتقابلن في الحير والشر" .

وما في سيره أنهَ ويَنتَم أي أبطاء . وخطب فيا زال على ۲ شيء واحد .

والأَثُمُ : شجر يشبه شجر الزينتون بنبت بالسَّراة في الجبال ، وهو عظام لا يحمل ، واحدته أثنَّمة ؛ قال : حكاها أبو حسفة .

والأثم : موضع ؛ قال النابغة :

فأورد هُن بطن الأتم، سُعْناً، يَصُنُ المَشِي كَالْحُدُ إِ الشَّوَّامِ

وقيل : اسم واد ؛ قال ابن بوي: ومثله قول الآخر: أَكُلُفُ مُأْنَ تَحُلُ بِنُو سُلُمَ بطونَ الأَتْمُ ؛ طُلْمُ عَبْقَرَي ۗ

١ قوله « النبي » كذا في الاصل، والذي في شرح القاموس: السي. ٧ كذا بياض بالاصل المول عليه قدر هذا . النِّساءُ لا غير ، قال : وليس كذلك ؛ وقال أبن مقبل في الفَرَح :

> ومَأْتُم كَالدُّمي حور مُدامِعها ، لم تَيْأُسُ العَيْشُ أَبِكَادًا ولا عُونًا ا

قال أَبُو بِكُو : والعامة تَغْلِـُط فَيْظُنُّ أَنَّ المَاتُمُ النَّوْسُ والنياحة ، وإنما المَـأْتُمُ النساء المجتَّمِعات في فَرَح أو حُزْن ؛ وأنشد بيت أبي عَطاء السُّندي :

> عَشيَّة قام النائحاتُ ، وشُنقَّت جُيُوبُ بِأَيْدِي مِأْلِنَمٍ وَخُدُودُ

فجعل المأتم النساء ولم يجعله النّياحة ؛ قال : وكان أبو عطاء فصيحاً ، ثم ذكرَ بيت ابن مقبل :

> ومَأْتُم كَالدُّمي حور مَدامِعها ، لم تَيْأُسُ العَبْشُ أَبِكَادًا ولا عُونا

وقال : أَرَادُ وَنِسَاءُ كَالدُّمَى ؛ وأَنشد الجوهري بيت أبي حَيَّة النميري ا:

> "رَمَتُهُ أَنَاهً" من ربيعة عامر ؟

يريد في نِساء أي نِساء ، والجمع المُــاتِم ، وهو عند العامَّة المُصيبة ؛ يقولون : كنَّا في مَأْتُم فَلان والصواب أن يقال : كُنَّا في مُناحة فلان . قال ان بري: لا يُتنع أن يقَع المَـأْتُم بَعنٰي المَـناحة والحزان والنسوح والبُكاء لأن النساء لذلك اجتمعن ، والحُنُونُ هو السبب الجامع ؛ وعلى ذلك قول التيمي في منصور بن زياد :

> والناسُ مَأْتَمُهُم عليه واحدٌ، في كل دار رَنَّة " وزُفير ُ

١ قوله ﴿ تَيْأَسُ ﴾ كذا في التهذيب بمثناة تحتية .

قال : وقيل الأَتَّمُ اسم جبل ؛ وعليه قول خُفاف ابن نُدُّبة يصف غَيْثاً :

عَلَا الْأَتْمَ منه وابلُ بعد وابلٍ ، فقد أَرْهَقَتْ قِيعانُه كُلُ مُرْهَقَ

أثم : الإنثم : الذّنب ، وقيل : هو أن يعبل ما لا يحيل له . وفي التنزيل العزيز : والإثنم والبغي بغير الحيق . وقوله عز وجل : فإن عُشِر على أنتها استَحقا إنشا ؟ أي ما أثم فيه . قال الفارسي : سماه بالمصدر كما جعل سببويه المنظلمة اسم ما أخذ منك ، وقد أثم يأثم ؟ قال :

لو قُلْتُ مَا فِي قَوْمِهَا لَمْ تِيشَمِ

أراد ما في قومها أحد يفضلها وفي حديث سعيد بن زيد : ولو تشهد ت على العاشر لم إيتم ؛ هي لغة لبعض العرب في آتم ، وذلك أنهم يكسرون حر ف المنظارعة في نجو نعلم وتعلم ، فلما كسروا المهزة في إأثم انقلبت الهيزة الأصلية ياء .

وتأثيم الرجل: تاب من الإثنم واستغفر منه ، وهو على السئلب كأنه سلب ذات الإثنم بالتوبة والاستغفار أو رام ذلك بها . وفي حديث مُعاذ: فأخبر بها عند موته تأثيماً أي تَجنباً للإثنم؛ يقال: تأثيم فلان إذا فعل في علا خرج به من الإثنم ، كا يقال تَحرَّج إذا فعل ما يخرُج به عن الحرج ؛ ومنه عديث الحسن: ما عليننا أحدا منهم ترك الصلاة على أحد من أهل القبلة تأثيماً ، وقوله تعلى: فيها إثنم كبير ومنافع للناس واثنه أ وقوله تعلى: فيها نقيمها ؛ قال ثعلب : كانوا إذا قامر وا فقمروا فقموا منه وتصد قوا، فالإطعام والصدقة منفقة والإثنم القيار ، وهو أن يُهلك الرجل ويذهب

ماله ، وجمع الإثم آثام ، لا يكسّر على غمير ذلك .

وأثيم فلان ، بالكسر ، يأثيم إنساً ومتأثباً أي وقع في الإثنم ، فهو آثيم وأثيم وأثثوم أيضاً ، وأثنية الله في كذا يأثنيه ويأثيه أي عده عليه إثنياً ، فهو مأثئوم . ان سيده : أثبية الله يأثنيه عاقبة بالإثنم ؛ وقال الفراء : أثبية الله يأثبه إثنيا وأثاماً إذا جازاه جزاء الإثنم ، فالعبد مأثوم أي عزي جزاه إثنيه ، وأنشد الفراء لنصب الأسود ؛ قال ان بري : وليس بنصب الأسود المرواني ولا بنصب الأبيض الهاشي :

وَهُلُ يَأْثِمَنِّي اللهُ فِي أَنْ ذَكُرُ ثُهَا ؟ وعَلَيَّانُتُ أَصِحَانِي بِهَا لَيْلَةَ النَّفُرِ ؟

ورأيت هنا حاشية صورتها : لم يقل ابن السّيوافي إن الشّعر لنُصيب بلرواني ، وإنما الشعر لنُصيب بن دياح الأُسود الحُنبَكي ، مولى بني الحُنبَك بن عبد مناة ابن كينانة ، يعني هل يَجْزينَني الله جزاء إنشي بأن ذكرت هذه المرأة في غنائي ، ويروى بكسر الشاء وضها ، وقال في الحاشية المذكورة : قال أبو محمد السيوافي كثير من الناس يفلط في هذا البيت ، يرويه النّقر ، بفتح الفاء وسكون الراء ، قال : وليس كذلك ، وقيل : هذا البيت من القصيد التي فيها :

أما والذي نادَى من الطنّور عَبْدَه ، وعَلَّم آبات الذّبائي والنّحر النّحر لقد زادني للجَفْر حبّاً وأهله ، ليالي أقامَتُهُن ً لينلى على الجَفْر وهل يَأْنِمَنْ الله في أن ذكر ثها ، وعلينت أصحابي بها للة النّفر ?

وطيّر تما بي من نُعاسٍ ومنَ كَرَّى، وما بالمَطايا من كلال ومن فَشَرِ

والأثامُ : جَزَاء الإِثْم . وفي التنزيل العزيز : يَكْتَى أَثَاماً ، أَرَاد ُ بِحَازَاة الأَثَام بِعَنِي العقوبة . والأَثَامُ والإِثَامُ : عُقوبة الإِثْم ؛ الأُخيرة عن ثعلب . وسأَل عمد بن سلام يونس عن قوله عز وجل : يَكْتَى ُ أَثَاماً ، قال : عُقوبة "؛ وأنشد قول بشر :

وكان مقامُنا نَدْعُو عليهم ، بأبطتح ذي المَجان ِ له أثامُ

قَالَ أَبُو لِمُسحَقَ : تأويـلُ الأَتَامِ المُنجَازَاةُ . وقَالَ أَبُو عَمْرُو الشّيبَانِي : لَـقَيِ فَلَانَ أَتَامَ ذَلَكَ أَي جَزَاء ذَلَكَ، فإنَّ الحُليلِ وسيبويه يـذهبان إلى أن معناه يَلـُثَقَ جَزَاء الأَتَامِ ؛ وقول شافع اللّيثي في ذلك :

> جَزَى اللهُ أَبِنَ عُرُوهَ حَيثُ أَمْسَى عَقُوقاً ، والعُقوق ُ له أَنَّامُ

أي عُقوبة 'مجازاة العُقُوق ، وهي قطيعة الرَّحِم ، وقال الليث : الأثام في جملة النفسير عُقوبة الإنم ، وقيل في قوله تعالى ، يَلق أثاماً ، قيل : هو واد في جهنم ؛ قال ابن سيده : والصواب عندي أن معناه يَكُن عِقاب الأثام . وفي الحديث : مَن عَض على شَبَدَعِه سَلِم من الأثام ؛ الأثام ' ، بالفتح : الإنم ' . يقال : أثيم يَأْتُم أثاماً ، وقبل : هو جَزاء الإنم ' يقال : أثيم يَأْتُم أثاماً ، وقبل : هو جَزاء الإنم ' وشيد عُه لسانه . وآثمة ، بالمد ت : أوقعه في الإنم ؟ عن الرَّجَاج ؛ وقال العجاج :

بل قُلْت بَعْض القَوْم غير مُؤْثِم

وأثبه ، بالتشديد : قال له أثينت . وتأثيم : نحرَّجَ من الإثم وكفُّ عنه ، وهو عـلى السَّلْب ، كما أن

تَحَرَّجَ عَلَى السَّلْبِ أَيضاً ؟ قال عبيد الله بن عبد الله بن

تَجَنَّبُت هِجْرَانَ الْحَبِيبِ تَأْتُماً ، ﴿ إِلَّا إِنَّ هِجْرَانَ الْحَبِيبِ هُو الْإِثْمُ ۗ

ورجل أثام من قوم آثمين ، وأثيم من قوم أنساء. وقوله عز وجل : إن شجرة الزقوم طعام الأثيم ؟ قال الفراء : الأثيم الفاجر ، وقال الزجاج : عُني به هنا أبو جهل بن هيشام ، وأثنوم من قوم أثنم ؟ التهذيب : الأثيم في هذه الآية بمعنى الآثيم . يقال : آئم ألله أيد في هديت ابن مسعود ، رضي الله عنه : أنه آثيماً . وفي حديث ابن مسعود ، رضي الله عنه : أنه كان يُلكّن ر رَجُلًا إن شجرة الزّقوم طعام الأثيم ، وجمعه وهو فعيل من الإثم . والمأثنم : الأثام ، وجمعه المآثيم .

وفي الحديث عنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : اللهم إني أعوذ بك من المأثر والمعرم ؛ المأثر : الأمر الأمر الذي يأثر به الإنسان أو هو الإنه نفسه ، وضعاً للمصدر موضع الاسم . وقوله تعالى : لا لغو فيها ولا تأثيم "، يجوز أن يكون مصدر أثيم ، قال ابن سيده : ولم أسمع به ، قال : ويجوز أن يكون اسما كما ذهب إليه سيبويه في التنبيت والتستين ؛ وقال أمية بن أبي الصلت :

فلا لَغُوْ ولا تأثيمَ فيها ، وما فاهُوا به لَهُمُ مُقيمُ

والإثمُ عند بعضهم: الحير؛ قال الشاعر: تشربتُ الإنتُمَ حتى ضَلَّ عَقَلِي ، كذاك الإثمُ تَذَهَبُ بالعَقُول

قال ابن سيده : وعندي أنه إغا سبَّاها إثناً لأن

مُسُرَّبًا إِنْمَ ، قال : وقال رجل في مجلس أبي العباس: تَشْرَبُ الإِثْمَ بالصُّواعِ جِهاداً ، وتَرَى المِسْكَ بَيْنَا مُسْتَعَاداً

أي نَسَعَاوَره بأيدينا نشته ، قال : والصّواعُ الطّر جهالة ، ويقال : هو المسَكّوكُ الفارسيُ الذي يكُسْتَقِي طَرفاه ، ويقال : هو إناء كان يشرَب فيه الملك . قال أبو بكر : وليس الإثمُ من أساء الحَسر بعروف ، ولم يصح فيه ثبت صحيح . وأثبت الناقة المشي تأثّبُه إثنها : أبطأت ؛ وهدو معنى قول المَّيْ

جُمَّالِيَّة تَغْتَلِي بِالرَّدَاف ، إذا كَذَبَ الآثِباتُ الْمَجِيرَا

يقال: ناقة آثيمة ونوق آثيمات أي مُبْطِئات. قال ابن بري: قال ابن خالويه كذب همنا خفيفة الذال ، قال : وحقها أن تكون مشددة ، قال : ولم تجيء مخففة إلا في هذا البيت ، قال : والآثيمات اللاتي يُظن أنهن يَقُوين على الهواجر ، فإذا أَخْلَفنه فكأنهن أثيمن .

أحم: أَجَمَ الطعامَ واللَّبَن وغيرَهما يَأْجِيهُ أَجْماً وأَجِمهُ أَجَماً : كَرِهَ وملَّهُ مِن المُداومةِ عليه ، وقد آجَمهُ . الكسائي وأبو زيد : إذا كره الطعامَ فهو آجِم " ، على فاعل . قال ان بري : ذكره سبويه على فعول فقال : أَجِم يَأْجَم فهو أَجِم " ، وسَيَّق فهو سنيق" . الليث : أكانتُه حتى أَجِمتُهُ . وفي خديث معاوية : قال له عَمرو بن مسعود ، وضي الله عنها : ما تسائل عبن سمحلت مريرتُه . وأجم النساء أي كرههن " ، وأنشد ابن بري لرؤبة فقال : حادث بمطحون لها لا تأجيهُ " ،

تَطَبُّنُهُ ضُروعُها وتَأْدِمُهُ ، تَبْسُد أَعْلَى لَحْمَهِ وبَأْدِمُهُ

يصف إبلًا جادت لها المتراعي باللبن الذي لا مجتاج إلى الطبعن كما يُطاحن الحب ، وليس اللبن مما مجتاج إلى الطبعن بل الضروع طبعضته ، ويريد بتأدمه تخلطه بأدم ، وعنى بالأدم ما فيه من الدسم ، يريد أن اللبن يشد للحمه ، ومعنى يأدمه يشده وينقويه ؛ يقال : حبل مأدوم إذا أحكم فتله ، يريد أن شر ب اللبن قد شد الحمه ووثقه ؛ وقال الراعي :

خَمِيص البَطن قد أَجِمَ الحساوا ا أي كرهه ، وتأجَمَ النهاو ُ تأجُماً : اشتداً حَراه. وتأجَّمت النار : دَكَت مثال تأجَّجت ، وإن لها لأحماً وأجحاً ؛ قال عبيد بن أبوب العنبري :

> ويَوْمِ كَتَنُورِ الإماء سَجَرْنَهُ ، حَمَلُنَ عليه الجِذْل حتى تَأَجَّما دَمَيْت بنفسي في أَجِيج سَمُومِهِ ، وبالعندس حتى جاش مَنْسِمُها دَما

ويقال منه : أَجِّمْ نادك . وتأجَّمَ عليه : غَضِب من ذلك . وفلان يَتأجَّم على فلان : يَتأطَّمُ إذا اسْتَدَّ غَضِهُ عليه وتلكَّهُ . وأَجَمَ الماء: تَغَيَّرَ كَأْجَنَ عُ وزعم يعقوب أن ميسَها بدّل من السون ؟ وأنشد لعوف بن الحَرَع :

وتَشْرَبُ أَسْآرَ الحِياضَ تَسُوفُهُ ﴾ ولو وَرَدَتُ مَاءً المُرَيْرَةِ آجِمًا ﴿

قوله «الحسارا» كذا في النسخ بحاء مهملة، والحسار، بالفتح: عشبة خضراه تسطح على الارض وتأكلها الماشية أكلًا شديداً كما تقدم في مادة حسر.

ي ماده حسر . لا قوله «تسوفه » كذا في الأصل هنا، وفي مادة مرر وفي التكملة والتهذيب: تسوفها .

هَكُذَا أَنشَده بالميم . الأصعي : ماءُ آجِن وآجِم إذا كان متغيرًا ، وأراد ابن الحَرع آجِناً ، وقيل : آجِم معنى مأجوم أي تأجِمه وتكثر هه . ويقال: أَجَمِّت الشيء إذا لم يُوافِقك فكر هنه .

والأَجْمُ : حَصِن بَناه أَهلُ المدينة من حجارة . ابن سده : الأَجْمُ الحِصْن ، والجبع آجام . والأَجْمُ ، بسكون الجبم : كل بيت لُر بَع مُسطَّح ؛ عن يعقوب ، وحكى الجوهري عن يعقوب قال : كلُّ بيت مربَّع مُسطَّح أَجُم ؛ قال امرؤ القيس :

وَتَيْمَاءَ لَمْ يَشْرُكُ بِهَا جِنْعَ نَخْلَةٍ ، ولا أَجْمًا إلا مَشْيِدًا يِجَنْدُلُ إِ

قال : وقال الأصبعي هو يختَّف ويثقَّــل ، قــال : والجبع آجام مثل عُنْق وأغناق .

وَالْأَجَمُ: مُوضِعُ بالشَّامُ قُدُوبِ الفَرَاديسِ. التهذيب: الأَجَمَةُ مَنْبُتِ الشَّجِرِ كَالفَيْضَةِ وَهِي الآجَامُ .

والأُجُمُ : القَصَر بلغة أهل الحجاز . وفي الحديث : حتى تُوارَت بآجام المدينة أي حُصُونها ، واحدها أُجُمُ ، بضتين .

ابن سيده : والأجمة الشجر الكثير الملتف ، والجمع أجم وأجمع وأجم وأجم وأجم وأجام وإجام ، قال : وقد يجوز أن تكون الآجام والإجام جمع أجم ، وتأجم الأسد : دخل في أجمته ؛ قال :

مَحَلاً ، كوعَساء القَنافِدِ ضارِباً به كَنَفاً ، كالمُخدِرِ المُتَأَجِّمِ

الجوهري : الأَجَمَةُ من القَصَب ، والجمع أَجَمَاتُ وأَجَمَ والجمع أَجَمَاتُ وأُجَمَ ، كما سند كره في

١ في معلّقة امرى، النيس: ولا أطاماً بدل أجماً.
 ٢ قوله «كما سنذكر، النع » عبارة الجوهري: كما قلناه في الاكمة.

أَكُم إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى .

أدم: الأدمة : القرابة والرسيلة إلى الشيء. يقال :
فلان أدمتي إليك أي وسيلتي . ويقال : بينهما أدمة ومُلتحة أي خُلطة "، وقيل : الأدمة الحُلطة ،
ومُلتحة أي خُلطة "، وقيل : الألفة والانتفاق ؛
وقيل : المُلوافقة . والأدم : الألفة والانتفاق ؛
وأدم الله بينهم يَأْدِم أدماً . ويقال : آدم بينهما يُؤدم المناماً أيضاً ، فعل وأفعل بمنى ؛ وأنشد :
والبيض لا يُؤدمن إلا مؤدما

أي لا يُعلين َ إلا مُعلَبًا موضعاً . وأَدَمَ : لأَمَ وأَصْلَحَ وأَلَّفُ ووفَقَ ، وكَدَلك آدم يُؤدمِ ، الله الله يُنورية : بالمد ، وكل موافق إدام ، وقالت غادية الدُّبَيْرِيَّة : كانوا لمن خالطَهُمْ إداما

وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال المغيرة بن شعبة وخطب امرأة لو نظرت إليها فإنه أحرى أن يؤدم بينكما ؛ قال الكسائي : يؤدم بينكما يعني أن تكون بينهما المعبة والانتفاق ؛ قال أبو عبيد : لا أرى الأصل فيه إلا من أدم الطعام لأن حسلاحة وطيبة إنما يكون بالإدام ، ولذلك يقال طعام مأد وم .

قال أَن الأَعرابي: وإدامُ اسم أمرأة مـن ذلك ؛ وأنشد:

> ألا ظَعَنَتْ لِطِيَّتِهَا إدامُ ، وكلُّ وصال غانية زمامٌ *

وأَدْمَهُ بِأَهْلُهِ أَدْماً : خَلَطُه . وفلان أَدْمُ أَهْلِهِ وَأَدْمَتُهُم أَي أَسُو تُهُم ، وبه يُعْرَفون . وأَدْمَهُم

ر قوله «الا عباً موضماً» الذي في التهذيب: الا عباً موضماً لذلك. ٢ قوله « زمام » كذا في الاصل ، وشرح القاموس بالزاي ، ولمله

يَاْدُ مُهُم أَدْماً : كَانَ لَهُم أَدْمَةً ؟ عَنَ ابنَ الأَعْرَابِي . التهذيب: فلان أَدَمَةُ بَنِي فلان ، وقد أَدَمَهم يَاْدُ مُهُم وهو الذي عَرَّفهم الناس . الجوهري : يقال جعلت فلاناً أَدَمَة أَهلي أَي أُسُو تَهُم . والإدام : معروف ما يُؤْنَدَ مُ به مع الحُبْر . وفي الحديث: نعم الإدام الحَبْر أي الإحام ، بالكسر ، والأَدْم ، ، بالضم : ما يؤكل بالحبر أي "شيء كان . وفي الحديث : سيّد وبعض الفهاء لا يجعله أَدْماً ويقول : لو حكف أَن وبعض الفهاء لا يجعله أَدْماً م يَنت ، والجمع آدمة وجمع الأَدْم آدام ، وقد النّدَم به . وأدم آلحبر وجمع الأَدْم آدام ، وقد النّدَم به . وأدم آلحبر يَاد مه ، بالكسر ، أَدْماً : خلطه بالأَدْم ، وقال غيره : وأَدَم الحبر آلم أَن الن بوي :

إذا ما الخُبْنُ تَأْدِمُهُ بِلَحْمٍ ، فذاكِ أَمَانَةً اللهِ التَّرِيدُ

وقال آخر :

تَطَبُّخه ضُروعُها وتأدمه

قال: وشاهد الإدام قول الشاعر:

الأَبْيَضَانِ أَبْرَدَا عِظَامِي : المَاءُ والفَتْ بلا إدام

وفي حديث أم معبد: أنا رأيت الشاة وإنها لتأدّمها وتأدّم صر متها . وفي حديث أنس: وعصرت عليه أم سليم عكمة الحا فأد منه أي خلطته وجعلت فيه إداماً يؤكل ، يقال فيه بالمد والقصر ، ووي بتشديد الدال على التكثير . وفي الحديث: أنه مَرَ بقوم فقال: إنّكم تَأْنَد مون على أصحابكم

ر قوله «وانها لتأدمها وتأدم صرمتها » ضبط في الاصل والنهاية بضم الدال

فأصليحوا رحالكم حتى تكونوا شامة في الناس ، أي إن لكم من الغنى ما يُصليحكم كالإدام الذي يُصليح الحُبْر ، فإذا أصليحتم حالكم كنشم في الناس كالشامة في الجسد تظهرون للساظرين ؛ قال ابن الأشير : هكذا جاء في بعض كتب الغريب مروياً مشروحاً ، والمعروف في الرواية : إنكم قاد مون على أصحابكم فأصليحوا رحالكم ، قال : وضوان الله عليها : فوالله إنك لتكسب المعند وموان الله عليها : فوالله إنك لتكسب المعند وموان الله عليها : فوالله إنك لتكسب المعند ومن طلقها : أبا فلان ، أنطله فني ? فوالله لقد أبشتك طلقها : أبا فلان ، أنطله فني ? فوالله لقد أبشتك بالعبد عين مكشومي ، وأطنعت المكتروم الحائة الني المحتروب ويأخذ لبنها من شاء .

وأدَّمَ القومَ : أَدَمَ لهم خُبْزُهُم ؛ أنشد يعقوب في صفة كلاب الصيد :

> فهي تُبادِي كلَّ سان سُوْهَقِ ؛ وتُؤدِمُ القوم إذا لم تُعْبَقِ ا

وقولهم : سَمَنْتُهم في أديهم ، يعني طعامهم المَـادُوم أي خُبرهم راجع فيهم . التهـذيب : من أمثالهـم : سَمَنْكُم هُرُرِينَ في أديمِكم أي في مِنَّادُومِكم ، ويقال: في سقائكم .

والأديمُ : الحِلْد ما كان ، وقيل : الأَحْسَر ، وقيل : هو المَنْد ، وذلك إذا تم واحْسَر ، وذلك إذا تم واحْسَر ، واستعاره بعضهم للحرب فقال أنشده

ا قوله « فهي تباري النع » هكذا في الاصل هنا ، وتقدم في مادة سهق على غير هذا الوجه وأنى بمنطورين بين هذين المشطورين.

بعضهم للحرث بن وَعْلَة :

وإياك والحرب التي لا أديمها صحيح" ، وقد تُعْدَى الصَّحَاحُ على السُّقَمَ

إِمَّا أَرَادُ لَا أَدِيمَ لِمَاءُ وَأَرَادُ عَلَى خُواتِ السُّقْمِ ، والجمع آدِمَة " وأدْم "، بضمتين ؛ عن اللحياني ؛ قال ابن سيده: وعندي أن من قال رُسُل فسكِّن قال أَدْمْ ، هذا مطرد، والأدَّم ، بنصب الدال : اسم للجمع عنـ د سيبويه مثل أفيتي وأفسق . والآدامُ : جمع أديم كَيكَيمٍ وأينام ، وإن كان هذا في الصفة أكثر ، قال: وقد يجوز أن يكون جمع أدَّم ٍ ﴾ أنشد ثعلب :

> إذا جَعَلْت الدِّلْوَ في خِطامِها حَسْرًا، من مكَّة ، أو حَرَّ امها، أو بعض ما يُبتاع من آدامها

وَالْأَدَمَةُ *: باطنُ الجلنْد الذي يَسلي اللَّعم والبَشَرةُ ۗ ظاهرها ؛ وقيل : ظاهر ُه الذي عليــه الشعر وباطنه البَشَرة ؛ قال ابن سيده : وقد يجوز أن يكون الأدَم جبعاً لهذا بل هو القياس ، إلا أن سيبويه جعله اسماً للجمع ونَظَرُه بأُفِيقٍ وأَفَقٍ ، وهو الأَديمُ أَبِضاً . الأصعي : يقال للجلد إهاب ، والجمع أهُب وأُهَب ، مؤنثة ، فأما الأدَمُ والأَفَقُ فَمذَكِّرانَ إلاَّ أَن يقصد قَصْد الجلود والآدِمَة فتقول : هي الأدَمُوالأَفَقُ. وِيْقَالِ : أَدِيمٌ وآدِمَةٌ فِي الجمعِ الأَقَلُّ ، على أَفعلة . يقال: ثلاثة آدَمَة وأَدبعة آدِمـة . وفي حديث عمر، رضى الله عنه : قال لرجل ما مالنُكَ ? فقال : أقدْرُ نُ الله وآدِمة في المُنبِئة ؛ الآدِمة ' ، بالله : جمع أديم مِثْلُ رَغِيفُ وأَرْغِفَةً ، قال : والمشهور في جمعه أدَّم ، والمُسَيِيَّةُ ﴾ بالهمز : الدَّباغ . وآدَمَ الأديمَ : أظهرَ

أَدَمَتُهُ ؛ قال العجاج : ١

في صلّب مثل العِنانِ المُؤدُّم

وأديمُ كُلُّ شَيء : ظاهرُ جِلنَّده . وأَدَمَةُ الأَرض: وجهُها ؛ قال الجوهري : وربَّسا سبي وجهُ الأرض أديماً ؛ قال الأعشى :

> يُوماً تَراها كَشَبُّه أَرْدية الـ مَصَّب ، ويوماً أديمُها نَعْلا

ورجل مُؤْدَم أي تحبوب. ورجل مُؤْدَم مُ مُبْشَره: حاذق ُ مُجَرَّب قد جمع ليناً وشدَّةً مع المعرفة بالأمور، وأصلُه من أَدَمَةَ الجلد وبَشَرَته ، فالبَشرة ُ ظاهره ُ، وهو مَنْبِتُ الشَّعَرِ . والأَدَمَـةُ : باطنُهُ ، وهو الذي يَلَى اللَّحْمَ، فالذي يواد منه أنه قد جَمَعُ لَينَ الأَدَمَةُ وخُسُونَة البَسْرة وجِرَّبِ الْأَمُورَ } وقال ابن الأَعرائيُ: مَعْنَاهُ كُرْمُ الجُلَّدُ عَلَيْظُهُ جَيَّدُهُ ﴾ وقال الأصنعي: فلان مُؤْدَم مُبْشَر أي هو جامع يصلع للشدَّة والرَّخاء ، وفي المثل : إنما يُعاتَبُ الأَديمُ دُو البَشرةِ أي يُعادُ في الدِّباغ ، ومعناه إنما يُعاتَب من يُوْجِي وفيه مُسْكَة ﴿ وَقُوَّة ۗ وَيُراجِع مَن فيه

ويقال : بَشَرَاتُهُ وأَدَمَتُهُ ومَشَنْتُهُ أَي فَتَشَرَّتُهُ ، والأديم إذا نُعْلَت بَشَرَته فقد بَطَل . ويقال : آدَمُتُ ۗ الجلد بَشَرْتُ أَدَمَتَهُ ۚ . وابرأَهُ مُؤْدَمَةٌ ۗ مُبْشَرَةٌ : إذا حسن مَنْظُرُها وصح تخبرُها. وفي حديث تَجَبَّة : ابنشك المُثودَمة المُبشرة . يُقال للرجل الكامل: إنه لمَنْوْدَمْ مُبْشَرْ ، أي جمع لينَ الأَدَمَةِ ونُعُومَتُهَا ، وهي باطن الجِلند، وشدَّةَ البشرة

١ قوله «قال العجاج» عبارة الجوهري في صل: والصلب ، بالتعريك،
 لغة في الصلب من الظهر ، قال العجاج يصف امرأة :
 ريا العظام فخمة المخدم في صلب مثل العنان المؤدم

وخُشُونتُهَا ، وهي ظاهره. قال ابن سيده : وقد يقال

رجل مُبْشَرُ مُؤْدَمٌ والرأة مُبْشَرة مُؤْدَمَـةٌ فيُقدِّمُ وَنَ المُبُشِّرِ عَلَى المُؤْدَمَ ، قال : والأُول أعرف أعنى تقديم المُؤدّم على المُبشر . وقبل : الأَدَمةُ ما ظهر من جبلية الرأس . وأَدَمَةُ ۖ الأرض: باطنها، وأديمُها: وَجَهُها، وأديمُ الليل: ظلمته ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

> قد أُغْتَد ي والليلُ في جَريمه ، والصُّيْحُ قد نَسَّمَ في أديه

وأديمُ النهار : بَيَاضُهُ . حَكِي ابن الأَعْرَابِي : مَا رأْبِتُهُ في أديم تهار ولاستواد لتيل ، وقيل : أديمُ النهار عامَّته . وحكى اللحياني : جنَّتُكُ اديمَ الضُّحى أي عند ارتفاع الضُّجي . وأديمُ السماء : مــا ظهَر منها ـ وفلان بَرِيءُ الأَديمِ مَا يُلْطُخ بِهُ . والأَدْمَةُ : السُّبرةُ . والآدَمُ من الناس ؛ الأسمَرُ . ان سيده : الأَدْمَةُ فِي الإِبلِ لَـَوْنُ مُشْرَبِ سَوادًا

أو بياضاً ، وقيل : هو البياضُ الواضحُ ، وقيل :

في الظيَّاء لَو ْنُ مُشْتُرَبُ مِياضاً وفي الإنسان السُّمرة. قال أبو حنيفة : الأدُّمةُ البياضُ ، وقد أدم وأدُم ، فهو آدم ، والجمع أدم ، كسَّروه على فعُل كما كسُّروا فَعُولًا على فُعُلُل ، نحو صَبُور وصُبُر ، لأَن أَفْعَل من الثلاثة ! وفيه كما أَنْ فَعُولًا فيه زيادة وعدة حُرُوفه كعد"ة حُرُوف قَعُول ، إلاَّ أَنْهُم لا يَثَقَّلُونَ

العين في جمع أَفْعَلَ إلاَّ أَن يُضطَّرَّ شَاعر، وقد قالوا في جمعه أدُّمان ، والأتشى أدُّماءُ وجمعها أدُّم ، ولا يجمع على فُعُلانٌ ؛ وقول ذي الرمة :

والجيد ، من أَدْمانَةِ ، عَنُودُ ا

١ قوله « لان أقمل من الثلاثة النع » هكذا في الاصل ، ولمله لان أنسل من ذي الثلاثة وفيه زيادة كما أن فعولا التم .

عيبَ عليه فقيل : إِنَّا يَقَالُ هِي أَدْمَاءُ ، والأَدْمَانُ جمع كأحْمَر وحُمْران ، وأنت لا تقول حُمْرالة ولا صُفْرانة ، وكان أبو علي يقول : بُنيَ من هذا الأصل فُعُلانة كخُمُصانة . والعرب تقول : قُمْرَ يُش الإِبَلِ أَدْمُهَا وصُهُبَتُهَا ﴾ يذهبون في ذلك إلى تفضيلها على سائر الإبيل ، وقد أوضعوا ذلك بقولهم : خَيرُ الإبيل صُهْبُهَا وحُمُرُهُا ، فجعلوهما خيرَ أنواع الإبل، كَمَا أَنَّ قُدُرَنْشًا خَيْرُ النَّاسِ . وفي الحديث : أنه لمَّا غرج من مكة قال له رجل : إن كنت تريد النساء البيض والنُّوق الأدم فعَلَيْك بِبَنِي مُدالِج إ قال ابن الأثير : الأدُّم جبع آدم كأحْسَر وحُسُر . والأدُّمة في الإبل : البياض مبع سواد المُقْلَمَتُين ؟ قال : وهي في الناس السُّمرة الشديدة ، وقيل : هو من أدُّمة الأرض ، وهـو لـَوْنُهُما ، قال : وبه سمي آدم أبو البَشَر ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام . اللت : والأدُّمةُ في الناس 'شرْ بة" من سَواد ، وفي الإبيل والظِّنَّاء بُمَاض . يقال : طَنْبُيَّة أَدْمَاء ، قال : ولم أسبع أحدًا يقول للذُّ كور مَنْ الظِّبَاء أَدْمٌ ،

قال : وإن قيل كان قياساً . وقال الأصمعي : الآدَمُ

من الإبل الأبيض، فإن خالطته حُمرة فهو أصبب،

فإن خالطت الحُمدُوة صفاءً فهو مُدَمَّى. قال:

والأَدْمُ مِن الظَّيَاءِ بِيضٌ تَعْلُوهُنَّ مُحِدَدٌ فِيهِنَّ عُبُرهَ }

فإن كانت خالصة السَّاصْ في الآرامُ . وروى الأزهري

يسنده عن أحمد بن عبيد بن ناصع قال : كُنَّا بِنَّا لِنَّا لِلَّهُ مجلس أبي أيوب بن أخت الوزير فقال لنا يوماً ، وكان

مساكنها الجيال في بلاد قينس فهي على ما وصف ، وأما التي مساكنها الرمل في بلاد تميم فهي الحواليل البياض ، فأنكر يعقوب واستأذن ابن الأعرابي على تغييثة ذلك فقال أبو أبوب: قد جاء كم من يفصل بينكم ، فد خل ، فقال له أبو أبوب: يا أبا عبد الله ، ما ما تقول في الأدم من الظيّباء ? فتكليّم كأنما ينظي عن لسان ابن السكيّبت ، فقلت : يا أبا عبد الله ، ما تقول في ذي الرمة ? قال : شاعر ، قلت : ما تقول في قصيدته صيّد ح ؟ قال : هو بها أعرف منها به ، فأنشدته :

من المُثَوَّلِفَاتِ الرَّمْلِ أَدْمَاءُ حُرَّةً ۗ ، مُشعاعُ الضُّحى في مَتْنَبِها يَتَوَضَّح

فسكت ابن الأعرابي وقال : هي العرب تقول ما شاءت . ابن سيده : الأدم من الظلماء ظباء بيض يعلوها جُدد فيها غُبرة ، زاد غيره : وتسكن الجبال ، قال : وهي على ألنوان الجبال ؛ يقال : طبية أدماء ؛ قال : وقد جاء في شعر ذي الرمة أدمانة ؛ قال :

قال ابن بري : الأجاليد جمع أجلاد ، وأجلاد جمع جُلَد ، وأجلاد جمع جُلَد ، وهـو مـا صَلُب مـن الأرض ، وأنكر الأصعي أدْمانة لأن أدْماناً جمع مثل حُمران وسرودان ولا تدخله الهاء ، وقـال غيره : أدْمانة وأدْمان مثل خُمنُانة وخُمنُان ، فجعله مُفرداً لا جمعاً ، قال : فعلى هـذا يصح قوله . الجوهري :

 ١ قوله « في تصيدته صيدح » هكذا في الاصل والتهذيب وشرح القاموس ، ولمله في قصيدته في صيدح لانه اسم لناقة ذي الرمة ويمكن أن يكون سمى القصيدة باسمها .

والأدمة في الإيل البياض الشديد . يقال : بعير آدَم وناقة أدماء ، والجمع أدم ؛ قال الأخطل في كعب بن جُميل :

فإن أَهْجُهُ يَضْجَرُ كَمَا ضَجْرَ بَاذِلَّ من الأَدْمِ، دَبْرَت صَفْحَتَاه وغَادِبُهُ

ويقال : هو الأبيضُ الأسودُ المُقْلَتَيُّن .

واختُلف في اشتقاق اسم آدَم فقال بعضهم : سُمَّيَ آدَم لأنه خُلِق من أدَمة الأرض ، وقال بعضهم : لأدْمة جعلها الله تعالى فيه ، وقال الجوهري : آدَمُ أصله بهمزتين لأنه أف على ، إلا أنهم ليَّنُوا الثانية ، فإذا احتجت إلى تحريكها جعلتها واوا وقلت أوادم في الجمع ، لأنه ليس لها أصل في الياء معروف ، فجعُمِل الغالب عليها الواو ؛ عن الأخفش ؛ قال ابن بري : كل ألف مجهولة لا يُعْرَف عَبَّادًا انقيلابها ، وكانت عن همزة بعد همزة يدعو أمر إلى تحريكها ، فإنها تبدل واوا حسلًا على ضوارب وضويرب ، فإنها تبدل واوا حسلًا على ضوارب وضويرب ، فهذا حكمها في كلام العرب إلا أن تكون طوفاً فهذا حكمها في كلام العرب إلا أن تكون طوفاً والبعة فصيند تبدل ياء ؛ وقال الزجاج ، يقول أهل وكذلك الأدْمة إنسا هي مُشبّهة بلون الشراب ؛ وقوله :

سادُوا الملنُوكَ فأصبَعُوا في آدَم ، بَلَـعُوا بها غُرَّ الوُجُوهِ فَـُحُولا

جَعْلَ آدُمَ اسْمًا للقَبِيلة لأنه قال بَلَـعُوا بِهَا ، فأنتَّتُ وجمَـع وصرف آدُم ضرورة ؛ وقوله :

١ قوله « وقال الزجاج النع » كذا في الاصل ، وعبارة التهذيب :
 وقال الزجاج يقول أهل اللغة في آدم إن اشتقاقه من أديم الأرض
 لأنه خلق من تراب .

الناسُ أَخْيَافُ وَشَنَّى فِي الشَّيْمُ ﴾ وَكَانُهُم يَتُونُ الأَدَمُ

قيل : أراد آدم ، وقيل : أراد الأرض ؛ قال الأخفش : لو جعلت في الشعر آدم مع هاشم لجاز ؟ قال ابن جني : وهذا هو الوجه القوي لأنه لا محقتى أحد هبزة آدم ، ولو كان تحقيقها حسناً لكان التحقيق حقيقاً بأن يُسمع فيها ، وإذا كان بدلاً البتة وجب أن يُجرى على ما أجر ته عليه العرب من مراعاة لفظه وتنزيل هذه الهبزة نحو عالم وصابر، الألف الزائدة التي لا حظ فيها للهبزة نحو عالم وصابر، وسوالم ؟

والأدَّمَانُ في النَّخْلُ : كالدَّمَانُ وهـو العَفَن ، وسيَّاقي ذكره ؛ وقيل : الأدّمَانُ عَفَن وسَوادُ في قلب النَّخْلة وهو وَديَّه ؛ عن كُراع ، ولم يقل أَحَد في القَلْب إنه الوَديُّ إلاَّ هو . والأدّمان : مُجرة ؛ حكاها أبو حنيفة ، قال : ولم أسمعها إلا من شَجرة ؛ حكاها أبو حنيفة ، قال : ولم أسمعها إلا من شَبَرُل بن عزوة .

والإيدامة أن الأرض الصَّلْسَة من غير حجارة مأخوذة من أديم الأرض وهو وَجْهُها . الجوهري : الأياديم منتون الأرض لا واحد لها ؟ قال ابن بري: والمشهور عند أهل اللغة أن واحدتها إيدامة ، وهي فيعالة من أديم الأرض ؟ وكذا قال الشباني واحدتها إيدامة " في قول الشاعر :

كما رَجًا مَن لِنُعابِ الشَّمْسِ ، إذ وَقَدَتْ ، عَطَشَانُ * وَبُنْعَ مَرَابِ بَالْأَبَادِيمِ

الأَصِعِي : الإِيدامة ُ أَرض مُسْتَوِية صُلْبَة لِبِسَتُ بِالْعَلَيْظة ، وجمعها الأَياديم ُ، قال : أُخِذَتِ الإِيدامة ُ

من الأديم ِ ؛ قال ذو الرمَّة : كَأَنَّهُنَّ * دُدْرَى ۚ هَا

كَأَنَّهُنَّ 'ذرى هَدْي محوبة عنها الحِيلال'، إذا ابْيَضُّ الأَواديم'ا

وابيضاض الأياديم للسراب : يعني الإبل التي أهديت إلى مكة جُلَّلَت بالجِلال. وقال: الإيدامة الصُّلْبة من غير حجارة . ابن شبيل : الإيدامة من الأرض السَّنَد الذي ليس بشديد الإشراف ، ولا يكون إلا في سُهول الأرض ، وهي تنبت ولكن في نبتيها زُمَر " ، لِغِلَظِ مكانها وقبلة استيقراد الماء فيها .

وأدمى ، على فلْعلَى ، والأدّمى : موضع ، وقيل : الأدّمى أرض بظهر اليامة . وأدام : بلا ؛ قال صغر الغي :

لقد أُجْرِي لِمَصْرَعِهِ أَتَلِيدُ ، وساقتُنْهُ المَنْبِيَّةِ مُنَ أَداما

وأَدَيْمَةُ ؛ موضع ؛ قال ساعدة بن جُوْبَة ؛ كأن بَنِي عَمْرُو يُوادُ ، بدارهم بِنَعْمَانَ ، واع ِ في أَدَيْمَةَ مُعْزَ بُ

يقول : كأنتهم من امتناعِهم على مَن أَدادهم في جَبَل، وإن كانوا في السّهال .

أَرِم : أَرَمَ ما على المائدة يَأْرِمهُ : أَكُله ؛ عن ثعلب. وأَرَمَتِ الإبِلُ تَأْرِمُ أَرْماً : أَكَلَتُ . وأَرَمَ على الشيء يَأْدِمُ ، بالكسر، أي عَضَّ عليه . وأَرِمَه أيضاً : أَكْلَه ؛ قال الكبيت :

١ قوله « كأنهن ذرى النع » الشطر الاول في الاصل من غير
 نقط ، وكتب في هامش الاصل وشرح القاموس :

كأنهن ذرى هدي بمجوبة ثم شرحه شارح القاموس بمثل ما هناء ولعل عنها في البيت بمنى عليها كما يؤخذ من تفسيره .

ويَأْرِمُ كُلُّ نابِيَّةً رِعاءً ، وحُشَّاشًا لهنَّ وحاطبينا

أي من كثرتها؛ قلل ابن بوي : صوابه ونأدِمَ ، بالنون، لأن قبله :

> تَضِيقُ بنا الفِجاجُ ، وهُنَّ فِيجُ ، وَنَجْهُرُ مَاءَهَا السَّدِمَ الدَّفْيِنَا

ومنه سنة "آومة" أي مُستأصلة . ويُقال : أرَمَتِ السنة ' بأموالنا أي أكلت كل شيء . وقال أبو حنيفة : أرَمَت السائمة المرعم تأومه أتَت عليه حتى لم تدَع منه شبئاً .

وما قية إرام وأرام أي ضِرس . والأرام : الأضراس؛ قال الجوهري : كأنه جمع آدِم ٍ . ويقال : فـــلان

كُورُقُ عليك الأرَّم إذا تغيَّظ فَحكَ أَصْرَاسه بعضها بعض ، وقيل : الأرَّمُ أَطْرَاف الأَصابع . ابن سيده: وقالوا هو يَعلُنُكُ عليه الأرَّم أي يَصْرِف بأنيابه عليه حَنقاً ؟ قال :

أَنْبِينْنُ أَحْمَاءَ سُلْيَمْنَى إِنَّمَا أَضْعُوا غِضَاباً ، يَجُرُ قُونَ الأُرَّمَا أَنْ قَلْتُ : أَسْقَى الحَرَّتَيْنِ اللَّمَا

قال ابن بري: لا يصح فتح أنسًا إلا على أن تجعل أحساء مفعولاً ثانياً بإسقاط حرف الجر ، تقديره نبسّت عن أحماء سلسّمى أنسّم فعلوا ذلك ، فإن جعلت أحماء مفعولاً ثانياً من غير إسقاط حرف الجر كسرت إنسًا لا غير لأنها المفعول الثالث ، وقال أبو رياش : الأرم الأنساب ، وأنشد لعامر بن شقيق رياش : الأرم الأنساب ، وأنشد لعامر بن شقيق

بِذِي فِرْ قَيْن ِيَوْمَ بَنُو حَبِيبٍ، نُيُوبَهِم علينا كِيْر ْقُونَا

الضي :

قال ابن بري : كذا ذكره الجوهري في فصل حَرَق فقال : حَرَق نابَه كِيْرُقه ويَحْرُقهُ إذا سَحَقه حتى يسمع له صَرَيف . الجوهري: ويقال الأرَّم الحيجارة؛ قال النضر بن شميل: سألت نوح بن جريو بن

يَكُوكُ مَن حَرَّدٍ عَلِيَّ الأَرَّمَا

الخَطَفَى عَنْ قُولُ الشَّاعُرِ : ﴿

قال : الحَصَى . قال ابن بري : ويقال الأرَّم الأنياب هنا لقولهم كِمرُق عَلَيَّ الأَرَّمُ ، من قولهم حَرَّقَ نابُ البعير إذا صوَّت .

والأرام ُ : القطع . وأَن َمَتْهُمَ السنَة ُ أَرْماً : قطعتهم. وأَرَمَ الرجلَ يَأْدِ مه ُ أَرْماً : ليَّنَه ؛ عن كُثراع . وأَرْض أَرْماءُ ومَأْرُومَة ۗ : لم يُتْرَك فيها أصل ولا

فَرْعٌ . وَالْأَرُومَةُ : الْأَصْل . وفي حديث عُمير بن أَفْسَى : أَنَا مِن العرب في أَرُومَة بِنائِهَا ؛ قال ابن الأثير :

الأراومة بوزن الأكولة الأصل . وفيه كيف تبالنفك صلائنا وقد أرمنت أي بليت ؟ أرم المال إذا فني . وأرض أرمة " : لا تنبت شيئاً ، وقيل : إنما هو أرمنت من الأرم الأكل ، ومنه قبل للأسنان الأرم ؟ وقال الحطابي : أصله أرممنت أي بليت وصرت كرميماً ، فحذف إحدى الميين

كُتُولُمَّمُ ظُلْتُ فِي ظُلِلْت ؟ قال أَبِن الأَثْيِر : وكثيراً ما تروى هذه اللفظة بتشديد الميم ، وهي لغة ناسٍ من بكر بن وائل ، وسنذكره في رمم . والإِرَمُ : حِجارة تنصب عَلَماً في المَفازة ، والجمع

آرامُ وَأْرُومُ مُسْلِ ضَلِمَعِ وَأَضَلَاعِ وَضُلُوعٍ . وَفِي الحديث : ما يوجَد فِي آرامِ الجاهليَّة وخرَبَها فِيهِ الحُديث ؛ الآرام : الأَعْسَلام ، وهي حجارة 'تجِمْعَ

وتنصّب في المَفازة 'يهُتَـدَى بها ، واحـدها إرَم

كمينب. قال : وكان من عادة الجاهلية أنهم إذا وجدوا شيشاً في طريقهم ولا يمكنهم استصحابه تركوا عليه حجارة " يعرفنونه بها ، حتى إذا عادوا أخذوه. وفي حديث سلمة بن الأكوع: لا يطرحون شيئاً إلا جَعَلْت عليه آراماً . ابن سيده : الإرم والأرم الحجارة ، والآرام الأعلام ، وخص بعضهم به أعلام عاد ، واحد ها إرم وأرم وأرم وأرم وأرم والأروم وقال اللحياني : أرمي ويرمي وإرمي وإرمي . والأروم أيضاً ؛ الأعلام ، وقيل : هي قلبور عاد ؛ وعم به أيضاً ؛

وساحرة العُيُون مِن المُتُوامِيُ ، تَرَوَّعُصُ فِي نَوَاشِرِهَا ۚ الأَرْومُ ۖ

فقال : هِي الأعلام ؛ وقوله أنشده ثعلب : حتى تَعالى النَّيُّ في آوامها

قال : يعني في أُسْنِيسَتِها ؛ قال ابن سيده : فلا أَدْري إن كانت الآرام في الأَصل الأَسْنية ، أو شبَّهها بالآرام التي هي الأعْلام لعِظْمَيها وطُولها .

وإرام": والد عاد الأولى ، ومن توك صرف إدام جعله اسباً للقبيلة ، وقيل : إدام عاد الأخيرة ، وقيل : إدام عاد الأخيرة ، وقيل : إدام البلدتيم التي كانوا فيها . وفي التنزيل : يعاد إدام ذات العباد ، وقيل فيها أيضاً أدام . قال الجوهري في قوله عز وجل : إدام ذات العباد ، قال : من لم يُضف جعل إدام اسمة ولم يصرف لأنه جعل عادا اسم أبهم ، ومن قرأه بالإضافة ولم يصرف جعله اسم أمتهم أو اسم بكدة . وفي الحديث ذكر إدام ذات العباد ، وقد اختلف فيها فقيل دمشق ، وقل غرها .

والأَرُوم ، بفتـح الهمزة : أَصْل الشجرة والقَرَّن ؛

قال صغر الغيّ يهجو وجلًا :

تَيْسَ تُيُوسِ ، إذا يُناطِعُها يَأْلُهُ أَرَّنَاً ، أَرُومه نَقِدُ `

قوله: يَأْلَمُ قَرَّنَا أَي يَأْلَمُ قَرَّنَه وقد جاء على هذا حروف منها قولهم : يَيْجَع طَهراً ، ويَشْنَكي عيناً أي يَشْنَكي عيناً أي يَشْنَكي عيناً ، ونصب تَبْسَ على الذَّمُّ ؟ وأنشد ابن بري لأبي جندب الهذلي :

أُولئك ناصري وهُمُ أُرُومِي ، وبَعْضُ القوم ليس بذي أُرُومِ

وقولهم : جارية مَأْرُومَة صَنَّة الأَرْمِ إِذَا كَانَتْ مَجْدُولة الحَكْثَق .

> و إِنَّ مْ : اسم جبل ؛ قال مُرَقَّ شُّ الأَكْبَرُ : فاذْ هَبُ فِلاًى لكَ ابْ عَمَّكُ لاَنْحَا الْمُ شَلِّةُ وَإِنَّ مُنْ

والأرُومة ُ والأرُومة ، الأخيرة تميمية : الأصل ُ ، والجمع أرُوم ُ ؛ قال زهير :

لَهُم في الذَّاهِبِينَ أَدُّومُ صِدْق ، وكان لِكُلُّ ذي حَسَب أَدُّومُ

والأرام : مُلْنَتْقِي قَبَائِلِ الرأس. ورَأْس مُؤَوَّم : ضغم القبَائل . وبَيْضَة مُؤَوَّمة واسِعَة الأُعْلى. وما بالدَّارِ أَرِم وأَرِيم وإرسِي وأَيْرَسَي وإيْرَسِي ! عن ثعلب وأبي عبيد ، أي ما بها أحد ، لا يستعمل إلا في الجَحْد ؛ قال زهير :

> دار" لأسماء بالغَمْرَيْنِ ماثِلَة"، كالوَحْيِ ليس بها من أَهْلِها أَرْمٍ

تلك القُرُون' وَرِثْنَا الأَرْضَ بَعْدَهُمُ ، فما يُحَسُّ عليها منهـمُ أرمُ

قال ابن بري : كان ابن دَرَسْتُوَيْه يُخالف أهل اللغة فيقول : ما بها آرَم ، على فاعل ، قال : وهو الذي يَنْصِب الأَرَم وهو العكم، أي ما بها ناصِب علم علم، قال : والمشهور عند أهل اللغة ما بها أرم " ، على وزن حذر ، وبيت رهير وغيره يشهد بصحة قولهم، قال : وعلى أنه أيضاً حكى القرّاز وغيره آرَم ، قال : ويقال ما بها أرم "أيضاً أي ما بها علم .

وأَدَمَ الرَجْلَ يَأْدِمُهُ أَرْماً : لَيَّنَهُ . وأَرَمْتُ الْحَبْلُ آدِمُهُ أَرْماً : لَيَّنَهُ . وأَرَمْتُ الحَبْلُ الديدا . وأَرَمَ الشيءَ يَأْدِمُهُ أَرْماً : شدَّه ؛ قال رؤبة :

يُسُدُ أَعْلَى لَحْمِهِ وَيَأْدِمُهُ

ويروى بالزاي ، وقد ذكر في أَجْم . وآوام : موضع ؛ قال :

مِن ُ ذَاتِ آزَامٍ فِجَنْسِي أَلْعُسَا

وفي الحديث ذكر إرام ، بكس المهزة وفتح الراء الخفيفة ، وهو موضع من ديار جُدَام ، أقطعه سيدًا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بني جِعال بن ربيعة . أوم : الأزم ، شدة العسض بالفيم كله ، وقيل بالأنتياب ، والأنتياب هي الأوازم ، وقيل : هو أن يَعضه ثم يكر وعليه ولا يُوسله ، وقيل : هو أن يقبض عليه بفيه ، أزمه ، وأزم عليه يأزم أزما وأزموم ، وأزم عليه يأزم الرجل آزمها أزما ، وهي أشد العض . قال الرجل آزمها أزما ، وهي أشد العض . قال الأصعي : قال عيسى بن عبر كانت لنا بطة تأزم أوأرام ، وأرتوم وأزام ، وأزمة وأرثوم وأزام ،

العرب القاموس .
 العرب القاموس .

بحسر الميم. وأزَمَ النوس على فأس اللّجام: قبض ومنه حديث الصلاّيت : نظر ت يوم أحد إلى حلقة درع قد نشبت في جبين رسول الله على الله عليه وسلم ، فانكبّنت لأنزعها، فأقشم على الله عبيدة فأزم بها بثنيتيه فجذبها جذباً رفيقاً أي عضها وأمسكها بين ثنييتيه ؛ ومنه حديث أي عضها وأمسكها بين ثنييتيه ؛ ومنه حديث الكنز والشجاع الأقرع : فإذا أخذه أزم في يده أي عضها. والأزم : القطع بالناب والسكين وغيرهما. والأوازم والأزم : الأنبياب ، فواحدة الأوازم آزمة ، وواحدة الأزم آزم آزم ، وواحدة الأزم آزمة ، وواحدة الأزم آزمة ، وواحدة سيده : الأزمة والقعط ، وجمعها إليم سيده : الأزمة الشدة والقعط ، وجمعها إليم سيده : الأزمة الشدة والقعط ، وجمعها إليم سيده : قال أو وبدر ، وأزم كنيرة وتهم ؟ قال أبو

جَزى اللهُ خيراً خالِداً من مُكافِيء ، على كلِّ حال من رَجَاء ومن أزّم

خراش:

وقد يكون مصدراً لأزّم إذا عض ، وهي الورز مة أيضاً . وفي الحديث : اشتد ي أزْمة تنفرجي ، قال : الأزْمة السنة المُجدية . يقال : إن الشد قال : الأزْمة السنة المُجدية . يقال : إن الشد وفي حديث مجاهد : أن قُر بشاً أصابتهم أزْمة شديدة شديدة وكان أبو طالب ذا عال . والأوازم : السنون وكان أبو طالب ذا عال . والأوازم : السنون الشدائد كالبوازم . وأزّم عليهم العام والدهر يأزم أزْماً وأزْوماً : اشند قحطه ، وقيل : اشند وقال خير ، وقيل : وقيل : وقيل : وقيل خير ، وقيل : وسنة أزْمة و وسنة أزْمة و قيل : وسنة أزْمة و سنة أزْمة

إذا أَزَمَت بهم سَنة " أَزُوم

ويقال : قد أَزَمت أَزام ِ ؟ قال :

أهان لما الطّعامَ فلم تُضعِه ، غداه الرّوع ، إذ أز مَت أزام

قال ابن بري : وأنشد أبو علي هذا البيت :

أهانَ لها الطعامَ فَأَنْفَذَتْهُ ، غَداةَ الرَّوْعِ ،إذ أَزَمَتْ أَزُومُ

ويقال : نزلت بهم أزام وأزُّوم أي شدَّة . والمُنتَأزَّمُ : المُنتَألَّم لَأزْمة الزمان ؛ أنشد عبد الرحين عن عبه الأصعي في رَجَل خطّب إليه ابنته فرد الحاطب :

قالوا: تَعَزَّ فَكَسَّتَ نَائِلَهَا ، حَنَى تَبَرَّ حَلَادَة أَ التَّبْرِ حَلَادَة أَ التَّبْرِ لَكَنَّا وَأَ التَّبْرِ لَكَنَّا وَأَمْنَ ، إذَا لَكَنَّا وَالْمَانِ الفَقَرْ فَرَحَ اللَّبُوسُ بِنَائْبِ الفَقَرْ

أي لسنا ننزو جك هذه المرأة حتى تعود حلاوة التشر مرارة ، وذلك ما لا يكون . والمُتأزم : المُتألم المنتب في المنتب المن

وأزَّ مَنْهِم السنة ُ أَزْماً : استأصَلتهم ، وقال شو : إلا هو أَرَّ مَنْهُم ، بالراء ، قال : وكذلك قال أبو الهيثم . ويقال : أصابتنا أزْمة وآزَمة أي شدة ؛ عن يعقدوب . وأزَم على الشيء يتأزِم ُ أَزُوماً : واظلب عليه ولنزِمة . وأزَم يضيعته وعليها : حافظ . أبو زيد : الأزوُم ُ المنعافظة على الضيعة . وأزَم وتأزَم الدوم ، إذا أطالوا الإقامة يداره . وأزَم بصاحبه يتأزم ُ أزْماً : لنزق . وفي الصحاح : أزَمَ

الرجل بصاحبه إذا لتزمة . وأزّمة أيضاً أي عَضة. وأزّم بلكان أزْماً: وأزّم بلكان أزْماً: لتزمة . وأزّم بلكان أزْماً: لتزمة . وأزّمت الحبيل والعينان والخيط وغيرة آزمة أزْماً : أحكمت فتله وضفرة ، بالراء والزاي جبيعاً ، والراء أعرف ، وهو مأذرُوم . والأزْم أزّماً ، كلاهما : تقبّض .

والمَّأْزِمُ: المَّضِيق مَثل المَّأْزِل ِ ؛ وأنشد الأَصعي عن أبي مَهْدِيَّة :

> هذا طريق يَأْزِمُ المَــَآزِما ، وعِضَواتُ تَمَشْقُ اللَّهازِما

ويروى عَصَوات ، وهي جمع عَصاً . وتَمْشُق : تضرِب . والمأزم : كلُّ طريق ضيّق بين جبلين ، وموضع الحرّب أيضاً مأزم ، ومنه سبي الموضع الذي بين المستشفر وعَرَفة مأزمين . الأصعي : المأزم في سند مضيق بين جمع وعَرَفة . وفي المأزم في سند مضيق بين المأزمين دون منت بين المأزمين دون منت في الحديث ابن هماك سرّحة سُر " تحتها سبعون نبياً . وفي الحديث : إني حَرَّمْت المدينة حَراماً ما بين مأزمينها ؛ المآزم : المنضيق في الجبال حتى يكتقي بعضها بعض ويكسّع ما وراء ، والميم زائدة ، بعضها بعض ويكسّع ما وراء ، والميم زائدة ، وكأنه من الأزم القوة والشدة ؛ وأنشد لساعدة ابن جؤية الهُدَالي :

ومُقَامُهنَ ، إذا حُبِيسُنَ ، بِمَأْزِمٍ ضَيْقٍ أَلَفُ ، وصَدَّهن ّ الأخشَبُ

قال ابن بري: صواب إنشاده ومُقامِهِن ، بالحَفَّض على القَسَم لأنه أقسم بالبُسُد ن التي حُبُسِسْن بِسَأْزُمٍ أي بَضِيق ، وأَلَف : مُلْتَف ، والأَخْشَب : جبل،

والمَـأْزِمُ : مَضِيقُ الوادي في حُزُونة . ومَـآزِمُ الأرض : مَضايِقها تلنّتَقي ويتسيع ما وراءها ومـا قُدّامها . ومآزِمُ الفَرْجِ : مَضايقه ، واحدها مَـأْزِم . ومأزِمُ القِتَال : موضعه إذا ضاق ، وكذلك مَـأْزِمُ العَيش ؛ هـذه عن اللحياني ، وكلُ مَضيق مَـأْزِمُ ".

والأَزْمُ : إِغْلاقِ البابِ . وأَزَمَ البابَ أَزْماً : أَغْلَمُهُ.

والأزم : الإمساك . أبو زيد : الآزم الذي ضمّ شفتيه . والأزم : الصعت . والأزم : ترك الأكل وأصله من ذلك ؛ وفي الحديث : أن عبر قال للحرث ابن كلدة وكان طبيب العرب : ما الطبّ ? فقال : هو الأزم ، وهو أن لا تدخل طعاماً على طعام ، وفي الناس أنه الحبية والإمساك عن الاستكثار، وفي النهاية : إمساك الأسنان بعضا على بعض . والأزمة : الأكلة الواحدة في اليوم مرة كالوجنة . وفي حديث الصلاة أنه قال : أيتكم المتكالم ؟ فأزم القوم أي أمسكوا عن الكلام كما يُمسِك الصائم عن الطبعام ، قال : ومنه سبيت الحبية أزماً ، قال : والرواية المشهورة : فأرم القوم ، بالراء وتشديد والرواية المشهورة : فأرم القوم ، بالراء وتشديد المنم ؟ ومنه حديث السواك : يستعمله عند تنفيش الغم ، من الأزم .

وأُنْرِيمٌ : جبل بالبادية .

أسم : أسامة ' : من أسماء الأسد، لا يَنْصرِف. وأسامة : اسم رجل من ذلك ؛ فأما قوله :

> وكأنتي في فَعْمة ابن جَمبير في نِقابِ الأسامةِ السّرْدامِ

> > فإنه زاد اللام كقوله :

ولقد نَهَيتُك عن بَنات الأَوْبرِ

وأما قوله :

عَبْنُ بُكِنِّي لِسَامةَ بن لُذَّيِّ عَلْفَتْ سَاقَ سَامةَ العَلَّافَةُ ١

فإنه أراد بقوله لِسامة لأسامة ، فحذف الهمز . قال ابن السكيت : يقال هذا أسامة ، وهو الأسد ، وهو معرِّفة ؛ قال زهير يَمْدح هرِّم بن سِنان :

ولأنث أشنجتع من أسامة ، إذ "دعييَت" نزال ِ، والبج في الذُّعر

وأما الاسم فنذكره في المعتل لأن الألف زائدة .
قال ابن بري : وأما أسماء اسم امرأة فبختلف فيها ،
فمنهم من يجعلها فعلاه والهبزة فيها أصل ، ومنهم
من يجعلها بدلاً من واو وأصلها عندهم وسماه ،
ومنهم من يجعل هبزتها قطعاً زائدة ويجعلها جمع
اسم سبيت به المرأة ، قال : ويقوسي هذا الوجه قولهم
في تصغيرها سُهيّة ، ولو كانت الهمزة فيها أصلاً لم

أَضِم : الأَضَمُ : الحِقدُ والحسدُ والفضَبُ ، وبجمع على أَضَماتٍ ؛ قال أَن بري : شاهده قول الشاعر :

وباكرًا الصِّيْدَ مجدٍّ وأَضَمْ ، لن يَرْجِعا أَو بخشِبا صَيْداً بِدَمْ

وأَضِمَ عليه ، بالكسر ، يَأْضَمُ أَضَماً : غضب ؛ وأنشد ابن بري :

> فُرْمَ ْ بالخَيْرِ إِنْ جاءَهُمْ َ ، وإذا ما سُثِيلُوه أَضِمُوا

قال العجاج :

ورأس أعداء شديد أضَمَهُ

١ قوله « وأما قوله عين بكي النع » هذا البيت من قصيدة لاعرابية
 ترثي بها أسامة ولها حكاية ذكرت في مادة فوق فانظرها .

وفي حديث نَجْران ! وأَضِمَ عليه أَخُوه كُرُوْرُ بنُ عَلَيْهَا مَا الْحَسر ، عَلَيْهَا أَضِمُ الرجل ، بالكسر ، يقال ! أَضِمُ الرجل ، بالكسر ، يأْضَمُ أَضَا إذا أَضَمَ وقيا لا يستطيع أَن يُمْضِيه ؛ وفي حديث آخر : فَأَضِمُوا عليه . وأَضِمَ به أَضَمًا ، فهو أَضِمُ " : عَلِقَ به . وأَضْمَ الفحل بالشُّول : عَلِقَ جا يَطُرُدها وَيَعَضُها ، وأَضْمَ الرجل بأهله كذلك. وإضَمَ " : موضع ؛ قال النابغة :

واحْتَلَاتِ الشَّرْعَ فَالْأَجْرِاعَ مِن إضَمَا

ولمضَمُ ، بكسرَ الهمزة : اسم جبــل ؛ قالَ الراجز يصف ناراً :

نَظُرُ تُ والعَيْنُ مُبينة النَّهُمُ اللهِ سَنَا نادٍ ، وقُنُودُها الرَّتَمُ ، الشَّبَتُ بأَعلَى عانِدَيْن من إضَمُ

قال ابن بري : وقد جاء غير مصروف ، وأنشد بيت النابغة . وفي بعيض الأحاديث ذكر إضم ، وهو بكسر الهبزة وفتح الضاد ، اسم جبل ، وقيل : موضع .

أَطم: الأَطمُ : حِصَنْ مَبني مجادة ، وقبل : هو كل بيت مُربَّع مُسطَّح ، وقيل : الأَطم مثل الأَجْم ، يخفف ويثقل ، والجمع القليل اطام والجام ؛ قال الأعشى :

فَإِمَّا أَنَتْ آطَامَ جَوَّ وأَهْلَهُ ، أُنْيِخَت فأَلْفَتْ ۖ وَحُلَّمًا بِفِنائِكَا

والكثير أطرُوم ، وهي حُصون لأهل المدينة ؛ قال أوس بن مَعْراء السعدي :

بَثُ الجُنُودَ لهم في الأرض بَقْتُلُهُم ، ما بين بُصْرى إلى آطام نَـُجْرانا

والواحدة أطَهة مثل أكهة ؛ وبالسن حِصْن يُعرف بأطُه الأَضْبِطِ ، وهو الأَضْبِط بن قُدرَيْع بن عوف ابن سعد بن زيد مناة ، كان أَغاد على أَهْل صَنْعاء وبَنْنَى بها أَطْهُماً وقال :

وشَّفَيْتُ نَفْسِي، من ذويي بَمَن ٍ والضربِ إِلطَّعْن ِ فِي اللَّبَّاتُ والضربِ

قَـنَـُلْتُهُمْ ﴿ وَأَبِعَدْتُ ۗ بِلَـٰدُ نَهُم ﴾ وأقَـنَـنُ مِكْدُ نَهُم ﴾ وأقَـنُـنُ مُ مَالِكُ أَسْبِي

وبَنَيْتُ أَطْنَهًا فِي بــــلادهم، لأَتَــبَّت التَّقْهِيرَ بالغَصْبِ

ابن سيده وغيره: الأطنم حصن مبني . ابن الأعرابي: الأطنوم القصور. وفي حديث بلال: أنه كان يؤذ"ن على أطنم ؛ الأطنم ، بالضم: بناء مرتفع ، وجمعه آطام. وفي الحديث: حتى توارّت بآطام المدينة يعني بأبنيتها المرتفعة كالحيصون. ابن بُورُوج: أطنمت على البيت أطنما أي أرْخينت سنوره. والتأطيم في الهودرج: أن يُستر ببياب ، يقال: أطبئة تأطيماً في الهودرج:

تدخل جَوْزُ الْهَوْدَجِ الْمُؤَطَّمِ

وأزَّمَ بيده وأطمّ إذا عض عليها. وأطمّت أطوماً إذا سكت . أبو عمرو : التَّأطُّم سكوت الرجل على ما في نفسه . وأطمّت البئر أطمًا : ضيّقت فاها . وتأطمُّم الليل : 'ظلمته . وأطمّ أطمًا : غضب . وتأطم فلان تأطمًا إذا غضب . وفلان يتأطم على فلان : مثل يَتأجم . وأطمَ أطمًا : انضم .

والأُطامُ والإطامُ : حصر البَعير والرجُل، وهو أن لا يَبُول ولا يَبْعَر من داء، وقد أَطِمَ أَطَسَاً

وأَطِمَ أَطْماً وأَطْمَ عليه . ويقال الرجل إذا عَسُر عليه بُروز عائطيه : قد أُطِم أَطْما ، وأَنْظِمَ انْتِطاماً . ويقال : أَصابه أَطام وإطام إذا احتبس بَطَنْهُ . وبعير مَأْطُوم وقد أُطِم إذا لم يَبُل من داء يكون به . الجوهري : الأَطام ؛ بالضم ، احتباس البول ، تقول منه : أَوْ تُطِم على الرجل ؛ وأَنشد ابن بري : تَمَشي من التَّحْفيل مَشْيَ المُؤْتَظِم ،

قال : وقال عبد الواحد التَّأَطُّم امتناع النَّجُو ، قال : وقال أبو عمرو المُـؤطَّم المكسر بالتراب ؛ وأنشد لعياض بن درَّة :

إذا سَبِعت أصُوات لأم من المَلا ، بَكَنَت جَزَعاً من تحت قَبر مُؤطّم

والأَطْيِمة ُ : مَوْقِه ُ النَّاو ، وجمعها أَطَائم ؛ قَـالَ الأَفْتُورَهُ الأَوْدِي ۗ :

في مَوْطِنِ آذرِبِ الشَّبَا ، فكأنَّما فيه الرِّجَالُ على الأطائِم واللَّظى

شهر : الأطيعة توثق الحمام بالفارسية . ابن شميل : الأتثون والأطيعة الداستورن ! والأطئوم : سمكة في البحرية الما الممليصة والز "البغة والأطئوم : السلاحفاة البحرية ، وفي المحكم : سلكحفاة بحرية غليظة الجلند في البحر يُشبّه بها حِلْد البعير الأملس، وتُنتَّخذ منها الحفاف للحَمّالين وتُخصَف بها النّعال ؛ قال الشبّاخ ؟ :

وجِلْنُهُ مَن أَطُنُومٍ مَا يُؤَيِّسُهُ طِلْعُ ، بِضَاحِيَة البَيْدَاء ، مَهْزُ ُولُ ُ

 ١ قوله « شعر الاظيمة الموقوله الداستورث » مثله في التهذيب الا أن لفظ ثوثق الحمام منقوط في التهذيب هكذا وفي الاصل من غير نقط ، وقوله الداستورن هو في الاصل هكذا وفي التهذيب الداشوزن .

 هذا البيت لكمب بن زهير لا الشماخ ، وفي القصيدة : بضاحية المتنين بدل بضاحية البيداه .

وقيل: الأطُّوم القُنْفُذُ. والأطُوم: البَقَرةُ، قيل: إنما سُنِّت بذلك على التَّشْبيه بالسَّمَكة لَعْلِطَ جِلْدُها ؛ وأنشد الفارسي:

> كَأَطُومٍ فَقَدَتْ بُرِغُزُهَا ، أَعْتَبَنَها الغُلُسُ منها ندَمَا غَفَلَتْ ثُم أَنَتْ تَطْلُبُهُ ، فإذا هي بعظام ودما

وفي قصيد كعب بن زُهُي يدح سيدَنا رسولَ الله ، صلى الله عليه وسلم :

وجِلْنُهُ مِن أَطُنُوم لَا يُؤَيِّسُهُ ۗ

قال ابن الأثير: الأطنوم الزرافة يصف جلدها بالقرة والمكلاسة ، لا يُؤتس : لا يُؤتس فيه . والأطيم : شخم ولحم يُطنع في قد رسد قمها. الفراء: السنور ويتاطئم ويتتمد م للصوت الذي في صدره . وتاطئم السيل إذا ارتفعت في وجه طحمات كالأمواج ثم يكسر بعضها على بعض ؟ قال رؤبة :

إذا ارْتَمِي فِي وَأْدِهِ تَأَطُّمُهُ

وَأَدْهُ : صَوْتُهُ .

أكم : الأكبة ' : معروفة ، والجمع أكبات وأكبم ، وجمع الأكبم إكام مثل جبل وجبال ، وجمع الأكبم الإكام أكبم مثل كتاب وكثب ، وجمع الأكبم آكام مثل عُنش وأعناق ، كما نقد م في جمع تسرة . قال : يقال أكبة وأكم مثل تسرة وثبر ، وجمع أكبة أكبم كخشبة وخشب ، وإكام كرحبة ورحاب ، ويجوز أن يكون آكام كجبل وأجبال . غيره : الأكبة ثل من القف وهو حجر واحد .

ابن سيده : الأكمَة القُفُ من حجارة واحدة ، وقبل : هو دون الجبال ، وقبل : هو الموضع الذي هُو أَشْدُ ارتفاعاً ممَّا حَوْلَهُ وهُو غَلَيْظُ لَا يُبَلِّغُ أَنَّ يكون حَجَداً ، والجسع أكمَّ وأكثمُ وأكثمُ وأكثمُ وإكام وآكام وآكرُم كأفلاس ؛ الأخيرة عن ابن جني . ابن شميل : الأكمية ُ قُنُفٌ غير أن الأكمة َ أَطُولُ فِي السماءُ وأعظم . ويقال : الأَكَمُ أَشُرافُ ۗ في الأرض كالرُّوابي . ويقال : هو مــا اجتمع مــنَ الحجارة في مكان واحد، فرأبُّما غَلَظً وريما لم يَعْلَظ. ويقال : الأَكْبَهُ أَمَّا ارتَفَعَ عَـنَ القُفِّ مُلْمَلَّمُ مُ مُصَعَيْدٌ في السماء كثير الحجارة . وروى ابن هانيء عن زَيْد بن كَشُوة أنه قال: من أمثالهم: حَبَّسُتُموني ووراء الأكتمة ما وراءها ؛ قالتُمْهَا امرأة كانت واعَدَتْ تُسِمًا لِهَا أَن تأْنيَهُ ورَاء الأَكْمَة إِذَا جَنَّ رُوْيِ 'رُوْياً ﴾ فَبَيْنا هي مُعيرة ' في مَهْنَة أَهْلها إذ نَسُّها سُوقٌ إلى مَوْعدها وطال عليها المُكث وضَّجِيرت ؟ فخرج منها الذي كانت لا تُريد إظُّهارَ ﴿ وقالت : خُنَبَسْتُمُوني ووَرَاء الأَكْمَة مَا وَرَاءُهَا ! يقال ذلك عند الهُزُّء بكل مَن ۚ أُخبر عن نفسه ساقطاً مًا لا يوبد إظهارًه .

واسْتَأْكُم الموضعُ : صاد أكماً ؛ قال أبو نخيلة :

بين النَّقَا والأَكُم المُسْتَأْكِمُ

وفي حديث الاستيسقاء: على الإكام والظرّاب ومنابت الشجر ؛ الإكام : جسع أكمة وهي الرامة .

والمَأْكَمَة ": العَجِيزة أ. والمَأْكَمَانَ والمَأْكَمَانَ : العَجِيزة أ. والمَأْكَمَانَ والمَأْكَمَانَ والمَأ اللَّحْمَتَانَ اللّانَ عَلَى أَرْوُوسَ الوَّرِكَيْنَ ، وقيل : هَا بَخْصَتَانَ مُشْرِفَانَ عَلَى الْحَرْقَفَتَيْنَ ، وهما

۱ قوله « وضجرت » في التهذيب : وصخبت .

رُوُوس أَعالِي الوَركِيْن عن يمِن وشبال ، وقيل : هما لتحمينان وصَلَتا ما بين العَجْز والمَتْنَيْن ، والجمع المَاآكِم ، ؛ قال :

إذا ضَرَ بَشْها الرَّبِع في المِرْطِ أَشِيْرَ فَتْ مَا كِيمُها ، والزُّلُّ في الرَّبِع ِ تَفْضَحُ مُ

وقد يُفْرَد فيقالٌ مَأْكُم ومَأْكِم ومَأْكِم ومَأْكُمة " ومَأْكِمة " ؛ قال :

أرَغْت به فَرْجاً أَضاعَتْه في الوَغَى ، فَ فَخَلَّى الفَّصَيْرِي بِينْ خَصْرِ ومَأْكُمَرِ

وحكى اللحياني: إنه لعظيمُ المآكيم كأنهم جعلوا كل جزء منه مأكماً. وفي حديث أبي هريوة: إذا صلَّى أحدُ كم فلا يَجْعل بَدَه على مأكمتيه ؛ قال ابن الأَثير: هما لَحْمتان في أصل الوركين، وقيل: بين العَجْز والمَثنَيْن ، قال: وتفتح كأفنها وتكسر؟ ومنه حديث المنفيرة: أحبير المأكمة ؛ قال ابن الأثير: لم يود حُمرة ذلك الموضع بعينه ، وإنما أراد حُمرة ما تحتها من سَفلته ، وهـو ما يُسب به فكنس عنها بها ؛ ومثله قولهم في السّب : يا ابن حَمْراء العيجان! ومرأة مُؤكسة " : عظيمة المأكمينين .

وأَكِمَتُ الْأَرضُ : أَكِلَ جَمِيعٌ مَا فَيْهَا . وَإِكَامُ : جَبِلُ بَالشَامَ ؛ وروثي بيت امرى، القيس :

بين جامر وبين إكام ١

١ قوله « بين حامر » عبارة باقوت في معجمه بعد أن ذكر أن حامراً عد"ة مواضع: وحامراً أيضاً واد في رمال بني سعد ، وحامراً أيضاً موضع في ديار غطفان، ولا أدري أيهما أراد امرؤ القبس بقوله: أحاراترى برقاً أريك وميضه كلعم الدين في حي مكال قمدت له وصحبتي بين حامر وبين لم كام بعدما متأمل وقال عند التكلم على لم كام بكسر الهمزة موضع بالثام ، وأنشد البيت الثاني . ويروى أيضاً : بين ضارح وبين المديب بدل بين حامر وبين المديب بين حامر وبين المديب بدل بين حامر وبين المديب وبين المديب وبين المديب بدل بين حامر وبين المديب وبيب وبيب وبين المديب وبيب وبيب وبيب وبيب وبيب وبيب

أَلَمَ : الْأَلَمُ : الوجَعُ ، والجمع آلام ". وقد أَلِمَ الرجلُ يَأْلَمُ أَلَمَ أَلَمَ الرَّمِلُ . ويُحْمَعُ الأَلَمُ آلاماً ، وتألَّمُ وآلَمَتُهُ . والأَلِمُ : المُوْلِمُ المُوجِعُ مثل السَّمِيع بعني المُسْمِيع ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمة:

يَصُكُ مُخدُودَها وَهَج " أَلِمُ أَلِمُ المَّمِي يَصَكُ مُخدُودَها وَهَج " أَلِمُ أَلِمُ المَّالِمَ المَّالِمَ المَّالِمَ المَالِمَة المُسْمِيع عليه المُسْمِيع المُنْ المَالِمَة المُسْمِيع المُنْ المَالِمَة المُنْ المَالِمَة المُنْ المَالِمَة المُنْ المَالِمُ المُنْ المُنْ المَالِمُ المُنْ المُنْ المُنْ المَالِمُ المُنْ المُنْ المُنْ المَالِمُ المُنْ الْمُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الم

والعدّاب الأليم : الذي يَبلغ إيجاعه عاية البلوغ ، وإذا قلت عَـذاب أليم فهو بعنى مؤلم ، قال : ومثله رجل وجع . وضر ب وجع أي موجع . وتألم فلان من فلان إذا تشكل وتوجع منه . والتألم فلان من فلان إذا تشكل وتوجع منه . والتألم : التوجع . والإيلام : الإيجاع . وأليم بطنه : من باب سفه وأية . الكسائي : يقال أليت بطنك ورشيد تأمر ك أي أليم بطنك ورشيد أمر ك أي أليم بطنك عند الكسائي على أمر ك ، وانتصاب قوله بطنك عند الكسائي على قرر ث به عيناً وضقت به درعا ، وذلك مذكور قر وجه الكلام أليم بطئت يألم أليام أليم بطئت ، قال : ووجه الكلام أليم بطئت يألم أليام أليم بطئت ، وهو لازم فحول في قوله أليم بطئت ، وهو لازم في قوله أليم بطئت بطئت ، وخرج مفسرا

والأيْلــَمـةُ : الأَلْمُ . ويقال : ما أَخَدَ أَيْلِمة ولا أَلماً ، وهو الوجَع . وقال ابن الأعرابي : ما سبعت له أَيْلمة " أَيْ صَوْتاً . وقال شهر عنه : ما وَجَدْت أَيلمة " ولا أَلْبَاماً أَي وَجَعاً . وقال أبو عمرو : الأَيْلمةُ الحَركة ؛ وأنشد :

فيا سبعت بعد تلك النَّأَمَةُ منها ولا مِنْهُ ، هناك ، أيْليه

قال الأَزهري: وقبال شهر تقول العرب أما والله لأبيتنَنَّك على أَيْلُمَةً ، وَلأَدَعَن * نَوْمُك تَوْثاباً،

ولأُنثِدَنَ مَسْرَكَكَ ، ولأَدْخِلنَ صَدْرَكَ غَمَّة : كَكُ فِي إِدْخَالَ المُشقَّة عليه والشدَّة . وأَلْنُومَة : موضع ؛ قال صَخْر الغيِّ :

> الفَائد الخَيْلُ من أَلومَهُ أَو من بَطْن وادٍ ، كأنها العجَدُ^ا

> > و في التهذيب :

ويَجْلُبُوا الحَيْلُ مِن أَلُومَةَ أَوْ مِن بَطْنِ عَمْنَ ٍ ، كَأَنَّهَا البُجُدُ

أمم : الأم ، بالفتح : القصد . أمَّه م يَوَمُه أمَّا إذا قصد م ؛ وأمَّه م وأنبَه وتأمَّمه ويمنه وتيَسَّه ، الأخيرتان على البدل ؛ قال :

> فلمِ أَنْكُلُ ولم أَجْبُنُ ، ولكنُ يَمَنْتُ بها أَبا صَخْرِ بنَ عَمرو

> > ويَمَّنَّهُ : قَصَدْته ؛ قال رؤبة :

أَوْهَرَ لَمْ يُولَدُ بِنَجْمَ الشُّحِ ، مُيِّمَمُ البَّيْتَ كَرِيمِ السَّنْحِ ِ ا

وتَيَمَّمُنُهُ : قَصَدُنه . وفي حديث ابن عمر : مَن كانت فَتْرَكُ الله سُنَة فَالْمَمْ ما هو أي قَصْد الطريق المُستتم . يقال : أمَّه يَوْمُ أمَّا ، وتأمَّمهُ وتَيَمَّمه . قال : ومجتمل أن يكون الأمُّ أفيم مقام المَا مُوم أي هو على طريق ينسغي أن يُقصد ، وإن كانت الرواية بضم الهنزة، فإنه يرجع إلى أصله ما هو

١ قوله « قال صخر الفي » أنشده في يافوت هكذا :
 م جلبوا الحبل من ألومة أو من بطن عمق كأنها البجد

هم جلبوا الخبل من ألومة أو من بطن عمق كأمها البجد جمع بجاد وهو كساه مخطط اه. وتقدم للمؤلف في مادة عجد بفير هذه الألفاظ .

y قوله α أزهر النع» ثقدم في مادة سنح على غير هذا الوجه .

قوله « الى أصله النع » هكذا في الاصل وبعض نسخ النهاية وفي
 بعضها الى ما هو بمناه باسقاط لفظ أصله .

بمعناه ؛ ومنــه الحــديث : كانوا يَتَأَمَّـبُون شهرارَ ثِمَارِ هُمْ فِي الصِدَ قَهُ أَي بِتَعَمَّدُونَ وَبِتَقْصِدُونَ ، ويروى يَتَيَسَّمُونَ ، وهو عِمناه ؛ ومنه حديث كعبْ بن مالك : وانْطَلَقْت أَتَأَمَّمُ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، وفي حديث كعب بن مالـك : فتُميشت بها التَّنشُور أي قَصَدت . وفي حديث كعب بن ما لك : ثم يُؤمَرُ ۚ بأمِّ الباب على أهـُل ِ النار فلا يخرج منهم غَمٍّ. أبداً أي يُقْصَد إليه فَيُسَدُ عليهم ، وتَيَمَّمْت الصَّعيد للصلاة ، وأصلُه التَّعَمُّــد والتَّوَخَّى ، مــن قولهم تَيَمَّمُنُّكُ وتَأَمَّمُنُّكُ . قيال ابن السكنت : قوله : فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّباً ، أي اقتصدوا لصَعيد طيب، ثم كثُر استعمالُهم لهذه الكلمة حتى صار التَّسَمُّ اسماً علماً لمسمَّح الوَّجُهُ واليَّدَيُّن بِالتُّرابِ ، ابن سيده: والتَّيَّتُم التَّوَخُوْ بَالتُّرابِ عَلَى البَّدَلُ ، وأَصْلُهُ مِن الأول لأَنه يقصيد التُّراب فيَتَمَسَّع ُ به . ابن السكيت: يقال أَمَسْتُهُ أَمَّا وتَيَسَّمَتُهُ تَيَسُّمّاً وتَيَسَّمْتُهُ بَامَةً ، قال: ولا يعرف الأصمعي أمَّنتُه ، بالتشديد ، قال: ويقال أمنته وأممنته وتأممنته وتبكنته ععني واحد أي تَوَخَّيْتُهُ وقَـصَدْتُهُ . قال : والتَّيِّمُهُمُ بالصَّعيدُ مأخُودُ من هذا ، وصار التسم عنــد عَوامَّ النباس السَّمَسُّح بالـ تواب ، والأصل فيه القصد والتُّو حَتَّى ؛ قال الأعشى :

تَيَسَّنْتُ قَيْساً ، وكم دُونَه ، ` من الأرض ، من مَهْمَة دي شُزَن .

وقال اللحياني: يقال أمنوا ويَمنُّوا بمعنى واحد، ثم ذكر سائر اللغات. ويَمنَّمنُ المَريضَ فَتَيَمَّم للطلاة ؛ وذكر الجوهري أكثر ذلك في ترجمة بمم بالياء. ويَمنَّمنُهُ بِرُمنِي تَينَسِماً أي تَوَخَيْنَهُ وقَصَدْتِهِ دون مِن سواه ؛ قال عامر بن مالك

مُلاعِبِ الأسِنَّة :

يَسَّمْنُهُ الرَّمْعِ صَدَّراً ثَمْ قَلْتَ لَهُ : . هَذِي المُرُوءَةُ لَا لِعْبِ الرَّحالِيقِ!

وقال ابن بري في ترجمة تَمِم : واليَّمامة القَصْد ؛ قال المرَّار :

إذا خَفَّ ما المُنْ وَن عنها ، تَيَسَّبَتُ يَا الْمِدادِ تِرُومُ يَا العِدادِ تِرُومُ

وجَمَلُ مِنْمٌ : دَلِيلُ هادٍ ، وناقة مِئْمَةُ كَذَلَكَ ، وَكَاتُه مِنْ القَصْدُ .

> ثم ، بَعْدَ الفَلاحِ والمُلكُ والإِمْ مَة ِ ، وارَتْهُمُ هناكُ القُبُورُ

قال : أراد إمامة المنك ونعيمه . والأمة والإمة : الله ين . قال أبو إسحق في قوله تعالى : كان الناس أمة والدة فبعث الله الناس أمة كانوا على دين واحد . قال أبو إسحق : وقال بعضهم في معنى الآية : كان الناس فيا بين آدم ونوح كفتارا فبعث الله النبيين ببشرون من أطاع بالجنة ويُنذرون من عصى بالنار . وقال آخرون : كان جميع من مع نوح في السفينة مؤمناً ثم نفر قوا من بعد عن كفر فبعث الله النبيين . وقال آخرون : الناس كانوا فبعث الله إبراهيم والتبيين من بعد عن كفو

أبو منصورا : فيما فسُئروا يقع عـلى الكُفَّار وعـلى المؤمنين . والأمَّة : الطريقة والدين . يقال : فــلان لا أُمَّة له أي لا دِينَ له ولا نِحْلة له ؛ قال الشاعر:

وهَلُ يُسْتَوَي ذُو أُمَّةٍ وَكَفُورُ ؟

وقوله تعالى : كُنْنَتُمْ خَيْرِ أُمِّةٍ ؛ قال الأَخْشَ : يُرِيدُ أَهْل أَمْنِهِ اللَّاخِفِي : يُرِيدُ أَهْل دِينٍ ؛ وأنشد للنابغة :

حَلَمَفْتُ ! فلم أَثَرُ كُ لِنَفْسِكُ رِيبَةً ، وهل يأْتُمَنُ ذو أُمَّةً وهو طائعُ ؟

والإمَّة ُ: لغة في الأُمَّة ِ، وهي الطريقة والدينُ . والإمَّة : النَّعْمُة ؛ قال الأَعشى :

> ولقد جَرَوْتِ لك الغِنى دا فاقمة ، وأصاب غَرَوْك إمَّة قأزالتها

والإمّة ': الهَيْئة ؛ عن اللحياني . والإمّة 'أيضاً : الحال والشأن . وقال ابن الأعرابي : الإمّة 'غَضارة ' العَيش والنعْمة ' ؛ وبه فسر قول عبد الله بن الزبير ، رضي الله عنه :

فهل الكُمْ فيكُمْ ، وأنشُم بإمَّة عليكم عَطاءُ الأَمْن ِ مَوْطِيْنُكُمْ سَهْلُ ُ

والإمّة '، بالكسر : العَيْشُ الرَّخِيُّ ؛ يقال : هو في إمّة من العَيْشُ وآمَة أي في خصب . قال شمر: وآمَة ، بتخفيف المم : عَيْب ؛ وأنشد :

> مَهُلًا ، أَبَيْتَ اللَّعْنَ ! مَهُ لَا إِنَّ فَهَا قَلْتَ آمَهُ

ويقال: ما أُمِّي وأَمَّه وما تَشْكُولِي وسُنَكُلُه أَي ما ٢ قوله « قال أبو منصور النع » هكذا في الاصل مدولمله قال أبو منصور الامة فيا فسروا النع .

أَمْرِي وأَمْرِه لَبُغِدُه مَني فَلِمَ يَتَعَرَّضَ لِي ? ومنه قول الشاعر :

فيا إمني وإمُّ الوَّحْشِ لَـبًا تَفَرَّعَ فِي 'دَوْابَتِيَ الْمَشيبُ

يقول: ما أنا وطللب الوحش بعدما كبر ت ، ودواه وذكر الإم حَشُو في البيت ؛ قال ابن بري : ودواه بعضهم وما أمني وأم الوحش، بفتح الهرة، والأم : القصد . وقال ابن بُرزرج : قالوا ما أمنك وأم ذات عرق أي أيهات منك ذات عرق . والأم : العلم الذي يَتْبَعُه الجَيْش . ابن سيده : والإمة والأمة الشية .

وتاً مّم به وأنتم : جعله أمة . وأم القوم وأم بهم : تقد مهم ، وهي الإمامة . والإمام : كل من اثتم به قوم كانوا على الصراط المستقيم أو كانوا ضالين . ابن الأعرابي في قوله عز وجل : يَوْمَ نَدْعُو كُلّ أَنْس بإمامهم ، قالت طائفة : بكتابهم ، وقال آخرون : بنسبهم وشرعهم ، وقبل : بكتابه الذي أحصى فيه عَمله . وسيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم إمام أمّته ، وعليهم جميعاً الاثتمام بسئت التي مضى عليها . ودئيس القوم : أمّهم .

ابن سيده : والإمام ما اثنته به من رئيس وغيره والجمع أئيسة . وفي التنزيل العزيز : فقاتيلوا أئيسة الكفر ، أي قاتيلوا رؤساء الكفر وقادتهم الذين ضعفاؤهم تبَع لهم . الأزهري: أكثر الدراء قررؤوا أيسة الكفر ، بهنزة واحدة ، وقرأ بعضهم أئسة ، بهنزين ، قال : وكل ذلك جائز . قال ابن سيده : وكذلك قوله تعالى : وجعلناهم أيسة " يدعون إلى النار ، أي من تبعهم فهو في النار يوم القيامة ، قلبت الهنزة ياء لشقلها لأنها حرف سفل في الحكن وبعد وبعد

عن الحروف وحَصَل طرَفاً فكان النَّطْتُق به تَكَلُّفاً، فإذا كُر هت الهبزة الواحدة ، فَهُمْ باسْتَكْراه الثنتين ولأفضها لاسيما إذا كانتا مصطحبتين غير مفر "قتين فاءً وعناً أو عناً ولاماً أحرى ، فلهذا لم يأت في الكلام لفظة " توالت فيها هَمْزتان أَصلًا السُّة ؛ فأما ما حكاه أبو زبد من قولهم كديثة ودَرائيُّ وخَطَمَةُ وخَطَائَى ۗ فشاذ ۗ لا يُقاس عليه ، ولست الهمزتان أصلين بل الأولى منهما زائدة ، وكذلك قراءة أهل الكوفة أثبيَّة ، يهمزتين ، شاذ لا يقياس عليه ؛ الجوهري : الإمامُ الذي يُقْتُدَى به وجمعه أيسبُّهُ ، وأصله أأمسة ، على أفشعلة ، مثل إناء وآنية وَإِلَهِ وَآلِهُمْ ، فأَدغَمت الميم فنُقلَت حركتُها إلى ما قَـُـلُـها، فلما حَرُّ كوها بالكسر جعلوها ياء ؛ وقرىء أَيِّةَ الكُفْرِ ؛ قَالَ الأَخْفَشُ : جُعلت الهمزة ياء لأَنْهَا في موضع كسُر وما قبلها مفتوح فلم يَهميزُوا لاجتماع الهبزتين ، قال : ومن كان من كأيه جمع الهبزتين هَـَـزُ ، قال : وتصفيرها أُو َيِنْمَةً ، لما تحرُّ كَتْ الهَمْزَةُ بالفتحة قلبها واورًا ، وقال المازني أُيَسِمُة ولم يقلب ، وإمامُ كلِّ شيء : قَلِّمنُهُ والمُصْلِح له ، والقرآنُ أ إمام المُسلمين ، وسَيد نا محمد وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، إمام ُ الأُنبَّة ، والحُليفة إمام الرَّعيَّة ، وإمامُ الجَيْنُد قائدهم. وهذا أَيِّمُ من هذا وأَوَمُ من هذا أي أحسن إمامة" منه ، قَـلَــُوها إلى الباء مر"ة وإلى الواو أخرى كراهية التقاء الهمزتين . وقبال أبو إسحق : إذا فضَّلنا رجُلًا في الإمامة قلنا : هذا أَرَامُ مِن هذا ، وبعضهم يقول : هذا أَيُّمُ من هذا ، قال : والأصل في أنبَّة أأممة لأنه جمع إمام مثل مثال وأمشلة ولكن الميسين لما اجتمعتا أدغمت الأُولَى في الثَانَيَة وأُلقيت حركتها على الهبزة ، فقيل أَتْمَةً ، فأبدلت العرب من الهمزة المكسورة الناء ،

قال: ومن قال هذا أيم من هذا ، جعل هذه الهمزة كلما تحركت أبدل منها ياء ، والذي قال فلان أوم من هذا كان عنده أصلها أأم ، فلم يمكنه أن يبدل منها ألفاً لاجتاع الساكنين فجعلها واواً مفتوحة ، كما قال في جمع آدم أوادم ، قال : وهذا هو القياس ، قال: والذي جَمَلها ياه قال قد صارت الياء في أيمة بدلاً لازماً ، وهذا مذهب الأخفش ، والأول مذهب المازني ، قال : وأظنه أقشيس المذهبين ، فأما أشه باجتاع الهمزتين فإغا يُحكى عن أبي إسحق ، فإنه باجتاع الهمزتين فإغا يُحكى عن أبي إسحق ، فإنه قال : والذي بَد أنا به هو الاختيار . ويقال : إمامننا هذا حسن الإمة أي حسن القيام بإمامته إذا صلتي منا .

وأُمَّمْتُ القومَ في الصَّلاة إمامةً. وأُمَّ به أي اقْتُتَدَى به . والإمامُ : المِثالُ ؛ قال النابغة :

أبوه قَمَـُكُ ، وأبو أبيه ، بُنَـو ا مَجْدَ الحَـياة على إمام ِ

وإمامُ الفُلام في المَكْتَب: مَا يَتَعَلَّمُ كُلُّ يُومِ. وَإِمَامُ الفُلامِ في المَكْتَبُلُ عليه. والإمامُ : الحَيْطُ الذي يُمَدُّ على البناء فيُبئى عليه ويُستوَّى عليه سافُ البناء، وهو من ذلك ؛ قال :

وخَلَّفْتُهُ، حتى إذا تمَّ واسْتَوى كَمُخَّة ساق أو كَمَتْنْنِ إمام ّ

أي كهذا الحَيْط المَمْدُود على السِناء في الامّلاسِ والاسْتِواء ؛ يصف سَهُماً ؛ بدل على ذلك قوله :

> قَرَ نَتْ جِمَقُو يَهْ ثَكَانًا فَلَمْ يَوْغُ ، عَنَ الفَصَدِ ، حَتَى بُصْرَتْ بِدِمامِ

و في الصحاح: الإمام ُ خشبة البنَّاء يُسَوِّي عليها البِناء .

معناه على ميثال ؛ وقال لبيد :

ولكُلُّ قَوْم سُنَّةٌ وإمامُها.

والدليل: إمامُ السَّفْر. وقوله عز وجل: وجَعَلْننا للمُتَّقِين إماماً ؟ قال أَبو عبيدة: هو واحد يَدُلُّ على الجمع كقوله:

. ﴿ فِي حَلَّمُ عَظْمًا وَقَدْ سُجِينًا

وإن المُنتَّقِين في جَنَّات ونهَر . وقيل : الإمام على جمع آم ي كصاحب وصحاب ، وقيل : هو جمع إمام ليس على حك عدل ورضاً لأنهم قد قالوا إمامان ، وإنما هو جمع مُكسَّر ؛ قال ابن سيده : أنباً في بذلك أبو العكاء عن أبي على الفارسي قال : وقد استعمل سيبويه هذا القياس كثيراً ، قال : والأمة الإمام .

الليث: الإمّة الاثتمام الإمام ؟ يقال: فلان أحق بإمّة هذا المسجد من فلان أي بالإمامة ؟ قال أبر منصور: الإمّة الهَيْئة في الإمامة والحالة الإمامة والحالة الم يقال: فلان حسن الإمّة أي حسن الهَيْئة إذا أمّ الناس في الصّلاة ، وقد اثنتم بالشيء وأتمنى به ، على البدل كراهية التضعيف ؟ أنشد يعقوب :

َنْرُورْ امْراً ، أمّا الإله فَيَتَقِي، وأمّا بفعل ِ الصّالحين فَيَأْتَمِي

والأُمَّةُ : القَرْن من الناس ؛ يقال : قلد مَضَتُ أُمَّمُ أَي قُدُرُونُ . وأُمَّةُ كُل نبي : مَن أُدسِل إليهم من كافر ومؤمن . الليث : كُلُ قوم نُسبُوا إلى نبي فأضيفوا إليه فَهُمْ أُمَّتُهُ ، وقيل : أُملة محمد ، صلى الله عليه وسلم ، كُلُ مَن أُدسِل إليه مِمَّن آمَن به أَو كَفَر ، قال : وكل جيل من الناس هم أُمَّةٌ على حِدة ،

وإمام القبلة : تلفاؤها . والحادي : إمام الإبل ، وإن كان وراءها لأنه الهادي لها . والإمام : الطريق . وقوله عز وجل : وإنهما لسيامام منين ،أي لسطريق يُوم أي يُفصد فَيُسَمَيّز ، يعني قوم لوط وأصحاب الأيكة . والإمام : الصّقع من الطريق والأرض . وقال الفراء : وإنهما لسيامام مبين ، يقولي : في طريق لهم يسرون عليها في أسفارهم فجعل الطريق إماماً لأنه يُؤم وينتسبع .

والأَمَامُ: بَعِنَى القُدَّامِ. وفلان يَـوَّمُ القرمَ : يَقَدُمُهُم. ويقال: صَدَّوكَ أَمَامُكَ ، بالرفع ، إذا جَعَلَـْته اسماً ، وتقول : أخوك أَمامَك ، بالنصب ، لأنه صفة ؛ وقال لبيد فَجَعَله اسماً :

فَعَدَتْ كِلا الفَرْجَيْنِ تَحْسِبُ أَنه مَوْلَتَى المَنَافَةِ : خَلَفُهَا وأَمامُهَا ا

يصف بقَرة وَحْشِية دَعَرها الصائدُ فَعَدَتُ . وكلا فَرَجَيها : وهو خَلَفُها وأمامُها . تَحْسِب أنه : الهَاء عِمادُ . مَوْلَى مَخَافَتِها . وقال عِمادُ . مَوْلَى مَخَافَتِها . وقال أبو بكر : معنى قولهم يَوْمُ القَوْمَ أي يَتَقَدَّمُهم ، أُخِذ من الأمام .

يقال: فنُلان إمام القوم ؛ معناه هو المتقد م لهم ، ويكون الإمام وثيساً كقولك إمام المسلين ، ويكون الإمام ألسلين ، أقال الله تعالى: يتو م نند عُو كل أناس بإمامهم ، ويكون الإمام الطريق الواضح ؟ قال الله تعالى: وإنها لبيامام مُبين ، ويكون الإمام المثال ؟ وأنشد بعت النابغة :

بَنَوْا مُجُدّ الحَياةِ عَلَى إمامٍ

ا قوله « فَمدت كلا الفرجين » هو في الاصل جالمين المملة ووضع غتها عيناً صغيرة ، وفي الصحاح في مادة ولي بالغين المعجمة ومثله في الشكملة في مادة فرج ، ومثله كذلك في معلقة لبيد .

وقال غيره: كل حنس من الحيوان غير بني آدم أمّة "
على حدة ، والأمّة أ: الجيل والجنس من كل حي .
وفي التنزيل العزيز : وما من دابّة في الأرض ولا
طاثر يتطير بجناحيه إلا أمم "أمثالكم ؛ ومعنى
قوله إلا أمم "أمثالكم في معنتى دون معنتى ،
يُويد ، والله أعلم ، أن الله خلكقهم وتعبد هم با شاء
أن يتعبد هم من تسليح وعبادة عليها منهم ولم
يُفقه نا ذلك . وكل جنس من الحيوان أمّة ". وفي
الحديث : لولا أن الكلاب أمّة "من الأمم لأمر "ت
بقتلها ، ولكن اقتلوا منها كل أسود بهم ، وويد
بها الكلاب .

والأمُّ : كَالْأُمَّةِ ؛ وفي الحديث : إن أطاعُوهما ، يعنى أبا بكر وعبر ، كرشدوا ورَشَدت أُمُّهم ، وقيل ، هو نكفيض ، قولهم هُوَت المسَّه ، في الدُّعاء عليه ، وكل مَن كان على دينِ الحَـتَقِ 'مُخالفاً لسائر الأدِّيانَ ، فهو أُمَّة " وحده . وكان إبراهيم ُ خليلُ ُ الرحمن ، على نبينا وعليه السلام ، أمَّة " ؛ والأمَّة ' : الرجل الذي لا نظير له ؟ ومنه قوله عز وجل : إن إبراهيم كان أُمَّةً قَانِتاً لله ؟ وَقال أبو عبيدة : كان أُمَّةً ۚ أَي إِماماً . أَبو عمرو الشَّبباني : إن العرب تقول للشيخ إذا كان باقيي القوّة: فلان بإمّة ، معناه راجع إلى الحير والنَّعْمَةُ لَأَن بَقَاءَ قُنُو تِهِ مِن أَعظم النَّعْمَةُ ، وأصل هذا الباب كله من القَصْد. يقال : أَمَمْت ُ إليه إذا قنصد ته ، فمعنى الأمَّة في الدِّين أنَّ مقصد هم مقصد واحد ، ومعنى الإمَّة في النِّعْمة إنما هو الشيء الذي يَقْصده الحُلْق ويَطْلُبُونه ، ومعنى الأُمَّة في الرجُل المُنفرد الذي لا نتظير له أن قصده منفرد من قَصْد سائر الناس ؟ قال النابغة :

وهل يَأْثَـمَنْ ذو أُمَّةٍ وهو طائع ُ

ويروي : ذو إمَّة ، فمن قال ذو أمَّة ٍ فمعناه ذو دين ، ومن قال ذو إمَّة إِ فيمنَّاه ذو يُعْمَة أُسُدْيِتُ إليه ٢٠ قال: ومعنى الأمَّة القامة ا سائر مقصد الجسد ، وليس يخرج شيء من هذا الباب عن معنى أَمَمْت قَـصَـدْت. وقال الفراء في قوله عز وجل : إن إبراهيم كان أمَّة "؟ قَالَ: أُمَّةً مُعَلِّماً للخَيرِ. وجاء رجل إلى عبدالله فسأله عن الأُمَّةِ ﴾ فقال : مُعكِّمُ الحير ، والأُمَّةُ المُعكَّم . ويروى عـن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : يُبِعَثُ يُومُ القِبَامَةُ زَيِدُ بِنُ عِبْرُو بِنَ نُفَيِّلُ أُمَّةً عَلَى حِدَةٍ ﴾ وذلك أنه كان تَبَرَّأ من أدَّيان المِشركـين وآمَن بالله قبل مَسْعَث سيد نا محمد رسول الله ، ضلى الله عليه وسلم . وفي حــديث قُسٌّ بن ساعـِــدة : أَنَّهُ يُبِعَث يوم القيامة أُمَّة " وحْدَه ؟ قال : الأُمَّة ُ الرجل المُتَفَرِّد بدينِ كَقُولُهِ تَعَالَى : إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً ؟ قانتاً لله ، وقيل : الأمَّة ُ الوجـل ُ الجامع للخـيو . والأُمَّةُ : الحينُ . قال الفراء في قوله عز وجل : وادُّكُرَ بِعِد أُمَّةٍ ، قال بعد حين من الدَّهُر .. وقال تعالى : وَلَـشِنْ أَخَرْنَا عَنهم العَذَابِ إِلَى أُمَّةٍ معدودة . وقال أن القطاع: الأمَّة ُ المُلكُ ، والأمة أَتْسَاعُ الْأَنبياء ، والأُمَّةُ الرجل الجامعُ للخير ، والأُمَّةُ الأُمَّمُ ، والأُمَّةُ الرجل المُنْفَرَد بدينه لا كَشْرَكُه فيه أَحدُ ، والأُمَّةُ القامةُ والوجهُ ؟ قال الأعشى:

> وإنَّ مُعاوية الأَكْرَمِبِ نَ بيضُ الوُّجوهِ طِوالُ الْأَمَمُّ

أي طوال القامات ؛ ومثله قـول الشَّـرَ دَل بن شريك البّر بوعي :

قال: ويروى البيت للأخيلية . ويقال: إنه لحسن الأمّة أي الشطاط . وأمّة الوجه: سنتته وهي معظم ومعلم الحسن منه . أو زيد: إنه لتحسن أمّة الوجه يعننون سنته وصورته . وإنه لتقبيح أمّة الوجه وأمّة الرجل: وجهه وقامته . والأمّة والأمّة الرجل: وجهه وقامته الرجل: قومه . والأمّة : الماليم . وأمّة الرجل: قومه . والأمّة : الجماعة ؟ قال الأخنس: هو في اللفظ واحد وفي المعنى جمع ، وقوله في الحديث : إن مجهود بني عوف أمّة من المؤمنين ، يويد أنهم بالصّلح بني عوف أمّة من المؤمنين ، يويد أنهم بالصّلح وأبديم واحدة . وأمّة الله : خلقه ؟ يقال : ما وأبت من أمّة الله أحسن منه .

وأمَّة الطربق وأمَّه : مُعْظَمُه .

والأَمْمَ : القَصْد الذي هـ و الوسط . والأَمَمُ : القُرب، يقال: أخذت ذلك من أَمَمٍ أي من قُر ب. وداري أَمَـمُ داره أي مُقامِلَتُهَا . والأَمَمُ : البسير . يقال : داركم أَمَمُ " وهو أَمَمُ " منك ، وكذلك الاثنان والجمع . وأَمْرُ بَنِي فَلان أَمَمُ ومُوْامٌ أي بيّن لم يجاوز القدر .

والموام ، بتشديد الميم : المقارب ، أخيد من الأمم وهو القرب ؛ يقال : هذا أمّر موام مثل مضار . وفي ويقال الشيء إذا كان مقارباً : هو منوام . وفي حديث ابن عباس : لا يزال أمر الناس منواماً ما لم ينظروا في القدر والولدان أي لا يزال جارباً على القصد والاستقامة . والمنوام : المنقارب ، مناعل من الأم ، وهو القصد أو من الأمم القرب، وأصله منوامم فأدغم . ومنه حديث كعب : لا تزال الفيتنة منواماً بها ما لم تبدأ من الشام ؛ منوام هنا : مناعل ، بالفتح ، على المفعول لأن معناه مقارباً بها، والباء للتعدية ، وبودى مؤمماً ، بغير مد . والمنوام أنه المناه مقارباً بها،

المُقارِب والمُوافِق من الأَمَم ؛ وقد أَمَّهُ ؛ وقول الطرِمَّاح :

يجوز أن يكون أراد مُؤامٌ فحذف إحدى الميين الانتقاء الساكنين ، ويجوز أن يكون أراد مُؤامٌ فأبدل من الميم الأخيرة ياء فقال : مُؤامي ثم وقف للقافية فحذف الياء فقال : مُؤامٌ ، وقوله : نَصَّها أي نَصَبَها ؟ قال ثعلب : قال أبو نصر أحسنُ ما تكون الطَّبْية إذا مَدَّت عُنْقَهَا من رَوْع يسير ، ولذلك . قال مؤامْ لأنه المُقاربُ اليسير .

قال: والأممَرُ بين القريب والبعيد، وهو من المثارَبة، والأممَرُ: الشيءُ البسير؛ يقال: ما سألت إلا أمماً ، ويقال: ظلمنت طلماً أمماً ؟ قال زهير:

كَأَنَّ عَيْنِي ، وقد سال السَّليلُ بهم ، وَجِيرِة ما هُمُ لَوْ أَنَّهُم أَمَمُ

يقول : أي جيرة كانوا لو أنهم بالقرب منتي . وهذا أنْ مُؤَامُ أي قَصْدُ مُقارب ؛ وأنشد الليث :

تَسْأَلُني بِرَامَنَيْنِ سَلَجْمَا ، لو أنها تَطْلُبُ شَيْئًا أَمَمَا

أَراد : لِو طَلَبَت شَيْئاً يَقُرُبُ مُنْنَاوِلُه لأَطْلَبَتُهَا، فأَمَا أَنْ تَطْلُبُ بَالبِلِهِ السَّباسِبِ السَّلْجَمَ فَإِنَّهُ غير مُنْيَسِّر ولا أَمَمٍ . وأُمُّ الشيء : أَصله . والأُمُّ والأُمَّةُ : الوالدة ؛ وأنشد ابن بري :

تَقَبَّلُهَا مِن أَمَّةٍ ، ولَطَالمًا تُنْدُوزُعَ، في الأَسْواق منها، خِمارُها

وقال جريو في الأمَّات للرِّدَميِّين :

لقد وَلَكَ الْأُخَيْطِلَ أَمْ سُونَ فِي اللهُ مُنْ الْأُمَّاتِ عاداً مُقَلِّدةً مِن الْأُمَّاتِ عاداً

التهذيب : يَجْمَع الأُمَّ من الآدَميَّاتِ أُمَّهَات ، ومن البَهائم أُمَّات ؛ وقال :

لقد آلئيت أغدر في جَداع ، وإن مُنتِّت ، أمَّاتِ الرَّباعِ

قال الجوهري: أَصَل الأَمَّ أَمَّهَهُ ۗ ، ولذلك تُجْسَعُ على أُمَّهَات . ويقال : يا أُمَّـة ُ لا تَفْعَلي ويا أَبِّتَهُ افْعَلُ ، بجعلون علامة التأنيث عوضاً من ياء الإِضَافة ، وتقيف عليها بالهاء ؛ وقوله :

ما أمَّكُ اجْنَاحَتِ المُنَايَا } كُلُ فُوادٍ عَلَيْكُ أُمُّ

قال ابن سيده: عَلَــُّتَى النؤاد بعَـلَى لأَنه في معنى حَزينٍ ، فكأنه قال : عليك حَزين .

وأمَّت تَوْمُ أَمُومَ : صارت أمَّ . وقال ابن الأعرابي في امرأه ذكرها : كانت لها عنه تَوْمها أي تكون لها كالأم . وتأمّها واستناًمها وتأمّها : النّخذَها أمناً ؛ قال الكبيت :

ومِن عَجَب، بَجِيلَ، لَعَمَّرُ أُمَّ عَذَانَكُ ، وغيرُها تَتَأَمَّمِينَـا

قوله: ومن عَجّب خبر مبتدل محذوف ، تقديره: ومن عَجّب انتقاق كم عن أمّكم التي أرْضَعَتُكم وانتّخاذكم أمّاً غير ها. قال الليث: يقال تأمّم فلان أمّاً إذا انتّخذها لنفسه أمّاً ، قال : وتفسير الأمّ في كل معانيها أمّة لأن تأسيسه من حر فين صحيحين والهاء فيها أصلية ، ولكن العرب حذفت تلك الهاء إذ أمننوا اللبس . ويقول بعضهم في تصفير أمّ أميسة ،

وقال سيبويه لإملك ؛ وقال أيضاً : إضرب الساقـَين إملك هابــل ُ

قال فكسترهما جبيعاً كما ضم هنالك ، يعني أنْبُؤك ومُنْحُدُر ، وجعلها بعضهم لغة ، والجمع أمّات وأمّهات ، زادوا الهاء ، وقال بعضهم: الأمّهات فيمن يعقل ، والأمّات بغير هاء فيمن لا يعقل ، فالأمّهات للناس والأمّات للبهائم ، وسنذكر الأمّهات في حرف الهاء ؛ قال ابن بري : الأصل في الأمّهات أن تكون للردميين ، وأمّات أن تكون لغير الآدميين، قال : وربا جاء بعكس ذلك كما قال السفّاح اليّر بوعي في وربا جاء بعكس ذلك كما قال السفّاح اليّر بوعي في

قَوَّالُ مُمَرُّوفِ وفَمَّالُهُ ، عَقَّارِ مَثْنَى أَمُّهَاتِ الرَّباعُ

قال : وَقَالَ ذُو الرَّمَّة :

الأُمُّهات لَغيرِ الآدَمــَّانُ :

سيوى ما أصاب الذئب منه وسُر بَة " أطافَت" به من أُمَّهات الجَوازِل

فاستعمل الأمنَّهات للقطا واستعملها السَرْبُوعي للنُّوقَ ؟ وقال آخر في الأمنَّهات للقيرْدانِ :

رَمَى أُمَّهَاتَ القُرُّهِ لَـنَاعُ مِن السَّفَا ، وأَحْصَدَ من قِرَّبانهِ الزَّهَرُ البَّضْرُ

وقال آخر يصف الإبل :

وهـام تَزِلُ الشهسِ' عـن أُمَّهاتِه صِلابِ وأَلْحٍ ، في المَثاني ، تُقَمَّقِعُ

وقال هِمْيَانَ فِي الْإِبْلُ أَيْضًا :

جاءَت لِخِمْسِ تَمَّ مَن فِلاتِها ، تَقْدُمُهَا عَبْسًا مِن امَّهاتِهـا

١ هنا بياض بالاصل .

قال: والصواب أُمَيْهَ ، تُردُ إلى أصل تأسيسها، ومن قال أُمَيْمَة صغرها على لفظها ، وهم الذين يقولون أُمّات ؛ وأنشد:

إذ الأمنهات فَبَعْنَ الوُجوه ، فَرَجْتَ الظّلامَ بأُمَّاتِكَا

وقال ابن كيسان : يقال أمَّ وهي الأَصل ، ومنهم من يقول أُمَّة ، ومنهم من يقول أُمَّة ؛ وأنشد :

> تَقَبَّلْتُهَا عن أُمَّةً لك ، طالسَما تُنوزع بالأسواق عنها خِمارُها

يريد: عن أم يلك فألحقها هاء التأنيث؛ وقال قُـصَيِّ:

عند تناديهم بهال وَهَبِي ، أُمَّهُنَي خِنْدَفِ ، والياسُ أَبيُ .

فأما الجمع فأكثر العرب على أمّهات ، ومنهم من يقول أمّات ، وقال المبرّد : والهاء من حروف الزيادة ، وهي مزيدة في الأمّهات ، والأصل الأمّ وهو القصد ؛ قال أبو منصور : وهذا هو الصواب لأن الهاء مزيدة في الأمّهات ؛ وقال الليث : من العرب من مجذف ألف أمّ تحول عديّ بن زيد :

أَيُّهَا العَائِبِ ' ، عِنْدِ ، امْ زَيْدٍ ، أنت تَفْدي مَن أَراكَ تَعْبِبُ

وإنما أواد عندي أمَّ زيد ، فلمّا حدَف الألف الترقّت يا عندي أمَّ زيد ، فلمّا حدَف الألف فسقطت الياء لذلك ، فكأنه قال : عندي أمَّ زيد . وما كنت أمّاً ولقد أمنت أمومة ؟ قال ابن سيده : الأَمَّة كالأَمِّ ، ألهاء والله لأنه بمعنى الأَمَّ ، وقولهم أمَّ بَيِّنة الأُمومة يُصَحِّح لنا أن

الهمزة فيه فاء الفعل والميم الأولى عَيْن الفِعْل ، والميم الأخرى لام الفعل، فَأُمَّ بَنزلة دُرَّ وجُلَّ ونحوهما بما الأخرى لام الفعل، فَأُمَّ بَنزلة دُرَّ وجُلَّ ونحوهما بما العَيْن الهاء أَصْلًا ، وهو مذكور في موضعه . الليث: إذا قالت العرب لا أمَّ لك فإنه مَدْح عندهم ؛ غيره: ويقال لا أمَّ لك ، وهو دَمَّ . قال أبو عبيد : زعم بعض العلماء أن قولهم لا أمَّ لك قد رُضع موضع موضع المدح ؛ قال كعب بن سعد الغنوي " يَرْ ثي أَخاه :

هَوَتْ أُمُّهُ مَا يَبْعَثُ الصُّبْحِ غَادِياً ، وماذا 'يؤدّي الليل' حينَ , يَؤُوب' ?

قال أبو الهيثم في هذا البيت : وأيْنَ هذا بما ذهب إليه أبو عسد? وإنما معنى هذا كقولهم: وَيْحَ أُمَّه ووَيْلُ أُمَّه والوَيلُ لَمَا ، وليس للرجل في هذا من المكـــَّاح ما ذَهُ إِلَيه ، وليس يُشْبِه هَذَا قُولُم لا أُمَّ لك لأن قوله لا أمَّ لك في مذهب ليس لك أمَّ حُرَّة ، وهذا السَّبُّ الصَّريح ، وذلك أنَّ بَني الإماء عند العرب مَذْ مومون لا يلحقون بِبَني الحَراثُو ، ولا يقول الرجل لصاحبه لا أمَّ لك إلا في غضبه عليه مُقصَّراً يه شاتماً له ، قال: وأمَّا إذا قال لا أبا لَك، فلم يَتُوك له من الشَّتيمَة شيئًا ، وقيل : معنى قولهم لا أمَّ لك ، يقول أنت لكقيط لا تُعْرَف لك أم ، قال ابن برى في تفسير بيت كعب بن سعد قال: قوله هُوكَتْ أُمُّهُ ، نُسْتَعْمَلُ على جهة التعَجُّب كقولهم: قاتله الله ما أسمته 1 ما يَبْعَث الصبح : ما استفهام فيها معنى التعَجُّب وموضعها نتَصْب بِيَبْعَث ، أيْ أيْ شيء يَعَتُ الصُّبْعُ من هذا الرجل ? أي إذا أيقظه الصُّبح تصرُّف في فعيُّل ما يُوبِده . وغادياً منصوب على الحال والعامل فيه يَبِعُث ، وبَؤُوب : يَرجع ، يريد أَن إِقْمَالَ اللَّمَلِ سَبَبَ رَجُوعُهُ إِلَى بِينَهُ كُمَّا أَنَ إِقْمَالُ النَّهَارِ

سَبَب لتصرُّف ، وسنذكره أَبضاً في المعتـل. الجوهري : وقولهم وَبُلْمِه ، يويدون وَيُلُ لأُمّه فعذف لكثرته في الكلام . قال ابن بري : وَيُلْمِلُه ، مكسورة اللام ، شاهده قول المتنخل الهذلي يَوْثي ولدَّه أَثْمَلَة :

وَبِلُمِهُ رَجِلًا بِأَتِي بِهِ غَبَنَاً ، إذا تَجَرَّد لا خالُ ولا بَخِلُ

الفَبَنُ : الحَديمة في الرأي ، ومعنى التَّجَرُ د هينا التَّشْهِيرُ للأمر ، وأصله أن الإنسان يَتحرُّد مـن ثيابه إذا حاوَل أَمْراً . وقوله : لا خال ولا بَخل ، الحالُ : الاختيال والتُّكبُّر من قولهم رجل فيه خالُ " أي فيه خُيلًا و كبر "، وأما قوله : وَيلله ، فهو مَد م خرج بلفظ الذمِّ ، كما يقولون : أَخْزاه الله ما أَشْعَرَ -ولعَنه الله ما أسْمُعه ! قال : وكأنهم قَصَدُوا بذلك غَرَضاً مَّا ، وذلك أن الشيء إذا رآه الإنسان فأثنني عليه خَشِيَ أَن تُصِيبه العين فيَعْدُلُ عَنْ مَدْحه إلى ذُمَّة خُوفًا عليه من الأَذيَّة ، قال : ومحتمل أيضاً غُرَضاً آخر ، وهو أن هذا المهدوح قد بلغ غايـة الفَضْل وحصل في حَدّ من يُذَمُّ ويُسَب ، لأَن الفاضل تَكْثُرُ حُسَّاده وعُيَّابِهِ والناقِصِ لا يُذَّمُّ ولا أُيسَب،بل يَوْفعون أَنفسَهم عن سَبَّه ومُهاجاته، وأَصْلُ وَبِلْمَةً وَيُلُ أُمَّةً ، ثم حذفت الهمزة لكثرة الاستعمال وكسَّروا لام وَيْل إنْباعاً لكسرة الميم، ومنهم من يقول: أصله ويل لأمَّة ، فحذفت لام ويل وهنزة أمَّ فصاد ويلبُّه ، ومنهم من قال : أصله وَيْ لَأُمَّه ، فحذَفت همزة أمِّ لا غير . وفي حديث ابن عباس أنه قال لرجل : لا أمَّ لك ؛ قال : هو كذمَّ وسَبُّ أي أنت لتقيط لا تُعْرُفُ لكُ أمُّ ، وقبل : قد يقَع مَد عاً بمعنى التعَجُّب منه ، قال : وفيه بُعد مُ.

والأم تكون للحيوان الناطق وللموات النامي كأم النيخلة والشجرة والمكونة وما أشبه ذلك ؟ ومنه قول ابن الأصمي له : أنا كالمكونة التي إنما صلاحها بموت أمنه ووأم كل شيء : أصله وعباده ؟ قال أن دريد : كل شيء انتضبت إليه أشياء ، فهو أم لها . وأم القوم : رئيسهم ، من ذلك ؟ قال الشنفرى: وأم عيال قد شهيدت تقويهم

يعني تأبط شرًا , وروى الرَّبيعُ عـن الشافعي قال : العرب تقول للرجل يَلِي طَعام القَوْم وخدِ مُتَهَم هو أُمُّهم ؛ وأنشد الشنفرى :

> وأُمِّ عَيَالَ قَد تَشْهِدَت تَقُوتُهُمُ ، إذا أَحْنَرَ تُهُم أَتْفَهَتْ وأَقَلَلْت ِ

ا قوله « وأم عيال قد شهدت » تقدم هذا البيت في مادة حتر على غير
 هذا الوجه وشرح هناك .

٧ هنا بيأض في الأصل .

واجْعَلَمْنَا للمُتَقَيْنَ إِمَامِكًا . وأُمُّ النَّجُوم : المَجَرَّةُ لِأَمْا نُجْنَمَعَ النَّجُوم . وأُمُّ النَّنَائُف : المفازة البعيدة . وأُمُّ الطريق الطريق عظيماً وحَوَّله . طراق صغار فالأعظم أمُّ الطريق ؟ الجوهري : وأُمُّ الطريق مُعظمه في قول كثير عَزَّة :

يُفادِرُنَ عَسْبُ الوالِقِيِّ وناصح ٍ، تَخْصُ به أُمُ الطَرِيقِ عِيالُهَا

قال : ويقال هي الضّبُع ، والعَسْب : ماء الفَحْل ، والوالقِي وناصِع : فَرَسَان ، وعِيال ُ الطّريت : سِباعُهَا ؛ يويد أَنهن أيلـ قين أولادَهن لغير تَمام من شِد فالتّعب . وأم مُنْوك الرجل : صاحِبة مَنْزلِه الذي يَنْزله ؛ قال :

وأم منثواي تدرّي لِمنّي

الأزهري: يقال للمرأة التي يتأوي إليها الرجل هي أمُّ مَنْزِلِه أي مَنْزِلِه أي مَنْزِلِه أي المرأت وفي حديث تُمامَـة: أتى أمَّ مَنْزِلِه أي المرأته ومن يُدَبِّر أمْر بَيْته من النساء . التهذيب: ابن الأعرابي الأم امرأة الرجل المُسِنَّة ، قال : والأمّ الوالدة من الحيوان . وأمُّ الحَرَّب: الرابة . وأم الرُّمْ ع : اللَّواء وما لُنُفَّ عليه من خر ْقَمَة ؟ ومنه قول الشاعر :

وسَلَبُنا الرَّمْسِعِ فيه أُمَّهُ من يَدِ العاصِي ، وما طال الطَّولُ

وأُم القرَّدان ؛ النَّقْرَةُ التي في أَصْل فِرْسِن البعير. وأُم القُرَى : مَكَة ، شرَّفها الله تعالى ، لأَنها توسطت الأَرض فيما زَعَموا ، وقيل لأَنها قبِئلة ُ جبيع الناس يَؤْمُونها ، وقيل : سُئِيّت بذلك لأَنها كانت أَعظم القُرَى شأَناً ، وفي الننزيل العزيز : وما كان رَبُّك مُهْلِكَ القُرَى حتى يبعث في أُمِّها رسولاً . وكلَّ

مدينة هي أمُّ ما حَوْ لها مـن القُركى . وأمُّ الرأسِ : هي الحَريطة ُ التي فيها الدَّماغ ، وأمُّ الدَّماغ ِ الجُّلدة التي تجسُّم الدُّماغَ . ويقال أيضاً : أم الرأس ، وأمُّ الرأس الدِّماغ ؟ قال ابن دريد : هي الجلندة الرقيقة التي عليها ، وهي مُجْتَمَعه . وقالوا : مـا أنت وأمُّ الباطل أي ما أنت والباطل ? ولأمِّ أشياءُ كثيرة تضاف إليها ؛ وفي الحديُّث : أنه قال لزيد الحيل نِعْم فَتَتَّى إِن نَجَا مِن أُمَّ كَانْبِهَ ۖ ، هِي الحَبْشَى ، وفي حديث آخر : لم تَضُرُّه أمُّ الصِّبان ، يعني الربح التي تَعْرُ ضَ لَهُمْ فَرَعًا نُغْشَى عَلَيْهُمْ مَنْهَا . وَأُمُّ اللَّهُمِّيمُ : المُنبِّة ، وأمُّ خَنْتُورِ أَلْحُصْبِ ، وأمُّ جابو الحُنْبُزْ ، وأم صَبَّاد الحرَّة ، وأم عُبيد الصعراء ، وأم عطية الرَّحَى ، وأمُّ شبلة الشبس\ ، وأمُّ الخُلْنَفُف الداهية '، وأم ُ رُبَيقِ الحَرُّبُ ، وأم ليَنْلِي الحَمْرِ، وليَبْلِي النَّشُوة ، وأُمُّ دَرَّتْرِ الدِّنْيا ، وأُم جرذان النخلة ، وأم رَجيه النحلة ، وأمُّ رياح الجرادة ، وأمُّ عامر المقبرة ، وأمُّ جابر السُّنْسُلة ، وأمُّ طلُّبة العُقابُ ، وكذلك سَعْنُواء ، وأمُّ حُبَابِ الدُّنشَا ، وَهِي أُمُّ وافرَةً ، وأُمُّ وافرة البيره ٢، وأم سبحة العنز، ويقال للقدر : أمُّ غياث ، وأمُّ عُقْبَة ، وأمُّ بَيْضًاء ، وأمُّ وسمة ، وأمُّ العيبَالِ ، وأمُّ جرَّ ذانَ النَّخْلَة ، وإذا سميت رجُلًا بأمَّ جرَّ ذان لم تَصْرِفه، وأمُّ خبيص ، وأمُّ سويد ، وأمُّ عزم ، وأم عقاق ، وأم طسخة وهي أم تسعين ، وأمُّ حلس كُنْمَة الأتان ، ويقال للضَّبُع أمُّ عامر وأمُّ عَمْرو.

١ قوله « وأم شملة الشمس » كذا بالاصل هنا ، وتقدم في مادة شمل : أن أم شملة كنية الدنيا والحدر .

توله « وأم خبيص الخ » قال شارح القاموس قبلها : ويقال النخلة
 أيضاً أم خبيص الى آخر ما هنا ، لكن في القاموس : أم سويد
 وأم عزم بالكسر وأم طبيخة كسكينة في باب الحجم الاست .
 ح قوله : البيرة هكذا في الأصل. وفي القاموس : أم وافرة الدنيا .

الجوهري ؛ وأم البَيْضِ في شَيْعُرُ أبي دواد النعامة وهو قوله :

وأتانا يُسْعَىٰ تَفَرُّسَ أَمَّ ال بيضِ تَشدُّا، وقد تَعالى النَّهارُ

قال أبن بري : يصف ربيشة ، قال : وصوابه تَفَرُّ ش ، بالشّّنِ مُعْجَمَّة ، والتَّفَرُ ش : فَتَحُ جَنَاحَي الطائر أَو النَّعَامَة إذا عَدَت . التهذيب : واعلم أن كل شيء يُضمَّ اليه سائر ما يليه فإن العرب تسمي ذلك الشيء أمناً ، من ذلك أم الرأس وهو اللهماغ ، والشجّة المرام التي تهجمُ على اللهماغ .

وأمّه يَوْمُهُ أَمّاً ، فهو مَأْمُومُ وأمِيم : أصاب أمّ وأسه . الجوهري : أمّهُ أي شجّهُ آمّـة " ، بالمد" ، وهي التي تَبْلُغ أمّ الدّماغ حتى يبقى بينها وبين الدّماغ جلنه وفي حديث الشّجاج : في الدّماغ جلنه وفي حديث آخر : المأمُومَة ، الآمّة ثُلُثُ الدّية ، وفي حديث آخر : المأمُومَة ، وهي الشّجّة التي بلغت أمّ الرأس ، وهي الجلدة التي تجمع الدماغ . المحكم : وشبّحة " آمّـة " ومأمُومة " بلغت أمّ الرأس ، وقد بُستمار ذلك في غير الرأس ؟ وقد بُستمار ذلك في غير الرأس ؟ وقال :

. قَلْنِي مِنَ الرَّقَرَاتِ صَدَّعَةُ الْهَوَى، وَحَشَّالُهِ مِنْ حَرَّ الْفِرَاقِ أَمِيمُ وَوَلِهُ أَنشِده ثعلب :

فلولا سلاحي ، عند ذاك ، وغلستي لترُحْت ، وفي رأسُيي مآييم تُنسبَرُ '

فسره فقال: جَمَع آمَّة على مآيم وليس له واحد من لفظه ، وهذا كقولهم الحيل تَجْرِي على مَسَاوِيها ؛ قال ابن سيده : وعندي زيادة وهو أنه أراد مآم ، ثم كره التَّضْعِيف فأبدل الميم الأخيرة

ياءً ، فقال مآمِي ، ثم قلب اللام وهي الياء المُبدّلة إلى موضع العبن فقال مآمِيم ، قال ابن بري في قوله في الشجّة مأمُومة ، قال : وكذا قال أبو العباس المبرّد بعض العرب يقول في الآمّة مأمُومَة ؛ قال : قال علي بن حمزة وهذا غلط إنما الآمّة الشّجّة ، والمأمُومَة أم الدّماغ المَشْجُوجة ؛ وأنشد :

يَدَعْنَ أَمَّ وَأَسِهِ مَأْمُومَهُ ﴾ وأَذْ نَهَ مَجْدُوعَة مَصْلُومَهُ ﴿

ويقال : رجل أميم ومَأْمُومُ للذي يَهْذِي من أمَّ وأسه .

والأُمَيْمَةُ : الحجارة التي تُشَدَّخ بها الرُّؤُوس ، وفي الصحاح : الأميمُ حَجَرُ يُشَدَّخُ به الرأس ؛ وأنشد الأزهري :

ويَوْمَ جلئيننا عن الأهاتيم. بالمَنْجَنبيقاتِ وبالأماثيم

قال : ومثله قول الآخر :

مُفَلَّقَة هاماتُها بالأمائِم

وأم التّنائف : أشدُها . وقوله تعالى : فأمّه هاو ية " وهي الناو الم يهوي من أدخلها أي يهلك ، وقيل : فأمّ وأسه هاو ية فيها أي ساقطة . وفي الحديث : انتقوا الحَمْر فإنها أمّ الحَبائث ؛ وقال شير : أمّ الحبائث التي تجمع كل خبيث ، قال : وقال الفصيح في أعراب قيس إذا قيل أمّ الشرّ فهي تجمع كل شرّ على وجه الأرض ، وإذا قيل أم الحيو فهي تجمع كل خير . ابن شميل : الأمم لكل شيء هو المَاخم على والمنخم والمنخم .

١ قوله « وهي النار الخ » كذا بالاصل ولمله هي النار يهوي فيها
 من الخ .

والمَـأُمُومُ مِن الإِبِل : الذي دَهَب وَبَرُهُ عَن طَهْره مِن ضَرْب أَو دَبَر ؛ قال الراجز :

ليس بذي عَرْكُ ولادِّي ْضَبُّ ، ولا جَنَوّادٍ ُولا أَزَبٌّ ، ولا جَأْمُومٍ ولا أَجَبّ

ويقال للبعير العَمِدْ المُتَأَكِّل السَّنَامِ: مَأْمُومٌ . والأمتى" : الذي لا يَكْنتُبُ ، قال الزجاج : الأُمِّيُّ الذي على خِلْقة الأمَّة لِم يَتَعَلَّم الكِتاب فهو على جِيبِلَّتِهِ ، وفي التنزيـل العزيز : ومنهم أُمَّيُّون لا يَعلَمون الكتابَ إلا أمَاني ؟ قال أبو إسحق : و معنى الأملى" المَنْسُوبِ إلى ما عليه حِسَلَتُه أُمُّه أي لا يَكتُبُ ، فهـو في أنه لا يَكتُب أمَّى ، لأن الكِتابة هي مُكتسبة فلكأنه نشب إلى ما يُولد عليه أي على ما وَلَـدَتُه أُمُّهُ عليه ، وكانت الكُتَّاب في العرب من أهل الطائف تَعَلَّموها من رجل من أهل الحيرة ، وأخذها أهلَ الحيزة عن أهل الأنشار . وَفِي الحَـٰدِيثُ : إِنَّا أُمَّـٰةٌ ۗ أُمَّـٰيُّةٌ ۗ لَا نَكُنُّتُ وَلَا تَغْسُب ؛ أَرَاد أَنهم على أصل ولادة أُمِّهم لم يَتَعَلَّمُوا الكتابة والحساب ، فهم على جبائتهم الأولى . وفي الحديث: 'بعثت' إلى أمَّة أمِّيَّة ؛ قيل للعرب الأُمَّيُّونَ لأَن الكِتابة كانت فيهم عَزيزة أو عَديمة ؟ ومنيه قوله : بُعَثَ في الأُمَّيَّين رسولاً منهم . والأمني : العَيِّ الجِلْفُ الجَافِي القَلْيلُ الكلام ؟ قال:

ولا أعُودُ بعدَها كريّا أمارسُ الكَهِلَةَ والصّبيّا ، والعَزَبَ الْمُنْفَة الأُمنيّا

قيل له أُمِّيَّ لأنه على ما وَلكَّته أُمُّه عليه من قِلَّة الكلام وعُجْمَة اللَّسان ، وقيل لسيدنا محمد وسول

الله الله صلى الله عليه وسلم ، الأمني لأن أمّة العرب لم تكن تكثّب ولا تقرراً المكتّرب ، وبَعَثَه الله رسولاً وهو لا يَكثُب ولا يقرأ من كتاب ، وكانت هذه الحَلَّة إحِدى آياته المُعجِزة لأنه ، صلى الله عليه وسلم ، تلا عليهم كتاب الله منظئوماً ، تارة بعد أخرى ، بالنظم الذي أنثول عليه ضلم يُعَيِّره ولم يُبَدِّل عليه ضلم يُعَيِّره ولمان الحطيب من العرب إذا

ارْ تَجَلَ خُطْبَة مُ أَعادَهَا زَادَ فَيِهَا وَنَقَصَ ، فَحَفَظُهُ اللهُ عَزَ وَجَلَ عَلَى نَبَيّهُ كَمَا أَنْزَلَهُ ، وأَبانَهُ مِنْ سَائَرُ مَنْ بَعْتُهُ إِلَيْهِم بَهِا ، الآية التي باينَ بَيْنه وبينهم بها ، ففي ذلك أَنْزَلَ الله تعالى : وما كنت تَتْلُو مِن قَبْلِهِ مِن كِتَابِ ولا تَخْطُلُه بِيمَينِك إِذاً لارْ تَابَ قَبْلُهِ مِن كِتَابِ ولا تَخْطُلُه بِيمَينِك إِذاً لارْ تَابَ اللهُ عَلَى الذين كفروا ، ولقالوا : إِنه وَجَدَ هذه المُبْطِلُونَ الذين كفروا ، ولقالوا : إِنه وَجَدَ هذه

الأقاصيص مَكْنُوبة فَحَفِظْهَا مِن الكُنْبُ . والأَمَامُ : نَقِيضُ الوَراء وهو في معنى قُدام ، يكون اسما وظرفاً . قال اللحياني : وقال الكيائي أمام مؤنثة ، وإن 'ذكرت' جاز ، قال سببويه : وقالوا أمامك إذا كنت تُحدّره أو تُبُصَره شيئاً ،

وتقول أنت أمامه أي قدامه . ابن سيده : والأَهُمَّةُ عَنَالَةً ا ؟ عن ابن الأعرابي .

مِنْالَةً ا ؟ عن ابن الأعرابي .

وأُمَيْمَة وأَمامة ': اسم امرأة ؟ قال أبو ذويب : قالت أُمَيْمة ': ما لجِسْمك شاحِباً مثلى ابْتُذ لنت ؟ ومثل مالك يَنْفع '

وروى الأصبعي أمامة م الألف ، فَسَن روى أمامة

على الترخيم ". وأمامة ': تَكَثُمائة من الإبل ؛ قال : القوله : والاللة كينانة ؛ هكذا في الاصل، ولعد اراد ان بني كنانة عال لم أناؤه:

يسان عم على ابتذلت » تقدم في مادة نفع بلفظ منذ ابتذلت وشرحه هناك .

ساد . ۳ قوله α فمن روى امامة على الترخيم » هكذا في الاصل ، ولمله فمنروى أمامة فعلى الاصل ومن روى أميمة فعلى تصغير الترخيم.

أَأَبْثُرُهُ مَالِي وَبِيَحْتُرُ ۚ رِفَنْدَ ۗ ٥٠ َ تَبَيَّنُ ۚ رُو يُداً مَا أَمَامَهُ ۚ مَنْ هِنْدِ

أراد بأمامة ما تقدّم ، وأراد بهند هنتيدة وهي المائة من الإبل ؛ قال ابن سيده : هكذا فسره أبو العكاء ؛ ورواية الحماسة :

أَيُوعِدُنِي ، والرَّمْلُ بِنِي وَبِينَه ؟ تَبَيَّنُ رُورَيْدا مَا أَمامة من هِنْد

وأماً : مِن حروف الابتداء ومعناها الإخبار . وإمَّا في الجَزَاء: مُو َكُتَّبة مِن إنْ ومَا . وإمَّا في الشَّكِّ: عَكُسُ أُو في الوضع ، قال : ومن خُفيفِه أمُّ . وأم حرف عَطُّف ، ومعناه الاستفهام ، ويكون بمعنى بَلُّ . التهذيب : الفراء أمَّ في المعنى تكون ردًّا على الاستفهام على جِهتَيْن : إحداهما أن تُفارق معنى أم ، والأخرى أن تَسْتَفْهِم بها على جهة النَّسَقَ ، والتي يُنتُوى بها الابتداء إلاَّ أنه ابتــداء متصل بكلام، فلو ابتدأت كلاماً لبس قبله كلام مم استَفْهَــُتُ لَم يكن إلا بالألف أو بهــل ؟ مــن ذلك قوله عز وجل: أَلَمْ تَنْزيلُ الكتابِ لا رَيْبَ فَهِ مِن رَبِّ العالبَينِ أَمْ يَقُولُونَ افْتُتُراهُ ، فجاءت بأم وليس قَـبُـلــَها استفهام فهذه دليل على أنها استفهام مبتدأ على كلام قد سبقه ، قال : وأما قوله ا أم تُريدُون أن تَسَالُوا رَسُولَكُم ، فإن شئت حَمَلُتُهُ اسْتَفَهَامًا مُبَدًّا قَدْ سَبِّقُمْ كَلَامْ مَنْ وَإِنْ شَبُّتُ جعَلْتُه مردودًا على قوله ما لنا لا نوى ، ومثله قوله : أَلْكُنُسَ لِي مُلْلُكُ مُصْرَ وَهَذَّهُ الْأَمْارُ تَجَّرِي من تحتي ، ثم قال : أم أنا خَيْر "، فالتفسير فيهما واحد". وقال الفراء: وربما جَعَلت العرب أمّ إذا

مكذا في الاصل .

سبقها استفهام ولا يَصْلُنُع فيه أَمْ على جهة بَلُ فِيقُولُون: هل لك قبلًنا حَقُ أَم أَنتَ رَجَلَ معروف بالظّلْمُ ، يُويدونَ بِل أَنت رَجُلُ معروف بالظّلْمُ ، وأَنشد :

فوَ الله ما أدري أسكس تَعَوَّلَتُ ، أُم كُلُّ إِلَيَّ حَبِيبُ

يُويِد : بَلُّ كُلُّ ، قَالَ : ويقعلون مثل ذلك بأو ، وهو مذكور في موضعه ؛ وقال الزجـاج : أمْ إذا كانت معطوفة على لفيظ الاستفهام فهي معروفية لا إشكال فيها كقولك زيد أحسن أمْ عَمرو ، أكذا خيرٌ أمْ كذا ، وإذا كانت لا تقَعُ عطفاً على أليف الاستفهام ، إلا أنها تكون غير مبتدأة ، فإنها تُؤذِن بمعنى بَلُّ ومعنى أَلْف الاستفهامِ ، ثم ذكر قول الله تعالىٰ : أمْ تُريدُونَ أَنْ تَسَأَلُوا رَسُولَكُم ﴿ قَالَ : ﴿ المعنى بَلْ تُريدون أن تَسْأَلُوا وسولَكُم ، قال : وكذلك قوله : أَلَمْ تَنْتُزِيلُ الكتابِ لا دَيبِ فيه من رب" العالمين أم * يَقُولُونِ افْتُشَرَّاهُ ﴾ قال : المعنى بَلَ " يقولون افتتَراه ، قال الليث : أمْ حَرْف أحسَن ما يكون في الاستفهام على أوَّله ، فيصير المعنى كأنه استفهام بعد استفهام ، قال: ویکون أم بمعنی بُل ، ويكون أم بمعنى أليف الاستفهام كقولك:أم عندك غَداء حاضِر ۗ ? وأنت تريد : أُعِندَكُ غداء حاضِر ۗ وهي لغة حسنة من لغات العرب ؛ قال أبو منصور : وهذا يَجُوز إذا سبقه كلام ، قال الليث : وتكون أَمْ مُبِتَدَأً الكلام في الحبر ، وهي لغة كَانية ، يقول قَائلُهُم : أَم نَحْن خَرَجْنا خِيارَ الناس ، أَمْ نُطُعِم الطُّعَامِ ، أَمْ نَضْرِبِ المامَ ، وهو يُخْيِر . ودوي عن أبي حاتم قال : قال أبو زيد أم تكون زائدة لغة ُ أهل اليمن ؛ قال وأنشد :

يا دَهْن أَمْ ما كان مَشْنِي رَقَصَا ، بل قد تكون مِشْنَتِي تُوْقَصًا

أراد يا كهناء فرخم ، وأم زائدة ، أراد ما كان مشي كرفتصاً أي كنت أتوقص وأنا في سبيبي واليوم قد أسننت حتى صار مشي كرقصاً ، والتوكف : مقاربة الخطو ؛ قال ومثله :

يا ليت شعري 1 ولا مَنْجِي من الهَرَمِ، أَمْ هَلْ عَلَى العَيْشُ بَعْدُ الشَّيْبِ مِن نَـدُمُ ِ?

قال: وهذا مذهب أبي زيد وغيره ، يذهب إلى أن قوله أم ما كان مشي رقصاً معطوف على محذوف تقدم ، المعنى كأنه قال: يا دهن أكان مشي رقصاً أم ما كان كذلك ، وقال غيره: تكون أم بلغة بعض أهل اليمن بعنى الألف واللام ، وفي الحديث: ليس من امبر المصيام في المسقر أي ليس من البير الصيام في السفر ؛ قال أبو منصور: والألف فيها ألف وصل تكتب ولا تنظهر إذا وصلت ، ولا تنظم إذا وصلت ،

ذاك خليسلي وذو يُعاتبني ، يَرْمِي ودائي بامسيّف وامسليمة

ألا تراه كيف وصل الم بالواو ? فافهمه . قال أبو منصور : الوجه أن لا تثبت الألف في الكتابة لأنها ميم معملت بدل الألف واللام للتعريف. قال محمد ابن المكرم : قال في أو ل كلامه : أم بلغة اليمن بمعنى الألف واللام ، وأورد الحديث ثم قال : والألف ألف وصل تكتب ولا تنظهر ولا تفطع كا تشطع ألف أم ، ثم يقول : الوجه أن لا تثبت الألف في الكتابة لأنها ميم جملت بدل الألف

واللام للتَّعْرِيفُ ، والظاهر من هذا الكلام أن الميمَ عِوَّض لام التَّعْرِيفُ لا غَيْر ، والأَلفُ على حالِها، فكيف تكون الميم عِوضاً من الأَلف واللام ? ولا

فكيف تكون المم عوضاً من الألف واللام ? ولا حُبِيّة بالبيت الذي أنشده فإن ألف التعريف واللام في قوله والسليمة لا تظهر في ذلك ، ولا في قول وامسليمة ، ولولا تشديد السين لما قدر على الإنبيان بالمم في الوزان ، لأن آلة التعريف لا يَظهر منها شيء في قوله والسليمة ، فلما قال والمسليمة احتاج أن تظهر المم مجلاف اللام والألف على حالتها في عدم

النظيم الميم مجلاف اللام والالله على حالبه في عدم الظيمور في اللفظ خاصة ، وبإظهاره الميم والت إحدى السينين وحَفيّت الثانية وارتقع التشديد ، فإن كانت الميم عورضاً عن الألف واللام فلا تثبت الألف

ولا اللام ، وإن كانت عوض اللام خاصة فتُنبوت الألف واجب . الجوهري : وأمسًا أم مُخفَقّة فهي حرف عَطف في الاستفهام ولها موضعان : أحدُها أن تقع مُعادلة للله لله الاستفهام بمعنى أي تتول أزيد في الدار أم عَموو والمعنى أيهما فيها ، والثاني

أَن تَكُونَ مُنْقَطِّعة بِمَا قَبْلِهَا خَبُراً كَانَ أَو استفهاماً ، تقول في الحَبَر : إنها لإبل أم شاء يا فتى ، وذلك إذا نَظَر ت إلى شخص فتَو َهَبته إبلا فقلت ما

عن الأوَّل فقلت أمْ شَاءٌ بمعنى بَلَ لأَنه إضراب عباً كان قبله ، إلاّ أنَّ ما يَقَع بعد بَل يَقِين وما بَعْد

سبق إليك ، ثم أدُّر كك الظنُّ أنه شاءٌ فانصَّر َفْت

أَمْ مَظَنُونَ ، قال ابن بري عند قوله فقلت أَمْ شَاءُ بمعنى بَلُ لأَنه إضراب عما كان قبله : صَوابُه أَنْ يَقول بمعنى بل أَهى شَاءُ ، فيأتي بأَلف الاستفهام

التي وَقَـَع بِهَا الشَكُ ، قال : وتَقُول فِي الاستفهام هل زيد مُنْطَـَلِق أَمْ عَمرو يا فَتَى ? إِنَّا أَضْرَبْت عن سُؤالك عن انْطلاق زيد وجمَلته عن عَمرو ، فأَمْ

مَعها ظن واستفهام وإضراب ؛ وأنشد الأخفش للأخطل:

> كَذَبَتُك عَينُكَ أَمْ رأيتْ بِواسِطِ عَلَسَ الظَّلام، من الرَّبابِ، خَيَالًا ?

وقال في قوله تعالى : أم يقولون افتراه ؛ وهذا لم يكن أصله استفهاماً ، وليس قوله أم يقولون افتراه شكاً ، ولكنه قال هذا لتقبيح صنيعهم ، ثم قال : بل هو الحت من ربّك ، كأنه أواد أن ينبّه على ما قالوه نحو قولك للرجل : الحيو أحب أردت أن تُقبّح عنده ما صنع ، قاله ابن بري . ومثله قوله عز وجل : أم التخذ ما كينتي بنات ، وقد قلم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، والمسلمون ، وفي عليم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، والمسلمون ، وفي وأنا قال ذلك ليبكر م ضلالتهم ، قال : وتد خل وإنا قال ذلك ليبكر م ضلالتهم ، قال : وتد خل أم عبد عمرو ؛ وقال عليقة أم على هل تقول أم هل عندك عمرو ؛ وقال عليقة ابن عبد :

أَمْ هِلْ كَبِيرٌ بَكْمَى لَم يَقْضِ عَبْرَتَه ، إِنْدُ الأَحِبَّةِ ، يَوْمَ البَيْنِ ، مَشْكُنُومُ ؟

قال أَنْ بري : أَمْ هَنَا مُنْقَطِعة ، استَأْنَف السُّوَّالَ بِهِ فَأَدْخَلَهَا عَلَى هَلْ لَتَقَدُّمُ هَلَ فَي البيت قبله ؟ وهو :

هل ما عَلَيْت وما استودعت مَكْتُوم ثم استأنف السؤال بِأَمْ فقال : أَمْ هـل كَبير؟ ومثله قول الجَمَّاف بن حكم :

أَبَا مَالِكُ ، هَلِ لُـُمْتَنِي مُلَدُ حَضَضَتَنِي عَلَى الْقَتْلُ أَمْ هَلُ لَامَنِي مَلْكَ لَائِمُ ؟

قال : إلا أنه منى دَخَلَت أم على هل بطَل منها معنى الاستفهام ، وإنحا دَخَلَت أم على هل بطَل منها ليخرُوج من كلام إلى كلام ، فلهذا السبب دخلت على هل فقللت أم هل ولم تقلل أهدل ، قال : ولا تدخُل أم على الألف ، لا تقول أعندك زيد أم أعندك عدو ، لأن أصل ما وضع للاستفهام حر فان : أحد هما الألف ولا تقع إلا في أوال الكلام ، والثاني أم ولا تقع إلا في وسط الكلام ، والثاني أم ولا تقع إلا في وسط الكلام ، وهل إنما أقم مقام الألف في الاستفهام فقط ، ولذلك لم يقع في كل مواقع الأصل .

أَنَمُ: الأَنَامُ : مَا ظَهْرِ عَلَى الأَرْضُ مَنْ جَبِيعِ الْحَلَقُ ، وَقَالَ المُفْسِرُونَ فِي قُولُهُ عَزِ وَجُورُ فِي الشَّعْرِ الأَنِيمُ ، وقالَ المُفْسِرُونَ فِي قُولُهُ عَزِ وَجَلِ : وَالْأَرْضُ وَضَعَهَا لِلأَنَامِ ؛ هُمُ الجِنُ وَالْإِنْسُ، قَالَ : وَالدَّلِيلُ عَلَى مَا قَالُوا أَنَّ الله تعالى قالَ بِعَقِبِ ذَكْرُهُ الأَنَامَ إِلَى قُولُهُ : وَالرَّيْحَانُ فَسِأَيُ آلاهُ وَلَّى ذَكْرُهُ الأَنامَ إِلَى قُولُهُ : وَالرَّيْحَانُ فَسِأَيُ آلاهُ وَلَكُ وَلَّى الجَنْ ذَكُرُ الجَانُ مِن مَا لَا يَعْلَى الجَانُ مِن مَا لِحِيمَ مَن الرَّيْ وَالْإِنْسُ هُمَا التَّقَلَانُ ، وَقَيلَ : جَالَ المُنْقَلِنُ ، وَقَيلَ : جَالَ الْمُقَلِّنُ ، وَقَيلَ : جَالُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المَنْ الْعَبْدِي : عَالَ الْمُثَلِّينُ قَبْلِ ذَكْرُ هِمِا مَعًا لأَنْهَا ذَكُوا بِعَقْبِ الْحَبْدِي : عَالَى المُشْقَبِ الْعَبْدِي :

فيا أدري ، إذا يَبَّبَتُ أَرْضاً أَرْضاً أَرْضاً أَرْضاً أَرْضاً يَلِيني ؟ أَرْبِها يَلِيني ؟ أَلَّهُما يَلِيني ؟ أَلَّا أَبْتَغِيدٍ ، أَلَّا أَبْتَغِيدٍ ، أَمْ الشَّر الذي هو يَبْتَغِيني ؟

فقـال : أيُّهما ولم كيجُر الشرّ ذكر إلا بعــد تَمام البيت . اندوم: النهاية لابن الأثير في حديث عبد الرحمن بن يزيد: وسئل كيف نئسكم اعلى أهل الذّمة ? فقال: قُنُلُ أَنِدُواَيَمُ ؛ قال أبو عبيد: هي كلمة فارسية معناها أأدْخُلُ ، ولم يُودْ أَن يَخْصُهم بالاستيندان بالفارسية ، ولكنهم كانوا بجوساً فأمره أن يخاطبهم بليسانهم ، قال: والذي يُواد منه أنه لم ينذ كر السّلام قبل الاستيندان ، ألا ترك أنه لم يقل عليكم أندرايم ، ؟

أوم: الأوام ، بالضم: العَطَّسَ ، وقيل: حَرَّه، ، وقيل: حَرَّه، ، وقيل: سِّدَّة العَطَسُان؛ قال الفَضِيخ العَطْسُان؛ قال ابن بري: شاهده قول أبي محمد الفَقْعُسى:

قد عَلِمَتُ أُنتِي مُوتَوِّي هَامِهَا ، ومُذَّهِبُ الغَلِيلِ مَن أُوامِهَا

وقد آمَ يَؤُومُ أَوْماً ، وفي التهذيب : ولم يذكر له فيعلًا .
والإيامُ : الدُّخان ، والجمع أيمُ ، أَلْـز مَتْ عَيْنُهُ البَدَل لغير عِلمَة ، وإلا فحُكَمْهُ أَن يَصِحُ لأَنه ليس بَصْدر فيعتل باعتبلال فيعله ، وقد آمَ عليها وآمها يَؤُومُها أَوماً وإياماً : دَخَنَ ؛ قال ساعدة بن جُوْبة :

فَمَا بَرَحَ الْأَسْبَابَ ، حَتَى وَضَعَنَهُ لَـُدَى الثُّولِ بِنَفِي جَنَّهَا ۖ ويؤومُهَا

وهذه الكلِمة واويئة ويائية ، وهي من الياء بدّ لالة قولهم آمَ يَكْمِ ، وهي من الواو بدليل قولهم يَؤُومُ أُوماً ، فحصل من ذلك أنها واويئة ويائيئة ، غير أنهم لم يقولوا في الدُّخَان أُوام إنما قالوا إيّام فقط ، وإنما المسلم عندا في الاصل بالنون مبنياً للفاعل ، وفي نسخ النباية : كيف يسلم، بالياء وبناء الفعل للمفعول .

تَدَاوَلَتِ الباءُ والواو فعله ومصدور ، قال ابن سيده : فإن قيل فقيد ذكر ت الإيام الذي هو الدشخان هنا وإنما موضعه الباء ، قلنيا : إن الباء في الإيام الذي هو الدشخان قد تكون مقلوبة في لغية من قال آمها يقومها أوماً ، فكأنا إنما قلنا الأوام وإن كان حكمها أن لا تنقلب هنيا لأنه اسم لا مصدر الكنها قلبت هنا قلبا في علية كما قلنا، والمؤوم ، وسنذكر الإيام في الباء . والمؤوم ، مثل المدعوم : العظيم الرأس والحليق ، وقيل : وأدى المدوراً من المدورة عن المناورة ، عنا المدورة الإيام في الباء .

وكأنشا بتنأى بيجانب دَفتها الـــــ وَحَشِيمٌ مِن هَزجِ الْعَشِيُّ مُؤُوَّمًا

فسره بأن المُشَوَّه الحَكنْق ؛ قال ابن بري : يعني سينوْراً ، قال : والهَزج المُنْراكِب الصَّوْت وعَنى به هرًّا وإن لم يتقدَّم له ذكر ، وإنما أنى به في أول البيت الثاني والتقدير ينناًى بجانبها من مُصوَّت بالعَشْيُّ هِرْ ، ومَن روى تَتَأَى بالتاء لتأنيث الناقة قال هر ، بالحنض ، وتقديره من هر هر هز هز ج العشي ، وفسر الأزهري هذا البيت فقال : أداد من حاد هزج العشي بحدائه .

مَهْلاً، أبيتَ اللَّعْنَ ! مَهُ لَا ، إنَّ فيا قلت آمَةً

والآمَةُ أَيضاً : ما يَعْلَـٰقَ بِسُرَّةً المَوْلُود إذا سقط من بطن أمَّه . ويقال : ما لُـُفَّ فيه من خِرْقة وما ١ هو مذكور في مادة هزج .

خَرَج معه ؛ وقال حسانِ :

وَمَوْ وُودَةً مِقَوْرُورَةً فِي مَعَاوِزِ بَآمَتِها ، مَرْ سُومة لم تُوسَّدِ

أبو عبرو: اللَّيالي الأُوَّمُ المُنْكَرَّةَ، ولَيَالَ أُوَّمُ المُنْكَرَّةَ، ولَيَالَ أُوَّمُ ۖ كَذَلك ؛ وأنشد:

لَمُنَّا وَأَيْتِ آخِرَ اللَّيْلِ عَنَمَ ، وأنها إحدى لياليك الأوم

قال أبو على : يجوز أن يكون مأخوداً من الآمة وهي العيب ، ومن قولهم مؤومً ، ودَعا جرير وحُلّا من بني كُلّيب إلى مهاجاته فقال الكُلّي : إن نسائي بآمتين وإن الشعراء لم تَدَع في نسائك مُتَرَفَّه ا أَوَاد أَن نساءه لم يُهتَك سِتْرهن ولم يذ كر سواهن سُوأتهُن ، عنزلة التي ولدت وهي غير مَغْفوضة ولا مُغْتَضة ، وآمَه الله أي سُوه خلية ،

والأوام : 'دوار" في الرأس .

الجوهري: يقال أَوَّمَه الكَلَّا تَأْوِياً أَي سَبَّنَه وعظَّمَ خَلَـٰتُه ؟ قَالَ الشَّاعِرِ :

> عَرَّكُرْ كُ مُهُجِّرِ ُ الضَّوْبَانَ ، أَوَّمَهُ ۚ ... روْضُ ُ القِذَافِ وَبِيعاً أَيَّ تَأْوَيَمِ

قال ابن بري : عَرَكُورَكُ عَلَيْظُ قَنُويٌ ، ومُهْجِرِ أي فائق ، والأصل في قولهم بعير مُهْجِر أي يَهْجُرُ ، الناسُ بذكره أي يَنْعَنُونَه ، والصُّؤْبَانُ : السَّبِينِ الشديدُ أي هو يَفوقُ السَان .

أيم : الأيامى : الذين لا أزواج لهم من الرجال والنساء، وأصله أيايه م نقلبت لأن الواحد رجل أيّم سواء كان تزوج قبل أو لم يتزوج . ابن سيده : الأيّم من النساء التي لا زَوج لها ، بيكراً كانت أو ثبَيْباً، ومن

الرجال الذي لا امرأة له ، وجمع الأيتم من النساء أيابيم وأيامى ، فأمًّا أيابيم فعلى بابه وهو الأصل أيابيم جمع الأيتم ، فقلبت الباء وجُعلت بعد الميم ، وأمّّا أيابي فقيل : هو من باب الوضع وضع على هذه الصيغة ؛ وقال الفارسي : هو مقلوب موضع العين الحل اللام . وقد آمت المرأة من ذو جها تشيم أيسًا وأيست زماناً وأتامت وأيست المرأة إذا متكنا أياماً وزماناً لا وتأييمت المرأة إذا متكنا أياماً وزماناً لا يتزوجان ؛ وأنشد ابن بري :

لقد إمنت حتى لامني كل صاحب ، كجاء بسكسى أن تئيم كا إمنت وأنشد أيضاً :

فإن تَنْكِحِي أَنْكِحْ ، وإن تَتَأَيَّمِي، يَدَا الدَّهْرِ ، مَا لَمْ تَنْكِحِي أَتَأَيَّم

وقال يزيد بن الحكم الثقفي :

کل^{هٔ} امْریءَ سَتَلَیمُ منهُ العیرُسُ، أو منها یَلیم

وقال آخر :

نَجُوْتَ بِشُوفِ نَغْسِكَ،غير أَنِي إِخَالُ بِأَنْ سَيَيْتَمُ أَو تَكْبِمُ

أي بيتم ابنك أو تشيم امرأتك. قال الجوهري: وقال بعقوب سبعت وجلًا من العرب يقول: أي يكونتن على الأيم نصيي ؛ يقول ما يقعم بيدي بعد تر ك التزواج أي امرأة صالحة أو غير ذلك ؛ قال ابن بري: صوابه أن يقول امرأة صالحة أم غير ذلك ، والحر ب مأيمة النساء أي تقتل الرجال فتدع الم توله « قاما أيا على ال قوله وأما أيامي » مكذا في الاصل .

النساء بلا أزواج فيكين ، وقد أأمنها وأنا أنيها: مثل أعَمَنهُا وأنا أعيمُها . وآمَت المرأة وإذا مات عنها زوجها أو قنيل وأقامت لا تَتَزَوَّج . يقال : امرأة أيّه وقد تأيّمت إذا كانت بغير زوج ، وقيل ذلك إذا كان لها زوج فهات عنها وهي تصلمُ للأزواج لأن فيها سؤرة من سَباب ؛ قال رؤبة :

مُغَايِرًا أَو يَرْ هَبُ التَّأْيِيمَا

وأيّمه الله تأييماً . وفي الحديث : امرأة آمَت من ذوجها ذات منصب وجمال أي صادّت أيّماً لا زوج لها ؟ ومنه حديث حفصة : أنها تأيّمت من ابن خُنيْس زو جها قبل النبي على الله عليه وسلم وفي حديث علي ، عليه السلام : مات قبيّمها وطال تأيّمها والاسم من هذه اللفظة الأيهة . وفي الحديث تطول أيّمة إحداكثن " بقال : أيّم " بيّن الأينة . ابن السكيت : يقال ما له آم " وعام " أي هككت امرأته وماشيته حتى يَثِيم ويعيم إلى اللبّن . وامرأة وبحل أيمان إلى النساء وعيّمان إلى اللبّن ، وامرأة فأيمان إلى النساء وعيّمان إلى اللبّن ، وامرأة أيْمان عيّم عيّم .

وفي التنزيل العزيز: وأنتحيمُوا الأيامي منكم ؟ دخل فيه الذّكر والأنثى والبكر والثبّب، وقيل في تفسيره: الحرائر. وقولَ النبي، صلى الله عليه وسلم: الأيّم أحق بنفسها، فهذه الثّبّب لا غير ؟ وكذلك قول الشاعر:

لا تَنْكِيحَنَّ الدَّهْرَ ، ما عِشْتَ ، أَيِّماً مُجَرَّبَةً ، قد مُلُّ منها ، ومَلَّتْتِ

والأيتم ُ في الأصل : التي لا زوج َ ثلما ، بِكُثْراً كانت أو ثُنيًّا ، مطلَّقة كانت أو مُتَوَفَّى عنها ، وفيل :

الأيامى القرابات الابنة والحالة والأخت . الفراه : الأيم الحسرة ، والأيم القرابة . ابن الأعرابي : يقال للرجل الذي لم يتزوج أيم ، والمرأة أيسة واذا لم تتزوج ، والأيم البيكر والثبيب . وآم الرجل يشيم أيشة إذا لم تكن له زوجة ، وكذلك المرأة إذا لم يكن لها زوج . وفي الحديث : أن النبي، طلم أنه عليه وسلم كان يَتَعَوَّذ من الأيشة والعيشة، وهو طول العُربة . ابن السكيت : فلانة أيم إذا لم يكن لها زوج . ورجل أيم " : لا مرأة له، ورجلان أيسان ورجال أيشون ونساء أيسات وأيم بين ألم يكن لها زوج . والآمة : العُربات وأيم بين الأيم والأينة . والآمة : العُربات وأيم بين أداد أيم فقلب ؟ قال النابغة :

أَمْهِرُ نَ أَرْمَاحاً ﴾ وهُنُ بآمَةٍ ﴾ أَعْجَلُسُهُ نَ الْإِعْدَارِ

ويد أنهن سُين قبل أن يُخفَضَن ، فجعل ذلك عَيْباً . والأَيْمُ والأَيْمُ : الحيّة الأَبْيَضُ اللطيف ، وعَمَ به بعضهم جميع ضُروب الحيّات . قال ابن شبيل : كل حيّة أَيْمُ ذكراً كان أو أنثى ، وربّا شدّد فقيل أيّم كما يقال هيّن وهيّن ؛ قال الهذلي :

باللَّيْل مَوْرِدَ أَيِّم مُتَغَضَّف

وقال العجاج :

وبطن أيم وقنواماً عُسلُما

والأينم والأين : الحيّة . قال أبو خيرة : الأيم والأين والنّعبان الذّكران من الحيّات ، وهي التي لا تضر أحدا ، وجمع الأينم أيوم وأصله التّثقيل فكسر على لفظه ، كما قالوا قيُول في جمع قيْل ، وأصله في على ، وقد جاء مشدّد إ في الشعر ؛ قال أبو كبير الهذلي :

إلاً. عَواسِرُ كالمِراطِ مُعيدة "، باللَّـيْلِ، مَوْرِدَ أَيِّمٍ مُنَّغَضِّفِ!

يعني أن هذا الكلام من مَوارِد الحيَّات وأَماكِنها ؟ ومُعيدة : تُعاوِد الوِرْد مرَّة بعــد مرة ؛ قال ابن بري : وأنشد أبو زيد لسوار بن المضرب :

كَأَنَّهَا الْحَطُو مَنْ مَلَنْقَى أَزِمَّتِهَا مَسْرَى الْأَيُومِ ، إذا لم يُعْفِهَا طَلَكُ ُ

وفي الحديث : أَنَه أَتَى على أَرض جُرُ رُرُ مُجُدِبةٍ مثل الأَيْم ؛ الأَيْم ُ والأَيْنُ : الحيَّة اللَّطيفة ؛ شبَّه الأَرض في ملاستَنِها بالحيَّة . وفي حديث القاسم بن محمد : أنه أَمَرَ يِقَتَلُ الأَيْم . وقال ابن بري في بيت أبي كبير الهذلي : عَواسِرُ بالرفع ، وهو فاعل يَشْرَب في البيت قبله ، وهو :

ولقد وَرَدْتُ المَاءَ ، لَمْ يَشْرَبُ بِهِ ، حَدَّ الرّبيعِ إلى شُهُودِ الصَّيِّفِ

قال: وكذلك مُعيدة الصوابُ وَفَعُهَا عَلَى النَّعْتَ لِعَوَاسِر ، وعَوَاسِر ، وَثَابِ عَسَرت بَادْ نَابِهَا أَي شَالَتُهَا كَالسَّهَام المَسْرُ وطَة ، ومُعيدة : قدعاوكت الوُرود إلى الماء ، والمُتَعَضَف : المُشَتَنَي . ابن جي : عَسْنُ أَيَّم يلاً ، يدلُّ على ذلك قولهم أَيْم ، فظاهر هذا أن يكون فعلا والعينُ منه يا ، وقد يمكن أن يكون خففاً من أَيَّم فلا يكون فيه دليل ، يكن أن يكون خففاً من أَيَّم فلا يكون فيه دليل ، لأن القبيلين معاً يصيران مع التخفيف إلى لفظ الياء، وذلك نحو لبين وهَيْن .

والإِيَامُ : الدُّخَانَ ؛ قال أَبو ذَوْيِبِ الهَدْلِي ؛

١ قوله « الا عواسر النع » تقدم هذا البت في مادة عسر ومرط وعود وصيف وغضف وفيه روايات ، وقوله : يمني أن هذا المكان .

فَلَمَّا جَلَاهَا بِالإِيَّامِ تَحَيَّزُتُ ثُمَّات ، علمها أَدْلُتُها واكْمَنَّابُها

وجمعه أيم ". وآمَ الدُّخانُ يَثِيم إيَاماً : دخَن . وآمَ الرَّجُل ُ إِيَاماً إذا دَخَن على النَّحْل ليخرج من الحَليَّة فيأُخُدُ ما فيها من العسَل . قال ابن بري : آمَ الرَّجُل من الواو ، يقال : آمَ يَؤُوم ، وقال : وإيام "الياء فيه منقلِبة عن الواو . وقال أبو عمرو ؛ الإيّام مُ عُود يجعل في وأسه نار " ثم يُدَخَن به على النَّحْل ليُسْتَالَ العَسَلُ . والأُوام : الدُّخان ، وقد تقدم . والأَمة : العب ، وفي بعض النسخ : وآمة "عَيْب ؟ قال :

مُهَلًا ، أَبَيْتَ اللَّعْنَ ! مَهُ . لَا ، لَا ، أَبِيْتَ اللَّعْنَ ! مَهُ . لَا ، إِن فِيا قلتَ آمَهُ

وفي ذلك آمَة " علينا أي نـَـقُـص وغَـضاضَة " ؛ عن ابن الأعرابي .

وبننُو إِيَامٍ: بَطْن من هَمَدُان . وقوله في الحديث: يتقارب الزَّمان ويَكْنُرُ الهَرْج ، قيل : أَيْمَ هو يا رسول الله ? قال : القَدْل ، يريد ما هو ؛ وأصله أي ما هو أي أي شيء هو فخفف الياء وحدف ألف ما . ومنه الحديث : أن وجلا ساو مَهُ الني ، صلى الله عليه وسلم ، طعاماً فجعل سَيْبَة بن وبيعة يُشير إليه الا تبيعه ، فجعل الرجل يقول أأينم تقول ? يعني أي شيء تقول ?

فصل الباء الموحدة

والام: النهاية في ذكر أدم أهل الحنة قال: إدامهم بالام والنون ، قالوا: وما هذا ? قال: ثنور و ونون ؛ قال ابن الأثير: هكذا جاء في الحديث منسير آ ، أمًا النون فهو الحرث وبه سبّي يونس ،

على نبينا محمد وعليه الصلاة والسلام ، ذا النُّون ، وأما بالام فقد تَسَحَّلُوا لها شَرَحاً غير مرضي ، ولَعَلُ الله فقد عبرانية ، قال : وقال الحطابي لعسل اليهودي أواد التَّعْسِية فقطع الهجاء وقدَّم أحدَ الحَرفَين على الآخر ، وهي لام ألف وياه ؛ يريد لأى بوزْن لعا ، وهو الثّور الوحشي ، فصحّف الراوي الياء بالباء ،

بِم : أَبَنْبَمُ وَبَبَنْبَمُ : موضع . قال ان بري : أَبَنْبَم على أَفَنْعُل من أَبْنية الكتاب ؛ قال مُطفيل : أَشَاقَتُكَ أَطْعَانُ عِجَفَر أَبَنْبَمَ ِ

وقال : هذا أقرب ما يقع لي فيه .

ساهنت اظمال بي بحفر ابنبم ؟ نعم بكراً مثل الفسيل المكسم

التهذيب: يَبَسْبُمُ ذكره حبيد بن ثور فقال: إذا شيئت عَنْدُني بِأَجْزَاعِ بِيشَةٍ ، أو الجِزع من تَثْلِيثَ أَوْ مَن بَبَسِمًا

بِم : البُّنَّمُ والبُّنَّمُ : جبل من ناحية فَرْغَانَة .

بجم : بجتم الرجلُ يَبْجِمُ بَجْماً وبُجُوماً : سكت من هيبة أو عِيَّ . ووأيت بجناً من الناس وبَجْداً أي جماعة . والبَجْمُ : الجماعة الكثيرة .

بجوم: البحارم : الدواهي .

فصِفادُها مِثْلُ الدَّبَى ، وكِبادُها مِثْلُ الضَّفَادِعِ فِي غَــَدِيرٍ بَجْوَمٍ

بخدم : کخشد م : اسم .

بِغْمِ : البُدَّمُ : الرأيُ الجَيِّدُ . والبُدَّمُ : احتَمالُكُ لِيَّا لَهُ اللَّهُ مُ : القوَّةُ لِيَّا لُكُ لِيَّا لَمُ اللَّهُ مُ : القوَّةُ وَالْبُدَّمُ : القوَّةُ وَالْطَاقَةُ ؛ قال الشاعر :

أَنُوءُ بِرِجْلِ بِهَا بُذْمُهَا ، وأَغْيَتْ بِهَا أَخْتُهَا الآخرَ.

أو الغابيرَ .

ورجل أذه بندم أي كثافة وجلد ، وكذلك الثورب ، ورجل أي كثير الفزل . ورجل ذو بندم أي كثير الفزل . ورجل ذو بندم أي سمين ، ويقال : ذو رأي وحرّم ، وقال الأمري : ذو نفس ، وقال الكسائي : ذو احسال ليا محلل . قال ابن بري : قال الأصمي إذا لم يكن للرجل وأي قيل : ما له بندم " . والبندم : مصدر البنيم ، وهو العاقيل الفضب والبندم : مصدر البنيم ، وهو العاقيل الفضب عن الرجال أي أنه يعلم ما يأتيه عند الغضب ؛ كذا حكاه أهل اللغة ، وقيل : يعلم ما ينفض له ؟ قال الشاعر :

كريمُ عُروقِ النَّبْعَتَيْنِ مُطْهَرُ ، ويَغْضَبُ مَّا مِنه ذَوَ الْبَدْمِ يَغْضَبُ

الليث : رجل مُنام وبَديم إذا غَضِب مَا يَجِب أَن يُغَضَّب مِنه . وقال الفراء : البَديمة الذي لا يَغَضَب في غير موضع الغضّب ؛ قال ابن بري : وقول المرار:

> يا أمَّ عَيْدِران وأَخْتَ عَتْهُم ، قد طالَ ما عِشْتُ بغير ثَهْدُم إ

أي بغير سُروءً ؛ وقد بَدُمُ بَدَامة". ابن الأعرابي: والبَدْيمُ من الأَفْواء المُتَغَيِّر الرائحة ؛ وأنشد :

تشيئتها بشاوب بَذْيِمِ قَدْ هُمَّ بِالْحُمُومِ

وقال غيره : أَبْذَ مَت الناقة ُ وأَبْلَـمَت ْ إِذَا وَرِمَ حَيَاؤُهَا مِنْ شَدَّةِ الضَّبَعَـة ، وَإِنَّا يَكُونَ ذَلَكَ فِي ١٠ قوله « يا أم عمران النم » هكذا في الاصل مضبوطاً ، وفي شرح القاموس : واخت عثم ، بالتاه .

بَكُرات الإبل ؛ قال الراجز :

إذا سَمَا فوق جَمُوح مِكْنَامُ من غَمُطِهِ الأَثْنَاءَ ذَاتَ الْإِبْدَامُ

يَصِف فَحْل إبِل أَراد أَنه يَحْتَقِر الأَثْنَاءَ ذواتِ البَلَمَة ، فيعَلُو الناقة التي لا تَشُول بذَنَبَها ، وهي لاقتِح ، كأنها تكثم لتقاحَها .

بوم : البَرَمُ : الذي لا يَدْخُلُ مع القوم في المَيْسِر، والجمع أَبْرامُ ؛ وأنشد الليث :

إذا عُقَبُ القُدُورِ عُددُنَ مَالًا ﴾ تَحْتُ مُ عَرْسِي

وأنشد الجوهري :

ولا بَرَمَاً تُهُدى النساءُ لَعَرْسِهِ ، إذا القَشْعُ مَن بَرْدِ الشّنَاء تَقَعُقُعَا

وفي المثل: أبرَ مَا قَرُونًا أي هو بَرَمُ ويا كل مع ذلك تَمر تَيْن تَمر تَيْن وفي حديث وفقد مَدْجِج: كرامُ غير أبرام ؟ الأبرام : اللّثام ، واحده مع القوم في المتسر ولا يُخرج معهم فيه شيئًا ؟ ومنه حديث عبرو بن معديكرب: قال لأبت فيهم فها قَرَو في غير قَوْس وتَوْد و كغب ، قال لالتُ فيهم من التّبر ، والشّور : قطعة عظيمة من الأقيط ، والتّور : قطعة عظيمة من الأقيط ، المتمن ؛ وأما ما أنشده ابن الأعرابي من قول أحير :

إِنْ تُرِدْ حَرْبِي ، تُلاقِ فَتُنَّي غيرَ مَمْـُلُوكُ ِ وَلا بَرَمَهُ ْ

قال ابن سيده : فإنه عَنَى بالبَّرَ مُنَّةَ البَّرَ مَ ، وألهاء مالغة ، وقد يجـوز أن يؤنث عـلى معنى العَيْنِ. والنَّفْس ، قال : والتفسير لنا نحن إذ لا يَشْجِه فيه غير ذلك . والسَرَمةُ : ثَـَمَرةُ العِضاهِ ، وهي أوَّل وَهَلَةَ فَتَنَّلَةً "ثُمْ بَلِنَّةً "ثُمْ بَرْمَةً "، والجمع البَّوَمُ ، قَالَ : وقد أَخْطأً أَبُو حَنْيَفَةً فِي قُولُهُ : إِنْ الْفَتَلَّةَ قَبَيْلُ ﴿ البَّرَكَة ، وبَرَكُمُ العِضاهِ كله أصفر إلا بَرَكَة العُرْ فَتُطِ فَإِمَا بَيْضًاء كَأَنَّ هَمَادِيهِا قُطْنُن ، وهي مثل زُورٌ القَبَيْص أو أَشْتَفُ ، وبَرَّمَة السَّلَمَ أَطَيْبُ البَرَم رِيمًا ، وَهِي صَفَرًاء تؤكُّلُ ، طيُّبُّهِ ، وقد تتكون البَرَّمَةُ للأَداكِ ، والجمع بَرَمُ وبيرامُ . والمُنْدُمُ : مُبُعْتَني البَرَمِ ، وخص معضهم به مُجْتَنَيٰ بَرُمُ الأَواكِ . أبو عمرو : البَرَمُ ثُلَمَرُ الطُّلُتُع ، واحدته بَرَّمَة . ابن الأعرابي : العُلَّقَةُ * من الطَّـُلـُـِّحُ مَا أَخْلُفُ بِعِدُ البِّرَ مَةُ وَهُو شُبِّهِ اللُّـوْبِياءُۥ ا والبَرَامُ ثَـَنَكُرُ الأَواكِ ، فإذا أَدُّورُكِ فهو مَرَّدُ ، وإذا اسْوَكُمَّ فَهِمُو كَبِياتٌ وَبَرَيْرٌ . وفي حَدَيث خُزية السلمي: أَبْنَعَتْ ِ العَنْمَةُ وسَقَطَت البَرَمَةُ ؟ هي زَهْرُ الطَّلْمُع ، يعني أَنْهَا سَقَطَتُ من أَغْصَانِهَا للجَدِّب . والبَرَّمُ : حَبُّ العنب إذا كان فوق الذُّرُّ ، وقد أَبْرَمَ الكَرُّم ؛ عن تعلب ، والبَّرَم ، بالتحريك: مصدر بَومَ بالأَمْرِ ، بالكسر ، بَوَمَا إذاً سَتْيَمَهُ ﴾ فهو بَوِمْ ضَجِيرٍ, وقد أَبْرَ مَهُ فلان إبْراماً أِي أَمَلَكُ وأَصْجِرَهُ فَبَرِمَ وَتَبَرُّمُ بِهُ تَبَرُّمُ مِ ويقال : لا تُبْرَمْني بكَثَرَة فَنُصُولُكُ . وفي حديثَ الدعاء : السلامُ عليك غير مُورَدًاع بَرَماً ؛ هو مصدر بَرِمَ بِهِ ، بالكسر ، يَبْرَمُ بَرَماً ، بالفتح ، إذا ستثبته وملكه.

وأَبْرَمُ الأَمرَ وبَرَمَه : أَحْكَمه ، والأَصل فيهُ إِبْرَامُ الفَتْل إِذَا كَان ذَا طَاقَبْنِ . وأَبْرَمَ الحَبْلَ :

أَجادَ فتله . وقال أبو حنيفة : أَبْرَ مَ الحَبْـلُ جعله طاقتين ثم فَنَله . والمُبْرَمُ والبَريمُ : الحَبْل الذي جمع بين مَفْتُولَيْن فَفُتلا حَبُّلًا واحداً مثـل ماء مُسْخَنَ وسَخِين ، وعَسَل مُعْقَد وعَقيد ، وميزان مُتْرَص وتريض . والمُبْرَمُ من الثَّاب: المَنْشُول الغَزُّل طاقَيْنَ، ومنه سبِّي المُسْرَّمُ، وهو جنس من الثَّياب . والمُبادِم : المُغاذِل ُ التي يُبُرُ مُ بها . والبَريمُ : خَيْطان مُخْتَلفان أحبرُ وأَصفرُ ، وكذلك كل شيء فيه لـَوْنان مُخْتَلِطان ، وقيل ج البّريمُ خَيْطان يكونان من لتَوْنَيْن . والبّريمُ : ضُونُ الشس مع بَقيَّة سُواد اللَّهِ ل والبَّريمُ : الصبُّح لِما فيه من سَواد اللَّهِ ل وبَياض النهار ، وقيل : بَريمُ الصبح خَيْطه المُخْتَلَط بِلُوْنَيْن ، وكل شيئين أختاطا واجتمعا تريمٌ . والبَريمُ: حَبْل فيه لَـوْ نَانَ مُز يَنْنَ بجَـوْ هُو تَشْدُهُ المُرأَةُ عَلَى وَسَطَّهَا وعَضُد ها ؛ قال الكُروس بن حصن ! :

> وقائلة : نعم الفتى أنت من فَتَى ؟ إذا المُرْضِعُ العَرْجاءُ جالَ بَريمُها وفي رواية :

مُحَضَّرة لا يُجْعَل السِّنْسُ دُونها

قال ابن بري : وهذا البيت على هذه الرواية ذكره أبو تَمَّام للفرزدق في باب المديح من الحساسة . أبو عبيد : البَريمُ خَيْط فيه ألوان تشده المرأة على حقو يُها . وقال الليث : البَريمُ خيط يُنظمَ فيه خَرَرُ فتشده المرأة على حقو يُها . والبَريمُ : ثوب فيه قيرٌ وكتان والبَريمُ : خيط يُفتل على طاقين، فيه قيرٌ وكتان والبَريمُ : خيط يُفتل على طاقين، يُقال : بَرَمْنُه وأبر مُشه . الجوهري : البَريمُ يُقال : بَرَمْنُه وأبر مُشه . الجوهري : البَريمُ .

 ا قوله « قال الكروس بن حصن » هكذا في الاصل ، وفي شرح القاموس : الكروس بن زيد ، وقد استدرك الشارح هذا الاسم على المجد في مادة كرس .

الحبل المفتول يكون فيه لونان ، وربَّما شدّته المرأة على وسبَّما وعَضُدها ، وقد يُعلَّق على الصيّ تدفّع به العين ، ومنه فيسل للجيش بَريم لألوان شِعار القبائل فيه ؛ وأنشد ابن بري للعجاج :

أَبْدَى الصَّبَاحُ عَن بَرِيمٍ أَخْصَفَا

قال : البَريمُ حبل فيه لنوانان أسود وأبيض ، وكذلك الأخصفُ والخصيفُ ، ويشبّه به الفَجْرِ الكَاذِبُ أَيضاً ، وهو دَنتَبِ السّرَ حان؛ قال جاميعُ ابن مُراخية :

لقد طَرَقَتْ دَهْبَاء ، والبُعْدُ بينها ، وليُعْدُ بينها ، وليْن ، بَهِيمُ عَلَى عَجَل ، والصبحُ بال كأن ه بأدعيجَ من ليّل النّمام بَريمُ ،

قال : والبَريمُ أيضاً الماءُ الذي خالَط غيرَه ؛ قال رؤبة :

حتى إذا ما خاضت البريما

والبَريمُ : القطيع من الغنم يكون فيه ضرّ ابن من الضّأن والمَعَز . والبَريمُ : الدمع مع الإشهد . وبريمُ القوم : لغيفهم . والبَريمُ : الجَيْش فيه أخلاط من الناس . والبَريان : الجَيْشان عرَب وعَجَم ؛ قالت ليلى الأُخْيَليَّة :

يا أيها السَّدِمُ المُلدَوَّي وأسهَ ليتَوُد من أهـل الحِجاز بَرِيما

أوادت جَيْشاً ذا لَوْ بَيْن ، وكلُّ ذي لَوْ نَيْن بَرِيمُ ، ويكُ ذي لَوْ نَيْن بَرِيمُ ، ويُفال : اشْو لَنا من بَرِيمُهُما أي من الكَيد والسّنام يُقَدّان مُطولاً ويُلتَقّان بِخَيْط أو غيره ، ويقال : سبّيا بذلك لبّياض السّنام وسواد الكّد .

والبُرُمُ : القَومُ السِيِّئُو الأَخْلَاقُ . والبَرِيمُ : المُوذَة .

والبَرَّمُ : قِنَانُ من الجبال ، واحدتها بَرَّمَة . والبُرْمَةُ : قِدْر من حجارة ، والجمع بُرَّمُ وبِرامُ " وبُرْمُ " ؛ قال طرّفة :

> جاؤوا إليك بكل أرمكة تشعثاء تضيل مينقع البُرم

> > وأنشد ابن بري للنابغة الذبياني :

والبائعات بِشُطئي ُ نَخْتُلَةُ البُرَ مَا

وفي حديث بَرِيرَة : كَأَى بُوْمَة " تَفُورُ ؛ البُرْمَة : القِدْرُ مطلقاً ، وهي في الأصل المُتَّخَذَة من الحَجر المعروف بالحجاز واليّبن .

والمُبْرِمُ: الذي يَقْتَلِعُ حِجَارة البِرامِ مِن الجَبِلِ
ويقطعُهَا ويُسَوِّيها ويَنحَهَا. يقال: فلان مُبْرِمُّ
اللَّذِي يقْتَطِعُها مِن جَبَلها ويصنعها. ورجل مُبْرِمُّ
ثقيلُ ، منه ، كأنه يَقْتَطِع مِن جُلسائه شيئاً ،
وقيل: الفَّثُ الحديث مِن المُبْرِمِ وهو المُبختني
ثمر الأراك . أبو عبيدة: المُبْرِمُ الفَّتُ الحديثِ
الذي يحدِّث الناسَ بَالأَحاديث التي لا فائدة فيها ولا
معني لها ، أُخِذَ مَن المُبْرِمِ الذي يجني البَرَمَ ،
وهو ثمر الأراك لا طعم له ولا حكاوة ولا حُمُوضة
وهو ثمر الأراك لا طعم له ولا حكاوة ولا حُمُوضة
ولا معنى له . وقال الأصعي: المُبْرِمُ الذي هو
كل على صاحبه لا نَفْعَ عنده ولا خَيْر، بمزلة البَرَم

والبَيْرَمُ العَتَلَةُ ، فادِسِي معر ب وضص بعضهم به عَنَلَة النَّجَّاد ، وهو بالفارسيَّة بتفخير الباء .

والبَرَمُ : الكُمْحُــل ؛ ومنه الحبر الذي جاء : من تستّع إلى حديث قوم صُبّ في أذنه البَرَمُ ؛ قال

ابن الأعرابي: قلت للنفضل ما البَرَمُ ? قال: الكُنحُل المُسَدَاب؛ قال أبو منصور: ورواه بعضهم صُبُّ في أذنه البَيْرَمُ ، قال ابن الأعرابي: البَيْرَمُ البير عليل ، وقال أبو عبيدة: البير مُ عَسَلَة النجار، أو قال : العسّلة بير مُ النجار. وروى ابن عباس قال: قال رسُول الله ، صلى الله عليه وسلم : من السّتَمَع إلى حديث قوم وهم له كار هُون مَلاً الله سبعة من البير م والآنك ، بزيادة الياء.

والبُرامُ ، بالضم : القُرادُ وَهـو القِرْشَامِ ؛ وأنشد ابن بري لجؤية بن عائد النَّصْري :

> مُقيباً بِمَوْماة كأنَّ بُرَامَها ، إذا زالَ في آل السَّراب ، طَليمُ

> > والجمع أبْرِمَة ' ؛ عن كراع . وبير ْمة ' : موضع ؛ قال كثيّر عَزَاة :

رَجَعْت بها عَنْي عَشِيَّة َ بِوْمَة ٍ ﴾ شَمَانَة َ أَعْدَاءِ مُشُود ٍ وغَيْب

وأَبْرَ مَ : موضع ، وقيل نَبْت ؟ مثل به سيبويه وفسره السيراني. وبرام وبرام : موضع ؛ قال لبيد:

أَقْدُى فَعُرَّيَ وَاسَطُ فَبَيْرِامُ مَن أَهْلِهِ ، فَصُوّائِقٌ فَخُزُامُ

وبُرْمْ : اسم جبل ؛ قال أبو صخر الهذلي : ولو أن ما حُبِّلَات مُ حُبِّلَة شَعْفَات وضُوك ، أو دُوك بُرْم

بوجم: ابن دريد: البَرْ جَمة أَغَلَظُ الكلام. وفي حديث الحجاج: أَمِنْ أَهْلُ الرَّهْمَسَة والبَرْ جَمة أَنت ?

١ قوله « وابرم موضع وقبل لبت » ضبط في الاصل والقاموس والتكملة بفتح الهمزة ، وفي باقوت بكسرها وصوبه شارح القاموس .

البَرْ جَمة ، بالفتح : غلَظ في الكلام . الجوهري : البُرْ جُمَّة ، بالضم ، واحدة البَراجيم وهي مَفاصل الأصابع التي بين الأشاجيع والرُّواجيب ، وهي رؤوس السُّلامَيات من ظهر الكف إذا قبيض القابض كفَّه نَـشَرَت وارتفعت . ابن سيده : البُرْ جُهُمُّ المَفْصل الظاهر من المناصل ، وقيل : الباطن ، وقيل : البَرَاجِمُ مُفَاصِلُ الأَصَابِعِ كَلَهَا ؛ وقيل : هي نظهور القَصَب من الأصابع . والبُرْجُمة : الإصبَعُ الوُسطى من كل طائر . والبَراجِم : أَحْيَاءُ من بني تم، من ذلك ، وذلك أن أباهُم ْ قَبَضَ أَصَابِعِهِ وَقَالَ: كونوا كَبرَاجِم يَدي هذه أي لا تَفَرَّقُتُوا ، وذلك أُعز ُ لكم ؟ قال أبو عبيدة : خَمسة من أولاد حَنْظلة ابن مالك بن عبرو بن تميم يقال لهم البّراجم ، قال ابن الأعرابي : البَراجِمُ في بني تميم : عمرو وقَيْس وغالب وكُلْفَة وظُلْلَيْم ، وهم بنو حَنْظلة بن زيد مَنَاةَ ، تَحَالَغُوا عَلَى أَن يَكُونُوا كَبَرَاجِمِ الأَصَابِعِ في الاجتماع . ومن أمثالهم : إنَّ الشَّقيُّ واكبُ البراجيم ، وكان عمرو بن هيند له أخ ٌ فقتله نَـَـَـُو مَن تم فآلى أن يَقْتُلُ به منهم مائة فقتل تسعة ً وتسعين، وَكَانَ نَازُلًا فِي دِيَارِ بِنِي تَمِمُ فَأَحْرَقَ القَتْلِي بِالنَّارِ، فَمَرَّ رجل من البُّراجِم وراحَ رائحة حَرْ بَقِ القَتْلَى فَحسبه قُنْتَارَ الشُّواء فمال إليه ، فلمَّا رآه عَمْرو قال له : مَّنَ أَنت ? فقال : وجُل من البَّراجِم ، فقال حينتُذ: إنَّ الشَّقِيُّ واكبُ البراجِمَ ، وأمَّر فقُتْلِ وألَّقِيَّ في النار فَبَرَّت به تَمِيَنه . وفي الصحاح : إنَّ الشَّقيُّ وافد ُ البَراجِم ، وذلك أن عبرو بن هند كان حلف ليُعْر قَنَ المُنذر مائة، وساق الحديث، وسمنَّت العرب عمر و بن هِنْد 'مُحَرَّقاً لذلك . التهذيب: الرَّاجِبَةُ البُّقْعة المُكنساء بين البراجِم . قال :

والبراجِيمُ المُشَنَّجاتُ في كَمَفَاصِلِ الأَصَابِعِ، وفي موضع

آخر في 'ظهور الأصابع ، والرَّواحِبِ ما بينها ، وفي كلّ إصبع ثلاث بُر جمات إلا الإبهام، وفي موضع آخر: وفي كلّ إصبع 'بُر جُهُمَّان . أبو عبيد : الرَّواحِمُ اللَّ والبَرَاحِمُ مُفَاصِل الأَصابع كُلُلَّها . وفي الحديث : من الفَطرة غَسلُ البَراجِمِ ؟ هي العُقدُ التي تكون في 'ظهور الأَصابع 'بَجْتَمَع فيها الوَسَخ .

بوسم : البيرسام : المدُوم . ويقال لهذه العِلمَّة البيرسام ، وسمَّا له معرَّب ، وبر : هو الصدر ، وسمَّام : من أسماء الموت ، وقيل : معناه الابن ، والأول أصح لأن العلمَّة إذا كانت في الرأس يقال سير سام ، وسير هو الرأس ، والمُبير سمَ واحد . الجوهري : البير سام علمَّة معروفة ، وقد بُو سيمَ الرجل ، فهو مبر سمَ مر سمَ .

قال : والإبريسم معرب وفيه ثلاث لغات ، والعرب تخلط فيا ليس من كلامها ؛ قال أن السكيت : هو الإبريسم ، بكسر الهيزة والراء وفتح السين، وقال : ليس في كلام العرب إفعيلل مثل إهليلج وإبريسم ، وهو ينصرف ، وكذلك إن سبيّت به على جهة الثلقيب انصرف في المعرفة والنكرة ، لأن العرب أعربته في نكر ته وأد خلت عليه الألف واللام وأجرته مجرى ما أصل بنائيه لهم ، وكذلك وأبرته مجرى ما أصل بنائيه لهم ، وكذلك والنير وز والا نجييل ، وليس كذلك إسحق ويعقوب وإبراهم ، لأن العرب ما أعربتها إلا في حال

المواجم عدو الليم في الاصل ، وفي التهذيب الباء ، وفي المصاح تقلاً عن الكفاية : البراجم رؤوس السلاميات والرواجم بطونها وظهورها .

٧ قوله « لبس في كلام العرب النج » عبارة الصحاح نقلًا عن ابن السكيت أيضاً: ولبس في الكلام افعيلل بالكسر ولكن افعيلل مثل اهليلج النع ، ففي العبارة سقط ظاهر ، وتقدم له في هلج مثل ما في الصحاح .

تعريفها ولم تنطق بها إلا معارف ولم تنقلها من تنكير إلى تعريف ؛ قال ابن بري : ومنهم من يقول أَبْر يُسَم ، بفتح الهنزة والراء ، ومنهم من يكسر الهمزة ويفتح الراء ؛ قال ذو الرمة :

كَأَنْهُا اعْتَمَّتِ 'ذرَى الأَجْبَالِ بِالقَرْ" ، وَالإِبْرَيْسَمِ الْمَلَمُهَالِ

بوشم: السَرْشَمَة أَ: تَلَوْينُ النَّقَطِ. وَبَرْشَمَ الرَّجَلُ: أَدَامَ النَظْرَ أَو أَحَدَّه ، وهو السِرْشَامُ، والسِرْشَامُ: حِدَّة أُ النَظْرَ . والمُسَرِّشِمُ : الحَادُ النَظْر ، وهي البَرْشَمَة والبَرْهَمَة ؛ قال إبن بري : وأنشد أبو عيدة للكميت :

> أَلْقُطَةَ هُدَّهُدِ وَجُنُودَ أَنْتُنَى مُنَرَّشِيةً ، أَلَحْدِي تَأْكُلُونَا ?

وفي حديث حُديفة : كان الناس يَسْأَلُون وسول الله عن طلى الله على وسلم ، عن الخير وكنت أَسْأَلُه عن الشير" فبر شبّه النظر أي حدّ قدوا النظر إليه . والبر شبّه : إدامة النظر ، ورجل بُراشِم : حديد النظر ، وبرس مُراشِم الحيد والبُر شبّم الرجل إذا وجم وأظهر الحير ن والبُر شبّم : البُرقُع ؛ عن ثقلب ؛ وأنشد :

غَداة تَجْلُنُو واضِحاً مُوسَتَّما ، عَذْباً لها تُجْرِي عليه البُرْشُها

والبُرْشُومُ: ضرّب من النخل ، واحدته بُرْشُومة ، بالنم لا غير ؛ قال ابن دُريد : لا أَدْري ما صحّته ؛ وقال أبو حنيفة : البُرْشُومُ حِنس من النبر ، وقال مر"ة : البُرْشُومة والبَرْشُومة ، بالنم والفتح ، أَبْكَر النخل بالبَصرة . ابن الأعرابي : البُرْشُومُ من الرُّطَب الشَّهْم ، ورُطَب البُرْشُوم عند أَهل البصرة على دُطّب الشَّهْريز ويُقطع عدقه عند أَهل البصرة على دُطّب الشَّهْريز ويُقطع عدقه

قبله ، والله أعلم .

برصم : البُرْ صُومُ : عِفاصُ القارُووةِ ونحوِها في بعض اللغات .

بوطم: السِرْطامُ والبُراطِيمُ: الرجل الضَّخْمِ الشَّفَة . وشَنَفَة " بِرْطام": ضَخْبة ، والاسم السَرْطَّسة ، والسَرطَّسَة ُ: عُبُوس في انتِفاخ وغَيْظ ؛ قال :

> مُبَرَ طِيمٌ بَرَ طَسَهُ الْعَصْبِانِ ، بِشَفَةً لِيسَتْ على أَسْنَانِ

تقول منه: وأيتُه مُبرَ طباً، وما أدُوي ما الذي بَوطَهُ. والبَرْطَهُ: الانتفاخُ من الغضب. ويقال للرجل: قد بَوْطَهُ بَوْطَهُ إِذَا غضب، ومثله اخْرَانْطَمَ . وجاء فلان مُبرَ نَطِماً إِذَا جاء مُنتَعَضَّاً . وبَرَ طمَ اللّل إِذَا اللهِ " الكسائي : البَرْطَة والبَرْهُ هَهُ " كهيئة التَّخاوُص . وتَبَرْطَم البر الرجل أي الرب الرب الرب المنتفقة ، ورجل مبر طبح " وولا الرافع وأله الربي من الغضب . ورجل مبر طبح " والسامد أي الرافع وأله تكبراً .

برهم: البُرْعُمُ والبُرْعُومُ والبُرْعُمَةُ والبُرْعُمَةُ والبُرْعُومَةُ ، كُلُّه : كَمْ تُسَمَّ الشَّجَرَ والنَّوْرَ ، وقيل : هبو زَهْرَةُ الشَّعْرِةُ ونتَوْرُ النَّبْتِ قبل أَن يَتَفَتَّعِ . وبَرْعَمَتُ الشَّعْرِة ، فهي مُبَرْعِمة وتَبَرَّعُمتُ ! أَخْرِجَتُ بُرُّعُمتُهَا ؛ ومنه قول الشاعر :

الآکلین صَریح مَحْضِها ، أَکُلُ الحُبَادی بُرعُمُ الرُّطْنِ

وبَرَاعِيمُ الجال : تشاريخها ، واحدتها بُرْعُومَة . والبَرَاعِيمُ : أكشامُ الشجر فيهما الشّهرة ، وفسّر مُورَّج قولَ ذي الرمة :

فيها الدِّهابُ وحَفَّتُهَا البَّراعِيمِ

فقال : هي رِمال فيها دارات تُنْبِيت البَقل . والبَراعِيمُ : اسم موضع ؛ قال لبيد :

> كأن قُنتُودي فوق جَأْبِ مُطَرَّدٍ، ثُويدُ نَحُوصًا بالبَرَاعِيمِ حَاثُلا

يوه : بَرْهَمَة الشَّجَر : بُرْعُمَنَّهُ ، وهـو مُجْنَّمَتُعُ ورَقه وثُمَره ونتَوْره . وبَرْهُمَ : أدام النظر ؛ قال العجاج :

> أبدّ لئن بالنّاصع لتواناً مُسَهّها ، وننظراً هوان الهُوَيْنا بَرْهُها:

ويروى : دون الهُوَ يُنا ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي: عَدْب اللَّثي تَجْرِي عليه البرْهَما

قال : البَرْهُمُ من قولهم بَرْهُمَ إذا أدام النظر ؟ قال ابن سيده: وهذا إذا تأمّلته وجد ته غير مُقْسِع. الأصعي : بَرْهُمَ وبَرْشُم إذا أدام النظر . غير ه: البَرْهُمَة أدامة النظر وسكون الطّرْف. الكسائي: البَرْطَمة أدالم والبَرْهَمة "كهنة التّخاورُس.

. وإبراهيم: اسم أعجبي وفيه لغات: إبْراهامُ وإبْراهُم وإبْراهِم ُ ، بجذف الياء ؛ وقال عبد المطلب :

> عُذْتُ بَا عَاذَ بِهِ إِبْرَاهِمُ مُسْتَقْسِلَ القِبِلَةِ ، وهُو قَائمُ ، إِنِي لِكَ اللَّهِمُ عَانٍ رَاغِمُ

وتصغير ُ إِبرَاهِيمَ أَبَيْرِهِ ، وذلك لأن الألف مـن الأصل لأن بعدَها أُدبِعة أحرف أُصول ، والهمزة لا

تُلْحَى بِبَنَاتِ الأَربِعة زَائدة فِي أَوَّلَمَا، وَذَلِكُ يُوحِبِ
حَذَف آخَرِه كَمَا يُحَـذُف مِن سَفَرْجَلَ فَيقَـالُ
سُفَيْرِج، وكذلك القولُ في إسبعيل وإمرافيل، وهذا
قولُ المبرّد، وبعضُهم يتوهيم أن الهبزة زائدة إذا
كان الاسم أعْجِمينًا فلا يُعلَم اسْتِقاقُه، فيصغره على
بُريَهْيِم وسُمَيْعيل وسُريَفيل ، وهذا قول سيبويه
وهو حسن، والأوَّل قياسُ ، ومنهم من يقول
بُريَهْ بطرَّح الهبزة والميم .

والبَراهِمةُ : قوم لا يُجَوَّزُونَ على الله تعالى بِعَثْةَ الرسل .

بِزَم : البَرْمُ: شدَّةُ العَضَّ بالثَّنَايَا وَالرَّبَاعِيَاتُ، وَقَيْلَ: ﴿ وَهُو أَخْفُ الْعَضُّ ؛ وَأَنْشَد : ﴿ هُو أَخْفُ الْعَضُّ ؛ وَأَنْشَد :

ولا أظنُنُكَ ، إن عَضَّنْكَ بازِمِهُ " من البَوازِمِ ، إلاَّ سَوْفَ تَدْعُونِي .

بَوْمَ عليه يَبْنُومُ بَرْماً أي عَضَ بقد م أسنانه . والمبنز مُ : السنُ الدلك ، وأهل البَسن يُسبون السين البَسن المَسن بالبَسنا دون الأنباب والرّباعيات ، أخذ ذلك من بَرْم الوامي ، وهو أخذ و الوَتَو بالإبهام والبَسبابة ثم يُوسل السّهم ، والكدم المنابة والإبهام ، وبَرَم الناقة يَبنومها ويَبنومها يَرْما : والإبهام وقط . والبَرْم : أن تأخذ الوَتَر بالسبابة والإبهام ثم ترسله . والبَرْم : أن تأخذ الأمر . وهو ذو مُبازمة أي ذو صَريمة للأمر ؛ قال ذو وفلان ذو بازمة أي دو صَريمة للأمر ؛ قال ذو وفلان ذو بازمة أي دو صَريمة الركاب فيها أولادها :

بها مُكفَّنَة أكْنافُها قَسَب ، فَكُّت خَوانيمها عنها الأبازيم

بها : بهذه الفَلاة أولاد إبل أَجْهَضَتْها فهي مُكَفَّنَة في أَغْراسِها، فَكُنَّتْ خَواتِيمَ رَحِمِها عنها الأَبازِيم، وهي أَبازيمُ الأَنساع ِ. والبَزْمَةُ : وَزْنُ ثلاثِين ، والأُوقِيَّة أُربعون ، والنَّشُ وَزْنُ عشرين .

والبَزَمَةُ : الشدّةُ . والبَوازِمُ : الشّدائدُ، واحدتها بانوَمَةُ ؛ وأَيْشد ِلعنتَرة بن الأَخرس :

> خَلُثُوا مَرَاعِيُ العَنْ ِ، إِنَّ سَوَامَنَا تَعَوَّدُ طُولَ الحَبْسِ عِنْدَ البَوَازِمِ

ويقال: بَزَ مَتْه باز مَة من بَواز مِ الدَّهْر أَي أَصَابِتُهُ شَدَّة من شَدَائده ، وبَزَ مَ بالعِبُ ء: نَهَضَ واستبرً به . وبَز مَه ثَوْبُه بَزْ مَا : كَبَرَّه إِيَّاه ؛ عن كَبَرَه إِيَّاه ؛ عن كراء .

والبَرْيِمُ: الحُوصةُ يشدُ بها البَقَالُ . اللَّيْتُ: البَرْيمُ وهو الوَرْيمُ حُزْمةُ من البَقُلُ ؛ وقول الشاعر: الشاعر:

وجاؤوا ثائرين ، فلم يؤوبوا بأبشه ٍ تنشك على بَزيم ٍ

قال : فيروك بالباء والراء ، ويقال : هو باقة مُ بقل ، ويقال : هو فَصْلة الزاد ، ويقال : هو الطّلَّ ع يُشقُ ليُلُمْقَحَ ثَم يُشَدُّ بِحُنُوصة ؛ قال ابن بري : ويُروى بالواو : تُشكَدُّ عِنُوصة ؛ قال ابن بري : ويُروى والوَرْمَة إذا كان يأ كل وَجْبَة أي مرة واحدة في اليوم والليلة . والبَرْيمُ : ما يَبْقَى من المَرَق في أَسفل القدر من غير لَحْم ، وقبل : هو الوَرْم . والإبريمُ والإبرامُ : الذي في رأس المنطقة وما أشبه وهو ذو لسان يُدْ حَل فيه الطرف الآخر ، والجمع وهو ذو لسان يُدْ حَل فيه الطرف الآخر ، والجمع الأبازيمُ . وقال ابن شميل : الحَلْقة التي لها لسان يدخل في أسفل المحمَل ثم تعض عليها يدخل في أسفل المحمَل ثم تعض عليها يدخل في أسفل المحمَل ثم تعض عليها

حَلَّقَتُهَا ، والحَلَّقَة جبيعاً إبْزيم ، وهو الجَوامِع تَجْمع الحَوامِلَ ، وهي الأوازِم فد أَزَمَن عليه . أراد بالمِحْمَل حَمَاثُـل السيف . والبَريم : خَيْسط القلادة ؟ قال الشاعر :

> هُمُ مَا هُمُمُ فِي كُلُّ بَومٍ كُوبِهِ ، إذا الكاعِبُ الحَسْنَاءَ طاحَ بَزيْمُها

> > وقال جرير في البَعيث :

تَركناك لا تُونِي بِجادٍ أَجَرْ ثَهُ ، كَأَنْكُ ذَاتُ الوَدْعِ أَوْدَى بَزِيمُها

قال ابن بري: الإبنزيمُ حديدة تكون في طرَف حزام السرَّج يُسْرَج بها ، قال : وقد تكون في طرف المِنْطَقة ؟ قال مُزاحِم :

تُباري سَديساها ، إذا ما تَلَسَّجَت ، سَبًا مِثْل إبْزيمِ السلاح المُوشُّلِ

وقال العجاج:

يَدُنَّقُ إِبْزِيمَ الْحِيْرَامِ جُشَمُهُ

وقال آخر :

لولا الأباذيمُ ، وأنَّ المِنسَجَا ِ نَاهَى عَنِ الذَّئْبَةِ أَنَ تَفَرَّجَا

ويقال للإبزيم أيضاً زِرْفين وزُرْفين ، ويقال للقِفل أيضاً الإبزيم ، لأن الإبزيم هو إنسْميل من بزَم إذا عض ، ويقال أيضاً إبزين ، بالنون ؛ قال أبو دواد:

ا قوله ﴿ والبزيم خيط القلادة النع ﴾ مثله في الصحاح ، وقال في القاموس تبماً للصاغاني : وقول الجوهري البزيم خيط القلادة تصحيف وصوابه بالراء المكررة في اللغة ، وفي البيتين الشاهدين، وقال شارحه : والبريم في البيتين ودع منظوم يكون في أحقى الإماء، ثم قال: وذات الودع الامة لأن الودع من لباس الإماء وأغا أراد أن أمه أمة .

من كُلِّ جَرْداء قد طارَت عَتَيْقَتُهَا ، وكُلُّ أَجْرَد مُسْتَرْخِي الأَبَازِينِ

ويقال : إنَّ فلاناً لإِبْزيمُ أي بَخيل .

بهم : بَسَمَ يَبْسِم بَسْماً وابْتَسَمَ وتَبَسَّم : وهـو أقلُ الضَّحِكُ وأحسنُه . وفي التنزيـل : فَتَبَسَّم ضَاحِكاً مِن قولها ؟ قال الزجاج : التَّبَسُم أكثو مُ ضَحِك الأنبياء ، عليهم الصلاة والسلام . وقال الليث : بَسَم يَبْسِم بَسْماً إذا فَتَسَح سَفَتَيه كالمُكاشِر ، وامرأة بَسَامة ورجل بَسَّام . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان جل ضَحِكِه التَّبَسُم ، وابْتَسَمَ السحاب عن البَرق : انكل عنه .

بسطم: الجوهري: يسطام ليس من أساء العرب، وإغا سَبَى قيس بن مسعود ابنه يسطاماً بامم ملك من ملوك فارس، كما سَبَوا قابوس ودَخْتَنُوس، فَعَرَّبوه بكسر الباء؛ قال ابن بري: إذا ثبت أن يسطام الدي هو بسطام امم دجل منقول من امم بسطام الذي هو امم ملك من ملوك فارس فالواجب تر ثر ك صرفه للمنجنة والتعريف، قال: وكذلك قال ابن خالويه ينغي أن لا يُصرف.

بشم : البَشَم : تُخْمَة "على الدَّسَم ، وربما بَشِم الفَصِيلُ من كثرة شوْب اللبَن حتى يَدُقى سَلْحاً . ابن فَيَهَلِيكُ . يقال : دَقِي إذا كثر سَلْحه . ابن سيده : البَشَمُ التُخْمَة ، وقيل : هو أن يكثر من الطعام حتى يَكْر بُه . يقال : بَشِمْت من الطعام ، الكسر ؛ ومنه قول الحسن : وأنت تَتَجَشَّا من الشَّبَع بَشَماً ، وأصله في البهائم ، وقد بَشِم وأنشبه الطَّعام ؛ أنشد ثعلب للحذلي ":

ولم يُجَشَّى ﴿ عَنْ طَعَامِ يُبْشِينُهُ *

قال ابن بري : الرَّجَز لأَبي محمد الفَقْعَسي ؛ وقبله: ولم تَبَتُ حُمَّى به تُورَصَّمُهُ

ربعده:

كأن سَفُّودَ حَديدِ معصَمه

وفي حديث سبرة بن جُنْدَب : وقيل له إن ابنك لم يَنتم البارحة بَشَماً ، قال : لو مات ما صليت عليه ؛ البَشَم : التُّخَمة عن الدَّسَم ؛ ورجل بَشِم ، بالكسر . وبَشِم الفَصِيل : دَقِي من اللبَن فكثو سلَحه . وبَشِم الفَصِيل : دَقِي من اللبَن فكثو سلَحه . وبَشِمت منه بَشماً أي سَتَمْت .

بالكسر . وبشم الفصيل : دقي من اللبن فكتر سلاحه . وبشمت منه بساً أي سئمت . والبسام : شجر طيب الربح والطعم بساك به . وفي حديث عبادة : فير مال المسلم شاة تأكل من ورق القتاد والبسام . وفي حديث عبرو بن ديناو : لا بأس بنزع السواك من البسامة . وفي حديث عثبة بن غزوان : ما لنا طعام إلا ورق حديث عثبة بن غزوان : ما لنا طعام إلا ورق البسام ؟ قال أبو حنيفة : البسام يُدت ورقت ورقت ويخلط بالحناء للتسويد . وقال مرة : البسام ورق الصغتر ولا تبر له ، وإذا قطعت ورقته ورقته ورق الصغتر ولا تبر له ، وإذا قطعت ورقته أو قصيف غصنه هريق لبناً أبيض ، واحدت وشامة ؟ قال حرب :

أَتَذْ كُو يومَ تَصْفُل عارضَيْها يِفَوعِ بَشَامةٍ ؛ سُقِيَ البَشَامُ

يعني أنها أشارَت بسواكِها ، فكان ذلك وداعبًا ولم تتكلُّم خِيفة الوفقَباء ؛ وصدر هذا البيت في التهذيب:

أَنَّذُ كُو إِذْ تُوكَةً عُنَا سُلْكَيْمَى

وبَشَامَة ُ : اسم رجل سمي بذلك .

بهم : رَجَلُ ذُو بُصْمٍ : غليظ . وثوب له بُصْم اذا كان كثيفاً كثير الغَزْل . والبُصْم : فَوْت ُ ما بين طَرَف الحِنْصِر إلى طرف السنصر ؛ عن أبي مالك ولم بجى، به غيره . ان الأعرابي : يقال ما فاوقتك شيراً ولا فِتْراً ولا عَتَباً ولا وَتَساً ولا بُصاً ؛ قال : البُصْم ما بين الحِنْصِر والسِنْصِر ، والعَتَب والرَّتَب مذكوران في مواضعها ، وهو ما بين الوسط والسبابة ، والفتر ما بين السبابة والإبهام ، والشير ما بين الإبهام والحينصر ، والفوت ما بين كل واسعين طولاً .

بضم : ما له بُضُمْ أي نفس . والبُضْمُ أيضاً : نَفْس السُّنبلة حين تخرُج من الحبَّة فَتَعَظّم . وبَضَمَ الحَبُّ: السُّنبلة قليلًا .

بطم: البُطنم : شَجَر الحَبَّة الْحَضْراء ، واحدته بُطنه " ، ويقال بالتشديد ، وأهل البين يستُونها الضَّر و . والبُطنم : الحبَّة الحَضْراء ، عند أهل العالية . الأصمعي : البُطنم ، مثقلة ، الحبَّة الحَضْراء , والبُطنية : بُقِعة معروفة ؟ قال عدى " بن الرَّقاع :

وعُون يُباكِر ْنَ البُطَيْسَةَ مَوْقِعا ، حَزَأْنَ فِمَا يَشُمْرَ بِنَ إِلاَ النَّقَائِعا

بغم : بُغَامُ الظَّنْبَيَة : صَوْتُهَا . بَغَمَتِ الظَّنْبَيَةُ تَبَغُمُ وتَبَغْمُ وتَبَغْمُ بُغَاماً وبُغُوماً ، وهي بَغُومٌ : صاحبُ إلى ولندها بأرْخَم ما يكون من صوّتها . وبَغَمْتُ الرجل إذا لم تُقْصِح له عن معنى ما تُحَدِّثه به ؟ قال ذو الرمة :

> لا يَنْعَشُ الطَّرْفَ إلاّ ما تَخْتُواْنَهُ، ذاع يُناديه باسْم الماء مَنْغُومُ

وَضَعَ مَفْعُولاً مَكَانَ فَاعِلِ . وَالْمَنْغُومُ : الولد ، وَالْمَنْغُومُ : الولد ، وأَمَّهُ نَبْغُمُ ، وقوله وأمَّهُ نَبْغُمُ ، وقوله داع يُناديه حكى صوت الظَّنْبَة إذا صاحت ماءً ماءً ،

وداع هو الصوات ، مَبْغُوم يقال بُغام مَبْغُوم كَوْلَ عَلَمْ مَبْغُوم كَوْلَ ؛ لا يَوْفَع طَرْفه إلاَّ إِذَا سَبِع بُغام أُمَّة ، وبُغام الناقة : صَوْت لا تُغْصَح به ؛ ومنه قول ذي الحَرْق :

حَسِيْتَ بُغَامَ رَاحِلَتِي عَنَاقًا ، وما هِيَ ، وَيْبِ غَيْرِكِ، بالعَناقِ

وباغتم فلان المرأة مُباغَمة ً إذا غاز َلها بكلامه ؟ قال الأخطل :

حَثُوا المَطِيِّ فَوَ لَتُوْنَا مَنَا كِبِهَا ، وفي الخُدُورِ ، إذا باغَمْتَهَا ، صُورَرُ ا

وبَغَمَتِ النَّاقَةُ تَبَغِمُ ، بالكسر ، بُغَاماً : قَطَّعَتِ الْحَنِينَ وَلَمْ تَمِيدًا وَبِكُونَ ذَلَكُ للبعير ؛ أَنشد ابنَ الْأَعْرابِي :

بِذِي هِبابِ دائبِ بُغامُهُ '

وقال ذو الرمة :

أَنِيخَتْ ، فَأَلْقُتُ بَلَنْدَة قُوق بَلَنْدَة فَوَق بَلَنْدَة فَوَق بَلَنْدَة فَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

وفي الحديث : كانت إذا وضَعَت يَدَهَا عَلَى سَنَامِ بعيرٍ أو عَجُزه رفَع بُغَامَه ؛ البُغامُ : صُوْت الإبل. والمُباغَمَةُ : المُصَادثةُ بصَوْت ٍ وَخِيمٍ ٍ ؛ قال الكميتِ :

> يَنَقَنَّصْنَ لِي جَآذِرَ كَالدَّرِّ ، يُباغِينُ من وَراء الحِجاب

وامرأة بَعْنُومْ : رَخِيهَ الصَّوْت . وقال بعضهم : ما كان من الحُنُفِّ خَاصة فإنه يقال لصَوْته إذا بَسدا البُغامُ ، وذلك لأنه يُقَطِّعه ولا يَمُدُهُ . وبَعَمَ المُعامِ ، وفرابة اخرى : الصور بدل صور .

الشَّنْتَلُ والأَيِّل يَبْغُمَ : صوَّت ، ورَّ اسْتُغْسِلُ البُّغَامُ فِي البَقَرَة ؛ قال لبيد يصف بقرة كُومْ فَ خَنْسَاه ضَيَّعْتَ الفَرْيِرَ ، فلم يَومْ عُرْضَ الشَّقَاتُقِ طَرْفُهَا وَبُغَامُها ا

وتَبَغَّم فِي ذلك كله : كَبَغَمَ ؛ قال كثيرٌ عزَّة : إذا رُحِلَت منها قَلْوص تَبَغَّبَت ، تَبَغُم أُم الحِشْفِ تَبْغِي غَزالَها

وبَعْمَ بَعْمًا : كَنَعْمَ نَعْمًا ؛ عن كراع ؛ قال ابن مديد : وأحسَبْهُم قد سَمَّو البَعْوُمَّ . بَعْمُ : امم " . بَعْمُ : امم " .

بِقِم : البُقامة : الصُّوفة مُ يُغْزَلَ لَبُهَا ويَبَقَى سائو ُها ، وبُقامة النَّادِف : ما سقط من الصُّوف لا يقدر على غَزْلِه ، وقيل : البُقامة ما يُطيِّره النَجَّاد ؛ وقوله أنشده ثعلب :

إذا اغْتَرَلَتْ مِن بُقَامِ الفَرِيرِ ،
فَيَا حُسُنَ سَمْلُتُهَا سَمْلُتَا !
ويا طيب أرواحِها بالضُّحَى !
إذا الشَّمْلُتَانَ لَمَا ابتُلُتًا

قال أبن سيده : يجوز أن يكون البقام شدا جمع بقامة ، وأن يكون لغة في البقامة ، قال : ولا أعرفها ، وأن يكون حذف الهاء للضرورة ؛ وقوله شملتا كأن هذا يقول في الوقشف شملت ثم أجراها في الوصل مجراها في الوقشف . وماكان فلان إلا بقامة من قلة عقله وضعفه ؛ نشبه بالتقامة من الصوف وقال اللحياني : يقال للرجل الضعف : ما أنت إلا بقامة ما فلا أدري أعنى الضعف في عقله توله «طرفا وبناما » في المحكم : أطوفا وبناما . وفي الملقة :

أم الضعيف في جسمه . التهذيب : روى سلمة عن الفراء البُقامة ما تطاير من قوس النداف من الصوف .

والبَقَّمُ : سَنْجِر يُصْبغِ به ، دَخيِل معرَّبٍ ؛ قال الأعشى :

بَكَأْسٍ وَإِبْرِيقِ كَأَنَّ شَيَرابَهَا، إذا صُبُّ في المِسْجَاة، خالَطَ بَقَمَا

الجوهري : البَقَّمُ صِبْغ معروف وهو العَنْدَمُ ؛ قال العجاج :

> بِطَعْنَةِ نَجْلاً فِيهَا أَلَـٰهُ ، كِيشِ مَا بِينِ تَزَافِيهِ دَمُهُ ، كِمِرْجَل الصَّبَّاغِ جاشَ بَقَمُهُ . `

قال الجوهري: قلت لأبي علي الفسوي أعربي هو؟ فقال: معراب ، قال: وليس في كلامهم اسم على فعل إلا خبسة: خَصَّم بن عَبرو بن تمم وبالفعل سبّي، وبقّم لهذا الصّبْغ ، وشكلم موضع بالشام ، وقبل هو بيّت المقد س وهما أعجبيان ، وبدر اسم ماء من مياه العرب ، وعنر موضع ؛ قال: ويجتبل أن مياه العرب ، وعنر موضع ؛ قال: ويجتبل أن أسمائهم وإنما يختص بالفعل ، فنبّت أن فعل ليس في أصول ينصرف في المعرفة التعريف ووزن الفعل ، ينصرف في المعرفة التعريف ووزن الفعل ، ينصرف في النكرة ؛ وقال غيره : إنما علمنا من بقم أنه دخيل معراب لأنه ليس للعرب بناء على حكم فعل ، قال : فلو كانت بقم عربية لونجد مناو بن تمم ، وحكي عن الفراء : كل فعدل لا فوله و بناه الما المناور المن

قوله « بطمنة النع » مثله في الصحاح ، وقال الصاغاني: الرواية من
 بين تراقيه ، وسقط بين قوله دمه وقوله كمرجل مشطور وهو :
 تغلى اذا جاوجا تكلمه

يَنصرف إلا أن يكون مؤنشاً ؛ قال ابن بري : وذكر أبو منصور بن الجَواليقِي في المعرَّب : تَوَّج موضع ، وكذلك خَوَّد ؛ قَالَ جرير :

> أَعْطُوا البَّعِيثَ جَفَّةً ومِنْسَجًا، وافْنَتَحَلُوه بَقَراً بِنَوَّجًا

> > وقال ذو الرمة :

وأعين العين بأعلى خودا

وشبئر : اسم فرس ؛ قال :

وجَدِّيَ يَا حَجَّاجُ فَارِسُ تَشْبُرُ ۖ

والبُقُمُ : قَسِيلةٌ .

بكم : البَّكَمُ : الحُرَسُ مع عي ّ وبُلَّه ي ، وقيل : هو: الحرَّس ما كان ، وقال ثعلب : البَّكُمُّ أَنْ يُولَـدَ الإنسانُ لا يَنْطِق ولا يَسْمَع ولا يُبْصِر ، بَكم بَكْمًا وبكامة ، وهو أبكم وبكيم أي أخرس بَيِّن الْحَرَسُ . وقوله تعالى : صُمَّ بُكُمْ مُسُمِّهُ عُسُيْ ؟ قَالَ أَبُوءَ إِسْجَقَ : قَيْسُلُ مَعَنَّاهُ أَنْهُمْ بَسِنْوَلَةً مَنَ أُولَدُ أَخْرَس ، قال : وقيسل البُّكنمُ هنا المُسلُّوبُو الأَفْتُندة . قال الأَزهري : بَيْن الأَخْرس ِ والأَبْكَمَ ِ فَرَقٌ فِي كلام العرَّبِّ : فَالْأَخْرِسُ الذي خُلْرِقَ وِلَا نُطِنَى له كالبِّهيمة العَجْماء ، والأبْكُم الذي للسانه نُطَقُ وهو لا يعقيل الجوابُ ولا مُحِسن وَجَمَّه الكلام . وفي حديثُ الإيمان : الصُّمَّ البُّكُمْ ؛ قال ابن الأَثير : البُكُنُمُ جَمِعِ الأَبْكُمُ وهو الذي خُلِقَ أَخْرَسَ ، وأَراد بهم الرَّعَاعَ والجِنْهَالَ لأَنْهم لاَّ ينتفعون بالسَّمْ ولا بالنُّطْسَق كبيرَ مَنْفَعَةٍ فَكَأَنْهِم قَـد سُلبُوهُما ؛ ومنه الحديث : سَتَكُونُ فَتَنَهُ * صَمَّاءُ

والتهذيب .

بَكُماءُ عَمْياءُ ؛ أراد أنها لا تَسْبَع ولا تُبْضِر ولا تَنْظِق فهي لذهاب حَواسَها لا تُدْرِك شِيثاً ولا تُنْظِق فهي لذهاب حَواسَها لا تُدْرِك شِيثاً لاخْتلاطِها وقَسَل البريء فيها والسَّقِم بالأَصَمَّ الأَخْرِس الأَعمى الذي لا يَهْسَدِي إلى شيء ، فهو يَخْشِطُ خَبْطَ عَشُواء . النهذيب في قوله تعالى في صفة الكفار : صمم بُكُمْ عُمْنُ ، وكانوا يَسْمَعُون ويَنْطِقُون صُمَم بُكُمْ عُمْنُ ، وكانوا يَسْمَعُون ويَنْطِقُون

وأنشد الجوهري:
فَلَيْتُ لِسَانِي كَانَ نِصْفَيْنِ: منهما المُحَلِّدُ وَنَصْفُ عَنْدَ تَجُرَّى الكُواكِبِ

ويُبْصرون ولكنهم لا يعُون مـا أَنزل الله ولا يتكلُّمون بما أمروا به ، فهم بمنزلة الصُّمِّ البُكْمِم

العُمْنِي . والبَّكِيمُ : الأَبْكُمُ ، والجمع أَبْكَامُ ؟

وبَكُمْ : القطع عن الكلام جَهِلْ أَو تَعَلَّداً . الليث : ويقال للرجل إذا المتنع من الكلام جَهَلًا أَو تعلَّداً : بَكُمْ عن الكلام . أَبو زيد في النوادر : تعلَّداً : بَكُمْ عن الكلام . أَبو زيد في النوادر : رجل أَبْكَم وهو العيي المنفح ، وقال في موضع الحر : الأبكم الأقطع اللسان ، وهدو العيي الجواب الذي لا محسن وجه الكلام . ابن الأعرابي : الأبكم الذي لا يعقل الجواب ، وجمع الأبكم بمنم ومثان ، وجمع الأمنم صمة وصال .

القُطْنَ ، وقيل : قُطْنَ القَصَب ، وقيل : الذي في جَوْف القَصَبة ، وقيل : قَطْن البَرْدِيِّ ، وقيل : جَوْن القُطْن . وسيف بَيْلَسِيُّ : أَبْيضُ . والإَبْلَمُ والإَبْلِمَ والأَبْلُمَ والإَبْلِمَة والأَبْلُمَ والإَبْلِمَة والأَبْلُمة ، كل ذلك : الحَبُوحة . يقال : المالُ ببننا والأَمْر ، ببننا شِق الأَبْلُمَة ، شِق الجُبُوحة ، وفلك لأَمَا تؤخذ فَدُشَقُ مُطُولًا على وهي الحَبُوحة ، وذلك لأَمَا تؤخذ فَدُشَقُ مُطُولًا على وهي الحَبُوحة ، وذلك لأَمَا تؤخذ فَدُشَقُ مُطُولًا على

بلم : البُّلَمَة ُ : بَرَّمَة ُ العِضاهِ } عِن أَبي حنيفة. والبَّيلَم ُ:

السّواء. وفي حديث السقيفة : الأمر ُ بيننا وبينكم كقد الأبلمة ؛ الأبلمة ، بضم المهزة واللام وفتحهما وكسرهما ، أي خُوصة المُقْلُ ، وهمزتها زائدة ، يقول : نحن وإيًا كم في الحنكم سواء بلا فَضُل لأمير على مأمود كالحُوصة إذا مُشقَّت بالنّنتين مُتساويتين . الجوهري : الأبلم خُوص ُ المُقل ، وفيه ثلاث لنفات : أبلم وأبلم وإبلم ، والواحدة بالهاء . ونعَفْلُ مُبلكم : حوله الأبلم ؛ قال :

خَوْد تُربِكَ الجَسَدَ المُنْعَمَّا ، كما دأيتَ الكَنْوَ المُبْلِثَمَا

قال أبو زياد: الأبلكم ، بالفتح ، بَقْلَة تَغْرَج لها قَدْرُونَ كَالبَاقِلْتَى وَلِسَ لها أَرْوَمَة ، ولها وُرَيْقة مُنْتَشِرة الأَطْراف كأنها ورَق الجَنْزَر ؛ حكى ذلك أبو حنفة .

والبَلَمُ والبَلَمَةُ : دالا يأخذ الناقة في رَحِمِها فَتَضِيقَ لَدُلِكَ ، وَالبَلَمَةُ : لَا يَأْخَذُ الناقة في رَحِمِها فَتَضِيقَ لَذَلِكَ ، وَالبَلَمَةُ : الضَّبَعَةُ ، وقيل : هي ورمُ الحَياء من شدة الضَّبَعة. الأصعي : إذا ورمَ حياء الناقة من الضَّبَعة قيل : قد أَبْلَمَتُ ، ويقال : بها بَلَمَة " شديدة .

والمُبْلِمُ والمِبْلامُ : الناقة التي لا تَرْغُو من شِدَّة الضَّبَعة ، وخص ثعلب به البَكْرة من الإبل ؛ قال أبو المَيْمَ : إنا تَبْلِم البَكْر الله خاصة دون غيرها ؛ قال نصير : البَكْرة التي لم يضربها الفحل قط فإنها إذا ضبعت أبلكست فيقال هي مُبْلِم ، بغير ها ، وذلك أن يَرِم حَيادُها عند ذلك ، ولا تُبْلِم إلا بيكرة ، قال أبو منصور : وكذلك قال أبو زيد : بكرة ، قال أبو منصور : وكذلك قال أبو زيد : المُبْلِم البَكْرة التي لم تُنتَج قط ولم يَضْرِبها فَعل ، فذلك الإبلام ، وإذا ضربها الفحل ثم نتَجُوها فإنها فنط فلم المنطق ولا تُبْلم ، الجوهري : أبلكست الناقة إذا تضبه ولا تُبلم ، الجوهري : أبلكست الناقة إذا

ورِمَ حَيَاوُهَا مَن شَدَّة الضَّبَعَةِ ، وقيل : لا تُبْلِم إلاَّ البَّكُرة مَا لَم تُنْتَج . وأَبْلَمَتَت سَفْتَه : وَرِمْت ، والاسمُ البَلَمَةُ . ورجل أَبْلَمَ أَي عَلِيظُ الشَفتَين ، وحدلك بعير أَبْلَم . وأبلَم الرجل إذا ورَمِتْ شَفتَاه . ووأيت سَفْتَه مُبْلَمَتَيْن إذا ورَمِتاً .

والتَّبْلِيمُ : التَّقْبِيحُ . يَقَالَ : لا تُبْلِكُمْ عَلَيْهِ أَمْرَهُ أَي لا تُقَبِّح أَمْرُه ، مأخوذ من أَبْلَـمتِ الناقة إذا وَرَمِ حَيَاوُها من الضَّبِعَةِ .

ابِن بري : قال أبو عمرو يقال ما سمِعْت له أَبْلَـمَةً" أي حركة ؛ وأنشد :

> فها سبعُت ، بعد تلك التّأمَهُ ، منها ولا مينه هناك أبلـَمَهُ

وفي حديث الدجال : رأيته بَيْلُـمَانِيّاً أَفْـنَـر هِجاناً أي ضغم مُنْتَفِخ ، ويروى بالفاء .

والبَلْسَاءُ: ليلة ُ البَدُّر لعِظْمَ القَمَر فيها لأَنه يَكُونُ تامَّاً. النهذيب: أبو الهذيل الإبليمُ العَنْبُر؛ وأنشد:

> وحُرَّمْ غير متفال لهَوْتُ بها ، لو كَان يَخْلُد ذو نَعْمى لِتَنْعِمِ كَانَ ، فوق حَشاياها ومَحْبَسِها ، صَوائر المسك مَكْبُولًا بَإْبْلِم

أي بالمَنْبُر ؛ قبال الأزهري وقال غيره : الإبْليمُ العسل ، قال : ولا أحفظُ لإمام ثِنْقَةً ، وبَيْلُمُ النجار : لغَة في البَيْرَم .

بلتم: قال في ترجمة بلدم: البَّلَـَنْـدَم والبَلْدَمُ والبَلْدَمُ والبَلْنَمَ لَعْـة والبِلْدُمُ ، والبَلْنَمَ لَعْـة في ذلك أرى .

بلدم : بَلْدَمُ الفَرس : مَا اضْطَرَب مِن حُلْـ قُومه ؟ قال الجوهري وقال الأصمعي في كتاب الفرَس : ما

اضطرب من حُلِمُقومه ومَريتُ وجِرانِه ، قال : وقَرَأَته على أَبِي سعيد بذال معجمة . البَلَـٰدَمُ : مقدَّم الصَّدْرِ ، وقيل : الحُلِمُقوم وما انتَّصل به من المَريء ، وقيل : هي بالذال ؛ قال ابن بري : ومنه قول الراجز :

ما زال ذِئْب الرَّقْمُتَيْنِ كُلُما دارَتْ بِوَجِهِ دارَ مَعْهَا أَيْنَمَا ، حتى اخْتَلَى بالنابِ منها البَلْنُدَما

قال ابن خالویه: بَلَـٰدَمُ الفرس صــدُّدُه ، بالدال والذال معاً .

وبَلَدُمَ الرجلُ بَلْدَمَة إذا فَرِقَ فَسَكَتَ ، بدال غير معجمة . والبَلَدَمُ والبَلَدَمُ والبِلَدامة : الرجل الثقيل في المنظر البليد في المنظبر المضطرب الحلث ؛ وأنشد الجوهرى :

ما أنتَ إلا أعْفَكُ بِلَـنَّدَمُ ،
هـِرْدَبَةٌ هـُوْهاةةٌ مُزَرْدَمُ

قال أبو منصور : وهدان الحَرْفان أَعني هذا والبَلَدَم : مقدَّم الصدر عند الأَثْمَّة الثَّقَات > بالذال المعجمة ، ومنهم من يَجْعل الدال والذال في البَلَّد م للْعَتِين . وسيف بَلْدَم : لا يقطع .

بلقم: البَلنْدَمُ: ما اضطرب من المَريء ، وكذلك هو من الفَرس ، وقبل : هو الحُلنْقوم . والبَلنْدَمُ: البَليدُ ؛ عن ثعلب ، وقد تقدم في ترجمة بلام ، بالدال . ابن شبيل : البَلنْدَمُ المَريء والحُلنْقوم ، والأو داج في يقال لها بَلنْدَم . قال : والبَلنْدَمُ من الفرس ما اضطرب من حُلنقومه ومريئه وجرانه ، قرى على أبي سعيد بذال معجمة ، قال : والمريء مَجْرى الطعام والشراب ، والجران الجلند الذي

في باطن الحكائق متصل بالعُنْثَى ، والحُمُلِثَقُوم مَخْرَجِ النفَس والصوَّت . وقال أَن خالويه : بَكْدَم الفرس صدّره ، بالدال والذال معاً .

بلسم: بَلْسَمَ: سَكَتَ عِن فَزَع ، وقيل: سَكَتَ فَقط مِن غَيْر أَنْ يَقَيَّدُ بَفَرَقٍ؛ عِن ثعلب. الأَصعي: طَرْسَم الرجل طَرْسَمة وبَلْسَمَ بَلْسَمَة إِذَا أَطْرِق وسَكَتَ وفَرِق. والبِلْسَامُ: البِرْسَامُ ؟ قال العجاج بصف شاعراً أَفْضَمَة :

فلم يَوْلُ بالقَوْمُ والتَّهَكُمْمِ ﴿ حَتَّى التَّقَيْنَا، وهو مثل المُنْفَحَمِ ﴾ واصفر ً كالمُبُلسَمَ

قال : المُنْبَلَسْمُ والمُنْبَرُسُمَ واحد . قال ابن بري : البِلنْسَامُ البِرْسَامُ وهو المُنُومُ ؛ قال دؤية :

كأن ٌ بِلـُساماً به أو مُوما

وقد بُلْسِمَ وبَلْسَمَ : كُرُّهُ وجهُه .

بلهم : بَلَنْصَم الرجلُ وغيره بَلَنْصَمَةً : فَرَّ .. بلطم : بَلْطَمَ الرجلُ : سَكَت .

بلعم: البُلْعُم والبُلْعُومُ: مَحْرَى الطعام في الحَلْق وهو المَريءُ. وفي حديث علي : لا يَذَهَب أَمرُ هذه الأُمَّة إلا على رجل واسع السُّرْم ضَغَم البُلْعُوم؛ يُويدُ على رجل شديد عَسُوف أو مُسْرِف في الأَمُوال والدَّماء ، فوصفه بسعة المَدْخَل والمَحْرَج ؛ ومنه حديث أبي هريرة : حَفِظت من وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ما لو بَتَثَنَهُ فيكم والبُلْعُوم ، وبَلْعَم اللَّقُمة : أَكُما . والبُلْعُوم : البياض الذي في جَحْفَلة الحِمار في طرَف والبُلْعُوم : البياض الذي في جَحْفَلة الحِمار في طرَف

[،] قوله « فلم يزل بالقوم» هكذا في الأصل بالميم .

الفم ؛ وأنشد : 🐪

بيض البكاعيم أمثال الخواتيم

وقال أبو حنيفة: البُلْعوم مَسيِل يكون في القُفِّ داخل في الأرض.

وبَلَنْعُم : اسمُ رجل ِ ؛ حكاه ابن ُدريد ، قـال : وَلَا أَحسبه عربيًّا .

بلغم: البَلْغُمَ : خِلْطُ مَن أَخْلاط الجَسَد ، وهو أَحد الطَّبَائِع الأَرْبُع .

هم : البَّمُ من العُود : معروف أعجمي . الجوهري :
البَّمُ الوَّتَرِ الغليظ من أوتار المَزاهِر . التهذيب :
بَمُ العُودِ الذي يُضِرَب به هو أحدُ أُوتارِهِ ، وليس
بعربي . ابن سيده : وبَمُ ، غير مصروف ، أرض من
كر مان . وفي الحديث : مدينة بكر مان ، وقيل :
موضع ؛ قال الطرماح :

ألا أيها الليل الذي طالَ أصبيح ِ بِبَمَّ ، وما الإصباح فيك بأرْوَح

وأورد الأزهري لِلطِّرمَّاح :

أَلَيْلَتَنَا فِي تَمُّ كِوْمَانَ أَصْيِحِي

بَمْ : البَنَامُ : لغة في البَنَانِ ؛ قال عُمر بن أبي كربيعة: فقالت وعَضَّت بالبَنَام : فَضَحْتَنَىٰ ١

يهم: البهيمة : كلُّ ذات أَربَع قَوامُ من دوابُّ البوِّ والمَّاء ، والجَع بَهامُ . والبَهْمة : الصغير من أُولاد الفنم الضأن والمَعز والبَقر من الوحش وغيرها ، الذكر والأنثى في ذلك سواء ، وقبل : هو يَهْمة "

إذا شب ٌ ، والجمع بَهْمْ وبَهَمْ وبِهامْ ، وبِهاماتُ جمع الجمع . وقال ثعلب في نتوادره : البَهْمُ صِغادُ المِعْز ؛ وبه فسّر قول الشاعر :

عَداني أَنْ أَزْورَكَ أَنَّ بَهْمي عَجَايا كَاتُها. إلا قليلا

أبو عبيد : يقال لأو لاد الغنم ساعة تضعها من الضأن والمتعز جبيعاً ، ذكراً كان أو أنثى ، سخلة ، وجمعها سيخال ، ثم هي البهمة الذكر والأنثى . ابن السكيت : يقال هم يبهبون البهم إذا حراموه عن أمهات فرعوه وحده ، وإذا اجتمعت البهام والسيخال قلت لها جبيعاً بهام "، قال : وبهيم " هي الإبهام للإصبع . قال : ولا يقال البيهام ، والأبهم كالأعجم . واستنبهم عليه : استنجم فلم يقدر على الكلام أي منتقبق ذلك عنها . وقال الزجاج في قوله الكلام أي منتقبق ذلك عنها . وقال الزجاج في قوله عن وجل : أحلت لكم بهيمة الأنهام ؛ وإنها فيل لها بهيمة لأنهام ؛ وإنها فيل لها بهيمة لأنه أبهم عن أن يميّز ، ويقال : أبهم عن الكلام .

وطريق مُبْهَم إذا كان حَفِيّاً لا يَسْتَبَين . ويقال: ضرَبه فوقع مُبْهَماً أي مَغْشَيّاً عليه لا يَنْطِق ولا يُبِّر ، ووقع في بُهْمة لا يتَّجه لها أي خُطَّة شديدة. واستَبَهْم عليهم الأمر : لم يَدُورُوا كيف يأثون له. واستَبْهَم عليه الأمر أي استَغلق، وتَبَهَم أيضاً إذا أرْتيج عليه ؛ وروى ثعلب أن ابن الأعرابي أنشده:

> أَعْيَيْتَنِي كُلَّ العَيا ٤، فلا أَغَرَّ ولا بَهِيمِ

قال : بُضْرَب مثلًا للأمر إذا أشكل لم تَتَضِع جبهته

واستقامَتُهُ ومعرِفته ؛ وأنشد في مثله :

تَفَرَّقَتِ المَنْخَاضُ على بسادٍ ، فَمَا يَدُوي أَيُغْثَرِرُ أَمْ يُذْيِبُ

وأمر مُبْهِم : لا مَا أَتَى له . واسْتَبْهُم الأَمْرُ إِذَا اسْتَغَلَق ، فهو مُسْتَبْهُم . وفي حديث علي : كان إذا تؤل به إحدى المُبْهَمَات كَشْفَهَا ؟ يُويدُ مسألة مُعْضِلة مُشْكِلة شاقة ، سبيت مُبْهَمَة لأَنها أَبْهِمِت عن البَيان فلم يُجْعل عليها دليل ، ومنه قيل لِما لا ينطق بهيمة .

وفي حديث قنس : تجللو دُجنّات الدياجي والبهم ؛ البهم : جمع بهمة ؛ بالضم ، وهي مشكلات الأمور . وكلام مُبهم : لا يعرف له وجنه يؤنى منه ، مأخوذ من قولهم حافط مُبهم إذا لم يكن فيه باب . ابن السكيت : أبهم علي الأمر : أن يَشتَبه فيلا له وجها أعرفه ، وإبهام الأمر : أن يَشتَبه فيلا يعرف وجها أعرفه ، وقد أبهم . وجائيط مبهم : لا باب فيه ، وباب مبهم : مغلق لا يُهتَدى لفتحه باب فيه ، وباب مبهم : مغلق لا يُهتَدى لفتحه وليل بهم : لا ضوء فيه إلى الصباح ، ودوي عن عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في الله يقال ابن الأنباري : المنهم إذا كان حديد منهم إذا كان عليها . يقال ابن الأنباري : المنهم إذا كان منهم إذا كان

غيره: ألَّبَهُمُ مُ جَمِع بَهْمَةً وهي أُولادُ الضَّأْنَ. والبَهْمة: اسم للمذكّر والمؤنث ، والسَّيْخالُ أُولادُ المُعَزّى ، فإذا اجتمع البهامُ والسَّيْخالُ قلت لهما جِمْيعاً بِهامُ ، مُوله « نجلو دجنات » هكذا في الاصل والنهاية بالتا، ، وفي مادة دجن من النهاية : يجلو دجنات بالياه .

وبَهُمْ أَيضاً ؛ وأنشد الأَصمعي :

لو أُنَّنِي كُنتُ ، من عادٍ ومِن إرَمٍ ، غَذِي عَنْ وَذَا جَدَّنَ

لأنّ الغَذِيّ السَّخلة ؛ قال ابن بري : قول الجوهري لأن الغَذِيّ السَّخلة وهم ، قال : وإنما غَذِي بَهْم أحدُ أَمْلاكِ حِمْدِ كان يُغَذّى بلُحوم البَهْم ، قال وعليه قول سلمى بن ربيعة الضبّيّ :

أهلك تطشماً ، وبَعْدَمُ غَذِي جَهْمٍ وذا جَدَنَ

قال : ويدل على ذلك أنه عطف لنُقْمَاناً على عَذْيَّ بَهْم ، وكذلك في بيت سلمى الضيّ ، قال : والبيَّتَ الذي أنشده الأصمعي لأفشون التغلبي ؛ وبعده :

> لَمَا وَفَوْا بِأَخِيهِم من مُهُوّلُهِ أَخَا السُّكُونَ ، ولا جاروا عن السَّنَّنَ

> > وقد حَمَل لَـبيد أولادَ البقر بِهاماً بقوله :

والعينُ سَاكَنَةُ عَلَى أَطَلَائِهَا عُوذًا ، تَأْجَل بِالفَضَاء بِهَامُهُا ﴿

ويقال : هُم يُبَهِّمُون البَّهُمُ تَبْهِيبًا إذا أَفرَدُوه عَنْ أَمَّهَاتُهُ فَرَعَوْهُ وحَدُهُ .

الأخفش : البُهْمَى لا تُصْرَف . وكلُّ ذي أُدبع من دواب البحر والبر يستَّى بَهِيمة .

وفي حديث الإيمان والقدر: وترى الحُفاة العُراة وعاء الإبل والبَهْم يتطاوكون في البُنْيان ؛ قال الحطابي: أواد يوعاء الإبسل والبَهْم الأعراب وأصحاب البوادي الذن ينتجعون مواقع العيث ولا تستقر بهم الدار ، يعني أن البلاد تفتح

فيسكنونها ويتطاولون في البنيان ، وجاء في رواية: رُعاة الإبل البُهُم ، بضم الباء والهاء ، على نعت الرُعاة وهم السُّودُ ؛ قال الحطابي : البُهُم ، بالضم ، جمع البهيم وهو المجهول الذي لا يُعْرَف . وفي حديث الصلاة : أن جَمْمة مرت بين يديه وهو يصلي ، الصلاة : أن جَمْمة مرت بين يديه وهو يصلي ، والحديث الآخر : أنه قال الراعي ما وللدت ? قال: بَهْمة ، قال : اذ يَح مكانها شاة ؟ قال ابن الأثيو: فهذا يدل على أن البهمة اسم للأنثى لأنه إنما سأله فهذا يدل على أن البهمة اسم للأنثى لأنه إنما سأله ليعلم أذ كرا ولد أم أنشى ، وإلا فقد كان يعلم أنه إنها ولد أحد هما .

والمِنْهُمُ والأَبْهُمُ : المُصْبَت ؛ قال :

فَهَزَ مَن خَلَهُو السَّلامِ الأَبْهُم

أي الذي لا صَدْع فيه ؛ وأما قوله :

لكافر تاه ضلالاً أبهه

فقيل في تفسيره: أبْهَمَهُ قلبُهُ ، قال : وأراه أراد أن قلب الكافر مصمّت لا يَتَخَلَّلُه وعْظ ولا إنْدار . والبُهْمة ، بالضم : الشجاع ، وقيل : هو الفارس الذي لا يُدُرَى من أَين يُوْتَى له من شد الله بأسيه ، والجمع بُهم ؟ وفي التهذيب : لا يَدَرْ ي مُقاتِلُه من أَين يَدخل عليه ، وقيل : هم جماعة الفر سان ، ويقال يَدخل عليه ، وقيل : هم جماعة الفر سان ، ويقال للجيش بُهمة ولين نويرة :

وَلِلشَرْبِ فَابْحَيِ مَالِكَاءُولِبُهُمَّةٍ شَدِيدٍ نَوَاحِيها عَلَى مَن تَشَجَّعًا

وهمُ الكُمَاهُ ، قيل لهم بُهُمهُ " لأنه لا يُهْتَدَى لقِتالهم ؛ وقال غيره: البُهُمهُ " السوادُ أيضاً ، وفي نوادر الأَعَراب: رجل بُهْمَهُ " إذا كان لا بُثْنَى عن شيء أراده ؛ قال

ابن جني : البُهْمة في الأصل مصدر وصف به يدل على ذلك قولهم : هو فارس بُهْمة كا قال تعالى : وأَسْتُهِد وا دُوكِي عَد ل منكم ، فجاء على الأصل ثم وصف به فقيل دجل عدل عدل ، ولا فيعل له ، ولا يُوصف النساء بالبُهة .

والبَّهِيمُ : ما كان لـَوناً واحداً لا مُخالطه غيره سُواداً كان أو بياضاً ، ويقال للسَّالي الثلاث التي لا يُطُّلْمُ م فيها القمر بُهُمُ ، وهي جمع بُهْمة . والمُبْهُم من المُنحرُّمات: مَا لَا يُحِـلُ بُوجُه ولا سبب كتحريم الأمِّ والأخْت وما أشبَهه . وسئل ابن عباس عن قوله عز وجل : وحَلاثُلُ أَبِنَائُكُم الذِّينَ مِن أَصلابِكُم ، ولم يُبَيِّن أَدَخَل بها الابن أم لا ، فقال ابن عاس : أَبْهِمُوا مَا أَبْهُمُ اللهُ ؛ قَالَ الأَوْهِرِي : وَأَبِتَ كَثَيْرًا من أهلالعلم يذهبون بهذا إلى إنهام الأمر واستبهامه، وهو إشتكاله وهو غلط". قال: وكثير من أذوي المعرفة لا بيئزون بين المُنبئهم وغير المُنبئهم نمسيزاً مُقْنَيْهِاً ، قال : وأَنَا أُبِيِّنه بِعَوْن الله عز وجل، فقوله عز وجل : حُرِّمت عليكم أُمَّهاتُكم وبَناتُكم وأخوائكم وعَبّاتُكم وخالاتُكم وبَنــاتُ الأخ وبِّنَاتُ الأَخْتُ ، هذا كِله يُسمَّى التحريمَ المُبهِّمَ لأنه لا مجلُ بوجه من الوجوه ولا سبب من الأسباب، كالبَهيم من ألوان الحيل الذي لا شيهة فيه تُخالِف مُعْظم لونِه، قال: ولمَّا سئل ابن عباس عن قوله وأمهاتُ ا نسائكم ولم 'يبَيِّن الله الدُّخولَ بهنَّ أجاب فقـال : هذا من مُنبِّهُم التحريم الذي لا وجه فيه غير التحريم، سواء كَخُلَتْمُ بِالنِّسَاءُ أَوْ لَمْ تُكَوِّجُلُوا بَهِنْ ﴾ فأمَّهات نِسائكُم حُرِّمْنَ عليكُم من جميع الجهات؛ وأما قوله: ورَبَائْبُكُم الـلاتي في حُبُوركم مـن نِسائكم اللاتي وَخُلَتُم بِن " ، فالرَّبائب من المُبهات لأنَّ أَنَّ وجهِن مُبيِّنَ بن أَحْلِلُن فِي أَحَدِهما

وحُرِّمْن في الآخر ، فإذا دُخل بأُمَّات الرَّبائب حَرْ مُتَ الرَّبائبُ ، وإن لم يُدخل بأُمَّهات الربائب لم يَحْرُ من ، فهذا تفسير المُبْهَم الذي أراد إبن عباس، فافهمه ؟ قال ابن الأثير ؛ وهذا التفسير من الأزهرى إِمَّا هُو لِلرَّابِأَبُ وَالْأُمَّاتُ لَا لِلْحَلَائِلُ ﴾ وهُو في أول الحديث إنما جَعل سؤال ابن عباس عن الحَلائل لا عن الرَّبائب . ولتَونُ آبِهِم : لا يُخالطه غيرُه . وفي الحديث : في خيل أدهم أبهم ؟ وقيل : البَهِيمُ الأسودُ . والبَهِيمُ من الحُيل : الذي لا شيةً فيه ، الذكر والأنثى في ذلك سواءً ، والجمع أبيُّم مشل رغيف ورُغُف . ويقال : هذا فرس جواد وبُهجُ وهذه فرس جواد وبَهِيمِ ﴿ يَغَيْرُ هَاءً ﴾ وهو الذي لا بُخالط لونه شيء سوى معظم لونه . الجوهري : وهذا فرس بَهِيمٌ أي مُصْمَتُ . وفي حديث عياش ابن أبي ربيعة : والأسود البّهيمُ كأنه من ساسَمٍ كأنه المُصْمَت ١ الذي لا يُخالِطُ لونَه لون غيرُه. والبَّهِيمُ من النَّعاج: السُّو داءُ التي لا بياض فيها، والجمع من ذلك 'بِهْمُ" وبُهُمْ"، فأما قوله في الحديث: يُبحُشَر الناس ُ يوم القيامة حُفاة عُراة عُرُولًا بُهُما أَي ليس معهم شيء ، ويقال : أصحًّا ؛ قبال أبو عبرو : البُّهُمُ واحدها بَهِيم وهو الذيلا يخالِط لتُونَهُ لُونَ السُّهُمُ واحدها سواه من سُوادِ كَانَ أَوْ غَيْرِهُ ﴾ قَـالَ أَبُو عَبِيـد : فمعناه عندى أنه أواد بقوله يُهما يقول : ليس فيهم شيء من الأعراض والعاهات التي تكون في الدنيا من العُنى والعَوَّد والعَرَّج والجُدُّام والبَّرَّص وغير ذلك من صُنوف الأمراض والبِّلاء ، ولكنها أجسادُ ۗ مُنْهَمَة مُصَعَّمَة لِعُلُود الأَبِد ، وقال غيره : لخُلُود الأَبَدِ فِي الْجِنَةُ أَوِ النَّارِ ، ذَكُرِهِ ابنَ الأَثْيَرِ فِي النهاية ؛ قال محمد بن المكرم: الذي ذكره الأزهري

١ قوله « كأنه المصبت » الذي في النهاية : أي المست ،

وغيره أجساد مصححة لخلود الأبد، وقول ابن الأثير في الجنة أو النار فيه نظر، وذلك أن الحلود في الجنة إنما هو الناعيم المعض، فصحة أجسادهم من أجل التنعيم، وأما الحلود في النار فإنما هو العنداب والتأسف والحسرة، وزيادة عدايهم بعاهات الأجسام أثم في عقوبتهم، نسأل الله العافية من ذلك بكرمه، وقال بعضهم: رُدوي في تمام الحديث: قيل وما البهم قال: ليس معهم شيء من أعراض الدنيا ولا من مناعها، قال: وهذا مخالف الأول من حيث المعنى، وصورت بهيم: لا ترجيع فيه .

والإِبْهَامُ مَنَ الْأَصَابِعِ ؛ العُظْمَى ، معروفة مؤثثة ؛ قال ابن سيده : وقد تكون في اليكر والقدَم، وحكى اللحياني أَنَهَا تذكّر وتؤنّتُهُ ؛ قال :

> إذا رأو ني ، أطال الله غَيْظَهُمُ ، عَضُّوا من الغَيظِ أَطرافَ الأَباهيمِ وأما قول الفرزدق :

فقد سَهدَت قَدَسُ فما كان نَصْرُها قَدْتَهِمْ اللَّهُ المِمْ اللَّهُ المِمْ اللَّهُ المِمْ اللَّهُ المِمْ

فإغا أواد الأباهيم غير أنه حذف لأن القصيدة ليست مرد دَفَة ، وهي قصيدة معروفة . قال الأزهري : وقيل للإصبع إنهام لأنها تنبهم الكف أي تُطبيق عليها . قال : وبهيم هي الإبهام للإصبع، قال : ولا يقال البيهام . وقال في موضع آخر: الإبهام الإصبع الكبرى التي تلي المستجة ، والجمع الأباهيم ، ولها مقصلان .

الجوهري: وبُهْمَى نَبْتُ ، وفي المحكم: والبُهْمَى نَبْتُ ، وفي المحكم: والبُهْمَى نَبْتُ ؛ هي خير أحرار البُقُول ِ رَطْبًا ويابِسًا وهي تَنْبُت أَوْل شيء بارضًا ، وحين تخرج من الأرض تَنْبُت كما يَنْبُت الحَبُ ، ثم يبلُغ

بها النّبت إلى أن تصير مثل الحبّ ، ويخرج لها إذا وقع في يبست شوك مثل شوك السّنبُل ، وإذا وقع في أنوف الغنم والإبل أنفت عنه حتى يَنزعه الناس من أفواهها وأنوفها، فإذا عظيمت البنهمي ويبست كانت كلا يوعاه الناس حتى يصيبه المطر من عام منشيل ، وينبت من تحته حبه الذي سقط من منبله ؛ وقال الليث : البهمي نبّت تجد به الغنم وجدا شديدا ما دام أخضر ، فإذا يبس هر شو كه وامتنع ، ويقولون الواحد بهمي ، والجمع وألنها التأنيث؛ وقال قوم : ألنها للإلحاق، والواحدة بهما قوال المبرد : هذا لا يعسرف ولا تكون وألنها المبرد : هذا لا يعسرف ولا تكون ألف فعلى ، بالضم ، لغير التأنيث ؛ وأنشد ابن السكيت :

وَعَتْ بارضَ البُهْنِي جَمِيباً وبُسْرة ، وصَمْعًا * حَتَى آتَكَتُهَا نِصَالُها

والعرب تقول: البُهنى عُهْر الدار وعُقارُ الدارِ ؟

يُريدون أنه من خيار المَرَّتَع في جَناب الدَّار ؟
وقال بعض الرُّواة: البُهنى ترتفع نحو الشَّبْر
ونَباتُها أَلْطَف من نَبات البُرَّ ، وهي أَنْجَعُ المَرَّعَى في الحافر ما لم تُسنّف ، واحدتُها بُهناة ؟
قال ابن سيده: هذا قول أهل اللغة ، وعندي أنَّ من قال بُهناة " فالألف مُلْحِقة له يَجُخْدَب ، فإذا نوع الماء أحال اعتقاده الأول عباكان عليه ، وجعل الألف لتأنيث فيا بعد فيجعلها للإلنحاق مع تاء التأنيث ويجعلها للإلنحاق مع تاء التأنيث ويجعلها للالتحاق مع تاء التأنيث

وأَبْهَمَتِ الأَرضَ ، فهي مُبْهِمة : أَنْبَتَتَ البُهْمَى وكثُر بُهْمَاها ، قال : كذلك حكاه أبو حنيفة وهذا على النسب . وبهَمَّ فلان بموضع كذا إذا أقام به ولم

يَبُرَحُهُ .

والبهائم : امم أرض ، وفي التهذيب : البَهائم أَحْبُلُ بالحِمَى على لِـُون واحد ؛ قال الراعي :

بَكَى خَشْرَمُ لِمَا رأَى ذَا مَعَادِكِ أَتَى دُونَهُ ، وَالْمَضْبُ هَضْبُ البَّهَائِمِ

والأسباء المُنبئهمة عند النحويين: أسباء الإشارات نحو قولك هذا وهؤلاء وذاك وأولئك، قال الأزهري: الخُروف المُنبئهمة التي لا استقاق لها ولا يُعرف لها أصول مثل الذي والذين وما ومن وعن ا وما أشبهها، والله أعلم.

بهوم : بَهْرَ مَتَ أَلنَّوْل : زَهْرُهُ ؟ عَن أَبِي حَنيفة . والبَهْرَ مَتَ أَ عَبِادة أَهُلِ الْهَنْد . قال الأصمعي : الرَّنَفُ بَهْرامَنج البرِّ . والبَهْرَ مَ والبَهْر مَان : العُصْفُر ، وقيل : ضرَّب من العصفر ؛ وأنشد ابن بري لشاعر يصف ناقة :

كُوْمَاء مُعْطِيرِ كَانُوْنِ البَهْرَمِ

ويقال للعُصفر: البَهْرَم والفَعْورُ. وبَهْرَمَ لِحْيَته: حَنَّأُهَا تَحْنُينَة مُشْبَعَة ؟ قَالَ الراجز:

أَصْبَعَ بِالْحِنَّاءِ قَدِ تَبَهُرَ مَا

يعني رأسه أي سَّاخَ فَيَخْضَب ، وفي حديث عبَّان ، وضي الله عنه : أنه عَطَّى وجهه بقطيفة حَسراه أرْجُوان وهو مُحُرم ؛ قال : الأرْجُوان هو الشديد الحُهْرة ولا يقال لفير الحُهْرة أرْجُوان . والبهر مان دونه بشيء في الحُهْرة ، والمُفدَّم المُسْبَع حُسرة ، والمُضرَّج وون المُشبَع ، ثم المُورَّد بعده . وفي والمُضرَّج ومن وعن » كذا في الاصل والتهذيب ونسخة من شرح القاموس غير المطبوع ، وفي شرح القاموس المطبوع : ومن عن .

حديث عُروة : أنه كَرِه المُنْفَدَّم للمُحْرِم ولم يَوَ المُنْضَرَّج المُنْبَهْرَ م بأساً ، والمُنْبَهْرَ م : المُعَصفر . ويَهْرام ؛ اسم المِرِّيخ ؛ ولمِيَّاه عَنَى القائل : أما تَرَى النَّجْمَ قد تَوَلَّى ، وهمَّ بَهْرام بالأَفْول ?

وقال حبيب بن أوس :

له کیٹریا المئشتری وسُعُودُهُ ، وسُوْرَة بَهْرام وَظَرَ فُ عُطارِدِ

بوم: البُومُ: ذكر الهامِ، واحدته بُومة ". قال الأزهري:
وهو عربي صحيح . يقال : بُومْ بَوّامْ صَوّاتْ .
الجوهري : البُومُ والبُومةُ طائر يقَع على الذكر
والأنثى حتى تقول صدَّى أو فياد ، فيختص بالذكر.
ابن بري : يُجمع بُومُ على أَبْوام ؛ قال ذو الرمة :
وأغضف قد غادر ثه وادرَعْته ،
بيمُسْتَنْبَحِ الأَبْوامِ ، جَمَّ العَوازِف

فصل التاء المثناة فوقها

تأم: النُّو أم من جبيع الحيوان: المولود مع غيره في بطن من الاثنين إلى ما زاد، ذكراً كان أو أنشى، أو ذكراً مبع أنثى ، وقد يستعار في جبيع المُنوْدُ وَجِات وأصله ذلك ؛ فأما قوله:

تَحْسَبُه مَّا به نِضُو َ سَقَمْ ، أو تَو أَماً أَزْرَى به ذاك التَّوَمَّ

قال ابن سيده : إنما أراد ذاك التوام ، فخفف الهمزة بأن حَدَوْها وألقى حركتها على الساكن الذي قبلها كا حكاه سببويه في الهمزة المتحرّ كة الساكن ما قبلها ، ولا يكون التّومَ هنا من ت و م لأن معنى التّوام الذي هو من ت أم قائم فيه وكأن هذا إنما يكون

على الحذف كأنه قال 'وجود' ذلك النُّو'أم . والجمع تَواثم وتُؤام ؛ قال الراجز :

قالت كنا ودمغها تؤام ، كالدُّر إذ أسلسَهُ النَّظامُ : على الذين ارْتَحَلُوا السَّلامُ

وقال أبو دواد :

نَخَلات مَنْ تَخْتُل نَيْسَان أَيْنَعُ نَ جبيعاً ، ونَبْتُهُنُ تُوْام

قال الأزهري: ومثل تُنُوام غَنَم رُباب وإبل طُؤار، وهو من الجمع العزيز، وله نظائر قد أثبتت في غير موضع من هذا الكتاب. قال ابن سيده: ويقال تَو أم للذكر، وتو أمة للأنثى، فإذا جمعوهما قالوا هما تو أمان وهما تو أم ؟ قال حميد بن ثور:

> فجاؤوا ُ بِشَوْشَاهِ مِزاقٍ تَرَكَى بِها نُدُوباً ، مِن الأَنْسَاعِ ، فَذَّا وتَوْأَمَا

وقد أتأمت المرأة إذا ولدت اثنين في بَطْن واحد، وقال ابن سيده : أتأمت المرأة وكل حامل وهي مُنشيم "، فإذا كان ذلك لها عادة فهي مِتآم ". وتاءم أخاه: وليد معه ، وهو تشمه وتؤمه وتليمه ؟ عن أبي زيد في المصادر ، والوكدان تو أمان . الأزهري في ترجمة وأم : ابن السكيت وغيره يقال هما تو أمان ، وهذا تو أم هذا ، على فكو عل ، وهذه تو أمة هذه، والجمع تو اليم مثل قسم وقساعيم ، وتوام على ما فسر في عُراق ؟ قال حديد عبد بني قسيئة من بني قسيئة من بني قيسيئة من بني

قالت لنا ودَمْعُهَا تُؤَامُ

قال : ولا يَتنع هذا من الواو والنون في الآدَميّين كما أنَّ مؤنثه يجمع بالتاء ؛ قالُ الكميت :

> فلا تَفْخَرُ فَإِنَّ بني زِرَارٍ لعَلَاتٍ ، ولَيْسُوا تَوْأُمِينَا

قال ابن بري : وشاهد تَو أَم قول الأَسلع بن قِصاف الطُّهُو يُنْ :

فِداء لقَوْمِي كُلُّ مَعْشَرِ جَادِمٍ كَلُويدٍ ومَخْذُولِ بِنَا جَرَّ، مُسْلَمً هُمُ أَلْجَمُوا الْحَصْمِ الذي يَسْتَقِيدُ نِي، وهُمْ فَصَمُوا حَجْلِي، وهم حَقَنُوا دَمِي بأيد يُفَرَّجْنَ المَضِيقَ ، وأَلْسُنَ سِلاطٍ، وجمع ذي زنهاء عَرَمْرِ مَ إذا شِئْت لم تَعْدَم لَهُدى الباب منهمُ جَمِيلَ المُحَيَّا، واضحاً غير تَوْامِم

قال : وشاهد تَو أمة قول الأَخطل بن ربيعة :

وليلة ذي نصب بنها على ظهر توأمة ناحلة وبيني، إلى أن دأيت الصباح، ومن بينها الرّعل والراحلة

قال : وشاهد تَواثم في الجمع قول المُرَقَّش : مُحِلَّيْنَ يَاقْوِنَا وَشَدْوا وَصَيْعَة ، وَجَزْعاً خِلفارِيّاً وَدُوَّا تَوَاثُها ا

هو بُوائمني أي بُوافِقني ، فالتَّوْأَمُ على هذا أصله وَوْأَم ، وهو الذي واتم غيره أي وافقه ، فقلبت الواو الأولى باء ، وكل واحد منهما تَوْأُم للآخر أي مُوافِقه . وقال الليث : التَّوْأُمُ ولَدان معاً ، ولا يقال هذا تَوْأُم هذه

وهذه تَوْأَمَتُه ، فإذا جمعًا فهما تَوْأُم ؛ قال أبو منصور : أخطأ الليث فيا قال ، والقول ما قال ابن السكيت ، وهو قول الفراء والنحويسين الذين يُوثـتى بعلمهم ، قالوا : يقال للواحـد تَوْأُمْ ، وهما تؤأمان إذا ولدا في بطن واحد ؛ قال عنترة :

> بَطَلُ ۚ كَأَن ۗ ثِيابَه في مَرْحَة ، 'مِحْذَى نِعالَ السِّبْتِ لِيس بِتُوْأَمِ

قال الأزهرى : وقد ذكرت هذا الحرف في باب التاء

وأَعَدُّتُ ذَكَرَهُ فِي بَابِ الوَّاوِ لأَعرِّفُكُ أَنَّ النَّاءُ مُبْدُلَّةُ مِنْ الوَّاوِ ، فَالنَّوْأُمُ وَوْأُمْ فِي الأَصل ، وكذلك النَّوْلَيَجُ ، وهو الكيناس ، وأصل ذلك من الوِثام ، وهو الوِفاق . ويقال : فلان يغني غناء مُتوافًا إذا وَافَق بعضُه بعضاً ولم تختلف أَلَّانَه ؛ قال ان أَحمر :

أَرَى نَافَتَنَى حَنَّتُ ۚ بِلَـٰئِلُ ۗ وَسَاقَبُهَا غِنَاءُ ، كَنَوْحِ الْأَعْجَمِ الْمُتَوَامُ

وفي حديث عُمير بن أفصى : مُتنم أو مُفرد ؛ المُتنم : التي تلبد التي تقلد والمُفرد : التي تقلد واحداً . وتواثيم النّعوم : ما تشابك منها ، وكذلك تواثيم اللؤلؤ . وتاءم الثوب : نسّجه على خَيْطَين . وثوب مِثام إذا كان سداه وليُحْمَتُه طاقين طاقين . وقد تاءمتُ مُتاءمة ، على مُفاعلة ، إذا نسَجْته على خَيطين . وأثامها أي أفضاها ؛ قال عروة خيطين . وأثامها أي أفضاها ؛ قال عروة

ابن الوردا :

أَخَذْتَ وَرَاءَنَا بِذِنَابِ عَبْشِ ، إذا ما الشبسُ فَامَتُ ۚ لَا تَزَرُّولُ ُ

و كنت كليُّلمّة الشّيْباء هَبَّت بِمِنْع الشَّكْثرِ ، أَتْأَمّها القَبيلُ

وفرس مُنائم : تأتي بِجَرْ ي بِعد جَرْ ي إ قال :

عافِي الرَّقاق مِنْهَبُ مُواثِم ، وفي الدَّهاسِ مِضْبَرَ مُنَائمُ تَرْفَضُ عَن أَرْساغِهِ الجَراثِمُ

وكل هذا من التوائم. والتوائم : من منازل الجوازاء وهما توأمان . والتوائم : السهم من سهام المكيسر ، قبل : هو الثاني منها ؛ وقال اللحياني : فيه فر ضان وله نصيبان إن فاز ، وعليه غرام نصيبان إن فاز ، وعليه غرام نصيبان إن لم يفز . والتوائمات من مراكب النساء : كالمشاجر لا أظالال لها ، واحد ثها توائمة ؛ قال أبو فيلابة المذلي يذكر الظاهن :

صَفًّا جَوانع َ بَيْنَ التَّوْأَماتِ ، كما صَفُّ الو'قوع حَمامُ المشْرَبِ الحاني

قال : والنُّو أَمُ فِي أَكْثُو مَا ذَكُرَتُ الْأَصَلَ فَسَهُ وَوْ أُمْ .

والتو أمان : نَبَت مُسْلَنظم . والتو أمان : عُشْبَة صغيرة لها تمَرة مثل الكَمَثُون كثيرة الورق ، تَنْبُت في القيعان مُسْلَنْظيمة ، ولها زَهْرة صفراه ؛ عن أبي حنيفة . والتشمة ن : الشاة تكون للمرأة تحتلها ، والإثام دبيمها .

 اله د قال عروة بن الورد » مثله في الصحاح، وتعقبه الصاغاني بان البيت الثاني ليس لمروة بن الورد، وهو غير مروي " في ديوانه .

وتُوَّام ، مثل تُعَام : مدينة من مُدُن عُمَان يقع إليها اللؤلؤ فيُشْتَرى من هنالك . والتُّوَّامِيَّة ، مثل التُّعامِيَّة ، والتُّوَآمِيَّة ، مثل التُّوعامِيَّة : اللؤلؤ . الجوهري : تُوَّام قَصَّبَة عُمَان \ بما يَسلي الساحِل وينسَب إليها الدُّر ُ ؛ قال سُويد :

> كَالنَّوَ أُمِيَّة إِنْ بَاشْتَرْ ثَهَا ، قَرَّتِ العَبْ ُ وطابِ المُضْطَجَعْ

التُّوامِيَّة : الدُّرة نسبها إلى التُّوام . قال الأَصعي : التُّوام موضع بالبحرين مَضاص ، وقال ثعلب : ساحل عُمان ، ويقال : قرية لبني سامة بن لُوِي ، وقال النَّجيرَمِيُّ : الذي عندي أَنَّ التُّوامِية منسوبة إلى الصَّدَف والصَّدَف كلمه ثُوّام كما قالوا صَدَفِيَّة ، ولم نَر ُدَّه إلى الواحد فنقول تَو أُمِيَّة للخرورة .

وفي ترجمة توم : في الحديث : أَتَعْجِزُ إحداكنُ أَنَ تَتَّخِذ تُومَتَهُن ؟ قال : مَن رواه ؟ تَوْأُمِيَّة فهما در تان للأذنين إحداهما تَوْأُمة الأُخْرى .

وتَوْأُم وتَبَوْأُمَة : اسْبَان .

تحم : الأَتْحَمِيُ : ضرَّب من البُرُود؛ قال رؤبة : أَمْسَى كَسَحْق الأَتْحَمِيُ أَرْسُبُهُ

وقال الشاعر:

١ قوله « الجوهري تؤام قصبة عمان النج » هكذا في الاصل ، ولمل المؤلف وقعت له نسخة صحيحة من الصحاح كا وقع لشارح القاموس فانه نبه على ذلك لما اعترض المجد على الجوهري حيث وقعت له نسخة سقيمة فقال: وكفر اب بلد على عشرين فرسخاً من قصبة عمان وموضع بالبحرين ، ووهم الجوهري في فوله توأم كجوهر وفي قوله قصة عمان .

وله « من رواه النح » هذا ليس برواية في الحديث بل أحد
 احتالين اللازهري في تفسير الحديث كما نقله عنه في مادة توم وعبارته
 هناك : ومن قال توأمية النح. وانظرها هناك فها هنا تحريف .

وعليه أنيعميي ، نسخه من نسج هو رم ١ غزلته أم حلسي ، كل يوم وزن در هم

وقال :

وصَهُو تُهُ مِن أَتُعْمِي مِنْ مُشَرُعَبِ

وقال آخر يصف وَسُماً : أصبّح مثل الأتحسي" أتحمه

أراد أصبح أَنْحَمِيُّه كالثوب الأَنْحَمِيِّ وهي أيضاً المُنْحَمةُ والمُنْنَحَّمة . وقد أَنْحَمْت البُرودَ إِنْحاماً › فهي مُنْحَمة ؛ قال الشاعر :

> صَفْرًا ۚ مُنْجَبَةً حِيكَتُ نَمَانِمُهَا من الدَّمَقَسِيَّ ، أَو من فاخر الطَّثُوطِ

> > الطُّوطُ : القُطُّن ؛ وقال أبو خراش :

كَأَنَّ المُلَاءَ المَنْ مَنْ اللَّهُ وَرَاعِهِ ، وَ صُرَاحِينُهُ لَا لَهُ مَنْ مُنْ المُنْ المُنْمُ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ

ويقال : تحسّمت الثوب إذا وَشَـّاتُه . وفرس مُتَحَمَّمُ اللَّوْن إلى الشُّقرة : كأنه شبه بالأَتْحَمِيِّ من البوود، وهو الأَحْمِر ، وفرس أَتْحَمِيُّ اللَّون . وروي عن الفراء قال : التَّحَمَةُ البُرود المخطَّطة بالصُّفْرة . أبو عمرو : الناحِمُ الحائكُ .

تخم : التُخومُ : الفَصْل بين الأرضَيْن من الحـدود والمَعالِم ، مؤنثة ؛ قال أُحَيْحة بن الجُلاح ، ويقال هو لأيي قيس بن الأسلت :

١ قوله « من نسج هورم » هكذا في الأصل بالراء ومثله في بعض
 نسخ الصحاح ، وفي بعضها هوزم بالزاي . وقوله : أم حلمي ، في
 الاصل بالحاء وفي نسخ الصحاح بالحاء .

يا بَنيِ النَّخومَ لا تَظْلُموها ، إنَّ تُظلمَ التَّخوم ذو عُقَّال

والتّخَمْ : منتهى كل قَرْية أو أرض ؛ يقال : فلان على تَخْرَم مثل فَلْسَ على تَخْرَم مثل فَلْسَ وفَلُوس ، والجمع تُخْرَم مثل فَلْسَ وفَلُوس . وقال الفراء : تُخْرَمَها حُدُودُها ، ألا ترى أنه قال لا تَظلّموها ولم يقل لا تظلموه ? قال ابن السكيت : سمّت أبا عمرو يقول هي تُخْرُمُ

الأرض ، والجمع تُنخُم ، وهي التُّخوم أيضاً على لفظ الجمع ولا يفرد لها واحد ، وقد قبل : واحدها تَخَم وتُخم ، شامية . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : مَلْعُون من غَيَّر تُنخوم الأرض . أبو عبيد : التُّخوم همنا الجُدود والمَعالم ،

والمعنى من ذلك يقع في موضعين: أحدهما أن يكون

ذلك في تغيير حُدود الحَرم التي حَدَّها إبراهيم خليل الرحمن ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، والمعنى الآخر أن يَدْخُل الرجل في ملك غيره من الأرض فيتَشْتَطِعه ظلماً ، فقيل : أراد حُدود الحِرم خاصّة، وقيل : هو عام في جميع الأرض ، وأواد المَعالم التي يُمْتدى ما في الطويق ، وبووى تَخُوم، بفتح التاء على أيمُتدى ما في الطويق ، وبووى تَخُوم، بفتح التاء على

الإفراد ، وجمعه تُخمُ ، بضم الناء والحاء . وقال أبو حنيفة : قال السُّلَمِي التَّخُومة ، بالفتح ؛ قال :

وإن أَفْنْخَرْ بَمَجْدِ بَنِي سُلْكَيْمٍ ، أَكُنْ مِنْهَا النَّنْخُومَةَ والسَّرَاوا

وإنه لَكِيِّب التَّخُوم والتَّخُوم أَي السَّعُوف يعني الضَّرائب. الليث: التُّخوم مَفْصِل ما بين الكُورَ تَيْن والقَرْ يَتَيْن والقَرْ يَتَيْن ، قال : ومنتهى أَرض كل كُورة وقَرْ يَة تُخومها ، وقال أبو الهيثم : يقال هذه الأرض نتاخيم أرض كذا أي تناحيم أرض كذا أي تناحيم بلاد

الشَّحْر . وقال غيره : وتُطاخِم ، بالطاء ، بهذا المعنى لغة ، قلبت النَّاء طاء لقرب مخرجهما ، والأصل التَّخوم وهي الحُدود ، وقال الفراء : هي التُّخوم مضمومة ، وقال الكسائي : هي التَّخوم العلامة ؛ وأنشد :

يًا بَنيَّ التَّخُومَ لا تَظْـلُـوها

ومنن روى هذا البيت التُّخوم فهو جمع تَخْم ، قال أبو عبيد : أصحاب العربية يقولون هي التَّخوم ، بفتح التاء ، ويجعلونها واحدة ، وأما أهل الشام فيقولون التُّخوم ، ويجعلونها جمعاً ، والواحد تَخْم . قال ابن لري : يقال تَخوم وتُنخوم وزَبور وزُبور وعُدوب لوعُدوب في هذه الأحرف الثلاثة ، قال : ولم يعلم لها رابع ، والبصريون يقولون تُخوم ، بالضم ، والكوفيون يقولون تَخوم ، بالضم ، والكوفيون يقولون تَخوم ، بالضم ، والكوفيون بالضم :

وعُلَّ ثَـرَى تلك الحَـفيرةِ بالنَّدى ، وبُورِكَ مَن فيها وطابَت تُـِفومُها

قال : ويروى وطاب تَخُومها ؛ وقال ابن هَر مَّ في التُّخُوم أَبِضاً :

إذا نتزلوا أُرضَ الحَرام تَبَاشَرَتُ، يُرُوبَيْهِم ، بَطْحازُها وَتُخُومُها

ويروى : وتَخُومها ، بالفتح أيضاً ؛ وأنشد ابن 'دريد للمنذر بن وبرة الثعليِّ :

> ولهم دان كلُّ مَن قَلَّتْ العَبْرِ رُّ بِنَجْدِ إلى تُخوم العِراقِ

قال : العَيْرُ منا البَصَر ، ويقال : اجعل هَمَّـك

تُخوماً أي حَدَّاً تنتهي إليه ولا تجاوزه ؛ وقال أبو 'دواد :

> جاعلًا قَــُـرَ ، تُخوماً وقد جر رَ الغَـذارى عليه وافي الشَّكِيرِ

قال شهر : أَقْرَأَنِي ابنُ الأَعرابِي لَعَدَيِّ بن زيد : جاعِلًا سِرِّكِ التُّخومَ ، فما أَحْ فَلُ قَـوْلَ الرُّشَاةِ والأَنْدَالِ إ

قال : التُّخومُ الحال الذي تريده . وأما التُّخَمَةُ من الطعام فأصلها وخَمَة ، وسيأتي ذكرها إن شاء الله بعالى .

وَم: ابن الأَعِرابي: التَّريمُ من الرجال المُلُوَّث بالمُعَابِ والدَّرَن ، قال : والتَّريمُ المُتُواضِع لله عز وجل . والتَّرَمُ : وجع الحَوْوان . وتِرْيَم : موضع ؛ قال النَّسَريُّ :

أَتيتُ الزَّبْرِقَانَ فلم يُضِعْني ، وضَيَّعَني بَتِرْيَم مَن كعاني

قال ابن جني : فقال قر يَم فِعْيَل كَعِذْ مِم وطر مِ ، ولا يكون فِعْلَلَ كَدِرْ هُمَ لأَن الياء والواو لا يكون فِعْلَلَ كَدِرْ هُمَ لأَن الياء والواو لا يكونان أصلًا في ذوات الأربعة ، فأما ورَ نُشْلَ فشاذ ؛ الجوهري : تَر يُم موضع ؛ قال الشاعر : هل أَسْوَة " لَى في رجال صر عُوا هل أَسْوَة " لَى في رجال صر عُوا

بِتِلاع ِ تَر ْبَمَ ، هامُهُمْ ۚ لَم نُقْبَر ? قال ابن بري : وتَر ْيم واد قرب النَّقبِع ، قـال :

قوله رد جاعلًا سرك النع » هكذا في الأصل، والذي في التكملة:
 جاعل همك بالرفم .

قوله « وتريم واد قرب النقيع » قال شارح القاموس : قرأت في كتاب نصر هو بالحجاز واد قريب من ينبع وقيل دوين مدين وأيضاً موضع في بادية البصرة اه. فعينتذ قول ابن بري قرب النقيع تصعيف قان النقيع من أودية المدينة .

ورأيته بخط القـزاز تَرْيَم ، بفتح الناء ، كما ذكره الجوهري ، قال : والصواب تَرْيَم مثلَ عِثْير ، قال : ولا وليس في الكلام فعيسَل غير ضَهْيَد ، قـال : ولا يصح فتح الناء من تررْم إلا أن يكون وزنها تَفْعَل ، قال : وهذا الوجه غير ممتنع ، والأول أظهر .

تُوجِم : التُّرْ جُمَانُ والتَّرْ جَمَان : المفسِّر للسان . وفي

حديث هر قال : قال لتر جُهانه ؛ الترجهان ، بالض والفتح : هو الذي يُتر جم الكلام أي ينقله من لغة أخرى ، والجمع التراجم ، والناء والنون زائدتان ، وقد تر جمه وتر جم عنه ، وتر جمان هو من المُثُل التي لم يذكرها سيبويه ، قال ابن جني : أما تر جمان نقد حكيت فيه تر جمان بضم أوله ، ومثاله فعلللان كمثر فان و دُحمُسان ، وكذلك الناء أيضاً فيمن فتتمها أصلية ، وإن لم يكن في الكلام مثل جعفر لأنه قد يجوز مع الألف والنون من الأمثلة ما لولاهما لم يجز كعن في الكلام وريهم قال وخيفيان ، ألا ترى أنه ليس في الكلام فعلى ولا فيعل ؟

تغلم : ابن سيده : تَعْلَـمُ موضع وليس له اشتقاق فأقضي على التاء بالزيادة ؛ وقول حسان بن ثابت :

> دِيَّادِ لِشَعْنَاءِ الفُؤَّادِ وَتِرْبُهَا ، لَيَالِيَ تِحْتَلِ المَرَاضُ فَتَعْلَمَا

قال مفسره : هما تَعْلَمَانُ جبلانُ فأَفُردُ للصَّرورةُ .

تقدم : تَقْدَم : اسم كأنه يُعني به القدَم .

تَكُم : تُكْنَهُ أَ: بِنَتْ مُرٍّ وهِي أَمُّ السُّلَمِيِّينِ .

تلم : التَّلَـمُ : مَشَقُ الكِرابِ في الأرض ، بلغة أهل اليمن وأهل الغَوْر ، وقيل : كل أُخْدُودٍ مِن أَخاديد

الأرض ، والجمع أثلام ، وهو التلام والجمع تُلُم، وهو التلام والجمع تُلُم، وجمعها التَّلام ، وجمعها التُّلُم . واللَّومَة : التِي 'مِحْرَثُ بِهَا ، قال ابن بري:

البَّلَـمَ خَطُّ الحَادِثُ ، وجبعه أثلامُ . والعَنَـعَةُ : ما بِينَ الحَطَّيْنَ ، والعَنَـعَةُ : ما بِينَ الحَطُّ ، بلغة تَجُران . والتَّلامُ والتَّلام جبيعاً في شعر الطَّرمَّاح الصاغة ، واحدهم تِلِمُ ، وقيلَ : التَّلام ، بالكسر ، إلحِمْلاج،

الذي يُنفَخ فيه ، والتَّلامُ ، بالفتح ، التَّلاميذُ التي تَنفُخ فيها محذوف ؛ وأنشد :

كالتّلاميذ بأيندي التّلام

قَالَ : يُويِدُ بَالتُّلِمُنُوذُ الحُمُلُنُوجَ ، قَالَ أَبُو مُنْصُورُ : أَمَا الرُّواةَ فَقَدَ رَوَوْا هَـٰذَا البَيْتِ لِلطِّرُمَّاحِ يَصِفُ بِقَرَةً :

تَنَقِي الشبسَ بِمَدْدِيَّةٍ ، ` كَالْحَمَالِيجِ ، بَأْيِدِي التَّلَامِي

وقال : التلامُ اسم أَعْجَمِي وَيُراد به الصاغة ، وقبل : هو بالكسر يُقْرأُ الله بإثبات الياء في القافية ، ورواه بعضهم بأيدي التلام، فمن رواه التلامي ، بفته التاه وإثبات الياء ، أراد التلاميذ يعني تلاميذ الصاغة ، قال : هكذا رواه أبو عمرو ؛ وقال : حذف الذال من آخرها كقول الآخر :

لها أشارير' من لكمّم تُنْسَدّه' من الثّعالي ، ووَشَوْرُ مَن أَدَانِيها ٢

أراد من الثعالِب ومن أرانِسِها ، ومن رواه بأيدي التلام ، بكسر الناء ، فإن أبا سعيد قال : التلام

١ قوله « يقرأ » في التكملة: يروى ، وهو أنسب بما بمده .
 ٢ قوله « تتمره » هكذا في الاصل ، والذي في التكملة : متمرة .

الغُلام ، قال : وكل غلام تلم ، تلميذاً كان أو غير تلميذ ، والجمع التسلام . ابن الأعرابي : التسلام الصاغة ، والتسلام الأكرة ، . قال أبو منصور : قال الليث إن بعضهم قال : التسلامية الحساليج التي ينفنخ فيها ، قال : وهذا باطل ما قاله أحد ؛ والحماليج ، قال شمر : هي منافخ الصاغة الحديدية الطوال ، قال شمر : هي منافخ الصاغة الحديدية الطوال ، واحدها حملوج ، شبه الطرماح قرن البقرة واحدها حملوج ، شبه الطرماح قرن البقرة الوحشية بها . الجوهري : التسلامي التلاميذ ، سقطت منه الذال ، قال ابن بري : وقد جاء التسلام ، بفتح الناء ، في شعر غيلان بن سلمة الثقفي :

وسر بال مُضاعَفَة دِلاصِ فَد أَحْرَزَ سُكُمْ النَّلامِ

وَيُرُوى التِّلام جمع تِلمُّ ، وهم الصاغة .

قم : أنم الشيء يَتِم تَمَا وَتُمَا وَتَهَامَة وَتَهَامَا وَتِهَامَة وَتَهَامَا وَتِهَامَة وَتُهَامَا وَتُهَامَ وَتُهَامَا وَتُهَا غَيْرِه وَتَمَامَ وَاسَتَنَاهُ بِعِنْتَى ، وَتَمَامُ الله تَتُمْمِا وَتَسَيَّة ، وَتَمَامُ الشيء وَتِهَامَتُه وَتَرَبَّتُهُ ، مَا تَم به . قال الفارسي : تَمَامُ الشيء ما تم به ، بالفتح لا غير ؛ محكيه عن أبي زيد . وأتم الشيء وتم به يَتِم : جعله تاما ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

إِنْ قَلْتَ يُوماً نَعَمْ بَدُأً ، فَتَمْ بِها ، فَإِنْ إِمْضَاءُهَا صِنْفُ مِن الْكُرَمُ

وفي الحديث: أعوذ بكلمات الله النامات ؛ قال ابن الأثير: إنما وصف كلامه بالنام لأنه لا يجوز أن يكون في شيء من كلامه نتقص أو عيب كما يكون في كلام الناس ، وقيل: معنى التّمام همنا أنها تنفع المنتعود في الوتحفظ من الآفات وتكفيه. وفي حديث دعاء الأذان: اللهم "رب" هذه الدّعنوة النامة ؛ وصفها

بالتّمام لأنها فركر الله ويُدعَى بها إلى عبادته ، وذلك هو الذي يستحق صفة الكمال والنام . وتتبعّة كل شيء : ما يكون تَمام غايته كقولك هذه الدراهم قام هذه المائة وتتبعّة هذه المائة . والتّم : الشيء التام ، وقوله عز وجل : وإذ ابتلكى إبراهيم ربه بكليمات فأتمسّهُن ؟ قال الفراء : يويد فعمل بهن ، والكلمات عشر من السّنة : حَمْس في الرأس ، وحَمْس في الجسد ، فالحق في الرأس : الفرق وقص الشاوب والمتضمضة والاستينساق والسّواك ، وأما التي في الجسد فالحيتانة وحكم المعان والعالم الأطفار ونتف الراف في الرفي عبد فالحيتانة وحكم الما الماء . ويقال : مَمَّ إلى كذا وكذا أي بكفه ؟ قال العجاج :

لما دَعَوْا بالَ تَسَمِّمِ تَمَثُّوا إلى المتعالي ، وبهنَّ سُنُوا

وفي حديث معاوية : إن تَسَسَتُ على ما تربد ؟ قال ابن الأثير : هكذا روي محمَّفًا وهي بمعنى المشدد . يقال : تمَّ على الأمر وتبسم عليه ، بإظهار الإدغام،أي يقال : تمَّ عليه . وقوله في الحديث : تَتَامَّتُ اليه قَهْر يَشُ أي أَجابِته وجاءَتُه مُتُوافِرة مُتَنَابِعة . وقوله عز وجل : وأتبدوا الحبح والعمرة لله ؛ قيل : إنسامها تأدية لك . وولا حراله من الوقوف والطواف وغير ذلك . وولا كمر لاغير ، أطول ما يكون من ليالي الشيّاء ؟ ويقال : هي أطول ما يكون من ليالي الشيّاء ؟ ويقال : هي أدا بلك لا يُستَمَان زيادتُها من نقصانها ، وقيل : هي إذا بلكفت انتَتَي عَشرة من نقصانها ، وقيل : هي إذا بلكفت انتَتَي عَشرة ساعة فها زاد ؟ قال أمرؤ القيس :

فَبِينَ أَكَابِدِ لَيْلَ النَّمَا مِ، والقَلْبُ مَن خَشْيَةٍ مُقْشَعِر

. ٨ قوله « وولد فلان لتام النع » عبارة القاموس : وولدته لتم وتمام ويفتح الثاني . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها قالت : كان وسول الله وَ صلى الله عليه وسلم ؛ يقوم الليلة َ السَّمام فيقرأ سورة البقرة وآل عبران وسورة النساء ولا يمره بآية إلا دعا الله فيها ؟ قال ابن شميل : ليل الشَّمام أَطُولُ مَا يَكُونُ مِنَ اللَّيْلُ ؛ ويَكُونُ لَكُلُّ نَجْمُ هُـوَيٌّ من الليل يَطَالُع فيه حتى تَطَالُع كلها فيهُ ، فهذا ليل التَّمام . ويقال : سافرنا شهرنا ليـل التِّمام لا نُعُرَّاسُهُ ، وهذه لياني التَّمام ، أي سَهْرًا في ذلكُ الزمان . الأصمعي : ليل الشَّمام في الشَّناء أطول مــا يكون من الليل ، قال : ويَطُول ليَيْلُ التِّمام حتى تَطْـُلُـع فيه النَّجوم كلها ، وهي ليــلة ميلاد عيسي ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، والنصارى تعظَّمهُا وتقوم فيها . حكي عن أبي عمرو الشبباني أنه قال : ليل تِمام إذا كان الليل ثلاث عشرة ساعة إلى خمس عشرة ساعة . ويقال لليلة أربع عشرة وهي الليلة التي يَتَهِمُ فيها القمر ليلة التَّمام ، بفتـح التاء . وقال أبو عَمرو : ليلُ التِّمام ستة أشهر : ثلاثة أشهر حين نزيد على ثَلْتَى عَشْرة ساعة ، وَثلاثة أَشْهِر حين يَو ْجِمع ، قال : وسمعت ابن الأعرابي يقول : كل ليــلة طالت عليك فلم تَنَمَ فيها فهي ليلة التّمام أو هي كليلة التَّمام . ويقال : ليل تِمام وليل تِمام ، على الإضافة ، وليلُ التَّمَامُ وَلَيْلُ تِمَامِي ۚ أَيُّضًا ۚ } وقال الفرزدق :

تِمامِیّتاً ، کأن تشآمیات رَجَعْنَ بِجانِبَیْه من الفُؤُور

وقال ابن شبيل : لِيلة السّواء ليلة ثلاث عشرة وفيها يَسْتُوي القبر ، وهي ليلة السّّام .وليلة تَمَام القبر ، هذا بفتح الناء ، والأول بالكسر . ويقال : رُرْييَ الهلال لتيم الشهر ، وولدت المرأة ليتم وتيمام وتَمَام إذا ألْقَتْه وقد تَم خَلْقه . وحكى ابن بري عن

الأَصبعي : ولدَّنْهُ للنَّمَامِ ، بالأَلف واللام ، قال : ولا يَجِيء نكرة ۚ إلاَّ في الشعر . وأَتَــَّت المرأة ، وهي مُنْيَمٌ : دنا ولادُها . وأَنَسَتْ الحُبْلَى ، فهي مُتمُّ إذا تُمَّت أيامُ حَمَلُها . وفي حديث أسماء : خرجُت وأنا مُتيمٌ ؟ يقال : امرأة مُتيمٌ للحامل إذا شَارَ فَتَ الوَصْع ، وو ُلِد المَوْلود لِتَمَامٍ وتِمامٍ . وأَتَمُّت الناقة ، وهي مُتيمٌ : دناً نتاجها . وأتَمَّ النَّبْتُ : اكْتُهَل. وأَتُمَّ القيرُ : امْتِلاَّ فَيَهَرَ ، وهو 'بدار' تمام وتمام وبدر" تمام" . قال ابن درید : وليد الغلام ليتيم وتيمام وبدر تيمام وكل شيء بعد هذا فهو تَمامٌ ، بالفتح . غيره : وقمرُ تَمام وتمام إذا تَمَّ ليلة البَّهُ و . وفي التنزيل العزيز : ثم آتينـــا موسى الكتاب تماماً على الذي أحسَن ؟ قال الزجاج: بجوز أن يكون تُماماً على المُحْسن ، أَرَاد تُماماً من الله على المُحْسَنين ، ويجوز تَمَامَاً عَلَى الذي أحسنه موسى من طاعة الله واتتّباع أمره ، ويجوز تَماماً على الذي هو أحسن الأشاء ، وتَماماً منصوب مفعول له ، وْكُذْلُكُ وْتَقْصِيلًا لَكُلُّ شَيْءٍ } المِعنى : آتيناه لهذه العِلَّة أي للتَّمَام والتَّفْصِيل ؛ قبال : والقراءة على الذي أحسَنَ ، بَفَتح النون ؛ قال: ويجوز أحسنُ على إضمار الذي هو أحسنُ ، وأجاز القُراة أن يكون أحسَن في موضع خفض ، وأن يكون من صفة الذي ، وهو خطأً عند البصريين لأَنهم لا يعرفون الذي إلاَّ موصولة ولا تُوصَف إلا بعد تمام صِلتَها.

والمُسْتَكُم عنى شعر أبي دواد: هو الذي يطلب

الصُّوفَ وَالوَ بَوَ لِينْتِم * به نَسْجَ كِسالُه ، والمَو هوب

تُهُمُّ * وَالَ ابْنُ بُوي : صوابه عن أبي زيد ، والجمع

تمَمُّ ، بالكسر ، وهو الجزَّة من الصُّوف أو الشعر

أو الوَبَر ؛ وبنت أبي دواد هو قوله :

فَهْنِ كَالْبَيْضِ، فِي الأَدَاحِيِّ، لا يُو هَبُ منها لِبُسْنَتَيْمِ عِصامُ

أي هذه الإبل كالبيض في الصيانة، وقبل في الملاسة لا يُوهب منها لمُستتبع أي لا يُوجد فيها ما يُوهب لأنها قد سَمينت وألثقت أو بارها؛ قال : والمُستتبع الذي يطلب التُهية ، والعصام : خيط القرابة . والمُتتبعة : المتكسر ؛ قال الشاعر :

إذا ما وآها وُوْبة هِيضَ قَالَبْهِ إِذَا مَا وَآهَا وُوْبةً هِيضَ الْمُتَنَبِّمْ

وَتَمَّمَ عَلَى الْجَرَبِعِ : أَجْهَزَ . وَتَمَّ عَلَى الشيء : أَكَمِلُهُ ؟ قَالَ الأَعْشَى :

فَتُمَّ على مَعْشُوفَة لا تَوْيدُها الله ، تَلادُ السُّوَّة ، إلاَّ تَحَبُّبا

قال ابن سيده أ: وقول أبي ذؤيب :

فَبَاتَ بِجَمِيْعِ ثُم ثابَ إِلَى مِنْتَى ، فَأَصْبَحَ وَأَدَّا بِبِنْغِي المَزْجَ بِالسَّحْل

قال: أواه يعني ابتم أكمل حجه واستتم الناهمة: سأل إتمامها . وجعله تبنا أي تماما . وجعله تبنا أي تماما . وتمثم الكسر فتمم وتتم أن بناهما . وتمثم الكسر انصدع ثم بان . وقالوا: أبي قائلها إلا تمتا وتمثا وتمثا وتماما ، ومضى على قوله ولم يرجع عنه ، والكسر أفصح ؛ قال الراعي:

حتى وَرَدُنَ لِنِمِ خِمْسِ بِائْسِ حَدَّاً ، تَعَاوَرَ ، الرَيَاحُ وَبِيلًا

بائس : بعيد شاق ، وو بيلا : وخيماً . والتَّميم : الطويل ؛ وأنشد بيت العجاج :

لا دَعَو الله لله تَمير تَمُوا

والتَّميمُ : النَّامُ الحُلْثَق . والتَّميمُ : الشادُ الشديدُ . والتَّميمُ : الصُّلْب ؛ قال :

وصُلُب تَمِيم يَبْهَنُ اللَّبْلَا جَوْزُهُ ﴾ إذا ما تَمَطَّى في الحِزام تَبَطُّوا

أي يضيق عنه اللّبد لشّمامه ، وقيل : السّمِيمُ النامُ الحَلْق الشديده من الناس والحَيْسُل . وفي حديث سليمان بن يَسار: الجَندَعُ النامُ السّمُ يُجْوَى ، وقال ابن الأنهر : يقال تيم ودَم معنى النام ، ويوى الجَندَع النام السّم النّبيمُ ، فالنام الذي استوفى الوقت الذي يسسّى فيه جَدَعا وبلغ أن يسسّى ثنيساً ، والسّم النام الحَلق، ومثله خلق عَسَم . والسّم العُودُ ، واحدتها تبيية " . قال أبو منصور : أواد الحَرز الذي يُتَخذ عُودُ الله .

والتَّسِيمة ': حَرَزة رَقَطاه تُنْظَم في السَّير ثم يُعقَد في العَنْق ، وهي النَّمامُ والتَّمِم ' ؛ عن ابن جني ، وقبل : هي قيلادة يجعل فيها سيُور " وعُودَ ؛ وحكي عن ثعلب : تَمَّمْت المَو لود علَّقْت عليه التَّمامُ ، والتَّمْمِيمة ' : عُودة" تعلق على الإنسان ؛ قال ابن بري : ومنه قول سلّمة بن الحُر شين :

تُعَسَوَّهُ بِالرَّقِي مِن غَيْرِ خَبِّلٍ ، وتُعْقَد في قَلائدها التَّسِيمُ

قالُ : والتَّسِيمُ جمع تميية ؛ وقَـال رفاع ا بن قَيس ١ قوله «رفاع»هكذا في الاصل رفاع بالغاه ، وتقدم في مادة لوط : رقاع منقوطاً بالقاف ومثله في شرح القاموس هنا وهناك .

الأسدي:

ِبلاد مِهَا نِيطَت علي تَمَاثِمِي ، وأوَّل أَرضٍ مَسَّ جِلدي تُرابُها

وفي حديث ابن عبروا: ما أباني ما أنيت إن تعلقت تسيمة وفي الحديث: من عكس تسيمة فلا أنم الله له ؛ ويقال: هي خرزة كانوا يعتقدون أنها تمام الدواء والشقاء ، قال : وأما المعاذات إذا كثب فيها القرآن وأساء الله تعالى فلا بأس بها والتسيمة : قلادة من سيوو ، وربما جعلت العيودة التي تعلق في أعناق الصبيان . وفي حديث العيودة التي تعلق في أعناق الصبيان . وفي حديث فال أبو منصور : التماثم والرقق والتوكه من الشراك : قال أبو منصور : التماثم واحدتها تسيمة ، وهي خرزات كان الأعراب يعلقونها على أولادهم ينفون بها النفس والعين بزعمهم ، فأبطله الإسلام ، واياها أراد الهذكي بقوله :

وإذا المَنيَّة أنشبَت أطفارَها، أَلْنفَع لا تَنْفَع لا تَنْفِع لا

وقال آخو : .

إذا مات لم تُفلِح مُزَيْنة بعده ، فَنُوطِي عليه ، يا مُزَيْن ، التَّمامًا

وجعلها ابن مسعود من الشراك لأنهم جَعلوها واقيةً من المتقادير والموات وأرادوا دفاع ذلك بها ، وطلبوا دفاع الأذى من غير الله الذي هو دافعه ، فكأنهم جعلوا له شريكاً فيا قدار وكتب من آجال العباد والأعراض التي تصبهم ، ولا دافع لما قتض ولا شريك له تعالى وتقدس فيا قسدار . قال أبو

١ قوله « وفي حديث ابن عمرو » هكذا في الاصل ونسخة من
 النهاية بفتح أوله ، وفي نسخة من النهاية : عمر بضم أوله .

منصور : ومن جَعَل التَّمَائُم سُيُوراً فَغَيْرُ مُصِيبٍ ؟ وأما قول الفرزدق :

> وكيف يَضِلُ العَنْبَرِيُّ ببلندةِ ، جا قُطِعَتْ عنه سُيُودُ التَّماثِمِ ?

فإنه أضاف السُّيور إلى النَّمائم لأَن التَّائم خَرَز تَنْتُقَب ويجعل فيها سُيور وخُيوط تُعلَّق بها. قال: ولم أَرَ بين الأعراب خلافاً أَن التَّميية مِي الحُرزة نفسها ، وعلى هذا مذهب قول الأَثْة ؛ وقول تُطفيل:

> فَإِلاَّ أَمُتْ أَجْعَلَ لِنِنَفْرِ قِلادَةً، مُنِيمٌ بِهَا نَفْرٌ قَلانُدَه قَبْلُ

قال : أي عاده الذي كان تقلُّده قبل ؛ قال : 'يُسِمْ يَجَطَهَا تَسِيمة خَرْزِ قلائده إلى الواسطة ، وإنما أراد أَقَلَلُده الْهَجَاء . ابن الأعرابي : تُمَّ إذا كُسِر وتَمَّ إذا بلَّغٌ ؟ وقال رؤبة :

في بَطْنه غاشية تُتَمِّمُهُ

قال شمر : الفاشية وَرَم يَكُونَ فِي البَطْنُنَ ، وقال : تُنتَسِّمُهُ أَي تُهْلِكُه وَتَبَلِّعُهُ أَجَلَهُ ؛ وقال ذو الرمة:

كانهياض المعننت المنتسم

يقال: ظلم فلان ثم تتمسم تشبها أي تم عربه كسرا ، من قولك تم إذا كسر. والمنتم : منقطع عرق السرة . والتسمم والتسمم من الشعر والوبر والصوف : كالجزز ، الواحدة تهة. قال ابن سيده : فأما التم فأراه اسما للجمع . واستتمه : اقوله « قال أي عاده الى قوله الى الواسطة » مكذا في الاصل والتكملة والتهذيب ، وأما شارح القاموس فذكر هذا الشطر عقب قول المتن : وتم الشيء أهلكه وبلنه أجله ، ثم قال في المستدرك: تم إذا كسر وتم إذا بلغ ، ولم يذكر هذا الشطر عقب قول المتن : وتم الشيء أهلكه وبلنه أجله ، ثم قال في المستدرك: تم إذا كسر وتم إذا بلغ ، ولم يذكر هاهدا عليه .

طلب منه النِّمَمَ ، وأَنَمَّه: أعطاه إياها. ابن الأَعرابي: النِّمُ الفَأْس ، وجمعه تِمَمَة ...

والتَّامُ مَن الشَّعْرُ ا : مَا يَكُن أَن يَدْ خُلُه الزَّحافُ فَلَسَلَمُ مِنه ، وقد تم الجُنْرِ، تَمَاماً ، وقبل: المُتَمَّمُ كُلُّ مَا زَدْت عليه بعد اعتدال البيت ، وكانا من الجُنُز الذي زَدْتَه عليه تحو فاعلاتُن في ضرب الرمل، سمي مُتَمَّمًا لأَنْك تَمَّمْت أَصَل الجُنْز ،

ورجّل مُشَمّم إذا فازَ قِدْحُهُ مَرَّةُ بَعْدَ مَرَّةُ فَأَطَعَمُ لَتَحْمَهُ المِسَاكِينَ . وتَمَّمَهُم : أَطَعِمْهُم نَصِيبً قِدْحه ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد قول النابغة :

> إني أتَمَّمُ أَيْساري وأَمْنَحُهُمْ مَثْنَى الأَيادي، وأكُسُو الجَفْنَة الأَدُمَا

> > أي أطنعيهم ذلك اللَّحْم .

ومُنَسِّمْ بَن نُويْرة : من شعوالهم شاعر بني يَوْبُوع ؟ قال ان الأعرابي : سبي بالمنتسِّم الذي يُطعيم اللَّحْم المساكن والأيسار ؟ وقيل : التَّنْسِمُ في الأيسار أن ينقص الأيسار في الجَزُور فيأخذ رجُل ما يَقِي حَى يُتَمِّمُ الأَنْصِاء . وتسيم ": قبيلة" ، وهو تسيم بن مُرَّ بن أَدُّ بن طابخة بن الياس بن مُضَر ؟ قال سيبويه : من العرب من يقول هذه تميم " بجعله اسماً لللب ويصرف ، ومنهم من يجعله اسماً للقبيلة فلا يصرف ، وقال : قالوا تميم بنت مُرَّ فأنتوا ولم يقولوا أن ، وتسمَّم الرجل أن صاد هواه تسييسًا . وتسمَّم الرجل أن صاد هواه تسييسًا .

إذا دعوا بال تميم تمثوا

قال ابن سيده: أراه من هذا أي أسرعوا إلى الدعوة. ١ قوله «والتام من الشعر النع» هكذا في الاصل، وعبارة النكملة: ومن القاب العروض التام وهو ما استوفى نصفه نصف الدائرة وكان نصفه الاخير بمنزلة الحشو بجوز فيه ما جاز فيه.

الليث: تَمَّم الرجلُ إذا صاد تَميميَّ الرأي والهوى والموى والمَحلَّة. قال أبو منصور: وقياسُ ما جاء في هذا الباب تَتَمََّم ، بتاءين ، كما بقال تَمَضَّر وتَنَزَّر ، وكأنهم حذفوا إحدى التاءين استثقالاً للجمع وتتامُّوا أي جاؤوا كلهم وتَمُوا .

والتَّمْتَمَةُ : ردُّ الكلام إلى التاء والمم ، وقيل : هو أَن يَعْجَل بكلامه فلا يكاد يُفْهِمك ، وقيل : هـو أَن تسبق كلمتُه إلى حَنَكِه الأَعْلَى ، والفَّافَاء : الذي يعَسُر عليه خروج الكلام ، ورجل تَمْتَام ، والأُنثى تَمْتَامة . وقال الليث: التَّمْتَمَة في الكلام أن لا يبين اللسان يُخْطَىء موضع الحرف فيرجع إلى لفظ كأنه التاء والميم ، وإن لم يكن بَيْنًا . محمد ابن يزيد : التَّمْتَمَة الترديد في التاء ، والفَّافَأة الترديد في الناء ، والفَّافَأة الترديد في الفاء .

تنم : في حديث الذي ، صلى الله عليه وسلم : أن الشبس كشفت على عهده فاسودت وآضت كأنها تنومة "؟ قال أبو عبيد : التنومة أنوع من نبات الأرض فيه سواد" اوفي ثمره بأكله النعام . ابن سيده : التنوم شجر له حمل صفار كمثل حب الحرووع ويتفلق عن حب يأكله أهل البادية، وكيفما زالت الشمس تبيعها بأغراض الورق ، وواحدته تنفومة . وقال أبو حنيفة : التنوم من الأغلاث، وهي شجرة غيراء بأكلها النعام والظباء، وهي ما تختبل فيها الظباء، ولها حب إذا تفتقت أكامه اسود ، وله عرق ورعا التخذ زندا ، وأكثر منابها شطآن الأودية ؟ وليحب النعام له قال زهير في صفة الظلم :

أَصَكُ مُصَلَّمُ الأَّذُ نَيِّنِ أَجْنِي ، له بالسِّيِّ تَنَوْمُ وَآهُ

... قوله « فيه سواد النع » عبارة النهاية: فيها وفي نمرها سواد قليل .

وقال ابن الأعرابي: التنتومة ، بالهاء ، شجرة من الجنبة عظيمة تنبت ، فيها حب كالشهدانيج يدهنون به ويأتكرمونه ، ثم تيبس عند دخول الشتاء وتذهب عدا كله عن أبي حنيفة . قال الأزهري: التنتومة شجرة وأيتها في البادية يضرب لتو ن ورقها إلى السواد ، ولها حب كعب الشهدانيج أو أكبر منها قليلا ، ووأيت نساء البادية يك فنفن حبه ويعتصر ن منه منه دهنا أزرق فيه لزوجة ، ويكهن به إذا امتشطن . وقال أبو عبرو: التنتوم حبة حسيمة غبراء . وقال ابن شميل : التنتومة تميهة الطعم لا نحبك المال .

وتَنَمَ البعيرُ ، بتخفيف النون : أكل التَّنُّوم .

تهم : تَهِمَ الدُّهُنُ واللحمُ تَهَمَّاً ؛ فهو تَهِمُ : تَعْمِرُ . وفيه تَهَمَّةُ أَي خُبُثُ وبِح نحو الزُّهُومَةَ . والنَّهَمُ : شَدَّةً الحرِّ وسكونُ الربح .

وتيهامة أن اسم مكة والناؤل فيها منتهم أن يجوز أن يكون من يكون استقاقه من هذا ، ويجوز أن يكون من الأول لأنها سفلت عن نجد فخبث ربحها ، وقبل : تهامة أبلد ، والنسب إليه تهامي وتهام على غير قياس ، كأنهم بنتوا الاسم على تهني أو تهمي أو تهمي اللاحقتين بعدها ؛ قال ابن جني : وهذا يد للك على أن الشيئين إذا اكتنفا الشيء من ناحيته تقاربت أن الشيئين إذا اكتنفا الشيء من ناحيته تقاربت إلى أن حركة الحرف تخدث قبله ، وآخرون إلى أنها تحدث معه ؛ إلى أن حركة الحرف تخدث قبله ، وآخرون إلى أنها تحدث معه ؛ أنها تحدث بعده ، وآخرون إلى أنها تحدث معه ؛ قال أبو على " : وذلك لغيوض الأمر وشد الترش ، فإن وكذلك القول في سام ويتمان . قال ابن سيده : فإن قلت فإن في تهام إلى أن

الألف عوض من إحدى ياءي الإضافة ? قبل : قال الخليل في هذا إنهم كأنهم نسبوا إلى فَعْل أو فَعَل ، فَكَأَنهم فَكُوا صِيغة تهامة وأصاروها إلى تهم أو تهم أو تهم ، ثم أضافوا إليه فقالوا تهام ، وإنما مثل الخليل بين فعل وفعل ولم يقطع بأحدها لأنه قد جاء هذا العمل في هذين جميعاً ، وهما الشام واليمن ؛ قال ابن جني : وهذا التر خميم الذي أشرف عليه الخليل ظناً قد جاء به السماع نصاً ؛ أنشد أحمد بن يحيى ؛

أَرَّقَنَنِي الليلةَ ليلُّ بالتَّهُمُ ، يا لكَ بَرْقاً ، مَن بَشِمْه لا يَنَمُ

قال : فانظر إلى قو"ة تصو"ر الخليسل إلى أن هَجَم به الظن على اليقين ، ومَن كسر الناء قال تهامي ؟ هذا قول سيبويه . الجوهري : النسبة إلى تهامة تهامي وتهام ، إذا فتحت الناء لم تشد"د كما قالوا كمان وشآم ، إلا أن الألف في تهام من لفظها ، والألف في كمان وشآم عوض من ياتي النسبة ؛ قال ابن أحمر :

وكنًا وهم كابْنَيْ سُبات تَفَرَّقا سُوِّى ، ثم كانا مُنْجِداً وتَهامِيا وأَلْقَى التَّهامِي منهما بِللطاتِه ،

وأحلط هذا: لا أريم مكانيا

قال ابن بري : قول الجوهري إلا أن الألف في تهام من لفظها ليس بصحيح، بل الألف غير التي في تهامة، بدليل انفتاح الناء في تهام ، وأعاد ما ذكرناه عن الخليل أنه منسوب إلى تهم أو تهم ، أراد بذلك أن الألف عوض من إحدى ياءي النسب ، قال : وحكى ابن قتيبة في غريب الحديث عن الزيادي عن الأصعي أن التهمة الأرض المنتصورة به إلى البحر ، قال : وكأنها مصدر من تهامة . قال ابن بري : وهذا

يقو"ي قول الحليل في تَهام كأنه منسوب إلى تَهَمَة أُو تَهْمة ؛ قال : وشاهد تُهَمام قول أبي بكر بن الأسود المعروف بابن شعوب اللهي وشعوب أمّه :

دريني أصطبح يا بكر ، إني دأيت الموت نقب عن هشام مشام تختيره ولم يعدل سواه ، فنيعم المراء من رجل تهام ا

وأَنْهُمَ الرجلُ وتَنَهَّمُ : أَنَى تِهَامَةً ؟ قال المنوَّق العَبْديِّ :

فإن تُنتْهِمُوا أَنْجِلاً خِلافاً عليكم ُ ، وإنْ تُعْمَيْوا مُستَحْقِي الحَسَرِبِ أَعْرِقَ

قال ابن بري : صواب إنشاد البيت : فإن يُشْهِمُوا أَنْجِدُ خلافاً عليهمُ

على الغنيبة لا على الحطاب ، مخاطب بذلك بعض الملوك ويَمْتَذُورُ إليه لمُوءِ بلَغه عنه ؛ وقبل البيت :

أَكَلَّافُتُنِي أَدُواءَ قَومٍ تَرَ كُنْتُهُمْ ،

فإلاً تُداركُني من البَحْر أَغْرَق

أي كاتَّفْتَذِي جِنْايات قوم أنا منهم بري، ومُخَالِف لهم ومُنْباعد عنهم ، إن أَنْهُمُوا أَنْجُدُنْ تَحَالِفاً لهم ، ومُنْباعد عنهم ، أَخُرُقَتْ ، فَكِيف تَأْخُدُنِي بَـذَنْب مَن هَذَه حاله ؟ وقال أُمية بن أَبِي عائد الهُدُلِيّ :)

سَام عان مُشجد مُنْتَبَهُم ، حِجانِيَّة أَعْجازُهُ وَهُو مُسْهِلُ

قال الرِّياشيّ : سلمت الأَعر اب يقولون : إذا انْحَدَّرْتُ من ثَنَايا ذاتِ عِرْقَ فقد أَنْهَمَّت . قال الرَّياشيّ : والغَوْرُرُ تِهامةُ ، قال : وأَرض تَهِمة شديدة الحرّ ،

قال : وتَبالةُ من تِهامة َ . وفي الحديث : أَنَّ رجلًا أَتَى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وبه وَضَحْ ، فقالٍ : انظرُ ْ بَطَنْنُ وَادْ لِا مُنْجِدِ وَلَا مُنْهِمٍ فَتَسَعَكُ فَيْهُ ففعل فلم يَوْدِ الوَّضَحُ حِتَى مات ؟ فالمُنتَهِمُ : الذي يَنْصِبُ مَاؤُه إِلَى تِهَامِـةً ﴾ قَالَ الأَوْهِرِي : لم يُوه : سيدُنا رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، أنَّ الوادي ليس من تخد ولا تيهامة ، ولكنه أواد حدًّا منهما فليس ذلكِ الموضع من تجنَّد كله ولا من تِهامة كله ، ولكنه منهما ، فهو مُنْجِد مُنْهُم ، ونَجُد ما بِين العُذَيب إلى ذات عِرْق وإلى اليمامـة وإلى جَبَلَيْ طَيِّهِ وَإِلَى وَجُرةً وَإِلَى البِّمن ، وَذَاتَ عِرْقَ : أُوَّل تِهامة إلى البحر وجُدَّة ﴾ وقبل : تهامة ما بين ذات عِرْق إلى مَرْحَلَـتين من وراء مكة ، وما وراء ذلك من المتغرب فهو غُورٌ، والمدينة لا تِهاميَّة ولا تَجُديَّة فإنها فوق الفَّكُورُ ودونَ تُجُد . وقومُ مُهمَّا مون: كما يقال عَمَانُون . وقال سيبويه : منهم مَن يقول تَهَامِي وَيَمَانِي وَشَآمِي ، بالفتح مع التشديدُ. والتَّهْمة: تُسْتَعِمل في موضع تِهامة َ كأنها المر"ة في فياس قول الأصمعي . والتَّهُم ، بالتحريك : مصدر من تهامة ؟

نَظَرُ ت ، والعينُ مُبينةُ النَّهُمُ ، إلى سَنَا نادٍ وقَوْدُها الرَّنَمُ ، سُبَّتُ بأَعْلَى عانِدَيْن من إضَمُ

والمِتْهَامُ : الكَثَير الإِنْيَانَ إلى تِهَامَةً . وَإِبْلُ مُتَاهِيمٍ ومُتَاهِمٍ : تَأْتِي تِهَامَةً ؟ قال :

> ألا أنهَماها إنتها مناهيم ، وإنتنا مناجيه متاهيم

إلى تِهامة ً .

وأَنْهُمُ الرجل إذا أتى بما يُشهَم عليه ؛ قال الشاعر :

هُمَا سَقَيَانِي السَّمَّ من غير بَغْضَةٍ ، على غير جُرْم في أَقَاوِيل مُتَّغِيم

ورجل تهام وامرأة تهاميّة إذا نسبا إلى تهامـة. الأصعي: التهمّة الأرض المُتصوّبة إلى البحر كأنها مصدر من تهامة . والتهائم: المُتصوّبة إلى البحر. قال المبوّد: إنما قالوا رجل تهام في النسبة إلى التهمة لأن الأصل تهمة ، فلما زادوا ألفاً خفّفوا ياه النسبة كما قالوا رجل يمان إذا نسبوا إلى اليمن ، خفّفوا لما زادوا ألفاً في تهام إذا نسبت إلى الشام زادوا ألفاً في تهام

وخفَقُوا يَاءَ النَّسِيةَ . وتَهِمَ البِعَيرُ تَهَماً : وهو أَن يَستَنكُورَ المَرْعَى ولا يَسْتَنَبُّرِ لَهُ وتَسَنُّوهِ حَالُهُ ، وقَدَد تَهِم أَيضاً ، وهو تَهِمْ إِذا أَصابِه حَرُورٌ فَهُزِل ، وتَهِم الرجل ، فهو تَهِمْ : خَبُلُت وِيجُهُ ، وتَهِمَ الرجل ؛ فهو تَهِمْ:

> مَنْ مُبْلِيغ الحَسْنَا أَنْ بَعْلَمَا تَهِمْ ، وأَنْ مَا بُكْنَمَ منه قد عُلَمْ ؟

ظهر غَجِز • وتحبُّر ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

أراد الحَسْنَاء فَقَصَر للضرورة ؛ وأَرادَ أَنَّ فعذَف المَّمَّرَة للضرورة أَنِّ أَرْضِعِه. المُمْرَة للضرورة أيضاً كقراءة مِنْ قرأ : أَنِّ أَرْضِعِه. والتَّهْمَة ُ : أَصلها الواو فتذكر هناك .

توم : الثُّومة : اللؤلؤة ، والجمع تُوكم وتُوم ؟ قال ذو الرمة :

وَحَفُ مُ كَأَنَّ النَّدَى، والشَّمَسُ مَاتِعَةُ مُ النَّومُ النِّومُ النَّومُ النَّومُ النَّومُ النَّومُ النَّومُ النَّومُ النَّومُ النَّومُ النَّهُ النَّومُ النَّهُ النَّهُ النِّهُ النَّهُ النِّهُ الْمُؤْمِنُ النِّهُ الْمُؤْمِنُ النِّهُ النِّ

قال أبو عمرو : هي الدرَّة والتُّومـة ُ والتُّؤاميَّة

واللَّطَمِيَّة . الجوهري : التَّومة ' ، بالضم ، واحدة التُّوم ، وهي حبَّة تعمل من الفضة كالدرَّة ؛ هكذا فسر في شعر ذي الرمة . والتَّومة ' : القُرْط فيه حبَّة . وقال الليث : التَّومة القُرْط . ابن السكيت : قال

أبوب ومستحل ابنا رَبُداه ابنة جرير : كان جرير يسمي قصيدتيه اللتين مدّح فيهما عبد العزيز بن مَرْوان وهجا الشعراء وإحداهما :

> طَعَن الحليط الغُرابة وتَناثِي ، ولقد نَسبِيت برَّامَتَيْن عَزَاثي والأُخرى :

يا صاحِبَيُّ دَنَا الْرَّوَاحُ فَسِيرًا

قالا : كان يسبيها التومنين . وفي حديث الني ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال للنساء أنعجز إحداكن أن تتتخذ تومنين من فضة ثم تلطخها بعنبر ؟ قال أبو منصور : من قال للدر تومن شبها با يسوى من الفضة كاللؤلؤة المستديرة تجعلها الجارية في أدنيها ، ومن قال تو أمية فها در تان للأذنين إحداهما تو أمة الأخرى . وفي حديث الكوثو : ورضراف تشوم أي الدر . والتومة : بيضة النعام تشيها الثوم أي الدر . والتومة : بيضة النعام تشيها

بِتُومة اللؤلؤ ، والجمع كالجمع ؛ قال ذو الرمة : وحتى أتى يوم " يَكادُ مَن اللَّظَى

وحمى الى يوم بهاد من اللطى به التَّرمُ ، في أَفْخُوصه ، يَتَصَيَّحُ ، قال أبو عبيد : يَعنى البَيْض . ويَتَصَيَّح : لغة في

يَتَصَوَّح بمعنى يتشقَّق ؟ وقال ذو الرمة يصف نباتاً وقـع عليه الطاّل فتعلَّق مـن أغْصانه كأنه الدراً فقال :

> ُ وَحَفْ ' كَأَنَّ النَّدَى، والشبس' ماتِعة ' ، إذا توقيّد في أفيّنانه ، التُّومُ

والتَّيْمُ ۚ أَلاَّمُ مِن يَمْشِي ، وأَلاَّمُهُ ۚ تَيَمُ ۚ بنُ 'دُهْلِ بِننُو السَّود المَدانيس

الجوهري: تَيْمُ الله حَيُّ من بكر يقال لهم اللهادم، وهو تَيْمُ الله بن ثعلبة بن عكابة . وتَمُ الله في النّسِر ابن قاسط ، وأصله من قولهم تَيْمه الحبُّ أي عَبدَه وذلكهُ ، فهو مُمتيَّم ، ومعنى تَيْم الله عبد الله . وتَيْمُ في قريش : كَهْطُ أي بكر الصديق ، وضي وتَيْمُ في قريش : كهط أي بكر الصديق ، وضي مالله عنه ، وهو تَيْمُ بنُ مُرَّة بن كعب بن لـُوَيِّ بن عالب بن فهر غالب بن فهر أيضاً في قريش وهم بنو الأدر م ، وتَيْم بن عبد مناة ابن أد بن طابخة بن إلئياس بن مضر ، وتيم بن عبد مناة ابن أد بن طابخة بن عكابة ، وتَيْم بن صَبّة ، وتيْم بن اللات قبل الله أيضاً في ضبّة ، وتيْم اللات أيضاً في الحرور ، وتيْم اللات بن ثعلبة ، واسمه النجاد ؛ وأما قول امرى القيس :

أَقَرَ حَشَا امْرِىء القيسَ بن حُبِورِ بنو تَهَيْمٍ مَصَابِيحُ الظَّلَامِ

قَهُم بنو تَيْم بن ثعلبة من طَيِّة .
والتَّيهة ، بالكسر : الشاة تُسَدْبُح في المَجاعة ،
والإِنْثَام ذبحهُها ، وهو مذكور في الهمز . وكتب
سيد نا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لواثل بن
حُجْر كتاباً أملى فيه : في التَّيعة شاة والتَّيمة ،
لصاحبها ، وقيل : التَّيمة الشاة الزائدة على الأربعين
حتى تبلغ الفريضة الأخرى ، وقيل : هي الشاة
تكون لصاحبها في منزله كِتليها ، وليست بساغة ،
وهي من الغنم الرَّبائب ؛ قال أبو عبيد : وربما احتاج
صاحبها إلى لتحمها فيَذْ بَحها فيقال عند ذلك : قد
أتام الرجل وأتامت المرأة . وفي الحديث : التيهة ،

أَفْنَانُهُ : أَغْطَانُـهُ ، الواحـد فَنَنَ . نَوَقَد : أَنَالَ لطلوع الشبس عليه .

وتو ماء : مرضع وهو من عمل دمشت ؟ قال جربو :

صَبَّحْنَ تَوْمَاءَ ، والنافُوسُ بِقُرَّعُهُ قَسُّ النصارى ، حَراحِيجاً بِنَا تَجِفُ

تيم : النَّيْمُ : أَن يَسْتَعْبده الْهَوَى ، وقد تامَه ؛ ومنه تَيْمُ الله : وهو دَهابُ العقل مِن الْهَوى ، ورجل مُنتَيَّم ، وقيل : النَّيم ذهاب العقل وفساده ؛ وفي قصيدة كعب :

مُتَيِّم إثرها لم يُفُدُّ مَكْبُولُ ا

أي مُعَبَّد مُدَرَكُ . وَتَيَّبَهُ الحَبُّ إِذَا اسْتُولَى عَلِيه . قَالَ الأَصْبُعِي : تَيَّبَتُ فلانة فلاناً تُتَيَّبه و تامَتْه تَيْبَهُ وَتَامَتُه تَيْبَهُ تَيْبَهُ أَ فَهُو مُتَيَّم بالنساء ومَتَيِم بهن ؟ وأَنشد للقيط بن زُرارة :

تامت فوادك الو كين نك ما صنعت ، احدى نيساء بني تشيبانا

وقيل: المُتَيِّم المُضَلِّل ؛ ومنه قيل للفلاة تَيْماء ، لأنه يُضَلُّ فيها. وأرض تَيْماء : مُضِلِّة مُهْلِكة ، لأنه يُضَلُّ فيها. وأرض تَيْماء : مُضِلِّة مُهْلِكة ، وقيل : واسعة . ابن الأعرابي : التَّيْماء التي لا ماء بها من الأرضين ، وغو ذلك قال أبو وَجْزة . ابن الأعرابي : تام إذا عَشِق ، وتام إذا تَخلَّى من الناس . والتَّم : العبد، وتَمَّ الله منه كما تقول عبدالله .

وتَيُم : قبيلة ". وبنو تَيم : بطن من الرّباب . وبنو تَيم اللّات بن ثعلبة : من بكر بن وائسل . وأما قولهم التّب فإغا أدخلوا اللام على إرادة التّب يّبين ، كما قالوا المجوس واليهود ؛ قال جرير :

لأَهْلُهَا ؛ تقول منه : اتَّامَ الرجل يَتَّامُ انتِّياماً إذا ذَبَحَ تِيمَته ، وهو افْتَعَلَ ؛ قال الحُطّيئة : فما تَتَّامُ جارة ُ آلِ لأي ٍ،

ما تَنَّامُ جارةُ آلِ لأي ، ولكن يَضْمَنُونَ لها قِرَاها

يقول: جارئهم لا تحتاج أن تَذْبَح تِيمِتُهَا لأَنهم يَضْمَنُون لها كفايتها من القرى فهي مُسْتَغنية عن ذبح تِيمِتُها . قال أبو الهيثم: الانتيام أن يَشْتَهي القوم اللحم فيذبَحوا شاة من الغنم ، فتلك يقال لها التبيعة تذبح من غير مرض ، يقول : فجارتُهم لا تُتَامُ لأن اللحم عندها من عندهم فتكنفي ولا تحتاج أن تذبح شاتها . قال ابن الأعرابي : الانتيام أن تُذْبَح الإبل والغنم بغير علة ؟ قال العماني : الإبل والغنم بغير علة ؟ قال العماني :

يَأْنَفُ للجاوة أن تَتَّامًا ، ويَعْقِر الكُومَ ويُعْطِيَ حاما

أي يُطْعِم السُّودان من أولاد حام . وقال أبو زيد: التَّيمةُ الشَّاة يذبَحُها القومُ في المَحَاعة حين يُصِيب الناسُ الجوعُ .

> وتَيْمَاء ; موضع ؛ ومنه قول الأعشى : والأَبْلَتَقُ الفَرَّدُ مِن تَيْمَاء مَنْزِلِه

وقيل : هو موضع من عُمل دِمَشْق ؛ قال جرير : صَبَّحْنَ تَبْماء ، والناقنُوسُ يَقْرَعُه

صبحن تسماه ، والناقدس يقرعه قَسُّ النصارى ، حَراجِيجاً بنا تَجِفُ

والله أعلم .

فصل الثاء المثلثة

ثتم : يقال : ثَـُنَــُـتُ^١٠ خَـرُ وَهَا أَفْسَـــَـَــُهُ .

 ١ قوله « ثنت خرزها » هكذا في الاصل بسكون الراء وفي القاموس بفتحها .

ثجم: الشَّجْمُ: سُرْعة الصرف عن الشيء. والإِنْجَامُ: سُرْعة المطرّ. وأَنْجَبَتْ السِماءُ: دام مطر'هنا،

وفي الصحاح: أَنْجَبَتَ السماء أَيَّاماً ثُمَ أَنْجَبَتُ ، وقيل: كلُّ شيء دام، فقد أَنْجَمَ . الأَصمعي: أَنْجَمَ المطرُ وأَغْضَنَ إذا دام أَيَّاماً لا يُقْلِع ُ وكثر.

ثلم : وجُل ثَدْمٌ : عَيِي الحَجَّةِ والكلام مع ثِقَل

ورَخَاوَةٍ وَقِلِيَّةً فَهُمْ ، وَهُو أَيْضًا الْعَلَيْظُ الشِّرَّيُو الْأَخْمَقُ الْجَافِي ، والجَمْعُ ثِدامَ ، والأَنْشُ ثِكَدُمَةً

وهي الضغمة الرّخوة ؛ عن اللحاني .

والشّدامُ : المصْفاة . وإبْريقُ مُثَدَّم : 'وضِع عليه الشّدامُ ، وحكى يعقوب أن الثاء في كل ذلك بدل من الفاء . ورجل فَدَّم ثدُّم بمنى واحد .

ثوم : اَلَثَّرَ مُ ، بالتَّجريك : انكِسادُ السِّنِ من أصلها،

وقيل: هو انكِساو سين من الأسنان المقدّمة مثل الثّنايا والرّباعيات ، وقيل : انكِساو الثّناية خاصّة ،

تُمرِمَ ، بالكسر ، ثَـرَمـاً وهو أَثْـرَمُ وَالْأَنْثَـىَ ثَـرْمَاء . وثـرَمه ، بالفتح ، يَثرِمـه ثـرُماً إذا ضربه على فيه فتَدرِم ، وأَثْـرَمَه فانشَرَم . وثـرَمْتُ

ثَنَيْتُه فَانْشَرَ مَتْ ، وأَثْرَ مَهُ اللهُ أَي جَعَلهُ أَنْرُ مَ. أَبُو زَيِد : أَنْثَرَ مَتَ الرجل إثْنُراماً حتى ثَرَمَ إِذَا كَسَرَت بَعْض ثَنَيْتُه . قَال : ومثله أَنْشَرْت

الكَبْش حتى نَتْرِ ا وأَعْوَرُ ت عِنْه ، وأَعْضَبْت الكَبْش حتى عَضِب إذا كسر ت قرانه ، والثّر م:

مصدر الأثرام ، وقد ثرامت الرجل فترم ، وترمت ثنيته فانتثر منت . قال أبو منصور :

وكلُّ كسر ثَرَّمُ ورَثُمْ ورَثُمْ ورَتُمْ، وفي الحديث: أنه نهى أن يُضَحَّى بالشَّرْمَاء؛ الشَّرَمُ : سقوط الثَّنْبِيَّة من

 ١ قوله « ومثله أنترت الكبش حتى نتر النج » هكذا في الاصل وشرح القاموس .

الأسننان ، وقيل : الثنيّة والرّاعيّة ، وقيل : هو أن تُقلّم السنُ من أصلها مطلقاً ، وإنما نَهى عنها لنُقصان أكلها . ومنه الحديث في صفة فرْعَون : أنه كان أثرْ م .

والأثنرَمُ مَنْ أَجزاء العَروض: ما اجتبع فيه القَبْض والحَرْمُ ، يَكُونَ ذلك في الطُّويلِ والمُتَقارَب ، شبّه بالأَثْرَمَان : اللَّالْ والمُتَقارَب ، والأَثْرَمَان : اللَّالُ والنَّهُ والمُونَ ؛ وأَنشد والمَانُ . والأَثْرَمَان : اللَّاهُر والمونَ ؛ وأَنشد ثعلب :

ولماً رأينك تنسى الدمام ، ولا فقدر عندك السُعدم ، وتجفّو الشريف إذا ما أخل ، وتدني الدن على الدرهم ، وهبّت وهبّت إخاءك المأعمييين ، ولم أظلم

الأَعْمَيَانَ : السَّيلُ والنار . وأَخَــلُ : احتــاج ، والحُــَــَـلُ : احتــاج ،

والشَّرْمَانُ : نَبَّت ، وهو فيا ذكر أبو حنيفة عن بعض الأعراب شجر لا ورَق له ، ينبُّت نبات الحُبُرُض من غير ورَق ، وإذا غُيزَ انشَماً كما رَيْنَشِيءُ الحَبْضُ ، وهو سَثير الماء وهو حامض عقص ترعاه الإبل والغنم وهو أخضر ، ونباته في أرُومة ، والشَّناء ببيد ، ولا خَسَب له إنما هو صَرْعَي فقط .

والثّرَّمَاء : مَاءُ لَكِيْدَة مَعْمُرُوفَ . وَثُرَّمَ : اسْمَ ثُنية تُقَابِلِ مُوضَعاً يَقَالَ لَهُ الوَّشَّمْ ، وَهُوَ مَذَكُورَ في مُوضِعه ؛ قال :

> والوَّشْم قد خَرَجَتُ منه ، وقابَلِبَها من الثَّنايا التي لم أَقْلِبها ثَنَرَمُ

ثوتم: الثُّرْتُم، اللهم: ما فَضَل من الطعام والإدام في الإناء، وخص اللحياني به ما فضَل في القَصْعة؛ أنشد أبو عمد:

> لا تَحْسَبَنَ طِعانَ قَيْسَ بِالْقَنَا وضِرابَهِمْ بالبيضِ حَسُوَ الثُرْتُم

ثوطم: الطائر ثمنة والثر طمة: الإطراق من غضب أو تكثر، وقد ثر ظم والمثر طم : المُتناهي السُمَن من الدواب ، وقبل: هو المُنتَهي سِمناً من كل شيء، وقد ثر طم .

ثوهم: أَن الأَعرابي ؛ الثَّرْعامة المرأة ؛ وأُنشد: أَفْلُكَحَ مَن كانت له ثِرْعامَهُ

أي امرأة ، وقال ابن بري : الشَّرْعامة مِطْلَّة الناطور ؛ وأنشد :

> أَفْلُتَع مَن كَانَتْ له ثِرْعَامَهُ ، 'يدخلُ فيها كلَّ يُوم هامَهُ

ثطعم: تَشَطَعْمَ على أصحابه: عَلاهم بكلام، وهي الشَّطَعْمَة ؛ قال ان دريد: وليس بيثبت.

ثعم: النَّعْمُ: النَّزْعُ والجَرْ . ثَعْمَهُ ثَعْمًا : جَرَّ وَوَثَاعَهُ . وَتَثَعَّمَتُهُ الأَرْضُ : أَعْجَبَهُ فَدَعَتُهُ إليها وجرَّته لها ، على المثل ، ونحو ذلك كذلك ؟ قال الأَزْهِرِي : وما سمعت النَّعْمُ في شيء من كلامهم غير ما ذكره الليث ؟ ورواه أبو زيد بالنون . وابن النَّعامة : ابن الفاجرة .

ثغم : النَّغام ، بالفتح : نَبَّت على سُكُلُ الحَيْلِيِّ وهو. أغلظ منه وأجلُّ عُوداً ، بكون في الجبَـل بنبُت أخضر ثم يبيض إذا يَبيس وله سَنَمة غليظة ، ويقال

له بالفارسية كر منه إسبيدا ولا ينبن إلا في قنة سوداء ، وهو ينبن بنجد وتهامة . التهذيب : الثقامة نتبات ذو ساق جمعاحته مثل هامة الشيخ . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه أتبي بأبي قُنحافة وم الفتح وكأن وأسه تتفامة فأمرهم أن يغيروه ؛ قال أبو عبيد : هو نبث أبيض الشهر والزهر بُشبة بياض الشبب به ؛ قال حسان :

وقال الله ينوري: الثّغام حَلِي الجَبل يكون أبيض . قال أبو حنيفة: الثّغام أرق من الحَلِي وأدق وأضعف ، وهو يُشْبِه ، ونبّث نبّت النّصي ما دام رَطْبًا ، فإذا يَبِس ابْيض ابْيض ابْيض شديداً فشبّه الشّب به ، واحدته تُغامة ، وأتُغباء السم للجمع ، وكأن ألفيه بـدل من هاء أنْغيمة . ورأس تاغيم إذا ابيض كله ؛ قال المراد الأسدي :

أَعَلَاقَةً أُمَّ الوُلْيَّد ، بعدما أَفْنَان وأُسِكَ كَالتَّعَامِ المُخْلِسِ?

ابن الأعرابي: الثّغامة شجرة تبيضُ كأنها الثلج ؟ وأنشد:

إذا رأيت صلكاً في الهامة ، وحدراً بعد اعتبدال القامة وصاد وأس الشيخ كالتّفامة ، فاياً س من الصحة والسّلامة

ا قوله «درمنه اسبيد» عبارة شارح القاموس: واختلف في ضبطه ، فالذي في نسختا بكسر الدال وفتح الراء وسكون الميم ، وفي بعضا بفتح الدال وتشديد الراء المفتوحة وسكون الميم ، وكل هذا خبط ، والصحيح درمنه بفتح الاول والثائث وسكون الراء وأصله درميانه واسبيد بالكسر والممنى في وسطه أييش .

والمُثَاعَمة والمُفاعة : مُلاثَمة الرجل امرأته . والثّغم : الضاري من الكلاب .

ثكم : تَكُمُّ الطَريق ، بالتَّحريك : وسَطَه ؛ قال ابن بري : شاهده قول الشاعر :

> لماً خَشِيت بسُحْرَةً النَّحَاحَهَا ؟ أَلْنُرَ مُنْهَا تُنكَمَ النَّقِيلِ اللَّحِبِ

الإلتحاح: قيام الدابة على أهله فلم يبوح ، والنقيل : الطريق . ابن الأعرابي : الشكسة المتحجة . روي عن أم سلمة أنها قالت لعنان بن عفان ، وضي الله عنه : توخ حيث توخى صاحباك فإنها ثكما لك الحق ثكما أي بيناه وأوضحاه حتى تبين كأنه كحجة ظاهرة ، والشكم : مصدر شكم ؟ قال القنيي : أوادت أم سلمة أنها لزما الحق ولم يظلما ولا خرجا عن المتحبطة بمينا ولا شمالاً ؛ ومنه الحديث الآخر : أن أبا يحر وعبر تكما الأمر فلم يظلماه ؟ قال الأزهري :أواد وكبا شكم الطريق وهو قصده . وشكم إذا أقام به ، وشكمت الطريق إذا لنزمته .

ثلم: ثكتم الإناء والسيف ونحواه يَثْلِمهُ ثُلُماً وثلثه فانتُكَم وتَثَلَّم: كسر حَرْفَه . ابن السكيت: يقال في الإناء ثكم إذا انكسر من شفته شيء ، وفي السيف ثكم . والثُّلمة : الموضع الذي قد انتكم ، وجمعها ثلكم ، وقد انتكم الحائط وتَثَلَّم ؛ وقال الشاعر:

بالحتزان فالصمان فالمنتشكم

ويقال: تُلَمِّنُ الحائط أَثْلِمُهُ ، بالكسر ، تُكْماً

هذا البت نسترة من معلقه وصدره:
 ونحل عبلة بالجواء وأهلنا
 ويروى إيضاً: المتثلم ، بكسر اللام .

فهو مَثْلُوم . والثُّلُّمة : الحُلَلَ في الحائط وغيره. وثلم الشيء ، بالكسر ، يَثْلُم ، فهو أَثْلُم بيِّن الثَّلَم ، وثلَّمته أيضاً نشد"د للكثرة . وفي الحديث : أنه نهى عن الشرُّب من تُـلـْمة القـَـدَــ أي موضع الكسر ، وإنما نهى عنـه لأنه لا يتناسك عليها فَمُ الشارب وربَّما انصب الماء على ثوبه وبدنه ، وقبل : لأنَّ موضعها لا يُناله التنظيف التامُّ إذا غُسل الإناء ، وقد جاء في الحديث: أنه مَعْمَدُ الشيطان ، قال: ولعله أزاد به عـدم النظافة . والثُّلُّمة : فُرُّجة الجُرْف المكسور .

والثُّلُّم في الوادي ، بالتحريك : أن يَنْشَلُم جُرُّفُه ، و كذلك هو في النَّوْي والحَوْض ؟ قال أَبُو منصور : ورأيت بناحية الصَّبَّان موضعاً يقال له الثَّلَّم ؟ قال : وأنشدني أعرابي :

تَرَبُّعَتْ جِوَ خُوكِيٍّ فَالنَّلَمُ ۗ

والثَّلْمُ في العَرُّوض : نوع من الحُرُّم وهو يكون في الطويسل والمُتَقَادَب. وتُنْلِمَ في مالهِ تُنْسُه إذا ذِهِبَ مِنهُ شِيءً . وَالْأَثْنُمُ : الـتَوَابِ وَالْحِبَارَةِ كَالْأَنْ لُلِّب } عن المجري } قال ابن سيده : لا أدري أُلفة أم بدل ؛ وأنشد :

> أحلف لاأعطي الحبيث درهما 'طُلْسًا ، ولا أعطيه إلا الأثناسَيا

ومُثَلَّم : امم . والثَّلْمَاءُ : موضع . والثَّامَم : موضع ؛ قال زهير :

هل وامَ أمْ لم يَومُ ذو الجِزْعِ فالثَّلَّمُ ، ذاك الْمَوْي مَنْكُ لا دَانَ ولا أَمَمُ

أراد ذاك المَهُورِيِّ فوضع المصدر موضع المفعول ، ويروى فالسَّلَم . والمُنتَثَلَّم : موضع رواه أهل

المدينة في بيت زمير :

بجَوْمَانَةِ الدَّرَّاجِ فَالْمُتَثَلَّمِ ا

ورُواية غيرهم من أهل الحجاز : فالمُنتَئلِّم . والمُثلَّم: امم موضع . وأبو المُثَكَّمَ : من شعرائهم .

هُم : ابن الأعزابي : 'ثمَّ إذا حُشي ، وثشمُّ إذا أصلحَ. ان سيده : ثمّ يَثُمُّ ؛ بالخم ، ثُمَّا أصلَح . وثمَّتُ الشيء أَثُمُهُ ، بالضم ، ثــَمًّا إذا أصلحت ورمَـمْتَهُ بالشَّمام ؛ ومنه قبل : تُسَمَّت أموري إذا أصلَحتها ورمَسْتُهَا . ورُوي عن عُرُودَ بن الزبير أنه ذكر أُحَيِّحة بنَ الجُلاح وقَـَوال أَخُواله فيه : كنَّا أَهلَ ثنيَّة ورُمَّة حتى استَوى على عُبيَّمه وعبيَّمه ؟ قِال أبو عبيد : المحدِّثون هكذا تَوْوُونه ، بالضم ، ووجُّهه عندي بالفتح . والثُّمُّ : إصلاحُ الشيء وإحكامُه ، وهو والرُّمُ بمعنى الإصلاح ، وقيــل : هما ، بالضم ، مصدران كالشكر أو بمعنى المفعول كالذُّخْر أي كنَّا أهل تَرْبِيتِهِ والمُتَولِّينِ لإصلاح شأنه ، يقال منه : تُمَمَّتُ أَثُمُ ثُمِّيًّا ﴾ وقال هِمْيَان بن قُنْحافة يذَّكُو الإبل وألبانها:

> حتى إذا ما قَضَت ِ الحوائجا ، ﴿ وَمَلَأَتُ حُلَّابُهَا الْحُلَانِجَا منها، وتسمُّوا الأو طب النَّواشِعا

قال : أراد أنهم شدُّوها وَأَحكَموها ، قال:والنُّواشجُ ْ المبتلثة ؛ قال أبو منصور : يعني بقوله تُسَوُّوا الأو طُبُ النُّواشجَ أي فَرشوا لهما النُّمامَ وظَلَـُلُوها به ٪ قال : وهكذا سبعت العرب تقول : ثــَــَــُت السَّقاء إذا فَرَ بَبُّت له الثُّمام وجعلتَه فوقه لئلا تُصيبه الشمسُ فَيَتَقَطَّع لَبُنُهُ .

والثُّمامُ : نَـُبُت معروف في البادية ولا تَجْهَدُهُ النَّعْمُم ۱ صدر هذا البيت : أمين أمّ أوفى دِمنة ً لم تكلّم

إِلاَّ فِي الجُدُوبَةِ ، قال : وهو الثُّمَّةُ أَيضاً ، ورعا

خَفَّف فقىل : الشُّمَة ، والشُّمَهُ : الشُّمامُ . ورجل معمم مشم ملكم للذي بُصلح الأمر ويقوم به . ابن شميل : المِشَمُّ الذي يَوْعَى على مَنْ لا راعِيَ له ، ويُقْقِرُ مَنْ لا ظهر له ، ويَشْمُ ما عجز عنه الحيُّ من أمرهم ، وإذا كان الرجلُ شديدًا `يأتي من وراء الصاغية ويحمل الزيادة وبود الر" كاب قبل له : مثم ، وإنه لمشم لأسافل الأشياء . ومشم الفَرس ؛ بالفتح : منقطَع سُرَّته ، والمَشَيَّةُ مثله . وثم الشيء يَشْمه ثمّاً : جمعه ، وأكثر ما يستعمل في الحَسْيش . ويقال : هو يَثُمُّهُ ويقمُّهُ أَي يَكُنْسُهُ وبتجمع الجيِّد والرَّدي، ورجل مثمُّ ومقمُّ ، بكسر المسيم، إذا كانَ كذلك ، ومشَّمَة ومقَّمة " أيضاً ، الهاء للمبالغة . وقيال أعرابي : جَعْجُع بي الدهر ُ عن تُثبُّه ور ُمَّه أي عـن قلبك وكثيره . والثُّمَّة ' ، بالضم : القَبِّضة من الحشيش . وثمَّ يده بالحشيش أو الأرض: مستحها ، وتسمنت يدي كذلك . وانشَمَّ عليه أي انتثال عليه.وانشَمَّ جسمُ فلان أي ذاب مثل إنهُم ؟عن ابن السكيت. أبو حنيفة:

فأصبح فيه آلُ خَيْمٍ مُنَضَّدٍ ، وثُمَّ على عَرْشِ الحيام غَسِيل

النُّهُ لَنَّهُ فَي النُّمَامِ ، الواحدة نسُمَّة ﴿ } قال الشاعر ؛

وقالوا في المُسَلِّ لنَجاحِ الحَاجة: هو على وأس الثُمَّة؛ وقال :

> لا تَحْسَي أَنَّ يَدِي فِي غَنَّهُ ؟ فِي قَعْر نِحْي أَسْتَثَيْر جَبَّهُ ؟ أمسخُها بِتُرْبَةٍ أَو ثِنْبَةً

وثَـمَّت ِ الشَّاةُ الشِّيءَ والنَّباتَ بَفِيهِا تَثُنُّهُ ثُـمَـّا ، وهي ثُـمُومُ : قَـلَـعَتُهُ بَفِيهِا ، وكلَّ ما مرَّت به، وهي

شاة تُمدُوم ". الأموي: الشَّدُوم من الغنم التي تَقَلَع الشيء بفيها ، يقال منه: تَسَمَّت أَثُم "، والعرب تقول الشيء الذي لا يعسر تناوله: هو على طَرَّف الشَّمام ، وذلك أن الشَّمام لا يَطول فيسَّت تناوله. أو الميم : تقول العرب في التشيه هو أبوه على طَرَّف أبو الميم : تقول العرب في التشيه هو أبوه على طَرَّف

الشُّمَّة إذا كان 'يشبه، وبعضهم يقول الشَّمَّة، مفتوحة. قال: والشُّمَّة الشَّمَام إذا نُـنْزِع فجعل تحت الأَساقي. يقال: تَـمَـمُـت ' السَّقَاء أَثُـهُ إذا جعلت تحت الشُّمَّة، ويقال: ثَـمَـمُـت ' السَّقَاء أَثُـهُ إذا جعلت تحت الشَّمَة ،

وتسَمَّهُ : وطِنَه ، والاسم الله م ، وكذلك ثَمَّ الرَّطْنَة . وتَسَمَّم الكثير : لغة في تسمَّم ا ، ويقال ذلك على اللهنة ، يضرَب مثلاً في النجاح . وانشَمَّ الشيخ انشَماماً : ولتَّى وكبير وهرم . وتمَّ الطعام تَسَبَّ : أكل جَيَّده . وما له ثُمُّ ولا رُمَّ : فالنَّمُ قَمَّاسُ الناس أساقيهم وآنيتُهم ،

والرُّمُ مَرَمَّةُ البيت . وما يملك ثُمَّاً ولا رُمَّا أي قليلًا ولا كثيراً ، لا يُستعمل إلا في النفي . قال أبو منصود : الثُمُّ والرُّمُ صحيح من كلام العرب . قال أبو عمرو : الثُمُّ الرُّمُ ؛ وأنشد لأبي سلمة المحادبي :

> تُسَمَّت حوائبي ووَذَأْتُ عَمْرًا ، فبلس مُعَرَّسُ الرَّكْبُ السِّغابِ ٢١

تُسَمَّت : أصلحت ؛ ومنه قولهم : كنَّا أهل ثُنْمَةً . ورأمة .

والشُّمامُ: شجر، واحدته ثُمامة وثُمَّة؛ عن كراع؛ قال ابن سيده: لا أدري كيف ذلك، ويــه فسر ١ قوله « وكذلك ثم الوطأة وثم الكثير لنة في ثم » هكذا في

 لا قوله « ووذأت عمراً » في نسخة : بشراً وهو كذلك في الصحاح
 هنا وفي مادة وذأ ، وفي الاصل : الشماب بالشين المعجمة والدين المهملة.وفي الصحاح في المادتين المذكورتين: السفاب بالسين المهملة والغين المعجمة .

قولهم : هو لك على وأس الشُّمّة ، وبها سبي الرجل ثنامة . والشَّام : نبت ضعيف له خوص أو شيه بالخوص ، وربما حُشِي به وسند به خصاص البيوت؟ قال الشاعر يصف ضعيف الشَّام :

ولو أنّ مَا أَيْقَبْتَ مِني مُعَلَّقٌ بِعُودِ ثُمَامٍ ﴾ مَا تَأُوَّدَ عُودُهَا

وفى حديث عمر : اغْتُرُوا والغُنَّرْوُ حُلُّو خَضِرَ قبل أن يصير تُماماً ثم رُماماً ثم حُطاماً ؛ والشَّمام: نبت ضعيف قصير لا يطول، والرهمام : البالي، والحُبُطام : المُتَكُمِّرُ المُنْفَتَّت؟ المعني : اغْزُرُوا وأَنْمَ تُنْصَرُونَ وتُوفَدُّرُونَ غَناعُكُمَ قَبَلِ أَنْ يَهِـنَ ۖ ويَضَعُفُ ويصير كالثُّمام. والشَّمام: ما يَبِس من الأغْصان التي توضع تحت النَّضَد ﴿ وبيت مَشْمُومُ : مُعْطَلَّى بالثُّمام ، وكذلك الوطُّب ، وهو على طرَّف الشَّمام أي محن لا مُحال؛ عن ابن الأعرابي. الأزهري: الشَّمَامُ أَنُواعَ : فَمَنْهَا الضَّعَةَ وَمَنْهَا الْجَلَّيَاةُ وَمَنْهَا الغَرَفُ ، وهو شبيه بالأسل وتُنتَّخذ منه المُسكانس ويُظَلُّلُ بِهِ الْمَزَادِ فَيُبَرُّدُ المَاءِ . وشَاةَ تُمُومُ : تأكل الشَّمامَ ، وقد قلنا إنها التي تقلُّم الشيء بضيها . ان السكيت : تُسَمِّتُ العَظُّم تَشْمِياً ، وذلك إذا كان عَنِينًا فأَبَنْنُنَه . والسُّمِيمة ُ : التَّامورة ُ المشدودة ُ الرأس ، وهي الثقال ُ وهي الإبريق ُ .

الراس ، وهي التقال وهي الإبريق .
وثم " ، بفتح الثاء : إشارة إلى المكان ؛ قال الله عز
وجل : وإذا رأيت ثم " رأيت نعيماً ؛ قال الزجاج :
ثم " يعني به الجنة ، والعامل في ثم " معنى رأيت ،
المعنى وإذا رميت ببصرك ثم " ؛ وقال القراء : المعنى
إذا رأيت ما ثم " رأيت نعيماً ، وقال الزجاج : هذا
غلط لأن ما موصولة بقوله ثم على هذا التفسير، ولا يجوز
إسقاط الموصول وتر "ك" الصلة ، ولكن رأيت متعد "

في المعنَّى إلى تُمَّ . وأما قول الله عز وجل : فأينَّمَا تُو َلَتُوا فَتُمَّ وَجِهُ اللهِ ، فإن الرَّجَاجِ قال أيضاً : ثُمَّ مُوضعُهُ مُوضعُ نَصُّبٍ ﴾ ولكنه مبنى على الفتح ولا يجوز أن يكون نسَبًّا زيد ١٠٠ وإنما 'بني على اَلفَتْح لالتقاء الساكنين . وثُمَّ في المكان : إشارة إلى مكان مُنْذُاحٍ عَنْكُ ﴾ وإنما مُنْعَت ثُمَّ الإعراب لإبْهامها ، قال : ولا أعلم أحداً شرح ثُنَّمٌ هذا الشرح ، وأما هنا فهو إشارة إلى القريب منك . وثُمَّمُ : بمعنى هناك وهو للتبعيد بمنزلة هنا للتقريب. قال أبو إسحق : ثـمَّ في الكلام إشارة بمنزلة هنــاك زيد ، وهــو المكان البعد منك ، ومُنعت الإعراب لإيهامها وبَقيت على الفتح لالتقاء الساكنين . وتسبُّتَ أيضاً : بمعنى تُسمُّ. وثنُم وثنُبَّت وثنُبَّت ، كلها : حرف نَسَق والفاء في كل ذلك بدل من الثاء لكثرة الاستعمال . الليث: ثُمُّ حرف من جروف النَّسَق لا يُشَرِّكُ ما بعدُها عِا قَبِلُهَا إِلَّا أَنَّهَا تُبَيِّنِ الآخر مِن الأوَّلُ ، وأما قوله : خَلَـنَفَكُم مِن نَفِس واحدة ثم جعل منها ذَوْجُهَا ﴾ والزُّوَّجِ مُحْلُوقَ قَبِلِ الولد ؛ فالمعنى أَنْ يُجْمَلُ خَلْقُهُ الزوج مردودًا على واحدة ، المعنى خلقها واحدة ثمّ جعل منها زَوْجَها ، ونحو ذلك قال الزجاج ، قال : المعنى خلقكم من نفس خلقها واحدة ثمَّ جعل منها زَ وجَهَا أي خلق منها زوجَها قبلكم ؛ قال : وثنمَّا لا تكون في العُطوف إلاَّ لشيء بعد شيء ، والعرب تزيد في ثُنُم " تاءً تقول فعلت كذا وكذا ثُمَّت فعلت كذا ؛ وقال الشاعر :

> ولقد أمُرُّ على اللَّثِيمِ كِسُلُمْنِي ، فمضيئت ثنُمَّت قلت : لا يَعْنَدِني

وقال الشاعر :

أوله « ولا يجوز أن يكون ثما زيد » هكذا في الاصل ولمله
 ولا يجوز أن تقول ثما زيد .

ثُمَّت بَنْباع انبياع الشجاع

وثُـُمُّ : حرف عطف يدل على الترتيب والتراخِي .

يُمْم : الشَّنْمَمُ : الكلب ، وقبل : الشَّنْمَ كلب الصد . الأَزهري في الرباعي : العُرْ بُحِ والشَّنْمَ كلب الصيد . وتَمَنْمَ الرجل عن الشيء وتَتَمَنْمَ : نوقف، وكذلك الثور والحمار ، إقال الأعشى :

> فَمَرَ نَبْضِيُ السَّهُم نَحْت لَبَانِهِ ، وجالَ على وَحْشَيِّه لَم يُثَمَّشِمِ

وتكلم فما تَنَمَّنَمَ ولا تَلَعْنَم بمعنى . وتَمَنَّمُوا الرَجِل : تَعْتَعُوه ؛ عن ان الأعرابي . وتَمَنَّمُ الرجل إذا غَطَّى وأس إنائه . ويقال : مَنْمِيْنُوا بنا ساعة ولتنظينوا ساعة "وحَفْحِفوا اساعة أي رَوَّحوا بنا قليلًا . التَّمْثَام : الذي إذا أخذ الشيف لا يُشَمَّمُ الشيء كَسَره . ويقال : هذا سَيْف لا يُشَمَّمُ مُنَّالًا أي لا يُثَمَّنَمُ وقال : هذا سَيْف لا يُشَمَّمُ ما عدة :

فوراك لينناً لا يُشَنَّمُ نَصْلُه ، إذا صاب أوساط العظام صَمِيمُ

صَمِيمٌ أي مُصَمَّم في العَظَّم ؛ وقول العجاج : مُسْتَرَّدُوفاً، مِن السَّنام الأَسْنَمَرِ، حَشاً طويل الفَرَّع لم يُشَنَّمَرِ

أي لم يكسر ولم يُشْدخ بالحَمَّل؛ يعني سَنامه، ولم يُصِبه عَسَه فَيَنْهَشِم ؛ العَمَدُ: أَنْ يَنْشَدِخ فَيَنْغَمِر . وثَمَّنُمَ قِرْنَه إِذَا قَهَرَه ؛ قال : فَيَنْغَمِر مُولانِ القِلاصِ ثَمَّنَام

ثوم: قال أبو حنيفة: النُّومُ هـذه البَقْلة معروف، وهي ببلد العرب كثيرة منها بَرِّيُّ ومنها دِيفِيُّ ،

واحدته نُـُومة أ. والنُّومة : قَـَسِيعة السَّيْفِ عَلَى التَسْبِيهِ لأَنَهَا عَلَى النَّشِيهِ لأَنَهَا عَلَى النَّوم ، وهي الحَيْطة . وأمُّ نُـُومة]: امرأة ؛ أنشد ابن الأعرابي لأبي الجراح نفسه :

فلو أنَّ عندي أمَّ نُـُومة لم يكن عليَّ ، لِمُسْتَنَّ الرِّياح ، طريقُ

وقد يجوز أن تكون أم ثُومة عنا السيف لما تقدّم من أن الثُّومة عَبَيعة السيف ، وكأنه يقول : لو كان سيْفي حاضراً لم أذَلَ ولم أَهَن .

والثُّوَّمُ : شجر طيَّب الربيح عظام واسع الورَّق

أخضر ، أطب ربحاً من الآس ، يُبْسط في المجالس

كما يُبْسَطُ الرَّمِيانَ ، واحدته ثِوَمَة " بَاحكاه أَبُو حنيفة . ابن الأعرابي : هي الخُنْعُبَة والنُّونَسَةُ والثُّومَةُ والهَرْمَةُ والوَهْدَةُ والقَلَادُ والهَرْتَسَةُ والعَرْتَسَةُ والحِثْرِمة ؛ قال اللبث : الحُنْعُبَةُ مَشَقَ

فصل الجيم

ما بين الشاربين مجيال الوتَرَ ﴿ وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ مَ

جَمْ : جَنَّمَ الْإِنسَانُ والطَّائَرُ والنَّعَامَةُ وَالحَشْفُ والأَرْنَبُ واليَرْبُوعُ يَجْشِمُ ويَجْشُمُ جَشْبًا وجُنُومًا، فهو جاثِم : لَزَمِ مَكَانَهُ فَلْمُ يَبُورَحُ أَي تَلْبَنَّدُ بِالأَرْضُ، وقيل : هو أَنْ يَقَعَ على صدره ؛ قال الراجز :

إذا الكُماة جُنْمُوا على الراكب ، ثَبَوج المُعتَطِب المُعتَطِب

قَالَ ؛ وهي بمِنزلة البُرُوكِ للإبل ؛ ومنه الحديث : فلز مها حتى تَجَنَّبَهَا تَجَنَّمَ الطير أَنْنَاه إذا عَلاهـا

للسّفاد . وجَنَّم فلان بالأرض َ يَجْثُم جُنُوماً : لصِق بها ولتزمها ؛ قال النابغة يصِف كَكَبَ امرأَة ٍ : وإذا لَـمَسْتَ لَـمَسْتَ أَجْثُمُ جاثباً ، مُتَحَيِّراً بَكَانه مِلْءً البَدِ

الليث: الجائيم اللازم مكانه لا يبرح. الليث: الجائيمة واللهيد الذي لا يبرح بيته ويقال: رجل جثمة وجثامة للتووم الذي لا يسافر ويقال: إن العسل بجثم على المتعددة ثم يتقذف بالداء، وفي بعض الكلام: إذا شربت العسل جثم على وأس المتعددة ثم قدف الداء وجمع الجائيم جثوم وقوله تعالى: فأصبحوا في ديارهم جائيمن وأي أجساداً مكثقاة في الأرض وقال أبو العباس: أي أصابهم البلاء فبركوا فيها ، والجائيم : البارك على رجليه كا يجثيم الطير ، أي أصابهم العذاب فاتوا واحد . والجنين أي باركن . الأصعى : جتمنت وجنو ت واحد . والجنوم : الأر نب لأنها تجثيم ، ومكانها واحد . والجنوم : الأرنب لأنها تجثيم ، ومكانها واحد . والجنوم : الأرنب لانها تجثيم ، ومكانها

والجنّامُ والجائثومُ : الكابُوس يَجنّيمُ على الإنسان ، وهو الدّينانيُ . التهذيب : ويقال للذي يقع على الإنسان وهو نائم جائثوم وجنّم وجنّم وجنّمة ورازمُ ورسّكّاب وجنّامة ؟ قال : وهو هذا المحسا الذي يقع على النائم . وجنّم الليل مُثوماً : انتصِف ؟ عن ثعلب .

والجَنَسَةُ والجَنَّمَةُ ٢ والجَنُوم : الأَكْمَةُ ؛ قال تأبط شرًا :

 و الجثمة النع » عبارة التكملة : الجثمة والحثمة ، بالتحريك فيها، والجثوم ألاكمة الى آخر ما هنا، وضبط الاخير فيها كصبور ولكن يستفاد من القاموس أن الاخير مضموم الاول .

نَهَضْتُ إليها من جَنُومِ كَأَنَّهَا عجوزَ ، عليها هِدْمِلُ دَاتُ خَيْعَلِ والجَنْتَامَةُ : البَّلِيدُ ؛ قال الراعي :

مِنْ أَمْرِ ۚ ذَي بَدَواتٍ لاَ تَزَالُ له بَزُ لاءً ، بعيا بها الجِنْتَامة اللَّبَيَهُ

ويروى اللَّــِدُ ، بالكسر ، وهي أجود عند أبي عبيد، والجَـنَّامةُ : السيد الحليم .

والمُجَنَّمة ؛ المَحْبُوسة ، وفي الحديث : أنه نَهَىٰ عن المَصْنُورة والمُجَنَّبة ؟ قال أبو عبيد : المُجَنَّبة التي نهى عنها هي المتصبورة وهي كل حيوان يُنتصب ويُرْمَى ويُقْتَلَ . قال أبو عبيد : ولكن المُجَسَّمة لا تكون إلاّ من الطير والأرانب وأشباهها ما كِيْشُمُ بِالأَرْضِ أَي يِلنُومِها ، لأَن الطيو تَجْشِم بالأُرْص إذا لَزَ مَتُهَا ولَبُدَت عليها ، فإن حَبُسَها إنسان قيل : قد جُنَّتِتُ ، فهي مُجَنَّبة إذا فنُعل ذلك بها ، وهي المصوسة ، فإذا فَعَلَت من غير فعل أحد قبل : حِشَمتُ تَجْشُمُ وتَحِثُمُ جُنُنُوماً ، فهي جانة . شبر : المُحِنَّمة هي الشاة التي تُرْمي بالحِجارة حتى تموت ثم تؤكل ، قبال : والشاة لا تَجْنُم إنما الجُنُوم للطيرُ ولكنه استُعير . وروي عن عكرمة أنه قال : المُنْعَثَّة الشَّاة تُرمَّى بالنَّبْل حتى تُقْتَل ﴿ وَجَثُّمَ الطِّينِ والترابُ والرَّماد : جَمَعها ، وهي الجُنشة. والجَنْمُ والجَنْمُ : الزَّرْعَ إذا ارتفع عن الأرص شُنًّا واستقلَّ نباته ، وقد جَشَم يجشم . قال أبو حنيفة: الجِئْمُ العَدُقُ إِذَا عَظُمُ بُسُرُهُ ، والجمع جُنُومٌ . وجَنَّسَت العُلُدُوق تَجَنُّمُ ، يضم النَّاه ، جُنُوماً : عَظُهُم يُسْرُهُا شُنَّاً ، وفي التهـذيب : إذا عظمت فلز مت مكانها .

والجُنشان : الجِيمْم ؛ وقول الغرزدق :

وباتَت بِجُنْمانِيَّة الماء نِيبُها، إلى ذات دَحْل كالمآتِيم حُسَّرا

جُنْمَانِيَّة المَاء : المَاءُ نَفَسُه . ويقال : جُنْمَانِيَّة المَاء وسَطُنُه ومُجْنَبَعُه ومكانُه ؛ وقول رؤية :

واعْطِفُ على بازٍ تَراخَى مَجْشَمُهُ

أي بعد وكره. التهذيب: الجُنْمَان بمنزلة الجُسْمان جامع لكل شيء تريد به جِسْمه وألواحه. ويقال: ما أحسن جُنْمان الرجل وجُسْمانه أي جسده ؛ قال المهزاق العسّدي :

وقد دعَو الي أقنواماً ، وقد غَسَلوا ، بالسَّد و الماء ، جُنْماني وأطنباقي

الأَزهري: قبال الأَصعي الجُنْشيان الشخص، والجُنْسُانُ الجِينُم؛ قال بِشْر:

أَمُونُ كَدُّكَانِ العِبَادِيُّ فَوْقَهَا سَنَامُ كَجُئِثُمَانَ الْبَنْيِيَّةِ أَنْلُمَعَا

يعني بالبَنيَّة الكعبة ، وهو شخص وليس بجَسد؛ قال ابن بري: صوابُ إنشاده أَمُوناً بالنصب لأنه منصوب بقوله فكلَّنْت قبله ، وهو :

فَكُلَّفْت ما عندي ، وإن كنت عامِداً من الوَجْدِكالثَّكْلان ، بل أنا أوْجَعُ

وأَتْلَكُمُ بَالرَفْعِ لأَنه نعت لَسَنَام ، والذي في شِعْره كَمُنْمَانَ البَلِيَّة ، وهي الناقة تجعل عند قبر الميت؛ شبّة سَنَام ناقته بجُنْمَانِها . ويقال: جاءني بشريد مثل حُنْمَان القَطَاة .

والجُنْثُومُ: جبل ؛ قال :

جَبَلَ يَزيدُ على الجِبالِ إذا بدا ، بين الرَّبائِع والجُنْثُومِ مُقيمُ

جعم: أَجْمَـم عنه: كَفُ ۚ كَأَحْبَم. وأَجْمَـم الرجلَ: دَنَا أَن مُهِلِكَه.

والجحيمُ : اسم من أسماء الناو . وكلُّ نار عظيمة في مَهُواة في جَحِيمٌ ، من قوله تعالى : قالوا ابنسُوا له 'بُنياناً فألقُوه في الجحيم . ابن سيده : الجحيمُ النارُ الشديدة التَّاجُّج كما أَجَّجُوا نارَ إبراهيم النبي ً على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، فهي تَجْحَمَمُ جُحوماً أي توقد توقد أ ، وكذلك الجَحَمةُ والجُحْمةُ ؛ قال ساعدة بن جؤية :

إنْ تأتِه، في نهار الصَّيْفِ، لا تَرَّهُ إلاَّ يُجَمَّعُ ما يَصْلى مَنَ الجُحْمِيِ.

ورأيت جُحْمة النارِ أي توقدُدَها . وكلُّ نارٍ تُوقد على نارٍ جَحِيمٌ ، وهي نارُ جاحِمة ' ؛وأنشد الأَصمعي:

وضالة مثل الجعيم المنوقد

َشَبَّهُ النَّصَالُ وحِدَّتُهَا بِالنَّارِ ؛ ونحو منه قول الهذلي: كَأْنَ 'ظَبَاتِهَا عُقُرْ ' بَعِيج '

ويقال للنار : جاحيم أي نوقتُد والتهاب . وقدال بعضهم : هو يَتجاحَمُ أي يتحر ق حر صاً وبُخلًا ، وهو من الجحيم ، وقد تكرر ذكر الجحيم في غير موضع في الحديث ، وهو اسم من أساء جهنم ، وأصله ما اشتد لهبه من النار . والجاحيم : المكان الشديد الحر ؟ قال الأعشى :

بُعِدُون للهَيْجاء قبلَ لِقالمًا ، غَداةَ احْتَفار البأس؛ والموتُجاحمُ

وجعَم النارَ : أَوْقَدَهَا . وجَعُبُتَ نَارُ كُمْ تَجْعُمُ جُعُوماً : عَظَيْمت وتأجَّجَت ۚ ، وجَعِمت ۚ جَعَمْاً وجَعْماً وجُعُوماً : اضطرَمَت ۚ وكَثُر جَمَرُهُا

ولَهَبُهَا وَتَوَقَّدُهَا ، وهي جَحِمْ وجاحِية ". وجَمَرْ" جاحِمْ" : شديد الاشتِعال . وجاحِمْ الحَرْب : مُعْظَمَهُا ، وقبل : شدَّة القَتْل في مُعُشَرَكها ؛ وأنشد :

حتى إذا ذاقَ منها جاحِماً بَرَدا وقال الآخر :

والحَرْب لا يَبْقى لجا حِمِيها التخيُّل والمِراح

وروى المنذري عن أبي طالب في قولهم فلان جَحَّام وهو يَتِجِاحَهُمُ علينا أي يَتِضايَقُ ، وهو مأخوذ من جاحِم الحَرَّب ، وهو ضيقها وشدَّنُها .

والجُهُ ام : داء يُصِب الإنسانَ في عينه فترم ، وقيل : هو داء يُصِب الكلب يُكُوى منه بين عينيه . وفي الحديث : كان ليستُمُونة كاب يقال له مسماد فأخذه داء يقال له الجهُ ام ، فقالت : وا رَحْمتا لمسماد ا تعني كلبها ؛ قال ابن الأثير : الجُهُ ام داء يأخذ الكلب في رأسه في كوى منه بين عينيه ، قال : وقد يُصِب الإنسان أيضاً .

والجَيْضَةُ : العَينُ . وجَعْمَتَمَا الإنسان : عيناه . وجَعْمَتَا الأَسد : عيناه ، بلغة حمير ؛ قال ابن سيده: بلغة أهل اليمن خاصّة ؛ قال :

> أيا جَمْمَنا بَكِئي على أمِّ مالك ، أكيلة فِلدَّوْبِ بأعلى المَذانِب

القِلَتُوْب : الذَّئب ؛ قالِ ابن بري : صواب عِما قبله ومَا بعده :

> أُتِيحَ لِمَا القِلَوْبُ مِن أَرضَ قَرَ ْقَرَى ، وقد يَجْلِبُ ُ الشَّرَّ البَعِيدَ الجَوالِبُ

فيا جَمْنَي بَكِي على أمّ مالك ، أكيلة وليب ببعض المسدانيب فل أيثق منها غير نصف عجانها ، وأحدى الذوائيب

وأَجْعَمَ العَبَنِ : جَاحِمِها . قال الأَزْهَرِي : جَعْمَتَا الأَسْدِ عِينَاه ، بَكُلَ لَغَة . ابن الأَعْرَابي : الجُنْحَامُ معروف . والجُنْحُمُ : القليلُو الحياء .

والتَّحْجِيمُ : الاسْتِشَات في النظر لا تَطْرُف عينه ؟ قال :

> كَأَنَّ عينيه ، إذا ما جَحَّما ، عينا أتان تَمُنْتُغِي أَن تُرْطَمَا

وعين جاحبة : شاخصة . وجَعَم الرجل عينيه كالشاخص . وجَحَمَ الرجل عينيه كالشاخص . وجَحَمَني بعينيه تجعيباً : أحد إلي النظر . والأجْمَمُ : الشديد حَمْرة العينين مع سَعَتِهما ، والأنثى جَعْما من يَسُوة جُحْم وجَحْم.

قَالَ ابن سيده : والجَنَوْحَمُ الوَرَّدُ الأَحبر ، والأَعْرِفُ تقديم الحَاء .

وأَجْعَمُ بنُ دِنْدِنَةَ الحُزَاعِي: أحد سادات العرب، وهو زوج خالدة بنت هشام بن عبد مناف .

جعدم : جَعْدَم : اسم . والجَعْدَمة : الضّيقُ وسوة الحُلُق . والجَعْدَمة : السُّرعة في عَدْو ٍ .

جعوم: الجَيْمُرَمَة: الضيقُ وسوةُ الحُلْتُق. ورجلُّ جَعْمُرَمُ وجُنُعادِم: سيَّةُ الحُلْتُق ضَيِّقُتُه، وهي الجَيْمُرمة.

جحهم : بعير" جَحْشَم" : مُنْتَفِخ الجَنْبِين ؛ قبال الفَقْعسيّ :

نِيطَن ْ بِجَوْلْزِ جَحْشَمْ كُمْالِر

الجوهري: الجَحْشَمُ البعيرُ المُنتَفِعُ الجَنبَينِ .
جعظم: رجل جعظم ": عظم العنين من الجَعَظ "
والميم ذائدة ، وهو الجَحْظم . الكسائي : جعظمت الغلام جعظمة إذا شددت بديد به على دُ كبتيه ثم ضربته . ثم سألت ابن الأعرابي عن قوله جعظمت فقال : أخبرني به الدُّبيري "ههنا ، وأشار إلى دُكان ؛ جعظمت بالحَبْل : أوثقه كيفما كان .

جِحلم : جَعْلمه : صَرَعَه ؛ قال :

هُمْ شَهْدُوا يَومَ النَّسَادِ المُكَلَّحَيَّةُ ، وغادَرُوا سَراتَكُمْ 'مُجَحَلْمَةُ

وجَعْلُتُم الحبلُ : مثل حَمْلُتَجَهُ .

جخدم: الجَخْدَمَـة : السرعة في عَـد و ؛ ذكره الأَزهري ، وفي موضع آخر : السرعـة في العمل والمشي ، والله أعلم .

جدم: الحِدَمة'، بالتحريك: القصير' من الرجال والنساء والغنَم، والجمع جَدَمُ ؛ قال:

> فيا ليلني من الهيّقات ِ طُولاً ، ولا لينلي من الجدّم القِصادِ

والاسم الجدَّم ، على لفظ الجمع ؛ هذه وحدها عن ابن الأعرابي خاصة ؛ وقال الراجز في الجَدَّمَة القصيرة من النساه :

> لَمَّا تَمَشَّيْتُ بِعَيْدً العَثَمَةُ ، سَيِعْتُ مِن فَوْقِ البُيوتِ كَدَمَهُ الله الله مِن فَوْقِ البُيوتِ كَدَمَهُ

> إذا الخَريعُ العَنْقَفِيرُ الجَدَمَهُ ، يَوُوهُما فَحْلُ تَشْدِيدُ الضَّمْضَــَهُ

الكدَّمَة : الحركة ، والحَريع في الماجنة ،

والعَنْقَفِيرُ : السَّلِطة ، والجَدَمَة : القصيرة ُ ؛ قال ابن بري : ويروى الحُنْدَمة ، بالحاء على مثال هُمَزة، قال : والأوّل هو المَسْهور ، وكذلك ذكره أبو عمرو. وشاة "جَدَمَة": رَدِيثة . والجَدَمُ : الرُّذال ُ من الناس ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وبه فسر قوله : من الجَدَم القصار .

والجَدَّمَةُ : مَا لَمْ يَنْدُقَ مِن السُّنْبُلُ وَبَقِي أَنْصَافًا. والجَدَّمَة أَيْضًا : مَا يُغَرَّ بَلُ ويُعُزَّلُ ثَمْ يُدَّقَّ فيخرج منه أَنْصَافُ سُنْبُلُ ثَمْ يُدَّقَ النِّقَ ، فالأُولى

القَصَرة ، والثانية الجَـدَمة والجُـدَامة ، وقيل للحَبَّة وَشِيرَ تَانِ : فالعُلْميَّا جَدَمة والسُّفْلي قَـصَرة .

ان سيده : والجدّم ضَرّب من النمر . وقال أبو حنيفة : الجُدامِيُّ ضَرّب من النمر باليامة ، وهو عنزلة الشَّهْرِيز بالبصرة والتَّبِّي بالبحرين ؛ قال مُلَمَّهُ :

بذي حُبُكِ مثل اَلْقُنْيِّ ، تَزْيِنُهُ جُدامِيَّة من تَخْتُل خَيْبُورَ دُلِيَّخِ

التهذيب: والجُدُامُ أَصَلَ السَّمَفَ . ونخلة جُدامية: كثيرة السَّمَف . ونخلة جُدامية: كثيرة السَّمَف . وفي نوادر الأعراب : أَجْدَمَ النخْلُ وزَبَّب إذا حَمَل شَيْصاً . ونخل جاهِمَ وجُدامِيّ : مُوفَىرٌ .

وَإِجْدَمُ وَهِجْدَمَ عَلَى البدَلَ كَلَاهِما : مِن زَجْرِ الْحَيْلِ إِذَا زُجِرِت لِتَمْضِي . ويقال للفرس : إِجْدَمُ وأَقْدُمُ إِذَا هِيبِجَ لِيَمْضِي . وأقدم أجودها . وأجدم الفرس : قال له إجدم ، وسنذكر ذلك مستوفى في هجدم .

جِنْم : الجَمَدْم : القَطْع ، جَدْمَه كِجْدْمِه جَدْماً : قطَعه ، فهو جذيم . وجَدَّمَه فانْجَذَم وتَجَدَّم . وجَدَب فلان مَبْل وصاله وجَدْمه إذا قطعه ؛

قال البعيث:

ألا أصبحت خنساء جاذمة الوصل

والجَلَدُمُ : سرعة القَطَّع ؛ وفي حديث زيد بن ثابت: أنه كتب إلى معاوية أن أهـل المـدينة طال عليهم الجلَدُم والجلَدُّبُ أي انْقِطاعُ المِيرة عنهم .

والجِدْمة : القِطْعة من الشيء يُقطع طَرَفُه ويبقى حِدْمُه ، وهو أَصله . والجِدْمة : السَّوْط لأَنه ينقطع مَّا يُضْرَب به . والجِدْمة من السَّوْط : ما يُقطع طرفُه الدَّقِيق ويبقى أَصله ؟ قال ساعدة بن جُوَيَّة :

يُوسُنُونَهُنَّ ، إذا ما آنَسوا فَزَعاً تحت السَّنَوَّ ، بالأَعْقابِ والجِذَم

ورجل ميجدام وميجدامة ": قاطع للأمور فيصل . قال اللحياني : رجل ميجدامة الحرب والسير والهوي أي يقطع هواه ويدعم الجوهري : رجل ميجدامة أي سريع القطع المتودة ؛ وأنشد ابن بري :

و إني لبَاقِي الورُدُّ مِحْدَامَةُ الْهَوَى ، ﴿
إِذَا الْإِلْفَ أَبْدَى صَفْحَهُ غَيْرِ طَائَلُ

والأَجْذَمُ : المقطوع البَد ، وقبل : هو الذي ذهبت أنامِلُه ، جَذِمِت بَد ، جَذَمَا وَجَدَمَها وأَجْدَمها، والجَدْمة والجَدْمة والجَدْمة : موضع الجَدْم منها . والجِدْمة : القيطعة من الحبل وغيره . وحبل جيد م مح بحذوم : مقطوع ؛ قال :

هَلَا تُسُلِّي حاجة عَرَضَتْ . عَلَـقَ القرينة ِ حَبْلُهُا جِذْمُ

وَالْجِلَدُم: مصدر الأَجْدُم اليَدِ، وهو الذي ذهبت أَصَابِع كَفِيه، ويقال: ما الذي جَذَّم بدَيه ومنا الذي أَجْدُمه حتى جَدْمٍ.

والجُدُام من الدّاء : معروف لتَجَدُمُ الأصابع وتقطّعها . ورجل أَجْدَمُ ومُجَدَّم : كُوْل به الجُدُام ؛ وتقطّعها . ورجل أَجْدَمُ ومُجَدَّم : كُوْل به الجُدُام ؛ الأوس عن كراع ؛ غيره . قال الجوهري : ولا يقال الجيم ، فهو بجُدُه ، والجادم : الذي وكي جَدْمة . والمُجدَّم : الذي ينزل به ذلك ، والاسم الجُدُام . وفي حديث الذي ينزل به ذلك ، والاسم الجُدُام . وفي حديث الذي ينزل به ذلك ، والاسم الجُدُام . قال أبو عبيد : لتي الله يوم القيامة وهو أَجْدَم . قال أبو عبيد : الأَجْدَمُ المَقطوع اليد . يقال : جَدْمَت يدُه بَجُدَمُ الله عليه وهو أَجْدَم . قال أبو عبيد : عَدْمَا إذا انقطعت فَدَهَمُ اجَدْماً ؛ قال : وفي حديث على من نكت بَيْعَتَه لقي الله وهو أَجْدَم ليست على من نكت بَيْعَتَه لقي الله وهو أَجْدَم ليست له يد ، فهذا تفسيره ؛ وقال المُتَلَمَّسُ :

وهل كنت ُ إلاَّ مِثْلَ قاطِعِ كَفَّهُ يِكَفَّ له أُخْرَى ، فأَصْبَعَ أَجْذَمَا ?

وقال القتيي : الأجذم في هذا الحديث الذي ذهبت أعضاؤه كلها ، قال : وليست يد الناسي للقرآن أولى بالجندم من سائر أعضائه . ويقال : رجيل أجذم ومجدوم ومجدوم ومجدام إذا تهافتت أطرافه من داء الجندام . قال الأزهري : وقول القتيي قريب من الصواب . قال ابن الأثير : وقال ابن الأنباري رداً على ابن قتيبة : لو كان العقاب لا يقسع إلا بالجارحة الي باشرت المعصية لها عوقب الزاني بالجلد والرجم في الدنيا ، وفي الآخرة بالنار ؛ وقال ابن الأنباري : في الدنيا ، وفي الآخرة بالنار ؛ وقال ابن الأنباري : لا ليسان له يتكلم به ، ولا حجة في بده ، وقول علي : ليست له يد أي لا حجة له ، وقيل : معناه لكيت وهو منقطع السبّب ، بدل عليه قوله : القرآن سبّب بيد الله وسبّب بأيديم ، فمن نسيه فقد قبطع بيد الله وسبّب بأيديم ، فمن نسيه فقد قبطع بيد الله وسبّب بأيديم ، فمن نسيه فقد قبطع

سَبِّية ؛ وقال الخطابي : معنى الحديث ما ذهب إلىه من ذلك جَذْمي مثل حَمثي ونُو كَي . وجَدْمَ الرجل ، بالكسر ، جَدْماً : صار أَجْدُمَ ، وهو المقطوع اليَد . والجذَّمُ ، بالكسر : أصل الشيء ، وقد يفتح. وجذُّمُ كل شيء: أصلُه ، والجمع أجَّذَامٌ وجُسُدُومٌ . وجِذْمُ الشجرة : أصلها ، وكذلك من كل شيء.. وجِيُّا مُ القوم : أُصلُهُم ، وفي حديث حاطب : لم يكن رجُل من قُرَيْش إلاً له جذَّمٌ بمكَّة ؛ يويد الأهل والعَشِيرة . وجِذْمُ الأسْنان : مَنَابِـتُهَا ؟ وِقَالَ الْحَمَرِ ثُ بِن وَعَلَّةَ الذُّهُمِّلِيُّ : أَلَآنَ لِمَا ابِيَضَ مَسْرُبُنِي ، وعَضضت من نابي على جذم حديث عبدالله بن زيد في الأذان : أنه رأى في المنام كأن وجُلًا نؤل من السماء فعلا جذهم حائط فأذن ؟ الجِذْمُ : الأَصلُ ، أَرَادَ بِقِيَّةَ حَالُطُ أَوْ فَطَيْعَةً مِنْ حائط . والجنَّذُمُ والحَذَّمُ : القَطُّم : والانجذامُ : الانتقطاع ؛ قال التابغة : بانت سُعاد فأمس حَيثُها انْحَذما ، واحْتَكَتْ الشِّرْعَ فِالأَجْرِاعَ مِنْ إِضَمَا ا و في حديث قتادة في قوله تعالى : والرُّكُتُ أَسْفَلَ ۖ منكم ، قال : انْجَدَمَ أبو سفيان بالعير أي انقطع بها؟ من الرَّكْب . وسارَ وأُجِّذُمُ السيرَ : أُسرع فيه ؟ قال لبيد :

صائب الجِذْمَةِ من غير فَشَلُ ۗ

١ في ديوان النابغة : وأمسى بدل فأمسى ، والشَّرع بدل الشَّرع ،

٣ قوله « أي انقطع بها النع » عبارة النهاية: أي انقطع عن الجادة

والأجزاع بدل الاجراع ،

ابن الأعرابي ، وهِو أن منن نـُـسـيَ القرآن لقي الله تعالى خالى الله من الحيو ، صفر ها من الشواب ، فكتى باليد عما تحويه وتشتمل علمه من الحبر ، قال ان الأثير: وفي تخصيص حديث على بذكثر البَّد معنى ليس في حديث نِسيان القرآن ، لأن البَيْعَة تُباشرُها اليد من بين سائر الأعضاء ، وهو أن يَضَع المُبايسعُ يده في يد الإمام عند عقد البَيْعة وأُخذها علمه ؟ ومنه الحديث : كل خُطئية لَيس فيها تشهادة كالسد الجَـَذُ مَاءَ أَي المقطوعة. وفي الحديث أنه قال لمـَحَّذُ وم في وَفَنْدِ تُنْقِفِ: ارْجِعُ فَقَدَ بَايَعْنَاكُ ؛ المُجَدُومُ: الذي أصابه الجائدام، كأنه من جُدْمٍ فهو مَجْدُوم، وإنما ردَّه النبي ، صلى الله عليـه وسلم ، لشــلا ينظر أُصِحَابُهُ إِلَيْهُ فَيَزَادُرُوهُ وَيَرَوْا لأَنفسهم فَضُللًا عليه ، فيك خُلهم العُجْبُ والزُّعْو ، أو لئلا يَحْزَن المُتَجِّذُومُ برؤية النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأصحابه وما فَصَلُوا عليه فَيُقِلُّ شَكْرِه عِلَى بَلاَء الله ، وقبل: لأن الجُنْدَام من الأمراض المُعُدية ، وكانت العرب تتطيَّرُ مِنه وتَتَجَنَّبُه ، فردَّه لذلك ، أو لئــلا أَيْمُونَ لَأَحِدهم جُدَّام فيظن أن ذلك قد أعداه ، ويَعْضُد ذلك حديثه الآخر : أنه أَخْذُ بِـد مَحَدُوم فَيُوضِعُهَا مَعَ بِدُهُ فِي القَصْعَةُ وَقَالَ : كُلُ ثُقَــَةً بَاللَّهُ وتَوكُلَّا عليه، وإنما فَعل ذلك ليُعلم الناسَ أن شُنئًا من ذلك لا يكون إلاَّ بتقدير الله عز وجل ، ورَدَّ الأوال لثلا يَأْتُم فيه الناسُ ؟ فإنَّ يَقْينهم يَقَصُر عن يَقينه وفي الحديث: لا تُديمُوا النظرَ إلى المَحدومين، لأِنه إذا أدام النظر إليه حَقَرَه ، ورأى لنفسه عليه فضلًا ، وتأذَّى به المَـنْظور إليه . وفي حديث ابن عباس : أُدبع لا يَجُزُنُ في البَيْع ولا النكاح : المَجْنُونَةُ وَالْمَجْدُومَةُ وَالْبَرِ صَاءً وَالْعَفْلَاءِ ، وَالْجِمْعِ

ابن الأعرابي: الجِذْمة في بيته الإسراع ، جعله اسماً من الإجذام، وجمله الأصمعي بقيّة السّوط وأصله. الليث وغيره: الإجذام السرعة في السّير. وأجذم البعير في سيره أي أسرع. ورجل مجذام الرّكش في الحرّب: سريع الرّكش فيها. وقال اللحياني: أجذام الفرس وغيره مما يَعْدُو الشّسَد عَدُوه. والإجذام: الإقلاع عن الشيه الشياء في الربيع بن وياد:

وحَرَّقَ قَيْسٌ عَــليَّ البيلا دَ ، حَتَّى إذا اضطرَ مَت أَجْذَما

ورجل مُجَذَّمٌ : مُجَرَّب ؛ عن كراع .

والجَلَاَمَةُ : بَلَحَاتُ يَخْرُجُنَ فِي قَسِعِ واحد ، فيجيوعها يقال له جَذَمَة ". والجُلْدَامَةُ مَن الزرع : ما بقى بعد الحَصْد .

وَجُذْ مَانَ : نَحُلُ ؟ قَالَ قَيْسَ بَنِ الْخُطِيمِ :

فلا تَقْرَبُوا جُدْمَانَ ، إِنَّ حَمَامَهُ وجَنَّتُهُ تَأْذَى بِكُم فَتَحَمَّلُوا

وقوله في الحديث: أنه أتي بشر من تسر اليمامة فقال: ما هذا ? فقيل: الجُندامي ، فقال: اللهم بارك في الجُندامي ؟ قال ابن الأثير: قيل هو تمر أحمر الله ن ، وقد ذكر ابن سيده في ترجمة جدم، بالدال اليابسة ، شيئاً من هذا .

والجَدَدْماء: امرأة من بني سَيْسِان كانت ضَرَّة للبَرْشَاء، وهي امرأة أخرى، فَرَمَت الجَدْماءُ البَرْشَاء بنار فأحرقتها فسُمِّيَت البَرْشَاء، ثم وثنَبَتْ عليها البَرْشَاءُ فقطعتْ يدَها فسُمِّيْت الجَدْماء، وبنو

١ قوله « والاجذام الاقلاع عن الشيء » ويطلق على العزم على
 الشيء أيضاً كما في القاموس والتكملة ، فهو من الاضداد .

جَدْبَهَ : حي من عَبْد القَبْس ، ومنازلهم البَيْضاءُ بناحية الحَط من البَحْرِين . وجُدْامُ : قبيلة من البَيْن تنزل بجبال حسبتي ، وتَزْعُم نُسَّابُ مُضَرَ أنهم من مَعَد ي ؛ قال الكبيت يذكر انتقالهم إلى البَيْن بنسبهم :

نَعَاء جُدَاماً غير موتٍ ولا قَمَثُلُ ، ولكن فراقاً للدَّعامُ والأَصْلِ ا

أَن سيده : جُدُام م مي من اليَمن ، قيل : هم من ولد أَسَد بن خُزُيَة ؛ وقول أَبِي ذُوْيِب :

كأن ثقال المنزن بين تُضادُع ٍ وشابّة بَرْك ، من جُذام ، لبيج

أراد بَرْك من إبل جُدام ؛ وخَصَّهم لأَنهم أكثر الناس إبلًا كقول النابغة الجعدي" :

فأصْبَحَتِ النَّايِوانُ غَرَّقَى ، وأَصْبحتُ لِسَاءً عَم بَلْتَقَطِّنَ الصَّاصِيا

ذهب إلى أن تميماً حاكة "، فنساؤهم يَلْتَقَطَّن قَرُونَ البَقر المَيْتَة في السَّيْل . قال سيبويه : إن قالوا وَلَدَّ جُدَامٌ كَذا وَكذا صَرَفَت الأَنك قصدت قَصدت قَصدت قَصدت قَلْنك به قال : وإن قلت هذه جُدَامُ فهي كسدُوس . وجَدْيَة ن قبيلة "؛ والنسب إليها جُدْمِي "، وهو من نادر مَعْدول النسب . وجَدْيَة ن مَلك من ملوك العرب؛ قال الجوهري : جَدْية الأَبْر سُ ملك الحيرة صاحب الزاباء ، وهو جَدْية الن مالك بن فَهْم بن دوس من الأزد . الجوهري: جدّية قبيلة من عبد القيس ينسب إليهم جَدْمي "، بالتحريك ، وكذلك إلى جذية أسد . قال سيبويه: وحد ثني بعض من أثق به يقول في بني جَدْية جُدْمي"،

بضم الجيم ؟ قال أبو زيد : إذا قال سيبويه حدّثني من أثق به فإنما يَعْسُمِني . ويقال : ما سَمِعت له جُذْمة أي كلمة ؟ قال ابن سيده : وليست بالثّبَت اه .

جذعم: يقال للجَدَّع: جَدْعَمْ وجَدْعَمَة . قال ان الأثير: وفي حديث علي " كرم الله وجهه: أسلتم والله أبو بكر وأنا جَدْعَمَة ، وفي رواية: أسلمت وأنا جَدْعَمة ؛ أراد: وأنا جَدْعُ أي حديثُ السَّنَّ، فزاد في آخره ميماً توكيداً ، كما قالوا زُرْقُمْ وغيره (. اه.

جوم: الجَرْمُ: القَطْعُ . جَرَمَه كِبُرِمُه جَرْمًا: قطعه. وشجرة جَرِيمَة ": مقطوعة. وجَرَمَ النَّحْلَ والنَّمْرَ كِبْرِمه جَرْمًا وجِراماً وجَراماً واجْتَرَمه: صَرَمَه ؛ عن اللحياني ، فهو جادم "، وقوم جُرُمَ" وجُرَّام ، وتمر جَرِيم : كِبْرُوم . وأَجْرَمَ : حان جرامه ؛ وقول ساعدة بن جُرْبة :

سَادٍ تَجَوَّمُ فِي البَضِيعِ ثَانِياً ، مِنْ لِنَا ، مِنْ لِنَانُ ، مِنْ لِنَانُ أَنْ الْمِوْلِ وَيَجْنُنُ أ

يقول: قطع ثماني ليال مقيماً في البضيع يشرب الماء ؟ والجنريم: النَّوَى ، واحدته جَرية ، وهو الجَرامُ أيضاً ؟ قال ابن سيده: ولم أسبع للجرام بواحد ، وقيل: الجَريمُ والجَرامُ ، بالفتح، التبر اليابس؛ قال:

> يَوَى تَجِنْدُا ومَكُورُمُهُ وَعِزَا ، إذا عَشَّى الصَّدِيقَ جَرِيمَ نمرِ

 ◄ قوله « وقول ساعدة بن جژية » أي يصف سحاباً كما في ياقوت وقبله :

أفسنك لا برق كأن وميضه غاب تشيعه ضرام مثقب قال الازهري : ساد أي مهمل ، وقال أبو عمرو : السادي الذي يبيت حيث يمسي . وتجرم أي قطع ثمانيا في البضيع وهي جزيرة . يلوي بماه البحر : أي يحمله ليعطره ببلده .

والجُرُرامَة : التمر المَجَرُوم ، وقيل : هو ما 'يجُرَمُ منه بعدما يُصْرَمُ 'يُلْفَطُ من الكَرَب ؛ وقال الشماخ :

مُفِح الحَوامِي عن نُسُورٍ ، كأنها نَوَى القَسْبِ تَرَّتُ عن جَرِيم مُلْجَلْجِ ِ ١

أواد النوى ؟ وقبل : الجريم البُؤرة التي يُوضح فيها النوى . أبو عمرو : الجرام ، بالفتح ، والجريم النوى وهنا أيضاً النبر اليابس ؛ ذكرهما ابن السكيت في باب فعيل وفعالي مثل تشجاج وشتحيح وكهام وكهيم وعقام وعقيم وبَجال وبَجيل وصحاح الأديم وصحيح . قال : وأما الجرام ، بالكسر ، فهو جمسع جريم مشل كريم وكرام . يقال : جلة "جريم" أي عظام الأجرام ، والجلة : الإبل المسان . وروي عن أوس بن حارثة أنه الإبل المسان . وروي عن أوس بن حارثة أنه من الوثيمة ؟ أواد بالجريمة النواة أخرج الله تعالى من الوثيمة ؟ أواد بالجريمة النواة أخرج الله تعالى منها النخلة . والورثيمة : الحجارة المكسورة . والجريم :

والجُرْامة ': قَصَدُ البُرِ" والشعير ، وهي أطراف تُدَقُّ ثَمَ تُنَقَّى ، والأَعرف الجُدامَة ، بالدال ، وكله من القطع .

وَجُوْمَ النَّغْمِلُ جَرَّماً وَاجْتَرَامَهُ : خَرَصَهُ وَجَرَّهُ .

والجرّ مة ' : القوم' كِجْنَىرِ مون النخلَ أي يَصْرِمُون؟ قال أمرؤ القبس :

> عَلَوْنَ بَأَنْطَاكِيَّةٍ ، فَوْقَ عَقْمَةٍ ، كَعِرْ مَهْ ِ نَخْلُ أَو كَجَنَّةٍ بَشْرِبِ

الهودج من وَسَنِي وعِهِن بِالبُسْرِ الأَحْمِرِ والأَصفر، أو بجنة يثرب لأنها كثيرة النخل ، والعَقْمة : ضرب من الوَسْنِي .

الأصعي : الجُرُامة ، بالضم ، ما سقط من التمر إذا جُرِم ، وقيل : الجُرامة ما الشقط من التمر بعدما يُصْرَمُ ، يُلقَط من الكرَبِ . أبو عَمْرو : بعدما يُصْرَمُ ، يُلقَط من الكرَبِ . أبو عَمْرو : جَرِم الرجل ا إذا صار يأكل جُرامة النخل بين السقف . ويقال: جاء زمن الجرام والجَرام أي صرام النخل . والجُرَّام : الذين يَصْرِمون التمر . وفي النخل . والجُرَّام : الذين يَصْرِمون التمر . وفي الحديث : لا تَذَهّب مائة صنة وعلى الأرض عين تطرف ف ، يويد تجرم ذلك القرَّن . يقال : تجرًم ذلك القرَّن . يقال : تجرًم ذلك القرَّن ، يقال : تجرًم ذلك القرَّن م ، وأصله من الجَرَّم القطع .

وجَرَمُتُ صُوفَ الشاة أي جَزَزُته ، وقد جَرَمُتُ منه إذا أخذت منه مثل جَلَـبْتُ .

والجئوم : التعدي ، والجئوم : الذنب ، والجمع أجرام وجُرُوم ، وهو الجَرِيمة ، وقد جَرَمَ عَلَيْهِ مَعْ وَجُرُم ، فهو بجرم مَ وأَجْرَم ، فهو بجرم وجربم . وفي الحديث : أعظم المسلمين في المسلمين جُرُماً من سأل عن شيء لم بجرام عليه فحرم من أجل مسألته ؛ الجئوم : الذنب . وقوله تعالى : حتى يليع الجمل في سمم الحياط وكذلك تجزي يليع الجمل في سمم الحياط وكذلك تجزي المنجر مين ؛ قال الزجاج : المنجر مون همنا ، والله أعلم ، الكافرون الأن الذي ذكر من قيصتهم التكذيب بآيات الله والاستكبار عنها .

وْتَجَرَّم عَـليَّ فُلانَ أَي ادَّعَى ذَنباً لَم أَفعله ؛ قال الشاعر :

١ قوله « أبو عدرو جرم الرجل النع » عبارة الازهري : عدرو
 عن أبيه جرم النع .

تَعُدُّ عَلَيَّ الذَّنْبَ ، إِنْ طَفِرَتْ به ، وإلاَّ تَجِدُ مَ النَّابُ عَلَيَّ تَجَرَّمَ

ابن سيده : تَجَرَّم ادَّعَى عليه الجِيْرُمَ وإن لم 'يُجْرِم؟ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

قد يُعْشَرَى الهِجْرَانُ بالتَّجَرُّمُ

وقالوا: اجْتَرَمَ الذُّنبَ فَعَدُوهُ ؛ قال الشَّاعر أنشده ثعلب :

> وتَرَى اللبيبَ 'مُحَسَّدًا لَم َ يَجْتَرِمْ عِرْضَ الرجالِ ، وعِرْضُهُ مَشْتُومُ

وجَرَّ مَ اليهم وعليهم جَرِيمة وأَجْرَ م : جَنَى جِناية ، وجَرَّ مَ الْجِنْ بَ الْعِبَاس : وجَرَّ مُ الْفِياس : فلان يَتَجَرَّمُ عَلَيْنا أَي يَتَجَنَّى ما لم تَجْنه ؛ وأنشد:

أَلَا لَا تُبَالِي حَرَّبَ قَنَومٍ تَجَرَّمُوا

قال : معناه تَجَرَّمُوا الذنوب علينا . والجَرِمَةُ : الجُرْمُ ، وكذلك الجَرْمِيّةُ ؛ قال الشاعر :

فإنَّ مَوْلايَ ذو يُعَيِّرُنِي ، لا إحْنَةُ عَنْدَهُ ولا جَرِمَهُ

وقوله أنشده ابن الأعرابي :

ولا مَعْشَرُ 'شُوسُ العُيُونَ كَأَنَّهُمَ إليَّ ، ولم أُجْرِمْ بهم ، طالبِنُو ذَحْلِ

قال : أراد لم أجرم إليهم أو عليهم فأبدل الباء مكان إلى أو على . والجرُرُم : مصدر الجارم الذي كيمرم نتفسه وقومه شرًا . وفلان له جَرِيمة " إليَّ أي جُرُم. والجارمُ : الجاني . والمنجرم : المذنب ؟ وقال :

ولا الجَارِمُ الجاني عليهم بمُسْلَم

قال : وقوله عز وجل : ولا يَجْرِ مَتَّكُم شَنَآنُ قُوم ، قال الفراء : القُرْاءُ قرووا ولا يَجْرِ مَنَّكُم، وقرأها يحيى بن وَنَّابٍ والأَعْمَشُ ولا يُجْرِ مَنَّكُم، من أَجْرَ مَنْ ، وكلام العرب بفتح الياء ، وجاء في التفسير : ولا يَحْمِلَنَّكُم بُعْضُ قوم أَن تَعْنَدُوا، قال : وسبعت العرب يقولون فلان جَريَّة أهله أي قال : وسبعت العرب يقولون فلان جَريَّة أهله أي كاسبهم ، وخرج يَجْرِم أَهْلَكُ أَيْ يَكُسبهم ، وخرج يَجْرِم أَهْلَكُ أَيْ يَكُسبهم ، وأَرْجَ يَجْرِم أَهْلَكُ أَيْ يَكُسبهم ، وأَرْج يَجْرِم أَهْلَكُ أَيْ يَكُسبهم ، وأَرْج يَجْرِم أَواجْتَرَم : كُسب ، وأَنشد أبو عبيدة للهير دان السَّعْد يُّ أَحد لَصُوص وأنشد أبو عبيدة للهير دان السَّعْد يُّ أَحد لَصُوص بني سَعْد :

َطُرِيدُ عَشِيرةً ، ورهينُ جُرْمٍ عَا جَرَمَتْ يَدي وجَنَى لِسَانِي

وهو يَجْرِمُ لأهله ويَجْتَرِمُ : يَتْكَسَّبُ ويطلب ويَحْتَالُ . وجَرِيمَةُ القوم : كاسبِهُم . يقال : فلان جادِمُ أَهْلِهِ وجَرِيمَتُهُم أَي كاسبِم؛ قال أَبو خواش الهُذَالِيُّ يصف عُقاباً تَرْزُق فَرخَها وتَكْسِبُ له :

> جَرِيَةُ الهِض في وأس نِيق ، تَرَى لِعظام ما جَمَعَتْ صَلِيبا

جَريَة ": بمعنى كاسبة ، وقال في التهذيب عن هذا البيت : قال يصف عُقاباً تصيد فَرْخَهَا الناهضَ ما تأكله من لحم طير أكلته ، وبقي عظامه يسيل منها الودك . قال ابن بري : وحكى ثعلب أن الجريمة النبواة . وقال أبو إسحق : يقال : أَجْرَ مَني كذا وجَرَ مَني وجَرَ مَني وجَرَ مُث بعنى واحد، وقيل في قوله تعالى لا يُجْر منكم: لا يُدخلنكم في الجُرم، كما يقال آئستُهُ أي أدخلته في الإثم . الأخفش في قوله ولا يَجْر منكم تشان قوم أي لا يُحقق قوله ولا يَجْر منكم تشان قوم أي لا يُحقق المناس في الإنجار منكم تشان قوم أي لا يُحقق المناس في الإنجار منتكم تشان قوم أي لا يُحقق المناس في ا

لكم لأن قوله : لا جَرَمَ أن لهم الناد ، إنما هـو حَقُّ أن لهم الناد ؛ وأنشد :

جَرُّ مَتْ فَزَارة ُ بعدَها أَنْ يَغْضَبُوا

يقول: حَقَّ لها. قال أبو العباس: أما قوله لا مُحِقَّنَ لكم فإغا أحققتُ الشيء إذا لم يكن حقيًا فجعلته حقيًّا، وإغا معنى الآية، والله أعلم، في التفسيو لا يتحميلَننكم ولا يكسبننكم، وقبل في قولمه ولا يتحرينكم قبال: لا يتحميلنكم ، وأنشد ببت أبي أسماء.

والجرّ مُ ، بالكسر : الجُسَدُ ، والجمع القليـل أجرام ؛ قال يزيدُ بن الحَكم ِ الثَّقَفيُ :

وكم مَوْطِن ، لَـوْلاي ، طِيعْتُ كما هَوى بأجْرامِه من قُلُـّة النَّـتي مُنْهُوي وجَمَعَ ، كأنه صَيَّر كل جزء من جِرْمه جِرْماً ، والكثير جُرُرُوم وجُرْم ؛ قال :

> ماذاً تقُولُ لأَشْيَاخِ أُولِي جُرُّمٍ ، سُودِ الوُجوهِ كَأَمْثِالِ الْمَلاحِيبِ

التهذيب: والجرام ألواح الجسد وجُسُمانه. وألقى عليه أجرامه ؟ عن اللحياني ولم يفسره ؟ قال ابن سيده: وعندي أنه يريد ثقل جراميه ، وجمع على ما تَقَدَّم في بيت يزيد. وفي حديث علي : اتقوا الصَّبْحة فإنها مَعْفَرة مَنْتَنَة للجرام ؟ قال ثعلب : الجرام البكرام البكرام ؟ عظم الجرام ؟

وقد تَزْدَري العينُ الفَتَى ، وهو عاقبلُ ، ويُؤْذَنُ ۚ بَعْضُ ۚ القّـومِ ، وهــو جَريمُ ۗ

. قوله « وقيل في قوله ولا يجرمنكم قال لا يحملنكم » ، هذا القول ليونس كما نص عليه الأزهري .

ويروى : وهو حزيم ، وسند كره ، والأنثى جَريمة ذات جِرْم وجِسْم . وإبل جَريم "عظام الأجرام ؛ حكى يعقوب عن أبي عمرو : جِلَّة "جَريم" ، وفسره فقال : عظام الأجرام يعني الأجسام . والجِرْم : الحَلَمْقُ ؟ قال مَعْنُ بن أوْسٍ :

لأَسْتَلَّ منه الضَّغْنُ حتى اسْتَلَكَانَـُهُ ، وقد كانَ ذا ضِغْنَ يَضِيقُ به الجِرْمُ

يقول: هو أمر عظيم لا 'يسيغُه الحَكْتَى'. والجِرْمُ:
الصوت ، وقبل : جَهَادَتُه ، وكرهها بعضهم .
وجرْمُ الصوت : جَهَادَتُه ، ويقال : ما عرفته إلا
يجرْم صوته . قال أبو حاتم : قد أولعت العامّة ،
بقولهم فلان صافي الجِرْم أي الصوت أو الحَكْتَى ،
وهو خطأ . وفي حديث بعضهم: كان حَسَنَ الجِرْم؛
قبل : الجِرْم هنا الصوت ، والجِرْمُ البَدَنُ ،
والجِرْم اللّوْنُ ؛ عن ابن الأعرابي . وجرَم لونُه ا

وحَوْلُ مُجَرَّمٌ : تامٌ . وسنة مُجَرَّمة : تامَّة ، وقد تَجَرَّم . أبو زيد : العامُ المُجَرَّمُ الْماضي المُكَمَّلُ ؛ وأنشد ابن بري لعمر بن أبي ربيعة :

ولكن حُبئى أَضْرَعَتْنِي ثلاثة" مُجَرَّمة"، ثم اسْتَمَرَّتْ بنا غِبًا

ابن هانى: سَنَة مُجَرَّمة وشهر مُجَرَّم وكريت فيهما ، ويوم مُجَرَّم وكريت فيهما ، ويوم مُجَرَّم وكريت ، وهـ و السّام ، الليث : جَرَّمْنا هذه السنة أي خَرَجْنا منها ، وتَجَرَّمَ الليُلُ في خَرَجَرَّمَ الليُلُ في انقضت ، وتَجَرَّمَ الليُلُ في انقضت ، وتَجَرَّمَ الليُلُ في انقضت ، وتَجَرَّمَ الليُلُ

ا قوله « وجرم لونه » و كذلك جرم إذا عظم بدنه ، وبابهما
 افرح كما ضط بالاصل والتهذيب والتكملة وصو"به السيد موتشى
 على قول المجد : وأجرم عظم لونه وصفا .

دِمَنْ ، تَجَرَّمَ ، بَعدَ عَهْدِ أَنِيسِها ، حِجَجُ خَلَوْنَ * ِجَلالُهُا وَحَرامُهُا

أي تَكَسَّلَ ؛ قال الأزهري : وهذا كله من القطع كأن السنة لما مضت صارت مقطوعة من السنة المستقبلة . وجَرَّمُنا القومَ : خرجنا عنهم .

ولا جَرَمَ أي لا بدّ ولا محالة ، وقيل : معناه حَقّاً ؟ قال أبو أسماء بن الضّريبَة ِ :

> ولقد طَعَنْتُ أَبَا عُبِيَنْنَهَ طَعْنَةً جَرَمَتُ فَزَارَةً ، بعدَ هَاءَأَن يَغْضَبُوا

أي حَقَّتُ لها العَضَبَ ، وقبل : معناه كسبَتها الفضَبَ ، قال سببویه : فأما قوله تعالى : لا جَرَمَ أَنَّ لهم النارَ ، فإن جَرَمَ عَملَت لأنها فعل ، ومعناها لقد حَق أن لهم النارَ وقول المفسرين : معناها حقاً أن لهم النارَ يَدُ لنّك على أنها بمنزلة هذا الفعل إذا مثلث ، فَجَرَمَ عَملَت بعد في أن ، والعرب تقول : لا جرم لآتِبَنْك ، لا جَرَمَ لقد أحسَنْت ، فتراها بمنزلة اليين ، وكذلك فسرها المفسرون حقاً نهم في الآخرة هم الأخسر ون ، وأصلها من جَرَمت أي كسبت الذب ؛ وقال الفراء : وليس قول من أي كسبت الذب ؛ وقال الفراء : وليس قول من قال إن جَرَمت الشيء ، الشاعر :

جَرَ مَتُ فَزَارَةُ بِعِدِهَا أَنَ يَغْضُبُوا

فرفعوا فَزارة وقالوا ؛ نجعل الفعل لفَزارة كأنها بمنزلة حَق لها أو حُق لها أن تَفْضَب ، قال ؛ وفزارة منصوب في البيت ، المعنى جَرَ مَتْهُم الطعنة العَضَب أي كسبَنهم . وقال غير الفراء : حقيقة معنى لا جُرَ م أن لا نَفْي مهنا لها ظنوا أنه ينفعهم ؛ فرد " ذلك عليهم فقيل : لا ينفعهم ذلك ، ثم ابتدأ فقال :

جَرَمَ أَنهِم فِي الآخرة هم الأَخْسَرُونَ ؛ أَي كُسَبَ ذلك العمل لهم الحُسْرانَ ، وكذلك قوله: لا حِرَم أن لهم النارَ وأنهم مُفْرَطُونَ ؟ المعنى لا ينفعهم ذلك ، ثم ابتدأ فقال : جَرَّمَ إِفْكُهُم وكَذْبِهُم لَمْم عذاب الناو أي كسب لمم عذابها. قال الأزهري: وهذا من أَيْسَن ما قبل فيه . الجوهري : قال الفراء لا جَرَم كلمة "كانت في الأصل بمنزلة لا بد ولا محالة، فَحَرِتُ عَلَى ذَلِكُ وَكَثَرَتَ حَتَّى تَحَوَّالَتُ إِلَى مَعْنَى القَسَم وصارت منزلة حقيًّا ، فلذلك يجاب عنها باللام كما يجاب بها عن القسم ، ألا تراهم يقولون لا جَرَم لآتينك ? قــال : وليس قول مــن قال جَرَمْتُ حُقَقْتُ بشيء، وإنما لس علمه الشاعر أبو أسماء بِقُولُه : جَرَمْتَ فَزَارَة ؛ وقال أبو عبدة : أَحَقَّت عليهم الفضّب أي أحقّت الطعنة فزارة أن يفضوا، وحَقَّت مَن قولهم لا جَرَمَ لأَفْعُلَنَّ كذا أي حَقًّا ؛ قال ابن بري : وهذا القول ردٌّ على سببويه والحليل لأنبها قدُّراه أحَقَّت فزارة الفضَّ أي بالغَضَب فأسقط الباء ، قال: وفي قول الفراء لا محتاج إلى إسقاط حرف الجر" فيه لأن تقدره عنده كسبّت " فَرَارِهُ الْعَضِبُ عَلَيكُ ، قال : والبيت لأبي أسماء بن الضَّريبة ، ويقال لعَطية بن عفيف ، وصوابه : ولقد طعنتَ أَبَا عُيَيْنَة ، بِفتح النَّاء ، لأَنه مِخاطب كُرْزاً العُقْيَلِيُّ ويَرَّثيه ؛ وقبل البيت :

> يا كُرْ وْ ! إِنَّكَ قَدْ قُنْتِلْتَ بِفَاوسِ بَطْلَ ، إِذَا هَابِ الْكُنْهَاةُ وَجَبَّبُوا ۚ

وكان كُرْزُ قد طعن أبا عينة ، وهو حِصْنُ بن حذيفة بن بَدْر الفَزاريّ . ابن سيده : وزعم الحليل أن جَرَم إنما تكون جواباً لما قبلها من الكلام ، يقول الرجل: كان كذا وكذا وفعلوا كذا فتقول: لا

جَرَمَ أَنهم سنندمون ، أو أنه سنكون كذا وكذا. وقال ثعلب : الفراء والكسائي يقولان لا جَرَمَ تَبْرِثَة ". ويقال : لا جَرَمَ ' ولا ذا جَرَم ولا أن ذا جَرَم ولا جَرَء حذفوه لكثرة استعالهم إياه.قال الكسائي : من العرب من يقول لا ذا جرم ولا أن ذا جرم ولا عن ذا جرم ولا جَرَء بلا مم ، وذلك أنه كثر في الكلام فحذفت المم ، كما قالوا حاش لله وهو في الأصل حاشتى ، وكما قالوا أَنْشُ وإلما هو أي شيء ، وكما قالوا سو تركى وإلما هو جرّم والمعنى كسب لهم عملهم الندم ؛ وأسلد في جرّم والمعنى كسب لهم عملهم الندم ؛ وأنشد غلب :

يا أمَّ عَمْرُو ، بَيْنِي لا أَو نَعَمْ ، إِن تَصْرِمِي فراحة " بمن صَرَمْ ، أَو تَصلِي الحَبْلُ فقد دَثُ ورَمُ قُلْتُ لَمَا : يِبنِي إِفقالت : لا جَرَمُ أَنَّ الفِراقَ البُومَ ، والبومُ 'ظلتَمْ

ابن الأعرابي: لا جَرَ لقد كان كذا وكذا أي حقّاً، ولا ذا جَرَ ولا ذا جَرَ م ، والعرب تَصِلُ كلامها بندي وذا وذو فتكون حَشْواً ولا يُعْتَدُ مِها ؟ وأنشد :

إنَّ كِلاباً والِدِي لا ذا جَرَمُ

وفي حديث قَيْس بن عاصم : لا جَرَمَ لأَفْلُكُنَّ حَدَّمَ لأَفْلُكُنَّ حَدَّما ؛ قال ابن الأثير : هذه كلمة تَرِدُ بمعنى تحقيق الشيء ، وقد اختلف في تقديرها فقيل أصلها التبرثة بمعنى لا بُدَّ ، وقد استعملت في معنى حقاً ، وقيل :

١ قوله «ويقال لا جرم النع» زاد الصاغاني: لا جرم بضم فسكون ، ولا جرم بوزن كرم، ومنى لا ذا جرم ولا أن ذا جرم أستففر الله ، والاجرام : متاع الراعي . والاجرام من السمك : لونان مستدير بلون وأسود له أجنحة .

جَرَمَ بَعْنَى كَسَبَ ، وقيل : بمعنى وَجَبَ وحَقَّ ولا رَدَّ لما قبلها من الكلام ثم يبتدأ بها كثوله تعالى: لا جَرَمَ أَن لهم النار ؛ أي ليس الأَمْرُ كما قالوا ، ثم ابتدأ وقال : وَجَبَ لهم النار .

والجنر م : الحنر ، فاوسي معر ب وأرض جر م . والجنع جر وم ، حاد ، وقال أبو حنيفة : دَفِيتَه ، والجنع جر وم ، وقال ابن دُويَّة : أوْض جَر م توصف بالحر ، وهو دخيل ، الليث : الجنر م نقيض الصر د ؛ يقال : هذه أرض حَر م وهذه أوض صَر د ، وهما دخيلان ، في الحر والبود ، الجوهري : والجئر وم من البلاد خلاف الصر ود ، والجنر م : ذووق من ذوارق البيتن ، الجمع من كل ذلك جر وم .

والمُنهُ يُدْعَى بالحجاز : جَرْعًا . يقال : أعطيته كذا وكذا جَرَعًا من الطعام .

وجَرْمُ : بَطْنَانَ بطنُ في قَنْضَاعَةً وَهُو جَرَّمُ بَنُ زَيَّانَ ، والآخر في طيَّء . وبنو جارم : بطنانِ بطنُ في بني سَعَد . الليث : بطنُ بني سَعَد . الليث : جَرَّمُ قبيلة من اليسن ، وبَنُو جارم : قومُ من العرب ؛ وقال :

إذا ما رّأت حرّ باً عَبُ الشس سَبْرَتُ للهُ اللهِ وَمُلِهَا ﴾ والجارمينُ عَمِيدُها ٢

عَبِ الشَّبْسِ : ضَوَّهُما ، وقد يثقل ، وهو أيضاً امم قبيلة .

جوثم: الجُنُرْ نَنُومة: الأصل؛ وجُرْ نَنُومة كل شيء أصلُه ومُجْتَبَعُه ، وقبل: الجُنْرُ نَنُومة ما اجتبع من التواب في أصول الشجر؛ عن اللحياني. وجُرثومة النبل: قَرْ بَنّه. الليث: الجُنْرُ ثومة أصل شجرة النبل: قَرْ بَنّه. الليث: الجُنْرُ ثومة أصل شجرة التهذيب: دخيلان متعملان.

ا قوله « إذا ما النع » تقدم في عدد: شمساً بدل حزباً والجلهمي بدل
 الجارمي ، والذي هناك هو ما في المحكم .

يجتمع إليها التراب . والجُرْثُومة : الـتراب الذي تَسَفيه الربيح ' ، وهي أيضاً ما يَجْمَعُ النَّمَلُ من التراب . وفي حديث ان الزبير : لما أراد أن يهدم الكعبة ويبنيها كانت في المسجد جَراثيم ' أي كان فيها أماكن مرتفعة عن الأرض مجتمعة من تراب أو طين ؟ أراد أن أرض المسجد لم تكن مستوية .

والاجر نشام : الاجتاع واللزوم للموضع . وأجر تشم القوم إذا اجتمعوا ولزموا موضعاً . وفي حديث خزيمة : وعاد لها الثقاد مجر تشماً أي مجتمعاً مُستَقَبْضاً ، والثقاد صغاو الغنم ، وإنما اجتمعت من الجدب لأنها لم تجد مرعي تنتشر فيه ، وإنما لم يقل مُجر تشيمة لأن لفظ الثقاد لفظ الاسم الواحد كالحيداو والحماو ، ويووى مُستَجَر ثباً ، وهنو مُستَعَملُلُ منه ، والنون والناء فيهما زائدتان ، وقد الجر تنشكم وتجر ثنم ؛ قال نصيب :

يَعَلُ بَنِيهِ المَحْضُ مِن بَكُواتِهَا ، ولم يُحْتَلَبُ زِمْزِيرُهَا المُنتَجَرِ ثِيمُ

وتَجَرَ ثُمَم الرجلُ : اجتمع . وروي عن بعضهم : الأَسْدُ جُر ثُنُومةُ العربِ فَمَن أَضَلُ نَسَبَه فَلَيْأَتُهم ؟ هُمْ ، بِسَكُون السين ، الأَزْدُ فَأَبدلوا الزاي سيناً ، وتَجَر ثُمَم الشيء واجْر َنشتم إذا اجتمع ؟ قال خُلَيْدُ الْبَشْكُريُ :

وكعِثنَباً مُرَّكَناً مُجُرَّنَثِيما

وفي الحديث: تَمِيم بُوثُهُ مَنْهَا وَجُو ثُهُ مَنْهَا ؟ الْجَارُ ثُلُهُ هِي الْجِنْرُ ثُلُهُ هِي الْجِنْرُ ثُنُومة ، وجمعها جَرَاثِيمُ ، وفي حديث علي : مَن سَرَّه أَن يَتَقَحَّمَ جَرَاثِيمَ جَهَمَ فَلْمُنْقَضِ فِي الْجِنَدُ . والْجِنُرُ تُنُومة : الفَلْمُصَهَةُ . والْجِنُرُ تُنُومة : الفَلْمُصَهَةُ . والْجِنْرُ تُنْمَ الذَا سقط من عُلُو إلى سُفل . . الرجل وتَجَرُ ثَمَ إذا سقط من عُلُو إلى سُفل . .

وتَجَرَّمُ الشيءَ : أَخَــَذ مُعْظَــَهَ ؛ عن نـُصَيْرٍ . وجُرُثُهُمُ : موضع .

جورجم: جَرْجَمَ الطعامَ : أكله ، على البدّل من جَرْجَبَ . وجَرْجَمَ الشرابَ : سَرِبه . وجَرْجَمَ البيتَ : هَـدَمَه أو قَوَّضَه . وتَهَدّم الحائطُ وتَجَرَّجَمَ هو : سقط . وفي الحديث : أن جبريل ، عليه السلام ، أخذ بعر ونها الورسطتى ، يعني مدائن قوم لوط ، على نبينا وعليه السلام ، ثم ألثوكى بها في جو السماء حتى سمعت الملائكة ضواغي كلابها ، ثم جرْجَمَ بعضها على بعض أي أسقط . والمنجر جممُ : المصر وع ؟ قال العجاج :

كأنهم من فانْظ مُجَرُّجُم

وجَرْجُمَ الرجلَ : صَرَعه . وتَجَرْجُمَ الوَحْشِيُّ وغيره في وجاره : تَقَبَّص وسكن ، وقد جَرْجَمَه الحوفُ .

وفي حديث وهب قال: قال طالوت لداود ، عليه السلام: أنت رجل جري وفي جبالنا هذه جراجية " كيتر بون الناس أي لصوص يستناجون الناس وينائتهبونهم ، والجراجية: قوم من العجم بالجزيرة. ويقال: الجراجية نتبط الشام ؛ قال ابن بري: ومنه قول أبي وَجْزة:

لو أن جمع الراوم والجراجيما

جودم: الجَرْدَمَة في الطعام: مثل الجَرْدَبَة. ابن سيده: جَرْدَمَ على الطعام وفي الطعام لغة في جَرْدَب، وهو أن يستر ما بين يديه من الطعام بشماله لئلا يتناوله غيره. وقد تقدّم شرحه ؛ وقال يعقوب: ميمه بدل من باه جَرْدَبَ؟ وأنشد:

> هذا غُلام ً لَهُم ٌ مُجَرَّ دُم ُ ، لزادِ مَن رافقه مُزَرَّدِم ُ

ورجل جَرْدَمَ " كثير الكلام . وجَرْدَمَ السَّنَّين : جاورَ ها ؛ عن ابن الأعرابي . وجَرْدَمَ ما في الجَفْنة : أَتَى عليه ؛ عنه أيضاً . وجَرْدَمَ الحُبْنِزَ : أكله كله . شير : هو 'بجَرْدِمُ ما في الإناء أي يأكله وبُفْنيه . وجَرْدَمَ إذا أكثر الكلام . والجَرْدَمَةُ : الإسراع '؛ عن كراع .

جوذم: الجَرَّدَمة: السُّرَّعة في المَسْني والعَمَل . جوزم: الجَرَّزَم والجِرِّزِمُ ١ ؟ كلاهما عن كراع: الحُيْزُرُ القَفَارُ اليابس .

جوسم: الجُرْسُم: السَّمْ ؟ ؛ عن كراع، وقد ذكر بالحاء؛ قال الأزهري: وأيته مقيداً مخط اللحياني الجُرْسُم، بالجيم، قال: وهو الصواب. والجِرْسامُ: البيرسامُ. ابن دريد: جرْسامُ وجِلْسامُ الذي تُسسيه العامة بِرْساماً، والله أعلم.

جوشم : جَرْشَمَ الرجلُ : لغة في جَرْشَبَ . الليث: جَرْشَمَ الرجلُ وجَرْشَبَ بعنى أي اندَ مل بعد المرض والجُزال . وجَرْشَمَ : مثل بَرْشَمَ أي أُحَدً النَّظَرَ . وجَرْشَمَ : كَرَّهُ وَجْهَهُ . غيره : جَرْشَم الرجلُ إذا كان مهزولاً أو مريضاً ثم اندمل وبعضهم يقول : جَرْشَب ؟ وأنشد ابن السكيت لابن الرَّقاع:

مُجْرَ نَشْدِماً لِعَمَاياتِ تُضِيءٌ به ؟ مَا مَنْهُ الْمُطْلِلُ مِنْهِ الْمُطْلِلُ فِي الْمُطْلِلُ

قال : مُعُرِّرَ نَشْمِمْ مُحْتَمَعُ مُنْقَدِّضٌ ، بالجم ، وقد روي بالحاء ، وسنذكره ، وقد وردت حروف تعاقب فيها الحاء والجم كالزَّلْتَخَانِ والزَّلْجَانِ ،

١ قوله « الجرزم والجرزم » كعمض وزبرج . قاموس .
٧ قوله «الجرسم السم » عبارة التكملة: الجرسم والجرسام السم اه.
وضبط الاول كفنفذ والثاني بكسر الجيم كسروال ، ولما رأى السيد مرتضى اقتصار السان على الاول كتب على قول المجد:
والجرسام بالكسر السم ، الصواب فيه كفنفذ .

فلا تَتَمَنَّنِي وتَمنَّ جِلْفاً جُراهِمَةً هِجَفَّاً ، كَالْحَيَالِ

جُرُاهِمَة : ضُخماً ، هِجِمَةًا : ثقيلًا طُويلًا ، كَالْحَيَالُ : لا غَنَاءَ عَنِده . وَحِمَلُ جُرُاهِمِ وَنَاقَلَةَ جُرَاهِمَ أَيُ ضَخْبَةً .

جَوْمٍ : الْجَنَوْمُ : القطع . جَنَرَمَتُ الشيء أَجَنْزِمُـهُ جَزُّماً : قطُّعته . وجَزَ مُثُنُّ النِّمين جَزُّماً : أَمُضيتها، وحلف بميناً حَتْمًا جَزُّماً . وكل أمر قطعته قطعاً لا عَوْدَةَ فَهُ ، فقد جَزَمُتُهُ . وجَنزَمُتُ ما بيني وبينه أي قطعته ؛ ومنه جَزَّمُ الحَرَافُ ، وهو في الإعراب كالسكون في الدناء، تقول حِزَ مَنْتُ الحرف فانتُجَزم. اللُّتُ : الْجِيَزُ مُ عَزَيَّة ۗ فِي النَّجُورِ فِي الفَعَـٰلِ فَالْحُرِفُ ۗ المَيْحُزُ وَمُ آخِرُهُ لَا إِعْرَابِ لَهُ . ومن القراءةِ أَنْ َتَجِيْزِ مَ الكلام جَزَّماً بوضع الخروف مواضعها في بيان ٍ ومَهَــل . والجَـّز مُ : الجرف إذا سَكن آخره . المُبرِّد: إنمَا سُمِّيَ الجَزَّمُ فِي النَّحُو جَزُّمــاً لأَنْ الجِيَزُ م في كلام العرب القطع . يقال : افعل دُلـكُ جَزُّماً فكأنه قُطْعَ الإعرابُ عن الحرف . إبن سيده : الجَنَوْمُ إِسكانِ الحرف عَن حركته من الإعراب من ذلك ، لقصوره عن حَظِّه منه وانقطاعه عن الحركة ومَدِّ الصوت بها للإعراب، فإن كان السكون في موضوع الكلمة وأو ليتم الم يُسمَ جَز ماً ، لأنه لم يكن لها حظ فقَصُرَتْ عنه . وفي حديثُ النخعي : التكبير جَزُّمْ والتسليم جَزُّمْ ؛ أواد أنهما لا يُمَدَّان ولإ يُعْنَ بُ آخر حروفهما ، ولكن يُسَكَّنُ فيقِال : الله أكَنْبُرْ ، إذا وقف عليه ، ولا يقـال الله أَكْبُرُ ۥ في الوقف . الجوهري : والعرب تستَّى خَطَّنا هــذا جَزُّماً . ابن سيده : والجَزُّمُ هذا الخطُّ المؤلَّف من. حروف المعجم ؛ قال أبو حانم : سُمِّيَّ جَزُّمـاً

وانتَجَبَتُ الشيءَ وانتَخَبَتُهُ إذا اخْتَرْتُهُ. والبَّرِينَ الْجِلْد.

جوضم: نافية جراضم : ضَغَمة . الليث : الجئراضم والجئراضم من الغمر الأكثول الواسع البطن ، وهو الأكثول الواسع البطن ، وهو الأكثول جيدًا ، ذا جيسم كان أو نحيفاً ؛ قال الفرزدق :

فلما تَصافنًا الإداوَةَ أَجْهَشَتْ اللهِ اللهِ اللهِ عُضُونُ العَنْبَرِيِّ الجُواضِمِ

ابن دريد: جُراضِم وجُرافِص وهو الثَّقِيلُ الوَّخِمُ. والجِرْضَمُ من الغنم! : الكبيرة السينة ، ومن الإبل الضَّخْمة .

جوهم: جُرْهُمُ : حيّ من اليّمن نزلوا مكة وتزوج فيهم إسبعيل بن إبراهيم ، عليهما السلام ، وهم أصهاره ثم ألمّحدُوا في الحرّم فأبادَهم الله تعالى . ورجل جرّهام " ومُجرّهُم " . ومُجرّهُم " . وجرّهام " : من صفات الأسد . التهذيب : الفراء وجرّهام " الحرّيء في الحرب وغيرها . وجمل جراهم : عظم ؛ وقول ساعدة بن جُرّية يصف ضَبُعاً :

تراها الضَّبْعَ أَعْظَمَهُنَّ وأَسَّا جُرُاهِ وَثِيلُ مُ

عنى بالجئراهيمة الضخمة الثقيلة ، وقوله: لهما حررة " وثيل ، معنّاه أن كل ضبّع خنثى فيًا زعبوا، واستعار الثيّل لها ولمنّا هو للبعير ، يقال : بعمير عُراهِن " وعُراهِم" وجُراهِم" عظم ؛ وقال عمرو الهُدَي :

 ١ قوله « والجرضم من الغنم النع » وكذلك الشيخ الساقط هزالاً وضط في التكملة كفر شب وفي القاموس كجعفر .

٢ قوله « مجرم جاد" » كذا ضبط مجرم كمقشعر" بالاصل والمحكم
 لكن ضبط في القاموس كالتكملة بوزن مدحرج .

لأنه جُزِمَ عن المُستندِ، وهو خط حمير في أيام مُلنكهم، أي قُطع .

وجَزَمَ على الأَمرَ وجَزَامَ : سَكَتَ . وجَزَامُ عُن الشيه : عَجْزِ وجَبَلُنَ . وجَزَامَ القومُ إذا عجزوا. وبَقَيتُ مُجَزَامًا : منقطعاً ؟ قال :

ولَكُنِّي مَضَيْتُ ولم أَجَزَّمْ ، وكان الصَّبْدِرُ عادة أَوَّلِينا

والجنوم من الخط : تسوية الحرف وقلكم " جَزْم : لا حرف له . وجَزَمَ القراءة جَزْماً : وضع الحروف مواضعها في بيان ومهَل . وجَزَمنت القربة : ملأتها ، والتَّجْزَمُ مثله . وسِقاء جازِم " ومَجِزُم " : ممثله ؛ قال :

> جَنْالان بَسْر جُلِئَةً مَكْنُوزَةً ، كَسْبَاءَ 'بَعُوْنَةً" ووَطَنْبًا مِجْزُمًا

وقد جَزَّمَهُ ْ جَزَّماً ؟ قال صَغْرُ ُ الغَيِّ ﴿ فلما جَزَّمْتُ ۚ بِهِا قِرْبُتِي ، تَيَمَّنْتُ ُ أَطْرِقَهُ ۚ أَوْ خَلِيفا

والحَلَيْفُ: طريق بين جبلين. وجَزَّمَهُ: كَجَزَمَهُ. ويقال للسّقاء مجزّمٌ ، وجبعه مُجازمٌ .

والجنز منه أن الأكلة الواحدة . وجَزَمَ يَجْزُمُ مَ جَزْمُ . وَجَزَمَ يَجْزُمُ مَجَزُمُ جَزْمًا : أكل أكلة تمثلًا عنها ؛ عن ابن الأعرابي . وقال ثعلب: جَزَمَ إذا أكل أكلة في كل يوم وليلة . وجَزَمَ النخلَ يَجْزُمُهُ جَزْمًا واجْتَزَمَهُ : خَرَصَهُ وحَزَرَهُ ؟ وقد روى بيت الأعشى :

هو الواهيب المائة المنصطفا و ، كالشَّفْل طاف بها المُجتَز م

١ قوله « وجزم عن الشيء عجز » و كذلك جزم بالتغفيف كما في
 القاموس والتهذيب .

بالزاي ، مكان المجترم ، بالراء ؛ رقال الطئوسي : قلت لأبي عمرو لم قال طاف بها المُنجَّتَرِم ? فتبسم وقال: أراد أنه يَهِبُها عشاراً في بطونها أولادها قد بلغت أن

أواد الله يهبها عيسارا في بطويه الواد لله فله بعث ال تُنتَّج كالنخل التي بلغت أن تنجتراً مَ أي تُصْراً مَ ، فالجارم يطوف بها لصَرْميها .

ويقال : اجْنَزَمَنْ النَّخلة اشتريت تمرها فقط وقال أبو حنيفة : الاجتيزام شراء النخل إذا أرْطَب . واجْنَزَمَ فلان مُخلوها ، قال : وهي لفة أهل الهامة . واجْنَزَمَ فلان نَخْل فلان

فَأَجْزَ مَه إذا ابتاعه منه فباعه. وَجَزَ مَ مَن نَخَلَه جِزْ مَا أي نصِيباً .

ان الأعرابي: إذا باع الثمرة في أكامها بالدراهم فذلك الجَزَّمُ . والجَزَّمُ : شيء يُدْخَلُ في حَسِاء الناقة التحسيةُ ولدِّها فَتَرْأُمُه كالدُّرْجَة .

وجَزَّمَ بِسَلَّحه : أَخْرَج بِعَضْهُ وَبِتِي بِعَضْهُ ، وقيل: جَزَّم بِسَلِحه ا خَذَّفَ. وتَنَجَزَّمَتِ البَصا: تَشَقَّقَتُ كَتَهَزَّمَتُ . والجَزَّمُ مِن الأَمُور : الذي يأتي

قبل حينه ؟ والوَزْمُ الذي يأتي في حينه . والجِزْمة ، بالكسر ، من الماشية : المائة فما زادت، وقبل : هي من العشرة إلى الأربعين، وقبل: الجزْمة ،

وين الإبل خاصة نحو الصّر"مة. الجوهري: الجزّمة ، المكسر ، العَرْمة ، الكسر ، الصّر مة أنه الإبل ، والفر قة من الضأن. ويقال : جَزّم البعين فيا يَبْرَحُ ، وانتُجَزّم العظم ،

١ قوله « وجزم بسلحه » كذا ضبط التثقيل بالاصل والمحكم
 والتكملة ، ومقتضى صنيم القاموس أنه بالتخفيف .

إذا انكسر . الفراء : جَزَمَت الإبلُ إذا رُو يَتُ

والتحمله ، ومقلصي صديم العاموس اله بالتحقيف . لا قوله ه الذي يأتي قبل حينه النم » ومنه قول شبيل بالتصفير ابن عذرة بفتم فسكون :

الى أجل يوقت ثم يأتي بجزم أو بوزم باكتال اه. التكملة . وزاد الجوازم : وطاب اللبن المملومة ، والجزم ، بالفتح، ايجاب الشيء ؛ يقال : جزم على فلان كذا وكذا أوجبه ، واجتزمت جزمة من المال، بالكسر، أي أخذت بعضه وأبقيت بعضه.

من الماء ، وبعير جازِم و إبلِ جُوازِم ُ .

جيم: الجِسْمُ: جماعة البدن أو الأعضاء من الناس والإبل والدواب وغيرهم من الأنواع العظيمة الحَلَّق، والإبل والدواب وغيرهم من الأنواع العظيمة الحَلَّق، واستفاره بعض الحطباء الأعراض فقال يذكر عليم القوافي: لا ما يتعاطاه الآن أكثر الناس من التَّحكي باسمه ، دون مباشرة جَوْهَره وجسمه ، وكأنه إنما كنى بذلك عن الحقيقة لأن جسم الشيء حقيقة واسمه ليس بحقيقة ، ألا ترى أن العرض ليس بذي جسم ولا جَوْهَر إنها ذلك كله استعارة ومشل والجمع أجسام وجسوم .

والجئسان : جماعة الجسم . والجئسان : جسم الرجل . ويقال : إنه لنحيف الجئسان ، وجسمان الرجل وجئسان وجئسان وجئسان وجئسان وجئسان وجئسان الحائلة . أبو زيد : الجيسم الجئسة ، أبو زيد : الجيسم الجئسة ، والجئسان الشخص .

وقد جَسُمُ الشيء أي عَظُمُ ، فهو جَسِمُ وجُسام، بالضم . والجِسامُ ، بالكسر : جبع جَسِمٍ . وجَسُمَ الرجلُ وغيره يَجْسُمُ جَسامة ، فهو جَسِمُ ، والأَنق من كل ذلك بألهاء ؛ وأنشد شاهداً على جُسام :

أَنْعَتْ عَيْراً سَهُو قاً جُسَاما

أبو عيد : تَجَسَّنْ فلاناً من بين القوم أي اخترته كأنك قصدت حُسْمة ، كما تقول تَأَيِّنْهُ أي قصدت آيَنَه وشخصه . وتَجَسَّمْها ناقة من الإبل فانتحرها أي اخترها ؟ وأنشد :

تَجَسَّهُ مِن بَيْنِمِنَ عُرْهُفُ ، له جالب"، فوق الرَّصاف ، عَليلُ

ابن السكيت: تَجَسَّمْتُ الأَمْرَ إذا وكبت أَجْسَبَهُ وجَسيبه ومُعْظَمه . `قال أبو سعيد: المُرْهَفُ

النّصلُ الرقيق ، والجالب الذي عليه كالجُلْبَةِ مَنَ الله ، عَلَيْلُ عُلُ بِالدم مرة بعد مرة . وتَجَسَّمْتُ الرملَ والجبل أي وكبت أعظمه . وتَجَسَّمْتُ الأرضَ إذا أخذت نحوها تربدها ؟ قال الراجز :

يُلِجِن من أصوات حاد سَيْظَم ، صُلْب عَماه للسَطي مِنْهُم ، لبس يُماني عُقَبَ التَّجَسُم

أي ليس يَنْتَظَر . وتَجَسَّمَ : من الجِسْم . والتَّجَسُّمُ : وكوب أَجْسَم الأَمْر ومُعْظَمِه . قال أَبُو تُواب : سبعت أَبَا مُحْجَن وَغُيرَ • يُقُول : تَجَسَّسْتُ الأَمْر وتَجَسَّسْتُهُ إِذَا حَمَلَات نفسك عليه ؟ وقال عمرو بن جَبَل :

تَجَمَّمُ ٱلْقُرْقُنُورِ مَوْجَ الآذيِّ

والجُسُمُ : الأمور العظام . والجُسُمُ : الرجال العُقلاء . والجُسُمُ : الرجال العُقلاء . والجُسِيمُ : ما ارتفع من الأرض وعلاه الماء ؟ قال الأخطرَلُ :

فها زال بَسْقِي بَطْنُ خَبْتُ وعَرْعَوِ وَ وَوَعَرُ عَرِيَهُ وَأَرْضَهُما ﴾ حتى اطنبأن جسيبها

والأَجْسَمُ : الْأَصْغُمُ ؛ قال عامر بن الطُّفْسُلِ :

لقد عَلَيمَ الحَيُّ من عامر بأن لنا الذِّرُوَةَ الأَجْسَبَاًا

وبنو جَوْسَم : حَيْ قديم من العرب، وكذلك بنو جاسِم . وجاسِم : موضع بالشام ؛ أنشد ابن بري لعُدي بن الراقاع :

١ قوله ۵ لقد علم الحي الخ » تبع فيه الجوهري ، قال الصاغاني :
 الرواية ذروة الاجسم والقافية مجرورة وبعده :
 وأنا المصاليت يوم الوغي اذا ما العواوير لم تقدم

لولا الحَيَاة ، وأن وأسي قد عَفا فيه المَشيب ، لزرْت أم القاسم فكأنها ، بين النساء ، أعادها عَيْنَيْه أَحُور من جآذر جاسم

وُیُووی عامیم .

جشم : جَشِمَ الأَمْرَ ، بالكسر ، تَجْشَمُهُ جَشَمًا وجَشَامَةً وَتَجَشَّمَهُ : تَكَلَّفُهُ عَلَى مَشْقَةً . وأَجْشَمَنَي فلان أَمْراً وجَشَّمَنِيهِ أَي كَلَّفَنِي ؛ وأَنشد ابن بري للأغشر :

فما أَجْشَمُتُ مِن إِنْبَانِ قَوَمٍ ﴾ ﴿
هُمُ الْأَعْدَاءُ والأَكْبَادُ سُودُ

وجَشَّبْتُهُ الأَمرَ تَجْشِيباً ؛ وفي حديث زيد بن عبرٍو ابن نُفَيِّل ٍ :

مَهُمَا تُجَشَّمُني فَإِنِّي جَاشِمُ

أبو تراب: سبعت أبا محجّن وباهليّاً تجَسَّمْتُ الْأَمْ وَتَجَسَّمْتُ الْأَمْ وَتَجَسَّمْتُ اللَّهِ ؛ وقال عبرو الأَمْ وَتَجَسَّمْتُهُ إذا حملت نفسك عليه ؛ وقال عبرو ابن حُميل ١ :

تَجَشُّم القُرْ قُدُورُ مَوْجَ الآذي"

ابن السكيت: تجَسَّنُ الأَمْرَ إِذَا رَكِبَ أَجْسَمَه، وَتَجَسَّنْتُ إِذَا رَكِبَ أَجْسَمَه، وَتَجَسَّنْتُ الأَرضَ إِذَا أَخَذَتَ نَحْوَهَا تريدها ، وتَجَسَّنْت الرمل رَكبت أَغْظَسَهُ . أبو النضر: تَجَسَّنْتُ فلاناً من بين النوم أي قَصَدُه ؟ وأنشد:

وبَلَندِ نَاءٍ تَجَشَّمْنَا بِهُ عَلَى أَنْقَابِهِ عَلَى أَنْقَابِهِ

ا قوله « وقال عمرو بن جميل » كذاً بالاصل والتهذيب ، والذي
 تقدم في جسم : عمرو بن جبل .

أبو بكر في قولهم : قد تَجَشَّمْتُ كذا وكذا أي فعلته على كُرْه ومشقة ، والجُنْشَمُ : الاسم من هذا الفعل ؟ قال المرَّارُ :

يَمْشَيِنَ هَوْنَاً ، وبعد الهَوْنِ مِنْ جُشَمَمٍ ، ومِنْ جُسُمَمٍ ، ومِنْ جُناء عَضِيضِ الطَّرْفِ مَسْتُودٍ \

والجُشَمُ : الجَوْف ، وقيل : الصدر وما اشتبل

عليه من الضّلوع. وجُسَمُ البعيرِ : صَدَّرُهُ وما غَسَي به القرَّنَ من صَدره وسائر خَلَقه. ويقال : غَنَه بجُسَمَه إذا ألقى صدره عليه. ورمى عليه جَشَمَه وجُسُمه أي ثقلته . والجَسِمُ : الغليظ ٢ ؛ عن كراع . أن الأعرابي : الجُسُمُ السّمانُ من الرجال؛ وقال أبو عمرو : الجَسُمُ البّمَنُ . أن خالويه : الجُسُمُ دواهم دديثة ، وجمعها جُسُوم " ؛ قال جريو: بندا ضرب الكرام وضراب تيم،

أبو زيد: ما جَشِمْتُ اليوم طَلَمْهُ ؟ يقوله القانصُ إذا لم يَصِدُ ورجع خائباً. ويقالَ: ما جَشَمْتُ اليوم طعاماً أي ما أكلت ؟ قال: ويقال ذلك عند خيبة كل طالب فيقال: ما جَشَمْتُ اليومَ شَيْئاً. أبو عبيد:

كضَرُّبِ الدُّنْبُلِيَّة والجُسْوم

تَجَشَّىٰتُهُ مَن بَيْنِهِنَ ۚ بُرْ هَف ، له جالِب ؓ ، فوق الراَّصاف ِ، عَلَيل ُ

تَجَسَّمْتُ ۚ فَلاناً مِن بِينِ القوم أي اخترته ؟ وأنشد :

ا قوله « ومن جناء غضيض» كذا بالاصل جناء بالألف ، وفي شرح
 القاموس : جنى .

والجثم الفليظ الغ » كذا بالاصل كالمحكم مضبوطاً بوزن
 كتف ، والذي في القاموس : وكأمير الغليظ اه. قال شارحه :

والذي في كتاب كراع ككتف .

• قوله « ما جشمت اليوم ظلفاً » وقوله « ما جشمت اليوم طماماً » • ضبط في الاصل ونسخة من التهذيب بفتح الجيم والثنين ولم نجد هذه العبارة لفعر التهذيب حتى نستانس لهذا الضبط .

وقد تقدم أكثر ذلك في جسم . ابن الأ بي : الجُسْهُمُ الطِّوالُ الأَعْفَارُ . والأَعْفَارُ من قولـك رجل عِفْرُ : داه خبيث . أبو عمرو : الجَسْمُ الهُلاك .

وجُشَمُ بن بكر : حي من مُضَرَ ، وجُشَمُ بن هَمْدانَ : حَي من اليمن ، وبنو جَوْشَم : حَي من جُرْهُم وَرَجُوا ، وجُشَمُ : حَي من الأنصار، من جُرْهُم دَرَجُوا ، وجُشَمُ : حَي من الأنصار، وهو جُشَمُ بن خَزْرَج ؛ وقال الأغلب العِجلي":

إن مرك العز فَجَغْجِخ بجُشَم

جعم: الجَعْماء من النساء: التي أَنْكُرَ عَقَلُها هَرَماً، ولا يقال للرجل أَجْعَمُ . والجَعْماء: الناقة المُسنَّة، وقيل: هي التي غابت أسنانها في السَّمَات ، والذكر أَجْعَمُ ، وفي الصحاح: ولا يقال للـذكر أَجْعَمُ ، وقال ابن وحدلك كل دابة ذهبت أسنانها كلها . وقال ابن الأعرابي: هي الجَمْعَاءُ والجَعْماءُ . والجَعْماءُ من السَّاء : الهَوْجَاء البَلْهاءُ .

وجَعِمَ الرجلُ لَكَذَا أَي خَفُ لَه . وقد جَعِمْتُ جَعَمَ الرجلُ لَكَذَا أَي خَفُ لَه . وقد جَعِمْتُ جَعَمَ وأَجْعَمَ وأَجْعَمَ الشَّجر : أَكُلُ وَأَجْعِمَ الشَّجر : أَكُلُ وَرَقُهُ فَآلُ إِلَى أُصُولُه ؛ قال :

عَنْسِيَّةً لَمْ تَرْعَ كَالنَّعَا الْمُجْعَبَا

وَجَعِمَ إِلَى اللَّحْمَ جَعَماً ، فَهُوْ جَعِمْ : قَرْمَ وَهُو مع ذلك أكثول ؛ وقول العجاج :

نُوفِي لَهُمْ كَيْلُ الإِناءِ الأَعْظَمِ ، إذ جَعِمَ الذُّهْلانِ كُلُّ مَجْعَمِ

والجعنبي : الحريص ، وقيل : الحريص مع شهوة . ويقال : فلان جَعِم للى الفاكهة ، وليس الجَعَم القرَم مطلقاً ، ويقال : جَعِم الرَجِل وجَعَم إذا اشتد حر صه . وأَجْعَمتُ الأَرْض : أكل نبائها .

وذكر ان بري أن الهَجَرِيّ قال في نوادره: الجُعامُ داء يصيب الإبل من النَّدَى بأرض الشام ، يأخذها ليّ في بطونها ثم يُصيبها له سُلاح . وقد أَجْعَمَ التَّومُ إِذَا أَصَابِ إَبِلَهُم الجُعَامُ .

والجَـعُومُ : المرأة الجائعة .

ويقال للدير : الجَعَمَاءُ والوَجَعَاءُ والجَهُوةُ وَالْجَهُوةُ وَالْجَهُوةُ وَالْحَمَاءُ وَالْجَهُوةُ وَالْحَمَاءُ وَالْحَمَاءُ

والجِعْمُ : الجُوعُ ١ ، ويقال : يا ابن الجَعْمَاء . وقال ابن الأعرابي : الجَمِعْمُ الجائع .

جعثم : الجنعثوم : الغرامسول الضغم . والجنعثهة : اسم . والتجعثه : انقباض الشيء ودخول بعضه في يعض . وبنو جنعثه : حَيّ من اليَمَن ؟ قال أبو ذويب :

كَأَنْ ارْتِجَازَ الجُمْشُمِيَّاتِ ، وَسُطَهُمُ ، نُوائِعُ لَا الجُمْشُمِيُّاتِ ، وَسُطَهُمُ ، نُوائِعُ أَنْ اللهِ اللهِ اللَّذَامِلِ ِ

يعني بالجُمُعُشُبِيَّاتِ فِسِيَّا منسوبة إلى هذا الحيّ . الأَزهري : جُمُعُشُهُ فَ حَيّ من أَدْدِ السَّراةِ . وقال أبو نصر : جُمُعُشُهُ من هُذَيْلٍ . الأَزهري : الجِمْشِمُ والجِمْشِن أُصول الصَّلَّيَانَ .

جعشم: الجنعثم : الصفير البدن القليل لحم الجسد ، وقيل : هو المنتفخ الجنبيين الفليظ بها ، وقيل : القصير الغليظ مع شدة ، ويقال له جنعشه وكندر وكندر وأنشد :

ليس بجنعشوش ولا بجنعشم

وجُعْشُمُ : الله ، وهنو جد مُراقَسَة بن مالك المُدُوبِي ؛ قال ساعدة بن جُورِيَّة :

يُهْدي ابنُ جُعْشُهُم ِ الْأَنْبَاءَ نَحُوَكُهُمُ ، لا مُنْتَأَى عن حِياضَ المَوْتِ والحُهُمَ

والجَعْشُمُ : الوَسَطُ ؛ قال :

وكل نتأ آج عُراضٍ جَعْشَهُ

 ١ قوله « والجم الجوع » ضبط في الاصل بالكسر وصوح به شارح القاموس ، وضبط في نسخة من التهذيب بفتح فسكون لكن مقتضى تفسيره بالمصدر أنه الجم عراكاً .

خوله « الجمثم الصغير النع » بضم الشين وفتحها كما في القاموس ،
 وفي التكملة : والجمثم الطويل مع عظم الجم .

قال الفراء : فتح الجيم والشين فيه أفصح .

جلم : جَلَمَ الشيءَ يَجَلِمُهُ جَلَمْنًا: قطعه. والجَلَمَانِ: المِقْراضانِ ، واحدهما جَلَمُ للذي يُجَزُهُ به ؛ قَـالُ سالم بن وابيصة :

> داوَ بِنْتُ صَدُّورًا طوبِلَا غِسْرُ ۗ حَقِدًا منه ، وقبَلَتْمُنْتُ أَظْفَادِاً بِلا جَلَمَمِ

والجُلَمَ : امم يقع على الجُلَسَيْنِ كَمَا يَقَالَ الْمِقْرَاضُ والمِقْرَاضَانَ والفَلَمُ والقَلَمَانِ ؛ وأنشد ابن بري : ولولا أيادٍ من تَوْيِدَ تُنَابَعَت ، لَصَبِّح فَى حافاتِها الجُللَمَانِ

وقوله: فأخذت منه بالجلكتين ؛ الجلكم : الذي يُجَوَّ به الشعر والصوف ، والجلكم : الذي وهكذا يقال مُثَنَّى كالمقص والمقصين والجلكم : مصدر جلكم الجرور يجليمها جلساً واجتلم : مسن إذا أخذ ما على عظامها من اللحم ، والجلكم : مسن سيات الإبل شبيه بالجلكم في الحد ؛ عن ابن حبيب من تذكرة أبي على ؛ وأنشد :

هنو الفرّارِيُّ الذي فيه عَسَمُ ، في يده نَعَلُ وأخْرَى بالقَدَمْ يَسُونُ أَشْباهاً عَلَيْهِنَ الجَلَمْ

والجَلَمُ : الهِلالُ ليلة يُهِلُ ؟ نُشِهُ بالجَلَمِ. التهذيب : والجَلَمُ القير .

وَجَلَمْهُ الْجَوْرُورِ وَجَلَمَتُهُا : لِحَمَّهُ أُجْمَعُ ، يَقَالَ: خَذَ جُلُمْهُ أَجْمَعُ . وَالْجَلَمَةُ :

ا قوله « والجلم من سعات الابل النع » كذا في المحكم أيضاً »
 والذي في التكملة: والجلم أي عر كاسمة لبني فزارة في الفخذ .
 ٢ قوله «ليلة بهل» زاد في المتكملة : الجبلم كصيقل القمر ليلة البدر.

ویروی :

قد أقدَّرَحَ منها القِيادُ النُّسورا

قال ان بري : صواب إنشاده بالنصب ؛ وقبله :

وجأواة تتعب أبطالها ، كما أنعب السابقون الكسيوا

وقيل : الجِلامُ غنم من غنم الطائف صغاد ؟ قال :

قُدُنَا إلى هَمُدانَ ، من أَرْضِنَا ، مُن أَرْضِنَا ، مُنْ النَّواصِ مُشْرَّبًا كَالْحِلامِ مَنْ النَّواصِ مُشَرَّبًا كَالْحِلامِ

أبو عبيد : الجِلامُ شَاءُ أَهَلِ مِكَةَ، وَاحْدَتُهَا جَلَبَمَةُ "} وأنشد :

تشواسيف مثل الجيلام قلب"

عِلمُ : جَلَثُمُ : اسم .

جلحم: اجْلُكَمَمُ القومُ : اجتمعوا ، ويقال : استكبروا ، قال :

تنضرب جمعتهم إذا اجلحموا

جلخم: اجْلُخَمَّ الرجلُّ: استكبر، واجْلُخَمَّ القومُّ: استكبروا؛ وأنشد للعجاج:

نَصْرِبُ جَمْعَيْهِم إذا اجْلَخَمُوا ، خَوادِباً أَهُو نَهُمْنُ الأُمْ

أي ضَرَّبات خَوادِب ، والحَدْبُ : الضربُ الذي لا يَبَالك، ويروى : إذا اجْلَحَبُوا، وقد نقدم ذكره، وكذلك ذكره ابن السكيت ، وأنشده بالحاه المهملة. واجْلَخَبَمُ القوم اجْلِخْماماً : لغة في اجْلَحَبُمُوا ؟ عن كراع ، والحاء المهملة أعلى .

جلم : الجِلْسَام : البِرْسَام كالجِرْسَام ، وقد تقدم.

الشاة المسلوخة إذا ذهبت عنها أكارعُها وفَضُولُها . الجوهري : وهذه جَلَمَة الجَرْود ، بالتعريَك ، أي لحمها أَجْمَعُ . وجَلَمَة الثاة : مَسْلُوخَتُهُما بلا حَشُو ولا قوام . وجَلَمَ الشّعر وصوف الشاة بالجَلَم يَجْلُمهُ جَلْماً : جَزَّه كا تقول قَلْمَتْ الطّنْقر بالقَلَم } وأنشد :

لَمُنَّا أَتَبُنتُم ولم تَنْجُوا بَطْلُمِهُ ، قِيسَ القُلامَةِ مَا جَزَّ الجُلَمُ

والقلّم 'كل" رُووى . ويقال الميقراض المقلام والقلّم والحلّمان والحلّمان والحلّمان والحلّمان والحكم النون 'كأنه جعله نعتاً على فعلان من القلّم والحِلّم ، وجعله اسماً واحداً ، كما يقال رجل تشحدان وأبيان . والجلّم : الذي يُجزُ به . وألجُلُمة ' : ما جُز" . أبو مألك : جلّمة شمسل حَلْقة ، وهو أن يُجْتَلّم ما على الظّهر من الشعم واللحم .

والجُنْلَامُ : التَّيُوسَ المَنْطُوقَةُ . وهَنْ مَجْلُومٌ : عَلُوقَ ؛ قال الفَرَّزْدَقُ :

> أَتَتُهُ بِمَجْلُومِ كَأَنَّ جَبِينَهُ صَلابة ُ وَرْسٍ ، وسُطْهُا قد تَفَلَـّقا

وأُخذ الشيءَ بجُلسَتِهِ وجَلسَتِهِ أَي جَمَاعَتُهُ. والجَلَمُ : الجَدْيُ ؛ عَن كراع ، وجمعه جِلام ؛ قال الأعشى :

> سُواهِمُ جُلَاعاتُها كالجِلا مُرِقَكُهُ أَقْرَحَ القَوْدُ منها النُشُنُووا

ا قوله « حِلمة الجزور النع » بفتح أو ضم فسكون وبالتحريك كا
 في القاموس .

وقال ابن الأثير في تفسير الحــديث ﴿ الجُـُلُّـهُمَّهُ ۗ فم

الوادي ، وقيل : جانبه ، زيدت فيها الميم كما زيدت في

جلعم: الأزهري: يقال للناقة الهَرَّ مَةَ فَضَعْمِ وَجَلَّـْعُمُ . إِن الأَعرابي: الجَلَـْعُمُ القليلُ الحياء .

جلهم : جُلُّهُمُنَا الوادي : ناحيتاه ، وقيل : حافتاه ؟ ومنه حديث أبي سُفْيَان : أَنِ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أَخَرَ أَبَا سُفْيَانَ فِي الإِذْنِ وَأَدْخَلَ غَيْرَهُ من الناس قبله ، فقال : ما كد تُ تَأْذَكُ لي حتى تَأْذَ نَ لَحِجَادَةَ الْجِلْلُهُمَتَيْنَ ِ ؟ قَالَ أَبُو عَبِيد : أَوَاد جانبَي الوادي ، قال : والمعروف الجَلْمُهَتَان ؛ قال أبو عبيد : ولم أسمع بالجُلْهُمة إلا في هذا الحديث وما جاءت إلا ولها أصل ؟ وقال شبر : لم أسمع الجُلُلُهُمَةَ إِلَّا فِي هذا الحديث وحرفاً آخَر ، قال أَبو زيد : يقال هذا جُلْهُمْ . قَـال ابن بري : يروى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال له أنثت كما قبيل : كل الصِّيد في حَوْف الفَرا ؛ أراد ، صلى الله عليه وسلم ، أن يَتأَلُّفَه بهذا الكلام وكان من المؤلَّفَة ﴿ قِلوبهم ، وهو أبو سفيان بن الحرث بن عبد المُطَّلب ، وكان هجا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، هجاءً قبيحاً ؛ قَالَ : والمشهود في الروايتين الجلُّـشَـُنَّـيْن ِ ، بفتح الجيم ، قال : ولم يَوْوِ أَحْدُ الجُلْمُهُ سَيَوْنِ ، بضم الجيم ، إلا شمر وابن خالويه ، قال : والدليل على أنه مفتوح قول أبي عبيد : إنه أراد الجَـَلــُهَـتَــُـن فزاد الميم ، قال : ولو كانت الجيم مضمومة لم تكن الميم زائدة . وقال أبو هَفَّانَ المهْزَمَيُّ : جُلُمْهُمَةُ اسمِ وجل ، بالضم ، منقول من الجُلْلُهمة لطرَف الوادي ؟ قَالَ : وَالْمُحَدُّثُونَ يُخْطُنُونَ وَيَقُولُونَ الْجُلَامُهُمَتُكُنُّنَّ ، قال : والجُـُلْمَةِ ۚ ناحية الوادي ؛ وأنشد :

كَأَنَّهَا وقد بُدا عُوارضٌ ،

واللَّيْلُ بِينَ قَنَوَيْنِ رَابِضٌ ،

بِجِكُمْهُ الوادي فَطأً نواهِضُ

زار قائم وسنتهم ؛ قال أبو منصور : العرب زادت الميم في حروف كثيرة : منها قولهم قاصمل الثيء إذا والميم في حروف كثيرة : منها قولهم قاصمل الثيء إذا قطعه والأصل والأصل جلط ، وفر صم الشيء إذا قطعه والأصل فر ص ، والله أعلم . وجله شهمة ، بالضم : اسم وجل وجله شهم : اسم امرأة ؟ أنشد سيبويه للأسود بن يعفر ، نام ابن جلهم عباد بصر منه ؟ يعفر ، فال سيبويه الوادي أواد المرأة ولذلك لم يصرف ، قال سيبويه : والعرب الدأة ولذلك لم يصرف ، قال سيبويه : والعرب يسمون الرجل جلهمة والمرأة جلهم ، والجلهم ، والجلهم ، القارة الضخمة ، وحي من دبيعة يقال لهم الجلاهم ، حمم : الجم والجاسم : الكثير من كل شيء ، ومال حبة عبة ، كثير ، وفي التنزيل العزيز : وينحبون المال وقال أبو خواش الهذي ،

إنْ تَعْفِر ، اللَّهُمُ ، تَعْفِرْ جَمَّا ، وأي عَبْد لك لا ألمًا ؟

وقيل: الجَيَّمُ الكثير المجتبع ، حَيِّمٌ كَجِيمُ ويَجُمُ ، والضم أعلى ، جُمُوماً ، قال أنس : توفي سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والوَحْيُ أَجَمُ ما كان لم يفتر وبعد ، وقال شمر : أَجَمُ ما كان أحكو ما كان . وجَمَّ المال وغيره إذا كثر . وجَمَّ الظَّيْسِيرة : معظمها ؛ قال أبو كبير الهذلي :

١ قوله «القارة الضخمة» كذا بالقاف في الاصل والتهذيب والتكملة،
 ونحر"ف في نسخ القاموس بالفارة .

ولقد رَبَأْتُ ، إذا الصِّجابُ تَواكَلُوا ، جَمَّ الظَّهْرِ، فِي اليَفَاعِ الأَطْوَلِ ﴿

جُمَّ الشيءُ واسْتَجَمَّ، كلاهما : كَثْرَ . وجَمَّ الماء : مُعْظَمَهُ إذا ثاب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

إذا نَـنْ َحْنَا جَمَّهَا عَادَتْ مجَمَّ

وكذلك جُمَّتُهُ ، وجمعها جِمِامٌ وَجُمُومٌ ؛ قَـالَ زهير :

> فلما وَرَدُنَا المَاءَ زُرُرُقاً جِمامُهُ ﴾ كَاضُعُنَ عِصِيًّ الحَاضِرِ المُنتَخَيِّمُ

> > وقال ساعدة بن جؤية :

فلما دَنَا الإفرادُ حَطَّ بِشَوْرِهِ إلى فَضَلاتٍ مُسْتَنعيرٍ جُمُومُها

وجَمَّةُ المَرْكَبِ البحريّ : الموضع الذي يجتمع فيه الماء الراشع من حُزُوزه ، عربية صحيحة . وما خَجَمِّ: كثير ، وجمعه جمام . والجَمَوم : البئر الكثيرة الماء . وبئر جَمَّة وجَمُوم : كثيرة الماء ؛ وقول النامغة :

كتمثك ليلا بالجمهومين ساهيرا

يجوز أن يَعْني رَكِيتَيْن قد غلبت هذه الصفة عليهما، ويجوز أن يكونا موضعين . وحَمَّت تَجِمُ وتَجُمُ ، والضم أكثر : تراجع ماؤها . وأَجَمَّ المَاءَ وجَمَّة : تركه يجتمع ؛ قال الشاعر :

من الغُلُب من عضدان هامة 'شُرِّبَت' لِسَقِّي ، وجُمَّت لَنَّواضِح بِئُرُهُا

والجُمُّة : الماء نفسه . واسْتُجِمَّتُ جُمُّةُ الماء : شُرِبَتُ واسْتَقَاهَا الناسُ . والمَجَمُّ : مُسْتَقَرُّ

الماء . وأَجَمَّه : أعطاه جُمَّة الرَّكِيَّة . قال ثعلب : والعرب تقول منا من نجيرُ ويُجِمُّ ، فلم يفسر نجيمُ إلا أن يكون من قولك أَجَمَّه أعطاه جُمَّة الماء . الأَصعي : جَمَّت البَّرُ ، فهي تَجُمُّ وتَجِمُّ حُمُنُوماً إذا كَثر ماؤها واجتمع ؛ يقال : جثنها وقد اجتمعت بُحَمَّتها وجَمَّها أي ما جَمَّ منها وارتفع . التهذيب: حَمَّة الشيءُ مُجَمَّة أي ما جَمَّ منها وارتفع . التهذيب: جَمَّة الشيءُ مُجَمَّة ويَاحِمُ جُمُوماً ، يقال ذلك في الماء والسَّير ؛ وقال امرؤ القيس :

أَنْجِيمُ على السَّاقَيَّنِ ، بعد كَلاله ، ﴿ جُمُومَ عَيُونَ الْحِسْنِ بَعْدَ المُنْعَيَّضِ

أبو عمرو : يَجِمُ ويَجُمُ أي يَكُثُو . وَمَجَمُ البُو: حيث يَبْلُنُغ المَاءُ وينتهي إليه . والجَمُ : ما اجتبَع من ماء البئو ؛ قال صخر الهذلي :

> فَخَضْخَضْتُ صُفْنِيَ فِي جَمَّهُ ، خِياضَ المُدَانِيرِ قِدْحًا عَطُوفَا

قَالَ ابن بري : الصَّفَيْنُ مثل الرَّكُوةَ ، والْمُهُ دَابِرِ . صاحبُ الدَّبِرِ من السهام ، وهو ضد الفائز ، وعَطَوفًا الذي تكرَّق مرَّة بعد مرة ، والجَسَّة ، المكان الذي يحتمع فيه ماؤه ، والجسع الجيام ، والجُسُوم ، بالضم المصدر ، ويقال : جَمَّ الماء يَجُمُ ويَجِم جُمُومًا فيها المَّدَ في البَّر واحتمع بعدما استَقي ما فيها ؟ فال :

فَصَبَّجَتُ قَلَمَيْلَاً مَا هُمُومًا ، يَزيدُها تخبُعُ الدّلا جُمُومًا

قَلَمَيْذَماً : بنواً غزيرة ، هَمُوماً : كثيرة الماء ، ومَخْجُ الدلو : أَن تَهُزَّها في الماء حتى تَمْتَلَى . والجَمَا ، الفتح : الراحة . وجمّ الفرسُ تجيماً وبَعْمُ جَمَّاً وجَماماً . وأَجَمَّ : تُرِكَ فلم يُو كَبُ

فعفا من تعبه وذهب إعياؤه ، وأجبه هو . وجمّ الفرس كيم ويَجمُه جَماماً : ترك الضراب فتجمّع من ماؤه . وجمام الفرس وجُمامه : ما اجتمع من مائه . وأجم الفرس إذا ترك أن يُر كب ، على ما لم يسم فاعله ، وجمّ وفرس جمّوم إذا ذهب منه الحضار جاءه إحضار ، وكذلك الأنثى ؟ قال النمر ابن تولّب :

جَمَّومُ الشَّدُ شَائلَةُ الذُّنَابَى ، تَخَالُ بَيَاضَ غُرَّتِهَا سِراجًا

قُولُه شَائِلَةِ الذُّنَّالِي يعني أَنهَا تَرْفَعَ كَذَنَّهُمَا فِي العَدُّو . واسْتَجَمَّ الفرسُ والبثر أي جَمَّ . ويقال : أجيمً نتفسك يوماً أو يومين أي أرحها؛ وفي الصحاح: أحسم نَـَفْسَكُ . ويقال : إني لأستَجمهُ فلي بشيء من اللَّهو لأَقْنُوكَى بِهِ عَلَى الْحَقِّ . وَفَي حَدَيْثُ طَلَّحَةً : رَمَى إِنِّيَّ وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بسَفَر ُجلة وقال دُونَكُهَا فَإِنَّهَا نُجِمُّ الفُؤَادَ أَي تُرْبِحُه ، وقيل : تَجْسَعُه وتُكَمِّلُ صَلاحَه ونَـشاطَه ؟ ومنه حديث عائشة في التَّلْسِينَةُ : فإنها تجم فؤاد المريض ، وحديثها الآخر : فإنها مَجَبَّة أي مَظنَّة الاستراحة. وفي حديث الحُدَيِّنية : وإلاَّ فقد جَنُّسُوا أي إستراحوا وكثروا . وفي حديث أبي قتادة : فأتى الناسُ الماءَ جامَّانِ وَوَاءً أَي مُسْتَرَعِينَ قَدْ زَوْوًا مِنَ المَاءُ. وَفِي حديث ابن عباس : لأصنبَحنا عَدا حين ندخل على القوم وبنا حَمَامة " أي راحة وشُبَسع" وريٌّ . وني حديث عائشة : بَلَـعُها أَن الأَحْنَف قال شعراً يلومها فيه فقالت: سبحـانُ الله ! لقــد اسْتَفْرَغُ حِلْمُ الأَحْنَفَ هِجِـالُوهُ إِيايِ ، أَلِيَ كَانَ يَسْتُجُمُ مَثَابِـةً ۖ سَفَهِه ? أوادت أنه كان حلماً عن النــاس فلما صار إليها سَفه ، فكأنه كان يُجمُّ سَفَهه لها أي يُريحُه

ويَجْمعه . ومنه حديث معاوية : منن أحَبّ أن يَسْتَجِم له الناس قياماً فَلَـيْتَبَو أَ مَقْعَدَ من الناو أي يَجْتَبُعون له في القيام عنده ويَحْبُيدون أَنْفَسَهم عليه ، ويُووى بالحاء المعجمة ، وسنذكره .

والْمَجَمَّ : الصَّدُّر لأَنهُ مُجْتَمَنَع لمَا وَعَاهُ مِن عَـلْمَ وغيره ؟ قال نميم بن مُغْبِيلٍ :

> رَحْبُ المَجَمَّ إذا ما الأمر بَيْتُه ، كالسَّيْفِ ليس به فلُّ ولا طَبَعُ

ابن الأعرابي : فلان واسعُ المُسَجَمَّ إذا كان واسعَ السَجَمَّ إذا كان واسعَ الصدر وَحْبَ الذراع ؛ وأنشد :

رُبِّ ابن عَمِّ ، لبس بابن عَمِّ ، ` بادي الضَّغِين ضَيِّقِ المَجَمَّ

ويقال : إنه لـَضَيِّقُ المُسَجَّمِ إذا كان ضَيِّقَ الصدو بالأُمور ؛ وأنشد ان الأعرابي :

وما كُنْتُ أَخْشَى أَنَّ فِي الحَدَّ رِيبَةً ، وإنْ كَانَ مَرْدُودُ السَّلَامُ يَضِيرُ وَقَعْنَا فَقَلْنَاهِا السَّلَامُ عليكُمُ ، وقَعْنَا فَقَلْنَاهِا السَّلَامُ عليكُمُ ، فَأَنْكُرُها ضَيْدَنُ المَجْمَّ عَيْسُورُ فَيُسُورُ فَيُسُورُ المُجْمَّ عَيْسُورُ المُجَمِّ عَيْسُورُ المُحَمِّ عَيْسُورُ المُجَمِّ عَيْسُورُ المُحَمِّ عَيْسُورُ المُحَمِّ عَيْسُورُ المُحَمِّ عَيْسُورُ المُحَمِّ عَيْسُورُ المُحَمِّ عَيْسُورُ المُحَمِّ عَيْسُورُ المُحْمَلُ المُحْمَلُ المُحَمِّ عَيْسُورُ المُحْمَلُ المُحْمِلُ المُحْمَلُ المُحْمَلُ المُحْمَلُ المُحْمِلُ المُحْمَلُ المُحْمَلُ المُحْمَلُ المُحْمَلُ المُحْمَلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمَلُ المُحْمِلُ المُحْمَلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمَلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمَلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمَلُ المُحْمِلُ المُعْلَمُ المُحْمِلُ المُحْمَلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُعْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُعْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُعْمِلُ المُحْمِلُ الْمُحْمِلُ المُعْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُعْمِلُ المُحْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُحْمِلُ المُحْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُحْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ الْعُمْلُ المُعْمِلُ الْعِلْمُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ الْعُمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلِيلُ المُعْمِل

أي ضَيِّقُ الصَّدُّرُ . ورَجُلُ وَحَبُ الجُسَمِ : واسع الصدر .

وأَجَمُ العِنْبُ : قَطَعَ كُلُّ مَا فَوَقَ الأَوْضُ مِينَ أَغْصَانَهُ ؛ هَذَه عِنْ أَبِي حَسْفَةً .

والجَمَّامُ والجِمَّامُ والجُمَّامُ والجَمَّمُ: الكَيْلُ إلى دأْسُ المكيالَ ، وقيل : جُمَّامِهُ طِفَافُه . وإناء جَمَّامٌ : بلغ الكيلُ جُمَّامَهُ ، ويقال : أَجْمَعْتُ ، الإناء . وقال أبو زيد : في الإناء جَمَّامُهُ وجَمَّهُ .

ا قوله « ويقال اجبيت الاناه » وكذلك جسمته وجبيته مثقلًا
 و مخففاً كما في القاموس .

أبو المباس في الفصيح : عنده جمام القَدَح وجُمام المَكُولُةِ ، بالرفع ، دَفيقاً . وجَسَن المكبالَ جَمّاً . الجوهري : جيسامُ المَكُنُوكُ وجُمامُـه وجَمَامُهُ وجَمَـنُهُ ، بالتحريك ، وهو ما علا وأسَّه فوق طَفِافه . وجَمَعْتُ المكيالَ وأَجْمَعُتُه ، فهو جَمَّانَ إذا بِلغ الكيلُ جُمامَهُ . وقال الفراد: عندي جِمامُ القَدَحِ ماءً ، بالكسر ، أي ملاؤه . وجُمامُ المُنكُولُ دَقيقاً ، بالضم ؛ وجَمَامُ الفرس ، بالفتح لا غير ، ولا يقال جُمام بالضم إلا في الدقيق وأشباهه ، وهو ما علا وأسَّه بعد الامتلاء . يقال : أَعْطَنَى جُبَّامَ المُنكِئُوكُ إذا حَطَّ مَا يَحْمَلُهُ وأَسُهُ فأعطاه ، وجُمْجُمَة حَمِّاءً، وقد جَمَّ الإناءَ وأَجَمَّه. التهذيب: يقال أعْطه جِبُهامَ المُنكِثُوكُ أي مَكُنُوكًا يفير وأس ، واشتثق ذلك من الشاة الجَسَّاء ، هكِذا وأبيت في الأصل ، ورأبت حاشية صوابه : ما حَمَله وأس المتكثوك .

وجَمَّ : ملك من الملوك الأوالين ، والجسيم : النبت الكثير ، وقال أبو حنيفة : هو أن يَنْهَضَ ويَنْتَشَرَ ، وقد جَسَمٌ وتَجَمَّم ؛ قال أبو وَجْزَةَ وذكر وحشاً :

يَقْرِمْنَ سَعَدَانَ الأَباهِرِ فِي النَّدَى ، وَعَذْقَ الحُزَامَى والنَّصِيِّ المُجَسَّنَا قَالَ ابن سيده : هكذا أنشده أبو حنيفة على الحَرْم ، لأَنْ قوله يَقْرِمْ فَعَلَنُ وحكمه فعولن ، وقيل : إذا ارتفعت البُهْمَى عن البارضِ قليلًا فهمو جَمْم ؛ قال ذو الرمة يصف حماراً :

آوله « يصف حماراً » المراد الجنس الهوله رعدوآنفتها، وأورد المؤلف كالجوهري هذا البيت كذلك في غير موضع ، رواه الجوهري في هذه المادة : رعى وآ نفته ، قال الصاغاني : الرواية رعد وآ نفتها ، وقبل البيت :
 طوال الهوادي والحوادي كأنها صماحيج قب طار عنها نسالها

رَعَتْ بارِضَ البُهْبِي جَبِيباً وبُسْرَةً، وصَنْعاة حتى آنفَتْها نِصالُها

والجمع من كل ذلك أجماء . والجسمية : النصية الذا بلغت نصف شهر فسلات الفسم . واستجست الأرض : خرج نبتها . والجسميم : النبت الذي طال بعض الطاول ولم يَتم ؟ ويقال : في الأرض جسم حسن النبت قد غطلى الأرض ولم يَتم بعد . ان شيل : جسست الأرض ولم يَتم بعد . جسيمها > وجسم النصي والصلايان إذا صاد لها جسم عن البيس ؟ الجسم : نبت يطول حتى يصير مشل حسة الشعر .

والجُمَّةُ ﴾ بالضم : مُجْنَبَعُ شَعْرَ الرأس وهي أَكِثْر مَـنَ الوَّغْرَةِ . وفي الحَـديث : كَانَ لُرْسُولُ اللهُ ، صلى الله عليه وسلم ، حِبْمَة ﴿ جَعْدُ وَ ﴾ الجنبَة من شعر الرأس: ما سَقَط على المَنْكَبَيْن ؛ ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها ، حين بنى بها وسول ألله ، صلى الله عليه وسلم ، قالتِ : وقد وَفَتْ لي جُمَيْمَةُ ۖ أي كَثُرُت ؛ والجُمُيْمَةُ ؛ تصغير الجُمُّةُ . وفي حديث ابن زِمْل : كَأَمَّا جُمَّةً مَشْعَرُ ۗ أَي جُعُل جُمَّةً ٢ ويروى بالحاء وهو مذكور في موضعه . وفي الحديث: لعن اللهُ المُنجَسَّماتِ من النساء ؛ هنَّ اللَّواتِي يَتَّخذُ نُ شُعُورَ هِنْ جُمَّةً تَشْبِهَا بِالرَّجَالُ . ابن سيده : الجُمَّةُ * الشعر ، وقيل : الجمة من الشعر أكثر من اللَّمَّةُ ؟ وقال ان دريد : هو الشعر الكثير ، والجمع جُمَمُ وحِمام". وغلام مُعِمَمَّ : ذو جُمَّة . قال سيويه : رجل جُمَّاني ، بالنون ، عظيم الجُمَّة طويلها ، وهو من نادر النسب ، قال : فإن سميت يجُمُّهُ ثُمُّ أَضْفَتُ إليها لم تقل إلاَّ جُمِّينٌ . والجُمَّةُ : القوم بسأَلُونَ في الحَمَالة

والدِّيات ؛ قال :

لَقَدُ كَانَ فِي لَيْلِي عَطَاءٌ لِحُبَّةً ، أَنَاخَتُ بِكُمْ تَنَيْغِي الفَضَائِلَ وَالرِّفَدَا

ابن الأعرابي : هم الجُسُنَّةُ والسُرْ كُنَّةُ ؛ قال أبو محمد الفَقْعَسي :

> وجُمَّةِ تُسِأَلني أَعْطَيْتُ ، وسائِل عن خَبَر لُوَ بُتُ ، فقُلُنْتُ : لا أَدْرِي، وقد دَرَيْتُ

ويقال : جاءَ فلان في جُمَّة عظيمة وجَمَّة عظيمة أي

في جماعة يسألون الدِّيَّة، وقيل : في جَمَّة غليظة أي في جماعة يسألون في حَمالةٍ . وفي حديث أم زَرْعٍ: مالُ أَبِي زَرْع على الجُنْسَم محبوس ؛ الجُنْسَم : جمع جُمَّةً وهم القوم يسألون في الدُّيَّة . يقال : أُجَــمُّ يُجِمُّ إِذَا أَعْطَى الْجُمَّةَ . والجَمَمُ : مُصَدِّرُ ؛ الشَّاة الأَجُمَّ : هِوَ الذي لا قرن له . وفي حديث ابن

عباس : أُمِرْنَا أَنْ نَبْنِيَ المَدَائِنْ نُشْرَفًا والمساجدَ جُمَّاً ، يعني التي لا نشرَفَ لها ، وجُمَّ : جمع أَجَمَّ، رشَّةُ الشُّرَافَ بِالقُرُونُ .

وشاة جَمَّاءُ إذا لم تكن ذاتُ قُرُون بَيِّنَةُ الجَمَم .

و كبش أُجِمُّ : لا قَرْنَى له ، وقد جِمَّ جِمَمًا ،

وَمثله في البَقر الجَلَحُ . وفي الحديث : إنَّ الله تعالى

لتيدين الجُمَّاء من ذات القَرْن ، والجَمَّاء : الـتي

لا قَرَنَيُ لَمَا ، وَيَدْ بِنَ أَي يَجْزِي. وَفِي حَدَيث عَبْر

أَبِّن عبد العزيز : أما أبو بكر بن حَزُّم فلو كَتَبِّت ُ إليه أذْ بِمَحْ لأهل المدينة شاة الراجعني فيها: أَقَرْ نَاءَ أَمّ

جَمَّاء ? وبُنْيَانُ أَجَمُّ : لا 'شرَف له . والأَجَمُّ : القَصْر الذي لا 'شرَفَ له . وامرأة جَمَّاء المَرافق.

ورجل أُجَمُّ : لا رمح معه في الحرب ؛ قال أوس :

وَيِلْمُهِمْ مَعَشَراً جُمّاً بِيُوتُهُمُ من الرِّماح ، وفي المَعْروفِ تَنْكِيرُ

وقال الأعشى : منى تَدْعُهُم لِقِراع الكُما

فِ، تَأْتِكَ خَيْلٌ لَمْ غَيرٌ جُمَّ "

وقال عنترة :

أَمْ تَعْلَمْ ، لَحَاكَ الله ! أَنِي أَجَمُ إِذَا لَقِيتُ كَذُو يِ الرَّمَاحِ ﴿

والجَمَمُ : أَن تُسَكِّنَ اللامَ من مُفاعَلَتُنُ فيصير مَفاعِيلُنْ ، ثم تُستِّقطَ الباء فيبقى مَفاعِلُنْ ، ثم

تَخْرُ مَهُ فَيَبِقَى فَاعِلُنُ } وَبِيتُهُ :

أننت خَسُر من وكب المطايا، وأكر مُهُمُ أَخَا وأباً وأمّا

> والأَجِمَهُ : قَـٰشُلُ المرأَة ؛ قالَ : جارية أعظمها أجمها ، ١

بائنة الرِّجل فما تَضْمُها ، فهي تَنكُنَّى عَزَباً كَشُبُّها

ان بري : الأحمَّ زَرَدانُ القَرَّنْسِي أي فرجُها. وجَمَّ العظمُ ، فهو أُجَمُّ : كَثُو لَحْمه . ومَرَّة "جَمَّاة

> العظام : كثيرة اللحم عليها ؟ قال : يطنفن بجماء المرافق مكسال

التهذيب : جُمَّ إذا مُليء ، وجِبَمَّ إذا عَلا . ا قوله « جارية أعظمها النع » سقط بعد الشطر الاول :

قد سمنتها بالسويق أمها

تبيت وسنى والنكاح همها هكذا نص التكملة .

و بعد الثاني :

وقال عَدِيٌّ بن العذير :

فإنَّ قُرْرَيْشاً مُهْلِكُ مِنْ أَطَاعَها ، تنافسُ دُنْيًا قَـد أَجَمَّ انْصِرامُها

ومثله لِساعِدَةً :

ولا يُعْنِي امْرَأَ وَلَنَهُ أَجَمَّتُ مَ مَنِيِئَتُه ، ولا مِمالُ أَثِيلُ

ومثله لز'هَيرٍ :

وكنتُ إذا ما جِئْتُ يُوماً لحاجةٍ ، مُضَتُ وأَجَمَّتُ حاجةً النَّدِ لا تَخَلُّو

يقال : أَجَمَّت الحَاجة ُ إذا دنت وحانت ُ تَجِيمُ إجْماماً. وجَمَّ قَدُوم فَلان حِمْهُوماً أي دنا وحان . والجُمُّ : ضرب من صَدَّف البحر ؛ قال ابن دريد : لا أعلم حقيقتها .

والجُمْتَى ، مَقْصُور : الباقِلَى ؛ حكاه أبو حنيفة . والجَمَّاء ، بالفتح والمد والتشديد : موضع على ثلاثة أميال من المدينة تكرَّر ذكره في الحديث . والجَمْجَمَة ' : أن لا يُبَيِّنَ كلامة من غير عي " ، وأنشد وفي التهذيب : أن لا يُبين كلامك من عي " ؛ وأنشد

لعَمْرِي لَقد طالَ ما جَمْجَمُوا ، فما ﴿ أَخُرُوهِ وما قَدَّمُوا

وقيل : هو الكلام الذي لا يُسَيَّنُ مَن غير أَن يقيد بِعِي ّ ولا غيره ، والتَّجَمْجُمُ مثله . وجَمْجَمَ في صدره شيئاً : أخفاه ولم يُبْده ؛ وقال أبو الهيم في قوله :

> إلى مُطْمَعُنَّ البِرِّ لا يَتَجَمَّجُمَ البِرِ الله هذا الى مطشن النع » صدره كا في مطقة زهير : ومن يوف لم يذمه ومن بهد قلبه

قال : والجِمُّ الشَّيطانُ . والجِمُّ : الغَوَّغاء والسُّفَلَ. والجِمَاء الغَفير': جماعة الناس , وجاؤوا جَمَّا غَفيراً، وجَمَّاء الغَفْءِير ، والجَمَّاء الغَفْءِيرَ أَي بَجِمَاعَتُهُم ؛ قال سنبويه : الجَمَّاءُ الغَفيرُ من الأسلاء التي وضعت موضع الحال ودخلتها الألف واللام كما دخــلت في العراك من قولهم: أرَّسُكُهَا العراكَ ، وقيل: جاؤوا بجَمَّاء الغفير أيضاً . وقال ابن الأعرابي : الجَمَّــاءُ الغفييرُ الجماعة ، وقال : الجنمَّاءُ بَيْضَةُ الرأس ، سميت بذلك لأنها جَمَّاء أي مَلْساءً ، ووصفت بالغفير لأنهــا تَغْفُر أَي تُغَطِّي الرّأسَ ؛ قال : ولا أعرف الجَمَّاءَ في بَيضة السَّلاح عن غيره . وفي حــديث أبيّ ذر" : قبلت يا رسول الله ، كم الرئسُسُلُ ? قالُ : ثلثاثة وخبسة عشر ، وفي رواية : وثبلاثة عشر جُمَّ الغَفير ؛ قال ابن الأثـير : هـكذا جاءت الرواية ، قَالُوا : والصواب حَبًّا غُفيرًا ؛ يقيَّال : جاء القوم جَبًّا غُفُ يُوا ، وَالْجِبَّاءَ الْغُفيرَ ، وَجِنَّاءَ غَفيراً أَي مجتمعين كثيرين ؟ قال : والذي أَنْكُورَ مِن الرواية صحيح ، فإنه يقال جاؤوا الجَمُّ الغفيرَ ثم حــذف الجامع ، قال : وأصل الكلمة من الجُنْهُوم والجَمَّة ، وهو الاجَــةاع والكثرة ، والفُفيرُ مــن الغَفْر وهو التغطية والسَّنْر ، فجعلت الكلمتان في موضع الشمول والإحباطة ، ولم تقبل العرب الجَمَّاء إلاَّ موصوفاً ، وهو منصوب على المصدر كطئرًا وقاطبة فإنها أسماء وضعت موضع المصدر . .

وضعت موضع المصدر . وأَجَمَّ الأَمرُ والفراقُ : دنا وحضر ، لغة في أَحَمَّ ؛ قال الأَصبعي : ما كان معناه قد حانَ وقوعُه فقه أَجَمَّ ، بالحيم ، ولم يعرف أَحَمَّ ، بالحاء ؛ قال :

حَيِّيًا ذلك الغَزالُ الأَحَمَّا ، إِن يَكُنُ ذاكما الفِراقُ أَجَمَّا

الجِمَاجِم لأَنه نُبني من تَجَاجِم القَتْلَى لَكَثُرة من قَتَل

يقول : من أفضى قلبُه إلى الإحسان المطمئن الذي لا شبهة فيه لم يَتَجَمَّجَمَّ لم يشتبه عليه أمر • فيتردد فيه ، والبير أن ضد الفُجود . وجَمْجَمَ الرجل وتَجَمْجَمَ إذا لم يُبَيِّن كلامة . والحُمْدُمَة أن عَظِيْهُ الرأس المشتمل عبد الدماغ .

والجُمْحُمَةُ : عَظَمُ الرأس المشتملُ على الدماغ . ابن سيده : والجُمْجُمَة القِحْسَفُ ، وقيل : العظمُ الذي فيه الدماغ ، وجمعه جُمْجُمُ . ابن الأعرابي : عظام الرأس كلما جُمْجُمة وأعِلاها الهامة ، وقال ابن شْمَيلُ : الهامة هي الجُـُمْجُمَّة جِمْعاً ، وقيلُ : القَحْفُ القطعة من الجُمْعُمَّة ، وشحمة الأذن خَرْقُ القُرْط أَسْفَلَ الأَذِن أَجِمِعَ ، وهو ما لانَ من سُفَّله . ابن بري : والجُمْحُمَة رؤساء القوم . وجَمَاحِيمُ القوم : ساداتهم ، وقيل : جَماجِمُهم القبائلُ التي تَجْمُع البطونَ ويُنسب إليها دونهم نحو كلنب بن وَبُرة ، إذا قلت كَلَّبِي استفنيت أن تَنْسُب إلى شيء من بطونه ، سُمُّوا بذلك تشبيهاً بذلك . وفي التهـذيب : وجَمَاجِم العرب رؤساؤهم ، وكُلُّ بَـني أب لهم عزُّ وشَرَفَ فَهُمْ جُمْجُمَةً . وَالْجِنْجُمَةُ : أَرْبِعُ فَسَائُلُ، بين كل قبيلتين شأن . ابن بري : والجُــُمْجُـُمة ستون من الإبل ؛ عن أبن فارس . والجنبُجُمة : ضرب من المكاييل . وفي حديث عمرو بن أخْطَبَ أو عمر بن الخطاب : اسْتَسْقَى رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم، فأتَيْتُهُ بَجُمْجُمة فيها ماء وفيها سُمْرة فرفعتها وناولته، فنظر إليَّ وقال : اللهم تَجمُّكُ ؛ قيال القُتُنَيِّي : الجُنْبُجُمَّة قَدَّح من تَخشَب ، والجمع الجَماجم. ودُيْرُ الجُمَاجِم : موضع ؛ قال أبو عبيدة : سمى

دَيْن الجَمَاجِم منه لأنه يعمل فيها الأقدام من خشب؟

قال أبو منصورٌ ﴿: تُسَوَّى مِن الرُّجَاجِ فِيقَالَ قَعَفُ ۗ

وجُمْجِمَةً ﴾ وبدَيْسِ الجَمَاجِم كانت وَقَعْمَهُ ابن

الأشعث مع الحَجاج بالعراق ، وقيل : سمى كَيْرَ

به . وفي حديث طلحة بن مُصَرِّف : رأى رجلًا يضحك فقال : إن هذا لم يشهد الجَمَاجِم ؟ يريد وقعة
دَير الجَمَاجِم أي أنه لو رأى كثرة من قتل به من
قرُّاء المسلمين وساداتهم لم يضحك ، ويقال للسادات
جماجم . وفي حديث عمر : إيت الكوفة فإن بها
جمعيمة العرب أي ساداتها لأن الجمعيمة الوأس
وهو أشرف الأعضاء . والجَمَاجم : موضع بين الدَّهناء
وهو أشرف الأعضاء . والجَمَاجم : موضع بين الدَّهناء

ابن محمد: أنه لم يَوْلُ برى الناسَ يجعلون الجمّاجم في الحَمَّرُ ثُنَّ مَنْ الْحَمَّامِ فِي الْحَمَّامِ فِي الْحَمَّامِ أَنْ الْحَرَّاتُ مَنْ وَأَسِهَا سِكَةً أُنْ اللَّهِ تُحْفَرُ فِي السَّبَخَة .

ومُتالِع في دياد تميم . ويوم الجُمَاجِم : يوم من

وقائع العرب في الإسلام معروف . وفي حديث مجيى

والجَمْجَيَةُ : الإهالاك ؛ عن كراع . وجَمْجَمهُ أهلكه ؛ قال رؤية :

كم من عِدَى جَمْجَمَهُم وجَعْجَا

جَمْ : ابن الأعرابي : الجَنْمَة جِمَاعَـة الشيء ؛ قبال الأزهري : أصله الجَـَلْمَة فِقَلْبَ اللَّامِ نُوناً ، يقال : أَحْدَت اللَّهِ نُوناً ، يقال : أَحْدَت الشيء بجَـَلْمُـتَه إذا أَحْدَته كُلُـّة .

جهم : الجَهَمُ والجَهِمُ من الوجوه : العليظ المجتمع في سَمَاجة ، وقد جَهُم جُهُومة " وجَهَامة " . وجَهَمَ كَيْ بَهُمُ : استقبله بوجه كريه ؛ قال عمر و بن الفَضْفاض الجُهُنَى :

ولا تَجْهَمَينا ، أَمَّ عَمْرُو ، فإنما بنا داء ظَمَنْي لم تَخْنه عَواملُهُ؟

وله دولا تجهينا » كذا بالاصل بالواو، والذي في الصحاح : فلا
 بالفاء ، والذي في المحكم والتهذيب : لا تجهينا بالحرم ، زاد في
 التكملة : الاجتهام الدخول في مآخير الليل، ومثله في التهذيب .

> وبَلَنْدَةِ تَجَهُمُ الجَهُومَا ، وَجَرَّتُ فَيهَا عَيْهِلَا رَسُومَا

تَجَهَّمُ الجَهُومَا أَي تستقبله بما يكره . وقبل : والجَهَمَةُ والجُهُمَة : أَوّلُ مَآخِيرِ اللّبل ، وقبل : هي بقية صواد من آخره . ابن السكيت : جهميّة اللّبل وجُهُمَيّة ، بالفتح والضم ، وهو أوّلُ مآخِيرِ اللّبل ، وذلك ما بين اللّبل إلى قريب من وقت السّحَر ؛ وأنشد :

﴿ فِد أَعْتَدَى لِغِنْيَةٍ أَنْجَابٍ ، وجُهْنَة ُ اللِّيلِ إِلَى نَاهَابِ

وقال الأسوَّدُ بن يَعْفُرَ :

وفَهُوَ فِي صَهْبَاءَ بِالْكُورُتُهَا بِيُهُمِّنَهُ مِنْعُبُ

أبو عبيد : مَضَى من الليل جُهْمة " وجَهْمة . والجَهْمَة : القيدار الضَّخْمة ؛ قال الأفنوء :

وِمَذَانِبِ مَا تُسْتَعَارُ ، وَجَهَمَـةُ سُ سُودَاءً ، عِند نَشْيِجِهَا ، لا تُرْفَعُ

والجنهام ، بالفتح : السحاب الذي لا ماء فيه، وقيل:
الذي قد هَراق ماء مع الربح. وفي حديث طَهْفة :
ونَسْتَحيل الجنهام ؛ الجنهام : السحاب الذي فرغ
ماؤه ، ومن روى نستخيل ، بالخاء المعجمة ، أواد
نتَخَيَّلُ في السحاب خالاً أي المطر ، وإن كان
جنهاماً لشد و حاجتنا إليه ، ومن رواه بالخاء أواد لا
ننظر من السحاب في حال إلا إلى جنهام من قلة المطر؛
ومنه قول كعب بن أسد كثين بن أخطب :
حيرتني بجنهام أي الذي تعرضه علي من الدين لا

وأبو جَهْبَة اللَّيْدِيّ : معروف ؛ حكاه ثعلب . وجُهَيْمة : امرأة ؟ قال :

فيا رَبِّ عَمَّرُ لِي جُهَيِّمَةَ أَعْصُراً ا فَمَالِكُ مُوْتِ بِالْفِرَاقِ كَهَانِي

وبنو جاهِمة: بطن منهم. وجَيْهُمْ : موضع بالغَوْهِرِ كَيْهُمْ الْعَنْ وَمِ

أَحادَبُ جِنِّ ذَرُنَ جِنًّا بَجِيها

جهوم : الجَهْرَ مِيَّة : ثيابُ منسوبة من نحو البُسُطُ وما يُشْبِها ، يقال هي من كتَّان ؟ وقال دؤبة :

بَل بلكه مِلْ والفجاج قَنْتُمُه ، لا يُشْتَرَى كَتَّالُهُ وَجَهْرَ مُهُ

جعله اسماً بإخراج ياه النسبة . قال ابن بري: جُهْرَ م ١ قوله « والجام بالفتح السحاب » في التكملة بعد هذا : يقال اجهت السعاء . قرية من قدرى فارس تنسب إليها النياب والبُسُط'؛ قال الزيادي: وقد يقال للبِساط نَفْسه جَهْرَم.

جهضم: الجَهْضَمُ: الضَّخْمُ الجَنبِين ، وقيل: الضَّخْمِ الهَامةِ المَامةِ المَستديرُها ، وفي الصحاح: الضَّخْمِ الهَامةِ المُستديرُ الوجه ، وقيل: هو المُستقفِح الجَسَينِ الخَهْضَمُ الفِلِطُ الوسط . التهذيب: ان الأعوابي الجَهْضَمُ الجَسَان . فلان جَهْضَمُ ماهُ القلب: نهاية في الجُسَن ، ولان جَهْضَمُ الفحلُ على أقوانه: علاهم بكلككله . وبعير جَهْضَمُ الجَسَبَيْن : ضخم ، وفي التهذيب : وحب الجَسَيْن . والجَهْضَم : الأسد. والتَّعْطُرُس .

جهنم: الجهنسام : القمر البعيد . وبثر تجهنام وجهنام المحمد وجهنام المحمد المجم والهاء : بعيدة القمر ، وبه سببت جهنام لبعد قتمرها ، ولم يقولوا جهنام فيها ؛ وقال اللحياني : جهنام اسم أعجبي ، وجُهُنام اسم رجل ، وجُهُنام لقب عمرو بن قبطين من بني سعد بن قيس بن ثعلبة ، وكان نهاجي الأعشى ، ويقال هو اسم تابعته ؛ وقال فيه الأعشى :

دُعَوْتُ خَلِيلِي مُسْحَلًا، ودُعَوْا له حُهُنْامَ حَمْدِينِ المُدْمَمَّرِ

وَثَرْ كُهُ إِجِرَاءَ مُجِهُنَّام يَدَلُ عَلَى أَنَهُ أَعِجْنِي ، وقبل:

هُو أَخُو هُرَ يُورَة التي يَتَغَزَّل بِهَا في شعره : وَدَّعْ
هُرَ يُرَةً . الجَوْهِرِي : جَهَنَّم من أسماء النار التي
يعذَّب الله بها عباده ، نعوذ بالله منها ؛ هذه عبارة
الجوهري ، ولو قال ؛ يعذب بها من استحق العذاب
من عبيده كان أجود ، قال : وهو مُلْحَق بالحماسي ،
بتشديد الحرف الثالث منه ، ولا يُجُرَى للمعرفة
والتأنيث ، ويقال : هو فارسي معرّب . الأزهري :

في جَهَنَّم قولان: قال بونس بن حبيب وأكثر النحويين: جهنم اسم الناد التي يعدّب الله بها في الآخرة، وهي أعجمية لا تجرى للتعريف والعُجمة، وقال آخرون: جَهَنَّم عربي سبيت ناد الآخرة بها لبُعْد قَعْرها، وإغالم تجرّر لثقل التعريف وثقل التأنيث، وقيل: هو تعريب كهنام بالعبرانية ؛ قال ابن بري: وقيل: هو تعريب كهنام بالعبرانية ؛ قال ابن بري: من جعل جهنام عربياً احتج بقولهم بالرحينانام ويكون امتناع صرفها للتأنيث والتعريف، ومن جعل

ودَعَوْا له جُهُنَّامَ

جهنم اسماً أعجميًّا احتج بقول الأعشى :

فلم يصرف ، فتكون جهنم على هذا لا تنصرف للتعريف والعجمة والتأنيث أيضاً ، ومن جعل جُهُنام اسماً لتابعة الشاعر المُقاوم للأعشى لم تكن فيه حجمة لأنه يكون امتناع صرفه للتأنيث والتعريف لا للعجمة . وحكى أبو علي عن يونس : أن جهنم اسم عجمي ؟ قال أبو علي : ويقويه امتناع صرف حُهُنام في بيت الأعشى . وقال ابن خالويه : بئر جيمنام المبعدة القعر، وقال ابن خالويه : بئر جيمنام المبعدة القعر، وقال ابن خالويه أيضاً : جُهُنام ، بالضم ، للشاعر وقال ابن خالويه أيضاً : جُهُنام ، بالضم ، للشاعر الذي يُهاجِي الأعشى ، واسم البئر جيمنام ، بالكسر.

جوم : الجَوْمُ : الرَّعَاءُ يَكُونَ أَمَرُهُ وَاحَدًا . اللّبِث : الجَـوْمُ كَأَنْهَا فَارْسِيةً ، وهم الرُّعــاةُ أَمْرُهُمْ وكلامهم ومجلسهم واحد .

والجاّمُ: إناء من فضة ، عربي صحيح ؛ قال ابن سيده : وإنما قضينا بأن ألفها واو لأنها عين . ابن الأعرابي : الجاّمُ الفائدُور من اللَّجيّن ويُجْمَع على أَجْوُم . قال : وجام كيدُوم مشرقًا إذا طلب شيئاً خيراً أو شراً . ابن الأعرابي : جمعُ الجاّم جامات ، ومنهم من يقول جُوم . ابن بري : الجاّمُ جامات ، ومنهم من يقول جُوم . ابن بري : الجاّمُ

جمع جامة ، وجمعها جامات ، وتصغيرها جُو َيْمة ، قال : وهي مؤنثة أعني الجام .

جيم : الجيم : حرف هجاء ، وهو حرف مجهور ؟ التهديب : الجيم من الحروف التي تؤنث ويجوز تذكيرها . وقد جَيَّنْتُ جِيماً إذا كتبتها ١ . جيعم ه: الجَيْعَمُ : الجائع .

فصل الحاء المهلة

حيرم: الأزهري: من الرباعي المؤلَّف المُحَبِّرُ مُ المؤلَّف المُحَبِّرُ مُ المؤلَّف المُحَبِّرُ مُ

حتم : الحَتْمُ : القضاء ؟ قال ابن سيده : الحَتْمُ إيجاب القضاء . وفي التنزيل العزيز : كان على دبك حَتْماً مَقْضِيّاً ؟ وَجَمِعِهُ حُتُومٌ ؟ قال أُمَيِّـة مِن أَبِي الصّلَانِ :

حَنَانَتِي ۚ رَبِّنا ، وله عَنَوْنَا ، بَكَنَفِّيهِ المُنايا والحُنثُومُ

و في الصحاح :

عِبادُكُ 'مخططِئُونَ ، وأنتَ رَبُّ بكفيْكُ المنايا والحُنْتُومُ

وحَتَمَتُ عليه الشيء : أو جَبَتُ . وفي حديث الوتر : " الوتر ليس مجتم كصلاة المتكنوبة ؟ الحتم : الدارم الواجب الذي لا بد من فعله .

ا زاد في شرح القاموس: الحيم بالكسر الجمل المنتلم ، نقله في البصائر
 عن الخليل ، وأنشد :
 كأن جيم في الوغى ذو شكيمة ترى البزل فيه راتمات ضوامرا
 ما لم ما الدارس ، من أدر عدد الثارة في مدرس كنام في اللغة

لا من الرباعي النع » عبارته : ومن الرباعي المؤلف قولهم
 لمرقة حب الرمان : المحبرم ، ومنه قول الراجز :
 لم يعرف السكباج والمحبرما

وحَسَمَ اللهُ الأَمرَ بَحِسَهُ : فضاه . وأَلَّالِيمُ : القاضي ، وكانت في العرب الرأة مُفَوَّهَ مَن يُوهُ على جَوابي ، فجاء خاطب فوقف ببابها فقالت : مَن أُنت ؟ فقال : خاطب فوقف ببابها فقالت : مَن أُنت ؟ فقال : بَشَر و لِدَ صغيراً ونشأ كبيراً ، قالت : أَن منزلك؟ قال : على بساط واسع وبلد شاسع ، قريبه و بعيد فال : على بساط واسع وبلد شاسع ، قريبه و بعيد شاء أحدث اسما ، ولم يكن ذلك عليه حسما ، قالت : كأنه لا حاجة لك ، قال : لو لم تكن حاجة الله ، وأصل بأسبابك ، قالت : أُمر حاجتك أم جهر و قال : مير قالت : أمر حاجتك أم جهر و قال : هو وستُعلن أ ا قالت : فضيت ، فنزو جها . والحسم ، قال : هو إحمام الأمر .

والحاتيمُ: الغُرَّابِ الأَسود؛ وأنشد لمُرَّقَتْش السِّدوسي، وقيل هو لحَيْزُكَ بِن لَوَّذَانَ :

لا يَمْنْنَمَنَّكُ ، من يِغَـا ﴿ وَ الْحَيْدِ ، تَمْقَاهُ النَّمَائِمُ

ولقد غَدَوْتُ ، وكنتُ لا أغْدُو ، على واق وحياتِمْ

فإذا الأشائيمُ كالأيا مين ، والأيامينُ كالأشائيمُ

وكذاك لا خَبُرُ ، ولا شر على أحد بدائم

قد خط دلك في الزابو و الأواليّاتِ القدائِم

قال : والحاتِمُ المَشْؤُوم . والحـأتِمُ : الأَسُود من كل شيء . وفي حديث الملاعنة : إن جاءت به أَسْحَمَ أَحْتَمَ أَي أَسود . والحَتَمَة ' ، يفتح الحاء ' والناء : السواد ، وقيل : سُمّي الفراب الأسود حاتِماً لأنه كينيم عنده بالفراق إذا نعب أي كيتكم . ابن سيده : والحاتِم ' : الحاكِم الموجِب ' للحكم . ابن سيده : الحاتِم غراب البين لأنه كينيم ' بالفراق ، وهو أحس المنقاد والرجلين ؛ وقال اللحياني : هو الذي يُولَع ' بنتف ديشه وهو ينشاءم به ؛ قال خُنينم ' بن عديي ، فال وقيل الرقياص الكلي ، عدح مسعود بن بحري ، قال ابن بري وهو الصحيح :

وليس بَهِيَّابِ ، إذا شدَّ رَحْلُـهُ ' يقولُ' : عَداني اليومَ واقروحاتِم'

وأنشده الجوهري : ولست ُ جَيَّابٍ ؟ قال ابن بري : والصحيح وليس بَهيَّابٍ لأن قبله :

> وجَدْتُ أَبَاكَ الحُرْ َ بَجْرِ إَ بِنَجْدَةٍ ، بِنَاهَا لَهُ تَجْدُلُ أَشْتُمُ قُمُافِمُ ٢

> وليسَ بِهَيَّابِ ، إذا تَشْدُ رحلته يقول : عَداني اليومَ واق وحاتِمُ

> ولكنه يتمضي على ذاك مُقدِماً ، إذا صَدَّعن تلك الهَناتِ الخُنْادِمْ

وقيل : الحاتِمُ الغرابِ الأَسود لأَنه كِيمُتِمُ عَــَدهُ بالفِراق ؛ قال النابغة :

رَعَمَ البَوَارِحُ أَن رِحْلَـتَنَا غَدَا ، وَيُلِمَنَنَا غَدا ، وَيُدَانُ تَنْعَابُ الغرابِ الأسودِ

وقول مُلْكَيْحِ الهُٰذَلِي َ:

١ قوله « والحتمة بفتح الحاء الخ » كذا في النهاية والمحكم مضبوطاً
 بهذا الضبط أيضاً ، والذي في القاموس والتكملة: والحتمة ، بالضم،
 السواد اه. وجعلهما الشارح لفتين فيها .

عوله « الحر » سيأتي في مادة خثرم بدله الحير .

وصدً ق طواف تنادَوا بِرَدَهِمَ لَهَامِمِ عَلْنَباً ، والسَّوامُ المُسَرَّحُ حُتُوم ظِباءِ واجَهَتْنا مَرُوعَة ، تَكادُ مَطاياً عليمِنَ تَطْمَعُ

يكون خُتُومْ جبعُ حاتِمِ كَشَاهِــــــ وشُهُودُ ، ويكون مصدر حَتَمَ . وتُحَتَّم : جعَل الشيء عليه حَتْمًا ؛ قال لَـبيد :

> ويَوْمَ أَتَانَا حَيُّ عُرُّوَةَ وَابِنِهِ إلى فاتِك ٍ ذي جُرُّأَة ٍ قد تَعَشَّا

والحُـُّتَامَةُ : مَا بَقِي عَلَى المَّائِدَةُ مِنِ الطَّعَامِ أَو مَا سَقَطَّ مِنْ إِذَا أَكِلَ ، وقيل : الحُـُّتَامَةُ \ مَا فضل مِن الطَّعَامِ عَلَى الطَّبِّقِ الذِي يؤكل عليه .

والتّحتُم : أكل الحُنامة وهي فُنات الحبر . وفي الحديث : من أكل وتحتُم دخل الجنة ؛ التّحتُم : أكل الحُنامة ، وهي فُنات الحبر الساقط على الحبوان. وتحتَم الرُجلُ إذا أكل شيئاً هِنَاناً في فيه . الليث: التّحتُم الشيء إذا أكلت فكان في فتمك هشاً . والحَمَنَم : الأسود . والتّحتُم: المَشاشة . بقال : هو ذو تحتُم ، الشّولول إذا جَف المُنتَحتَم . والتّحتُم : المُنتَحتَم . والتّحتَم : تكشر الزجاج بعضه على بعض .

والحَنَّمَةُ : القارورةِ المُفَتَّتَةُ .

وَفِي نُوادَرِ الأَعرابِ : يَقَالَ تَحَسَّمْتُ لَهُ بَخْيُرِ أَيَّ مَنْتُ لَهُ بَخْيُرِ أَيَّ مَنْتُ لَهُ خَيراً وَيَفَاءَلَتْ لَهُ . ويقال : هو الأَخ الحَسَّمُ أَي المَحْضُ الحَقُ ؛ وقال أَبُو خَرِاشٍ يَرِثِي رَجَلًا :

· ٢ قوله « رجلًا » في التكملة : يرثي خالد بن زهير .

فوالله لا أنساك ، ما عِشْتُ ، لَـٰهِلَـهُ ، . صَفيِّي مِـن الإِخْوانِ والولدِ الحَـتْمِ

وحاتم الطائي : يُضَرَّب به المَّنَلُ في الجُنُود ، وهو حـاتِمُ بنُ عبد اللهُ بن سَعْـُد بن الحَسْرَج ِ ؟ قال الفرزدق :

> على حالة لو أنَّ في القوم حاتِماً ؟ على جوده ، ماجاد بالمال ، حاتِم ِ ا

و إنما خفضه عـ لمى البدل من الهاء في جود ِ ، و قول الشاعر :

وحاتيمُ الطائيُّ وَهَّابُ المِثْنِي

وهو اسم ينصرف ، وإغا تُرك التنوين وجعل بدل كسرة النون لالتقاء الساكنين ، حذف النون للضرورة ؛ قال ابن بري : وهذا الشعر لامرأة من بني عقيل تَفْخَرُ بأخوالها من اليمن ، وذكر أبو زيد أنه للعامرية ؛ وقبله :

حَيْدَةُ عَالَى وَلَقِيطُ وَعَلَي ، وَحَالِمُ الطَّائِ وَحَالِمُ الْمُنْمِ وَحَالِمُ الْمُنْمِ وَحَالِمُ الْمُنْدِ الدَّعِي وَلَمْ يَكُنُ كَخَالِكُ العَبْدِ الدَّعِي بِأَكُلُ أَوْمَانَ الْمَزَالُ وَالسَّنِي فَيْ وَكِي هَيَّالٍ عَيْرٍ مَيْنَةً غِيْرٍ ذَكِي

وتَحْتُمُ : موضع ؛ قال السُّلْمَيْك بن السُّلَكَة : بحَمَدُ الإلهُ وامْرِيءِ هُوَ دَلَّنْنِي ، حَوَيْثُ النَّهَابِ مِن قَضِيبٍ وَتَحْتُمَا

حتلم : حَتْلُم وحِتْلُم ؟ : موضع .

١ قوله « على جودة النع » كذا في الاصل ، والمشهور :
 على جوده لضن " بالماه حاتم
 ٢ قوله « حتلم » كزبرج وجعفر كما في القاموس .

حَمْ : الحَسَّمَةُ : أَكَيْمَةُ صغيرة سوداء من حجارة . والحَسَّمَةُ : أَرْنَسَةُ وَالحَسُّمَةُ : أَرْنَسَةُ الأَنف . والحَسَّمَةُ : المُهر الصغير ؛ الأَضيرتان عن الهجري ، والحَسْمَ من كل ذلك حيام " . وحَسَّمَ له حَسُّماً أي أعطاه . الجوهري : الحَسَّمَةُ الأَكمة الحَرَاء ، وما سبت المرأة حَسَّمة .

الأزهري: سبعت العرب تقول للرابية الحَثَمَة ، وجمعها حَثَمَات ، يقال: انزل جاتيك الحَتَمَة ، وجمعها حَثَمَات ، ويجوز حَثَمَة ، بسكون الثاء ، ومنه أبن أبي حَثَمة ، وفي حديث عمر ، وضي الله عنه ، ذكر حَثَمة ؛ هي يفتح الحاء وسكون الثاء: موضع بمكة قرب الحَجون . وأبو حَثَمة : وجل من جُلساء عمر ، وضي الله عنه ، كني بذلك . وحَثَمَ له الشيء تجشيمه حَثَما ومحَثَمَ أه الشيء تجشيمه حَثَما ومحَثَمَ له الشيء تجشيمه حَثَما وليس بثبت .

حثوم: الحيثر مة '، بالكسر: الدائرة التي تحت الأنف. الجوهري: الحيثر مة ' الدائرة في وسط الشفة العليا ، وقبل هي الأر نبة ، كلاهما بكسر الحاء والراء ، ورواه ابن دريد بفتحهما ، وقد دواه بعضهم بالحاء المعجمة مع الكسر في الحاء والراء ، قال الجوهري: إذا طالت الحيثر مة ' قليلا قيل دجل أبظر ' ؛ وقال: كأنها حيثر مة ' ابن غابن ِ عابن ِ قلفة 'طفل تحت موسى خابن

قال ابن بري : وحكى ابن دريد حشرية ، بالباء . وقال أبو حاتم السّجزي : الحيثر منه بالحاء لهذه الدائرة . ابن الأعرابي : الحيثر منه بالحاء ؛ الأزهري: هما لفتان ، بالحاء والحاء ، في هذه الكلمة . ورجل حثار منه : غليظ الشفة ، والاسم الحتشر منه .

١ قوله « والحتم الطرق » ضبط في نسخة من التهذيب بهذا الضبط .

حثلم: الحِثْلِبُ والحِثْلِمُ : عَكَرُ الدهن أو السبن في بعض اللغات .

حجم : الإحجام : ضد الإقدام . أحجم عن الأرد : كف أو نكص هيئة ". وفي الحديث: أن رسول الله على الله عليه وسلم ، أخذ سيفاً يوم أحد فقال : من يأخذ هذا السيف مجتقه ? فأحجم القوم أي نكصوا وتأخروا وتهيئوا أخذه ، ورجل محجام: كثير الشكوص .

والحِجَامُ : شيء يجعل في فم البعير أو خَطَمه لشلا يَعُضُ ١ وهو بعير مُحْجُوم ، وقد حَجَمه يَحْجُمه حَجْمًا إذا جعل على فبه حجاماً ، وذلك إذا هاجَ . وفي الحديث عن ابن عمر : وذكر أباه فقيال : كان يَصِيحُ الصَّيْحةِ كِلَادِ مَنْ أَسِعِها تَصْعَقُ كَالِعِسِ الْمُحْجُوم . وأما قوله في حديث حيزة : إنه خرج يومَ أُحُدُ كَأَنه بعير مَحْجُوم ، وفي رواية : رجل مَعْجُوم ؛ قال ابن الأثير : أي جسيم ، من الحَجْم وهو النُّتُوءُ؛ قال ابن سيده: وربما قيل في الشعر فلان يَحْجُمُ فلاناً عن الأَمر أي يكف ، والحَجْمُ : كَفُّكَ إِنْسَانًا عَنْ أَمْرُ تُوبِدُهُ . يَقَالُ : أَحْجَبُمُ الرَّجَلُ * عن قِرْنِه ، وأَحْجِمَ إذا جَبُنَ وكُفٌّ ؛ قاله الأصنفي وغيره ، وقال ستكر الأعرابي : حَجَبْتُهُ عَنْ حَاجِتُهُ مَنْعَتُهُ عَنْهَا ﴾ وقال غيره : حَجَوْتُهُ عَنِيْ حاجته مثله ، وحَجَسْتُه عن الشيء أَحْجُسُه أَي كَفَفْتُه عنه . يقال : حَجَمْتُه عن الشيء فأحْجَمَ أي كففته فكتف"، وهو من النوادر مثل كبَّبْتُه فأكبُّ. قال ابن بري : يقال حَجَمْته عن الشيء فأحْجَم أي كففته عنه وأحْجَمَ هو وكَبَابْتُهُ وأكبُّ هو ، وشَـُنَـقُتُ البعيرَ وأشنَــقَ هو إذا رفع رأسه ،

١ قوله « لئلا يعض» في المحكم بعده : وقال أبو حنيفة الدينوري

هي مخلاة تجعل على خطمه لئلا يعض .

ونسكن ريش الطائر وأنسل هو ، وقسَعت الريح النفر وأنز قت الريح الغم وأقشع هو ، ونز قنت البائر وأنز قت هي اذا كر البنها. وإحبام المرأف المولود : أوال إرضاعة ترضيه ، وقد أحبَست له . وحَجَم العظم بَحْجُمه عَجْماً :

وقد احتجمت له . وحجم العظم يحتجمه خجما : عَرَقَهُ . وحَجَمَ ثُبَدْيُ المرأة بِتَحْجُم حُجُوماً : بدا نَهُوده ؛ قال الأعشى :

قد حَجَمَ الثَّـدُيُ على نَـكُـرُ ها في مُشْرِق ذي بَهْجة ناضِرِ ا

وهده اللفظة في التهذيب بالألف في النثر والنظم : قد أَحْجَمَ الثديُ على نحر الجارية .

قال : وحَجَّمَ وبَجَّم إذا نظر نظراً شديداً ، قـال الأَزْهِرِي : وحَمَّجَ مثله . ويقال للجارية إذا غَطَّتَى اللحمُ رؤوس عظامها أفسمنت : ما يبعدو لعظامهــا حَجْمْ ؟ الجوهري : حَبَجْمُ الشيء حَبِيْدُه . يقال : لِس لِمِر ْفَقِهِ حَجْمٌ أَي نُنْوُ". وحَجْم كُلِّ شيء: مَلْمُسُهُ الناتي، تحت يدك ، والجمع حُجُوم . وقال اللحساني: حَجْمُ العظام أن يوجد مس العظام من وراء الجلد ، فَعَبَّر َ عنه تَعْبِيرُ ، عن المصادر ؟ قال ابن سيده : فلا أدري أهو عنده مصدر أم اسم . قال الليث : الحَجْمُ وَجُدَانُكُ مِنَّ شِيء تحت ثوب ، تقول: مُسيَّسْت بطنَ الحُبْلَى فوجدت حَجْمَ الصيِّ في بطنها . وفي الحديث : لا يَصف حَجمْهُمَ عظامها ؛ قال ابن الأثير : أراد لا يلتصق الشـوب ببدنها فَيَنَعْكُي الناتيَّ والناشرَ من عظامها ولحمها ، وجعله واصفاً على التشبيه لأنه إذا أظهره وببئنه كان عِنزلة الواصف لها بلسانه . والحَجْمُ: المُسَنِّ . يقال: ١ قوله « ذي سِهجة النم » كذا في المحكم ، وفي التكملة : ذي

قوله « ذي سهجة النع » كذا في المحكم ، وفي التكملة : ذُ صبح ناثر .

حجم الصي ثدي أمه إذا مصه وما حجم الصي ثدي أمه أي ما مصه وثد ي مخبوم أي بمصوص . والحجام : المصاص . فال الأزهري : يقال للحاجم حجام لامتصاصه فم المحجمة ، وقد حجم يحجم يحجم ويحجم حجم والمحجمة : ما يحجم به . فال الأزهري : المحجمة أن ما يحجم به . فال الأزهري : المحجمة محاجم ؛ قال زهير :

ولم يُهُريقُوا بينهم مِلْ عَ مِحْجمِ

وَفِي الْحَدَيْثُ : أَعْلَـٰتَى فَيهِ مَحْنَجَماً ؟ قال ابن الأثير: المحميم ، بالكسر ، الآلة التي يجمع فيها دم الحيجامة عند المص ، قال : والمعنعم أيضاً مشرط الحبام ؛ ومنه الحديث : لَعَنْقَهُ عُسلِ أَو تَشَرُّطُهُ مِعْجَمَرٍ ؛ وحرفِتُهُ وفعلُه الحجامة'. والحَبَجُمُ : فعل الحاجم وَهُو أَلْحَيَجًامُ . وَاحْتَجَمَ : طلب الحَجَامَة ، وهـو مُعْتِعُومٌ ، وقد احْتَجَمَّتُ من الدم . وفي حديث الصوم : أَفَيْطُورَ الحَاجِمُ والمُتَحَجِّومُ ﴾ ابن الأثير : صمعناهُ : أنهما تَعَرَّضا للإفاطار ، أما المَحْجومُ فللضعف الذي يلحقه من خروج دمه فربما أعجزه عن الصوم ، وأما الحاجم فلا يأمن أن يصل إلى حلقه شيء من الدم فيبلعَه أو من طعمه ، قال : وقيل هذا على سبيل الدعاء عليهما أي بطل أجر مما فكأنهما صارا مفطرين ، كقوله : من صام الدُّهُو َ فلا صام ولا أفطر . والمَحَجَّجة من العنق : موضع المحجَّجة ِ. وأصل الحَجْمِ المص"، وقولهم : أَفْرَعُ من حَجَّام سأباط ، لأنه كان تَمُو ُ بِهِ الجيوش فيَحْجُمهم نَسبتُهُ " من الكساد حتى يرجعوا فضربوا به المُشَلِّ ؟ قال ابن دريد : الحجامة من الحَجْم الذي هو البَّداءُ لأن اللحم يَنْـتَـبِـر ُ أَي يُرتفع .

والحَوْجَمَةُ : الوَرَّدُ الأَحمر ، والجمع حَوْجَمَّ . حدم : الأَزهري : الحَدَّمُ شَدَة إحماء الشيء مجرَّ الشمس والنار ، تقول : حَدَّمَة كَذِا فَاحْتُدَمَ ؟ وقال الأَعشى :

وإدْلاجُ لُسُل على غَرَّهُ ، وهاجِرَة حَرَّها مُحْتَدِمْ

الفراء: للنار حدّ منة وحمدة وهو صوت الالتهاب. وهذا وحدّ منة النار ، بالتحريك : صوت النهابها . وهذا يوم منعتدم ومنعتميد : شديد الحر والاحتيدام : سدة الحر وقال أبو زيد : احتدام بومنا واحتمد النا ابن سيده : حدّ م النار والحر وحد منها شدة الحروقهما وحمد بنها . الجوهري : احتد مت النار التهبت . غيره : احتد مت النار والحرث انقدا . التهبت . غيره : احتد مت النار والحرث انقدا . واحتدم على غيطاً واحتد م على غيطاً واحتد م على غيطاً واحتد م على غيطاً وتحد م احتد من وما أحد من . وكل شيء النتهب فقد احتد م . وكل شيء النتهب فقد احتد م .

والحَدَمَةُ : صوت جـوف الأسود من الحيّات . الأزهري : قال أبو حاتم الحَدَمَةُ من أصوات الحيّة صوتُ حَقّة كأنه دَوِيّ بَحِنْتَدِمُ .

واحِنتُدَمَت القدارُ إِذَا اشته عَلَيَانُهَا. قَالَ أَبُو زيد : زَفِيرُ النّادِ لَهَبُهَا وشَهِيقُها وحَدَمُها وحَمَدُهُ وكَلُمْعَبَنُهَا بَعَنى واحد . واحتَدَمُ الشرابُ إذا عَلَى ؟ قَالَ الجعدي يصف الحمر :

> رُدَّتُ إِلَى أَكُلُفِ المُنَاكِبِ مَرَّ شُومٍ مُقيمٍ في الطين مُعْتَدِمٍ

> > قالُ الأزهري : أنشد أبو عمرو ١ :

، قوله ﴿ أَنشد أَبُو عمرو الخ ﴾ ليس محل ذكره هنا بل محله مادة دحم .

قَالَتَ : وَكُنِفَ وَهُو كَالْمُسَرِّ تَكَ ؟ إِنِي لطول الفَشْلِ فِيهِ أَسْتَكِي ، فَادْحَمْهُ شَيْئًا سَاعَةً ثُمُ البُرْكِ

ابن سيده: احتَسدَمَ الدمُ إذا اشتدت حمرته حتى يَسْوَدُ ، وحَدَمَهُ . الجوهري : قيدُرُ حُسدَمَهُ " سريعة الغَلْي، وهو ضد الصَّلُود. وفي حديث علي ": يوشِكُ أَن تَعْشاكُم دَواجي نُظلَلِهِ واحْتِدامُ عِللِهِ أَي شدتها ، وهو من احْتِدام الناد أي التهابها وشدة حرها .

وحُدَّمَة : موضع ١ معروف .

حذم : الحَدْمُ : القطع الوَحِيُّ ، حَدَمَه يَعِدْمُهُ حَدْماً : قطعه قطعاً وَحِياً ، وقبل : هو القطع ما كان . وسيف حَدْمُ وحِدْيَمَ " : قاطع . والحَدْمُ : الإسراع في المشي وكأنه مع هذا يَوْي بيديه إلى خَلْف ، والفعل كالفعل ؛ ومنه قول عبر ، رضي الله عنه ، لبعض المؤذين : إذا أَذَّنْتَ فَتَرَسَّل وإذا أَقَمَتُ الحَدْرُ الحَدْرُ الْحَدْرُ ، إذا أَذَّنْتَ فَتَرَسَّل وإذا أَقَمَتُ الطلاة أَقَمَتُ الطلاة المُحْدِة ، وقطع التطويل ؛ يويد عَجَل إقامة الصلاة ولا تُطوّل المؤذان ، هكذا رواه المروي بالحاء المهبلة ، وذكره الزعشري في الحاء المعجمة ، وسيجيء ، وقبل : الحَدْمُ كالنَّنْف في المشي شبيه بيم الأوانب والحَدْمُ : المشي الحقيف . وكل شيء أسرعت فيه والحَدَامُ في قراءته ، والحَمامُ في طيرانه كذلك .

ابن الأعرابي: الحُندُمُ الأرانب السراع، والحُندُمُ أَي أَيضاً اللصوص الحُسُدُّاقُ . والأرنب تَحْسُدُمُ أَي تسرع، ويقال لها لحُدُمَةُ " لُدُمَةً "، تسبِقُ الجُمع . وحدمة مضبوطاً بالفم وقيل حدمة مضبوطاً كمزة موضع، وصرح بذلككه في التكملة.

بالأكمة ؛ حدّمة "إذا عدّت في الأكمة أسرعت فسبقت من بطلبها ؛ لُدُمة " : لازمة العدو . ويقال : حدّم في مشبّنة إذا قارب الحيطى وأسرع . والحيد من النجال القريب الحيطي و والحيد من الزجال القريب الحيطي فوق وقال أبو عدنان : الحيد مان شيء من الذعميل فوق المشي ، قال : وقال لي خالد بن جنبة الحيد مان إبطاء المشي ، وهو من حروف الأضداد ، قال : واسترى فلان عبد إحدام المشي لا خير فيه . وامرأة وقال : حدد مة : المرأة القصيرة ؛ وقال :

إذا الحُمَريعُ العَنْقَفِيرُ الحُنْدَمَةُ يَؤُرُثُهَا فِعِلُ شَدِيدِ الصَّبَمَةِ

قال ابن بري: كذا ذكره يعقوب الحُدْمَة ، بالحاء، وكذا أنشده أبو عمرو الشيباني في نوادره بالحاء أيضاً، والمعروف الجَدَمَة ، بالجميم مفتوحة والدال، وصواب القافية الأخيرة الضيضية ، قال : وكذا أنشده أبو عمرو الشيباني ، وكذا أنشده ابن السكيت أيضاً، وفسره فقال : الضيضية الأخذ الشديد . يقال : أخذه فضيضية أي كسره ؛ قال وأواله :

سَيعت من فوق البيوت كدَمة ، إذا الحَريع العنققير الجدّمة ، يكورها فتحل شديد الضّبضَمة ، أرًا بعثار إذا ما قدّمة فيها انفرك وماعها وخرَمة ، فطفقت تدعو الهنجين ابن الأمة فيا سَيعت بعد تيك النامة منها ، ولا منه هناك ، أبلهة

قال : والرجز لرياح الدبيري .

والحيذ يُهُمُ : الحاذق بالشيء .

وحُدَّمَةُ : اسم فرس . وحَدَامٍ : مثل قَطَامٍ . وحَدَامٍ : مثل قَطَامٍ . وحَدَامٍ : مثل قَطَامٍ . وحَدَامٍ : اسم اسرأة معدولة عن حَادِمَة ؟ قال ابن بري : هي بنت العقيبك بن أسلسَمَ بن يَذْكُو بن عَسَرَة ؟ قال وسيمُ بن طاوق ، ويقال لجيم بن صَعَب وحَدَام اسرأته :

إذا قالت حَدَّام فَصَدَّقُوها ، فإنَّ القولَ ما قالَتْ حَدَّام

التهذيب: حدّام من أسباه النساه ، قال : جرّت العرب حدّام في موضع الرفع لأنها مصروفة عن حاذمة ، فلما صرفت الى فعال كسرت لأنهم وجدوا أكثر حالات المؤنث إلى الكسر ، كقولك : أنت علينك ، وكذلك فتجار وفساق ، قال : وفيه قول آخر أن كل شيء عدل من هذا الضرب عن وجهه بجمل على إعراب الأصوات والحكايات من الزّعر وفوه مجروراً ، كما يقال في زَجر البعير ياه ياه ياه ياه مروداً ، كما يقال في زَجر البعير

ينادي بيتهياه وياه ، كأنهُ صُوَيْتُ الرُّوَيْعِي ضَلَّ بالليل صاحبُهُ ١

يقول: سَكنَ الحَرْفُ الذي قبل الحرف الآخر فَحُرِّكَ آخره بكسرة ، وإذا تحرك الحَرْفُ قبل الحرف الآخر وسكن الآخر 'جَزَمَت ، كقولك بجكُ وأَجَل ، وأما حَسْب وجَيْر فإنك كَسَرْت آخره وحركته بسكون السين والياء ؛ قال ابن بري: وأما قول الشاعر:

بَصِيرٌ مِما أَعْيَا النَّطاسَيُّ حِذْيَما

ا قوله « ينادي بيهياه وياه » أي ينادي باهياه ثم يسكت منتظر آ
 الجواب عن دعوته فاذا أبطأ عنه قال ياه .

فإِمَّا أَوَادَ ابْنَ حِذْيُهُمْ ﴿ فَحَذْفَ ابْنَ . وَحَذْيَةُ : ابْنَ يَوْبُوعَ بْنَ غَيْسُطُ بْنَ مُرَّةً . وَحُذْيَهُمُ ۗ وَحِسْدُيْمُ * : اسبان .

حَلَمْ : الأَصِعِي : ُحَدُّ لَـمَ بِيقَاءُ إِذَا مَلَاهُ ؛ وأَنشَد: بِشَابَةَ ۚ فَالقُهُنِيِ الْمَزَادُ المُحَدُّ لَـمَا

وحَذْ لَـم: اسم مشتق منه.وحَذْ لَـم: اسم وجل.وتمم ابن حَذْ لَـم الضَّبِّيِّ : من التابعين .

والحَدَّ لَهُ أَ: الهَدَّ لَهُ أَنْ وَهُو الإسراع . يقال : مرَّ يَتَكَمَدُ لَهُ أَوْا مرَّ كَأَنَهُ يِتَدَّمْرِج . وحَدَّ لَهُ أَنْ يَتَدَّمْرِج . وحَدَّ لَهُ أَنْ وَمُو الْأَوْمِرِي . وَذَحْلَهُ أَنْ السرعة ؛ قال الأَوْهِرِي : هذا الحَرْفُ وجد في كتاب الجمهرة لابن دريد مع حروف غيرها وما وجدت أكثرها لأحد من الثقات .

حوم : الحِرْمُ ، بالكسر ، والحَرَامُ : نقيض الحَلال، وجمعه حُرْمُ ، قال الأَعْشى :

> مهادي النهاد لجاراتهم ، وبالليل هن عليهم حُرُمُ

وقد حَرْمَ عليه الشيء حُرْماً وحَرَاماً وحَرْماً وحَرْماً وحَرْمُ الشيءُ، بالضم ، حُرْمَة وحَرَّمَهُ الله عليه وحَرَّمَت الصلاة على المرأة حُرْماً وحُرْماً ، وحَرِمَت عليها

١ قوله « فائما أواد ابن حديم النم» عبارة شرح القاموس : قال ابن السكنت في شرح الديوان الطبب هو حديم نفسه أو هو ابن حذيم ، وإنما حذف ابن اعتاداً علىالشهرة،قال شيخنا: وهل يكون هذا من الحدف مع اللس أو من الحذف مع أمن اللبس خلاف، وقد بسطه البندادي في شرح شواهد الرضي بما فه كفاية . إامرأة من العرب:

اليومَ يَبِدُو بِعَضُهُ أَو كُلُّهُ ۗ ، وما بِدا مُنه فلا أُحِلْتُهُ

تعني فرجَها أنه يظهر من فُرَجِ الرَّهُطِ الذي لبسته، فأَسَرَ اللهُ عز وجل بعد ذكره مُعقوبة آدمَ وحوّاة بأن بَدَتُ سُو آتُهُما بالاستتار فقال : يا بني آدم خُدُوا زينتكم عند كل مسجد ؟ قال الأَزهري : والتَّعَرَّي وظهور السوءة مكروه، وذلك مذ لَدُنْ

آدم . والحَريمُ : ثوب المُنحرم ، وكانت العـرب تطوف عُراة وثَيابُهم مطروحة " بين أيديهم في الطواف . وفي الحديث : أن عيـاض بن حياد المُنجاشعي كان حرمي وسول الله ، صلى الله علمه

وسلم ، فكان إذا حج طاف في ثبابه ؛ كان أشراف العرب الذين يَتَحَبَّسونَ على دينهم أي يتشدَّدون إذا تحج أحدهم لم يأكل إلا طعام رجل من الحرّم، ولم يَطنُف إلا في ثبابه فكان لكل رجل من أشرافهم رجل من قريش ، فيكون كل واحد منهما حر مي الم

قال : والنَّسَبُ في الناس إلى الحَرَم حرَّمي ، بكسر الحَاء وسكون الراء . يقال : وجل حَرَّمي ، فإذا كان في غير الناس قالوا ثوب حَرَّمي .

صاحبه ، كما يقال كريُّ للمُكِّري والمُكْنَري ،

وحَرَمُ مُكَة : معروف وهبو حَرَمُ الله وحَرَمُ والجبع أحرامٌ . وأحرَمَ القبومُ : دخلوا في الحَرَمِ ، وكذلك الاثنان والجنع والمؤنث ، وقد جبعه بعضهم على حُرُمْ . والبيت الحرامُ والمسجد الحَرامُ والبيد الحَرامُ . والمنحرمُ : الداخل في وقوم حُرُمُ ومُحْرَمُ وون . والمنحرمُ : الداخل في

الشهر الحَرَام ، والنَّسَبِ إلى الحَرَم حِرْمِي ،

حَرَماً وحَراماً: لغة في حَرْمَت. الأَزهري: حَرْمَت المرأة الصلاة على المرأة تتحرُمُ حُروماً ، وحَرَمَت المرأة على ووجها تَحْرُمُ حُرْماً وحَراماً ، وحَرَمُمَ عليه السّعور ُ حُرْماً ، وحَرَمُ الغة ". والحَرامُ : ما جَرَّم الله . والمتحارمُ : الحَرامُ . والمتحارمُ : ما حَرَّم الله . والمتحارمُ : الحَرامُ الله . ومحاومُ اللهل : مَخاوفه التي يَحْرُمُ على الجَبَان أن يسلكها ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ يَخْرُمُ على الجَبَان أن يسلكها ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وأنشد :

مَحَادِمُ اللَّيلِ لَهُنَّ بَهْرَجُ ، حين ينام الوَرَعُ المُجَرَّجُ ' ا

ويروى : بخارِمُ الليل أي أوائله . وأحْرَمَ الشيءَ : تجعله تحراماً .

والحَرَيمُ : ما حُرَّمَ فلم يُمَسَّ. والحَرَيمُ : ما كان المُخرِمون يُلثقونه من الثياب فلا يَلثبَسونه ؛ قال:

كَفَى حَزَناً كَرَّي عليه كأنه لَـُقــَى، بين أَيْدي الطائنين، حَريمُ

الأزهري: الحَرَمُ الذي حَرَّمَ مسه فلا يُدَّنَى منه، وكانت العرب في الجاهلية إذا حَجَّت البيت تخليع ثيابها التي عليها إذا دخلوا الحَرَّمَ ولم يَلْسُسُوها ما داموا في الحَرَمَ ، ومنه قول الشاعر :

لَــَقَّــى، بين أيدي الطائفين ، حريم ُ

وقال المفسرون في قوله عز وجل : يا بني آدم خدوا زيئتكم عند كل مستجد؛ كان أهل الجاهلية يطوفون بالبيت عُراة ويقولون : لا نطوف بالبيت في ثياب قد أذ نبئنا فيها ، وكانت المرأة تطوف عُر وانة أيضاً إلا أنها كانت تلئبس رَهْطاً من سيور ؛ وقالت ١ قوله « المعرج » كذا هو بالاصل والصحاح، وفي المحكم: المزلج

والأنثى حرّميّة ، وهو من المعدول الذي يأتي على غير قياس ، قال المبرد : يقال المرأة حرّميّة وحُرْميّة البيت وحُرْمة البيت ؛ قال الأعشى :

لا تأوين" لحرَّمِي" مَوَدَّتَ به ، بوماً ، وإن أَلْقِي الحِرِّمِيُّ في الناد

وهذا البيت أورده ان سيده في المحكم ، واستشهد به ان بري في أماليه على هذه الصورة ، وقال : هذا البيت مُصَحَف ، وإنما هو :

لا تَأْوِينَ لِجَرْمِي ۗ خَلْفِرْتَ به ﴾ يوماً ، وإن أَلْشِي الجَرْمِي ْ فِي النَّارِ

الباخسين ليمَرْوان بدي خُشُب ، والدَّاخِلينَ عَلَى عُشَانَ في الدَّاو

وشاهد الحرُّميَّة قول النابغة الذبياني :

كادَتْ تُساقطُني وَحَلي وَمِيْشَرَّيْ ، بذي المَحازِ ، ولم تَحْسُسُ به نَـَغْمَا

من ڤول حر ميَّة قالت، وقد طَعْنُوا: هل في مُخْفَنَّيِكُمُّ مَنْ كَشْتَرَي أَدَمَا?

وقال أبو ذؤيب :

لَهُنَّ نَشْيَحُ بِالنَّشْيِلِ ، كَأَنْهَا ضَرائُو ُ حِرْمِيٍّ تَفَاحِشَ غَارُهَا

قال الأصمعي: أطنه عَنِي به قَرْرَبْشًا ، وذلك لأن أهل الحَرَم أول من اتخذ الضرائر ، وقالوا في الثوب المنسوب إليه حَرَمي" ، وذلك للفرق الذي يجافظون عليه كثيراً ويعتادونه في مشل هذا . وبلد حَرامُ" ومسجد حَرامٌ وشهر حرام .

والأَشْهُرُ الحُرْمُ أَرْبِعة : ثلاثـة سَرْدُ أَي مَتَنابِعة

وواحد فَرُ دُهُ ﴾ فالسَّرُهُ ذو القَعَلَمَ وذو الحِجَّة والمُنْجَرَّمُ ، والفَرَّدُ رَجَبُ . وفي التنزيل العزيز : منها أربعة حُرُم ﴿ وَوَلَّهِ مَنْهِ } وَلَّهِ مَنْهِ الْكَثَّيرِ ﴾ ثم قال : فلا تَظُّلموا فيهن أنفسكم لما كانت قليلة . والمُعَرَّمُ: شهر الله ، سَبَّتُه العِرب بهذا الاسم لأنهم كانوا لا يستَحلُّون فيه القتال ، وأُضيف إلى الله تعالى إعظاماً له كما قبل للكعبة بيت الله ، وقبل : سمى بذلك لأنه من الأشهر الحُرْم ؛ قبال أن سيده : وهذا ليس يَقُوي ۽ الجُوهُوي: من الشهور أربعة خُرُمُّمُ كانت العرب لا تستجل فيها القتال إلا حَيَّان تَحْتُعُم وطني " ، فإنها كانا يستحلان الشهور ، وكان الذين يَنْسُؤُونَ الشَّهِـورُ أَيَامُ الموامِمُ يقولُونُ : حَرَّمُنَا عليكم القتال في هذه الشهـور إلاّ دماء المُحلِّينَ ، فَكَانْتِ العربِ تَسْتَحَلُّ دماءهم خاصة في هذه الشَّهُورُ ، وجنع المُنْجَرُّم بِحَادِمُ وَمُخَادِمُ وَمُحَرُّمَاتُ . الأزهري وكانت العرب تُسمِّي شهر وجب الأَصَّمَّ والمُنْجَرَّمُ فِي الجاهلية ﴾ وأنشد شمر قول حسد بن

وَعَيِّنَ المُرَادَ الجَوْنَ مِن كُلُ مِذْنَبٍ ﴾ مُن كُلُ مِذْنَبٍ ﴾ مُن كُلُ مِنْ المُنْزُمُ مَا مُنْ مُنْ مُن المُنْزُمُ مَا

قال : وأراد بالمُحَرَّم كَجَبَ ، وقال : قاله ان الأَعرابي ؛ وقال الآخر :

أَقَبَنَا بِهَا سَهُرَيُ وَبِيعِ كَلِيهِمَا ﴾ وشَيْحًا ثُوا المُعَرَّمَا

وروى الأزهري بإسناده عن أم يَكُرَّهَ : أَنَّ النِيَّ ، طلى الله عليه وسلم ، خطّب في صحّته فقال : ألا إنَّ الزمان قند استدار كهيئته يوم خلق السوات والأرض ، السَّنَه اثنا عشر شهراً ، منها أربعة حُرُّم " ، ثلاثة " مُتَوَالِيات" : ذو القعدة وذو الحِجَّة والمحَرَّم " ، ورَحَبُ مُضَرَّ الذي بين حُمادَى وشعبان . والمُنحَرَّم : أول الشهور . وحَرَّمَ وأَحْرَمَ : دخل في الشهر الحرام ؛ قال :

> وإذ فَتَكَ النَّعْمَانُ بالناس مُحْرِماً ، فَمُلِّىءً مِن عَوْفِ بِن كَعْبِ سَلَاسِلُهُ

فقوله مُحْرِماً ليس من إحرام الحج، ولكنه الداخل في الشهر الحَرام ِ.

والحرَّمْ ، بالضم : الإحرامُ بالحسج . وفي حــديث عائشة ، رضي الله عنها ؛ كنت أطبيبُه ، صلى الله علمه وسلم > لحلته ولحرُّمة أي عند إحرامه ؛ الأزهري: المعنى أنها كانت تُطعّبُهُ إذا اغتسل وأراد الإحرام والإهلال بما يكون به 'محرّرماً من حج أو عبرة ، وكانت تُطَيِّبُه إذا حَلَّ من إحرامه ؛ الحرُّمْ ، بضم الحاء وسكون الراء: الإحرام بالحج ، وبالكسر: الرجل المُعْرِمُ ؛ يقال : أنتَ حِلَّ وأنت حِرَّمُ . والإحرام": مصدر أحْرَمَ الرجلُ يُعْرِمُ إحْراماً إذا أَهَلُ الحِج أو العبرة وباشرَ أسبابهما وشروطهما من خَلَمْ المُخْيِط ، وأن يجتنب الأشياء التي منعه الشرع منها كالطيب والنكاح والصيد وغير ذلك ، والأصل فيه المنتع ، فكأن المنحرم بمننع من هذه الأشاء . ومنه حـديث الصلاة : تَحْرِيمُها التَكبير ، كأن المصلي بالتكبير والدخول في الصلاة صار منوعاً من الكلام والأفعال الحادجة عن كلام الصلاة وأفعالِها، فقبل للتكبير تخريم لنعه المصلي مـن ذلك ، وإنما سميت تكبيرة الإحرام أي الإحرام بالصلاة.

والحُرْمَةُ : ما لا تجلُّ لك انتهاكه ، وكذلك المَنعَ مَن مَن مَن الله الله الله الله وكذلك المَنعَ مُن مَن مَن الله عن الله واحدتها محرّمة ومعرّمة " واحدتها محرّمة " ومعرّمة " ، والمتحارم : ما

لا مجل استحلاله .

وفي حديث الحُهُدَيْنِية : لا يَسْأَلُونِي خُطّة يِعَظّهُونَ فَيَهَا حُرُمَاتُ جَمِعَ حُرُمَتَ الله إلا أَعْطَيْتُهُم إِياهًا ؟ الحُرُمَاتُ جَمِع حُرْمَتَ كَلَّمُنَة وظَلْلُمَات ؟ بريد حُرْمَتَ الشهر الحَرَم ، وحُرْمَتَ الشهر الحَرام ، وقوله تعالى : ذلك ومَن يُعَظّم حُرُمات الله ؟ قال الزجاج : هي ما وجب القيام ، به وحَرْمَ التفريط فيه ، وقال مجاهد : الحَرْمات مكة والحج والعُمْرَة وما تَهَى الله من معاصيه كلها ، وقال عطاء: حُرْمات الله معاصى الله .

وقال الليث : الحَرَمُ حَرَمُ مكة وما أحاط إلى قريب من الحَرَم ، قال الأزهري : الحَرَمُ ق ضُرِبَ على حُدوده بالمَنار القديمة الـتي بَيَّنَ خليلُ ا الله ﴿ عَلَيْهِ السَّلَامِ ﴾ مَشَاعِرَ هَا وَكَانْتَ قُدْرَيْشُ تَعْرَفُهَا في الجاهلية والإسلام لأنهم كانوا سُنكان الحَرَم ، ويُعلُّمونَ أَنْ مَا دُونِ الْمُنَارِ إِلَى مَكَةً مِنَ الْحُرَمِ، وما وراءها ليس من الحكرَم ، ولما يعث الله عز وجل محمداً ﴾ صلى الله عليه وسلم ، أقر" قشر"يشاً على منا عرفوه من ذلك ، وكتب مع ابن مر بُع الأنصاري إلى قريش : أن قراوا على مشاعركم فإنكم على إراث من إدُّثِ إبراهيم ، فما كان دون المثار ، فهو حَرَّم الا يجل صيده ولا يتقطع شهره ، وما كان وراه المناو، فهو من الحل يجل صيده إذا لم يكن صائده محرَّماً . قال : فإن قال قائل من المُلْتُحدين في قوله تعالى : أوَلَمْ يُورُوا أَنَّا جِعَلْنَا حَرَّمَا آمَنَّا وَيُتَّخَطَّكُ الناس مَنْ حولهُم ؟ كيـف يكون حَرَ مَا آمَناً وقلا أُخيِفُوا وقُنْتُمَاواً فِي الْحَرَّمُ ? فَالْجُوابُ فَيهُ أَنَّهُ عَزَّ وجل جعله حَرَماً آمَناً أمراً وتَعَبُّداً لهم بذلك لا إخباراً ، فمن آمن بذلك كفُّ عما نُهُمَ عنه اتباعاً وانتهاءً إلى مـا أمرً به ، ومن ألـْحَدَ وأنكر أمرً

الحَرَّم وحُرْمَتَهُ فهو كافر مباحُ الدم ، ومن أقرَّ وركب النهي فصاد صيد الحرم وقتل فيه فهو فاسق وعليه الكفارة فيا قتتل من الصيد ، فإن عاد فإن الله ينتقم منه ، وأما المواقيت التي ميك من للحج فهي بعيدة من حدود الحَرَّم ، وهي من الحل ومن أحرَّم منها بالحج في الأشهر الحُرُّم فهو محرم مأمور بالانتهاء ما دام المحرما عن الرَّفَتُ وما وراء من أمر النساء، وعن التَّطَيَّب بالطيب ، وعن صيد الصيد ؛ وقال الليث في قول الأعشى :

بأجياد غَرْ بيِّ الصَّفا والمُحَرُّم

قال: المُتَحَرَّمُ هَوْ الْحَرَمُ ، وتقول : أَحْرَمَ الرجلُ ، فهو تحرم وحرام أي الرجلُ ، فهو تحرم وحرام "، ورجل حرام أي متحرم ، والجمع حرام مثل قدال وقد أن وأحرم بالحج والعمرة لأنه تعرام عليه ما كان له حلالاً من قبل كالصيد والنساء . وأحرام الرجل إذا دخل في الإحرام بالإهلال ، وأحرام إذا صاد في حرامه من عهد أو ميثاق هو له حرامة "من أن يُغار عليه ؟ وأما قول أحيحة أنشده ابن الأعرابي :

قَسَمًا ، ما غيرَ ذي كذبٍ ، أن نبيع الحِدان والحُرَّمَة ا

قال ابن سيده: فإني أحسب الحُرْ مَة لغة في الحُرْ مَة ، وأحسن من ذلك أن يقول والحُرْ مَة ، بضم الراء ، فتكون من باب 'ظلمة وظللمة ، أو يكون أتبع الضم الضم للضرورة كما أتبع الأعشى الكسر الكسر أيضاً فقال :

أَذَافَتُنْهُمُ الْحَرَّبُ أَنْفَاسُهَا ، وقد تُكُرَّهُ الحربُ بعد السّليمُ

١ قوله « أن نسح الحدن » كذا بالاصل ، والذي في نسختين من
 المخكم : أن نسح الحصن .

إِلاَّ أَن قول الأَعشى قد يجوز أَن يَتَوَجَّه على الوقف كما حكاه سيبويه من قولهم : مردت بالعِدِلْ .

وحُرَّمُ الرجلِ: عياله ونساؤه وما تجنبي ، وهي المتجارِمُ ، واحدِتها تحرَّمَةُ ومَحْرُمَة . ورَحِيمُ تحرَّمُ تزويجُها ؛ قال :

وجارة ُ البَّدْتِ أَراها َ مَحْرَ مَا كما تَرِاها اللهُ ، إلا اللهُ مكادِهُ السَّمْيِ لمن بَكْرَوَّمَا

كما براها الله أي كما جعلها . وقبد تَحَرَّمَ بصُحْبَته ؟ والمَحْرَمَ : ذات الرَّحِم في القرابة أي لا تجيلُ تزويجها، تقول : هو ذو رَحِم مَحْرَم ، وهي ذات كرحِم محرَم ؛ الجوهري : يقال هو ذو رَحِم منها إذا لم يحل له نكاحُها . وفي الحديث : لا تسافر امرأة إلا مع ذي مَحْرَم منها ، وفي دواية : مع ذي حُرْمة منها ؛ ذو المَحْرَم منها ، وفي دواية : مع ذي حُرْمة منها ؛ ذو المَحْرَم : من لا يحل له نكاحها من الأقارب كالأب والابن والعم ومن يجري بجراهم . والحُرْمة : الذَّمة ، وأَحْرَمَ الرجل ، فهو مُحْرَم والما والما ي :

قَتَنَاوا ابنَ عَقَانَ الْحَلَيْفَةَ مُنْطُرِماً ، ودَعا فلم أَنَ مثلَهُ مُعَثَّنُـولا

ويروى : مَخْذُولا ، وقيل : أراد بقوله مُخْرِماً أَنهم قَتْلُوه في آخر ذي الحِجَّة ؛ وقال أبو عبرو : أي صاعًا . ويقال : أراد لم يُحِلُّ من نفسه شيئاً يوقيع ، به فهو مُخْرِم " . الأزهري : روى شير لعُبَير أنه قال الصيام إخرام " ، قال : وإنما قال الصيام إحرام لامتناع الصائم مما يَثْلِم صيامة ، ويقال للصائم أيضاً مُحْرِماً في بيت مُحْرِماً في بيت البس مُحْرِماً في بيت الراعي من الإحرام ولا من الدخول في الشهر الحرام ، قال : وإنما هو مثل البيت الذي قبله، وإنما الحرام ، قال : وإنما هو مثل البيت الذي قبله، وإنما

يويد أن عثمان في حُرْمة الإسلام وذِمَّته لم يُبحِلُ من نفسه شَيْئًا يُوقِع به ويقال للحالف مُحْرَم ثُ لتَحَرَّمه به ، ومنه قول الحسن في الرجل يُبحْرِم ُ في الغضب أي مجلف ؛ وقال الآخر :

> قتلوا کیسٹری بلیل مُعفر ماً ، غادر ُوہ لم بُسَنَّع بِکَفَنْ

يويد : قَتَلَ شِيرَوَيْهُ أَبُاهُ أَبْرُويَوْ بَنَ هُوْمُوْ .

الأَوْهِرِي : الحُرْمَةُ المَهَابَة ، قال : وإذا كان بالإنسان وحيم وكنا نستجي منه قلنا : له حُرْمَة " ، قال أبو زيد : وللسلم على المسلم حُرْمَة " ومهابة " . قال أبو زيد : يقال هو حُرْمَتُكُ وهم دُوو رَحِيهِ وجادُه ومَنْ يَنْصُرهُ غَائباً وشاهداً ومن وجب عليه حقّه ويقال : يَنْصُرهُ غَائباً وشاهداً ومن وجب عليه حقّه ويقال : أحرَمَت عن الشيء إذا أمسكت عنه ، وذكر أبو أطر منت عن الشيء إذا أمسكت عنه ، وذكر أبو عن قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : كل مُسلم عن عن قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : كل مُسلم عن عن قبل : المُسلم وعر ضه ودمه ؛ وأنشد المسلم مسك عن مال المسلم وعر ضه ودمه ؛ وأنشد المسلم مسك عن مال المسلم وعر ضه ودمه ؛ وأنشد المسكمين الدارمي" :

أَتَنَّنَيْ هَنَاتُ عَن رَجَالِ ، كَأَيْهَا خُنَافِسُ حُلَيْلِ لِيسَ فَيْهَا عَقَارِبُ أَحَلَثُوا عَلَىْعِرِضِي، وأَجْرَمَتْ عَنْهُمْ ، وفي الله حارث لا ينام وطالِب

قال : وأنشد المفضل لأخضَرَ بن عَبَّاد المــازِنيّ جاهليّ :

لقد طال إغراضي وصَفِيعي عن التي أُبكَتُع عن التي أُبكَتُع عن عن التي والقُلوب في الكل عنكم وطال انتظاري عَطَفَة الحِلم عنكم لير جيع ، وَدَ ، والمتعاد فريب

ولست أواكم تُصُرمون عن الني كر هنه في القلوب ند وب كوب فلا تأمنوا منتي كفاءة فيعلكم ، في في منت في المقال أو يُساء حبيب وينظنهر منا في المقال ومنكم ، إذا ما او تمينا في المقال ، عيوب أ

ويقىال : أَحْرَ مُنْتُ الشيء بمعنى حَرَّ مُنْتُه ؛ قَـالُ حُمْيَـٰدُ بن ثُنُورُ :

َ إِلَى تَشْجَرَ أَلْمَنَ الظَّلَالِ ، كَأَنَهَا وَوَاهِبٌ أَخُرَ مَنْ الشَّرَابُ عُذُوبُ

قال: والضير في كأنها يعود على وكاب تقدم ذكرها. وتَحَرَّم منه بَحُرْمَةٍ: تَحَيِّى وتَبَنَّعَ. وأَحْرَمَ القومُ إذا دخلوا في الشهر الحَرام ِ عَال زهير:

> جَعَلُنَ القَنَانَ عَن يَمِينِ وَجَزَانَهُ ، وكم بالقَنانِ من مُعِلِّ ومُعْزِمٍ

وأَحْرَمَ الرجلُ إذا دخل في حُرَّمة لا تُهْتَكُ ؛ وأنشد بيت زهير :

وكم بالقنانِ من مُحِلٍّ ومُحْرِمٍ

أي بمن يَعِلُ قَالُهُ وَبَمَنَ لَا يُنْعِلُ ذَلَكَ مَنَهُ . والمُنْعُرِمُ : المُسالمُ ؛ عن ابن الأَعرابي ، في قـول خِداش بن زهير :

إذا ما أصاب الغَيْثُ لَم يَوْعَ غَيْشَهُمْ ، من الناس ، إلا مُحْرِمٌ أو مُكافِلُ

هكذا أنشده : أصاب الغَيْثُ ، برفع الغيث ، قال ابن سيده : وأراها لغة في صاب أو على حذف المفعول

كَأَنه إذا أَصَابَهُم الغَيثُ أَو أَصابِ الغيث بلادَهُم فَأَعْشَبَتُ ؛ وأَنشده مِرة أَخْرى :

إذا تشربوا بالغيثث

والمُنكافلُ : المُتحاورُ المُحالفُ ، والكفيلُ من هذا أُخذَ . وحُرْمَة ُ الرجل : حُرَّمُهُ وأهله . وحَرَمُ الرجل وحَريمُه : ما يقاتلُ عنه ويَحْميه ، فجمع الحَرَم أَحْرَامِ ، وجمع الحَريم حُرُّم . وفلان مُحْرِمٌ بنا أي في حَرينا . تقول : فلان له حُرْمَةٌ أَي تَحَرَّمَ بنا بصحبة أو بحق وذمّة . الأزهري : والحَريمُ قَصَبَةُ الدار ، والحَريمُ فناة المسجد . وحكى عن ابن واصل الكلابي : حَريم الدار ما دخل فيها بما 'يغْلُـق' عليه بابنها وما خرج منها فهو الفِناءُ، قال : وفِناءُ البِّدَوِيِّ مَا يُدُّرِّكُهُ ۗ حُمِّرَتُهُ وَأَطْنَابُهُ ، وهو من الحَضَرِيِّ إذا كانت تحاذیها دار أخرى ، ففِناؤهما حَدُّ ما بینهما . وحَريمُ الدار : ما أضف إليها وكان من حقوقها ومرافقها . وحَريمُ البُّل : مُلْقَى النَّبِيثَةِ وَالمَمْشِي على جانبيها ونحو ذلك ؛ الصحاح : حَرَيْمُ البُّقُ وغيرِها ما حولما من مَرَ افقها وحُقوقها . وحَريمُ النَّهُو : مُلَّتَى طينه والمَـنشى على حافتيه ونحو ذلـك . وفي الحـديث : حَريمُ البَّرُ أَرْبُعُونَ ذَرَاعاً ، هو الموضع المحيط بها الذي يُلثقى فيه توابُها أي أن البئر التي مجفرها الرجل في مَوات فَحريمُها ليس لأحد أن ينزل فيه ولا ينازعه عليها ، وسمي به لأنه يَحْرُ مُ منع صاحب منه أو لأنه مُحَرَّمٌ على غيره التصرفُ فيه .

الأَزهري: الحِرْمُ المنع ، والحِرْمَةُ الحِرْمَانَ ، والحِرْمَةُ الحِرْمَانَ ، والحِرْمَانُ ، يَقَـال : مَحْرُمُهُ وَمَرْزُوقَ ، وحَرَمَهُ الشيءَ يَحْرِمُهُ

وحَرَّ مَـهُ حَرَّ مَاناً وحَرَّ مَـاً ﴿ وَحَرَياً وَحَرَّ مَهُ ۗ وَحَرَّ مَهُ ۗ وَخَرَيْهُ ۗ ﴾ وأُحَرَّ مَهُ لغه "لبست بالعالية ﴾ كله : منعه العطية ﴾ قال يصف الرأة :

وأنْسِيْنَتُهُا أَخْرَمَتُ قُومَهَا لِتَنْكَرِعَ فِي مَعْشُرٍ آخَرِينا

أي حَرَّمَتُهُمْ على نفسها . الأصعي : أحرَّمَتُ قُومها أي حَرَّمَتُهُمْ أَن ينكحوها . وروي عن النبي، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : كل مُسلم عن مسلم الأعرابي يقال إنه لمنحرَّمُ عنك أي 'محرَّمُ أذاك عليه ؛ قال الأزهري : وهذا بمعنى الحبو ، أداد أنه يعرَّمُ على كل واحد منهما أن يُؤذي صاحبة لحبُومُ من الإسلام المانِعَتِه عن طلبه . ويقال : مُسلم 'محرَّمٌ وهو الذي لم نمحِلٌ من نفسه شيئاً يُوقِعُ به ، يريد أواد ماله منتع مجرُ مته بمن أواده وأواد ماله .

والتعقريم : خلاف التعليل . ورجل محروم : منوع من الحير . وفي النهذيب : المتعروم الذي حرّم الحير حرّماناً . وقوله تعالى : في أموالهم حق معلوم السائل والمتحروم ؛ قيل : المتحروم الذي لا ينشي له مال ، وقيل أيضاً : إنه المتحارف الذي لا يكاد يتحتسب . وحرية الرب : التي ينعها من شاء من خلقه . وأحر م الرجل : قير ، وحرم في اللهبة عير م حرّماً : قير ولم يقير هو ؛ وأنشد :

ورَّمَى بِسَهُمْ حَرَّيَةً لَمْ يَصْطَلُد

ويُخطَّ خَطَّ فيدخل فيه غِلمان وتكُون عِدَّتُهُمُّ في خارج من الحَطَّ فيدُّنو هُوْلاء من الحُط ويصافحُ ١ قوله « وحرماً » أي بكمر فسكون ، زاد في المحكم: وحرماً ككتف .

أُحدُ هم صاحبَهُ ، فإن مس الداخلُ الحارجَ فلم يضبطه الداخل' قيل للداخل : حَرِمَ وأَحْرَمَ الحَارِجُ الداخلَ ، وإن ضبطه الداخلُ فقد حَرِمَ الخارجُ وأَحْرَمَهُ الداخلُ . وحَر مَ الرجلُ حَرماً : لَـجَّ ومُحَكُ . وحَر مَت المعنزَى وغيرُها من ذوات الظُّلْف حراماً واسْتَحْرَ مَتْ: أَرَادَتُ الفِعَـلِ ، وما أَبْيَنَ حر مُنتَهَا ، وهي حَر مني ، وجمعها حرام ٌ وحرامي ، كُسِّر على ما يُكسِّر عليه فعلني التي لها فَعُلانُ نحو عَجُلان وعَجْلتَى وغَرْثان وغَرْثى ، والاسم الحَرَمة' والحرمة' ؛ الأول عن اللحباني ، وكذلك الذِّئنبة والكلبة وأكثرها في الغنم ، وقــد حكى ذلك في الإبل . وجاء في بعض الحديث : الذين تقوم عليهم الساعة ' تـُسكَـُّط ' علمهم الحر ممة ' أي الغُلْمَةُ ويُسُلِّبُونَ الحِياءَ ، فاستُعْمِلُ في ذكور الأناسي ، وقيل: الاستحرامُ لكل ذات ظلف خاصة". والحرَّمَـة ' ، بالكسر : الغُلْمَة ' . قال ابن الأثير : وكأنها بغير الآدمي مـن الحيوان أخَصُ . وقوله في حديث آدم ، عليه السلام : إنه اسْتَحَرَّمَ بعد موت ابنه مائة ً سنة لم يَضْحَكُ ؟ هو من قولهم : أَحْرَ مَ الرَّجِلُ إِذَا دَخُلُ فِي حُرُّ مُنَّةٍ لَا تَهْمَنُكُ ۚ ، قَالَ: وليس من استحرام الشاة . الجوهري : والحرُّمة ُ في الشاء كالضَّبْعَة في النُّوقِ ، والحنَّاء في النَّعاجِ ، وهو شهوة البيضاع ؛ يقال : اسْتَنَحْرَ مَتِ الشَّاةُ وكل أنثى من ذوات الظلف خــاصة" إذا اشتهت الفحل . وقال الْأُمَوِيُّ : اسْتَخْرَ مَتِ الذُّئيَّةِ ۗ والكَالِمَ ۗ إِذَا أَرَادَتَ الفحل . وشاة حَرْمَى وشياه حِرامٌ وحَرامَى مثل عِجِالِ وعَجالى ، كأنه لو قيل لمذكر و لتقيل حَرْ مَانُ ، قال ان بري : فَعَلْنَى مؤنثة فَعَلان قد تجمع على فَعَالَى وفعال ِنحو عَجَالَى وعجال ِ، وأما شَّاة حَرَّمْي فإنها ، وإن لم يستعمل لها مذكَّر ، فإنها

بمنزلة ما قد استعمل لأن قياس المذكر منه حرّ مان ، فلذلك قالوا في جمعه حرّ امني وحرّ ام ، كما قالوا عبحالي وعجال ...
والمنْحرَّ مُ من الإبل مثل العُرْضي ": وهو الذَّلُول والمنْحرَّ مُ من الإبل مثل العُرْضي ": وهو الذَّلُول الوسط ١ ، الصعب التَّصَرُ في حين تصرُّفه . وناقة مُحرَّمة من الخبر إذا كانت صعبة "لم ترض تقول ناقة مُحرَّمة ألظهر إذا كانت صعبة "لم ترض ولم تُذَال "، وفي الصحاح : ناقة مُحرَّمة أواد البداوة وياضتها بعد أو وفي حديث عائشة : إنه أداد البداوة فأرسل إلي "ناقة مُحرَّمة "؛ هي التي لم تركب ولم

تَرَى عِينَهَا صَغُواءَ فِي جِنبِ غَرَّ زِهَا ، تُرافِبُ كَفَيِّي والقَطيعَ المُنْحَرَّمَا

وسوط 'محَرَّم : جديد لم يُلْكِيَّنُ بعدُ ؟ قال الأعشى:

تُذَكُّلُ . والمُنحَرَّمُ من الجلود : ما لم يدبغ أو دُبغ فلم يَتَمَرَّن ولم يبالغ ، وجلد مُحَرَّم : لم تتم دباغته.

وفي التهذيب : في جنب موقها تحاذر كفي ؟ أداد بالقطيع سوطه . قال الأزهري : وقد رأيت العرب يُسكو ون سياطهم من جلود الإبل التي لم تدبغ ، يأخذون الشريحة العريضة فيقطعون منها سيوراً عراضاً ويدفنونها في الشرك ، فإذا نديت ولانت جعلوا منها أدبع قدوى ، ثم فتلوها ثم علقوها من شعبي خشبة يَر كُرُونها في الأرض فتقلها من الأرض عمودة وقد أتقلوها حتى تبس .

وقوله تعالى : وحر م على قرية أهلكناها أنهم لا يرجعون ؛ روى قَتَادة عن ابن عباس : معناه واجب عليها إذا هلككت أن لا ترجع إلى دُنْياها ؛ وقال أبو مُعاذ النحوي : بلغني عن ابن عباس أنه قرأها وحرَم على قرية أي و جب عليها ، قال : وحد ثنت القاموس بضة ، وفي نسختين من المحكم بكسرها ولعله أقرب الصواب .

عن سعمد بن جبير أنه قرأها : وحر م على قرية أَهلكناها ، فسئل عنها فقال : عَز ْم ْ عليها . وقال أَبو إسحق في قوله تعالى : وحرامٌ على قرية أهلكناها ؟ محتاج هذا إلى تَبْسِين فإنه لم يُبِسِّن ، قسال ؛ وهو ، والله أعلم ، أن الله عز وجل لمــا قال : فلا كَفْرانَ لُسعه وإنا له كاتبونِ ، أعْلَمنا أنه قبد حَرَّمَ أعبال الكفار ، فالمعنى حرّام على قرية أهلكناها أن يُتَقَبّل منهم عَسَلُ ، لأَهُم لا يُوجِعُونُ أَى لا يتويُونَ ؛ وروى أَيضاً عن ابن عباس أنه قال في قوله : وخر م عبلي قرية أهلكناها ، قال : واجب على قرية أهلكناها أنه لا يرجع منهم واجع أي لا يتوب منهم تائب ؛ قال الأَزْهِرِي : وهذا يؤيد ما قاله الزجاج ، وروى الفراء بإسناده عن أبن عباس : وحر م عن قال الكسائي : أي واجب ؛ قبال ابن بري : إنما تأوُّل الكسائي وحَرَامٌ في الآية بمعنى واجب ، لتسلم له لا من الزيادة فيصير المعنى عند. واجب على قرية أهلكناها أنهم لا يُرجِعِونَ ، ومن جعل حَراماً بمعنى المنع جعل لا وَاتَّدِهُ تقديره وحُرامٌ على قرية أَهْلَكْنَاهُ ۖ أَنْهُمْ بِرَجْعُونُ ﴾ وتأويل الكسائي هو تأويل ابن عباس ؛ ويقو"ي قول الكسائي إن حَرام في الآية بمعنى واجب قول عبد الرحمن بن جُمَانَة المُحادبيّ جاهليّ :

> فإنَّ حَرَاماً لا أَرَى الدَّهْرَ بَاكِياً على سُجُو ﴿ } إلاَّ بَكَيْثُ على عَمْرُو

وقرأ أهل المدينة وحَرامٌ ، قَـال الفراء : وحَرامُ مُ أَفْشَى فِي القراءة .

وحَرِيمُ : أبو حَي . وحَرامُ : اسم . وفي العرب بُطون بنسبون إلى آل حَرام ٍ بَطَنْ من بني تم وبَطَنْ نُ في جُذام وبطن في بكر بن وائل وحَرامُ : ١ قوله « ال آل حرام » هذه عارة المحكم وليس فيها لفظ آل.

مولى كُلُيَّبٍ . وحَرَيَةُ : رجل من أنجادهم ؛ قال الكَلْحَيَّةُ الرَّبُوعِيِّ :

فأدْرَكَ أَنْقَاءَ العَرَادةِ طَلْعُهَا ، وقد جَعَلَتْنِي من حَرَيْةَ إَصْبَعَا

وحَرِمْ : امم موضع ؟ قال ابن مقبّل :

حَيِّ دارِ الحَيُّ لا حَيَّ بها ، بِسِخَالِ فَأَثَالَ فَعَرِمْ

والحَيْرَمُ : البَّقر ، واحدتها حَيْرَمَة ؛ قبال ابن أحبر :

تُبَدُّلُ أَدْماً مِن ظِياةٍ وحَيْرُ مَا

قال الأصبعي: لم نسبع الحيِّر مَ إلا في شعر ابن أحبر، وله نظائرُ مذكورة في مواضعها . قال ابن جـني : والقول ُ في هذه الكلمة ونحوها وجوب ُ قبولها ، وذلك لما ثبتت به الشَّهادة من فيصاحة ابن أجمر ، فإما أن يكون شيئًا أخذه عمن نَطَقَ بلغة قديمة لم 'يشارك'" في سماع ذلك منه ، على حد ما قلساه فيمن خالف الجماعـة ، وهـو فصيح كقوله في الذُّورُحُرَح الذُّرُّحْرَحَ وَنحو ذلك ، وإما أن يكون شيئاً ارتجله ابن أحهر، فإن الأعرابي إذا قَـَو يَتْ فصاحتُه وسَمَت طبيعتُه تصر في وارتجل منا لم يسبقه أحد قبله ، فقــد حكى عــن رُوْبَة وأبيه : أنهــاكانا يَوْ تَجَلَانَ أَلْفَاظاً لَمْ يَسْمِعَاهَا وَلَا سُيْسِقًا إِلَيْهَا ﴾ وعَلَى هذا قال أبو عثان: ما قيس على كلام العَرَب فهو من كلام العسرب. ابن الأعرابي : الحَسِّرَ مُ البقر ﴿ والحِيَوْرَمُ المال الكثير من الصامت والناطق . والحِرْ مِيَّةُ : سِهام تنسب إلى الحَرَم ، والحَرَّمُ قد يكون الحَرامَ ، ونظيره زَمَن ٌ وزَمان ٌ .

وحَرِيمُ الذي في شعر امرى، القيس: اسم رجل ، وهو حَرِيمُ بن جُعْفِي ﴿ جَدُ الشُّوَ يُعْرِ ؛ قال ابن برى يعنى قوله:

بَلَتْهَا عَنْيَ الشُّوَيَّعْرَ أَنِي ، عَمْدَ عَبْنِ عَنْنِ قَلَّدْ نُهُنَّ حَرِيا

وقد ذكر ذلك في ترجبة شعر . والحَرَيَةُ : ما فات من كل مُطُمُوع فيه .

وحَرَ مَهُ الشيء يَحْرِ مِهُ حَرِماً مثل سَرَقَه سَرِقاً، بكسر الراء، وحر منة وحريمة وحر ماناً وأحْر مَهُ أ أيضاً إذا منعه إياه ؛ وقال يصف امرأة :

> ونْبَلِّنْتُهُا أَحْرَمَتْ قَوْمَهَا لتَنْكُحَ فِي مَعْشَرِ آخَرِينا!

قال ابن بري : وأنشد أبو عبيد شاهداً على أَحْرَ مَتُ بيتين متباعد أحدهما من صاحب ، وهما في قصيدة توى لشقيق بن السُّلَيْكُ ، وتوى لابن أخي زرت ابن حُبُيْش الفقيه القارىء ، وخطب امرأة فردت فقال :

ونُبِلِّنَهُما أَحْرَمَتُ قَومِها لِتَنَكِيم في معشر آخَرينا فإن كنت أَحَرَمْنِنا فاذ هي، فإن النَّساء يَحُنُ الأمينا وطُوفي لتكنتقطي مشكنا ،

وأقسم بالله لا تفعلينا

فإمّا نَكَعْن فلا بالرّفاء ، إذا ما نَكَعْن ، ولا بالبّنينا

١ قوله « ونبئتها » في التهذيب : وأنبئتها .

وزو جنت أشبط في غرابة،

تُجن الحليلة منه جنونا خليل إماء أبوا حنه أب والمخصنات خروباً مهينا إذا ما الفيلن إلى داو م أغل طهرك سوطاً متينا وقل بنت طهرك سوطاً متينا وقل بنت طرفك في مادد، تظلل الحمام عليه أو كونا أشبث أخبت أضراسه، أذا ما دنوات فلستنشقينا كأن المساويك في شدافه الإذا هن توالي أنسابه وبين تناياه غسلا لجينا كأن توالي أنسابه وبين تناياه غسلا لجينا

أراد بالمارد حصناً أو قصراً ما تعلى حيطانه وتنصهرَ م تعلى حيطانه وتنصهرَ م حيلات فلا يقدر أحد على ارتقائه والواكنون : جمع واكن مثل جالس وجلوس وهي الجائمة ، يويد أن الحمام يقف عليه فلا يُذعَر ولارتفاعه ، والغيسل: الحيط مي ، واللجين : المضروب بالماء ، شبه ما ركب أسنانه وأنيابه من الحضرة بالحيلي المضروب بالماء . والحرم ، بكسر الواء :

ُوإِنْ أَتَاهُ خَلِيـلُ بِومَ مُسْأَلَةٍ يقولُ : لا غائبُ مالي ولا حَرِمُ

وإنما رَفَعَ يقولُ ، وهو جواب الجزاء ، على معنى التقديم عند سببويه كأنه قال : يقول إن أتاه خليل لا غائب ، وعند الكوفيين على إضمار الفاء ؛ قال ابن بري:

بعيراً:

له و ثُنَة " قد أَحْرَ مَتَ" حِلِّ ظهر مِ ؟ فما فيه للفُقْرَى ولا الحَجَّ مَزَّعَمُ

قال ابن بري : الذي رواه ابن وَلاَد وغيره : له رَبّة ، وقوله مَزْعَم أي مَطْمع . وقوله تعالى : السائل والمَعَرْوم ؛ قال ابن عباس : هو المُعارف . أبو عمرو : الحَرَّومُ الناقة المُعْتاطة الرَّحِم ، والزَّجُومُ الني لا تَرْغُو ، والحَرَّوم المنقطعة في السير ، والزَّحُوم التي تزاحِم على الحوض . والحَرَام : المُعرم ، والحَرام : الشهر الحَرام ، والحَرام : الشهر الحَرام ، وحَرام : قبيلة من بني سلكينم ؛ قال الفرزدق : وحَرام : قبيلة من بني سلكينم ؛ قال الفرزدق : فتمن يك خانفاً لأذاف شعري ، فقد أمن المجاة بَنُو حَرام فقد أمن المجاة بَنُو حَرام

وحَرَّام أَيضاً : قبيلة من بني سعد بن بكر . والتَّحْرَبِمُ : الصُّعوبة ؛ قال رؤبة : أ

دَيَّتُنْتُ مَن قَسُوتِهِ التَّحَرِيمَا

يقال : هو بعير 'محرَّمْ أي صعب . وأعرابي منحرًمْ مُ أي فصيح لم يخالط الحَضَرَ . وقوله في الحديث : أما عليت أن الصورة مُحرَّمة ' أي مُحرَّمة ' أي مُحرَّمة ' أن الضورة مُحرَّمة ' أن الآخر : حرَّمت الظلمَ على نفسي أي تقدَّست على الناس . وفي الحديث الآخر : حقه كالشيء المنحرَّم على الناس . وفي الحديث الآخر : فهو حرَام مجرُمة الله أي بتحريه ، وقيل : الحرَّمة أن الحق أي بالحق المانع من تحليله . وحديث الرضاع : فتتحرَّم بلبنها أي صار عليها حراماً . وفي حديث ان عباس : وذ كرَّ عنده قول علي أو عان في الجمع بين الأمتين الأختين : حرَّمتهُنَّ آية ' وأحلتهُنُ آية ' وأحلتهُ وأحلتهُ اللَّهُنُ آية ' وأحلتهُنُ آية ' وأحلتهُنُ آية ' وأحلتهُنُ آية ' وأحلتهُنُ آية ' وأحلتهُ وأيقهُنُ آية ' وأحلتهُ وأيقهُنُ آية ' وأحلتهُ وأحلتهُ وأَنْ وأحلتهُ وأحلتهُ وأيقهُنُ آية ' وأحلتهُ وأيقهُنُ أيقهُنُ أيقهُ وأيقهُنُ أيقهُ وأيقهُنُ أيقهُ وأيقهُنُ أيقهُ وأيقهُنُ أيقهُ وأيقهُ وأيقهُنُ أيقهُ وأيقهُنُ أيقهُ وأيقهُنُ أيقهُ وأيقهُ وأيقهُ أيقهُ أ

الحَرَمُ الممنوع ﴿ وقيل : الحَرِمُ الحَرَامُ . يقال : حِرِهُمْ وَخَرَمُ وَحَرَامُ بِمِعْنِي . وَالْحَرَيمُ : الصَّدَيقِ؛ يقال : فلان حَريم صريح أي صديق خالص. قال: وقال العُقَيْدُلِيُّونَ حَرامُ الله لا أَفعلُ ذلكِ ، ويمينُ الله لا أفعل ُ ذلك ، معناهما واحد. قال: وقال أبو زيد يقال للرجل : ما هو مجارِم عَقْل ِ ، وما هو بعادِم ِ عقل ، معناهما أن له عقلًا . الأزهري : وفي حديث بعضهم إذا اجتمعت حُرَّ مَسَانِ كُوْحَت الصَّغْرَى للكُنْسُرَىٰ ؟ قال القتبي : يقدول إذا كان أمر فسه منفعة لعامَّة الناس ومُضَرَّة "على خاصٌّ منهم قُدِّمت منفعة العامة، مثال ذلك: نَهُر ميري لشروب العامة، وفي مَجْواه حائط لرجل وحَمَّام مُ يَضُر مُ به هذا النهر، فلا يُشْرَ لُكُ إجراؤه من قِبِل ِ هذه المَضَرَّة ، هذا وما ﴿ فِي الْحَرَامِ كُفَّارَةٌ مِينَ ﴾ هو أن يقول حَرَامُ الله لا أَفعلُ كَمَا يَقُولُ بِمِينُ اللهِ ، وهي لغة العقيليِّين ، قال : ويحتمل أن يريد تَحْريمَ الزوجة والجارية من غير نية الطلاق ؛ وَمنه قوله تعالى : يا أيها النبي لمَ تُحَرَّمُ مَا أَحَلُ الله لك ، ثم قال عز وجـل : قـد فرض الله لكم تَحلُّـة ۖ أَيْمَانَكُم } ومنـه حديث عائشة ، رضى الله عنها : آلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من نسائه وحَرَّمَ فجعل الحَرامَ حلالًا، تعني ما كان حَرَّمهُ على نفسه من نسائه بالإيلاء عاد فأَحَلُّهُ وجعل في اليمين الكفارة . وفي حديث على "١ في الرجل يقُول لامرأته : أنت علي" حَرام"، وحديث ابن عباس : من حَرَّمَ امرأته فليس بشيءٍ ، وحديثه الآخر : إذا حَرَّمَ الرجـل امرأنـه فهي بمين ٍ يُكَفِّرُ هَا . والإِحْرَامُ والتَّحْرَيمُ بَمْنَى ؟ قال يصف ١ قوله «وفي حديث علي" الخ» عبارة النهاية : ومنه حديث علي" النع .

منهن ولا 'مجر"مُهُن ً قرابة ' بعضهن مـن بعض ؛ قال ابن الأثير : أراد ابن عباس أن يخبر بالعيلة الـتي وقع

من أجلها تخريمُ الجمع بين الأختين الحُرُّتَين فقال :

لم يقع ذلك بقرابة إحداهما من الأخرى إذ لوكان ذلك لم تحيل وطء الثانية بعــد وطء الأولى كما يجري

يُنيخوها في مباركها ثم يقاتلوا عنها ، ومَبْرَكُها هو مُحَرَّنْجَمُهُا الذي تَحْرَّنْجِمُ فيه وتجتمع ويدنو بعضُها من بعض ، الجوهري : احْرَنْجَمَ القومُ ازدحموا ، والمُنْحَرَّنْجِمُ : العدد الكثير ؛ وأنشد:

الدار أقنوات بعد انحرائجم ٍ، من مُعْرِبٍ فيها ومن مُعْجِمٍ

واحْرَنَجْمَ الرجلُ : أواد الأمر ثم كذَّب عنه . واحْرَنَجْمَ القومُ : اجتمع بعضهم إلى بعض . واحْرَنَجْمَت الإبل : اجتمعت وبركت ، اعْرَنَوْم واقْرَنَجْمَ واحْرَنَجْمَ إذا اجتمع . وقوله في الحديث : إن في بلدنا حَرَاجِمَةً أي لصوصاً ؟ قال ابن الأثير : هكذا جاء في بعض كتب المتأخرين ،

قال : وهو تصحيف وإنما هو بجيبين ، كذا جاء في كتب الغريب واللغة إلا أن يكون قد أثبتها فرواها. حودم : الحكر دَمَة : اللجاج .

حوزم : حَرَّزُمَهُ : مـلأه . وحَرَّزُمَهُ الله : لعنه . وحَرَّزُمُ : رجـل ، وحَرَّزُمُ : جمل معروف ؛ . قال :

لأعليطن حروركماً بعليط للمراط الشراط

حوسم: الحراسم: السّم ؛ عن اللحيائي ، وقال مرة:
سقاه الله الحراسم وهو المتوات . اللحيائي : سقاه الله
الحراسيم وهو السّم القاتل . ويقال : ما له سقاه
الحراسيم وكأس الذّيفان ! لم أسمعه لفيوه ؛ قال :
وأيته مقيداً بخطه في كتاب اللحيائي الجراسيم ، بالجيم ،
وهو الصواب ، وليس الجراسيم من هذا الباب هو في
الجيم . أبو عمرو: الحراسيم والحراسين السّنون

المُنْفَخِطَاتُ . ابن الأعرابي : الحِرْسِمُ الزَّاوِيةُ . ﴿

في الأم مع البنت ، ولكنه وقع من أجل قرابة الرجل منهما فحرُم عليه أن يجمع الأخت إلى الأخت لأنها من أصهاره ، فكأن ابن عباس قد أخرَج الإماء من حكم الحرائر لأنه لا قرابة بين الرجل وبين إمائيه قال : والفقهاء على خلاف ذلك فإنهم لا يجيزون الجمع بين الأختين في الحرائر والإماء ، فالآية المنحرّمة فوله تعالى : وأن تجمعوا بين الأختين إلا ما قد سلف، والآية المنحلة أقوله تعالى: وما ملكت أيمائكم . وحرجم : حرجم : حرجم الإبل : ردّ بعضها على بعض . وحرّ جَمْتُ الإبل فاحر تنجمت إذا ردد تها فارتد بعضها على بعض واجتسمت ؛ قال رؤبة :

عايَنَ حَيَّاً كَالْحِرَاجِ نَعَمَهُ ، يكونُ أَقْنَصَى شَلَّهِ ُ مُحْرَ نَصِمُهُ * وفي حديث خزيمة : وذكر السَّنة فقال قرَّكَتْ

كذا وكذا والذّيخ 'محر َ نَجِماً أي منتبضاً مجنعاً كالحاً من شدة الجدّب أي عمّ المكولُ حتى نال السّباع والبهام ، والذّيخ : ذكر الضّباع ، والنون في احر َ نَجَمَ زالدة . الأصعي : المنحر َ نجم المجتمع . اللبت : حر جَمَت الإبل إذا وددت بعضها على بعض ؛ وأنشد الببت :

يكون أقنص سُلته بمحر تنجيمه

قال الباهلي : معناه أن القوم إذا فاجأتهم الغمارة لم يطردوا نعَمَهُمْ وكان أقصى طردهِمْ لهما أن

حوقم: حَرْ قَمَهُ: موضع ؛ التهذيب: قرىء على سُمر في سُعر العُطَيِّنَة :

فقلتُ له : أمسكُ فَحَسَبُكُ ، إنَّمَا سَالُتُ لُكَ صِرْفًا مِن جِيادٍ العَراقِمِ

قال : العَراقِمُ الأَدَمُ والصُّوف الأَحمرِ ١ .

حوهم: قال ابن بري : ناقة حُراهِمَةُ أي ضخمة ؛ قال . ﴿ سَاعِدَةَ بِن جَوَيَّةَ بِصِفَ ضَبِعاً :

> تراها ، الضَّبْعُ أَعْظُمهُنَّ رأساً ، حُراهِمةً لها حِرَّةٌ وثِيلُ

> > الضَّبُعُ حُر اهِمة "عُر اهِمة".

حَوْم : الحَزْمُ : ضبط الإنسان أمره والأُخذ فيه بالثّقة. حَزُمَ ، بالضم ، كِنْزُم حَزْماً وحَزامَة ً وحُزُومة، وليست الحُزُومة ، بثبت .

ورجل حازم وحريم من قوم حرَامة وحرَاما وحرَرًا وحرَرًا وحرَرًا وحرَرًا إلى وحرَرًا إلى وحرَرًا إلى وحررًا إلى وحررًا إلى وحررًا إلى الحرر المناهم الحرر أمة و يضرب عند التحصيد على الانكياش وحد المنكيش والحرر منه أن اللانكياش وحد المنكيش والحرر أمن والحرر أمن أمرك أي اقبله بالحرر أم والوراة وفي الحديث الحرر أمن هواته وفي حديث ضبط الرجل أمر والحديث والحديث والحديث الحرر أخدت بالحرر من وفي الحديث الحرر أنه قال لأبي بحر أخذت بالحرر أم وفي الحديث الحديث الحديث المارة من العصات عقل ودين أذهب الحديث المحرر أمن أن أنه قال المراكن أي أذ هب لعقل الرجل المرب المحديث أي أذ هب لعقل الرجل

١ قوله «والصوف الاحمر» هكذا في الاصل ، والذي في التهذيب: والصرف بالراء ومثله في التكملة ومقصودهما تفسير لفظ الصرف المذكور في البت بالاحمر ، وقد نطقت بذلك عبارة التكملة ومنه يعلم ما في القاموس من جمله كلا من الأدم والصرف الاحمر معنى للحراقم وما في شرحه من تصويب الصوف الاحمر اغتراراً بنسخة اللسان .

المُتُحْتَرِزِ فِي الأُمور ، المستظهر فيها . وفي الحديث : أنه سُئُلَ مَا الحَرْمُ ? فقال : الحَرْمُ أَن تستشير أهل الرأي وتطيعهم . الأزهري : أُخِذَ الحَرْمُ فِي الأُمور ، وهو الأُخذ بالثَّقة ، من الحَرْمُ ، وهو الشدّ بالحِزامِ والحبل استيثاقاً من المتحروم ؛ قال ابن بري : وفي المثل : قد أُحرْمُ لو أُعرِمُ أي قد أعرف الحَرْمَ ولا أَمضي عليه .

والحَزُّمُ :حزَّمُكَ الحطب حُزُّمة". وحَزَمَ الشيء يَحُزُ مُهُ حَزَّماً : شده . والحُنزُّمَةُ : ما حُزُ مَ . والمحزَّمُ والمحزَّمةُ والحزامُ والحزامَةُ : اسم ما حُرْمَ بِـه ، والجِسع حُرْمُ ، واحْتَرَمَ الرَّحِـلُ ْ وتَحَزَّمَ بِعِنْي ، وذلك إذا تشدُّ وسطه بجبل . وفي الحديث : نهى أن يصلى الرجل بغير حزام أي من غير أن يشدُ ثوبه عليه ، وإنبا أمر بذلك لأنهم قَـُلُمُا يَتَسَبَرُ وَلَنُونَ ، ومن لم يكن عليه مَراويل'، أو كان عليه إذار، أو كان جَيْبُهُ واسعاً ولم يَتَكَبُّبُ أو لم يشد وسُطه فربما انكشفت عورتُــه وبطلت صلاته . وفي الحديث : نهى أن يصلي الرجل ُ حتى يَعْتُرُ مَ أَي يَتَكَبُّب ويشد وسطه .. وفي الحديث الآخر : أنه أمر بالتَّحَزُّم في الصلاة . وفي حديث الصدوم : فتَحَزَّمَ المفطرون أي تلسَّبُوا وشدوا أوساطهم وعَمِلُوا للصائمين.والحِزامُ للسُّرْجِ والرحْل والدابة والصيّ في مَهْده . وفرس نبيلُ المحرّ م . وحِزامُ الدابـة معروف ، ومنه قولمـم : جاولَ الحزامُ الطُّبْيِينِ . وحزَمَ الفرسَ: سَدُّ حزامَهُ ع قال لسد:

> حتى تَعَبَّرَتِ الدَّبارُ كَأَنها زَلَفُ ، وأُلقِيَ قِتْبُها المَحْزُوم

تَحَيِّرَت : امتلأَت ماءً . والدَّبارُ : جمع َ دَبْرةٍ

أو دِبارَة ، وهي مَشارَة الزرع . والزَّلَف : جبع زَلَفَة وهي مَصْنَعَة الماء المبتلثة ، وقبل : الزَّلَفَة ُ المَيَحارَة أي كَأَنها محار مملوءة . وأَحْزَمَه : جعل له حزاماً ، وقد تَحَزَّمَ واحْتَزَمَ . ومَحْزَم الدابة: ما جرى عليه حِزامها .

واَلحَزِيمُ : موضع الحِزامِ من الصدر والظهرِ كله ما استدار ، يقال : قد تَشيَّر وشدَّ حَزيمَهُ ﴿؛ وأَنشد :

شيخ"، إذا حُبثل مَكْرُوهَ ، شد" العَيَازِيمَ لهـا والعَزِيما

و في حديث علي ، عليه السلام :

اشداد حَيازيكَ للمَوْتِ ، فإن المَوْتَ لاقِيكاا

هي جمع الحيز وم، وهو الصدر، وقيل: وسطه، وهذا الكلام كناية عن التشيشر للأمر والاستعداد له. والحزيم : الصدر ، والجمع حزّم وأحرّم وأحرّم و م وسط كراع . قال ابن سيده: والحزيم والحييز وم وسط الصدر وما يضم عليه الحيزام حيث تلتي دؤوس الجيوانح فوق الوهاية بحيال الكاهل؛ قال الجوهري: والحرّبيم مثله . يقال : شددت لهذا الأمر حرّبي ، والحرّبيم مثله . يقال : شددت لهذا الأمر حرّبي ، والحريم والحري وقال : لم أر لغير الليث هذا الفرق . قال ابن سيده : والحيزوم أيضاً الصدر ، وقيل : الوسط ، وقيل : الحيزوم ما استدار الحيازيم صلوع الفيّواد ، وقيل : الحيزوم ما استدار الحياريم من جانب الصدر ؛ أنشد ثعلب :

 ١ قوله « اشدد حيازيك النع » هذا بيت من الهزج مخزوم كا استشهد به العروضيون على ذلك وبعده :
 ولا نجزع من الموت اذا حمل بناديكا

يدافعُ حَيْزُومَنِهِ سُخْنُ صَرَّحِهَا، وحَلَقًا تُواهُ لَلتُّمَالَةِ مُقْنَعًا

واشدُدُ حَيْزُومَكَ وحَيَازِيكَ لهذا الأَمر أي وطنَّنُ عليه . وبعير أَحْزَمُ : عظيم الحَيْزُوم، وفي التهذيب: عظيمُ موضعَ الحِزام .

والأَحْزَمُ : هُوَ المَحْزِمُ أَيضاً، يَقَالُ : بَعَيْرُ مُجْفُورُ النَّاحِيْنَ : اللَّهْزَمُ ؟ قَالَ ابن فَسُوةَ النَّمِينِينَ :

تَرَى طَلِفات الرَّحْل مُشَتَّا تُبينها بَاحْزَمَ ، كالتابوت أَحْزَمَ مُجْفَرِ

ومنِه قول ابنة الحُسُّ لأبيها : اسْتَرَه أَحْزَمَ أَرْقَبَ . الجوهري : والعَزَمُ ضَدُّ الْمُضَمَ ، يقال : قرس أَحْزَمُ وهو خلاف الأَهْضَم . والعُزْمةُ : من العطب وغيره .

والحزّمُ : الغليظ من الأرض ، وقيل : المرتفع وهو أغْلُظُ وأرفع من الحزّن ، والجمع حزوم ، قال لبيد :

فكأن 'ظفن العمي" ، لما أشر فت في الآل ، وار تفعت بهن حزوم ، نخل كوارع في خليج معكلم

وزعم يعقوب أن ميم حَزْم بدل من نون حَزْن . والأَحْزَمُ والحَيْزُوم : كالْحَزْم ؛ قال : تالله لولا قُرْزُلُ ، إذ نَجا ، لكانَ مأوى خَدَكَ الأَحْزَمَا

ورواه بعضهم الأخْرَما أي لقطع دأسك فسَقط على أخْرَم كتفيه . والحَزْمُ من الأدض : ما احْتَزَمَ من السَيل من نَجَوات الأرض والظّهور ، والجمع

العُرْوُم. والعَرْمُ: ما غَلُظ من الأرض و كثرت حجارته وأشرف حتى صاد له إقبال لا تعلوه الإبلُ والناس إلا بالجَهْد ، يعلونه من قبل قبله ، أو هو طين وحجارة وحجارته أغلظ وأخشن وأكلب من حجارة الأكمة ، غير أن ظهره عريض طويل ينقاد الفرسخين والثلاثة ، ودون ذلك لا تعلوها الإبل إلا في طريق له قبل ، وقد يكون الحرَّم في القُف لل لا بعل مثل الجبل ، لأنه جبل وقدف عير أنه ليس بمستطيل مثل الجبل ، ولا يُلِفَى الحرَّم إلا في خشونة وقف ي قال المرارا وقف ي الأنه وقد يكون الحرَّم في القلف المرارا وقل الحرَّم الله في حرَّم الأَنْ عَمَيْن :

ِ بِحَزْمُ الْأَنْعُمَدِيْنِ لِمُنَّ حَادٍ ، مُعَرِّمٌ سَاقَهُ ۚ غَرِدُ ۖ نِنَسُولُ ُ مُعَرِّدٌ ِ نِنَسُولُ ُ

قال : وهي حُرُوم عِدَّة " ، فمنها حَرَّما سَعْبُعَبِ وحَرَّمُ خَرَازَى ، وهو الذي ذكره ابن الرَّقاع ِ في شعره :

فَقُلْنَ لَمَا : أَنَّى اهْتَدَيْثِ ودونَنَا الْوَاهِرِ الْقَواهِرِ الْقِواهِرِ الْقِواهِرِ الْقِواهِرِ الْقِواهِرِ وَكَلِنَ الْجَيُوشِ وَآلِسِ الْقَواهِرِ وَخَرْمُ خَزَازَى والشَّعُوبُ الْقَواهِرُ الْعَرَادَى

ویروی العَوامِیر' ؛ ومنها حَزَّمْ جَدِید ِ ذِکْرِهِ المُرَّارُ فقال:

يقول صحابي ، إذ نظر أت صبابة عبر مرجد بدر ما ليطر فيك يطبع ؟

ومنها حَزْمُ الأَنْعَمَيْنِ الذي ذكره المرار أيضاً ؟ وسَمَّى الأَخطلُ الحَزْمَ مَن الأَرض حَيْزُ وماً فقال:

فَظُلَ عَبِيْزُ وَمِ بِفُلُ نُسُودَهُ ، وَطَالِكُهُ وَاعَالِكُهُ وَاعَالِكُهُ اللَّهِ وَأَعَالِكُهُ

ابن بري : الحَيْزُوم الأَرْض العَلَيْظَة ؛ عن اليزيدي . والحَزَمُ : كَالْفَصَصِ فِي الصدر ، وقد حَزْمَ كَجُوْرَمُ حَزَماً . وحَزْمَة : اسم فرس معروفة من خيسل العرب ، قال : وحَزْمَة في قول حَنْظَلَة بن فاتِك اللّسَدِيّ :

أَعْدُدُتُ حَزْمَةَ ، وهي مُقْرَبَة ، تُفْفَى بِقُوتِ عِيالِنَا وَتُصَانُ ا

اسم فرس ؛ قبال ابن بري : ذكر الكلبي أن اسمها حَرْمَة ، قال : وكذا وجدته ، بفتح الحاء ، بخبط من له عِلم " ؛ وأنشد لحَنْظَلَة بن فاتِك الأسدي أَنضاً :

جَزَانَنٰي أَمْس حَزْمَة ُ سَعْنيَ صِدْقٍ ، وَمَا أَقْفَيَنْتُهَا دُونَ العِيالِ

وحَيْزُ وم أ : اسم فرس جبريل ، عليه السلام . وفي حديث بكار : أنه سمع صوته يوم بدر يقول : أقدم حيّز وم أودف حرف النداء، والياء فيه زائدة ؛ قال الجوهري : حَيْزُ وم اسم فرس من خيل الملائكة .

وحِزام وحازِم : اسمان . وحَزِيمة : اسم فاوس من فرسان العرب . والحَزِيمَان والزَّبينتان من باهـِلة بن عَمْرو بن ثَمَّلبَة ، وهما حَزِيمَة وزبينة عَ قال أَبو مَعْدان الباهليّ :

جاء الحزائيمُ والزّبائينُ دُلُندُلاً ، لا سابيقينَ ولا مُعَ القُطّانِ

فَعَجِيْتُ مَن عَوفٍ وماذا كُلَّـفَتْ، وتَجِيء عَوْف آخِرَ الرَّكْبَانِ

حزوم: قال ابن بري: حَزْدَمْ جبل ؛ قال الشاعر: سَيَسْعَى لزَيد اللهِ واف بِذِمَة ، إذا زالَ عَنْهُمْ حَزْدُمْ وَأَبانُ

حسم: الحسم : القطع ، حسبه كيسيه حسباً وحساً فانتحسم : قطعه ، وحسم العرق : قطعه ثم كواه لللا يسيل دَمَه ، وهو الحسم ، وحسم الداء : قطعه بالدواه . وفي الحديث : عليكم بالصوم فإنه متحسبة " للعرق ومسند هبة " للأشر أي مقطعة للباء . للتكاح ؛ وقال الأزهري : أي يحفره مقطعة للباء . والحسام : السيف القاطع . وسيف حسام " : قاطع ، وكذلك منه ية "حسام " كما قالوا مه ية " هندام وجراز" ؛ حكاه سبويه ؛ وقول أبي خواش الهذلي :

ولولا نَحْنُ أَرْهَقَهُ صُهَيْبُ مُ حُسامَ الحَدَّ مَذَرُوباً خَشَيْبا

يَعْني سيفاً حـديد العد"، ويروى: حُسام السيف أي طَرَّفَهُ. وخشيباً أي مَصْقولاً. وحُسامُ السيف: طرَّفَهُ الذي يُضْرَّبُ به، سبي بذلك لأنه بجسيمُ الدم أي يسبقه فكأنه يكويه.

والحَسْمُ: المنع . وحَسَمَهُ الشيءَ بَعْسَمُهُ حَسْماً: منعه إياه . والمَحْسُومُ: الذي حُسِمَ رَضَاعُهُ وغَذاؤه أي قَطِعَ . ويقال للصي السيَّه الغذاء : تحسُومُ . وتقول : حَسَمَتُهُ الرَّضاعَ أَمُنُهُ تَعْسِمُهُ حَسْماً ،

ويقال: أنا أحسيم على فلان الأمر أي أقطعه عليه لا يَظْفَرُ منه بشيء. وفي الحديث: أنه أني بسارق فقال اقتطعوه ثم احسيموه أي اقطعوا يده ثم اكووها

لينقطع الدم . والمتحسوم : السيَّة الغيداء ؛ ومن

١ قوله « لانه يحسم النع » عبارة المحكم : لانه يحسم العدو عما يريد
 من بلوغ عداوته ، وقبل : سمي بذلك لانه يحسم الدم النع .

172

أمثالهم : وَلَغُ جُرَيِ كَانَ تَحْسُوماً ؛ يَقَالَ عَسْدُ استكثار الحريص من الشيء ، لم يكن يَقْدُرُ عليه فقدَرَ عليه ، أو عند أمره الاستكثار حين قدَرَ .

والحُسُوم: الشُّوْم، وأيام حُسوم، وصفت بالمصدر: تقطع الحير أو تمنعه ، وقد تضاف ، والصفة أعلى . وفي التنزيل: سخرها عليهم سبع ليال وغانية أيام حُسوماً ؛ وقيل: الأيام الحُسوم الدائمة في الشرخاصة ، وعلى هذا فسر بعضهم هذه الآية التي تلوناها، وقيل: هي المُسَوالية أ؛ قبال ابن سيده: وأراه المتوالية في الشرخاصة ، قبال الفراء: الحُسوم التياع ، إذا تتابع الشيء فلم ينقطع أوله عن آخره قيل له حُسوم ، وقال ابن عرفة في قوله: غانية أيام حُسوماً أي متتابعة ؛ قال أبو منصور: أراد متتابعة لم يُقطع أوله عن آخره لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع الكي على المقطوع لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع الكي على المقطوع لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع الكي على المقطوع لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع الكي على المقطوع لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع الكي على المقطوع لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع الكي على المقطوع لم يُتابع المقطوع المنابعة المنابعة المنابع المنابعة المنابعة

ليَحْسِمُ دَمَهُ أَي يقطعه مُمْ قِبل لَكُلْ شَيء تُوسِعَ: حاسِم م وجمعه حُسُوم مثل شاهد وشُهود. ويقال: اقطعوه ثم احسبوه أي اقطعوا عنه الدم بالكي ، والحَسْمُ: كَنْ العرق بالنار. وفي حديث سَعْد:

أنه كواه في أكنحله ثم حسّبة أي قطع الدم عنه بالكي . الجوهري : يقال الليالي الحسوم لأنها تحسيم الحير عن أهلها ، قيل : إنما أخذ من حسم الداء إذا كري صاحب ، لأنه يُحمى يكوى

بالمكنواة ثم يتابَع ذلك عليه ؛ وقال الزجاج : الذي تُوجِبُه اللغة في معنى قوله حُسوماً أي تَحْسِبُهُم حُسُوماً أي تُدْهبهم وتُفنيهم ؛ قال الأزهري: وهذا

كقوله عز وعلا: فقُطِعَ دابِرُ القومِ الذين ظلموا. وقال يونس: الحُسُومُ يورِثُ الحُسُومَ ، وقال: الحُسومُ الإعْياة.

وحاميم" مواضع بالبادية ؛ قال النابغة :

عَفَا حُسُمٌ مِن فَرَ تَنَا فَالفَوَارِعُ ، فَجَنَبُا أُدِيكِ ، فَالتّلاعُ الدُّوافِعُ

وقال مُهَلَّهُلِهُ:

أَلِيْلَتَنَا بِـذِي حُسُمٍ أَنِيرِي ، ﴿ إِذَا أَنْتُ انقضيْتِ فَلا تَحُورِي ﴿

حشم : الحشمة : الحَمَاةُ وَالْانْتُقِياضُ ، وقد احْتَمَشُمُ عنه ومنه ، ولَا يقال احْتَـَشَّبَـهُ . قَـالَ اللَّيْثُ : الحِيشَيَّةُ الانقباض عن أخيك في المَطُّعُم وطلب الحاجة ؛ تقول : احْتَـَشَمْتَ وَمَا الذِي أَحْشَمَكَ ، ويقال حَشَبَكَ ، فأَما قول القائل : ولم يَحْتَسَمُ ذلك فإنه حــذف من وأوصل الفعــل . والحشيـة ﴿ والحُـُشْمَةُ *: أن يجلس إليك الرَّجِل فتؤذيُّهُ وتُـُسْمِعَهُ * مَا يَكُنُونَهُ ﴾ حَشَبَهُ أَيْخَشِيلُهُ وَيَخَشَبُهُ حَشْبًا وأَحْشَبَهُ . وحَشَبْتُهُ : أَخْجَلَتُهُ ، وأَحْشَبْتُهُ : أغضبته . قال ابن الأثير : مذهب ابن الأعرابي أن أَحْشَىٰتُهُ أَغْضِبته ، وحَشَـهْتُهُ أَخْجِلته ، وغيره يقول : حَشَيْتُهُ وَأَحْشَيْتُهُ أَغْضِيتُهُ ﴾ وحَشَيْتُهُ وَأَحْشَيْتُهُ أيضاً أُحْجَلَتُهُ. ويقال المُنْقَبِض عن الطعام: ما الذي حَشَمَكَ وأَحْشَمَكَ ، من الحِشْمَة وهي الاستحياء. قال أَبُو زيد : الإبَّةُ الحَياء ، يقال: أَوْ أَبْتُهُ فَاتَّأَبُّ أي احتشم . وروي عن ابن عباس أنه قال : لكلُّ داخل كهشة " فابْدُؤُوه بالتّحيُّة ، ولكل طاعم حشْمَة " فابدؤوه باليمين ، وأنشد ابن برى لكُنْمَسِّر في الاحتبشام بمعنى الاستحياء:

إنني ، مَنَى لَم بَكُنُنْ عَطَاوُهما * عَنْ عَطَاوُهما * عندي بما قد فَعَلَنْتُ ، أَحْنَشِمْ

ويقال : هذه ليالي الحُسُوم تَحْسِمُ الحَيْرَ عَن أَهلُها كَمَا حُسِمَ عَن عَـاد فِي قُولُه عَز وَجَلِ : ثَمَانِيـة أَيام حُسُوماً أي سُؤماً عليهم ونَحْساً .

والحَيْسُمَانُ والحَيْمُسَانَ جِمِيعاً ؛ الآدَمُ ، وب مسمى الرجل حَيْسُمَاناً . والحَيْسُمَانُ : امم وجل من خزاعة ؛ ومنه قول الشاعر : ا

وعَرَّدَ عَنَّا الحَيْسُمَانُ بن حابس

الجوهري: وحسمت ، بالكسر، أوض بالبادية فيها جبال شواهيق مُلُسُ الجوانب لا يكاد القتام بفاوقها. وفي حديث أبي هريوة: لتنخر جنسكم الروم منها كفراً كفراً إلى سننبك من الأرض، قيل: وما ذاك السننبك ، قال: حسمي جندام ؟ ابن سيده: حسمي موضع باليين، وقيل: قبيلة جندام . قال ابنالأعرابي:إذا لم يَذْكُرُ كُنْيَرُ عَيْقة فحسمي، وإذا ذَكر عَيْقة فحسمي، وإذا ذَكر عَيْقة فحسني، وإذا ذَكر عَيْقة فحسني، وأنشد الجوهري وإذا ذكر عَيْقة فحسنا ، وأنشد الجوهري

فأصبَح عاقلًا بجبال حسمى ، وقاق الشّروب مُعْتَزِمَ القّتامِ

قال ابن بري: أي حسمى قد أحاط به القتام كالحزام له . وفي الحديث: فكه مثل قدُور حسمى كالحزام له . وفي الحديث: فكه مثل قدُور حسمى عبالكسر والقصر: اسم بلد جُدام. والقرر: جمع قادة وهي دون الجبل . أبو عمرو : الأحسم الرجل البازل القاطع للأمور . وقال ابن الأعرابي : الحكيسم الرجل القاطع للأمور الكيس . وقال ثعلب : حسم وحسم ودو حسم وحسم وحسم الذي في المحكم : الضم الآدم .

٢ قوله « فعينه ١٩٤٦ » الذي في المحكم : الصحم ١٤٤٦ .
٢ قوله « فعينا » بالفتح ثم السكون ونون وألف مقصورة وكتابته بالياه أولى لانه رباعي ، قال ابن حبيب : حسنى حبل قرب ينبع . وكلام ابن الاعرابي غامض ، لا يُدرى الى أي قول قاله كثير يعود .

وقال عنترة :

وأرى مَطاعِمَ لو أَشَاءُ حَوَيْتُهَا ، فَيَصُدُّنِي عَنهـا كَثيرُ نَحَشُّمِي

وقال ساعدة :

إِن الشَّبَابِ وِدَاءٌ مَنْ يُونِنْ تَرَّهُ يُكْسَى جَمَالًا ويُفْسِدُ غير مُحتَشِمْ

وفي الحديث حديث علي في السارق : إني لأحْتَلَشِمُ أَن لا أَدَعَ له يدا أي أستمي وأنقبض . والحِشْمة ُ : الاستحياء . وهو يَتَحَشَم المَاحارم أي يتوقاها . وحَشْمه ُ يَحْشِمهُ حَشْمًا وَخَشِمه ُ يَحْشِمهُ حَشْمًا وَأَخْسِمه مَشْمًا وَأَنشدوا في ذلك :

لعَمْرُ لُكَ إِنَّ قَارُ صَ أَبِي خُبُبَبْ بطيء النُّضْج ، مَحْشوم الأكيل

أي مُغْضَب ، والاسم الحشية ، وهو الاستحياء والغضب أيضاً . وقال الأصعي : الحشية المخاه عن بعض بمعنى النفضب لا بمعنى الاستحياء . وحكي عن بعض في صحاء العرب أنه قال: إن ذلك لما يُحْشِمُ بني فلان أي يغضبهم ، واحْدَشَهُ مَنْ واحْدَشَهُ مَنْ عَنى ؟ قال الكست :

ورأيت الشريف في أعين النَّا س وضيعاً ، وقتل منه احْتِشامي ،

والاحتشام : التَّفَضُّ . وحَشَّبُ الرجل وحَشَّبُ فلاناً وأَحْشَنْهُ أَي أَغْضِته . وحُشْبَهُ الرجل وحَشَّبُهُ وأَحْشَامُهُ : خاصَّنُهُ الذين يغضبون له من عبيدٍ أو أهل أو جيرة إذا أصابه أمر . ابن سيده : وحكى ابن المرابع المرابع المرابع المرابع هكذا هو موجود

الأعرابي أن الحَشَمَ واحد وجمع ، قال : يقال هذا الغلام حَشَم لِي ، فأرى أحشاماً إنما هو جمع هذا لأن جمع الجمع وجمع المفرد الذي هو في معنى الجمع غير كثير . وحَشَمُ الرَجل أيضاً : عياله وقرابته . الأزهري : والخَـُشَمُ خَدَمُ الرجل ، وسُمُوا بذلك لأنهم يغضبون له . والحُـُشُهُمَّة ، بالضم : القرابــة . يقال : فيهم حُسُمْهَ " أي قرابة . وهؤلاء أحُسُامي أي جيراني وأضافي . وقال أبو عمرو : قال بعض العرب إنه لمُحْتَشَيم بأمري أي مُهْتَمَ به . وقال يونس : له الحُـشُمةُ الذِّمامُ ، وهي الحُـشُمُ ١ ، قال : وبعضهم يقول الحُنشَبَة والحَشَمْ ، وإني لأَتَحَشَّمْ منه تَحَسُّماً أي أَنَذَ مَمُّ وأستحي . ابنُ الأعرابي : الحُـُشُمُ ۚ ذُوو الحياء التامَ ؛ والحُسُمُ ۚ ، بالسين ، الأَطِبَّاء ، والحشم الاستحياء٢. والحُشُمُ : الماليك . والحُشُم: الأتباع، ماليك كانوا أو أحراراً . وفي حديث الأَضاحي : فشكو ًا إلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، أَنْ لهم عيالاً وحَشَماً ؛ الحَشَمُ ، بالتحريك ؛ جباعة الإنسان اللأئذون به لحدمته . والحُشومُ : الْإِقْبَالَ بِعَدَ الْهُزَالَ ؛ حَشَمَ يَحْشِمُ حُشُوماً : أَقْبَلَ بعد هزاِل ، ورجل حاشِم " . وحَشَمَت ِ الدوابُ في أول الربيع تَحْشِمُ حَشْماً : وذلك إذا أصابت منه سْبِينًا فَصَلَمَتُ وسَينَتُ وعظمت بطونها وحَسُنَتُ.

، قوله «وهي الحثم» وكذلك قوله بعد « الحشمة والحثم» كذا هو بضبط الاصل .

وحَشَمَتِ الدواب : صاحَت . وما حَشَمَ من

طعامه شيئاً أي ما أكل ، وغَدَوْنا نُريغُ الصَّد فما حَشَمُنا صافراً أي ما أصبنا . يونس : تقول العرب

الحُسُسُومُ يودت الحُشُومَ ، قال : والحُسُومُ

لا قوله « والحثم الاستحياء » كذا بالاصل بدون ضبط ، وفي
 نحة من التهذيب غير موثوق بها مضبوط بالتحريك ، لكن
 الذي في القاموس : التحثم الاستحياء .

الدُّؤُوبِ، والحُشُوم الإغباء؛ وقال في قول مُزاحم: فَعَنَّتُ عُنُوناً ، وهي صَغُواءً ، ما بها ، ولا بالحَـوافي الضَّادباتِ ، حُشُومُ

أي إعياء ؛ وقد حُشِم حَشْماً . وقال الأَصمي : في يديه حُشُوم أي انقباض ، وروى البيت : ولا بالحواني الحافقات حُشوم

ورجل حَشِيمٌ أي مُعْتَشِمٌ .

حهم : حَصَم بها يَعْصِم حَصْماً : ضرط َ وخَصَّ بعضهم به الفَرس ؛ وأنشد ابن بري :

فباست أتان باتت ِ الليلَ تَنْخُصِم

والحَصُومُ : الضَّرُوطُ . يقال : حَصَمَ بها ومَحَصَ بها وحَبَجَ بها وخَبَجَ بها بمعنى واحد .

والمحصَّمة : ميدَقة العديد.

قال : والحَصْماءُ الأَتَانُ الحُصَّافة ، وهي الضَّرَّ اطة. وانْحُصَمَ العُودُ : انكسر ؛ قال ابن مقبل :

وبياضاً أحدثتنه لبتي ، مثل عبدان العصاد المنتعصم

حصوم: الحضرم: أول العنب ، ولا يزال العنب ما دام أخضر حضرماً. ابن سيده: الحضرم الشر قبل النضج. والحضرمة ، بالهاء: حبة العيب حين تنبت ؟ عن أبي حنيفة. وقال مرة: إذا عقد حب العنب فهو حضرم م . الأزهري: الحيضرم حب العنب إذا صلب وهو حامض. أبو زيد: الحضرم حسف كل شيء. والحضرم : العودة أن وهي الحديدة التي شيء. والحضرم : ووجل حضرم ومصصرم " ومصصرم" ومصصرم " ومصصرم" ومصصرم " وضيل : حضرم فاحش ضيق الخلاق بخيل ، وقيل : حضرم فاحش

ومُعَصَرَمُ قليل الحير . ويقال للرجل الضين البخيل حصرم ومُعَصَرَمُ . وعطاء مُعَصَرَمُ : قليل . وحصرَمَ ورسه : شد وتر ها . والحصرَمَة : شدة فتل الحبل . والحصرَمة : الشّع . وشاعر محصرَمُ : فتل الحبل . والحصرَمة : الشّع . وشاعر محصرَمَ الإناة : مالاً وحصرَمَ الإناة : مالاً و عن أبي حنيفة . الأصعي : حصرَمَ الإناة : مالاً و ملأتها حتى تضيق . وكل مضيّق محصرَمَ " . وزبيد ملأتها حتى تضيق . وكل مضيّق محصرَمَ " . وزبيد البرد من الإناة : منذ البرد ملاً المربة الم

حصلم : الحِصْلِبُ والحِصْلِمُ : التوابّ .

حضجم : الحِضْجِمُ والحُصْاحِمُ : الجاني الفليظ اللحم ؛ وأنشد :

ُ ليس بمينطان ولا حُضاجِمِ

حضوم: الحَضْرَمَيَّةُ : اللَّكْنَسَةُ . وحَضْرَمَ في كلامه حَضْرَمَةً : الحن ، بالحاء ، وخالف بالإغراب . عن وجه الصواب . والحَضْرَمَةُ : الحُلط ، وشاعر مُحَضْرَمَ .

وحضر مَوْت: موضع باليسن معروف. ونعل حضر مَوْت: حضر مَوْت: حضر مَوْت: الحَضار مِن الله الله الله الله الخضار مَوْت: حضر مَوْت من أهل اليمن: الحَضار مَة أَ وَ هَكذا ينسبون كما يقولون الممالية والصَّقالية . وفي حديث مُصْعَب بن عُميْر : أنه كان يمشي في الحَضر مَيّ؟ هو النعل المنسوبة إلى حضر مَوْت المتَّخذة بها .

حطم: الحَطْمُ: الكسر في أي وجه كان ، وقيل:
هو كسر الشيء اليابس خاصَّة كالعَظْم ونحـوه.
حَطَمَهُ يَعْطِمُهُ حَطْمًا أي كسره، وحَطَّمَهُ

فانتُعَطَّمَ وتَعَطَّم . والحطْمة والحُطام : ما تَكَسَّرَ تَعَطَّم من ذلك . الأَزهري : الحُطام ما تَكَسَّر من البَيس ، والتَّعْطِمُ التكسير . وصَعْدَة "حَطَمَ" كما قالوا كيسَر "كأنهم جعلوا كل قطعة منها حِطْمة" ؛ قال ساعدة بن جُوْية :

ماذا هُنالِكَ من أَسُوانَ مُكْنَتَبِ ،
وساهِف ثَبِل في صَعْدَة حِطْم وحُطَامُ البَيْضِ : قِشره ؛ قال الطرماح : كأن حُطامَ قَبْض الصَّيْف فيه

فراش صبيم أقنعاف الشؤون

والحَطيمُ: ما بقي من نبات عام أوَّلَ لَيُنْسِهِ
وَتَحَطُّسُهِ ؟ عن اللحياني . الأَزهري عن الأَصمعي :
إذا تَكَسَّرَ يَبِسُ النَّقُلُ فَهُو حُطَامٌ .

والحَطْمَةُ والحُطْمَةُ والحَاطُوم: السنة الشديدة لأنها تَصْطِمُ كُلِّ شِيء ، وقيل: لا تسمى حاطوماً إلا في الحِدْب المتوالي. وأصابتهم حَطْمَة أي سنة وجَدْب ؛ قال ذو الحِرَقِ الطَّهُويِّ :

من حَطْسَةٍ أَقْسِكَتْ حَتَّتْ لِنَا وَرَقاً نَمُادِسُ العُودَ ، حتى يَنْبُت الوَرَقُ

وفي حديث جعفر: كنا نخرج سنة الحُمُطُمة ِ ؛ هي الشديدة الجَدُّب . الجوهري: وحَطَمْمَةُ السيل مثل طَحْمَبَه ، وهي تُدفعَتُهُ .

والحَطِمُ : المُتكسر في نفسه . ويقال للفرس إذا تَهَدَّمُ لطول عمره : حَطِمْ . الأَزهري : فرس حَطَمْ إذا هُزل وَأُسَنَ الْفَعْف .

الجوهري : ويقال حَطَمَتْ الدابة ' ، بالكسر ، أي أَسَنَتْ ، وحَطَمَتْهُ لَاسِّنْ ، بالفتح ، حَطَمَاً .

ويقال : فلان حَطَمَتُهُ السَّنُ إذا أَسَنَ وضعف . وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها ، أنها قالت : بعدما حَطَمَتُمُوه ، تعني النبي ، صلى الله عليه وسلم . يقال : حَطَمَ فلاناً أهلُه إذا كَبِرَ فيهم كأنهم بما حَمَدُوه من أَثقالهم صَيَّروه شيخاً مَخْطُوماً .

وحُطامُ الدنيا : كلُّ ما فيها مـن مـال يَفْنَى ولا يبقى .

ويقال للهاضوم: حاطئوم". وحَطَسْمَة الأَسَد في المال : عَيْثُهُ وفَرْسُهُ لأَنه يَحْطِمهُ. وأَسد حَطُنُوم : يَخْطِمهُ كُلُ شيء يَد ُقْنُه ، وكذلك ربح حَطُنُوم ". ولا تَحْطِم علينا المَر ثَعَ أي لا تَر ْعَ عندنا فتفسد علينا المَر ثَعَ أي لا تَر ْعَ عندنا فتفسد علينا المَر عي .

ورجُّل حُطَّهَةً ": كَثَيْرِ الأكل . وإبـل حُطَّهَةً " وغنم حُطَّمَة ": كثيرة تَحْطِمُ الأَرض بخِفافها وأظ الافيها وتحطيم شجرها وبَقَلْمَها فتأكله ، ويقال للعَكْرَةِ من الإبل حُطَّمَةٌ ۖ لأَنهَا تَحْطِمُ كُلَّ شيء ؛ وقال الأزهري : لحَطَّمها الكلَّأ ، وكذلك الغنم إذا كثرت ، ونار حُطَّبَة " : شديدة . وفي التنزيل: كَلَّا لِيُنْسِدُنُّ فِي الخُطَّمَةِ ﴾ الحُطَّمَة : اسم من أسماء النار ، نعوذ بالله منها ، لأنها تَحْطِمُ ما تَلَـُّقُنُّ ، وقبل : الحُـُطَّـٰمَةُ باب من أبواب جهنم، وكلُّ ذلك من الحَـطـم ِ الذي هو الكسر والدق . وفي الحديث : أن هَرِمَ بن حَيَّان غضب على رجــل فجعل يَتَحَطَّم عليه غَيْظاً أي يَتَاسَظَّى ويتوقَّد ؟ مأخوذاً من الحُطّبة وهي النــار التي تَحْطِمُ كل شيء ونجعله حُطاماً أي مُتنَحَطَّماً منكسراً. ورجل حُطَّمَ " وحُطُّمُ " : لا يشبع لأنه يَحْطِمُ كُلُّ شيء ؟ قال :

قد لنَّفَهَا اللَّيلُ بسَوَّاقٍ حُطَّمُ

ورجل حُطَمَ وحُطَمَت الذا كان قليل الرحمة الماشية بَهْشِم بعضا ببعض . وفي المَشَل : سَرُ الرَّعاء الحُطَمَة ١٤ ؛ ابن الأثير : هـ و العنيف برعاية الإبل في السَّوق والإيراد والإصدار ، ويُلْقي بعضا على بعض ويَعْسفُها ، ضَرَبَه مَشَلًا لوالي السُّوء ، ويقال أيضاً حُطمَ ، بلا هاء . ومنه حديث علي ، وفي الله عنه : كانت قريش إذا رأته في حر ب ومنه قالت : احدروا القُطمَ ؛ ومنه قول الحجاج في خطبته :

قد لَـُفَّهَا اللَّيلُ * بِسُوَّاقَ حُطَّهُم

أي عَسُوف عنيف . والحُطَهَ أن من أبنية المبالغة وهو الذي يَكْثُرُ منه الحَطْمُ ، ومنه سبت النار الحُطْمَة أن ومنه الحديث : الحُطْمَة لأنها تَحْطِم كل شيء ؛ ومنه الحديث : رأيت جهنم يَحْطِم بعضها بعضاً . الأزهري : الحُطَمَة هو الراعي الذي لا يُمَكِن رُعِيتَه من الحرائع الحَصية ويقبضها ولا يَدَعُها تنتشر في المرائع الحَصية ويقبضها ولا يَدَعُها تنتشر في المراعي ، وحُطَم إذا كان عنيفاً كأنه يَحْطمها أي يكسرها إذا ساقها أو أسامها يَعْنُف بها ؛ وقال ابن بري في قوله :

قد لَغُهَا اللَّيلُ بُسُوًّاقُ حُطَّمُ

هو للخُطَهَمِ القَيْسِيِّ ، ويروى لأبي زُعْسَةَ الحَـُزُّ رَجِيِّ يوم أُحُدٍ ؛ وفيها :

> أنا أبو زُعْبَةً أعْدو بالهَزَمُ ، لن تُمْنَنَعَ المَخْزاةُ إلاَ بالأَلْمَ

· كِعْمِي الدَّمار خَزَ رَحِي من جُشَّمُ ، قد لَفَها الليلُ بسَوَّاقٍ حُطَمَ

إ قوله « وفي المثل شر الرعاء الحطمة » كونه مثلاً لا ينافي كونه
 حديثاً وكم من الاحاديث الصحيحة عدت في الامثال النبوية ، قاله
 اب الطب محتي القاموس راداً به عليه وأقرء الثارح .

الهَزَمُ : من الاهتزام وهو شدة الصوت ، ويجوز أن يربد الهزيمة . وقوله بسواق حطم أي رجل شديد السوق لها كغطيمها لشدة سوقه ، وهذا مثل ، ولم يرد لبند يسوقها وإنما يريد أنه داهية متصرف ؛ قال : ويروى البيت لرستيد بن وميض المنتزي من أبيات :

باتوا نياماً ، وابن عند لم ينم البات يقاسيها غلام كالزالم ، خدك الماقدين خفاق القدم ، ليس يواعي إبيل ولا غنم ، ولا غنم ، ولا يجزار على ظهر وضم

ابن سيده : وانْحُطَمَ الناسُ عليه تُزَاحِبُوا ؛ ومنــه حديث سَوْدَة : إنها استأذ نَت أن تدفع من منتي قبل حَطُّمة ِ النَّاسُ أَي قبل أَن يزدحموا ويُعطِّمَ بعضهم بعضاً . وفي حديث توبة كعب بن مالك : إذَنْ كِعْطِيبُكُم الناسُ أي يدوسونكم ويزدحمونُ عليكم ، ومنه سمي حَطيم ْ مكة ، وهو ما بين الركن والباب، وقيل: هو الحِجْر المُخْرَجُ منها، سمي به لأن البيت رُفع وتُوك هو محطوماً ، وقيل : لأن العرب كائت تطرح فيه ما طافت به من الثياب، فبقي حتى حُطِمَ بطول الزمان ، فيكون فَعيلًا بمعنى فاعـل َ. وفي حـديث الفتح : قال للعبَّاس أحبس أبا سُفْيَانَ عند حَطَّم الجَبَل ؛ قال أبن الأثير : هكذا جاءت في كتاب أبي موسى ، وقال : حَطُّمُ الجَّبَلَ الموضع الذي حُطمَ منه أي ثُلمَ فَبقى منقطعاً ، قال : ومجتمل أن يويد عنــد مَضيق الجَـبَل حيث يَزْحَمُ بعضهم بعضاً ، قال : ورواه أبو نصر الحميدي" في كتابه بالخاء المعجمة ، وفسرها في غريبه فقال :

الحَطُّمُ والحَطَّمَةُ أَنف الجبل النادر منه ، قال :

والذي جاء في كتاب البخاري عند حَطَّهُم الْحَيْلُ ،
هكذا مضبوطاً ، قال : فإن صَحَّتِ الرَّواية ولم
يكن تحريفاً من الكتَبَة فيكون معناه ، والله أعلم،
أنه يحبسه في الموضع المتضايـ الذي تَتَحَطَّم فيه
الحَيْلُ أي يدوس بعضها بعضاً فيَوَرْحَم بعضها
بعضاً فيراها جبيعها وتكثر في عنه بمرورها في ذلك
بعضاً فيراها جبيعها وتكثر في عنه بمرورها في ذلك
الموضع الضيق ، وكذلك أراد بحبسه عند خطهم
الجبل ، على ما شرحه الحميدي "، فإن الأنف النادر

وقال ابن عباس: الحَطِيمُ الجِدار بمعنى جدار الكعبة . ابن سيده: الحَطِيمُ حِجْرُ مَكة بما يسلي الميزاب ، سُمِّي بَدلك لانتحطام النساس عليه ، وقيل : لأنهم كانوا يحلفون عنده في الجاهلية فيتخطيمُ الكاذب ، وهو ضعيف . الأزهري : الحَطيمُ الذي فيه المرودات ، والحا سُمي حَطيماً لأن البيت رفع وترك ذلك تخطوماً .

وحَطِينَ حَطَيّاً : هَزِلَتْ . وماء حاطُوم : مُنْزِيٍّ .

والحُطَّميَّةُ : دروع تنسب إلى رجل كان يعملها ،

وكان لعلي ، رضي الله عنه ، درع يقال لها الحُطَسِيّة . وفي حديث زواج فاطبة ، وضي الله عنها : أنه قال لهلي أينن در عُلك الحُطَسِيَّة ، هي التي تحظيم السيوف أي تكسرها ، وقيل : هي العريضة الثقيلة ، وقيل : هي منسوبة إلى بطن من عبد القيس يقال لهم حُطسَة ، بن محاوب كانوا يعملون الدروع ، قال:

ابن سيده-: وبنو حَطْمَةَ بطن ".

ـ وهذا أشه الأقوال .

١ قوله « والحطمة أنف الجبل » مضبوطة في نسخة النهاية بالفتح، وفي
 نسخة الصحاح مضبوطة بالضم .

حظم : الأزهري : قـال أبو تراب ١ سبعت بعض بني سُلَيْم يقول حَمَزَهُ وحمظهُ أي عصره ، وجاء به في باب الظاء والزاي .

حقم : الحَقَمُ : ضَرَّبُ من الطير يشه الحمام ، وقيل: هو الحمام عانية .

والحَقيِهانِ : مؤخر العينين بما يلي الصدُّغَيَّن ِ .

حم : الله سبحانه وتعالى أحكم الحاكمين ، وهو الحكيم له الحكم ، سبحانه وتعالى . قال الليت : الحكم الله تعالى . الأزهري : من صفات الله الحكم والحكيم والحاكيم والحاكيم والحاكيم والحاكيم والحاكيم والحاكيم والحاكيم والحاكيم المائه المحكم والحكيم والحاكيم وهو القاضي ، فهو فعيل بمعنى الحاكيم ، وهو القاضي ، فهو فعيل بمعنى فاعيل ، أو محو الذي "عيكيم الأشياء ويتقنها ، فهو والحكيم فعيل بمعنى مفعيل بمعنى مفعيل ، وقيل : الحكيم فو الحكيم فو الحكيم فو الحكمة عبارة عن معرفة أفضل الأشياء بأفضل والحكمة عبارة عن معرفة أفضل الأشياء بأفضل العلوم ، ويقال لمن "مجسين" دقائق الصناعات وينتقنها : حكيم ، والحكيم بجوز أن يكون بمعنى الحاكيم مثل قدير بمعنى قادر وعليم بمعنى عالم . الجوهري : مثل قدير بمعنى قادر وعليم بمعنى عالم . الجوهري :

وأَبْغِض بَغَيضَكَ بُغْضًا رُوَيِنْدًا ، إِذَا أَنتَ حَاوَلُتَ أَن ﴿ يُخْكُمُا

المحكم الحكمة من العلم ، والحكيم العالم

وصاحب النعيكمة . وقد حَكُمُ أي صَّار حَكِيماً }

قال النَّمرُ بن تَو لَب :

، قوله α الازهري قال أبو تراب الغ α عبارته أهمل الليث وجوهه وقال أبو تراب الغ .

صَبِيتًا ؛ أي علماً وفقهاً ، هذا لِيَحْيَى بن زَكَرِيًّا ؛ وكذلك قوله :

الصَّبْتُ حُكُمْ وقليلٌ فَاعِلُهُ

وفي الحديث : إنَّ من الشَّعر لحَنْكُمًّا أي إن في الشَّعر كلاماً نافعاً ينسع من الجهل والسُّقَهِ ويَنهى عنهما ، قيل : أواد بها المواعظ والأمثال التي ينتفع الناس بها. ﴿ وَالْعُكُمْ : العِلْمُ وَالْفَقَّهُ وَالْقَضَاءُ بِالْعَبْدُلُ ، وَهُو مصدر حَكُمُ كِيْكُمْمُ ﴾ ويروى : إنّ من الشعر لحكمة "، وهـ و بمنى الحكم ؛ ومنه العديث : الحِلافة ُ فِي قُدُرَيشِ والعُكَمْ فِي الأَنْصَارِ ؛ خَصَّهُم بالحُكُم ِ لأَن أكثر فقهاء الصحابة فيهم ، منهم مُعاذُ ابن جَبَل ِ وَأَبِّي ۗ بن كَعْبِ وَزيد بَن ثابت وغيرهم . قال الليث: بلغني أنبه نهى أن يُسَمَّى الرجـلُ حكيماً أ و الأزهري : وقد سَمَّى الناسُ حَكيماً وحَكُماً ، قال : وما علمت ُ النَّهي عن التسمية بهما صَحيحاً . ابن الأثـير : وفي حديث أبي يُشرَيْح ٍ أنه كان يكنى أبا الحكم فقال له النبي ، صلى الله عليه وسِلم : إن الله هو الحكُّم ، وكناه بأبي نُشرَ يُنح ، وإَمَا كَرَوِهِ لَهِ ذَلَـكَ لَئُلًا يُشَارِكَ اللَّهِ فِي صَفَتَهُ ﴾ وقد سَبِّي الأعشى القصيدة المُحكمة حكمية قال:

وغَريبة ، تأتي المُلوك ، حكيمة ، قد قُلُنتُها ليُقال ؛ من ذا قالمًا ؟

وفي الحديث في صفة القرآن : وهو الذّكر الحكريم أي الحاكيم الحكر الحكريم الذي لا اختلاف فيه ولا اضطراب ، فعيل مفعل مفعل محكرم فهو مديث ابن عباس : أحكرم فهو مديث ابن عباس : الحوله « أن يسمى الرجل حكيماً » كذا بالاصل ، والذي في عارة الله النّ في التذيب : حكماً بالتحريك .

قرأت المُنحكم على عَهْد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ يريد المُنفصَّلُ من القرآن لأنه لم يُنسخ منه شيء ، وقيل : هو ما لم يكن متشابها لأنه أحكم بيانه بنفسه ولم يفتقر إلى غيره ، والعرب تقدول : حكمت وأحكمت على منعت ورددت ، ومن هذا قبل للحاكم بين الناس حاكم ، لأنه يمنع الظالم من الظلم . وروى المنذري عن أبي طالب أنه قال في قولهم : حكم الله بيننا ؛ قال الأصعي : أصل الحكومة رد الرجل عن الظلم ، قال : ومنه سبيت حكمة اللجام لأنها تر ده الدابة ؛

أَحْكُمُ الْجِنْثِيُّ مَنْ عَوْرَاتِهَا كُلُّ حِيرُ بَاءٍ، إذَا أَكْرُو َ صَلَّ

والجنشي : السيف ؛ المعنى : رَدَّ السيفُ عَنْ عَوْراتِ اللهِ وَهِي فَهُرَجُهَا كُلَّ حِرْ بَاءٍ ، وقيل : المعنى أَحْرَزَ الجَنِيُّ وهو الزَّرَّادُ مساميرها ، ومعنى الإحكام حينلذ الإحرازُ قال ابن سيده : الحُكُمُ القضاء ، وجمعه أحكام ، لا يكسَّر على غير ذلك ، وقد حكم عليه بالأمر يَحْكُمُ حُكُمًا وحُكومة وحكم بينهم كذلك ، والحُكمُ : مصدر قولك وحكم بينهم كذلك ، والحُكمُ : مصدر قولك عليه ، الأزهري : الحُكمُ القضاء بالعدل ؛ قال عليه ، الأزهري : الحُكمُ القضاء بالعدل ؛ قال النابغة :

واحْتُكُمْ كُمْكُمْ فَتَاةِ الْحَيْ، إذ نَظَرَتُ النَّمَدِ النَّمَةُ النَّمَةُ النَّمِي النَّمِي النَّمَةُ النَّمِينَ الْمُنْسَامِ النَّمِينَ الْمُنْسَامِ النَّمِينَ الْمُنْسَامِ النَّمِينَ الْمُنْسَامِ النَّمِينَ الْمُنْسَامِ النَّمِينَ الْمُنْسَامِ الْمُنْسَامِ الْمُنْمِينَ الْمُنْسَامِ الْمُ

وحكى يعقوب عن الراواة أن معنى هيذا البيت:

ا قوله « حمام سراع » كذا هو في التهذيب بالسين المهملة وكذلك في نسخة قديمة من الصحاح ، وقال شارح الديوان : ويروى أيضاً شراع بالثين المجمة أي مجتمعة .

كُنْ حَكِيماً كفتاه الحي أي إذا قلت فأصب كما أصابت هذه المرأة ، إذ نظرَ تُ لما الحمام فأحصتُها ولم تُخطيء عددها ؛ قال : ويَدُلُنُكَ على أن معنى الحكم كُنْ حَكيماً قولُ النَّسَر بن تَوْلَب :

إذا أنت حاو َلـْتَ أن تَحْكُما

يويد إذا أودت أن تكون حكيماً فكن كذا ، وليس من الحكم في القضاء في شيء . والحاكم : مُنفَّدُ الحُكم ، وهو الحكم ، وهو الحكم . وفي الحديث : وبك حاكمت أي وفيعت الحكم إليك ولاحكم إلا حاكمت أي وفيعت الحكم إليك ولاحكم إلا لك ، وقيل : بك خاصت في طلب الحكم وإبطال من نازعني في الدابن ، وهي مفاعلة من الحكم

وحكَّمُوهُ بينهم : أمروه أن يَحكم . ويقال : حَكَّمُنا فلاناً فيا بيننا . وحَكَّمَهُ بيننا . وحَكَّمَهُ في الأَمر فاحْتَكُم : جاز فيه مُحكَّمُه ، جاء فيه المطاوع على غير بابه والقياس فتتَحَكَّم ، والاسم الأحكومة والحكومة ، والاسم الأحكومة والحكومة ، والوا :

ولَمَيثُلُ الذي جَفَعْتُ لرَيْبِ ال دَّهُورِ يَأْبِي حُكُومةَ المُثْمَّالِ

يعني لا يَنْفُذُ حُكُومَةُ مِن يَحْتَكِمِ عليك من الأعداء ، ومعناه بأبي حُكومة المنحتكم عليك ، وهو وهو المنقتال ، وهو المنقتال ، وهو المنقتال ، وهو المنقتعل من القول حاجة منه إلى القافية ، ويقال : هو كلام مستعمل ، يقال : اقتل علي أي احتكم ، ويقال : حَكَمْتُهُ في ماني إذا جعلت إليه الحكم فيه فاحتكم علي في ذلك) واحتكم فلان في فال غلان إذا جاز فيه حكمه ، والمنحاكمة أن

المخاصة إلى الحاكيم . واحتكمُ وا إلى العاكيم وتحاكمُ وأينه أيوْتَى المثل : في بيته أيؤتَى الحكمَ ؛ الحكمَ ؛ وأنشد الحكمَ ؛ وأنشد ابن بري :

أَقَادَتْ بَنُنُو مَرْ وانَ قَيْسًا دِمَاءَنا ، وفي الله، إن لم يَحْكُمُهُوا ، حَكَمَمٌ عَدْ لُ

والحكمة : القضاة . والحكمة : المستهزئون . ويقال : حكسته فلاناً أي أطلقت يده فيا شاء . وحاكمنا فلاناً إلى الله أي دعـ وناه إلى حكم الله . والمُحكم : الذي يُحكم الله . في نفسه . قال الجوهري : والحيوارج يُسمون في نفسه . قال الجوهري : والحيوارج يُسمون المُحكمة لإنكارهم أمر الحكمين وقولهم : لا حكم إلا لله . قال ابن شيده : وتحكيم الحرورية قولهم لا حكم إلا لله ولا حكم إلا الله ، وكأن هذا على السلاب لأنهم ينفون الحكم إلا الله ، وكأن هذا على السلاب لأنهم ينفون الحكم ؟ قال :

فكأني ، وما أَزَيِّنُ منهـا ، فَعَدِيْ 'يُزَيِّنُ التَّحْكِياا

وقيل: إنما بدء ذلك في أمر علي ، عليه السلام ، ومعاوية . والحكمان: أبو موسى الأشعري وعبرو ابن العاص . وفي الحديث: إن الجنة للمتحكم الذين ويروى بفتح الحكاف وكسرها ، فالفتح هم الذين يقعنون في يد العدو فيتخبر ون بين الشراك والقتل فيختارون القتل ؛ قال الجوهري: هم قوم من أصحاب الأخدود فتعل بهم ذلك ، حكمتمنوا وخيروا بين القتل والكفر ، فاختاروا السبات على الإسلام مع القتل ، قال : وأما الكسر فهو المنتصف من نفسه ؛ قال ابن الأثير: والأول الوجه؛ ومنه حديث كعب: ما أذين »كذا في الأصل، والذي في المحكم: مما أذين »كذا في الأصل، والذي في المحكم: مما أذين .

إن في الجنة داراً ، ووصفها ثم قال : لا يَنْزِ لِنَهَا إلا نِي أُو صِدِّيق أَو سَهْيَد أَو مُحَكَّمٌ في نفسه . ومُحَكَّمٌ اليّسامة : رجل قتله خالد بن الوليد يوم مُسَيِّلِمة . والمُحَكَّمُ ، بفتح الكاف ، الذي في شعر طَرَّفة إذ يقول :

ليت المُعَكَمَّمَ والمَوْعُوظَ صُوتَكُمُا نحت الثُّرابِ ، إذا ما البَاطِلُ انْكَشْفًا ٢

هو الشيخ المنجر "ب المنسوب إلى الحكمة. والحكمة ":
العدل . ورجل حكيم " : عدل حكيم . وأحكم الأمر : أتقنه ، وأحكمت التجارب على المتسل ، وهو من ذلك . ويقال للرجل إذا كان حكيماً : قد أحكمت التجارب . والحكيم : المتقن للأمور ، والحكيم : المتقن للأمور ، والحكيم : المتقن للأمور ، والمنطقة النباء المحكمة الفرج ، وهذا طريف جد " من النساء المحكمة الفرج ، وهذا طريف جد " من النساء المحكمة الفرج ، وهذا طريف جد " من النساء المحكمة الفرج ، وهذا طريف جد " من النساء المحكمة الفرج ، وهذا طريف جد " من النساء المحكمة الفرج ، وهذا طريف جد " من النساء المحكمة الفرج ، وهذا طريف جد " من النساء المحكمة الفرج ، وهذا طريف جد " من النساء المحكمة الفرج ، وهذا طريف جد " من النساء المحكمة الفرج ، وهذا طريف جد " من النساء المحكمة الفرح ، وهذا طريف جد " من النساء المحكمة الفرح ، وهذا طريف جد " من النساء المحكمة الفرح ، وهذا طريف جد " من النساء المحكمة الفرح ، وهذا طريف جد " من النساء المحكمة الفرح ، وهذا طريف جد " من النساء المحكمة الفرح ، وهذا طريف جد " من النساء المحكمة الفرح ، و المحكمة المحكمة الفرح ، و المحكمة ا

الأَذِهْرِي : وحَكَمَ الرجلُ يَحْكُمُ حُكُماً إذا بِلَغُ النهاية في معناه مدحاً لازماً ؛ وقال مرقش :

يأتي الشّباب (الأقنوكين ، ولا تغييط أخاك أن 'يقال حكم'

أَي بِلغ النهاية في معناه .

أبو عدنان : استتخكم الرجل إذا تناهى عسا يضره في دينه أو 'دنثياه ؛ قال ذو الرمة :

أوله « والمحكم بفتح الكاف النم » كذا في صحاح الجوهري ، وغلطه صاحب القاموس وصوب أنه بكسر الكاف كمعدث ، قال ابن الطب محميه: وجوز جماعة الوجهين وقالوا هو كالمعرب فانه بالكسر الذي جربته الحوادث، وكذلك المحكم بالكسر حكم الحوادث وجربها وبالفتح حكمته وجربته ، فلا غلط .

 لا قوله « لبت المحكم النع » في التكملة ما نصه : يقول لبت أني و الذي يأمرني بالحكمة يوم يكشف عني الباطل وأدع الصبا تحت انتراب ، ونصب صوتكما لأنه أراد عاذلي كفئا صوتكما.

لمُسْتَحَكِمْ جَزْلِ المُرْوَءَةِ مؤمن مُن القوم ، لا يَهْوى الكلام اللَّواغيا

وأحكمت الشيء فاستحكم : حاد مُعِكمًا . واحْتُكُمُ الأمرُ واسْتَحْكُمُ : وثنُقُ . الأَزْهُرِي: وقوله تعالى : كتاب أحكمتُ آيَاتهِ ثم فُصَّلَتُ مَنْ لَدُنْ حَكَمِ خَبِيرٍ ﴾ فإن التفسير جاء : أحكست آياته بالأمر والنهي وألحلال والحرام ثم فيُصْلَمَتُ بالوعد والوعيد ، قـال : والمعنى ، والله أعلم ، أن آياتُــه أَحْكِمَتْ وَفُصَّلَتْ بجبيع مَا مِحِتَاجِ إليه مِن الدَّلَالِةِ على توحيد الله وتشبيت نبوة الأنبياء وشرائع الإسلام، والدليل على ذلك قول الله عز وجل : ما فرَّطنا في الكتاب من شيء ؟ وقال بعضهم في قول الله تعالى : الر تلك آيات الكتاب الحكيم ؛ إنه فعيل عمنى مُفْعَلُ ، واستدل بقوله عز وجـل : الركتــابُ أَحْكَمَتْ آيَاته ؛ قال الأَزْهري : وهذا إنَّ شَاء الله كما قبيل ، والقرآنُ بوضح بعضُه بعضاً ، قال : وإنما جوزنا ذلك وصوبناه لأن حَكَمَّت بِكُون بِمِنَى أَحْكَمْتُ فَرَادًا إِلَى الأَصل ، والله أعلم . وحَكَمَ الشيء وأحُكْمَهُ ، كلاهما : منعه من الفساد . قال الأزهري: وروينا عن إبراهم النخمي أنه قال: حَكِمْ البَكْيمِ كَمَا تُبْحَكِمْ ولدك أي امنعه من الفساد وأصلحه كما تصلح ولدك وكما تمنعه من الفساد ، قال : وكل من منعته من شيء فقد حَكَمَّتُهُ وأَحَكَمَتُهُ ، قال : ونرى أن حَكَمَة الدابة سبت بهذا المعنى لأنها تمنع الدابة من كثير من الجنهل . وروى شمر" عن أبي سعيد الضّريرِ أنه قال في قول النخمي: حَكِيّمَ البَنيم كما تُحكِّمُ ولدك ؛ معناه حكَّمهُ في ماله ومِلْكِه إذا صلح كما تُحكِيِّم ولدك في ملكمه ، ولا بكون حَكَّمَ بمعنى أَحْكُمَ لأَنهما ضدان ؟

قال الأَزهري: وقول أَبِي سعيد الضرير ليس بالمرضي. ابن الأَعرابي: حَكَمَ فلانُ عن الأَمر والشيء أَي رجع ، وأَحْكَمَه هو عنه وَجَعَمُهُ ، وأَحْكَمَه هو عنه وَجَعَمُهُ ، وأَحْكَمَه هو عنه وَجَعَمُهُ ؛ قال جرير:

أَبَّني حنيفة ، أَحْكِيمُوا سُفَهَاءَ كُم ، إني أخاف عليكم أن أغْنضَبا ا

أي رُدُوهِم و كُفُّوهُم وامنعوه من التعرّض لي . قال الأزهري : جعل ابن الأعرابي حكم لازماً كا ترى ، كما يقال رَجَعْتُه فرَجَع ونتَقَصْتُه فنقَص ، قال : وما سبعت حكم بعني رَجَعَ لغير ابن الأعرابي ، قال : وهو الثقة المأمون . وحكم الرجل وحكمته وأحكمه : منعه نما يويد . وفي حديث ابن عباس : كان الرجل يَرِثُ الرأة وات قرابة فيعضلها حتى تموت أو تر دُد إليه صداقها ، فأحكم الله عن فلاناً أي منعته ، وبه سُني الحاكم لأنه يمنع الظالم ، فلاناً أي منعته ، وبه سُني الحاكم لأنه يمنع الظالم ، وقيل : هو من حكمت الفرس وأحكمت وحكمت وقيل : هو من حكمت الفرس وأحكمت وحكمت السنيه وأحكمت المنا على يده ؛ ومنه السنيه وأحكمت الماسقيه وأحكمت المنا المنته وأحكمت المنا المنا المنته وأحكمت المنا ا

أَبِّني حَنيفة ، أَحْكِيمُوا سُفهاءكم

وحَكَمَّمَةُ اللَّهَامِ: مَا أَحَاطُ بَحَنَكَمِي الدَّابَةِ ، وفي الصحاح: بالحَنَك ، وفيها العيداران ، سبب بدلك لأنها تمنعه من الجري الشديد ، مشتق من ذلك ، وجمعه حَكَم ". وفي الحديث: وأنا آخذ بحَكَمَة فرسه أي بلجامه . وفي الحديث: ما من آدمي إلا وفي رأسه حَكَمَة "، وفي رواية: في رأس كل عبد حَكَمَة " إذا هم " بسيئة ، فإن شاء الله تعالى أن حَكَمَة " إذا هم " بسيئة ، فإن شاء الله تعالى أن

رأسه كما تمنع الحكمة الدابة . وحكم الفرس حكمة وأحكمة الحكمة : وعكمة وأحكمة وكانت العرب تتخذها من القيد والأبتى لأن قصدهم

القائِد الحَيْلَ مَنْكُوباً دُوائرُها ، قد أَحْكِمَتْ حَكَماتِ القِدِّ والأَبْقا

الشجاعة لا الزينة ؛ قال زهير :

يريد: قد أَحْكِمَتْ مُجَكَمَاتِ القِدِّ ومُجَكَمَاتِ الأَبَقِ ، فعذف الحَكَمَات وأَقَامَ الأَبَقَ مَكَانَها ؛ ويُووى :

مُعْكُومَةً حَكَمَاتٍ القِدِّ والأَبْقَا

على اللفتين جيعاً ؛ قال أبو الحسن : عَــدَّى قــد أَحْكَمِــَتُ وَقُلُلَّدَتُ وَقُلُلَّدَتُ وَقُلُلَّدَتُ وَقُلُلَّدَتُ مِعْمَدَّيَةً إلى مفعولين . الأَزْهِرِي : وفرس مَحْكومة " في رأسها حَكَمَةً " ؛ وأنشد :

مَنْ كُومة حَكَمات القِيهُ ۖ وَالْأَبْقَا

وقد رواه غيره: قد أحكيت ، قال ؛ وهذا يدل على جواز حكيت الفرس وأحكيت بمنى واحد. ابن شميل : الحكية مكنق تكون في فم الفرس. وحكيت الإنسان : مقدم وجهه . ورفع الله حكيت أي وأسه وشأنه . وفي حديث عمر : إن العبد إذا تواضع رفع الله حكيت أي قدره ومنزلته. يقال : له عندنا حكية أي قدر ، وفلان عالي يقال : له عندنا حكية أي قدر ، وفلان عالي الحكية ، وقيل : الحكية من الإنسان أسفل

وجهه ، مستعار من موضع حَكَمَةِ اللجام ، ورَفَعُهُم كناية عن الإعراز لأن من صفة الذَّالِــل تنكيسَ رأسه . وحَكَمَة الضائنة ؛ دَفَتُهُما .

الأزهري: وفي الحديث: في أرش الجراحات الحنكومة ، ومعنى الحنكومة في أرش الجراحات التي ليس فيها دية معلومة : أن يُجرَّحَ الإنسان في موضع في بد أنه المنتي شدنه ولا يبطل العضو، فيقتاس الحاكم أرشه بأن يقول : هذا المتجروح لو كان عبدا غير مشين هذا الشين بذه الجراحة كانت قيمته ألف درهم فقد نقصه الشين عشر قيمته ، فيجب تيسفهائة درهم فقد نقصه الشين عشر قيمته ، فيجب على الجارح عشر ديتيه في الحروح عشر وهذا وما أشبه بمعنى الحكومة التي يستعملها طرّ ، وهذا وما أشبه بمعنى الحكومة التي يستعملها الفقهاء في أرش الجراحات ، فاعلمة .

وقد سَمَّوْا حَكَماً وحُكَيْماً وحَكِيماً وحَكَاماً وحَكَاماً وحَكَاماً وحَكَاماً وحَكَاماً وحَكَاماً الحَمان . وفي الحديث: تَشاعَتي لأهل الكبائر من أمي حتى حَكَم وحاء ؟ وهما قبيلتان جافيتان من وراء رمل بَيون.

حلم : الحُمُلُمُ والحُمُلُمُ : الرُّؤُوا ، والجمع أحَلام . يقال : حَلَمَ يَحْلُمُ إذا رأى في المَنام . أبن سيده: حَلَمَ في نومه يَحْلُمُ حُلُماً واحْتَلَمَ وانْحَلَمَ ؟ قال بشر بن أبي خازم :

أَحَقُ مَا دَأَيِتَ أَمِ احْتِلَامُ ؟

ويروى أم انجلام . وتَحلّم الحُلْم : استعمله . وحلّم به وحلّم به وحلّم عنه : رأى له رُؤيا أو رآه في النوم. وفي الحديث : من تحلّم ما لم يحلّه م كُلُمْف أن يَعقد بين شعيرتين أي قال إنه وأى في النوم ما لم يَو مُ . وتَكَلَّف حُلُماً : لم يَو م . يقال : حلّم ، بالفتح ، إذا رأى ، وتَحلّم إذا ادعى الرؤيا كاذباً ،

قال : فإن قبل كذب الكاذب في منامه لا مزيد على كذبه في بقَظَّته ، فلم زادَت عُقوبته ووعيده وتَكَلَّمُهُ عَقْدَ الشَّعِيرِتِينَ ? قبل : قد صم الحُبَرُ أَن الرؤيا الصادقة جُزُّهُ من النُّـنُوَّة ، والنبوة ُ لا تكون إِلَّا وَحَمَّا ، والكاذب في رؤياه يَــدَّعم أَن الله تعالى أراه ما لم ثره، وأعطاه جزءاً من النبوة ولم يعطه إياه، والكاذبُ على الله أعظم فر ية من كذب على الخلق أو على نفسه . والعُلْمُ : الاحتلام أيضاً ، يجمع عملي الأحلام . وفي الحديث : الرؤيا من الله والعُلُمُ من الشيطان ، والرؤيا والحُلْمُ عَسِارة عما يواه النائم في نومه من الأشاء ، ولكن غَلَبت الرؤيا على ما يواه من الحير والشيء الحسن ، وغلب الحُلْمُ على ما يوام من الشر والقبيح ؛ ومنه قوله : أَضْعَاتُ أَحُلامٍ ، ويُستعمل كلُّ واحدُ منهما موضع الآخرِ ، وتُضَمّ لام الحثاثم وتسكن . الجوهري : الحلُّم ؛ بالضم ؛ ما يراه النائم . وتقول : حَلَمْتُ بِكَذَا وحَلَمْتُهُ أبضاً ؟ قال :

فَحَلَمَنْتُهَا وَبِنُو رَفَيَنْدَةَ دُونَهَا ، ﴿ لَا يَبَبْعَدَنَ خَيَالِهُمَا المَحْلُومُ ۗ ﴿

ويقال: قد حكم الرجل بالمرأة إذا حكم في نوم. أنه يباشرها، قال: وهذا البيت شاهد عليه. وقال "ابن خالوكيه: أحلام نائم ثياب غيلاظ". والحائم والاحتيلام: الجماع ونحوه في النوم، والاسم الحمائم. وفي التنزيل العزيز: لم يسلفوا الحائم ؟ والفعل د في الصفحة ١١٨، ان هذا البيد الأخطل.

و قوله «أحلام تاثم ثياب غلاظ» عبارة الاساس: وهذه أحلام ناثم للاماني الكاذبة ، ولأهل المدينة ثياب غلاظ مخططة تسمى أحلام ناثم ، قال:

تبدلت بعد الحيزران جريدة وبعد ثياب الحز أحلام نائم ِ يقول : كبرت فاستبدلت بقد" في لين الحيزران قد" أ في يبس الجريدة وبجلد في لين الحز جلداً في خشونة هذه الثياب .

كالفِعْل . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أمر مُعاداً أن بأخذ من كل حاليم ديناراً يعني الجزية ؛ قال أبو الهيثم : أراد بالحاليم كل من بلغ الحنائم وجرى عليه حكم الرجال ، احتكم أو لم تحتكيم الجلعة أو لم تحتكيم . وفي الحديث : الغيسل بوم الجمعة واجب على كل حاليم إنما هو على من بلغ الحائم أي بلغ أن تحتيلم أو الحنيم قبل ذلك ، وفي رواية : بلغ أن تحتيلم أو الحنيم .

والحِلَمُ ، بالكسر : الأناة والعقل ، وجمعه أحُلام وحُلُوم . وفي التنزيل العزيز : أم تَأْمُر ُهُم أَحُلامُهم أَجُلامُهم أَجُد عَلَم الله الله عَلَم الله عَلَمُ الله عَلَم الله

هَلُ مِنْ حُلُومِ لأَقوامٍ، فَتَنْذُرَهُمُ مَا جَرَّبَ النَّاسُ مِن عَضَّي وتَضُرِيسِي ?

قال ابن سيده: وهذا أحد ما جُسِعَ من المصادر. وأحلامُ القوم: حُلَمَ من قوم أحلامُ ووجل حَلَمَ من قوم أحلام وحُلَما ، كِلْمُ حِلْماً: أحلام وحُلَما ، وتَحَلَم عنه وتَحَلَم سواء. وتَحَلَم: تكلف الحِلْم ؟ قال:

تَحَلَّمُ عَنِ الأَدْنَيْنَ وَاسْتَبْقِ وُدَّمَ ، وَلَا مِنْ الْحِلْمَ حَيْ تَحَلَّمًا وَلَا مِنْ تَحَلَّمًا

وتَحَالَم : أَرَى من نفسه ذلك وليس به . والحِلْم : نفيض السَّفَه ؛ وشاهد صَلَم الرجُلُ ، بالَضم ، قول عبد الله بن قَيْس الرُّقَيَّات :

> المُجَرَّبُ الحَزَّمِ فِي الأُمُورِ ، وإن خَفَّتُ حُلُومٌ بأَهلِها حَلُمًا

وحَلَّمَه تَعْلَيماً : جَعَله حَلِيماً ؛ قال المُنْخَبَّل السعدي : ورَدُّوا صُدور الحَيْل حتى تَنَهْنَهَتْ إلى ذي النُّهَى ، واستَيْدَهُوا للمُحَلِّم

أي أطاعوا الذي يأمرهم بالجلم ، وقيل ا : حَلَّمه أمره بالجلم . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم، في صلاة الجماعة : لِيَلْمِينَتِي منكم أولو الأحلام والنهى أي ذوو الألباب والعقول ، واحدها حلم " ، بالكسر، وكأنه من الجلم الأناة والتثبت في الأمور ، وذلك من شعار العقلاء . وأحلمت المرأة اذا ولدت المخلماء .

والحكيم في صفة الله عز وجل ؛ معناه الصبور ، وقال : معناه أنه الذي لا يستنخف عصيان العثماة ولا يستغفر عصيان العثماة ولا يستفر العضب عليهم ، ولكنه جعل لكل شيء مقداراً ، فهو منته إليه . وقوله تعالى : إنك لأنت الحكيم الحكيم الرسيد ، عالم في النفسير أنه كيناية م عن أنهم قالوا إنك لأنت السقيم الحاهل ، وقيل : إنهم قالوه على جهة الاستهزاء ؛ قال ابن عرفة : هذا من أشد سباب العرب أن يقول الرجل لصاحبه إذا استجهله يا حكيم ! أي أنت عند نفسك حكيم وعند الناس سقيم ؛ ومنه قوله عز وجل : ذي إنك أنت العزيز الكريم ؛ أي بزعك وعند نفسك وأنت المهين عندنا .

ابن سيده : الأحلام الأجسام ، قال : لا أعرف واحدها .

والحكمة : الصغيرة مسن القر دان ، وقيل : الضخم منها ، وقيل : هو آخر أسنانها ، والجمع الحكم وهو مثل العلل ، وفي حديث ابن عمر : أنه كان ينهى أن تُنزَع الحكمة أو عن دابته ؛ الحكمة أ ، بالتحريك : القرادة الكبيرة . وحكم البعير محكماً ، فهو حكم تن عليه الحكم أو بعير حكم " : قد أفسده الحكم ، ولمناسب أن يقول : أي أطاعوا من يعلم الحلم كا في المحكم ، والمناسب أن يقول : أي أطاعوا من يعلم الحلم كا في التهذيب ، ثم يقول : وقبل حله أمره بالحلم ، وعليه فسني البيت

أطاعوا الذي يأمرهم بالحلم .

من كثرتها عليه . الأصعي : القراد أول ما يكون معيراً قسقامة " ، ثم يصير حسنانة " ، ثم يصير قدراداً ، ثم حسلسة . وحلست البعير : نزعت حلسة . وحلست القرابة المعالمة ماء ، وحلستها ملأتها . وعناق حلية وتيعليمة " ! قد أفسد جلاها الحليم ، والجمع الحدام . وحلسة " : نزع عنه الحليم ، وخصه الأزهري فقال : وحلست الإبل أخذت عنها الحلكم ، وجماعة تيعليمة " تحاليم ؛ قد كثر الحكم عليها .

والحَكَمَ ، بالتحريك : أَن يَفْسُدُ الإِهَابُ فِي العملُ ويقعَ فيه دود فيَكَثَقَّبَ ، تقول منه : حَكِمَ ، بالكسر .

والحَلَمَة ': دودة تكون بين جلد الشاة الأعلى وجلدها الأسفل ، وقبل : الحَلَمَة 'دودة تقع في الجلد فتأكله ، فإذا دُبغ وَهَى موضع الأكل فبقي رقيقاً ، والجمع من ذلك كلة حَلَم ' ، تقول منه : تَعَيَّب الجلد وحَلَم الأديم ' يَحْلَم ' حَلَما ال والدين عُقبة ابن أبي عُقبة ' من أبيات ' يُحُض فيها مُعاوية على ابن أبي عُقبة ' من أبيات ' يُحُض فيها مُعاوية على قتال على " ، عليه السلام ، ويقول له : أنت تسعى في إصلاح أمر قد تم فساد (، كهذه المرأة التي تَد بُغ الله الأديم الحَلَم الذي وقعت فيه الحَلَمة ' ، فنقبته وأفسدته فلا بنتفع به :

ألا أَبْلِيغُ معاويةَ بنَ حَرَّبٍ بَأْنَـٰكَ ، من أَخَي ثِقَةٍ ، مُلْيِمُ

١ قوله « وعناق حلمة ونحلمة » كذا هو مضبوط في المحكم بالرفع على الوصفية وبكسر التاء الاولى من تحلمة وفي التكملة مضبوط بكسر تاء تحلمة والجر بالإضافة وكذا فيا يأتي من قوله وجماعة تحلمة تحالم.

وله «عقبة بن أبي عقبة» كذا بالاصل، والذي في شرح القاموس:
 عقبة بن أبي معيط اه. ومثله في القاموس في مادة م ع ط .

قطعت الدّهر كالسّدم المُعنَّى ،
تُهدَّرُ في دمشق وما ترج ،
فإنك والكتاب إلى علي ،
كدابيغة وقد حليم الأديم ،
لك الويلات ، أقنعيها عليهم ،
فغير الطالبي النّرة العَشُوم ،
فقو مُك بالمدينة قد تردّوا ،
فقر مُك بالمدينة قد تردّوا ،
فهم صرعى كأنهم المشيم ،
فلو كنت الميصاب وكان حيّا ،
تحرّد لا ألف ولا سوّوم ،
من الآفاق ، سير هم الرسيم ،
ويروى :

ُهَـُنَّـكُ الإمارةَ كُلُّ رَكِّ ، لانضاء الفراق جم دَسيمُ

قال أبو عبيد : الحكم أن يقع في الأديم دواب فلم يخص الحكم ؟ قال ابن سيده : وهذا منه إغفال . وأديم حكم وحكيم : أفسده الحكم قبل أن يسلخ . والحكمة : وأس الثدي ، وهما حكمتان ، وحكمتا الثدينين : طرفاهما . والحكمة : الثولول الذي في وسط الثدي .

وتَحَلَّمُ المَالُ : سبن . وتَحَلَّمُ الصِيُّ والضَّبُّ والبَرْبوع والجُرَدُ والقُراد : أقبل شحبه وسَبن واكتنز ؛ قال أوس بن حَجَر :

لحَيْنَهُمُ لَحْيَ العَصَا فطرَ دُنَهُمُ اللهِ اللهِ اللهُ مَا لَمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

ویروی : لحَوْنَهُم ، ویروی : حِرْدَانها ، وأما أبو

حنيفة فخص به الإنسان .

والحَلِيم : الشحم المقبل ؛ وأنشد :

فإن فَسَاءَ المَحْلِ أَهْوَ نُ ضَيْعَةً من المُنخ في أَنقاء كل حَليم

وقيل: الحَلِيمُ هنا البعير المُتَعْبِلُ السَّمَنِ فهو على هذا صفة؛ قالَ ابن سيده: ولا أعرف له فعلًا إلاَّ مَزيداً. وبعير حَلِيمُ أي سَهِن .

ومُحَلَّم في قول الأعشى :

ونحن غداة العَيْن ِ، يومَ فُطَيَّمة ِ، مَنَعْنا بني سَنْيَان الشَّرْبَ مُحَلِّم

هو نهر يأخذ من عين هَجَرَ ؛ قال لبيد يصف ظعُناً . ويشبهها بنخيل كرّعَت في هذا النهر :

> عُصَبِ" كُوالْرِعِ" في خَليج مُحَلِيْمٍ حَمَلَتَت ، فبنها مُوقَتَرِ" مَكْبُومُ

> > وقيل : مُحَلِّم نهر باليامة ؟ قال الشَّاعر :

فسيل دنا جبَّالُهُ من مُحَلِّم

وفي حديث خزيمة وذكر السنة : وبَضَّت الحَكَمَة أي دَرَّت حَكَمَة الندي وهي وأسه ، وقيل : الحَكَمَة أنبات ينبت في السهل ، والحديث محتملهما ، وفي حديث مكعول : في حَكَمَة ثدي المرأة وبع ديتها. وقتيل مُكَلَّم : ذهب باطلًا ؟ قال مُهَلَمْل :

كُلُّ قَسِلِ فِي كُلْمَيْبِ حُلاَمٍ ، حَلَّم اللهِ عَمَّامُ الْعَمَّلُ أَلَّلَ هَمَّامُ الْعَمَّلُمُ الْعَمَّلُ

والحثلامُ والحثلامُ : ولد المعز ؛ وقال اللحياني : هُو الحِمَدُ يُ وَقَالُ اللَّحَيَانِي : هُو الحِمَدُ وَالحَمَلُ الصّغير ، يعني بالحمل الحُروف . والحثلامُ : الجدي يؤخذ من بطن أمه؛ قال الأصمعي: الحثلامُ والحثلانُ ، بالمم والنون ، صفار الغنم . قال

ابن بري : سمي الجدي حُلاْماً لملازمتــه الحَــَلــَــةَ َ يرضعها ؛ قال مُهَـلــُهِـلُ" :

> كل قتيل في كليب حُلاَّمْ ويروى : حُلاَّن ؛ والبيتُ الثاني :

حتى ينال القتل ال سيبان

يقول : كلُّ من قُتُلَ من كُلْيَب ناقص عن الوفاء به إلا آل همام أو شببان . وفي حديث عبر : أنه قضى في الأر نب يقتل المنحرم بحلام ، جاء تفسيره في الحديث : أنه هو الجد ي ، وقيل : يقع على الجد ي والحبك حين تضعه أمه ، ويووى بالنون ، والميم بدل منها ، وقيل : هو الصغير الذي حكسه الرضاع أي سمئة فنكون الميم أصلية ؟ قال أبو منصور : الأصل حلان ، وهو فعلان من التحليل ، منصور : الأصل حلان ، وهال عرام : الحلان من التحليل ، فقلبت النون ميماً . وقال عرام : الحلان ما بقرت عنه بطن أمه فوجدته قد حميم وشعر ، وقد أغضنت فإن لم يكن كذلك فهو غضين ، وقد أغضنت ويقال : حكمت خيال فلانة ، فهو متعلوم ؛ ويقال : حكمت خيال فلانة ، فهو متعلوم ؛ وأنشد بيت الأخطل :

لا يَبْعَدَنُ خَيَالُهُا الْمُحَلُّمُومُ

والحالثوم ، بلغة أهل مصر : جُبُنْ لهم . الجوهري: الحالثوم لبن يغلُظ فيصير شبيهاً بالجبن الرطب وليس به . ابن سيده : الحالثوم ضرب من الأقيط . والحكمة : نبت ؟ قال الأصعى : هي الحكمة أ

والحسمة ؛ لبت ؛ فان المصلي ؛ هي الحسمة واليَّسَة ، وقيل : الحَلَمَةُ نبات ينبت بنَجْدٍ في الرمل في جُمَيْثنة ، لها زهر وورقها أَخَيْشِنْ عليه

شوك كأنه أظافير الإنسان ، تَطَّنْمُ الإبل وتَز لُ ا

١ راجع هذا البيت في الصفحة ه ١٤

أحناكُها، إذا رعته، من العبدان البايسة. والحَـلَـمـة ': شجرة السُّمَّدان وهي من أفاضل المَـرْعَي، وقال أبو وأفشنان وزكرة م كزهرة تشقائق النُّعْمان إلا أنها أكبر وأغلظ ، وقال الأصمعي : الحَـلَـــة ُ نبت من العُشَّب فيه غُنْرَة "له مَسِ أَخْشَنُ أُحِيرِ الثيرة ؟ وجِمعها حَلَم مُ وَقَالَ أَبُو مُنْصُورٌ : ليست الحَلَمَةُ مُنْ شَجْرِ السُّعْدَانِ فِي شَيءٍ ؟ السُّعْدَانُ بَقُلُ لَهُ حَسَكُ " مستدير له شوك مستديرا ، والحكمة لا شوك لها ، وهي من الحَـنَّـة معروفة ؛ قال الأَزْهري : وقد رأيتها ، ويقال للحكسَّة الحُسَاطَّة ُ ، قال : والحُكَّمة ُ رأس النَّدّي في وسط السَّعْدانة ؛ قال أبو منصور : الحَلَمَةُ الْمُنْسَلَّةُ الشَّاخِصةِ مِن ثَنَدْيِ المُرأَةِ وثُنُنْدُونَة الرجل ، وهي القُبُراد ، وأما السَّعْدانة فما أحاطَ بالقُراد بما خالف لونه لون الثَّدِّي ١٠ واللَّوْعَةُ أ السواد حول الحكية .

ومُحَلِّم : اسم رجل ، ومن أسماء الرجل مُحَلِّم ، وهو الذي يُعِلِّم الحِلْم ؟ قال الأعشى :

فَأَمَّا إِذَا جَلَسُوا بِالعَشِيِّ فَأَمَّا الْعَشْيِّ فَأَمَّا الْعَشْمُ الْعَلَمْ الْعِلْمُ الْعُلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ

ابن سيده : وبنو مُجلَّم وبنو حُلَّمة قبيلتان . وحَلَيهة : يوم معروف وحَلَيهة : يوم معروف أحد أيام العرب المشهورة ، وهو يوم التقى (لمُنْذُرُ الأَّكِرُ والحَربُ الأَّكِرُ الغَسَّانِيّ ، والعرب تَضَربُ المَّنْلُ فِي كُل أمر مُتَعالَم مشهور فتقول : ما يوم يُوم حَلِيهة بسر " ، وقد يضرب مثلًا للرجل النابه الذَّكْر ، ورواه ابن الأعرابي وحده : ما يوم الذَّكْر ، ورواه ابن الأعرابي وحده : ما يوم التهذيب ، له موك مستدر ، كذا الاصل ، وعارة ابي منصور في التهذيب : له حلك مستدر ذو شوك كثير .

حَلِيمة َ بِشَرٍّ ، قال : والأول هو المشهور ؛ قال النابغة يصف السيوف :

تُورُرِّنْتُنَ من أَزمان يوم ِ حَلَيِمة ِ إِلَى النَّجَادِبِ

وقال الكلي: هي حكيمة 'بنت الحرّر ث بن أبي شِمْر ، وجّه أبوها جيشاً إلى المُنذُدرِ بن ماء السماء ، فأخْر َجَت حليمة لهم مر "كناً فطيّبتهم .

وأَحْلامُ نائم : ضرب من الثياب ؛ قال ابن سيده : ولا أَحَقُّها . والحُنُلاَّمُ : اسم قبائل . وخُلسَيْمات ، بضم الحاء : موضع ، وهُننَّ أَكِات ببطن فَلنْج ؛ وأنشد :

كأن أغناق المَطِي البُزْلِ ، بين حُلَيْمات وبين الجَبْلِ مِن آخر الليل، جُدُرُوعُ النَّحْلِ

أَوَادِ أَنَهَا تَمُدُ أَعَنَاقُهَا مِنَ النَّعِبِ . وَحُلُمَ مِنْ عَلَى اللَّهِ : " لَفَظُ النَّحَقِيرِ : مُوضَع ؛ قال ابن أحمر يضف إبلًا :

َ تَتَبَعُ أُوضِاحاً بِسُرَّةِ بِنَدْبُلِ ، وتَرْعَى هَشِيباً من حُلْيَمْةَ بَالِيا

ومُعَلِّمٌ : نهر بالبحرين ؛ قال الأخطل : تَسَلَسَلَ فيها جَدُّوَلُ مَن مُحَلِّمٍ ،

تَسَلَسَلَ فيها جَدْوَلُ مَن مُحَلَّمْهِ ، إذا زَعْزَعَتْها الربحُ كادتْ تُمِيلُها

الأزهري : 'محلّم عين ثرّة ' فَوَّارة بالبحرين وما رأيت عيناً أكثر ماء منها ، وماؤها حار في منبّعه ، وإذا بَرَد فهو ماء عَذْب ؛ قال : وأدى 'محلّماً اسم وجل نسبّت العين إليه ، ولهذه العين إذا جرت في نهرها خُلُج ُ كثيرة ، تسقي نخيل جُوَّاتًا وعَسكَ وقدر بيّات من قرى هَجَرَ .

حلسم : الحِلسَّمُ : الحريص الذي لا يأكل ما قـدر عليه ، وهو الحَلسُ ؛ قال :

> لبس بِقِصْل حَلِس حِلَسُم ِ، عند البيوت ، داشين مِقَمَّ

حلقم : الحُـُلـُـقُوم : الحَـَلـُـقُ . ابن سيده : الحَـُلـُـقُومُ بَجْرِي النَّفَسَ والسُّعالِ من الجوف ، وهو أطَّناقُ ُ غَرَ اضيفَ ، ليس دونه مـن ظاهر باطن العُنْق إلاَّ حِلْنَا" ، وطرفُهُ الأَسفلُ فِي الرَّالَةِ ، وطَهَرَ فَهُ ۚ الأَعلَىٰ في أصل عكدة السان ، ومنه مخرج النَّفَس والربح والبُصاق والصوت ، وجمعه حَسلاقه ُ وحَلاقهم . التهـذيب قال : في الحُـُلـْقُوم والحُـنجور َنخـرَبُّ النُّفَسَ لا يجري فيه الطعامُ والشراب المريء ١ ، وتمام الذكاة قطع الخُـلَقُوم والمَريء والوَدَجَيْن ، وقولهم : نزلنا في مثل حُلْقُوم النَّعامة ، إنما يويدون به الضيق . والحَـَلـُـقُـمة : قطع الحُـُلـُـقُوم . وحَلـُـقَـمه : ذبحه فقطع حُلْـقومَهُ . وحَلَـقَمَ النَّمَو : كَحَلَـٰقَن، وزعم يعقوب أنه بدل . الجوهري : الحُـُلقُوم الحَلَّقُ. . وفي حديث الحسن : قيل له إن الحجاج يأمر بالجمعة في الأهْواز فقال : يمنع الناسَ في أمصارهم ويأمر بها في حَلاقيم البلادِ أي في أواخرها وأطرافها ، كما أن حُلِثَةُومَ الرجل وهو حَلَقُه في طَرَفه ، والمِمُ أصلية ، وقيل : هو مأخوذ من الحَـَـلـُـق ، وهي والواو' زائدتان . وحَلاقيمُ البلاد : نواحيها ، واحدُها حُلُقُوم على القياس . الأزهري : رُطَّبُ مُحَلَّقهُ ومُحَلَّقَنَّ وهي الحُلَّقامة ُ والحُلْقانة ، وهي التي بدا فيها النضج من قبل قمعها ، فإذا أدطبت من قسل الذَّانَبِ ، فهي التَّذُّنوبة ُ . وروي عن أبي هريرة أنه

قال : لما نزل تحريمُ الحمر كنا نَعْمد ُ إِلَى الحُمُلْ قَامة ،

١ قوله « لا يجري فيه الطعام والشراب المري. » كذا هو بالاصل،

وعبارة التهذيب : لا يجري فيه الطمام والشراب يقال له المري. .

وهي التّذ نُوبة '، فنقطع ما ذَ نَتْبَ منها حتى تخلُص الله البُسر ثم نَفْتَضِخُهُ . أَبو عبيد : يقال للبُسر إذا بدا فيه الإرطاب من قبيل ذنبه مُذَ نَتْب من فإذا بلغ الإرطاب نصفه فهو مجزّع من فإذا بلغ ثلثيه فهو حُدنات ومُحَلَّقِن .

حلكم: الحِبُلُنْكُمُ : الرجل الأسود، وفيه حَلَـٰكُمَةٍ ﴿ } قَالَ هَـٰمَيَانَ :

مَا مَنهُمُ ۚ إِلاَّ لَيْمِ ۗ سُبُورُمُ ۚ ، أَرْضَعُ لا يُدْعَى لِحَيْرٍ ، حُلِّكُمُ ْ

وهذه الترجمة أوردها ابن بري في ترجمة حلك ، قال: وأهمل الجوهري من هذا الفصل الخُلْتُكُمُ ، وهو الأسود ، والميم زائدة . الفراء : الحُلْتُكُمُ الأسود من كل شيء في باب فعُلْلُ .

حمم: قوله تعالى : حم ؟ الأزهري : قال بعضهم معناه . قضى ما هو كائن ، وقال آخرون : هي من الحروف المعجمة ، قال : وعليه العمل . وآل ماميم : السُّورُ المفتتحة بجاميم . وجاء في التفسير عن ابن عباس ثلاثة أقوال : قال حاميم اسم الله الأعظم ، وقال حاميم قسم ، وقال حاميم حروف الرَّحْمَن ؟ قال الزجاج: والمعنى أن الر وحاميم ونون عنزلة الرحمن ، قال ابن مسعود : آل حاميم ديباج القرآن ، قال الفراء : هو كلها إلى حم ؟ قال الكميت :

وَجَدُنَا لَكُمْ فِي آلَ ِ حَامِيمُ آيَةً ، تَأُوُّلُهُا مِنَّا تَقَىٰ وَمُعْرِبُ

قال الجوهري : وأما قول العامة الحَوامِيم فليس من كلام العرب . قال أبو عبيدة : الحَوامِيم سُورَدُ في القرآن على غير قباس ؛ وأنشد :

وبالطُّواسِينِ التي قد ثُلُــُّمَتُ ، وبالحَوامِيمِ الـــي قــد سُنِّعَتْ

قال : وَالْأُولَىٰ أَن تَجْمَعَ بِذَوَاتَ ِ حَامِمٍ ؛ وأَنشِد أَبُو عبيدة في حاميم لُشُرُ يُحْرِ بن أَوْفَى العَبْسِي ّ :

> يُذَكُرُنُني حاميم ، والرامنح شاجر ، ، فهَلا تَلا حاميم قبـل التَّقَـــدُم !

قال : وأنشده غيره للأستتر النتخفي ، والضير في يذكرني هـ لمحمد بن طلعة ، وقتله الأستتر أو أسريخ . وفي حديث الجهاد : إذا بيُنتم فقولوا حاميم لا يُنصرون ؛ قال آبن الأثير : قيل معناه اللهم لا ينتصرون ، قال : ويريد به الحير لا الدعاء لأنه لا ينتصرون ، قال : ويريد به الحير لا الدعاء لأنه لا ينصرون ، وقيل : إن السور التي أو لما حاميم لها شأن ، فنبه أن ذكرها لشرف منزلتها بما يستظهر به على استنزال النصر من الله ، وقوله لا يُنصرون به على استنزال النصر من الله ، وقوله لا يُنصرون كلام مستأنف كأنه حين قال قولوا حاميم ، قيل : به على اماذا يكون إذا قلناها ? فقال : لا يُنصرون . قال أبو حاتم : قالت العامة في جمع حم وطس حواميم وطواسن ، قال : والصواب دوات طس وذوات ألم .

وحُمُّ هذا الأمرُ حَمَّاً إذا قُصْمِيَ . وحُمُّ له ذلكُ: قُدُّرَ ؟ فأما ما أنشده ثعلب من قول جَميل :

> فَلَيَنْتَ رَجَالًا فِيكِ قَدَّ نَذَرُوا دَمَيْ وحُمُوا لِقَائِي ، يَا بُنْيَنْنَ ، لَقُونِي

فإنه لم يُفَسِّر حُمُّواً لِقائي. قال ابن سَيَده: والتقدير عندي للقائي فحذف أي حُمَّ لهم لِقائي ؛ قال : وروايتُنَا وهَمُثُوا بِقتلي. وحَمَّ اللهُ له كذا وأَحَمَّهُ:

قضاه ؛ قال عمر و ذو الكلب الهُذَ لِيُّ : أَحَمَّ اللهُ ذلك من لقاءِ أحادَ أحادَ فيالشهر الحَلال

وحُمُّ الشيءُ وأُحِمَّ أَي قَنْدُّرَ ، فهو مَحْمُوم؛ أنشد ابن بري خَبَّابِ بن غُزَيِّ :

> وأدَّمَيَ بنفسيَ في فُرُوجِ كَثَيْرةً ، وَلَيْسَ لَأَمْرِ حَمَّةٌ اللهُ صَادِفُ وقال البَعيثُ :

أَلَا يَا لَقُوْمٍ إَ كُلُّ مَا حُمُّ وَاقِعَ ُ ﴾ والطَّيْرِ مُجْرَى والجُنْنُوبِ مُصَادِعُ

والحِيامُ ، بالكسر : قضاء الموت وقدَرُه ، من قولم حُمُّ كنا أي قدُرٌ . والحِيمُ : المتنايا ، والحديث ذكر الحِيام كثيراً ، وهو الموت ؛ وفي شعر ابن رواحة في غزوة مُؤْقة : هذا حيامُ الموت قد صليّتُ

أي قضاؤه ، وحُمِّةُ المنية والفراق منه : ما قُدُّرُ وقَنُضِيَ ، يقال : عَجِلَت ْ بنا وبكم حُمُّةُ الفراق وحُمَّةُ الموت أي قَدَرُ الفراق ، والجمع حُمَّم ْ وحِمام ، وهذا حَمَّ لذلك أي قَدَرَ ؛ قال الأَعْشَى:

لَـُوْمُ سَلَامَةَ ذَا فَائِشٍ ، هُ اليُومَ حَمَّ لَمِعَادهـا

أي قَدَرَهُ ، ويروى : هو اليوم حُمُّ لميعادها أي قَدَرُهُ ، ونزل به حيامُه أي قَدَرُهُ ، وموته . وحَمَّ حَمَّهُ : قَصَدَ قَصَدَ ، وقال الشاعر يصف بعيره :

فلما رآني قد حَمَمْتُ ارْتِحالَهُ ، تَلَمَّكُ لو يُجْدى عليهُ التَّلَمُكُ

وقال الفراء: يعني عَجَّلْتُ ارتحاله ، قال: ويقال حَمَمَتْ ارتحالَ البعير أي عجلته. وحامَّهُ: قارَبه. وأَحَمَّ الشيءُ : قارَبه.

> وكنتُ ُ إذا مَا جِئْتُ ُ يُوماً لحَاجَةٍ مَضَتُ ُ وأَحَبَّتُ حَاجَةُ الفَد مَا تَخُلُو

معناه حانت ولزمت ، ويروى بالجيم : وأَجَبَّت . وقال الأصعي : أَجَبَّت الحاجة ، بالجيم ، تُجِيم إجباعاً إذا دنت وحانت ، وأنشد بيت زهير : وأجبَّت ، بالجيم ، ولم يعرف أَحبَّت ، بالحاء ؛ وقال الفراء : أَحبَّت في بيت زهير يروى بالحاء والجيم جبيعاً ؛ قال ابن بري : لم يرد بالفد الذي بعد يومه خاصة وإنما هو كناية عما يستأنف من الزمان ، والمعنى خاصة وإنما هو كناية عما يستأنف من الزمان ، والمعنى فما يتخلو الإنسان من حاجة . وقال ابن السكيت : أحبَّت الحاجة وأخرى فما يتخلو الإنسان من حاجة . وقال ابن السكيت :

حَيِّيًا ذلك الغَزالَ الأَحَبَّا ، إن يكن ذلك الفراق أَجَبًّا

الكسائي: أَحَمَّ الأمرُ وأَجَمَّ إذا حان وقته ؛ وأنشد ابن السكيت للّبيد :

لِتَذُودَ هُنُ . وأَبِقَنَتُ ، إن لم تَذُرُهُ ، أَن قَد أُحَم مَع الحُتُوف حِمامُها

وقال: وكلهم يرويه بالحاء. وقال القراء: أحمّ الله ومُهم دنا ، قال: ويقال أَجَمّ ، وقالت الكلابية: أَحَمّ وحيلنا فنحن سائرون غداً ، وأجمّ وحيلنا فنحن سائرون اليوم إذا عَزَمّنا أَن نسير من يومنا ؛ قال الأصعي: ما كان معناه قد حان وقوعه فهو أَجَمّ بالجم ، وإذا قلت أَحَمّ فهو قند رَ. وفي حديث

أبي بكر : أن أبا الأعور السُلَمي قال له : إنا جَنَاك في غير مُحِمة ؛ يقال : أَحَمَّت الحاجة إذا أَهَمَّت ولزمت ؛ قال ابن الأثير : وقال الزنخسري المُنحِمَّة الحاضرة ، من أَحَمَّ الشيء إذا قرب ودنا . والحميم : القريب ، والجمع أَحِمَّاء ، وقد يكون الحميم للواحد والجمع والمؤنث بلفظ واحد . والمُنحِمُّ: كالحميم ؛ قال :

لا بأسَ أني قد عَلِقَتُ بِمُقْبَةٍ ، مُحِمُّ لكم آلَ الْهُذَيْلِ مُصِيِّبُ

العُقْبَةُ هنا : البَدَلُ . وحَمَّنِي الأَمرُ وأَحَمَّنِي : أَحَمَّنِي : أَحَمَّنِي : أَحَمَّنِي . واحْتَمَّ له : اهْتَمَّ . الأَزهري : أَحَمَّنِي هذا الأَمر واحْتَمَمَّتُ له كأنه اهنام مجمع قريب ؟ وأنشد اللبث :

تَعَزُّ على الصَّبابةِ لا تُــُلامُ ، كَأَنَّكَ لا يُلِمُ بك احْسِمامُ

واحِبْتُمَّ الرجلُ : لم يَنْمَ من الهم ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

عليها فتنَّى لم يَجعل النومَ هَمَّهُ ، ولا يُدُورِكُ الحاجاتِ إلا حَمِيمُهَا

يعني الكلف بها المُهْتَمَّ . وأَحَمَّ الرجلُ ، فهمو يُحمِّ إحْمَاماً ، وأمر مُحمِّ ، وذلك إذا أَخذك منه وَمَعَ وذلك إذا أَخذك منه وَمَعِ وأمر مُحمِّ ، وذلك إذا أَخذك منه وَجَعِ . وما له حُمُّ ولا سُمُّ غيرك أي ما له هَمَّ غيرُك ، وفتحهما لغة ، وكذلك ما له حُمْ ولا رُمِّ ، فيرُك ، وفتحهما لغة ، وكذلك ما له حُمْ ولا رُمْ ، وما لك عن ذلك حُمْ ولا رُمْ ، وما لك عن ذلك حُمْ ولا رُمْ ، وما لل عن ذلك حُمْ ولا رُمْ أي بُدُ ، وما له حَمْ ولا رَمْ أي أبدُ ، وما له حَمْ ولا رَمْ أي الله ولا رَمْ أي الله ولا رَمْ أي الله عَلَى الله عَمْ ولا رَمْ أي الله عَلَى الله عَلَى الله عَمْ الله عَمْ ولا رَمْ أي الله عَلَى الله عَمْ ولا رَمْ أي الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَمْ الله عَمْ الله عَلَى الله عَلَ

جَعَلَتُهُ حَمَّ كَلْكُلَهَا مِن دبيع دِيهة تَشِيهُ

وحامَمتُه مُحامَّةً ؛ طالبته . أبو زيد ؛ يقال أنا مُحامُ على هذا الأمر أي ثابت عليه . واحْتَبَمْتُ : مثل اهتمت . وهو من حُمَّة نفسي أي من حُبَّتها ، وقيل ؛ المم بدل من الباء ؛ قال الأزهري : فلان حُمَّةٌ نفسي وحُبَّة نفسي .

والحامة أن العامة أن وهي أيضاً خاصة الرجل من أهله وولده , يقال : كيف الحامة والعامة ? قال الليث : والحسم القريب الذي توده ويوده وني قرابته ؛ والحامة وخاصة الرجل من أهله وولده وذي قرابته ؛ يقال : هؤلاء حامية أي أقرباؤه . وفي الحديث : اللهم هؤلاء أهل بيني وحاميّن أذ هب عنهم الرجس وطهر هم تطهيراً ؛ حامة الإنسان : خاصته ومن يقرب منه ؛ ومنه الحديث : انصرف كل وجل من وفد تقيف إلى حامية .

وقد تعيف إلى قامله . والحسيم : القرابة ، يقال : مُحم مُقْرِب . وقال الفراء في قوله تعالى : ولا يسألُ حسيم حسيماً ؟ لا يسأل ذو قرابة عن قرابته ، ولكنهم يعرفونهم ساعة "ثم لا تعارف بعد تلك الساعة . الجوهري : حسمك قريبك الذي تهتم لأمره .

وحُمَّةُ الحَرَّ : معظّمُهُ } وأنشد ان بري للصّباب بن سُبَيْع :

> لعَمْري لقد بَرَّ الضَّبَابَ بَنُوه ، وبَعْضُ البنين حُمَّة " وسُعالُ ْ

وحَمُ الشيء : معظمه . وفي حديث عبر : إذا التقى الزَّحْفَانَ وعند حُمَّة النَّهْضَات أي شدتها ومعظمها . وحُمَّة كُل شيء : معظمه ؛ قال ابن الأثير : وأصلها من الحَمَّة الحرارة ومن حُمَّة السِّنان، وهي حدَّته.

وأتبته حَمَّ الظَّهرِهِ أَي فِي شِدة حرِها ؛ قـال أَبو كَبير :

> ولقد رَبَّأْتُ ، إذا الصَّحاب تواكلوا ، حَمَّ الظَّهْيَوةِ فِي اليَّفاعِ الأَطُّولِ

الأزهري: مناء متخبوم ومتجبوم ومتكول ومتكرول ومتكرول ومتسول ومنقوص ومشيود بمعنى واحد. والخسيم والحسيسة مسيعة أي ماء سخناً.

والمحم ، بالكسر : القُبْقُمُ الصغير يسخن فيه الماء. ويقال : اشرب على ما تَجِدُ من الوجع حُسَى من ماء حَسِم ، والحَسِيمة : الماء يُسخن . يقال : أَحَمُّوا لنا الماء أي أسخنوا . وحَسَمَتُ الماء أي سخنت أحمُ ، بالضم . والحَسِيمة ، أيضاً : المسخض إذا سُخنن . وقد أَحَمَّه ، وقد أَحَمَّه ، وقول عَسله بالحَسِم . وكل ما سُخنن فقد حُمَّم ، وقول المُكلى أنشده ابن الأعرابي :

وبيتن على الأعضاد مرْتفقانها ، و وحادَدْنَ إلا ما تُشرِبْنَ الحَماثِما

فسره فقال : ذهبت ألبان المرضعات إذ ليس لهن ما يأكلن ولا ما يشربن إلا أن يُستخت الماء فيشربنه ، وإنما يُستخته لله لله يشربنه على غير مأكول فيعقر أجوافهن ، فليس لهن غذاة إلا الماء الحاوث ، قال : والحتمائم جمع الحتميم الذي هو الماء الحارث ؟ قال ابن سيده : وهذا خطأ لأن فعيلا لا يجمع على فعائل، وإنما هو جمع الحتميمة الذي هو الماء الحارث، لغة في الحتميم، مثل صحيفة وصحائف. وفي الحديث: أنه كان يغتسل بالحتميم ، وهو الماء الحارث .

كلُّ عِشَاءِ لها مِقْطَرَةُ " ذاتُ كِباءِ مُعَدِّ ،وحَمِيمِ

وحكى شبر عن ابن الأعرابي : الحسيم إن شئت كان ماء حاريّاً ، وإن شئت كان جبراً تتبخر به .

والحَمَّةُ : عَيْنُ مَاءُ فَيَهَا مَاءُ حَالَ يُسْتَشَفَّى بِالْعَسَلُ منه ؟ قال ابن درید: هي عُمَيْنَةُ حادَّة "تَنْبَعُ مَنْ الأُوضَ يَستشفي بها الأعلاءُ والمَرْضَى. وفي الحديث:

مَثَلُ العالم مثَلُ الحَمَّةِ يأتيها البُعَداءُ ويتركها القُرَبَاءُ ، فبينا هي كذلك إذ غار ماؤها وقد انتفع بها قوم وبقي أقوام يَتَفَكَّنُونَ أي يتندَّمُونَ . وفي حديث الدجال : أخبروني عن حَمَّةٍ زُعْرَ أي عينها،

وزُغُورُ: موضع بالشام. واستَحَمَّ إذا اغتسل بالماء الحَسمِ، وأحمَّ نفسه إذا غسلها بالماء الحَاد. والاستحمامُ: الاغتسال بالماء الحادث، هذا هو الأصل

ثم صار كلُّ اغتسال استحساماً بأي ماء كان . وفي الحديث : لا يبولنَّ أَحَدُّكُم في مُستَحَبَّه ؟ هـو الموضع الذي يغتسل فيه بالحتيم ، نهى عن ذلك إذا لم يكن له مسلمتك يذهب منه البول أو كان المكان صلباً ، فيوهم المفتسل أنه أصابه منه شيء فيحصل منه الوسواس ، ومنه حديث ان مُعَعَّل : أنه كان

يكره البول في المُستَعمَّم . وفي الحديث أن بعض نسائه استَحبَّت من جنابة فجاء النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَستَجمُ من فضّلها أي يغتسل ؛ وقول

الحَدُ لَمْنِي إِنصف الْإِبل :

فذاك بعد ذاك من ندامها ، وبعدما استنصم في حَمَّامها

فسره ثعلب فقال : عَرِقَ من إنعابِهـا إياه فدلـك استحمامه . وأنشد ابن بري لعبيد بن القُرْطِ الأَسديِّ وكان له صاحبان دخلا الحَمَّامَ وتَنَوَّرا بِنُورةٍ فأَحْرقتهما ، وكان نهاهما عن دخوله فلم يفعلا :

> نَهَيْنَتُهُما عَنْ نُورَةٍ أَحْرَقَتَنْهِما ، وحَمَيًّامٍ سوءٍ عَالَاهِ يَتَسَعَّرُ ُ

> > وأنشد أبو العباس لرجل من مُزَيِّنَةً :

خليليًّ بالبَوْباة عُوجا ، فلا أَرِي بها مَنْزُرِلاً إلا جَديبَ المُقَيَّدِ نَدُنَّىْ بَرْدَ نَجْدٍ ،بعدما لعِبَت بنا يُهامَةُ في حَمَّامِها المُنْتَوَقَّـدِ

قال ابن بري : وقد جاءَ الحَمَامُ مؤنثاً في بيت زعم الجوهري أنه يصف حَمَاماً وهو قوله :

فإذا دخلئت سمعت فيها كرجَّة ، لَغُطُ المُعَاوِلِ فِي بيوت هَدادِ

قال ابن سيده : والحَمَّامُ الدَّيَاسُ مشتق من الحَمْمِ، مذكر ثُذَكِّرُهُ العرب ، وهو أحد ما جاء من الأسماء على فعّال نحو القدَّافِ والجَبَّانِ ، والجمع حَمَّاماتُ ؛ قال سيبويه : جمعوه بالألف والناء وإن كان مذكراً حين لم يحسَّر ، جعلوا ذلك عوضاً من التحسير ؛ قال أبو العباس : سألت ابن الأعرابي عن الحَمْمِيمِ في قول الشاعر :

وساغ َ لِي الشَّرابُ ، وكنتُ قِدْماً أكادُ أغَسَ بالماء الحَسِيمِ

فقال : الحسم الماء البارد ؛ قال الأزهري : فالحسم عند ابن الأعرابي من الأضداد ، يكون الماء السارد ويكون الماء الحارَّ ؛ وأنشد شهر بيت المُسرَّقَيِّش :

وحَمَّ التَّنُّورَ : سَجَرَه وأُوقده . والحَمَيمُ : المطر الذي يأتي في الصيف حين تَسْخُن الأرض ؛ قال الهُذَاكِيُّ :

> هنالك، لو دَعَوْتَ أَتَاكَ منهم رجال مثل أو مية الحسيم

وقال أبن سيده: الحسيم المطر الذي يأتي بعد أن يشتد الحر لأنه حار". والحسيم : القيظ. والحسم: العرق ، وكذلك الدابة ؟ قال الأعشى :

يَصِيدُ النَّحُوصَ ومِسْحَلَهَا وجَعْشَيْهِما ، قبل أن يَسْتَحِم

قال الشاعر يصف فرساً:

فكأنَّه له اسْتَحَمَّ عالِهِ ، حَوْلِي غُرْبانِ أَراحٍ وأَمطرا

وأنشد ابن بري لأبي ذؤيب:

تأبَّى بدرِّتُها ، إذا ما اسْتُكْرِهَتْ ، إلا الحَنجِ فإنه يَتَسَضَّعُ

فأما قرلهم لداخل الحبام إذا خرج : طاب حبيبك ، فقد يُعنى به الاستحبام ، وهو مدهب أبي عبد ، وقد يُعنى به العرق أبي طاب عرقك ، وإذا دعي له بطيب عرقه فقد دعي له بالصحة لأن الصحيح يطيب عرقه . الأزهري : يقال طاب حبيبك وحباتك لذي يخرج من الحبام أبي طاب عرقك .

والحُمَّى والحُمَّةُ : علة يستَحرُ بها الجسمُ ، من الحَمِيم ، وأما حُمَّى الإبلِ فبالألف خاصة ؛ وحُمَّ الرجلُ : أصابه ذلك ، وأَحَمَّهُ الله وهو تحمُّوم ، وهو من الشواذ ، وقال ابن دريد: هو تحمُّوم به ،قال

ابن سيده : ولست منها على ثقة ، وهي أحد الحروف السي جاء فيها مقعمُول من أفعَلَ لقولهم فعُمِلَ ، وكأن حُمَّ وُضِعَت فيه الحُمَّى كما أن فَكُنْ بَحُمِلَت فيه الحَمَّى كما أن فَكُنْ بَحُمِلَت فيه الفِتنة ، وقال اللحياني : حُمِينت حَمَّا ، والاسم الحَمَّى ، قال ابن سيده : وعندي أن الحِمْت مصدر كالبُشرى والرَّجْعَى .

والمسَعَسَة ' : أرض ذأت حُسَى . وأرض تحسَهُ ' : كثيرة الحُسَى ، وفي حديث طلسَق : كنا بأرض وبيئة تحسَهُ أي ذات حُسَى، كالمأسدة والمدّ بأبة لموضع الأسود والذّ ثاب . قال ابن سيده : وحسكى الفارسي منصِيّة " ، واللفويون لا يعرفون ذلك ، غير أنهم قالوا : كان من القياس أن يقال ، وقد قالوا : كان من القياس أن يقال ، وقد قالوا : كل الرطب معَمَّة " أي محَمَّة " أي محمَّة " أي نال عليه الآكل ' ، وقيل : كل طعام حُمَّ عليه مَصَمَّة " يقال : طعام مَحَمَّة " إذا كان 'محمَّ عليه الذي يأكله ، والقياس أحَمَّت الأرض ' إذا صارت ذات حُمَّى كثيرة .

والحُمَّامُ ، بالضم : حُمَّى الإبل والدواب ، جاء على عامة ما يجيء عليه الأدواء . يقال : حُمَّ البعيرُ حُمَّاماً ، وحُمَّ الرجل حُمَّى شديدة . الأزهري عن ابن شميل ؛ الإبل إذا أكات النَّدى أخذها الحُمَّامُ والقُمَّاحُ ، فَأَخذها في جلاها حَرَّ حـتى يُطلقي جلاها حَرَّ حـتى يُطلقي جسدُها بالطين ، فتدع الرَّثَعَة ويَذهبُ طرَّقها ، يكون بها الشهر ثم يذهب ، وأما القُمَاحُ فقد تقدم في بابه . ويقال : أخذ الناس حُمَامُ قُرَّ ، وهو المُومُ يُخذ الناس .

والحَمُّ : مَا اصطَهَرَ تَ إِهَالَتُهُ مِنَ الأَلْمَةِ وَالشَّحَمِ، وَاحْدَتُهُ حَمَّةً ۗ } قَالُ الراجز :

مُهَمُّ فيه القومُ هُمَّ الحَمِّ

وقيل : الحَمَّ ما يَبقى من الإهالة أي الشحم المذاب؟ قال :

> كَأْنَتُهَا أَصُواتُهَا ، فِي الْمُتَعْزَاء ، صوتُ نَشْبِشِ الحَمَّ عند القَلَاء

الأصعي: ما أذيب من الألية فهو حمم إذا لم يبق فيه و دَكُ واحدتها حمّة ، قال : وما أذيب من الشحم فهد الصّهارة والجمّيل ؛ قال الأزهري : والصحيح ما قال الأصعي ، قال : وسبعت العرب تقول لما أذيب من سنام البعير حمّ ، وكانوا يستُون السّنام الشحم . الجوهري : الحمم ما يقي من الألية بعد الذّو ، وحمّت الألية : أذبتها . وحمّ الشحمة كيمنها حمّا : أذابها ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وجار ابن مَزْرُوغِ كُعَيْبِ لَبُونُهُ الْمِجْنَبِةُ " ، تُطْلَمَى بِحَمَّ ضُروعُها

يقول: تُطْلَبَ بِحَمَّ لئلا يوضعها الراعي من بخله. ويقال: خُذْ أخاك بحَمَّ اسْتِهِ أي خذه بأول ما يسقط به من الكلام.

وَالْحَيْمُ : مصدر الأَحَمَّ ، والجَمَّ ، وهو الخَمْ ، وهو الخَمْ ، وهو الأَسْمِ الحُمْمَةُ . يقال : به حَبَّةُ شديدة ؛ وأنشد :

وقاتم أحبسَ فيه حُملةً

وُقِالِ الأعشى :

فأما إذا رَكِبوا الصَّاحِ فأوجُهُهم ، من صدّى البَيْضِ ، حُمُّ وقال النابغة :

أَحْوَى أَحَمَّ المُقْلَنَيْن مُقَلَّد

ورجل أَحَمُّ بيِّن الحَسَم، وأَحَمَّهُ الله: جعله أَحَمُّ،

و كُنيَنَ أَحَمُ بِينَ الحُبهُ . قال الأصعي : وفي الكُنهُ الواف : يكون الفرس كُنيَيناً مُدَمَّى ، ويكون كنيناً مُدامِّى ، ويكون كنيناً أَحَمُ ، وأَشَدُ الحيل جُلُوداً وحوافر الكُنهُ أَ خَالُ ابن سيده : والحيَّة لون بين الكُنهُ والكُنهُ ، قال ابن سيده : والحيَّة لون بين الدُّفية والكُنهُ ، يقال : فرس أَحَمُ بيَّن الحُنهُ ، والأَحَمُ الأسود من كل شيء . وفي حديث قُسُ : والأَحَمُ الليل الأَحَمَ أَي الأَسود ، وقيل : الأَحمَ الأبيض ؛ عن الهَجَري ؛ وأنشد :

أحم كمصباح الداجي

وقعد حَسِيْتُ حَسَمًا واحبَوْمَيْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمُتُ وَتَحَسَّمُ وَاحْدَوْمَ وَتَحَسَّمُتُ وَتَحَسَّمُ وَتَحْسَلُمُ وَتُعْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَحْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلِمُ وَتَعْسَلُمُ وَتُوسُولُوا وَتَعْسَلُمُ وَتُوسُلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلِمُ وَتُوسُلُمُ وَتَعْمَلُهُ وَتَحْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَاللَّهُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسَلُمُ وَتَعْسُلُمُ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ عَلَيْنِ وَلَالًا لَهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَالًا لَهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلَالًا لَهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَالًا لَهُ اللَّهُ وَلِهُ وَلَهُ وَلِهُ واللَّهُ وَلِهُ واللَّهُ وَلِهُ وَلَّهُ ل

أحَلا وشد قاه وخُنْسَة 'أَنْفَهِ ، كَحْنَاء ظَهِرِ البُرِمَةِ المُتَعَمَّمُ ا

وقال حسان بن ثابت :

وقد ألَّ من أعضاده ودَنا له ، من الأرض ، دان حِبَوْزُهُ فَتَنَحَسُحُسَا

والاسم الحُنَّةُ ؛ قال :

لا تَحْسِبَن أَن يدي في غَنْمَهُ ، في قَعْر نِحْي أَسْتَثَيْرُ حُمَّةً ، أَمْسَحُهُما بِتُرْبَةٍ أَو ثُنْمَةً

عَنْسَ بِالْحُنُمَّة مَا رَسَبِ فِي أَسْفَلِ النَّحْيِ مِنْ مُسُوَّدٌ مَا رَسَبِ مِنْ السَّمِّنُ وَنَحُوهُ ، وَيُووَى خُبُّهُ ، وَسَيَّاتِي ذَكْرُهَا .

والحَمَّاءُ ، على وزن فَعْلاء : الاسْتُ لِسُوادها ، صفة غالبة . الجوهري : الحَمَّاء سافِلَة ُ الإنسان ، والجمع حُمُّ .

كا قال :

والبكرات النُستَّجَ العَطامِسا وأظهر التضميف للضرورة أيضاً كما قال :

مهْلًا! أَعَادُلَ ، قد جَرَّبْتِ مِنْ خُلُمْتِي أَ أَنِي أَجُودُ لأَقْدُوامٍ ، وَإِنْ ضَنَيْنُوا

واليَحْمُومُ : دَخَانَ أَسُودَ شَدِيدَ السَّوَادَ ؛ قَبَالَ الصَّبَّاحِ بن عمرو الهَرَّاني :

دع ذا فكم من حالك يخدوم ، ساقيطة مأرواقه ، بَهم

قال ابن سيده: اليَّحْبُومُ الدَّخَانُ . وقوله تَعَالَى : وظِلِّ مِن يَحْبُومُ ، عَنى به الدَّخَانُ الأَسُود، وقيل أي من نار يُعَدَّبُونَ بها ، ودليل هذا القول قوله عز وجل : لهم من فوقهم مُظلَّلُ من النار ومن تِحْبَهم ظلَّلُلُ "؛ إلا أنه موصوف في هذا الموضع بشدة السواد ، وقيل : اليَحْبُومُ مُرادِق أهل النار ، قال الليث: واليَحْبُومُ الفَرَس، قالِ الأَزْهُرِي: اليَحْبُومُ الم فرس كان النعمان بن المنذر ، سمي يَحبوماً لشدة سواده ؛ وقد ذكره الأعشى فقال :

ويأمرُ النّيَحْسُومِ كُلَّ عَشِيّةٍ ، بِقَتْ وتَعْلَيْنِ أَفِقَدَ كَادُ بَسْنَقُ أُ

وهو يَقْعُولُ مِن الْأَحَمُ الْأَسُودِ ؛ وقال لبيد :

والحارِثانِ كلاهما ومُحَرَّقُ ، والتُّبَعانِ وفارِسُ اليَّصْومِ

واليَحْمُومُ : الأَسْود من كُلُ شيء . قال ابن سيده : وتسبيته باليَحْمُومِ تحتمل وجهين : إما أن يكون من الحَسِيمِ الذي هو العَرَق ، وإما أن يكون من والحِمْجِمُ والحُمَاحِمُ جبيعاً : الأَسُود . الجوهري: الحِمْجِمُ ، بالكسر ، الشديدُ السواد . وشاة "حِمْجِم، بغير هاه : سوداء ؟ قال :

أَشَدُ مَن أُمّ عُنُوق حِينِجِمِ دَهْسَاءَ سَوْدَاءَ كَالَوْنَ العِظْلَمِ، تَحْلُبُ هَبْساً فِي الإِنَّاءِ الأَعْظَمَ

الهكيس ، بالسين غير المعجمة : الحكيب الراويد .
والحبّم : الفحم ، واحدته حبّمة . والحبّم :
الرّماد والفحم وكل ما احترق من النار . الأزهري:
الحبّم الفحم البارد ، الواحدة حبّمة "، وبها سمي
الرجل حبّمة وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
أنه قال : إن رجلا أوصى بنيه عند موته فقال : إذا
أنا مُت فأحر قُوني بالنار ، حتى إذا صرت حبّماً
فاسحةوني ، ثم ذر وني في الربح لعلي أضل الله ؟
وقال طرّفة :

أَشَجَاكُ الرَّبْعُ أَمْ قِدَمُهُ ، أَمْ وَمَادُ دَارِسٌ حُسَبُهُ ؟

وحمّت الجمّرة تحمّ الماء أي صاد حدادً ، وحمّم الماء أي صاد حدادً ، وحمّم الماء أي صاد حدادً ، وحمّم الرجل : سخم وجهة بالحمّم ، وهو الفحم . وفي حديث الرّجم : أنه أمر بيهودي محمّم مجلود أي مسود الرّجم : من الحمّمة الفحمة . وفي حديث لقمان بن عاد : خذي منتي أخي ذا الحكمة ؛ أراد سواد لونه . وجارية حمّمة " : سوداء . واليحموم من كل شيء ، يقعمول من الأحمم ؛ أنشد سدويه :

وغير سُفُع مُثَثَّلَ يَعَامِم

باختلاس ِ حركة ِ الميم الأُولى ، حذف إلياء للضرورة

السَّواد كما سبب فرس أخرى حُمَمَة ؟ قالت بعض نساء العرب تمدح فرس أبيها : فرس أبي حُمَمَة وما حُمَمَة . والحُمَّة دون الحُوَّة ، وشفة حَمَّاء ، وكذلك لِثَة سَحَمَّاء . ونبت يَحْمُوم : أخضر وَبَان أسود . وحَمَّمَت الأرض : بدا نباتها أخضر إلى السواد . وحَمَّمَ الفرخ : طلع ديشه ، وقيل : نبت للسواد . وحَمَّمَ الفرخ : طلع ديشه ، وقيل : نبت زغبه أ وقال ابن بوي : شاهده قول عبر بن لَجَاٍ :

﴿ فَهُو ۚ يَوْ ٰكُ أَ ۗ دَامُ ۗ النَّوْعَثْمِ ۗ ۗ مِثْلَ زَكِيكِ النَّاهِضِ المُحسّمِ

وحَمَّم وأَسُه إذا اسُورَ " بعد الحَمَّت ؛ قال ابن سيده : وحَمَّم الوأس نبت سَعَره بعدما حُلِق ؛ وفي حديث أنس : أنه كان إذا حَمَّم وأمه بمكة خرج واعتبر، أي اسُورَ " بعد الحَلَّق بنبات شعره ، وإنما والمعنى أنه كان لا يؤخر العبرة إلى المُتحرَّم ، وإنما كان يخرج إلى الميقات ويعتبر في ذي الحِجَّة ؛ ومنه حديث ابن زمل : كأنما حُمَّم شعره بالماء أي سُورِّد ، لأن الشعر إذا شعيث اغبر "، وإذا غسل سواده ، ويروى بالجم أي جُعل جُمَّة ". وحَمَّم الفلام : بدت لحية ، وحمَّم المرأة : متعها بشيء بعد الطلاق ؛ قال :

أَنتَ الذي وَهَبَّتَ زَيداً ، بعدما هَــَـبُـتُ بالعجوز أن تُحـــًـا

هذا رجل وُلَدَ له ان فسماه زيداً بعدما كان همّ بتطليق أمَّه ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

> وحَمَّنتُهُا قبل الفراق بطعنة حِفاظاً ، وأصحابُ الحِفاظِ قليل

وروى شير عن ابن عُينينة قال : كان مسلمة بن

عبد الملك عربياً ، وكان يقول في خطبته : إن أقل الناس في الدنيا همياً أقلتهم حمياً أي مالاً ومتاعاً ، وهو من التخييم المنعة ؛ وقال الأزهري : قال سفيان أراد بقوله أقلتهم حمياً أي منتعة ، ومنه تحميم المطاقة . وقوله في حديث عبد الرحمن بن عوف ، وفي الله عنه : إنه طلق امرأته فيتعها بخادم سو داء حميمها إياها أي متعها بها بعد الطلاق ، وكانت العرب تسبي المنتعة التحميم ، وعداه إلى مفعولين لأنه في معنى أعطاها إياها، ويجوز أن يكون أراد حميمها بها فعذف وأوصل . وثياب التحمية : أراد حميمها بها فعذف وأوصل . وثياب التحمية :

فإن تَكْبَسي عَنِّي ثيابَ تَصِيَّةً ﴿ ﴾ فَلنَ الْمُنَنَّصِّحُ ۗ فَلنَ الْمُنَنَّصِّحُ ۗ

الأزهري ؛ الحكمامة طائر ، تقول العرب ؛ حمامة "
ذكر " وحمامة أنثى ، والجمع الحكمام . ابن سيده ؛
الحكمام من الطير البرسي الذي لا يألف البيوت ،
قال ؛ وهذه التي تكون في البيوت هي اليمام . قال الأصمعي ؛ اليكمام ضرب من الحمام برسي " ، قال ؛
وأما الحمام فكل ما كان ذا طوق مثل القيري "
والفاخية وأشباهها ، واحدته حكمامة ، وهي تقع على المذكر والمؤنث كالحكية والنعامة ونحوها ، والجمع حكمام ، ولا يقال للذكر حكمام ؛ فأما قوله ؛

حَمَامَي قَفَرة وَقَعَا فَطَارا ﴿

فعلى أنه عنى قطيعين أو سير بين كما قالوا جيمالان ؟ وأما قول العَجَّاج :

ورَبِّ هذا البلدِ المُنحَرَّمِ، والقاطناتِ البيث غيرِ الرُّيَّمِ، والقاطناتِ البيث غيرِ الرُّيَّمِ، قواطناً مكة من وُرْقِ الحَمِي

فإنما أرد الحَمَام ، فحدف المهم وقل الألف ياء ؛ قال أبو إسحق : هذا الحذف شاد لا يحوز أن نقال في الحمار الجميي ، تربد الحمار ، فأما الحبام هنا فإنما حذف منها الألف فنقبت الحبيم ، فاحتسع حرفان من جنس واحد ، فازمه التضعيف فأبدل من الميم ياء ، كما تقول في نظنتنت ، وذلك لثقل التضعيف، والمم أيضاً تزيد في الثقل على حروف كثيرة. وروى الأُزهري عِن الشافعي: كُلُّ مَا عَبُّ وهَدَرُ فَهُو حَمام ، يدخل فَها القَماري والدَّاسي والفواخت، سواء كانت مُطَّوَّقة أو غير مطوَّقة ، آلفة " أو وحشية ؟ قال الأزهري : جعل الشافعي اسم الحَمام واقعاً على ما عَبِ وهَدَر لا على ما كان ذا طو ق ، فتدخل فيه الوُرْق الأهلية والمُطرَوَّقة الوحشة ، ومعنى عب أي شرب نتفَساً نتفَساً حتى يَرُوكى ، ولم يَسْتَقَّرُ المَاءُ نَـَقُّراً كَمَا تفعله سائر الطير . والهَـدير : صوت الحبام كله ، وجبع ُ الحَبامة حَبام وحَبامات وحَمَامُ ، وربما قالوا حَمام للواحب ؛ وأنشد قول الفرزدق:

كأن يعالبن المحدّمات ، على شرك الطريق إذا استنارا المساقط ريش عادية وعاد حدّامي قنوة وقعا فطارا

وقال جرانُ العَوْد :

وذَ كُورَني الصّبا ، بعد التَّنائي ، حَمَامَة ُ أَيْكَة ِ تَدْعُو حَمَامًا

قال الجوهري : والجسّمام عند العرب ذوات الأطواق مَـن نحو الفَواخِيث والقَمارِيّ وساقِ حُرِّ والقَطا والوَراشِين وأَشباه ذلك ، يقع على الذّكر والأنثى ،

لأن الهاء إنما دخلته على أنه واحد من جنس لا للتأنيث، وعند العامة أنها الدَّواجِنُ فقط ، الواحدة حَمامة ؟ قال حُمَيَنْد بن ثوْرِ الهَلالي :

وما هاجَ هذا الشَّوْقَ إلاَّ حمامة ُ دَعَتْ ساقَ حُرْ عَنَرْحةً وَتَرَنَّمَا

والحَمَامَة هُمِنَا : قُمُرْرِيَّة ؛ وقال الأَصِعِي في قول النابغة :

واحكُم كحكم فناة الحيّ ، إذ نَظرَت السَّمَدِ السَّمَة نظرت إلى قَطاً ؛ ألا ترى إلى قولها :

ليت الحمام لية الى حمامتية ، و الله المامتية ، و الله المامتية ، المامة مية المامة المامة المية المية

قال: والدواجن التي تستقرخ في البيوت حمام أيضاً ، وأما البيمام فهو الحمام الوحشي ، وهو ضرب من طير الصوراء ، هذا قول الأصمي ، وكان الكسائي يقول: الحمام هو البرسي ، واليام هو الذي يألف البيوت ؛ قال ابن الأثير: وفي حديث مرفوع: أنه كان يُعجه النظر إلى الأثر ج والحمام الأحمر ؛ قال أبو موسى ، قال هلال بن العلاء هو التّفيّاح ، ؛ قال: به وهذا التفسير لم أرة لهيره .

وحُبَة العقرب ، مخففة المم : سَبُّها ، والهاء عوض ؛ قال الجوهري : وسنذكره في المعتل . ابن الأعرابي : يقال لِسَمَّ العقرب الحُبُنَة والحُبُمَة ، وغيره لا يجيز التشديد ، يجعل أصله حُبُوءَ ".

۱ وفي روابة أخرى : سِراعٍ .

والحَمَامة : وسَطِ ُ الصَّدُّر ؛ قال :

إذا عَرَّسَتْ أَلْثَقَتْ حَمَامَةَ صَدَّرِهَا بَنَيْهَاهُ ؛ لا يَقْضِي كَرَاهَا رَقْبِهَا

والحَمَامة : المرأة ؛ قال الشُّمَّاخ :

دارُ الفتاةِ التي كُنَّا نَقُولُ لَمَا : يَا طَيْمِةً عُطُلًا حُسَّانَةَ الجِيد

تُدُّني الحمامة منها ، وهي لاهية "، من يانيع الكرَّم غرَّبان العَناقيد

ومن ذهب بالحسّمامة هنا إلى معنى الطائر فهو وجّه ؟ وأنشد الأزهري للسُورَّج :

كأن عينيه حمامتان

أي مِرآثان ِ. وحَمَامة ُ : موضع معروف ؛ قال الشيئاخ :

ورَوَّحَهَا بالمَوْرِ مَوْرِ حَبَامَةٍ على كلّ إجريبًائِها ، وهو آبرُ

والحسّامة: خيار المال . والحسّامة: سعّدانة البعير . والحسّامة: المواقد النّقيّة أ. والحسّامة: بحرّة الدّارة الجبيلة . والحسامة: حكّنة الباب . والحسّامة من الفرّس: القص . والحسّائيم: كرائم الإبل ، واحدتها حسيمة ، وقيل: الحسيمة كرام الإبل ، فعبر بالجمع عن الواحد ؛ قال ابن سيده: وهو قول كراع . يقال: أخذ قال ابن سيده: وهو قول كراع . يقال: أخذ المُصدّق حسّائيم الإبل أي كرائها . وإبل حامّة المنصدة أو حسّمة أو حسّمة أن : موضع ؛ أنشد الأخفى :

أَأَطُلُالُ دانِ بِالسِّبَاعِ فَحُمِّةً مَا اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي الللِّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّالِي اللَّلِمُ اللَّالِي اللَّالِي اللَّالِي اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِي اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِي اللَّالِمُ اللَّالِي اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِي الْمُوالِمُ اللْمُوالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّلِمُ اللَّالِمُ الل

ابن شميل : الحَمَّة ُ حجارة سود تراها لازقة بالأرض تقودُ في الأرض اللملة َ واللملتين والثلاث َ ، والأرض

تحت الحبارة تكون جَلَداً وسُهُولة ، والحبار تكون مُندانية ومتفرقة ، تكون مُندائية مثل الجُنْد

ورؤوس الرَّجَال ، وجمعها الحِمامُ ، وحجارتهِ مُتَقَلَّع ولازق بالأرض ، وتنبت نبتاً كذلك ليم

بالقليل ولا بالكثير . وحَمام : موضع ؛ قال سالم ؛ دارَة يهجو طريف بن عبرو :

إني ، وإن خُوِّ فئتُ بالسَّجن ، ذاكر ، لِشَنَّم بني الطَّمَّاح أَهل حَمام إذا مات منهم مَيِّت ' دَهَنوا اسْتَهُ يزيت ، وحَفُّوا حَـوْله يِقرام

نَسَبِهِم إلى التَّهَوَّدِ . والحُبُسَامُ : اسم وجل الأَرْهُري : الحُبُهام السيد الشريف ، قال : أواه فِ الأَصل المُبُهَامَ فقلبت الهاء حاء ؛ قال الشاعر :

أنا ابنُ الأكرَ مينَ أخو المتعالي ، حُمامُ عَشيرتي وقِوامُ فَكِسْ

قال اللحياني: قال العامري قلت لبعضهم أبقي عند. شيء ? فقال: همنهام وحمنهام ومصماح وبعناء أي لم يبتى شيء . وحيمان : حي من تم أحا حيي بني سعد بن زيد مناة ؟ قال الجوهري

وحَمَّانُ ، بالفتح ، اسم رجل . وحَمَّومة ، بفته الحاء : ملك من ملوك اليمن ؛ حكاه ابن الأعرابي قال : وأظنه أسود يذهب إلى اشتقاقه من الحُمَّة التم

هي السواد ، وليس بشيء . وقالوا : حارا حَمومة ً فَحَمومة ً عَمومة ً مالك م جعفر

ابن كلاب ، ومعاوية بن قُسْيَر .
والحَمْيَحَمَة : صوت البِرْدُوْن عند الشَّعْيَوا وقد حَمْيَحَمَ ، وقبل : الحَمْيَحَمَة والتَّحَمْيَحُم عَرُ الفرس حين يُقَصِّر في الصَّهِيل ويستعين بنفسه ؛ وقال الليث: الحَمْيَحَمة صوت البِرْدُوْن دون الصوت العالي ، وصوت الفرس دون الصَّهْيل ، يقال : تَحَمْيَحَمَ تَحَمَّدُمَ الْخَرْهِي : تَحَمْيُحَما وحَمْيَحَما وحَمْيَحَما أو وأى صاحب كأنه حكاية صوته إذا طلب العلق أو وأى صاحب الذي كان ألفه فاستأنس إليه . وفي الحديث : لا

السفاد . والحينجيم : نتبت ، واحدثه حينجية . قال أبو حنيفة: الحينجيم والخينجيم واحد الأصمي أالحينجيم الأسود ، وقد يقال له بالحاء المعجمة ؛ قال عنترة :

يجيء أحد كم يوم القيامة بفرس له حَمْعَسه".

الأزهرى : حَمَّحَسَم الثورُ إذا نَسَبُ وأواد

وسط الديار تسف حب الحينغيم

قال ابن يري: وحُماحِم لون من الصّبغ أسود، والنسّب إليه حُماحِم والحَماحِم: رَبْحانة معروفة، الواحدة حَماحِمة . وقال مرة: الحَماحِم وقال مرة: الحَماحِم وقال مرة: الحَماحِم عُشْبة كثيرة الماء لها زغب وقال مرة: الحَمْحِم عُشْبة كثيرة الماء لها زغب أخشن يكون أقل من الذراع والحَمْحُم والحَمْحِم حَمْعًا : وزعم الكسائي أنه سمع أعرابيّا من بني عامر يقول : إذا قيل لنا أبقيي عند كم شيء ? قلنا : حَمْحام .

وَالْيَحْمُومُ : مُوضَعُ بِالشَّامُ ؛ قَالَ الْأَخْطُلُ :

أَمْسَتُ إِلَى جَانِبِ الْحَشَّاكُ جِيفِتُهُ ، وَالصُّورُ ، وَرَأْسُهُ دُونَهُ الْيَحْشُومِ وَالصُّورُ

١ قوله « عند الشمير » أي عند طلبه ، أفاده شارح القاموس .

وحَمُومَهُ : اسم جبل بالبادية . واليّحاميمُ : الجبال السود .

حنم: الأزهري: روى ثعلب عن ابن الأعرابي أنه قال: الحَـنّــة البومة ؛ قال أبو منصور: ولم أسبع هذا الحرف لغيره، وهو ثقة.

حنتم: الحَنْنَم: جرارٌ خَضْرٌ تَصْرِب إلى الحَمَرَة؛ قال طَفَيْلُ يَصْف سَعَاباً:

لَهُ هَيْدُبُ دَانِ كَأَنْ فَيُرُوجُهُ ؟ فَهُوَيْقَ الحَصَى وَالأَرْضِ؟ أَوْفَاضُ ْحَنْتُتُمْ

قال ابن بري : ومنه قول عَمرو بن سَأْس : وَجَعْتُ إِلَى صَدُو كَجَرَّةً حَنْتُم ِ إِذَا قُرْعَتْ صِفْراً مِن المَاءُ صَلَّتَ وقال النعمان بن عَدي ّ :

والحَـُنـَـَمُ: سحاب ، وقيل : سحاب سود. وألحـُناتم: سَـَعاثب سود لأن السواد عندهم خضرة ؛ قــال أبو ذويب :

> سَقَى أُمَّ عبر و ، كلَّ آخر ليلة ، حناتمُ سُعُمُ ماؤهن تُنجيجُ

والواحدة حَنشة "، وأصل الحَنشَم الحَضرة ، والحَضرة والحَضرة قريبة من السواد . وحَنشَم " : اسم أدض ؛ قبال الراعي :

كَأَنْكَ ۚ بَالصَّمْرَاءِ مِن فَـَوقِ حَنْتُم تُناغِبُكَ ، مِن نَحْت الخُدُورِ ، الجَــَآذِر

وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن الدُّبًّاء والحَـنْتُم ؛ قال أبو عبيد : هي جِرَارٌ حُمْرٌ

كانت تُعْمَلُ إلى المدينة فيها الحير ؛ قال الأزهري: وقيل للسحاب حَنْتُم وحَنَاتُم لامتلائها من الماء ، شبهت مجناتم الجواد المملوءة، وفي النهاية: الحَنْتُمُ جواد مدهونة خضر كانت تُعْمَلُ الحير فيها إلى المدينة ، ثم اتسبع فيها فقيل للخور ف كله حَنْتُم ، وأعا نبي عن الانتباذ فيها لأنها تُمْسَرعُ الشدة فيها لأجل دهنها ، وقيل : لأنها كانت تُعْمَل من طبن يعجن بالدم والشعر ، فنهى عنها لينشنت من عملها ، والأول الوجه . وفي حديث ابن العاص : أن ابن حَنْسَمَة بَعْبَحَتْ له الدنيا معاها ؛ العاص : أن ابن حَنْسَمَة بَعْبَحَتْ له الدنيا معاها ؛ حَنْسَمَة أن أم عمر بن الحُطاب ، وضي الله عنه ، وهي بنت هاشم بن المغيرة .

حنهم : الحَنْدَمُ : شعر حُمْرُ العُرُوقَ ؛ قال يصف إللا :

حُبُواً ورُمْكاً كَمُرُوقِ الْحَنْدَمِ

واحدته حَنْدَمَة . وحَنْدَمْ : اسم . والحِنْدِمانُ : قبيلة ، مَثَّلَ به سيبويه وفسره السيراني .

حنَّهُم : الجوهري: الحِنْدِمانُ الجماعة، ويقال الطائفة ؛ قال الشاعرُ :

> وإنا لزَوَّارُونَ بالمِقْنَبِ العِدى ، إذا حِنْدِمانُ اللَّوْمِ طابَتُ وطابُهَا

حوم : الحَوْمُ : القَطيع الضخمُ مِنِ الْإِبْلِ أَكْثُورُه إلى الأَلْف ؛ قال رؤية :

ونَعَمَاً حَوْماً بِهَا مُثَوِّبُلا

وقيل : هي الإبل الكثيرة من غير أن يُعَدُ عددُها. وحَوْمَةُ كُل شيء : معظمه كالبحر والحوض والرمل. والحَوْمَةُ : أكثر موضع في البحر ماءً وأغْمَرُهُ ،

وكذلك في الحـوض . وحَوْمَة القتـال : معظمه وأشد موضع فيه ، وكذلك من الرمل والماء وغيره ؛ وأنشد ابن بري لرؤبة :

حتى إذا كَرَعْنُ في الحَوْمِ المَهَقُ

وحَوْمَةُ المَاءُ : غَمَرَتُهُ ؛ عن اللحياني .

والحَوَمانُ : كومانُ الطائر أيدُوام ويَحُومُ حولُ الماء . وفي حديث ابن عمر : ما ولي أحدُ إلا حامَ على قرابته أي عطف كفعل الحائم على الماء ، ويروى حام الطائرُ على الشيء حَوْماً وحَوَماناً :

دُوَّمَ . والطائرُ يَحُومُ حول الماء ويَكُوبُ إذا كان يدور حوله من العطش . الجوهري : حامَ الطائر وغيره حول الشيء يَحُومُ حَوْماً وحَوَماناً أي دار.

وفي حديث الاستسقاء : اللهم ارْحَمْ بَهَائْمَنَا الحَامَّة ؟ هي السي تحوم حسول الماء أي تطوف فلا تجد ماء تردُهُ ، وحامَتِ الإبلُ حول الماء حَوْماً كذلك. وكلُّ من رام أَمْراً فقد حام عليه حَوْماً وحياماً

وحُوُّوماً وحَوَّماناً. والحَومُ : اسم للجمع، وقَيل: جمع . وكلُّ عطشان حاثمٌ . وإبل حَواثم وحُوَّمُ : عطاش جِداً ؛ الأصمعي : الحوَّمُ من الإبل العِطاش

التي تَحومُ حول الماء ؛ وقال الأَصعي في قاول عَلَاقْمَة مَن عَبدُه :

كأسُ عزيز من الأعناب عَسَّقَهَا،، لَبَعْضِ أَدبابها ، حانيَّة " حُومُ

قال : الحُنُومُ الكثيرة ، وقال خالد بن كاشوم : الحُنُومُ التي تَحُومُ في الرأس أي تدور ، والمُمَتَّقة : التي طال مُكثّمُها .

ي . وهامة "حاثيمة": عَطْشَى ، وفي التهذيب: قـد عَطشَ دماغُهُما .

والحَوْمانة ' عَمَانَ غَلَيْظ منقاد ' وجمعه حَوْمان وحَوَامِين ' وقال أبو حَنْفة : الحَوْمان من السهل ما أُنبت العَر فَجَ ' وقرى عَنْظ سَمْرٍ لأَبِي خَيْرَة وَالَّهِ عَلَيْ عَلَيْ الْجَالُ عَلَيْ الْجَالُ عَلَيْ الْجَالُ وَالْحَدَمَا حَوْمانة ' شَقَائَق بِينَ الْجَالُ وَهِي أَطِيبِ الْحَنْوُونَة ' ولكنها جَلَد ليس فيها إكام ولا أبارق ' . وقال أبو عمرو ؛ ما كان فوق الرمل ودونه حين تَصْعَدُ أُو تَهْمِيظُهُ ' . وفي حديث وقد مذخوج : كأنها أخاشِب ' بالحَوْمانة أي الأرض منذ حج : كأنها أخاشِب ' بالحَوْمانة أي الأرض حَوْمانة ' ؟ قال أبو منصور : لم أسمع الحَوْمان في المعاء النبات لغير الليث ؟ قال : وأظنه وهما . وهو وحام ' : أحد أولاد نبي الله نوح ، عليه السلام ، وهو أبو السّودان ؟ يقال : غلام حامي ' وعَبْد ' حامِي ' .

وأضعى يَقْتَرَيُ الحَوْمَانَ فَرَّدًا ، كَنَصْلِ السَّيْفَ حُودِثَ بالصَّقَالِ

وحش :

الأزهري: وردت ُ رَكِيَّة فِي جَوَّ واسْع بِلِي طَرَّفاً من أطراف الدَّوِّ يقال لَما رَكِيَّة الحَوْمانة ، قال : ولا أُدري الحَوْمان فَوْعال مِن حَمَنَ ، أو فَعْلان من حام .

فصل الخاء المعجبة

حُتم : خَتَمَة تَخِتْمِهُ خَتْماً وخِتَاماً ؟ الأَخْيرة عن اللحياني : طَبَعَة ، فَهُو تَخْتُومْ وَمُخَتَّمْ "، شُدَّد للمبالغة ، والحاتِم الفاعِلُ ، والحَتْم على القَلْب : أَن لا يَفْهَم شَيْئاً ولا يَخِرُ ج منه شيء كأنه طبع . وفي التنزيل العزيز : خَتَم الله على قلوبهم ؟ هو كقوله : طَبَعَ الله على قلوبهم ، فلا تَعْقِلُ ولا تَعْي شَيْئاً ؟ قال أبو

إسحق : معنى خَتَمَ وطَبَعَ فِي اللّهَ واحد ، وهو التفطية على الشيء والاستيثاق من أن لا يَدخله شيء كما قال جل وعلا : أم على قلوب أقضالها ؟ وفيه : كلا بل وان على قلوبهم ؛ معناه عَلَبَ وعَطَلَى على قلوبهم ما كانوا بكسبون ، وقوله عز وجل : فإن يشإ الله تختيم على قلبك ؛ قال قتادة : المعنى إن يشإ الله تي بيط على قلبك ؛ قال الزجاج : معناه إن يشإ الله تر بيط على قلبك بالصبو على أذاهم وعلى قولهم أفترك على الله كذباً .

والحاتَم : ما يُوضَع على الطّينة ، وهو اسم مثل العالم . والحُتام : الطّينُ الذي يُخِنْتُم به على الكتاب ؛ وقول الأعشى :

وصَهْبَاء طِافَ يَهُودُ بِنْهَا ﴾ . وأَبْرُ زَهَا وعليها خَتَمْ

أي عليها طينة محتومة ، مثل نقض عنى منفوض وقبض عنى متفوض وقبض عنى مقبوض . والحتثم : المنع . والحتثم أيضاً : حفظ ما في الكتاب بتعليم الطبيئة . وفي الحديث : آمين خاتم وب العالمين على عباده المؤمنين : فيل : معناه طابعه ، وعلامته التي تدفع عنهم الأعراض والعاهات ، لأن خاتم الكتاب يصونه وينع الناظرين عبا في باطنه ، وتفتح تاؤه وتكسر ،

والحُمَّمُ والحَاتِمُ والحَاتَمُ والحَاتَمُ والحَمَّتَامُ : من الحَمَّلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الحَمَّلَيْ اللهُ اللهُ الحَمَّلَيْ اللهُ الطَابَعُ ثُمَّ كثر استعاله لذلك وإن أُعِدُ الحَاتَمُ لفير الطَّبْع ؛ وأنشد ابن بري في الحَمْتَام :

يا هِنْهُ ذاتَ الجِمَوْرَبِ المُنْشَقَّ ، أَخَذُت ِ خَيْنَامِي بغير حقّ

ويروى : خاتامي ؛ قال : وقال آخر :

أتوعدنا بخبثام الأمير

قال : وشاهد الحاتام ما أنشده الفراء لبعض بني عقيل: لَئِن كَانَ مَا حُدِّئْتُهُ اليومَ صادقاً ، أصُم في نهاد القَيْظ للشمس باديا وأر كب حيماراً بين مترج وفر وه ، وأُعْر من الحاتام صُغْرَى شِمالياً

والجمع خَواتِم وخَواتَيم . وقال سببويه : الذين قَالِوا خُنُواتِيم إنما جعلوه تكسير فاعال ، وإن لم يكن ِ فِي كِلامهم ، وهذا دليل على أن سيبويه لم يعرف خاتاماً، وقد تَخْنَتُم به : لَـبسـهُ } ونهى الني ، صلى الله عليه وسلم ، عن التختُّم بالذهب . وفي الحديث : التَّخَتُّم بالياقوت يَنْفَي الفقر، ﴿ نُويَدَ أَنَّهُ إِذَا ذَهَبَ مَالُهُ بَاعَ خَاتَمَهُ فُوجَدُ فَيُهُ غِنْتُن ؟ قَالَ أَنِ الْأَثْيُو : وَالْأَشَّيْهُ ، إن صح الحديث ، أن يكون لحاصة فيه . وفي الحديث : أنه نهى عن لنبس الحاتم إلاَّ لذي سلطان أي إذا لَبُسه لغير حاجة وكان للزِّينة المَحْضَة ، سَبَّهِ فَقَالَ : مَا لِي أَجِدُ مِنْكُ رِبْحَ الْأَصْنَامِ ؟ لأَنْهَـا

فكره له ذلك ورخُّصها للسلطان لحاجته إلىها في خَتْم الكُنْتُب . وفي الحديث : أنه جاءه رجل عليه خاتبهُ كانت تُنتَّخَذُ من الشَّبَّه ، وقال في خاتَم الحديد : ما لي أدى عليك َ حِلِمْيَة َ أهل ِ النار ? لأنه كان من زِي ّ الكفار الذين هم أصحاب النار . ويقال : فلان خَـتُـمَ عليك بابَهُ أُعرَضَ عنك . وخَتَمَ فلان لكَ بابَه إذا آثرك على غيرك . وخَتَم فلان القرآن إذا قرأه إلى آخره . أَن سيده : حَتَم الشيء تَجْنُتُمُ خَتْماً بِلْغ آخرَهُ ، وحَتَّمَ الله له بخيَّير . وخياتمُ كل شيءَ وخاتمته : عاقبته وآخر م واختتَتَمْت الشيء : نَقيض افتَنَحْتُهُ . وخاتمة السورة : آخر ُهـا ؟ وقوله أنشده الزجاج : ﴿

إن الحلفَة ، إن الله سَر بَلَه مر بال مُلْك، به تُر جي الخَواتيم ُ

إنما جَمَع خاتِماً على خواتيم اضطراراً . وختام كل

مَشروب: آخرُه. وفي التنزيل العزيز: ختامُه مسك، أي آخر'ه لأن آخر ما كيدونه رائحة المسك ، وقال عَلَّقَمَةٌ : أَي خِلَّطُهُ مِسكُ ، أَلَم تُوَ إِلَى المرأة تقول للطِّيبِ خَلْطُهُ مَسَكُ خَلْطُهُ كَذَا ﴿ وَقَالَ مِجَاهِدٌ ﴾ مَعناه مزاجُه مسك ، قال : وهـو قريب من قول عَلَـٰقُمَةً ﴾ وقال ابن مسعود : عاقبتُه طعم المسك ، وقال الفراء : قرأ على ، عليه السلام ، خاتِمُه مِسك ؛ وَقَالَ : أَمَّا وأَيتَ المرأَةَ تقولُ للعطَّارِ اجْعَمْلُ لِي خاتمهٔ مسكاً ، تويد آخرَه ? قال الفراء : والحاتمُ والحِيَّام متقاربان في المعنى ؛ إلاَّ أن الحاتِمُ الاسمُ ، والحتام المصدر ؛ قال الفرزدق :

فينن جَنَابَتَي مُصَرَّعاتٍ ، وبيت أفض أغلاق الحتام

وقال : ومثلُ الحاتِم والحِيّام قولك للرجل : هـو كريم الطَّابِع والطُّباع ، قال : وتفسيره أن أحدهم إذا شرب وَجَدَ آخَر كأسه ربحَ المِسكُ . وخِتامُ ُ الوادي : أَفْصَاه . وخيتَامُ القَوْم وخَاتِمُهُم وخَاتَمُهُم: آخر ُهُم ؛ عن اللحياني ؛ ومحمد ، صلى الله عليه وسلم ، خاتم ُ الأنبياء، عليه وعليهم الصلاة والسلام. التهذيب: والحاتم والحاتم من أسماء النبي ، صلى الله عليه وسلم. وفي التنزيل العزيز : ماكان محمد أبا أحــد مــن رجا لكم ولكن رسول الله وخاتِم النبيّين؛ أي آخرهم، قال : وقد قرىء وخاتَمَ } وقول العَجَّاج :

مُباوك للأنبياء خاتِم ِ

إنما حمله على القراءة المشهورة فكسر ، ومن أسمائه

العاقب أيضاً ومعناه آخر الأنبياء , وأعطاني خَتْمي أي حَسْبي ، قال 'در َيْدُ بن الصِّمّة :

وإني دَعَوْتُ الله ، لما كَفَرْتَني ، 'دعاءً فأعطاني على ماقِط ختَسْمِي

وهو من ذلك لأن حَسَّبَ الرجل آخرُ طلبه. وخَتَمَ زَرْعَهُ بِخَنْمُهُ خَنْمًا وخَنَمَ عليه : سقاء أولَ سَقْيَةٍ ، وهو الخَتْم ، والحِتام اسم له لأنه إذا سقي خُتِيم بالرَّجاء، وقد خَتَمُوا على زُرُوعِهم أي سَقَوْها وهي كراب بُعَدْ ؛ قال الطائفي : الحُتَامُ أَن تِـُثَار الأَوضَ بالبَدُو حتى يَصيرِ البَدُو تَحْتُهَا ثُم يَسقونها ٤ يةولون خَتَمَدُوا عليه ؟ قال أبو منصور: وأصل الخَتْم التفطية ، وخَتْم البذر تفطيتُه ، ولذلك قيل الزَّرَّاع كافر لأنه يُغطِّي البذر بالتراب. والحَتُم: أفواه خَلايا النَّحُلُ . والحَتْم : أَن تَجمعُ النحلُ من الشَّمَع شيئاً رقيقاً أرق من تشمَع القُراص فَتَطَلَّبَه به ، والحَاتَمُ أَقْـلُ ۗ وَضَحِ القـوائم . وفرس مُخَتَّمُ : ِ بِأَشَاعِرِ ۚ مَ بِياضٌ خَفِي ۗ كَاللَّهُ عَ دُونَ التَّخْدَيمِ. وَخَالَمُ ۗ الفَرَسِ الزُّنثِينِ : الحَلْمُقَةُ الدُّنشِيا مِن طَبِّيتُهَا . ابن الأعرابي : الخُنتُمُ فُصُوص مُفاصل الحَيل، واحدها ختام وخَتام .

وتَختُم عن الشيء : تَغَافَل وسَكَتَ .

والميختم : الجَوْزَةُ التي تُدُّ لَكُ لِيَمَلَاسُ فَيُسْقَدَ بها ، تُسمّى التَّيْرِ بالفارسية . وجاء مُتَخَتَّماً أي مُتَعِمَّاً . وما أحسن تَخَتَّمهُ ؛ عن الزجاجي ، والله أعلم .

خَرْم : خَنْرَمَ : صَمَتَ عَن عِي ٍّ أَو فَزَع .

، قوله α الحلقة الدنيا من ظبيثها ¢ هكذا هو بالاصل ، وهو نص المحكم ، وفي نسخة القاموس تحريف له فلينبه له .

خُمْ: خَتَمَ الشيءَ ؛ عُرَّضه . والحَنَم ، بالتحريك : عرض وأس الأذن عرض وأس الأذن ونحوها من غير أن تطرّف ، وأذن خَشَاء ، وقد خَشِم خَشَاء ، وهد أخشم . وأنف أخشم : عريض الأرْنَبة ، وقيل : الحَثَم غلظ الأنف كلّه ؛ والأخثم: السيف العريض ، من قول العجاج :

بالموت من حَدُّ الصَّفيحِ الأَخْتُمُ

والأخشَم: الجَهَازُ المرتفع الغليظ؛ قال النابغة: وإذا لمسنت لمَسنت أخشَمَ جاثِماً، مُتَحَيِّزاً بمكانه مِسلَّة اليدا

ورَكَبُ أَخْتُم إذا كان منبسطاً غليظاً . ونَـمُلُ مُخَتَّبة : مُعرَّضة بلا رأس ، وقيل : عَريضة . والحُنْشة : قَصَر في أنف الثور . الليث : تَـوْد أَخْمُ وبقرة خَنْماء ؟ قال الأعشى :

كَأَنِي ورَحْلِي والقُنَانَ ونُمُرُ فِي ، على ظَهْر طاو أَسْفَع ِ الحَدُّ أَخْشَا

والخشمة : غليظ وقصر وتفر طئح . وناقة خشماء وخشمه : استدارة خفها وانبساطه وقصر مناسسه وبه 'بشبه الر"كب لاكتنازه ، قال : ومثله الأخت . ثعلب : فرخ أخشم منتفخ حرز قشة "قصير السماك ختاق ضيق . ابن الأعرابي : هو الأبرد الشر، ويقال لأنثاه الحيشة .

وخَيْثُمَ وخَيْثُمَة وخُثامة وأَخْتُم وخُثَيْم ، كلما : أساء . وقد خَشِم المِعُولُ : صار مُفَرَّطَحاً ؟ وقال الجمدي :

> رَدَّتْ مُعَاوِلَه خُنْماً مُفَلَّلَة ، وصادَفَت أخضرَ الجاليِّينِ صَلَالا

> > ١ في ديوان النابغة : اجثم بدل اخثم .

خوم : الخنادم ، بالضم : الرجل المتطير ؛ قال خُسَيْمُ ابن عَدِي :

> ولست جَيَّاب، إذا شدَّ وَحَلَه، يقول: عَداني اليومَ وَإِقِ وَحَاتِمُ وَلَكُنُهُ يَضِي عَلَى ذَاكِ مُقْدِماً، إذا صَدَّ عَن تَلَكُ الْهَنَاةُ الْجُثَّارِمُ

قال ابن بري : قال ابن السيرافي هو للرَّقـّاص الكلبي ، قال : وهو الصحيح ؛ وصوابه :

وليس بهَيَّاب إذا شدًّ وَحلَّه

بدليل قوله بعده :

ولكنه بمضي على ذاكَ مُقَدِّماً

قال : والضمير في وليس بعود على رجل خاطبه في بيت قبله في فصل حتم ، وهو :

> وجدتُ أَبَاكَ الحَيْرِ بِيَوْراً بِنَجِدةَ ، بناها له مَجْداً أَشَمُ قُسَافِمُ

ورجل خُثارِم وحُثارِم : غليظ الشفة . والحِثرِمة ، بالحاء والحاء : الدائرة تحت الأنف . والحِثرِمة : طرَف الأرنبة إذا غلظت ؛ رواه أبو حاتم بالحاء ، وروي عن أبي عبيد ، بالحاء ، حيثر مة ؛ قال : وهي لفتان الدائرة التي عند الأنف وسُط الشفة العليا . وعَمرو بن الحُثارِم البَحَليُ .

خَتْهُم : خَتْهُمَ : امم ُ جبل ، فين نزله فهم خَتْهُمَدُون. وخَتْهُمَ ن أَعَار وخَتْهُمَ ن أَعَار من اليبن ، ويقال : هم من مَهَد صاروا باليبن ، وقيل : خَتْهُمَ الله جبل ، سُني به خَتْهُمَ ". والحَتْهُمَة : تلطّخ الجمد بالدم ، وقيل : به سبت هذه القبيلة لأنهم نحروا بعيراً فتلطخوا بدمه وتحالفوا.

والحَمَّنْعَمَةُ : أَن يُدخِسِل الرجِلان إذا تعاقبدا كلُّ واحد منهما إصبعباً في مَنْخِر الجَرَّور المَنحور ، يَتعاقدان على هذه الحالة ، قبال قطرب : الحَمَّثُعية

التلطّخ بالدم ؛ يقال : خَنْعَمُوه فَتُرَكُوهُ أَي رَمَّلُوهُ بدمه . وتَخَنَّعُم القومُ بالدم : تلطّنْخُوا به / وقيل :

الحثمة أن يجتبع النباس فيذبّعوا ويأكلوا ثم يَجبَعوا الدم ثم يَخلطوا فيه الزعفران والطبّيب ، ثم يَغبسوا أيديهم ويتعاقدوا أن لا يَتخاذلوا .

خُلُمُ: خَنْلُـمَ الشيءَ : أخذه في خُفْية . وخَنْلُـمُ": اسم . والحَنْلُـمَةُ : الاختلاط .

خجم: الحِجامُ: المرأة الواسِعةُ الهَنْ ، وهو سَبُّ عند العرب ، يقولون : يا ابن الحِجام ! وأنشد ابن

السكيت في باب صفة النساء من الجماع: بذاك أشفى النَّيْزَجَ الحِجاما

ويقال لها الحُنجارِمُ أيضاً . الأَزْهَرِي : النَّيْزَجُ ُجَهَازُ المرأة إذا نَزَا بَظْرُهُ .

خدم : الحَدَم : الحُدَّامُ . والحَادِمُ : واحدُ الخَدَم ، علاماً كان أو جارية ؛ قال الشاعر بمدح قوماً :

'مُخَدَّمُونَ ثِقَالَ ۚ فِي َجِالسَهُمِ ، وفي الرِّجالَ ، إذا رافقتَهُم ، خَدَمُ

وتَخَدَّمْتُ خادِماً أي اتخذت . ولا بد لمن لم يكن له خادم أن يَخْتَدُم أي بَخْدُم نفسه . وفي حديث فاطمة وعلي ، عليهما السلام : اسألي أباك خادما تقيك حر ما أنت فيه ؟ الحادم : واحد الحدم ، ويقع على الذكر والأنثى لإجرائه مجرى الأسماء غير المأخوذة من الأفعال كحائض وعاتيق . وفي حديث عبد الرحمن : أنه طلق امرأته فمتعما بخادم سوداء أي جارية . وهذه خادمنا ، بغير هاء ، لوجوبه ،

وهذه خادِمتُنا غداً .

إِنِ سيده ؛ حَدَمَة يَعَد مُه وَيَخدِمه ؟ الكسر عن اللحياني ، حَد مَة ، عنه ، وحد مة ، مَهَنَه ، وقيل الفتح المصدر ، والكسر الاسم ، والذكر خادم ، والجمع خدام . والحد م أ : اسم للجمع كالعزب والروح ، والأنثى خادم وخادمة ، عربيتان فصيحتان ، والأنثى خادم وخادمة ، عربيتان فصيحتان ، وخد م نفسة يَخد مُها كذلك . وحكى اللحياني ؛ لا بد لن لم يكن له خادم أن يختدم أي يخد م نقسة . واستخد مه فأخد مه : استوهبة خادماً فَوَهَبه له . ويقال : اختد من فلاناً خيد منون أي تخد منه أو ووم والمنتخد منون أي تخد ومون ، يواد به كثرة والحد موالحت خادماً تخد مه واخدمت فلاناً ؛ أعطيت خادماً تخد مه ، وأخدمت فلاناً ؛ أعطيت خادماً تخد مه ، والعبد . ورجل تخد وم ؛ له يقع الحادم على الأمة والعبد . ورجل تخد وم ؛ له تابعة من الجن .

. والحُدَمة: السير الغليظ المحكم مثل الحَدَّفة، أيشد" في أرسْغ البعير ثم يُشكّ إليها سَرائح أنَعْلِها؛ وأنشد ابن بري للأعشى:

وطايَفْن مَشْياً في السّريع المُخَدُّم

والجمع خَدَمْ ، وفي التهذيب : خِدام ، وقد خَدَّم البعير . والحَدَّمة أ : الحَدَّخالُ ، وهو من ذلك لأنه رباكان من سيور يُوكَبُ فيها الذهب والفضة ، والجمع خدام ، وقد تُسمَّى الساق خدَمَة حملًا على الحَدَّخال لكونها موضعه ، والجمع خَدَم وخِدام ، قال :

كيف نتو مي على الفراش ، ولماً تتشمل ِ الشأمَ غمارة " تشعواء

تُذْهِلُ الشيخَ عَن بَنيهَ ، وتُبُدي عن خِـدام ِ العَقيلَةُ العَذْواءُ

أراد وتُبْدِي عن خدام العقيلة ، وخيدام همنا في نية عن خدامها ؛ وعدًى تُبْدِي بِمَنْ لأَنْ فيه معنى تكشف كتوله :

تَصُدُ وتُبُدِي عن أسيل وتَستَّقِي

أي تحشف عن أسل أو تسفر عن أسيل . والمنفر عن أسيل . والمنفد م : موضع الخدكمة من البعير والمرأة ؟ قال طفيل :

وفي الظنَّاءِنينَ القَلَبُ ثَلَ أَدْهَبَتُ بِهِ أُسيلَةُ مُجُرَى الدَّمْعِ ، وَينَا المُهْدَّمِ

والمُنْخَدَّمُ مَن البعير : ما فوق الكعب . غيره : والمُنْخَدَّمُ والمُنْخَدَّمَة موضع الحِدام من الساق . وفي الحديث : لا مجول بيننا وبين خَدَم نِسائكم شيء ، جمع خَدَمَة ، يعني الحلخال ، ومجمع على خِدام أيضاً ؛ ومنه الحديث : كن " يُد لِجْنَ بالقِرَبِ على ظهورهن ويَسْقِينَ أصحابه بادية عدامهُن " .

ظهورهن ويسقين أصحابه بادية خدامهن .
وفي حديث سلمان: أنه كان على حمار وعليه سراويل وخد مناه تذ بذبان ؛ أراد بجند منتيه ساقيه لأنها موضع الحك منين وهما الحكاية الان ، وقيل : أراد بهما بحثر ج الرجلين من السراويل . أبو عبرو : الحدام القيود . ويقال القيد : مر مل ومحبس .
ابن سيده : والمُخدم وباط السراويل عند أسفل رجل السراويل . أبو زيد : إذا البيضت أو ظفة النعجة فهي حبط الا وخد ماء ، والخد ماء مثل المحبلاء : الشاة البيضاء الأو ظفة أو الوظف الواحد، وسائرها أسود ، وقيل : هي التي في ساقها عند موضع وسائرها أسود ، وقيل : هي التي في ساقها عند موضع وكذلك الوعول مشبه بالحكم من الحلاخيل ، والاسم الحك مة ، بضم الحاء ، ويسبون موضع والاسم الحك مة ، وقول الأعشى :

ولو أن عز الناس في رأس صغرة ملسلكمة ، تعيي الأرح المنحد ما لأعطاك رب الناس مفتاح بابها ، ولو لم يكن باب كالعطاك سلكما

بريد وَعُــلًا ابْيَضَّتْ أَوْظَفَتُهُ . وفرس ْنحَدَّمْ ۗ وأُخْدَمُ : تحجيلُه مستدير فوق أشاعره ، وقيل : فرس 'مخد"م' جاوز البياض' أرساعه أو بعضها ، وقبل: التَّخْديمُ أَن يَقْصُر كبياض التحميل عن الو ظيف فيستدير بأرساغ رجلي الفرس دون يديه فوق الأشاعر، فإن كان بِوجْل واحدة فهو أَرْجَلُ ، وقد تسمى حَلَّقَةُ القوم خَدَمَةً . وفي حديث خالد بن الوليد إلى مَرازبة فارس: الحمد لله الذي فَصْ عَدَ مَتَكُمْ ؟ قِالَ : فَكُنَّ اللهُ خَدَ مُتهم أي فرق جماعتهم } الحُدَمة، و'ستغ البعير ، ثم يشد إليها مكرائسم نعله ، فإذا انْفَضَّتِ الْحَسَدَمَةُ النَّحَلَّتِ السَّرَائِحُ وسقطت النعل ، فضرب ذلك مَثلًا لذهاب ما كانوا عليه وتفرُّقِهِ ، وشُبَّه اجتماع أمر العَجَم واتساف بالحلقة المستديرة ، فلهـذا قال : فَضَّ خَدَمَتَكُمْ أَي فرقها بعد اجتماعها . وقال أبو عبيد : هــذا مَــُــَلُ ، وأصل الحُدَمَةُ الحَلقةُ المستدرةِ المُجْكَمَةُ ، ومنه قسل

> كانَ مِنًا المُطارِدون على الأُخُ رى،إذا أبدَت العَذَارَى اخِدامَا

الخلاخيل خدام ؛ وأنشد :

قال: فَشَبَّهُ خالد اجتاع أمرهم كان واستيثاقهم بذلك، ولهـذا قال: فَضُّ الله خَدَمَتَكُمْ أَي فرقها بعـد اجتاعها .

خَدْم: الحَـُدَمُ ، بالتحريك: سرعة السير ، وَطَـَلَـمُ خَـُدُومٌ ؛ قال الشاعر يصف طَليماً :

مِزْعٌ يُطَيِّره أَزَفُ خَذُومُ

وقِد خَــَـذِمَ الفرس' خَدَماً فهو خَــَـذِمِهُ ، وفرس خَدْمِهُ : سريع ، نعت له لازم ، لا يشتق منه فعبُلُه. وقد خَدَمَ كِخِنْدِمْ خَدْمِـاناً ، وبه سُهـِّـى السَيْفُ

وقد حدم تجدم حدمان ، وبه سمي السبف ميخذماً . والحكذم : سرعة القطع . خدّمة كندمة كيندمة كندماً أي قطعه . وفي حديث عبر : إذا أذ الشت

فاستَرْسِلُ ، وإذا أقبت فاخذِمْ ؛ قال ابن الأثيو: هكذا أخرجه الزنخشري وقال : هو اختيار أبي عبيد ومعناه التَّرْتيلُ كأنه يقطع الكلام بعضه من بعض،

قال: وغيره برويه بالحاء المهملة ؛ ومنه الحديث:

أَتِيَ عَبِد الحَسيد وهو أمير على العراق بثلاثة نَـَفَرٍ قد قطعوا الطريق وخَدَـمُوا بالسُّيرف أي قطعـوا وضربوا الناس يها في الطريق. وفي حديث عبد الملك

ابن عُمَيْر : بمَواسِيَ خَدْمَة أَي قاطعة . وفي حديث جابو : فضربا حتى جعلا يَتَخَذَّ مان الشجرة أَي يقطعانها . والتَّخْذِيمُ : التقطيع؛ ومنه قول ابن مقبل:

تَخَذَّمَ من أَطرافِه ما تَخَذَّما وقال حسد الأرْقَطُ :

وخَذًامَ السَّريحَ من أَبْـقابِـهِ

وثنو ب خَدْم وخَدَاومُ الْ بَنْزَلَة رَعَابِيل ، وخَدْمه فَتَخَذَّمَ ، وتَخَدَّمَهُ هُو أَيْضًا ؛ قَـالُ عَدْيِ بَنَ الرَّقَاع :

> عامية جَرَّت الرَّبِعُ الذَّيُولَ بِهَا ، فقد تَخَذَّمُهَا الهِجْرَانُ والقِدَمُ

 إ قوله « وخذاويم » هكذا في الاصل ، وصوبه شارح القاموس وخطأ ما فيه وهو خذاريم بالراء ، ولكن الذي في التهذيب والتكملة مثل ما في القاموس .

وخَدْمَ الشيءُ: انقطع ؛ قال في صفة دَلُو ٍ: أَخَذْمَتُ أَمْ وَذَمِتُ أَمْ مَا لَهَا ? أَمْ صُادَفَتُ فَى قَعْرِهَا حَبَالْهَا ؟

والميغذَّ مُ : السيف القاطع. وسيف خُذَمٌ وخَذُومٌ وخَذُومٌ ومَخَذُومٌ ومَخَذُومٌ للسيفُنَى الحرثِ : اسمان السيفني الحرثِ بن أبي تشيرٍ ، وعليه قول عَلْـقَـمَةً :

مظاهر مر بالي حكديد ، عليهما عقيلا سُيوف : ميفند م ورسوب

والحُدُدُم : الآذانُ المقطَّعة . وفي الحديث : كَأَنَكُم بِالتُّرُ لُكِ وقد جاءتكم على بَراذِين مُخَذَّمة الآذان أي مُقَطَّعَتها . وأذن خَذَية " : مقطوعة ؟ قال الكَلْحَيَة :

كَأَنْ مُسيحتَنيُ ۚ وَرِقٍ عليها ، نَـمَتُ ۚ قَـرُ ْطَـيْهِما أَذْنَ ْ خَذْبِمُ

قال ثعلب : تُشِيَّهُ صَفَاءً جِلدِهَا بِفَضَةً جِعَلَت فِي الأَذِن. ويقال : خَذْ مَت النعلُ خَذَماً إذا انقطع شَسْعُهَا ، قال أبو عمرو : وأَخَذَمْتُهَا إذا أَصلحت شَسْعَهَا . والخُذَامَةُ : القطعة .

والحَدْماءُ من الشاء : التي تُشقّت أُذَنها عرضاً ولم تَبِن . التهذيب : الحَدْمة منسبات الشاء شقّه من عَر ْض الأَذَن فَتَتَوك الأَذَن نائسة . ونعجة خَدْماء : قُطِع طَر َف أَذَنها . والحَدْمة : من سبات الإبل منذ كان الإسلام .

وخَذَمَه الصَّقْرُ ١ : ضربَه بمِخْلَمَه ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وبه فسر قوله :

صائب الحدِّمة من غير فَسُلُ

قال : ويروى الجَـَدْمة ، يعني بكل ذلك الحَطْفة ١ قوله « وخذمه الصقر النع » هكذا بضبط الاصل والمحكم .

والضّرُّبة َ. ابن السكيت : الإخدامُ الإقرار بالذَّلُّ والسكون ؛ وأنشد لرجل من بني أسد في أولياء دم ٍ رضوا بالدَّبة ِ فقال :

تشرى الكير ش عن طول النَّجِيّ أَخَاهُمُ ﴿
عَالَ مِ كَانَ لَمْ يَسْمَعُوا شِعْرَ حَدْ لَـمَرِ
عَشْرَو وُ مُ يَجْمُرُ كَالرَّضَام ، وأَخْذَمُوا

على العاد ، مَنْ لم يُنكورِ العادَ يُخذُومِ

أي باعوا أخاهم بإبسل حسر وقبلوا الدية ولم يطلبوا بدمه .

والحُدْمُ : السَّكَارِي . والحَدْبَةُ : المرأة السَّكُوي، والرجل خَدْمِ . قال الأزهري : وقرأت بخط شبر سكت الرجل وأطم وأرطم وأخدام واخر نَسْقَ بمعنى واحد . ورجل خَدْمِ " : سَنْح " طَيّب النفس كثير العطاء ، والجمع خَدْمِون ، ولا يُحَسَّر . ورجل خَدْمُ العطاء أي سمح .

وخِدَامْ : بَطِن مِن مُحَاوِبَ ؛ أنشد ابن الأَعرابي : مُذَامِئًة آدِتُ لِمَا عَجْهُ أَنْ اللهُ يَ ؟

خِدَامِيَّة آدَتْ لِمَا عَجْوَةُ القُرى ، وَتَأْكُلُ بِالْمُأْقُوطُ حَيْسًا مُجَعَّدًا

أراد عجوة وادي القرى . المُجَعَّدُ : الغليظُ ، وماها بالقبيح . وخيدامُ : اسم فرس حاتم بن حَيَّاش ؟ قال :

أَقْدُمْ خِدَامُ إِنهَا الْأَسَاوِرَهُ ، وَلاَ تَهُولَنَـُكُ سَاقٌ نَادِرَهُ

وابن خذام : رجل جاهلي من الشعراء في قول امرىء القيس :

عُوجا على الطئللِ المُنصلِ لأَنتُنا َ فَوَجا على الطئللِ المُنتَا َ المُنتَا َ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِي المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ الم

قال ابن خالویه : خذام منتول من الحذام ، وهو الحماد الوحشي ، قال : ويقال للحمام ابن خيذام وابن تشنيّة ا ، ولأننا همنا بمعنى لتعكيّنا ؛ قال : ومثله م قول الآخر :

أَدِينِ جَواداً ماتَ هَزَ لاَّ ، لأَنتَي أَدى ما تَرَ بِنَ ،أَو بخيلًا مُكَرَّكُما

وفي التنزيل العزيز قوله عز وجل : وما كيشعركم أنها إذا جاءت لا يؤمنون .

خَذَلُم : خَذَالَم : أَسرع ، والحاء المهملة لغة .

خُوم : الحَرُّمُ: مصدر قولك خَرَمَ الحَرَزَةَ كَيْضُرِمُهَا، بالكسر ، خَرْماً وخَرَّمَها فتَخَرَّمَتْ : فَصَمَها وما خَرَمْتُ منه شَيْئًا أي ما نقصت وما قطعت . والتَّخَــُومُمُ والانْخُوامُ : التشقيق . وانْخُوَمَ تَعْبُهُ أي انشِق ، فإذا لم ينشق فهو أُخْزَمُ ، والأُنش خَزْ مَاءً ﴾ وذلك الموضع منه الجَرَ مَنَّة ﴿. اللَّيْتُ : خَرِمَ أَنفُهُ بِيَخْرَمُ خَرَماً ، وهو قطع في الوَتَرَةْ وفي الناشِرتَيْنِ أو في طرف الأرْنَبة لا يبلغ الجندع، والنِعت أَخْرَ مُ وخَرَ ماءً ، وإن أصاب نحو ذلك في الشفة أو في أعلى قنُوفَ الأَذَن فهو خَرَ مْ. وفي حديث زيد بن ثابت : في الحَرَمات الثلاث من الأنف الدَّيَّة في كل واحدة منها ثلثها ؛ قال ابن الأَثـير : الحِمَرَ مَاتُ جَمِعَ خَرَمَةً ﴾ وهي عِمنزلة الاسم مــن نعت الأخْرَم ؛ فكأنه أواد بالخَرَمات المَخْرُ ومات، وهي الحُبُّبُ الثلاثة : في الأنف اثنان خارجان عن اليمين والبسار ، والثالث الوكرَّة ، يعني أن الدِّية تتعلق بهذه الحبيب الثلاثة .

وخَرِمَ الرجل خَرَماً فهو مَخْرُوم وهو أَخْرَمُ : تَخَرَّمَتُ وَتَرَّهُ أَنْمَهُ وقطعت وهي ما بِين

۱ قوله « وابن شنة » هكذا بالاصل مضبوط .

مَنْخِرَيْهُ، وقد خَرَمه يَغْرِمه خَرْماً. والحَرَمةُ: موضع الحَرْمِ من الأنف، وقيل : الذي قطع طرف أنفه لا يبلغ الجَدْعَ . والحَوْرَمَةُ : أُرنبة الإنسان .

ورجل أخْرَمُ الأَذَنَ كَأَخْرِبِهَا : مثقوبِها . والحَـرَمَاءُ من الآذان : المُتَخَرَّامة ، وعنز خَرَّماء : شُعَّات أَذِنهَا عَرَضًا ﴾. والأَخْرَامُ : المثقوب الأَذَن ، والذي وَتُطِعَتُ وَتُوءَ أَنفه أَو طرفه شيئاً لا يبلغ الجَـَدْعَ، وقد انْخُرَمَ ثَنَقْبُهُ . وفي الحبديث : وأيت رسول الله ﴿ صلى الله عليه وسلم ، يخطب الناس على ناقبة خَرْ مَاء ؟ أَصَلَ الْحَـرَ مِ النَّقبِ والشَّقِ . وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نهى أن يُضَعَّى بالمُنخَرَّمةِ الأَذْنِ ، يعني المقطوعــة الأَذْن ، قال ابن الأثير : أَرَادُ المُقطُّوعَةُ الأَذَنُ تُسْمِيَّةً لِلشِّيءَ بِأَصَّلُهُ ﴾ أو لأن المُنخَرَّمة َ من أبنية المالف كأن فيها خُرُوماً وشُنْقُوفًا كثيرة . قال شمر : والحُكُومُ يكون في الأذن والأنف جبيعاً ، وهو في الأنـف أن يُقطُّع مُقَدِّمُ مُنْخُرِ الرجلِ وأَرْنَكِتُهُ بِعِـدُ أَنْ يُقْطَـعَ أعلاها حتى ينفذ إلى جوف الأنف. يقال : رجل أَخْرَمُ بِيِّنَ آلْحَرَمِ . والأُخْرَمُ : الفديو ، وجمعه خُرْمُ لأن بعضها يَنْخَرِمُ إلى بعض ؟ قال الشاعر :

ُيرَجِّعُ بِينَ خُوْمٍ مُفْرَطَاتٍ ، صَوَافٍ لَم تُكَدَّرُهِا الدَّلاةِ

والأخرَّمُ من الشَّعْرِ : ما كان في صدره وَتِدَّ مجموعُ الحركتينِ فَنَعْرِمَ أَحدهما وطُنُوحَ كَقُولُه : إِنَّ امْراً قد عاش عِشرِينَ حِبِثَةً ،

الله مِثْلُهَا تَوْجُو الْحُنْلُودَ ، لِجَاهِلُ'ا إلى مِثْلُهَا تَوْجُو الْحُنْلُودَ ، لِجَاهِلُ'ا

١ قوله « عشرين حجة» كذا بالاصل، والذي في التهذيب والتكملة:
 تسمين؛ وقوله الى مثلها، الذي في التكملة: الى مائة، وقد صحح عليه.

كان تمامه : وإنَّ امرأً ؛ قال الزجاج : مـن علـل الطُّويل الحَرُّمُ وهو حذف فاء فَعُولُنُ وهو بسبى التَّلَمْمَ ﴾ قال : وخَرَامُ فِمَعولتُنَّ بِينَه أَثْلُمَمْ ۚ ، وخَرَّمُ مَفَاعِيلِن بيته أَعْضَبُ ، ويسمى مُتَخَرِّماً ليُفْصَلَ بين اسِم مُنْخَرَم مُفاعيلن وبين مُنْخَرَم أَخْرَم ؟ قال ابن سيده : الحَرْمُ في العَروض ذهاب الفاء من فَعُولُن فَيْبِقَى عُولُنْ ، فَيَنْقُل فِي التَّقَطِّيعِ إِلَى فَعُلُّنْ ، قال : ولا يكون الحِمَّرُ مُ إلا في أول الجزءِ في البيت، وجمعه أبو إسحق عـلى خُر ُوم ، قال : فلا أدري أَجَعَلُهُ اسْمَا ثُمْ جَمِعُهُ عَلَى ذَلِكَ أَمْ هُوَ تُسَنَّحُ مِنْهُ . وإذا أصاب الرامي بسهمه القراطاس ولم يَشْقُبُهُ فقد خَرَمَــهُ . ويقال : أصاب خَوْرَمَـــه أي أنفه . والحَرَّمُ : أنف الجِسِل . والأَخْرِمان : عطمان مُنْخَرِمَانِ فِي طرف الحَنَكَ الأَعلى . وأَخْرَمَا الكتفين : رؤوسهما من قبِل العضدين ما يلى الوابيلة، وقيل : هما طرفا أسفل الكتفين اللذان اكتنفا كُعْبُرة الكتف ، فالكُمْمُورَةُ بِينِ الأَخْرَمَين ، وقيل : الأَخْرَ مُ مُنْقَطَعُ العَيْرِ حيث يَنْجَدِعُ وهو طرفة؛ قال أوس بن حَجَر بِذَكُو فَرَسًا يُدُعَى قَدُوْزُلًا:

تالله لولا قَرْزُلْ ، إذْ تَنجا ، للله لكان مَشُوَى خَدَّكَ الأَخْرَما

أي لقُتِلنَتَ فسقط وأسُكَ عن أخْرَم كَتَفَك . وأخْرَمُ كَتَفَك . وأخْرَمُ الكَنَف : طرف عَيْره . التهذيب : أخْرَمُ الكَتَف كَوَرْ في طرف عَيْرها بما يسلي الصَّدَفة ، والجمع الأخارمُ . وخُرْمُ الأكسَةِ ومَخْرِمُها : مُنْقَطَعُها .

ومَخْرِمُ الجبل والسَّيْل : أنفه . والحُرَّمُ : صا خَرَمَ سَيْلُ أَو طريقُ في قَنْفُ أَو رأْس جبلَ واسم ذلك الموضع إذا اتسع مَخْرِمُ كَمَخْرِم العَقَبةِ

ومَخْرِم المُسِيلِ . والمَخْرِمُ ، بكسر الراء : مُنْقَطَعُ أَنف الجبل ، والجمع المُخادِمُ ، وهي أفواه الفيحاج . والمُخادِمُ : الطُّرُ تَى في العلط ؛ عن السُّكَّري "، وقيل : الطُّرُ تَنُ في الجبالِ وأفواه الفيحاج ِ ؟ قال أبو ذؤيب :

ر به گرجهٔ ان آبینهٔ نُن کخیارم م مُهُوج م کلمبًات الحجائین ِ فیح

وفي حديث الهجرة: مَرَّا بأوْسِ الأَسْلَمِيِّ فحملهما على جَمَلِ وبعث معهما دَليلاً وقال: اسْلُكُ بهما حيثُ تَعْلَمُ من تَعَارِمِ الطُّرُق ، وهو جمع متخرم ، بكسر الراء ، وهو الطريق في الجبل أو الرمل ، وقبل: هو مُنْقَطَعُ أنف الجبل ؛ وقول أبي كبير:

وإذا رَمَيْتَ به الفيجاجَ رأيْتَهُ يَهْوِي تخارِمَهَا هُوِيُّ الأَجْدَلِ

أراد في تخارمها فهو على هذا طَرْفُ كَقُولُم ذهبتُ الشَّمْ وعَسَلَ الطريق النَّعْلَبُ ، وقيل : يَهْوِي هنا في معنى يَقْطَعُ ، فإذا كان هذا فَسَخارمها مفعول صحيح . وما خَرَمَ الدليلُ عن الطريق أي ما عدل . ومتخارمُ الليل : أواثلُه ؟ أنشد ابن الأعرابي :

َعَادِمُ اللَّيلِ لَهُنَّ بَهْرَجُ ، حِينَ ينامُ الوَرَعُ المُنْزِلَجُهُ

قال : ويروى تحادمُ الليل أي ما تجثرُمُ سُلُوكِهُ على الجَبَرُمُ سُلُوكِهُ على الجَبَانِ الهَدانِ ، وهو مذكور في موضعه . ويقال : ويبينُ ذات مُخارِج . ويقال : لا خاير في ينمين لا تخارِج ، لما أي لا تحارِج ، مأخوذ من المَخرم وهو الثّنِيَّةُ بين الجبلين . وقال

أبو زيد : هذه كين قد طَلَعَت في المَاخَارِم ، وهي السين التي تَجْعُلُ لصاحبها كَخْرَجًا .

والحَوْرَمَةُ : أَرْنَبَةُ الإِنسانِ . ابن سيده : الحَوْرَمَةُ مُقَدَّمُ الأَنف ، وقيل : هي ما بين المنتخر يَنن . والحَوْرَمُ : صَخور لها خُرُوق ، والحَوْرَمُ : صَخوة فيها خُروق. والحَوْرَمُ : صَخرة فيها خُروق. والحَوْرَمُ : صَخرة فيها خُروق. والحَوْرُمُ : صَخرة فيها خُروق. والحَوْرُمُ : وَضَرَعُ فيه تَقْرِمُ وتَشْرَمُ واللهُ وَمِنه مَدْرُمُ وَتَشْرَمُ إِذَا مُعْمَدُهُ مِنْ مُنَالًا وَمَنه مَدْرُمُ وَاللّهُ وَمَنه مَدْرُمُ وَاللّهُ وَمِنه مَدْرُمُ وَاللّهُ وَمَنه مَدْرُمُ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِلْمُ وَلِلْمُلّمُ وَلِلْمُلّمُ وَلِلْمُواللّهُ وَلِلْمُ وَلِلْمُ وَلِلْمُلْلِمُ وَلِلْمُواللّهُ وَلِلْمُواللّهُ وَلِلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِلْمُ وَلّهُ وَلِلْمُواللّهُ وَلِلّهُ

وقع فيه حُزُوْدُ. .
واختُرُمَ فلانُ عَنَا: مات وذهب . واختَرَمَتُهُ الْمَنْيَةُ مِن بِينِ أَصَحابه : أَخَسَدُنَهُ مِن بِينِهم . واختَرَمَهُم أي اقتطعهم واختَرَمَهُم أي اقتطعهم واختَرَمَهُم أي اقتطعهم كا يقال سَعْبَنَهُ سَعُوبٌ . وفي الحديث : بريد أن ينخرَمَ ذلك القرَن ؛ القرَن : أهلُ كلَّ زمان ، ينخرَم ذلك القرَن ؛ القرَن : أهلُ كلَّ زمان ، وانخرامه : ذهابه وانقفاؤه . وفي حديث ابن وانخرامه : ذهابه وانقفاؤه . وفي حديث ابن الخنفية : كدّت أن أكون السواد المنخترَم ، من اخترَمهم الدهر وتخرامهم استأصلهم .

منه الصّعود ُ .

وديح خادم ُ : باددة ؛ كذا حكاه أبو عبيد بالراء ،
ورواه كراع خازم ُ ، بالزاي ، قال : كأنها تخذر مُ الأطراف أي تنظمها ، وسيأتي ذكره .
وألحر ُ مُ : نبات ُ الشّجر ؛ عن كراع . وعيش خُر مُ ، ناعم ُ ، وقيل : هو فادسي معرب ؛ قال أبو

الأخرمُ أيضاً . وأكمَة "خَرَ مْأَة : لها جانب لا بمكن

قاظنت من الخُرْم ِ بقَيْظ ِ خُرَّم

' نخميناة في صفة الإبل:

أراد بقيَـظ ناعم كثير الحَيْر ؛ ومنه يقال : كان

عَيْشُنَا بِهَا خُرَّماً ؛ قاله ابن الأعرابي . والحُرْمُ وكاظِمة (: جُبَيِّلات وأُنوف جبالٍ ؛ وأما قول

إنَّ الكَنْيِسة كَانَ هَدُمُ بِنَامُهَا نَصْراً ، وكان هزيمة اللَّحْرَمِ

فإن الأخرام اسم ملك من ملوك الراوم . والحرام : الماجين .

والخارم : التارك . والخارم : المُفْسِد . والحارم : الرّيم الباردة .

وفي حديث سَعْد : لما شكاه أهل الكوفة إلى عُمَرَ في صلاته قال ما خَرَمتُ من صلاة وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، شيئاً أي ما تركث ؛ ومنه الحديث : لم أخر م منه حَرْفاً أي لم أدَع .

والحُدُرَّامُ : الأَحَدَّاتُ المُتَخَرَّمُونُ فِي المَعَاصِ . وجاء يَتَخَرَّمُ زَنْدُهُ أَي يَرْكُبُنا بالظلمِ والحُمْتُ ؟

وَهِ ابْنَ الْأَعْرَابِي ، قال : وقال ابن قنان لرجل وهو يَتَوَعَدُهُ : والله لئن انْتَحَيِّتُ عليك فإني أراك يَتَخَرَّمُ زَنْدُكُ ، وذلك أن الرَّنْدَ إذا تَخَرَّمُ

لم يُورِ القادِحُ به ناراً ، وَإِمَا أَرَادَ أَنهُ لَا خَيْرَ فَيهُ كَمَا أَنْهُ لَا خَيْرَ فَيهُ كَمَا أَنهُ لا خَيْرَ فَيهُ كَمَا أَنهُ لَا خَيْر مَ وَتَخَرَّم َ وَتَخَرَّم َ أَي دَانَ بَدِينٍ فَلانَ أَي دَانَ بَدِينٍ

الخُرَّميَّة ، وهم أصحاب التَّناسُخ والإباحة . أبو خيرة : الحَرَّوَمَانة بقلة "خبيثة الرَّيْح تنبُّت في العَطَن ٢ ، وأنشد :

٢ قوله « تنبت في العطن » هكذا في الاصل ويؤيده ما في مادة شرقة من الاصل والمعكم من التمبير بالاعطان وصوبه شارح القاموس وخطأ ما فيه وهو تنبت في القطن ولكن, الذي في التهذيب والتكملة هنا مثل ما في القاموس .

إلى بيت شِقْدَانٍ ، كَأَنَّ سِبَالَهُ مُ ولِحْيَتَهُ فِي خَرُومَانٍ منوَّدٍ

وفي الحديث ذكر خُريه ، هو مصغر ثنية " بين المدينة والرَّوْحاء ، كان عليها طريق رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مُنْصَرَفَهُ من بَدُّر .

ومَخْرَمَة ' ، بالفتح ، ومُخَرَّم وخُرِيَهُ ' : أساء . وحُرْ يَهُ ' : أساء . وخُرْ مَان ' وأخر مان ' . والحَرْ ماء : عَنْن بالصَّفْراء كانت لِحَكم بن نَصْلَة الغِفاري * ثم اشْتُثْرِيَت ْ من وَلَدِه . والحَرْ ماء : فَرَسَ لِبَنِي أَبِي دَبِيعة .

والخرَّمانُ : نبثتُ .

والحُرْمان ، بالضم : الكذب ؛ يقال : جاء فلان بالحُرْمان أي بالكذب . أن السكيت : يقال ما نَبَسْت فيه مجَرَّماء ، يعني به الكذب .

خُوثُم : خُرَّ ثُمَّةُ النعل وخِرِ ثُمِتُهُا : وأَسِها ،

خوشم: الحُرْشُومُ: أنف الجبل المشرف على واد أو قاع ، وقيل: هو ما غلط من الأرض ، وخَرْشَمَ الرجلُ : كَرَّه وجه ، والمُخْرَنَشِمُ : المتعظم المتكبر في نفسه ؛ وقيل : الغضان المتكبر . ابن الأعرابي : اخْرَنْشَمَ الرجلُ إذا انقبض وتقارب خَلْقُ بعضه من بعض ؛ وأنشد: وفَخِذ ظالت ولم تَخْرَنْشِم

والمُنظِرَ نَشْيَمُ كذلك . والمُنظِرَ نَشْيمُ : المتفيورُ الله في الحاء ؛ الله في الحاء ؛ قال الأزهري : أنا واقف في هذا الحرف فإنه روي بالحيم أيضاً ، قال : وقد حاءت حروف تعاقب فيها الحاء والجيم كالزّ لخان والزلجان وانتبَعَبْتُ الشيءَ ، قوله « وأم خرمان » بضم فكون كا في ياقوت والنكمة .

وانتَخَبَتُهُ إذا اخترته . وأرض خِر ْسُمَة " : يابسة صلبة ، وجبل خر ْسُمَة " كذلك .

خُوطِم : الحُرْطُومُ : الأنف ، وقنل: مُقَدَّمُ الأنف، وقيل : ما ضَمُّ الرجل عليه الحَمَنَكُمَيْنِ . أَبُو زيد : الحُرْطُومُ والحُطَيْمُ الأَنف . وقوله تعمالى : سَنَسَمُهُ على الحُنُو طُوم ؟ فَسَرَّهُ تَعلب فقال : يعني على الوجه ؛ قال ابن سيده : وعنيدي أنبه الأنف واستِعارِه للإنسانِ لأن في المُمْكنِ أن يُقَيِّحُهُ يوم القيامة فيجعله "كغُيرٌ طوم السُّبع، وقبل: معناه سِنجِعل له في الآخرة العَلَم الذي به أيعُرَفُ أَهـلُ النارَ مَن أسوداد وجوههم ؛ وقال القراء : الحُدُر طومُ وإن خُصَّ بالسَّمَة فإنه في مَذْهُبِ الوجه ، لأن بعض الوجه بُؤدِّي عن بعض ؛ وقال أبو العساس : هو من السّباع الحُطّمُ والحُرْطومُ ، ومن الحَنزير الفنطيسة '، ومن ذي الجناح المنقار '، ومن ذوات الحُفِّ المشْفَرُ ، ومن النَّاسِ الشُّفَةُ ، ومن الحافر الجَيَحَافَلُ . والحُمُرُ طُمُومَ للفِيلِ وهو أَنفه ، ويقوم له مقام يده ومَقام عُنُثُقِهِ ؟ قال : والحُرُوٰقُ التي فيه لا تَنْفُذُ وَإِنَّا هُو وَعَالَمُ إِذَا مَلَّاهِ الفَيْلِ مِن طَعَامٍ أَو مَاءً أَوْ لَنَجَهُ ۚ فِي فَنَهُ ، لِأَنَّهُ قَصِيرِ العُنْنُقُ لَا يِنَالُ مَاءً وَلَا مَرْعَتِي، قال : وإنما صار ولدُ السُخْسَيِّ من السُخْسَبَة جَزُ وَرَ لَحْمَ لِقُصْرِ عُنْقَهُ ، ولعجزه عن تساول المناء والمَرْعَى ، قال : وللبَعْنُوضَة خُرْ طوم وهي شبيه " بالفيل ، وحكى ابن بري عن ابن خالوًيه : فلان خُر طُماني عليه خُف قُر طُماني ؟ خُرطُماني : كبير الأنف ، والقُرُّ طُمَّانيُّ : الحَف لهَ مِنْقَادِ ٌ. وفي حَدَّبِثُ أبي هريرة وذكر أصحاب الدُّحَّالِ قال : خفافتُهُمْ مُخْرَ طُمَة " أي ذات خَراطيمَ وأنوف ، يعني أن صُدورها ورؤوسها مُحَدَّدَة ﴿ فَأَمَا قُولُه أَنشُده

ابن الأعرابي :

أَصْبَحَ فيه تَشِهُ مَن أُمَّه : من عِظَم ِ الرأسِ ومن خُر طُنْهً

قال ابن سيده : قد يكون الخُرْطُسمُ لغةً في الحُرْطُسمُ لغةً في الحُرْطوم ، قال : ويجوز أن يكون أراد الحُرُطُمُ فَاشَدُدَهُ للضرورة وحَدْفَ الواو الذلك أيضاً . والحَراطِم السباع بمنزلة المناقيرِ للطير .

وخَرَ ْطَمَهُ أَ : ضرب خُرْ طومهُ أَ . وخَرَ ْطَمَهُ : عَدَّ عَرَّ عَرَا اللهِ أَ : عَدَّجَ خَرْ ْطُومهُ أَ اللهُ أَلْفَهُ أَ خُرْ ْطُومهُ وسكت على غضبه ، وقبل : رَفَعَ أَنْفَهُ واستكبر و المُخْرَ نَظِمُ : الغضبان المتكبر مع رفع وأسه ؛ وقال جَنْدًل يصف فُحولاً :

وهُنَّ يَعْمِينَ من المَلامِجِ بقرَ دِ مُخْرَ نَطْمِ الْمَتَاوِجِ، على عُيُونِ لِجالِ المَلاحِجِ!

مَلامِحِهُما: أَفُواهُهَا ، والقَرَدُ : اللَّهُمَامُ الجَعَدُ ، والقَرَدُ : اللَّهُمَامُ الجَعَدُ ، والمَنَاوِجُ لِلنَّابِدُ لِمَا تَاجَأً ، والمَنَاوِجُ لِللَّابِدُ لِمَا تَاجَأً ، والمَلَاحِيجُ : مَدَاخِلُ العَيْنِ ، لِجَا : قد غابت .

ودُو الحُرْ طُومِ: سيف بعينه؛ عن أبي علي ۖ ؟ وأنشد:

تَظَلُّ لَذِي الحُرُّ طُنُومِ فِيهِنَّ سُوَّرَةً ۗ ، إذا لم يُدافِعُ بعضها الضَّيْفُ عن بَعْضِ

ومن أسماء الحَمر الحُمرُ طومُ ؛ قال العجاج :

فَعَمَّهَا حَوْلَيَنْ ثُمُ اسْتُوْدُفَا صَهْبَاءَ خُرُ طُوماً عُقاراً فَتَرْقَفَا

والحُـُرْطُومُ : الحَمو السريعةُ الإسكارِ ، وقبل : هو ١ قوله « لجأ » هكذا بالامل بدون ضط .

أول ما يجري من العِنبِ قبل أن يُداسَ ؟ أنشد أبو حنيفة :

> وفيتيّة غير أنندال دلنفت لهُمْ بَدّي رِقاع، من الحُرطئوم، نَشَّاجٍ\

يعني بذي الرّقاع الزّق . ابن الأَعرابي : الخير طُومُ السَّلافُ الذي سال من غير عَصْر . وخَراطِمُ القوم: ساداتهم ومُقَدَّموهُم في الأُمور . والحُرُاطِمُ من النساء : التي دخلت في السن . والحُرْطُومان :

جُسْمُ بن الحَنَّرُ وَجِ ، وعوف بن الحَنَّرُ وَجِ . خوم : خَزَمَ الشيءَ كِنْزِمَهُ خَزْمًا : سُكُنَّهُ . والحِزامَةُ : بُرَة " ، حَلقَة " تَجعل في أحد جانبِي " مَنْخُرَي البعير ، وقيل : هي حَلقَة " مسن سَعَرَ تَجعل في وَتَرَّ فَ أَنفه يُشتَدُ بها الزَّمامُ ؟ قال الليث : إن كانت من صُفر فهي بُرة " ، وإن كانت من شعر فهي خيزامة " ، وقال غيره : كل شيء ثقبته " فقد فقد فقد فقد "

فهي ضائة ". وفي الجديث: لا خِزامَ ولا زِمامَ ؟ الحِزامُ جمع خِزامة وهي حلقة من شعر تجعل في أحد جانبِي مَنْخِرَي البعير ، كانت بنو إسرائيل تخزمُ أنوفها وتخرقُ تَراقيبَها ونحو ذلك من أنواع التعذيب ، فوضعه الله عن هذه الأمّة ، أي لا يُفْعَلُ الحِزامُ في الإسلام ، وفي الحديث : ودّ أبو بكر أنه وجك من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عَهداً

خَزَ مُنَّهُ ؛ قال شبر : الخزامَةُ إذا كانت من عَقَبَ

بخَزَاعْهُم ؟ قال ابن الأَثير : هي جمع خِزِامة ، يويد ١ قوله « أنشد أبو حنيفة وفتية النع كذا بالاصل، وعبارة المعكم: أنشد أبو حنيفة :

وأنه خُزُ مَ أَنفُه بخزامَةٍ . وفي حديث أبي الدرداء :

اقْرُأُ عليهم السُّلام ومُرْهُمُ أَن يُعْطُوا القرآن

انتد ابو حتيفه : وكأن ريقتها اذا نبتها بعد الرقاد تعل بالخرطوم وقال الراعى وقتية النع .

به الانقياد لحكم القرآن وإلقاء الأزماة إليه ، ودخول الباء في خزائهم مع كون أعطى يتعدى إلى مفعولين كقوله أعطى البيده إذا انقاد وو كل أمر ه إلى من أطاعه وعننا له ، قال : وفيها بيان ما تضمئنت من زيادة المعنى على معنى الإعطاء المنجر د ، وقيل : الباء زائدة ، وقيل : يعطوا ، بفتح الباء ، من عطا يعطو إذا تناول ، وهو يتعدى إلى مفعول واحد ، ويكون المعنى أن يأخذوا القرآن بتامه وحقة كما يُؤخذ البعير مجزوامنيه ، قال : والأول الوجه ألى .

والمُنخَزَّمُ : من نعت النَّعام ، قيل له 'مُحَزَّمُ ' النَّقْبِ في مِنقارِهِ ، وقد خَزَمَهُ ' يَخْنَزِمُهُ ْ خَزَ ماً وخَزَّمَهُ. وابسل خَزَّمَى : 'مُحَزَّمَة ' ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأبسل :

كأنها خَزَ مَى وَلَمْ تُنْخَزُ مِ

وذلك أن الناقة إذا لقيعت وفعت دُنبَها ورأسها ، فكأن الإبل إذا فعلت ذلك خرّ مَى أي مشدودة الأنوف بالحزامة وإن لم تختر م . والحرّ ما الأنوف الحير المنتخر . ابن الأعرابي : الحير ما الناقة المشقوقة المنتخر . ابن الأعرابي : الحير ما الناقة المشقوقة الحير ابن الأعرابي : الحير من قال : والزّ خما المنتخر ، قال : والزّ خما المنتخر ألوائحة ، وكل مثقوب بحزوم م . ابن وخر من الجيراد في العود : نظمته أ . وخر من ابن وخيره إذا تقبته ، فهو بحروم م . ابن الأعرابي : الحير أزون . وفي حديث حديث المنتفة ؛ الن الله يصنع صادع الحرار ويصنع كل صنعة ؛ إن الله يحلق الصناعة وصانعها سبحانه وتعالى . ي قول حديث تكذيب لقول على المعتزلة إن الأعمال ليست بمخلوقة ، ويصد ق قول عرد المعتزلة إن الأعمال ليست بمخلوقة ، ويصد ق قول عرد به في النهاية .

حديفة قول الله تعالى : والله خلقكم وما تعبلون ؟
يعني تختّهُم للأصنام يعبلونها يأيديهم ، ويويد بصانع
الحَـزَم صانع ما يُشتَّحَدُ من الحَـزَم ، والطير كلها
مَخْرُ ومَهُ ومُخْرً مَهُ لأن وَتَرات أَنوفِها مثقوبة،
وكذلك النَّعام ، ؟ قال :

وأَرْفَعُ صُونِي للنعام المُخَزُّم ِ

وخِرْ امه ُ النعلِ : السير الدقيق الذي كيمُنْزِم ُ بين الشّراكيّننِ ، وشِراك كغز ُوم ٌ ومَشْكُوك ٌ . وتَخَرَّمُ الشوك ُ في رجله : تَشْكُنّها ودخل فيها ؟ قال القطامي :

> ِسَرَى فِي جَلِيدِ اللَّيْلِ؛ حتى كَأَمَّا تَخَزَّمَ بِالأَطِيْرِافِ شَوْكُ العَقارِبِ

وخازَ مَهُ الطريقَ : أَخَذَ فِي طَرِيقَ وَأَخَذَ غَـيرِه فِي طريتَ حَتَى التقيا فِي مَكَانَ واحد ، قال : وهي المُنخاصَرَةُ . والمُنخازَ مَةُ : المعاوضةُ فِي السيو ؛ قال لين فَسُونَةً :

إذا هو تحاها عن القصد خاز منت به الحدور ؛ حتى يستقيم ضحى الغد

ذكر ناقته أن واكبها إذا جار بها عن القصد ذهبَتْ به خلاف الجَوْر حتى تغلبه فتأخذ على القَصد ؟ وأما قوله :

قطعت ما خازم من مُزْورَرُّهِ

فمعناه ما عَرَضَ لي منه .

وربح خانرم": باردة ؛ عن كراع ؛ وأنشد :

نُرُاوِحُهُا إِمَّا سَمَالُ مُسِفَّة ، وإمَّا صَبَّا ، من آخِرِ اللبُلِ ، خازِمُ

والذي حكاه أبو عبيد خارِمٍ ، ، بالراء .

والحَرَّمُ ، بالتحريك : شَجَر له ليفُ تُنتَّخذ من لحاثه الحبال ، الواحدة خَزَمَة ، وأنشد قول أميَّة :

وانشبَعَثَت حَرَّجَف يَمَانِيَة "، يَمَانِيَة "، يَبَنْبَسُ مُنهَا الأَراكُ وَالْحَزَّمُ

وقال ساعدة :

أَفْنَاهُ كَبُّكُ ذَاتِ الشُّكُّ والحَزَمِ

وأنشد ابن بري :

مثل رِشَاء الحَنزَ مِ المُنبُثَلُ"

التهذيب : الحَزَمُ شَجَر ؛ وأنشد الأصمعي :

في مِرْفَقَيْهُ ِ تَقَادُبُ ُ ، وَلَهُ ُ بِرْسُكَةُ ذَوْرٍ كَجَبْأَةَ الْحَنَرَمِ

أبو حنيفة: الحَدَرَمُ شَجْرَ مثل شَجْرِ الدَّوْمِ سُواء ، وله أَفْنَانَ وَبُسْرُ صَغَار ، يَسُو َدُ إِذَا أَيْنَعَ ، مُرُ عَفِصُ لا يأكله الناس ولكن الفر بان حريصة عليه تنتابُهُ ، والحَدَة خَزَمَة . والحَزَامُ : بائسع الحَزَمَ ، وسوق الحَزَامين بالمدينة معروف .

والحَرْسَةُ : خُوصُ المُثَلِّلُ تُعمَلُ مَسْهُ أَحْفَاشُ النَّالُ وَالْحَرَالُ مِنْهُ أَحْفَاشُ

والحُنْزَامَى : نبت طب الربع ، واحدته خُزَاماة ؟ وقال أبو حنيفة : الحُنْزَامَى عُشْبَة "طويـــلة العيدان صغيرة الورق حبراه الزهرة طببة الربيح ، لها نَــوْرُ "كنَـوْرُ البَنَفُسَجِ ، قال : ولم نجد من الزّهر زَهرة" أطب نَفَحة من نفحة الحُنْزَامَى ؟ وأنشد :

لقد طَرَقَتُ أَمْ الظَّبَاء سَمَابَتِي، وقد جَنَحَتْ للفَوْرِ أَخْرى الكواكب

بربح خُزامَى طَلَّةً مِنْ ثِيابِهَا ، ومِنْ أَرَجٍ مِن جَيَّدِ الْمِسْكِ ثافِبِ

وهي خيرِي ُ البَّر" ؛ قال امرؤُ القيس : ا

كأن المندامَ وصَوّبَ الغَمَامِ ، وربِحَ الحُنْزامَى ونَشْرَ القُطُرُ ْ

والحُـزُ ومَـة ُ : البقرة ، بلغة هُذَ بُل ِ ؟ قال أبو 'در"ة َ الهُٰذَ لِيَّ ١ :

إن يَنْتُسِبُ بِنُنْسَبُ إلى عِرْقَ وَدِبُ : أَهُلُ خَرُوماتٍ وشَحَّاجٍ صَخْبُ

وقيل: هي المُسِنَّةُ القصيرة من البقر، والجسع خَزَائمُ وخُزُمُ وخَزُومٌ ، وقيل الخَزُومُ واحد؛ وقوله:

أرْبابُ شاءِ وخَزُومٍ ونَعَمُ ﴿

يدل على أنه جمع على حدّ السَّعَةِ والاختيار ، وإن كان قد يجوز أن يكون واحدًا؛ وأنشد ابن بري لابن دارَة :

> يا لعنة الله على أهل الرَّقتُم ، أهل الوّقيير والحسير والحُزْمُ!

والأخزم: الحَيَّةُ الذكر. وذكرُ أَخْزَمُ: قصير الوَّتَرَةِ، وكَمَرَةُ مُخَزْماءُ كذلك؛ قال الأزهري: الذي ذكره الليث في الكَمَرَةِ الحَزْماء لا أعرفه، قال: ولم أسبع الأخزَمَ في اسم الحيَّات، وقد نظرت في كتب الحيَّات فلم أر الأخْزَمَ فيها ؛ وقال

 ١ قوله « ابو درة الهذلي » كذا هو بالاصل بهذا الضبط وبالدال المهملة، وعبارة القاموس في مادة ذرر: وأبو ذرة الهذلي الصاهلي شاعر، أو هو بضم الدال المهملة .

رجل لبُنكي له أعجبه:

شِنشْنِهُ "أَعْرَفُها مِن أَخْزُمَ

أي قَطَرَان الماه من ذكر أَخْزَمَ ، وقيل : أَخْزَمُ قطعة من جبل . وأبو أَخْزَمَ : جَــــ أَبِي حاتِم طَيِّة أَو جَدُّ جدَّه ، وكان له ابن يقال له أَخْزَمُ فعات أَخْزَمُ وترك بَنِن فوثبوا يوماً في مكان واحد على جدهم أبي أَخْزَمَ فأدْمَوْ و فقال :

> إنَّ بَنِيِّ رَمَّلُونِي بِالدَّمِ ، شِنْشِنَهُ أَعْرِفها مِن أَخْزَمٍ ، مِن بَلْنَ آسَادَ الرجالِ بُكْلُمَ

كَأَنه كَانَ عَامَتًا ، والشَّنشينة : الطبيعية أي أنهم أشبهوا أبام في طبيعته وخُلُقه .

والحَرْمُ ، بالزاي ، في الشعر : زيادة حرف في أول الجزء أو حرفين أو حروف من حروف المعاني نحسو الواو وهل وبل ، والحَرْمُ : نقصان ؛ قال أبو إسحق : وإنما جازت هذه الزيادة في أوائل الأبيات كما جاز الحَرْمُ ، وهو النقصان في أوائل الأبيات ، وإنما الحَرْمُ ، وهو النقصان في أوائل الأبيات ، وإنما المشبلت الزيادة والنقصان في الأوائل لأن الوزن المنتبين في السبع ويظهر عَوارُهُ إذا ذهبت في البيت ، وقال مرة : قال أصحاب العروض حازت الزيادة في أول الأبيات ولم 'يعتبد بها كما زيدت في أبيا رحمة من الله لينت لهم ؛ والمعنى فعرحمة من الله كي أهل الكلام حروف لا 'يعتبد بها نحو ما في قوله تعالى : فيبا رحمة من الله يعلم أهل الكتاب ، معناه لأن يعلم أهل الكتاب ، علم المن ببيت على بيت يحروف العطف ، فكأنك إنما تعطف ببيت على بيت

١ قوله « أي قطران الماء النع » كذا في الاصل والتكملة، وعارة

التهذيب : أي قطرة ماء من ذكرى الاخزم .

له أعجه : ف الب

فإنما تحتسب بوزن البيت بغيير حروف العطف ؛ فالحَزْمُ بالواو كقول امرىء القيس :

> وكأن تُسِيرًا ، في أفانين وَدْقِهِ ، كبير ُ أُنَاسٍ في بِجادٍ مُزَمَّل ِ

فالواو زائدة ، وقد رويت أبيات هذه القصيدة بالواو ، والواو أجود في الكلام لأنك إذا وصَفَت فقلت كأنه الشمس وكأنه الدر كان أحسن من قولك كأنه الشمس كأنه الدر ، بغير واو ، لأنك أيضاً إذا لم تعطف لم يَتَبَيَّن أنك وصفته بالصفتين ، فلذلك دخل الحَيْز م ، و وكنوله :

وَإِذَا خُبُرَجَتُ مِنْ غَيْمُرَا فِي بِعِدُ غَيْمُرَا فِي

فالواو زائدة . وقد بأتي الحَزَّمُ في أول المِصْراعِ النَّانِي ؛ أنشد ابن الأَعرابي :

بل بُوَيْقاً بِتُ أَرْقَبُهُ ، بَلُ لا يُرِي إلا إذا اعْتَكَمَا

فرَادَ بِلَ فِي أُولَ المصراعِ الثاني وإِمَّا حَقَّهُ: بل بُورَيْقاً بِتُ أَرْقِبِهِ، لا بُورِي إِلّا إِذَا اعْتَلَمَا

وربا اعْتَرَضَ في حَشْوِ النصف الثاني بين سَبَبٍ ووَتِدِ كَفُول مَطْرَرِ بن أَشْبُمَ :

> الفَخْرُ أَوَّالُهُ جَهْلٌ ، وآخَره حِقْدُ إِذَا تُذَّكُرَتِ الْأَقُوالُ والكَلِمُ

فإذا هنا معترضة بين السبب الآخر الذي هــو تَفُّ وبين الوتد المجموع الذي هو عِلْـن ؛ وقد زادوا الواو في أول النصف الثاني في قوله :

> كُلَّما رابكَ مِنْي رائبُ ، ويَعْلَمُ العالِمُ مِنِي ما عَلِمْ

وزادوا الباء ؛ قال لبيد :

والهَبَانِيقُ قِيامٌ مُعَهُمُ بكل مكثوم ، إذا صُب مَمَل

وْزادوا ياء أيضاً ؛ قالوا :

يا نفس أكلًا واضطحا عاً ، يا نَفُسِ لَسْتُ عِالِدَه

والصحيح :

يا نفس ِ أكثلًا واضطجا عاً ، نكفس لكست بخالده

وكقوله :

يا مَطَرُ بن ناجِيةً بن ذِرْوَةً إِنني أَجْفَى ، وتُغَلَّقُ دُوننا الأَبْواْبُ

وقد يكون الحَزْمُ بالفاء كقوله :

فَنُرُدُ القرانَ بالقران صريعين أرداني

فهذا من الهَزَجِ، وقد زيد في أوله حرف؛ وخَزَ مُوا بيك كقوله :

بل لم تَجْزَعُوا يا آل حُبْدُر مَجْزَعا وقال :

هَل تَذَكُرُونَ إِذْ نُقَاتِلَكُمْ، إذ لا يَضُرُ مُعَدِّماً عَدَمُهُ ا

وخَزَمُوا بِنَعْنُ قَالَ :

نتمن قَتَلُنا سَيَّدَ الْحَزْرَ م سعد بن عبادة

 ا قوله د وقال هل تذكرون النع ، هكذا بالاصل وفيه سقط يط من عبارة شارح القاموس وعبارة صاحب التكملة فانهما قالا وبهل كقوله هل تذكرون النم .

ونظير الحَزْم الذي في أول البيت ما 'بِلْحَقُونَه' بعد عَام البناء من التَّعَدُّي والمُتَعَدِّي ، والغُلُوُّ والعالي. والأَخْزَمُ : قطعة من جبل . وخُزام : موضع ؟

أَقَنُوكَى فَعُرْتِي واسطٌ فبرَامُ ،

من أَهَله ، فصُوائَقُ فَيَخُرَامُ .

ومَخْزُرُومٌ : أَبُو حَيِّ مِنْ قَنْرَيْشٍ ﴾ وهو مَخْزُرُوم ابن يَقَظَهُ بن مُرَّةً بن كَعْبِ بن لُـ وَيُّ بن غالب. وبيشر بن أبي خازم : شاعر من بني أسد .

خشم : خَشَمَ اللحمُ خَشَماً وأَخْشَمَ : تغايرت رائحته. والحَنْشُوم من الأنف: ما فوق نُخْرَتُه من القُصَبة

وما تحتها من خَشَادِم ِ وأَسه ، وقيل : الخَيَاشِيمُ غَراضيف في أقصى الأنف بينه وبين الدماغ ، وقيل: هي عُرُوق في باطن الأنف ، وقبل : الحَيْشُومُ

أَقْصَى الأَنْفَ . والحَشْمُ : كَسُر الحَيْشُومِ ؟ خَشْمَهُ لِيَجْشِمُهُ خَشْماً: كسر خَيشومَهُ. وخَياشِيمُ الجال : أنوفها ؛ وأنشد ابن بري لذي الرُّمَّة :

مَنْ ذِرُورَةِ الصَّبَّانَ خَيْشُومُ ا

قال أبو حنيفة : وقيل لابنة الخُسِّ أيُّ البلادِ أَسْرَأُ ؟ قالت : خَيَاشُمِ الْحَـزَنُ أَوْ جُواءُ الصَّمَّانِ . والحَشَمُ ْ والخُشُومُ : سِعَةُ الأَنْفُ ؛ إخْشِمَ خَشَباً وخُشُوماً وهو أَخْشَمُ . والحَشَمُ : داء بأخذ في جوف الأنف فتتغير وائحته ؟ والحُشامُ : داء بأخذ فيه وسُدَّة " ، وصاحبه تخشوم" . ورجيل أخشمُ بَيْنُ الحَسَمِ :

وهو داء بمترى الأنف . وفلان ظاهر الحَيْشوم أي واسع الأنف ؛ وأنشد :

أخشتم بادي النعو والحبشوم

والحشم : سقوط الخياشيم وانسداد المنتنقس ولا يكاد الأخشم : كالحشم . والحشام : كالحشم . وفي الأنف ثلاثة أعظم فإذا انكسر منها عظم تخشم الخيشوم فصاد تخشوماً . والأخشم : الذي لا يجد ربح طيب ولا نتنن . وفي الحديث : لتي الله وهو أخشم . وفي حديث عبر : أن مر جانة وليدته أت بولد زنا ، فكان عبر عجمله على عاته ويسلب خشمة أ ؛ الحشم : ما يسيل من الخياشيم أي يسح مخطه وها سال من خيشوميه . ورجل مخشوم مناطه وها سال من خيشوميه . ورجل مخشوم مشتق من الخيشم : عالله الأعشى :

إذا كان هنزكمن ورحت المختشما

وخَسَّمَة الشرابُ : تَنَوَّرَتُ رَجِه في الخَيْشُومِ وَخَالَطْت الدماغ فأسكرته ، والاسم الحُشْمَةُ ، وقيل : المُخَشَّمُ السكران الشديد الشكر من غير أن يشتق من الخَيْشُوم . التهذيب : والتَّخَشُم من السُّكر ، وذلك أن ربح الشراب تَشُور في خَيْشُوم الشارب ثم تخالط الدماغ فيذهب العقل ، فيقال : تخشُر وخشيم الشرابُ ؟ وأنشد :

فَأَرْغُمَ اللهُ الأُنوفَ الرُّغُما ، مَجْدُوعَهَا والعَنِتَ المُنْخَشَّمَا

أي المكتر . والحُشامُ : العظيم من الأنوف وإن لم يكن مُشْرِفاً . ويقال : إن أنف فلان لتخشامُ إذا كان عظيماً . ورجل خُشامُ ، بالضم : غليظ الأنف ، وكذلك الجبل الذي له أنف غليظ . والحَيْشُومُ : سَلائلُ سُود ونَعَفَ في العظم ، والحَيْشُومُ المَا يَا الله عليه أنوفها . وخياشيم الجبال : أنوفها . والحَيْشامُ : العظيم من الجبال ؛ وأنشد :

ويَضْعَى به الرَّعْنُ الحُيْشَامُ كَأَنَّهُ ، و وراء الثَّنَايا ، تشخصُ أَكَلَمَفَ مُرْفَلِ

أبو عبرو: الحُنْشَامُ الطويـل مـن الجبال الذي له أنف.

وابن الحُرُشام : من فئرسانهم ؛ قال مُرَقَّشُ : أَبَأْتُ ، بِتَمَلْسَبَةَ بِنِ الحُمُشَا م ، عَمْر و بن عَوْف فِرْاحَ الوَهَلُ

خشوم : الحُكَثْرَمُ : جماعة النحل والزنابيو ، لا واحد لها من لفظها ؛ قال الشاعر في صفة كلاب الصيد :.

وكأنتها ، خَلَفْ الطَّربِ دَوْ ، خَشْرَمْ . مُتَبَدَّدُ

الأصعي : الجماعة من النحل يقال لها النّو ل والحَشْرَ مُ ، واحدتها قال أبو حنيفة : من أسماء النحل الحَشْرَ مُ ، واحدتها خَشْرَ مَ . والحَشْرَ مُ أَيضاً : أمير النحل . والحَشْرَ مُ أَيضاً : مأوى الزنابير والنحل وبيتنها ذو النّخاريب . وفي الحديث : لتَو كَبُنَ " سَنَنَ مَسَنْ كان قبلكم ذراعاً بذراع حتى لو سلكوا خَشْرَ م دَبْرِ لسلكتبوه ؟ هو مأوى النحل والزنابير والدّبر ، النحل ؟ وقد يطلق عليها أنفسها ؟ والدّبر : النحل ؟ وقول أبي كبير يصف صائداً :

يأوي إلى عُظم الغَريف ، ونتبُلُهُ كسوام دَبْنُ الحَشْرَمِ المُتَثَوَّلِ

أضاف الدَّبْرَ إلى أميرها أو مأواها، ولا يكون من إضافة الشيء إلى نفسه .

وخَشَادِمُ الرأس: ما رَقَ من السَّعَاء الذي في خَيَاشِيهِ ، وهو ما فوق 'خَثْرَتِه إلى قَصَبة أَنْه . والحُشَادِمُ ، بالضم: الأصواتُ ، وخَشَرْ مَت

الضَّبُع: صوتت في أكلها ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وقال: سبعت أعرابيًّا يقول: الضبع 'تخسَّسُرم' وذلك صوت أكلها إذا أكلت.

ابن شبيل : الحَشْرَمَةُ أُوضَ حجادتها وَضُراضٌ كَأَنَّهَا نَشْرَتُ عَلَى وجِهِ الأَرْضُ نَشْرًا ، فلا تكاه تمشى فيها ، حجاوتها حُمْمٌ ، وهو جبل ليس بالشديد الغليظ ، فيه رَخاوة موضوع بالأرض وضعاً ، وهو ما استوى مع الأرض ، وما تحت هذه الحجارة المُـُلقاة على وجه الأرض أرض فيها حمارة وطان مختلطة ، وهي في ذلك غليظة ، وقَد تنبت البقل والشجر ؟ وقيل : الحَشْرَمَة ُ رَضْمُ من حجارة مَر ْ كوم بعضُه على بعـض ٍ ، والحَـَشْرَ مَهُ لا تطول ولا تَعْرُ ضُ ، إنما هي رَضْمَة ﴿ وهي مستوية ؟ وزاد اللث على هذا القول أنه قال : حجارة الحَشْرَمة أعظيها مثل قامية الرُّجل تحت التواب ، قال : وإذا كانت الحَـَشـرَمــة ُ مستوية مع الأرض فهي القفاف ، وإنما قَـَنَّفُهَا كَثُرَةُ ا حجارتها ؛ قال أبو أسلم : الحَـشـرَ مَهُ من أعظم القف"مُ وقال بعضهم : الحَشْرَمُ ما سَفُلُ من الجبل ، وهي قُنُفٌّ وغلظ ، وهو جبل غـير أنه متواضع ، وجمعه الحُسَادِ م . ابن سيده : الحُسَادِ مَه مُ قفاف معارتها كَ ضَرَّاضٌ ؟ واحدتها خَسْرَمٌ وخَسْرُمة . والحَسْرَمُ : الحجارة الرخوة التي يتخلد منها الجصُّ ؛ وأنشد ابنَ

ومُسْكًا من خَشْرَم ومَدَرَا

بري لأبي النَّجْم :

وخَشُرَ مُ ﴿ اللَّمِ . وابن خَشُرَ مِ : رَجُلُ ، وهو أَيْضًا ابن الحَشُرَ مَ .

خشسهم: الحَشَسُبَرَمْ:شبيه بالمَرْو، وهو من رياحين البر. قال ابن سيده: هكذا حكاه أُبو حنيفة بسكون آخره، وعزاه إلى الأعراب؛ قال ابن سيده: ولا

أدري كيف هذا ، قال : وعندي أنه غير عربي الخصم : الحُنُصُومَة أَنْ الْجَلَدُلُ . خاصَبَه خصاماً ومُخاصَبَه خَصَاً : غلبه بالحجة، ومُخاصَبَه فَحَصَاً : غلبه بالحجة، والحُنُصُومَة الاسم من التَّخاصُم والاختصام . والحُنصُم القوم وتخاصَبوا، والحَصْم : معروف ، واختصَم القوم وتخاصَبوا، وخصم ك : الذي المخاصِسك ، وجمعه خصوم ، وقد يكون الحَصْم للاثبين والجمع والمؤنث . وفي التنزيل العزيز : وهل أتاك نبا الحَصْم إذ تسوروا

وخَصْمُ یَعُدُونَ الدُّخُولَ ، کَأُنَّهُمُ قروم عَیاری ، کل اُزْهَرَ مُصْعَبِ

المحرَّراب ؛ جعله جمعاً لأنه سمى بالمصدر ؛ قال ابن

وقال ثعلب بن صُعَيْرٍ المازيني" :

بري : شاهد الخَصْم :

ولتراب خَصَّم قد سَهْدِت أَلِدُهُ ، تَعْلَى صُدُورُهُمُ ﴿ بِهِتَّنَ ۚ هَاتِرِ

قال: وشاهد التثنية والجميع والإفراد قول ذي الرُّمَّةِ: أَبَرُّ على الحُصُومِ ، فليس خَصْمُ ولا خَصْمان ِ يَعْلِيبُه جِدالا

فأفرد وثنتي وجَمع ، وقوله عز وجل : هذان خصان اختصبُوا في وبهم ؛ قال الزجاج : عنى المؤمنين والكافرين، وكل واحد من الفريقين خصم "؛ وجاء في التفسير : أن اليهود قالوا للمسلمين ، ديننا وكتابنا أقدم من دينكم وكتابك، فأجابهم المسلمون: بأننا آمننا بما أنزل إلينا وما أنزل إليكم وآمننا

١ قوله « قال وعندي انه غير عربي » قال شارح القاموس قلت : وهو كما قال وأصله بالفارسية هكذا خوش سبرم بضم الحاء وسكون الواو والثين وفتح السين المهملة وسكون الباء العجمية وفتح الراء وسكون الميم .

بالله وملائكته وكتنيه ورسله وأنم كفرتم ببعض، فظهرت حُبِّة المسلمين . والحَصِم : كالحَصْم ، والجَمِع خُصَمان ؛ وجل : لا وقوله عز وجل : لا تَحَفّ خَصَمان ؛ قال : والحَصْم ، يصلح للواحد والجميع والذكر والأنثى لأنه مصدر خَصَمان أن قلت : هو ذو خَصْم ، وقبل للخَصْمَيْن خَصَمان لأخذ كل واحد منهما في مثي من الحِجاج والدعوى . يقال : هؤلاء خصمي، وهو خصى .

ورجل خَصِم : جَدل " ، على النسب . وفي التنزيل العزيز : بل هم قوم خَصِمُ ون ، وقوله تعالى : يخصَمُ ون ، وقوله تعالى : يخصَمُ ون ، فيمن قرأ به ، لا مخلوا من أحد أمرين : إما أن تكون المناء من يختصمُ ون مُختلك الحركة ، وإما أن تكون الصاد مشددة ، فتكون الحاء مفتوحة بحركة التاء المنقول إليها ، أو مكسورة لسكونها وسكون الصاد الأولى .

وحكى ثعلب : خاصِمِ المَرْءَ في تُراثِ أَبِيه أَي تَعَلَّقُ بَشِيء ، فإن أُصَبِنَه وإلاً لم يضرك الكلام .

وفي قوله تعالى يخصمون سبع قراءات، الاولى عن حمزة يخصمون وفي قوله تعالى يخصمون سبع قراءات، الاولى عن حمزة يخصمون بسكون الخاء وتخفيف العاد ، والثانية يختصمون على الاصل ، والثالثة يختصمون على الاصل ، يختصمون فأدغت في العاد فالتقي ساكنان فكسر أولها، والرابعة بكسر الباء اتباعاً للعاء ، والخاصة يخصمون بفتح الباء والحاء وتشديد الصاد المكسورة تقلوا الفتحة الخالصة التي في تاء يختصمون بكمالها الى الحاء فأدغت في الصاد فصار يخصمون باخلاص فتحة الحاء واكمالها ، والسادسة يخصمون باخفاه فتحة الحاء واختلاسها وسرعة التلفظ بها وعدم اكبال صوتها نقلوا شيئاً من صوت فتحة تاء يختصمون الى الحاء فنيها على أن الحاء أصلها السكون ، والنابعة يحصمون باخلان فنيها والمنابعة واشعاء والنابعة يسمون بعضمون بختاه والمنابعة والمنابعة والمنابعة والنابعة يستشكلون هذه القراءة لاجتاع ساكنين على غير حدهما والنابعة يستشكلون هذه القراءة لاجتاع ساكنين على غير حدهما اذ لم يكن أول الساكنين حرف مد ولين وان كان ثانبها مدغها

وخاصَمْتُ فلاناً فَخصَمْتُهُ أَخْصِمهُ ، بالكسر ، ولا يقال بالضم ﴾ وهو شاذ ﴾ ومنه قرأ حمزة : وهسم يَخْصَمُونَ ﴾ لأن ما كان من قولك فاعَلَمْتُهُ فَفَعَلَمْتُهُ ﴾ فإن كِفْعَلُ منه يود" إلى الضم إذا لم يكن حرف من حروف الحلق من أي باب كان من الصحيح، عالَـمُــّـة ُ فَعَلَمَتُهُ أَعْلُمُهُ ، بالضم ، وفاخَر ته فَفَخَر ته أَفْخُرُهُ ، بالفتح ، لأجل حرف الحلق ، وأما مــا كان منالمعتل مثل وجدت وبِـعت' ورميت وخَشيبت' وسَعَيْثُ ۚ فإن جبيع ذلك يود إلى الكسر ، إلاَّ ا ذوات الواو فإنها ترد إلى الضم ، تقول : راضَيْتُهُ ۗ فَرَضُواتُهُ أَرْضُوهُ ، وخارَ فَنَى فَخُفْتُ مُ أَخُوفَهُ ، وليس في كل شيء يكون ذلك ، لا يقال نازعتُ ال فَنَزَعْتُهُ لأَنْهُم يُستِغْنُونَ عَنْهُ بِـغَكَبِّتُهُ ۗ ، وأَمَا مِنْ قرأً : وهم يَخَصُّونَ ؟ يُريد يَخْتَصِمُونَ ، فَيَقُلُّبُ التاء صادرًا فيدغمه وينقل حركته إلى الحاء، ومنهم من لا ينقل ويُحَسِّر الجاء لاجتماع الساكنين ، لأن الساكن إذا حُرِّكُ نُحرِّكُ إلى الكسر، وأبو عمرو مختلس حركة -الحاء اختلاساً ، وأما الجمع بين الساكنين فلحن ،

وأخصَبُتُ فلاناً إذا لقَنْته حُبِقت على خَصْيهِ . والحُصْمُ : الجانب ، والجمع أخصام

والحَصِمْ ، بكسر الصاد : الشديد الحُصُومة ؛ قال ابن بري : تقول خَصِم الرجلُ غير متعد " ، فهو خَصِمْ ") كما قال سبحانه : بل هم قوم خَصَمُونَ ، وقد يقال خَصِم ؛ قال : والأظهر عندي أنه بمعنى مُخاصِم مثل جَلِيس بمعنى مُجالِس وعشير بمعنى مُعاشِر وحَد بن بمعنى مُخادِن ، قال : وعلى ذلك قوله سبحانه وتعالى : فلا تكن للخائنين خَصِيماً ؛ أي مُخاصِماً ، قال : ولا يصح أن يُقرأ على هذا خَصِماً لأنه غير مُتَعَد " ، لأن الحَصمَ العالم بالحُصومة ،

وإن لم 'يخاصم' ، والحقصم : الذي 'يخاصم' غيره . والحضم' : طرف الرّاوية للذي بحيال العز لاء في مؤخرها ، وطرفها الأعلى هو العُضم' ، والجمع أخصام " ، وقبل : أخصام المتزادة وخصومها نواياها . وخصوم السحابة : جوانبها ؛ قال الأخطل يصف سحاباً :

إذا طِعِنَتْ فيه الجَنْوبُ تَحَامَلَتْ بِأَعْجَالِ جَرَّالِ ، تَداعَى خُصُومُها بِأَعْجَالِ جَرَّالِ ، تَداعَى خُصُومُها

أي تَجاوبَ جوانبها بالرعد ، وطَعَدْنُ الجَنُوبِ فيه : سَوْقُهُم إياه ، والجَرَّار : الثقيل ذو الماء ، تَحاملتُ بِأَعجازه : دفعت أواخرَهُ خُصومُها أي جوانهُما .

والأخصام': التي عند الكُلْمُيَةِ وهي من كل شيءٍ ؟ قال أبو محمد الحَـدُ لـمَـيُ يصف الإبل :

واهْتَجَمَ العِيدانُ من أَخْصَامِهِا

والأخصوم : غروة الجنوالق أو العيدل . والخصم ، بالضم : جانب العيدل وزاويت ؟ يقال المتاع إذا وقع في جانب العيدل الوعاء من خرج أو جُوالق أو عَبْبَة : قد وقع في خصم الوعاء ، وفي زاوية الوعاء ؟ وخصم كل شيء : طرفت من المزادة والغيراش وغيرهما ، وأما عُصُم الروايا فهي الحبال التي تشبَّت في عُراها ويُشك بها على ظهر البعير ، وأعصمت المتزادة إذا شددتها بالعصامين ؟ وأنشد ابن بري شاهدا على خصم كل بالعصامين ؟ وأنشد ابن بري شاهدا على خصم كل شيء جائبه وناحيه المطرباح :

نُزَجِّي عِكَاكُ الصَّيْفِ أَخْصَامُهَا العُلا، وما نَزَلَتْ حَوْلُ المَقَرِّ على عَمْدِ

أَخْصَامِها : فَرُجُها . وقال الأَخْطُل : تَداعي

خُصُومُها . وفي الحديث : قالت له أَمُّ سَكَمَةَ أَراكَ ساهِمَ الوجْهِ أَمِنْ عِلَّةٍ ? قال : لا ولكنَّ السبعة الدَّنانير التي أُتينا بها أَمْسُ نسبتُها في خُصُمُ الفراش فبيتُ ولم أقسمها ؟ خُصُمُ الفراش : طرفه وجانبه . وخُصْمُ كلَّ شيء : طرفه وجانبه .

والحَصْمَة : من خَرَزِ الرجال يلبسونها إذا أرادوا أن ينازعوا قوماً أو يدخلوا على سلطان ، فربما كانت تحت فص الرجل إذا كانت صغيرة ، وتكون في زر"ه ، وربما جعلوها في دؤابة السيف .

وخصيت فلاناً: غلبته فيا خاصيته أ. والخصومة : مصدر خصيته إذا غلبته في الحصام . يقال خصيته خصاماً وخصومة ". وفي حديث سهال بن حنيف يوم صفاين لما حكم الحكمان : هذا أمر لا يُسته منه خصم إلا انفتح علينا منه خصم " ؟ أواد الإخبار عن انتشار الأمر وشدته وأنه لا يتبيأ إصلاحه وتلافيه ؟ لأنه بخلاف ما كانوا عليه من الاتفاق .

وأخصامُ العينِ ; ما ضُمَّتُ عليه الأَشْفادُ . والسيف تَخْنَصِمُ ' جَفْنَه إذا أَكله من حِدَّتهِ .

خضم: الحَيْضُمُ: الأكل عامة"، وقيل: هُو مَلَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ كُول ، وقيل: الحَيْضُمُ الأكل بأقاص الأضراس والقَضْمُ بأدناها ؛ قال أَيْسَنُ بن خُرَيْم يذكر أهل العراق حين ظهر عبد الملك على مُصْعَبٍ :

رَجَو البالشِّقاقِ الأكل خَصْبًا ، فقد رَضُوا ، أخيرًا من اكُل ِ الحَضْمِ، أن يأكلوا القضْبَا

وقيل : الحَضْمُ أَكُلُ الشيء الرَّطْب خاصة كالقِشَّاء ونحوه ، وكُلُّ أَكُلَ فِي سَعَة ورَغَد خَضْمُ ، وقيلَ : ١ قوله « والسيف يخصم » كذا ذكره الجوهري هنا وغلطه صاحب القاموس وصوب أنه بالضاد المجمة وأقره شارحه وعضده بان الأزهري أيضاً ضبطه بالمجمة .

الحَضَمُ للإنسان عنزلة القضم من الدّّابّة ، خَضِم كَيْضُمُ خَضَاً ، وقَضِمَ يَقْضَمُ قَصَاً . والحُضَامُ: ما خُضِمَ . وفي حديث أبي هريوة : أنه مَرَّ بَرَ وانَ وهو يبني بُنياناً له فقال : ابنوا شديداً ، وأمّلنُوا بعيداً ، وأخضَمُ وأضَّمَ . الجوهري : خَضِت بعيداً ، واخضَمُ وأخضَمُ خَضَاً ؟ قال الأصعي : هو الأكل بجميع الفم . وفي حديث على " عليه السلام: فقام إليه بنو أميّة كِخْضَون مال الله خَضْمَ الإبل فقام إليه بنو أميّة كِخْضَون مال الله خَضْمَ الإبل والقضم بأدناها ، خَضِم كِخْضَم خَضَاً ، وفي حديث أبي ذر" : تأكلون خَضَماً ونأكل قَصَاً . وفي حديث أبي ذر" : تأكلون خَصْماً ونأكل قَصَاً . وفي وفي حديث أبي ذر" : تأكلون خَصْماً ونأكل قَصَاً . وفي المرأة المسلمة خُصَمة "حُطَمة" أي شديد الحَصْم ، وهو من أبنية المبالغة .

أبو حنيفة : الحَضِيمة النبت إذا كان وَطنباً أخضر ، قال : وأحسه سُمِنِّي خَضِيمة لأن الراعية تخفضيه كيف شاءت . والحَضيعة من الأرض : مسل الحَضْلة ، وهي الناعمة المنبات .

ورجل 'مخْضَمْ": مُوسَعْ عليه من الدنيا. وخَضَمَ له من ماله : أعطاه ؛ عن ابن الأعرابي ، وردَّ ذلك ثعلب وقال : إنما هو هَضَمَ .

والحِضَمُ ، عَلَى وَوْنَ الْهَجَلَفِ : السيد الحَبُولُ الْجَوادُ المِمْطَاءُ الكشير المعروفِ والعطيةِ ، ولا توصف به المرأة ، والجمع خضَمُّونَ ، ولا يُحَسَّرُ. والحِضَمُّ : البحر لكثرة مائه وخيره ، وبحر خضَمُّ ؟ قال الشاعر :

`دَوافِدُهُ أَكُرَمُ الرَّافِدات ؛ بَخٍ لكَ بَخٍ" لبَحْرٍ خِضَمَّ !

والحِضَمُ أَبِضاً : الجمع الكثير ؛ قال العجاج :

فَاجْنَبُعُ الحِضَمُّ وَالْحِضَمُّ ، فَخَطَمُوا أَمْرَهُمُ وَزَمُوا

خَطَمُوا أَمَرُهُ : أَحَكُمُوهُ ، وَكَذَلَكُ زُمُّوا ، وأَصَلَهَا مِنْ الْخَمْمُ : الفرس الضغم العظيم الوَسَطِ .

وخَضَبَه كِخْضِبُه خَضْماً : قطعه . والسيفُ كِخْتَضِمُ العظمَ إذا قطعه ؛ ومنه قوله :

إنَّ القُساسيُّ الذي يُعْصَى به ،
كَانِّ القُساسِيُّ الدَّارِعَ فِي أَثْوَابِهِ

واخْتَضَمَ الطريسقَ إذا قطعه ؛ وأنشد في صغة إبلِ ضُمّرٍ :

> ضُوابِع مِثْلُ قِسِي ً القَصْبِ ، تَخْنَتَضِمُ البِيد بغير تَعَبِ ا

وسيف خِضَمُ : قاطع . والخِضَمُ : المِسَنُ لأَنهَ إذا تشَّحَذَ الحَدَيْدَ قَـطَـعَ ؛ قال أَبُو وَجُزَةً :

> حَرَّى مُوَ قَعْهَ " ماجَ البَنانُ بها ، على خِضَمِّ ، يُسَقِّى الماءَ ، عَجَّاجِ

وفي الصحاح: الخضم في قول أبي وجزة المُسِنُ من الإبل ؛ قال ابن بري : صواب المِسَنُ الذي يُسنَ على الحديد ، قال : وكذلك حكاه أبو عبيد عن الأموي ، وذكر البيت الذي ذكره لأبي وجزة ، وقد أورده ابن سيده وغيره وفسره فقال : شبها بسهم مُو قَتْع قد ماجت الأصابع في سَنّه على حَجَر خِضَم يَ بِنَاكِل الحديد ، عَجًاج أي بصوته عَجيج ، والحَرَّى: المر ماة العَطشي .

الأصعي : الخُضْمَة ، بالضم وتشديد المم ، عظمة الذراع وهي مستغلظها ؟ قال العجاج :

خُصُبَّة الذَّراع هذا المُخْتَلا

وخُضُنَّةُ الذراع : مُعْظَمَهُمْ . وطَعَنَ في خُضُنَّته أي في وسطه . وفلان في خُصُمُة قومه أي أوساطهم. ويقال : إن الحُنْضُمَّةُ مُعْظَمُ كُلُّ أَمْرٍ .

والحَصْمِهُ : حَنْطة تؤخذ فتُنتَقَّى وتُطَيِّبُ ثُم تَجعل في القدر ويصب عليها ماء فتطبخ حتى تَنْصَجَ ، وقال أبو حنيفة : هو الرطاب ُ الأخضر من النبات .

والمُنْخَضِمُ : الماء الذي لا يَبْلُنُغُ أَنْ يَكُونُ أُجِـاجاً يشربه المال ولا يشربه الناس .

والحَضَّم : الجمع الكثير من الناس ؛ قال : ً

حَوْثُلِي أُسَيِّدُ ﴿ وَالْمُنْجَيِّمُ ۗ وَمَازُنْ ۗ ، وإذا حَلَكُتُ فَحَوالَ بَيْتَى خَضَّمُ ا

وخَضَّم: اسم بلد. والخَـضَّمُ ﴾ وفي الصحاح خَضَّمُ على وزن بَقُمْ إلسم العَنْبُر بن عمرو بن نميم، وقد غلب على القبيلة ، يزعمون أنهم إنما سُموا بذلك لكثرة الحَيَضُم ، وهو المضغ بالأضراس لأنه من أبنية الأفعال دون الأسماء ؛ قال ابن بوي : ومنه قول طريف بن مالك العَنْارِي :

> حَوْلِي فَوَادِسُ مِن أُسَيِّدَ شَيَجْعَة "، وإذا نَزَلْتُ فَعُولًا بَيني خَضَّمُ ا

وخَضَّمْ : اسم ماء ، زاد الأزهري : لبني تمـــم ؟ وقال :

> لولا الإله ما سكناً خضياً ، ولا تظلِلْبنا بالمَشائي قَيْمًا

وفي الصحاح : بالمَشاء قُنُّما ، قال : وهو شاد على قوله « وفي الصحاح بالمشاء قيا » كذا هو بالاصل .

ما ذكرناه في بَقَّم . أبو تراب : قال زائدة القيسي " خَضَفَ بها وخَضَمَ بها إذا ضَرط ، وقاله عَرَّامْ ؛ وأنشد للأغلك :

إن قابَلَ العيرْسُ تَشَكَّى وخَضَمُ ١

الأزهري : وحَصَمَ مثله ، بالحاء والصاد . وفي حديث أم سَكَمَة : الدنانير السبعة نسيتها في خُشْم الفراش أي جـانبه ؛ قال ابن الأثـير : حكاها أبو موسى عن صاحب التتبة ، وقال : الصحيح بالصاد المهبلة ، وقد

وفي حديث كعب بن مالك : وذكر الجمعة في نقيع يقال له نَقَيِعُ الْجَنْضِمَاتُ ٢ ، وهو موضع بنواحي المدينة . والخُنْضُمَّانِ : موضع .

خَصْرِم : بَنُو خِضْرِمْ : كثيرة الماء . وماء مُخَضَرَمْ وخُضارِم م : كثير ؛ وخرج العَجَّاج يريد اليَّمامـة فاستقبله جَريرُ بن الحَطَفي فقال : أين بتريد ? .قال : أديد اليامة ، قال : تجد بها نكبيـذًا خضر مـاً أي كثيراً . والحضر مُ : الكثير من كل شيء ، وكلُّ شيء كثير واسع خِضْرِمُ ". والحِضْرِمْ ، بالكسر : الجَوَادُ الكثير العطية، مشبه بالبحر الحُضَر م ، وهو الكثير الماء ، وأنكر الأصمى الحضرم في وصف البحز ، وقيل السيد الحَـمول' ، والجمع خَصَار مُ وخَضَادِمَة ﴿ ﴾ الهاء لتأنيث الجمع ، وخَضَرِمُونَ ﴾ ولا توصف به المرأة . والخُيْضارِمُ : كَالْحِضْرُمِ .

والمُسْتَخَصِّر مُ من الزُّبِّد : الذي يتفرق في البرد ولا

١ موله ﴿ انْ قابل النَّم ﴾ تمامه كما في التكملة : وان تولى مدبراً عنها خضم

٧ قوله « الحضمات » كفرحات كا ضبطه السيد السمهودي وضبطه الجلال بالتحريك وضبطه صاحب القاموس في تاريخ المدينة بالكسر، أفاده شارح القاموس . ً

الشاعر:

إلى ابن حَصَانُ ، لم تُخَصَّرُمُ جدودُه ، كثيرِ الثّنا والحِيمِ والفَرْعِ والأصلِ

قال أن بري : أكثر أهل اللغة على أنه مُخَصَّرِم ، وكسر الراء ، لأن الجاهلية لما دخلوا في الإسلام خَصْرَمُوا آذان إبلهم ليكون علامة لإسلامهم إن أغير عليها أو حُور بوا . ويقال لمن أذرك الجاهلية والإسلام : مُخَصَّرِم ، وأما من قال مُخَصَّرَم ، بنتج الراء ، فتأويله عنده أنه قيطع عن الكفر إلى الإسلام . وقال أن خالويه : خصَرَم خليط ، والله المخصَرَم الذي أدرك الجاهلية والإسلام . ورجل مُخَصَّرَم أ الذي أدرك الجاهلية والإسلام . ورجل مُخَصَّرَم أ النب أي مخصَرَم أ النسب أي مخصَرَم أ النسب أي النسب أي دعي ، وقيل : المُخصَرَم في نسبه المختط من أطرافه ، وقيل : هو الذي لا يعرف أبواه ، وقيل : هو الذي لا يعرف أبواه ، وقيل : هو الذي لا يعرف أبواه ،

فقلت : أذاك السّهمُ أَهْوَانُ وَقَعْمَةً عَلَى اللَّهُ صَرَّمُ الْأَبْ اللَّهُ صَرَّمُ الْأَبْ

إنما هو أحد هذه الأشياء التي ذكرناها في الحسب والنسب ، ولحم منخضرام ، بفتح الراء : لا يدرى أمن ذكر هو أم من أنشى . وطعام منخضرام : عام حكاه ابن الأعرابي ولم يفسره ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه الذي ليس مجلس ولا مئر " ، وفي التهذيب : بين التقيل والخنيف . وماء منخضرام " : غير عَذْب ؟ عنه أيضاً .

وماء خُصُرِمٌ ؛ عن يعقوب : بين الحلو والمِلْح ِ. ١ قوله « الحفر » هكذا في الأصل .

وناقة مُخَضَّرَ مَهُ " : قُلُطع َ طرَ فُ أَذَنها . وَالْخَضْرَامَة ُ : قَطْعُ إحدى الأَذْنَنِ ، وهي سيمة الجاهلية . وخَضْرَمَ الأَذِن : قطع من طرفها ششاً وتركه كَنُوسُ ، وقبل : قطعها بنصفان، وقبل: المُنْخَضَّرُ مَهُ أُ من النوق والشاء المقطوعة نصف الأذن؛ وفي الحديث: خُطَّتُنَا رسول الله ، صلى الله علمه وسلم ، يُوم النحر على ناقة مُخَصِّرَ مَة ، وقبل : المُخَصِّرَ مَةُ التي قطع طرف أذنها، وكان أهل الجاهلة يُخَضِّر مون تَعَمَّهُم، فلما جاء الإسلام ُ أمرهم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أَنْ يُخَصِّر موا من غير الموضع الذي يُخَصِّر مُ منه أهل الجاهلية، وأصل الحضر من أن يجعل الشيء بَيْنَ بَيْنَ ، فإذا قطع بعض الأذن فهي بين الوافرة والناقصة ، وقبل : هي المنتبوجة بين النجائب والمُكاظئات ، ومنه قبل لكل من أَدْرَكُ الحاهلية والإسلام : مُخَضْرَمُ لأنه أدرك الحَضْرَمَتَتْن . وامرأة مُخَضَّرَكَة مُن أخطأت خافضَتُها فأصَابِت غير موضع الحَفْض . وامرأة مُنْفَضَّر مَة " أي مخفوضة . قَالَ أَبِرَاهِمِ الحربي : خَضْرَمَ أَهَلِ الجَاهِلَةَ نَعَمَهُمْ أي قطعوا من آِذانها في غير الموضع الذي خَضْرَمَ فيه أهل الجاهلية ، فكانت مُفَضَّرَ مَهُ أَهـل الإسلام بائنة من حَضْرَ مَة أهل الجاهلية. وقد جاء في حديث: أَنْ قُومًا مِنْ بَنِي تَمِمُ بُيْتُنُوا لَيْلًا وَسَيِّقَ ۖ نَعَبُهُمْ ۗ ، فادعوا أنهم خَضْرَ مُوا خَضْرَ مَــة الإسلام وأنهــم مسلمون ، فردوا أموالهم عليهم ، فقيل لهــذا المعنى لكل من أدرك الجاهلية والإسلام : "مُخَصَّرَ مْ ، لأنه أدرك الحَضْرَ مَنَين : خَضْرَمَةُ الجَاهِلِيةِ وَخَضْرُمَةُ الإسلام . ورجل مُخَضَّرَمُ : لم يَخْتَنَنُ . ورجل مُخْضَرَم الذا كان نصف عبره في الجاهلية ونصفه في الإسلام . وشاعر مُخَضْرَمُ " : أدرك الجاهلية والإسلام مثل لبيد وغيره بمن أدركها ؛ قال

والحُنْضَرِمُ ، مثال العُلَمْبِطِ : فَرَّخُ الضَّبِّ يَكُونَ حِسْلًا ثَمْ خُضَرِماً ؛ قال ابن درید : وهو حِسْلُ ثَمْ مُطَبِّخُ ثَمْ خُضَرِمٌ ثَمْ ضَبِ ، ولم يذكر الغَيْداقَ وذكره أو زيد .

والحضارِمة : قوم بالشام ، وذلك أن قوماً من العجم خرجوا في أول الإسلام فتفرقوا في بلاد العرب، فمن أقام منهم بالبصرة فهم الأساوِر " ، ومن أقام منهم بالكوفة فهم الأحامِرة " ، ومن أقام منهم بالجنورة فهم فهم الحضارِمة " ، ومن أقام منهم بالجنورة فهم الجراجية " ، ومن أقام منهم بالبين فهم الأبنياء ، ومن أقام منهم بالموصل فهم الجراميقة " ، والله أعلم ومن أقام منهم بالموصل فهم الجراميقة " ، والله أعلم خطم : الحطام من كل طائر : منقار " ، أنشد ثعلب في صفة قبطاة :

َ لِأَصْهَبَ صَيْفِي يُشَبَّهُ خَطَيْهُ ، ﴿ لِأَصْهَبَ صَيْفِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

والحَطْمُ من كل دابة : مُقدَّمُ أَنْهَا وَهَهَا نَحُو الْكلب والبعير ، وقبل : الحَطْمُ من السبع عنزلة الجَعْفَلَةِ من الفرس . ابن الأعرابي : هو من السبع الحَطْمُ والحُرْطُومُ ، ومن الخنزير الفِنْطَيِسة ، ومن الحَوْمِ الفِنْطِيسة ، ومن وي الجاح غير الصائد المنتقار ، ومن الصائد المنسير ، وفي التهذيب : الحَطْمُ من البازي ومن كل شيء منقار ، أبو عمرو الشباني : الأنوف يقال لها المخطيم ، واحدها مَخْطِم ، بكسر الطاء . وفي حديث كَعْب : يبعث الله من بقيع الغرقد سبعن الله من بقيع الغرقد سبعن ألفاً هُمْ خيار من ينعَت عن حَطْمه المدر أي السباع ألفاً هُمْ فياو أفواها فاستعارها للناس ؛ ومنه قول مقادم أنوفها وأفواها فاستعارها للناس ؛ ومنه قول كعب بن زهير :

كأن ما فات عَيْنَيْهَا ومَذْبَعها ﴾ من خَطْشِها ومن اللَّحْبَيْن ِ يرْطيلُ

أي أنفها . وفي الحديث : لا يصل أحد كم وثوبه أ على أنفه ، فإن ذلك خطم الشيطان . وفي حديث الدجال : خَبَأْتُ لكم خَطْمَ شاةٍ . ابن سيده : وخَطْمُ الإنسان ومَخطيه ومِخطَمَهُ أنفه ، والجمع مَخاطِم .

وخطسة من يخطيه خطساً : ضرب مخطية . وحظم فلان السيف إذا ضرب حاق وسط وخطم فلان السيف إذا ضرب حاق وسط أنفه . ورجل أخطتم : طويل الأنف . دوى عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه قال : أو صى أبو بكر أن يكفّن في ثوبين كانا عليه وأن يجمّل معها ثوب حبر : لا يُكفّن إلا فيا أو صى به ، فقالت عائشة : عبر والله ما وضعت الخطئم على آنفنا ا فبكي عبر وقال : كفني أباك فيا ششت ؟ قال شبر : معنى قولها ما وضعت الخطئم على آنفنا أي ما ملك متنا بعد فتنهانا أن نصنع ما نريد في أملاكنا . ملك في البعير . ويقال البعير إذا غلب أن مخطم : منع خطام ، وهو الحبل الذي يقاد به خطامة ، وقال الأعشى :

أرادوا تخن أثلتينا؟ وكنا نتمننع الحنطئها

والحَكَطْمَةُ : رَعَنُ الجَبل \ . والحَطامُ : الزَّمَامُ. وضَطَمَّتُ البعير : زَمَمَتُهُ . ابن شميل : الحِطامُ كل حبل بُعَلَقَ في حَلَق البعير ثم يُعْقَدُ على أَنفه كان من جِلْد أو صوف أو ليف أو قيّب ، وما \ المقلة رعن الجبل » ضبط في الاصل والمحكم والناية بنتم الحاه وسكون الطاء ، وفي بعض ننخ الصحاح بضم الحاه .

جعلت لشفار بعيرك من حبل فهو خطام ، وجمعه الخيط ، يُفتَسَلُ من اللهيف والشعر والكتان وغيره ، فإذا ضغر من الأدَم فهو جرير ، وقيل : الخطام الحبل يجعل في طرفه حلقة ثم يُقلك البعير ثم يُنتَنَى على تخطيه ، قال : وخطته الخطام إذا على في حلقه ثم تنتي على أنفه ولا يثقب له الأنف. قال ابن سيده : والخيط م كل ما وضع في أنف البعير ليقاد به ، والجمع خطام .

وخطسه بالخطام كخطسه خطماً وخطسه كالاهما: جعله على أنفه ، وكذلك إذا حزا أنفه خزا غير عميق ليضع عليه الخطام ، وناقة تخطومة ، ونوق مخطسة ": شداد للكثرة . وفي حديث الزكاة : فخطس الأخرى دونها أي وضع الحطام في وأسها وألقاه إليه ليقودها به . قال ابن الأثير : خطام الميو أن يأخد حبلا من ليف أو شعر أو كتان ، فيجعل في أحد طرفه حلقة ثم يشد فيه الطرف الآخر حتى يصير كالحلقة ، ثم يقلد البعير ثم يُشتَى على مخطسه، وأما الذي يجعل في الأنف دقيقاً فهو الزامام ، واستعار بعض الراهجاذ الخطام في الخشرات فقال :

يا عَجَبا ، لقد دأَيْت ُ عَجَبا : حِماد قَبَّانِ يَسُوق ُ أَدْنَبَا ا

عاقِلَهَا خاطِمَهَا أَن تَذْهَبَا } فقلت : أَرْدِ فَني ! فقال : مَرْ حَبَا !

أواد لئلا تذهب أو محافة أن تذهب ؛ ورواه ابن جني: خاطبتها زأمتها أن تذهبا

أراد زامُّها ؟ وقول أبي النجم :

تِلكُمُ لُجَيْمٌ فَنَى بَخُورِنَّطِمُ ﴾ تَخْطِمُ أُمور قومها وتَخْطِمُ

يقال: فلان خاطم أمر بني فلان أي هو قائدهم ومد بَرْ أمرهم ، أواد أنهم القادة لعلمهم بالأمدود. وفي حديث شداد بن أوس : ما تكامت بكلمة إلا وأنا أخطيمها أي أربطها وأشدها ، يويد الاحتراز فيا يقوله والاحتياط فيا يَلْفظ به . وخطام الدور : حبلها . وخطام القوس : وترها . أبو حنيفة : خطم القوس بالوتر يخطيمها خطماً وخطاماً وخطاماً الماكنة عليها ، واسم ذلك المُمكتن الحيطام أيضاً ؟ قال الطرماح :

يَلْعَسُ الرَّصْفَ ؛ له قَنَصْبَة "؛ سَمَعْجَ المَثْنَ ِهَنُوفُ الحِطَام

واستعاره بعض الرُّجَّارُ للدُّ لُـورِ فقال :

إذا جَعَلْت الدَّلُورَ في خطامها حَمْدُاء من مَكَةً ، أو إحراميها

وخَطَـمَهُ بالكلام إذا قَـهره ومنعه حتى لا يَـنّبسُ ولا مُعِيرُ . والأخطـمُ الليلِ: أولا مُعِيرُ . والأخطـمُ الليلِ: أول إقباله كما يقال أنف الليل ؛ وقول الراعي :

أنتنا خُزامَى ذاتُ نَشْرٍ ، وحَنْوَةٌ وراحٌ وخَطَّامٌ من المِسْكِ بِنَنْفَحُ

قال الأصمعي : مسك خطام " يَفْعَمُ الْحَيَاشِم . وروى ثعلب عن ابن الأعرابي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، مرسلا : أنه وعد رجلا أن يختر ج اليه فأبطأ عليه، فلما خرج قال له : شغلني عنك خطم " أي خطب " جليل ، و حان الميم فيه بدل من الباء ؟ قال ابن الأثير : ويحتمل أن يواد به أمر خطب أي منعه من الخورج . والحيطام ' : سبة " دون العينين ؟ وقال أبو علي " في التذكرة : الحيطام ' سبة " على أنف البعير

حتى تنبسط على خَدَّيْهِ . النضر : الحِطامُ سِمةٌ في عُرْضِ الوجه إلى الحد كهيئة الحَطَّ، وربما ُوسِمَ بخِطامَيْنِ . بقال : جمل بخِطامَيْنِ . بقال : جمل تخطُومُ خِطامَيْنِ ، عِلى الإضافة ، وبه خِطامٌ وخطامان ِ .

وفي حمديث حُذيفة بن أسيسه قال : تخرج الدابسة فیقولون قد وأیناها ، ثم تَتَوَاری حتی تعاقب َناس ٌ في ذلك ، ثم تخرج الثانية في أعظم مِسجد من مساجد كم، فتسأتي المسلم فتنشكهم عليمه وتأتي الكافر فتنخطمه وتُعَرَّفُهُ ۚ ذُنُوبِهِ ﴾ قال شير ﴿ قَاوِلُهُ فَتَنْخُطِيمُهُ ۗ ﴾ الحَطْمُ الأَثَرُ على الأنف كما تخطيمُ البعير بالكني . يقال : خَطَمَتْ البعير ، وهو أَن يُوسَمَ بخَطِّ من الأنف إلى أحد خَدَّيْه ، وبعير تخطوم ، ومعنى قوله تخطبه أي تسبه بسبة يعرف بها ؛ وفي رواية : تخرج الدابة ومعها عُصا موسى وخاتُم سلمان فَتُنْحَلِّي وَجِهُ المؤمن \ بالعصا وتَخْطُمُ أَنْفُ الكَافر بَالْحَاتُمِ أَي تَسَمُّهُ فِهَا ﴾ من خَطَمَتُ البعير إذا كُوَ يُنَّهُ ۚ خَطًّا من الأنف إلى أحد خديه ، ونسبى تلك السَّمَةُ الحِطام ، ومعناه أنها تُؤثِّر ُ في أنفه سمة يُعرف بها ، ونحو ذلك قيل في قوله : سَنَسمُهُ على الحُرْ طوم . وفي حديث لقيط في قيام الساعة والعَرْضِ على الله : وأما الكافر فَتَخْطَمُهُ عِثْل الحُمْمَ ِ الأَسُودُ أَي تَصِيبُ خَطَّمْهُ ، وَهُو أَنْفُهُ ، يُعْنِي تصيبه فتجعل له أثـَراً مثل أثر الخطام فتردُّه بصُغْرٍ، والحُسْمُ : الفحم .

قوله « فتحلي وجه المؤمن » كذا في الاصل والتكملة بالحاء ، وفي نسختين من النهاية بالجيم ، وفي النهذيب : فتجلو .

خَطَّمْهِ إلى حَنَّكَهُ الأَسْفَلُ ، والقول فيه كالقول في الأول . وتزوج على خطام أي تزوج امرأتين فصارتا كالحِطام له وخَطَّمَ الأَديمَ خَطَّمْهً : خاط حواشيه ، عن كراع . والمُنْخَطَّمُ والمُنْخَطَّمُ : البُسْرُ الذي فيه خطوط وطرائق ؟ الكسر عن كراع ؟ وقول ذي الرمة :

وإذ حَبًّا من أنف كَرمْل مَنْخُورُ، خَطَّمَانُهُ خَطْمًا ، وَهُنَ عَسُرُ

قال الأصمعي : يويد بقوله خَطَمَنْنَهُ مَرَرُانَ على أَنف ذلك الرمل فقطَعْنَهُ .

والحِطْمِيُ والحَطْمِيُ : ضرب من النبات يُعْسَلُ ، به . وفي الصحاح : يُعْسَلُ به الرأسُ ؛ قال الأزهري : هو بفتح الحاء ، ومن قال خِطْمِي " ، بكسر الحاء ، فقد لحن . وفي الحديث : أنه كان يفسل وأسه بالحِطْمِي وهو جُنُبُ " يَجْتَزَى الله بالله ولا يصبُ عليه الماء أي أنه كان يَكْتَنَى بالماء الذي يَفسل به الحِطْمِي " ، وينوي به غُسْلَ الجَنَابة ، ولا يَسْتَعْمِلُ بعده ماء آخر بخص به الفسل .

وقيلس بن الحكطيم: شاعر من الأنصار . وخطيم وخطام وخطامة : بطن وخطام وخطامة : أسماء . وبنو خطامة : بطن من العرب قرم معروفون ، وفي التهذيب : حَي من الأزد . وخطئمة : بطن من أوس اللآت ، وفي الصحاح : وخطئمة من الأنصار ، وهم بنو عبد الله بن مالك بن أوس . والخطئم وخطئمة : موضعان ؟ قال :

غداة عا بني شيغع ، ووَ لئى يَوْمُ الحَطَيْمُ ، لا يدعو مُبْصِيبًا

وأنشد ابن الأعرابي :

نَعَاماً بخَطَسَةَ صُعْرَ الخَدُو دِ ، لا تَرِدُ المـاءَ إلاً صِياما

يقول : هي صائمة منه لا تَطْعَمْهُ ، قال : وذلك لأن النَّعام لا تَرِدُ الماء ولا تطعمه . وذات الحَطْماء ا : من مساجد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بين المدينة وتُبوك . وخطام الكلب : من شعرائهم .

خعم : الجَوْعَمُ : الأَحْمَق . والحَيْعَامَة : كَنَاية عَنَ الرَّجِلِ السَّوْء ، وقبل : هو نعت سَوْء . والحَيْعَامة : المَابون ؛ والحَيْعَمُ والحَيْعَامة والمَنْفِر والمَنْفَل والمَنْفِل والمَنْفَل والمَنْفَل والمَنْفِل والمَنْفَل والمَنْفِل والمَنْفِل والمَنْفَل والمَنْفَل والمَنْفِل والمَنْفِق والمُنْفِل والمَنْفِل والمَنْفِل والمَنْفِق والمُنْفِق والمُنْفِق

خَمْم : خَيْقَمَ : حَكَاية صوتِ ؛ ومنه قوله : يدعو خَيْقَماً وخَيْقَما ٢

قال أبو منصور: ورأيت في ديار بـني تميم رَكِيَّةً عادِيَّـةً تسمى خَيْقَمَانَةَ ؟ قال: وأنشدني بعضهم ونحن نستقي منها:

> كأنشا نطافةٍ خَيْقَمانِ صَبيبُ حِنَّاءِ وزَعْفَرانِ

وكان ماء هذه الركية أصفر شديد الصفرة .

 ١ قوله « وذات الحطماء » كذا بالاصل ومثله في المحكم ، وعبارة ياقوت : ذات الحطمي موضع فيه مسجد لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بناه في مديره الى تبوك من المدينة .

وله « يدعو خيقماً النع » أوله كما في التكملة :
 ولم يزل عز ثم مدعما للناس يدعو خيقماً وخيقما

خلم: الحِلْمُ ، بالكسر: الصّديقُ الحَالَص. وهو خلَمُ نساءٍ أي تبعُهُن ، والحمع أخلام وخلَمَاء ؛ قال قال ابن سيده: وعندي أن خلَمَاء إنا هو على توهم خليم. والمُخالَمة : المُصادقة والمُغازلَة . قال أبو العباس المبود حكاية عن البصريين: كانوا لا يعدون المتفننة حتى يكون لها خلمان سوى زوجها. أبو عمرو: الحِلْمُ سُعْضَمُ نُرَبِ الشّاة. وقال ابن عمرو: الحِلْمُ سُعْضَمُ نُرَبِ الشّاة. وقال ابن الأعرابي في باب فعل : الحُلْمُ سُعُوم ثَرَبِ الشّاة، والحُلْمُ الأصحاب؛ الشّاة ، والحُلْمُ الأصحاب؛ قال الكميت:

إذا ابتَسَرَ الحَرْبُ أَخْلَامُهَا ﴿ كُونُ أَخُلَامُهَا ﴿ كُشَافًا ﴾ وهُيِّجَتِ الأَفْتِعُلُ ۗ

والحِلْمُ : مَرْبِضُ الطبية أو كِناسُها لِإلْفِها إِياه ، وهو الأصل في ذلك ، تتخذه مَأْلَفًا وتَأْوِي إليه ، ويُسَمَّى الصديق خِلْمًا لِأَلْفَتِه، وفلان خِلْمُ فلانُ . والأَخْلامُ: مَرابِضُ الغنم . والحُلْمُ أيضاً : العظيم .

خلجم: الحَلْجَمُ والحَلْدَيْجَمُ: الجَسَمِ العظيم، وقبل: هو الطويل المُنْجَذَبُ الحَلْثَقِ، وقبل: هو الطويل فقط؛ قال رؤبة: خَدْلاء خَلْجَمَةً ١.

خمم : خَمَّ البيت والبئر تختُهُما خَمَّ واختَمَهما :

كنسهما ، والاختيام مثله . والميضَّة في الميكنسة أ.

وخيامة البيت والبئر : ما كسيح عنه من التواب فألقي بعض على بعض ؟ عن اللحياني . والحيامة والقيامة في الكناسة ، وما يُخمَّ من تواب البئر . وخيامة المائدة : ما يَنتَثير من الطعام فيؤكل ويُرجَى عليه الثواب .

١ قوله « خدلاء خلجمة » كذا بالاصل وشرح القاموس ، والذي
 في التهذيب جلالاً خلجمة وضبط جلالاً بوزن غراب .

وقلب تخبوم أي نقي من الغل والحسد . ورجل تخبوم القلب : نقي من الغش والدعل ، وقيل : نقيه من الغش والدعل ، وقيل : نقيه من الدنس . وفي الحديث عن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : خير الناس المتخبوم القلب ? قال : قيل : يا رسول الله ، وما المتخبوم القلب ? قال : الذي لا غش فيه ولا حسد ، وفي رواية : سنيل أي الناس أفضل ? قال : الصادق اللسان المتخبوم واللسان الصادق ، وفي رواية : ذو القلب المتخبوم واللسان الصادق ، مالك : وعلى الساقي خم العين أي كنسها وتنظيفها، وهو السم لا تخيم ، وذلك إذا كان خالصاً ؛ ومثل من يُضر ب لرجل إذا أذكر بخير وأثني عليه : هو السمن لا تخيم ، والحكم : الثناء الطيب . وفلان يُضر بن لا تخيم ، والحكم : الثناء الطيب . وفلان يُختم عليه خيراً .

وفي النوادر: يقال خَمَّة بِثَنَّاءِ حَسَنَ كَخُمُّهُ ، وطرَّهُ يَطُرُهُ طَرًّا ، وَبِلَّهُ بِثناء حسن ورَسَّهُ ، كُلُّ هذا إذا أتبعه بقول حسن . وخَمَّ الناقة : حلبها. وخَمَّ اللحمُ كخِمُّ ، بالكسر ، ويَخْمُ خَمَّا وخُموماً وهو خَمُّ وأَخَمُّ : أَنْنَ أَو تغيرت رائعت. ولحم خام ومُخم أي منتن . الليث : اللحم المُخم الذي قد تغيرت ريحه ولما يفسد كفساد الجينف . وقد خَمَّ اللَّحْمُ كَيْحِمُ ، بالكسر ، إذا أنتن وهو شواءٌ أو طبيح. و في حديث معاوية : من أحب أن يَسْتَخْمُ الناسُ له قياماً ؛ قال الطحاوي : هو بالحاء المعجمة ، يويد أن تتغير روائحهم من طوّل قيامهم عنده ، ويروى بالجيم، وقد تقدم ؟ قال ابن دريـد : خَمَّ اللحمُ أكثر مـا يستعمل في المطبوخ والمَشُوي ، قال : فأمها النِّيءُ فتقال فنه صَلَّ وأَصَلُّ . وقالَ أبو عبيد في الأمثلة : خَمَّ اللحمُ وأَخَمَّ إذا تغـير وهو شواءٌ أو قـَـديرٌ ، وقيل : هو الذي يُنْتَنُ بعد النُّضْج . وإذا خَبُثَ

ربح ُ السُّقاء فأفسد اللَّــن قيل : أَخَمُ اللَّبن ُ ، قال : وخَمُ مثله ؛ وأنشد الأزهري :

أَخَمُ أَو قد هَمُ الخُمُومُ ا

والحَمْيِمُ: اللَّبَ سَاعَةَ ْكِمُلْكِ ، وَخَمَّ اللَّبِنُ وَأَخَمَّ: غَيَّرِهِ خُبُثُ وَاتْحَةَ السَّقَاءَ ، وَرَبَا اسْتَعَمَّ الحُمُنُومُ في الإنسان ؛ قال ذَرِ وَ قَ بَنْ خَجْفَةَ الصَّمُوتِيَ :

> يا ابن هشام عَصَرَ المظلوم ، إليك أَشْكُو جَنَفَ الحُنْصُومِ

> وشُمَّةً من شاوِف مَزْ كومٍ ، قـد خَمَّ أو زاد على الحُمُومِ

وأنشده ابن 'درَيْد ِ بجِرَ" تَشْبَّة ٍ والمعروف وشُنَـَّةٌ لقوله إليك أَشْكُو ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

كأن صوت مُشْخْسِها إذا خَسَى

إنما أواد خَمَّ فأبدل من الميم الأخيرة ياه ، وهذا تتولهم لا أملاه أي لا أمَلْتُه . والحُمَّ : تَغَيَّرُ ، والحَمَّ : تَغَيَّرُ ، والحَمَّ : تَغَيَّرُ ،

والحُمْ : قَنَصُ الدجاج ؛ قال ابن سيده : أوى ذلك لحبث والعتم . وخُمُ إذا جُعل في الحُمْ وهو حبس الدجاج ، وخُمُ إذا نُطَّف .

والحَمِيمُ: الممدوح . والحَمِيمُ : النقيل الروح . والحَمِهُ : البُكاء الشديد ، يفتح الحاء . والحِمامةُ : ويشة فاسدة وديئة تحت الريش . والحَمُ والاختيامُ: القطع . واختمَهُ : قطعه ؟ قال :

يا ابْنَ أَخِي ، كَيْفَ رَأَيْتَ عَبَّكًا ؟ أَرَدُّتَ أَن تَخْتَبَّهُ ۖ فَاخْتَبَّكًا . د قوله « أخم أو قد الغ » الذي في التهذيب : قد حم أو قد النع .

وخَمَّانُ الناس : خُمَّانُ الناس ونَتَّاسُ الناس وعودُ أ ابن الأعرابي : خَمَّانُ الناس ونتَّاسُ الناس وعودُ أ الناس واحد. وقال اللحياني : وأبت خَمَّاناً من الناس أي ضُمَفاه . ويقال : ذاك رجل من خُمَّانِ الناس وخَمَّانِ الناس ، على فُمُلان وفَعَلان ، بالضم والفتح ، أي من رُذالهم . وخُمَّانُ البيت : ردي و متاعه ؟ قال ابن دريد : هكذا روي عن أبي الحطاب . والحيمُ : البستان الفارغ . وخُمَّان: موضع ، وقيل: موضع بالشام ؟ قال حَسَّان بن ثابت :

> لِمَنِ الدَّارُ أَوْحَشَتْ بَمَعَانِ ، بين أَعْلَى البَرْ مُوكِ فَاخْمَانِ ٢٠ وخَمَّانُ الشَّجر : رَدَيثُه ؛ أنشد ثعلب :

وَأَلَة " مُنْاتَتِف " بُلْعُومُهَا ، تَأْكُل القَتَّ وخَمَّانَ الشَّجِرَ "

والحُمَّانُ أيضاً من الرّماح : الضعيف . وخَمَّ : غَديرٌ معروف بين مكة والمدينة بالجُمُعْقة ، وهو غدير خَمَّ ، وقال ابن 'دركيْد : إنما هو خُمُّ ، بضم الحاء ؛ قال مَعْنُ بن أوْس :

> عَفَا وخَلَا مِئَنْ عَهِدْتَ بِهِ خُمُو ، وشاقتك بالمَسْجاء من سَرِفٍ وَسُمُ

وورد ذكره في الحديث ، قبال ابن الأثير : هو موضع بين مكة والمدينة تَصُبُ فيه عين هنباك ، وبينهما مسجد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، قال : وفي الحديث ذكر خُنش ، بضم الحاء وتشديد الميم المفتوحة ، وهي بئر قديمة كانت بمكة .

و إخسيم : موضع بمصر. وخُمَّام ، على مثل خُطَّاف: أبو بطن . قال ابن سيسده : وأرى ابن دركيد إنما قال خُمَام ، بالتخفيف .

١ وفي ووابة : فالصَّمَّانُ بدل فالحَمَّانُ .

والحَمْخَمَةُ والتَّخَمْخُمُ : ضرب من الأكل قبيح ، وبه سبي الحَمْخَمُ ، ومنه التَّخَمْخُمُ . والحِمْخِمُ ، بالكسر : نبات تُعْلَفُ حَبَّهُ الإبلُ ؛ قال عَنْتَرَةُ :

ما راعَني إلا حَمَوُلَةُ أَهْلِهَا ، وَسُطَّ الدَّيَارِ ، تَسَفُّحَبُّ الحَمِيْخِمَ

ويقال: هـ و بالحاء ، قـال أبو حنيفة: الحِيْخِمُ والحِيْخِمُ واحد ، وقد تقدم ، وهـ و الشُقّادى . التهذيب في ترجمة ثفر: والشّغرُ من خياد العُشْب ، ولها زُعْب خشن، وكذلك الحِيْخِمُ ، ويوضع الشّغرُ والحِيْخِمُ ، ويوضع الشّغرُ والحَيْخِمُ ، ويوضع الشّغرُ والحَيْخِمُ ،

فكأنشا اشتملت مواني عينه، يَوْمَ الفِراقِ، على تبريس الحِبْخِم

والحَمْخُمَةُ : مثل الحَنْخَنَةِ ، وهو أَن يتكلم الرجل كَانَهُ مَخْنُونٌ من التَّبِهُ والكِيْر . وضَرْعٌ خِمْخِمْ : كَانِهِ اللَّهِ غَزْيُونُ ، قال أَبُو وَجُزْءٌ :

وحَبَّبَتُ أَسُثِيةً عَواكِما ، وَوَرَّغَتُ أُخْرَى لِمَا خَبَاخِمِـا

والحَمَيْخَامُ: رَجِلَ مَن بَنِي سَكَّ وَسَ، سُنَّيَ بَالْحَمْخَمَةُ الْحَدْخَمَةُ الْحَدْخَمَةِ الْحَدْخَمَةِ الْحَدْخَمَةِ ، وكُلُّ مَا فِي أَسِمَاء الشَّعْرَاء ابن حُمَّام ، بالحَاء ، إلا ابن خُمَّام ، وهو تَعْلَمَبَةُ بن خُمَّام بن سَبَّادٍ ، فإنه بالحَاء .

والحُمْيَخُمُ : 'دو أُبَّةُ ' في البحر ؟ عن كراع .

خُمْ : تَخْنُمِهُ : اسم موضع ؛ قال لبيد :

وهل يَشْتَاقُ مِثْلُكُ مِن رُسُومٍ كوارِسَ ؛ بين تَخْنَيمَ والحِلالِ ?

قال ابن سيده : وإنما قضينا على تائه بالزيادة لأنها لو

كانت أصلية لكان فَعْلِلًا ، وليس في الكلام مشل

خندم : الحند مان : اسم فيلة . وخند م : اسم موضع بناحية مكة . وفي حديث العباس حين أَسَرَهُ أبو اليَسَر يوم بَدُورِ قال : إنه لأعظم في عني من الْحَنْدَ مَة ؟ قال أبو موسى : أظنه حِبلًا ، قال ابن الأثير : هو حِبل معروف عند مكة ؛ قال ابن بوى: كأنت به وقعة يوم فتح مكة ، ومنه يوم الحَنْدَمَة ، وكان لقيهم خالد بن الوَّ ليد فهَزَمَ المشركين وقَـتَـلـتهم؟ وقال الرَّاعِشُ لامرأته وكانت لامَـتُهُ على انهزامه :

> إنتك لو شاهدات يومَ الْحَنْدَ مَهُ ، إذ فَرَ " صَفُوان ُ وفَر ً عَكُر مَه ، ا ولتحقَّتُنا بالسُّنوف المُسلمة ، يَفْلَقْنَ كُلَّ سأعد وجُمْجُمُهُ ضَرْباً ، فلا تُسْبَعُ إلا غَمْغَمَهُ ، لهم نهيت" ، حواله ، وحَمَّا مَهُ ، لم تَنْطِقِي باللوم أدنى كلمه ا

إن يُقْسِلُوا اليومَ فما بي علَّهُ ، هذا سلِاح^د كامل وأك ، ﴿ وَوَوْ غِرَادَيْنِ سُرِيعٌ السَّلَّهُ *

وكان قد قال قبل ذلك :

رأيت هنا حاشية أظنها بخط الشيخ الشاطي اللغوى صاحبنا ، رحمه الله ، قال : هذا الرجز نسبه ابن السيد البَطَـُلُـيُوسِي ۚ فِي المُثَلَّتُ للرَّاعِشِ الهُذَلِي وأنشده السَّلَّةُ ، بكسر السين ، قال : وأنشده الجوهري في ترجمة سلل بفتحه ، ولم 'يسمّم" الراجّز ، وذكر ابن بري هناك أنه حماس بن قينس بن خالد الكناني ، قال : كانت هذه الحاشية ، وكذلك شاهـدت في

حاشية المُثلَث ما ميثاله : كان حِماس بن قبيس ابن خالد أَحَد بني بكر بن كنانة 'يعد" سلاحاً ويصلحه قبل قدوم سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مَكَة يُومُ الفتح ، فقالت له امرأته : لماذا تُعدُّهُ ؟ فقال : لمحمد وأصحابه وإني لأرجو أن أخدمك بعضهم ؟ ثم قال :

إن يَلُقَنَى اليوم فَمَا بِي علَّهُ

... الأبيات. ولقيهم خالد وقتل من المشركين أناساً، ثم انهزموا فخرج حماس بن قَدَّس منهزماً ، قال : وقيل إن هذا الرجز لمُرَيِّم بن الحَطيم ، قاله وهو مِحارَب بني جعفر ، وكانوا قتلوا أخاه فحَمَلَ هُرَيْمٌ على قاتله فقتله ، وجعل يَو تَجِز ُ بِهَا ، وذكر ابن هشام في سييرة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، اَلرَّاعشَ وحماساً ولم يذكر هُرياً ، وهذا اختلاف ظاهر .

خوم : أرض خامة "أي وخيمة " ؛ حكاه أبو الجتر"اح ، وقد خامَت تخيم خيماناً ؟ قال ابن سيده : قال الفراء لا أُعرف ذلك ، قال : وهذا الذي قاله الفراء من أنه لا يعرفه صحيح ، إذ حُكَّمْ مُثل هذا خامَّت ْ تَخْتُومُ خُوَمَاناً . والحَامةُ : الغَضَّةُ الوَّطَّبَّةُ من النبات . وفي الحديث : مَثَلُ المؤمن مثل الحامَّة من الزرع تُمَيِّلُهُما الريحُ مرة هكذا ومرة هكذا ؟ قال الطرماح:

> إنا تخن مثل خامة زرع، فَسَى بَأْنِ بِأَنَّ مُخْتَصِدُهُ

قال ابن الأثير : وهي الطَّافَةُ اللَّيْنَةِ ، وأَلفَهَا منقلبة عن واو .

خَمِ : الْحَيْمَةُ : بيت من بيوت الأعراب مستدير بينيه الأعراب من عيدان الشجر ؛ قال الشاعر :

أَوِ مَرَّاخِلَةً خَيَّسُتُ ۗ ١

وقيل: هي ثلاثة أعواد أو أدبعة بُلْقَى عليها النَّمامُ وبُستَظَلَّ بها في الحر، والجمع خَيْماتُ وخِيامُ وخِيمَ وخَيمَ ، وقيل: الحَيْمَ أَعواد تنصب في القَيْظِ، وتجعل لها عَوَادِضُ ، وثَظْلَلُ بالشجر فتكون أبرَدَ من الأُخْبِيةِ ، وقيل: هي عيدانُ ببنى عليها الحِيامُ ؛ قال النابغة:

> ظم يَبْقَ إلا آل خَيْم مُنْضَد ، وسُفْع على آس وتُدُوي مُعَثَّلِبُ

الآسُ : الرماد. ومُعَشَّلُبُّ : مهدوم. والذي رواه ابن السيراني على أسَّ قالَ : وهو الأساسُ ؛ ويروى عَجُزُهُ أَنضًا :

وثُنُمُ عَلَى عَرْشِ الحِيامِ عَسِيلُ ﴿

ورواه أبو عبيد للنابغة ، ورواه ثعلب لزُهير ، وقيل:
الحَيْمُ ما ببنى من الشجر والسَّعَف ، يَسْتَظل به
الرجلُ إذا أورد إبله الماه . وخَيِّهَ أي جعله
كالحَيْمة . والحَيْمة عند العرب : البيت والمنزل ،
وسيت خَيْمة لأن صاحبها يتخذها كالمنزل الأصلي .
ابن الأعرابي : الحيه لا تكون إلا من أربعة أعواد
ثم تستقف بالشام ولا تكون من ثياب ، قال :
وأما المَطْلَلة فين الثياب وغيرها ، ويقال : مظللة "
قال ابن بري : الذي حكاه الجوهري من أن الحَيْمة ولل ابن بري : الذي حكاه الجوهري من أن الحَيْمة الله الله الله المن وهو أنه كان يدهب إلى أن الحَيْمة إلما الأصمي ، وهو أنه كان يدهب إلى أن الحَيْمة إلما المؤودة بتاها

أو مرخة خيت في أصلها البقر

تكون من شجر ، فإن كانت من غير شجر فهي ببت، وغيره يذهب إلى أن الحيشة تكون من الحرق المتعمولة بالأطناب ، واستدل بأن أصل التخييم الإقامة ، فسُمُّيَّت بدلك لأنها تكون عند النزول فسيت خيشة ؛ قال ، ومشل بيت النابضة قول مُراحم :

مَنَازِلُ ، أَمَّا أَهْلُهُا فَتَحَمَّلُوا فَبَانُوا } وأمَّا خَيْمُهُا فَمُثْيِمُ

قال : ومثله قول زهير :

أرَبَّتْ به الأرواح' كلَّ عَشِيَّةً ، قلم يَبْقَ إلاَ آلَكُ خَيْمٍ مُنَضَّدِ

قال : وشاهد الحِيم قول مُرَقَّش :

هـل تعرف الدَّال عَفَا رَسْمُهَا إلا الأَثانيُّ ومَبْنَى الحِيْمُ ?

وشاهه الحيام قول حسّان :

ومطاعن الحي ومبنتي الحيام

وفي الحديث: الشهيد في خيمة الله تحت العرش؛ الحكيمة : معروفة ؛ ومنه : خيم بالمكان أي أقام به وسكنه ، واستعادها لظيل وحمة الله ورضوانه ، ويُصد فه ألحديث الآخر: الشهيد في ظل الله وظيل عرشه وفي الحديث : من أحب أن يستخيم له الرجال في الما كما يقام بين يدي المالوك والأمراء ، وهو من قولهم : خام تخيم وخيم أخيم اذا أقام بالمكان ، ويوى : استخم واستجم ، وقد تقدما، والحيام أيضاً : الموادج على التشبيه ؛ قال الأعشى: أمن جبل الأمرار ضرب خيامكم

على نَبَا ، إن الأشافي سَائل

17 * 17

في التهذيب وهي :

وأَخَامَ الْحَيْسَةَ وَأَخْسَمَهَا : بَنَاهَا ؛ عَنِ ابنِ الأَعْرَانِي. وَتَخَيَّمُ مَكَانَ كَذَا : ضَرَب خَيْسَتَهُ . وخَيِّمَ القومُ : دخلوا في الحَيْسَة . وخَيَّسُوا بالمسكان : أقاموا ؛ وقال الأعشى :

فَلَمَنَّا أَضَاءَ الصَّبْعَ ُ قَامَ مُبَادْرًا ، وكانَ انْطِلاقُ الشاة مِن حَيْثُ خَيَّمًا

والعرب تقــول : خَيِّمَ فلان خَيْمَة إذا بناهــا ، وتَخَيِّمَ إذا أقامَ فيها ؛ وقال زهيو :

وضعن عِصِي الحاضِرِ المُنتَخَيِّمِ

وخَيِّمَت الرائعة الطيِّبة ما بالمكان والثوب: أقامت وعَبِقَت به . وخَيِّمَ الوَحْشِيُّ في كِناسه: أقامَ فيه فَـلم يَبْرَحُـه مُ . وخَيِّمَة : غَطَّاه بشيء كي يَعْبَق به ؟ وأنشد:

مُع الطُّيبِ المُخَيِّم في النياب

أَو عبيد : الحِيمُ الشيمَة والطبيعة والحُمُائِق والسجية . ويقال : خيم السيف فيرِ نـْدُه ، والحِيمُ : الأصل ؛ وأنشد :

ومَنْ يَبْنَدُعُ مَا لَيْسَ مِن خَيْمِ نَفْسِهِ ، يَدَعُهُ ويَغْلِبُهُ عَلَى النفسِ خَيْمُهَا

ابن سيده : الحيم ، بالكسر ، الخُلْق ، وقيل : سَعَة الحُلْتُق ، وقيل : الأصل فارسي معرّب لا واحد له من لفظه . وخام عنه تخيم خيماً وخيماً وخيماناً وخيبومة : نَكْسَ وجَبُن ، وكذلك إذا كاد يكيد كيداً فرجع عليه ولم يو فيه ما يجب ، ونَكُلَ ونَكَسَ ، وكذلك خامنوا في الحرّب فلم يظ فير وضعفوا ؛ وأنشد :

رَمَوْ نِي عَن قِسِيِّ الزُّورِ ، حَتَى أَخَامَهُمُ الإِلَهُ بِهَا فَخَامُوا

والحَـَاثِمُ : الجَـَبان . وخامَ عن القِتال َ يَخِيمُ خَيباً وخام فيه : جَـبُن عنه ؛ وقول الهذلي جُنادة بن عامر : لعَــثُرُ كُ مَا وَ نَـنَى ابْنُ أَبِي أُنَـبُس ، ولا خامَ القِتالَ ولا أضاعـا

قال ابن جني : أراد حرف الجر وحدَّقه أي خام في القتال ، وقال : خام جَبُنَ وتَراجع ؟ قال ابن سيده : وهو عندي من معنى الحَيْمة ، وذلك أن الحَيْمة تُعطف وتُثَنّى على ما تحتها لتَقيه وتحفظه ، فهي من معنى القصر والثنني ، وهذا هو معنى خام لأنه انكسر وتواجع وانثنى ، ألا تراهم قالوا لجانب الحِباء كِسُر ؟ ابن سيده: والحَامة من الزّوع أول ما يَنْبت على ساق واحدة ، وقيل : هي الطاقة أن الغضة منه ، وقيل : هي الشجرة الفضة الطاقة أن الأعرابي : الحامة السَّنْبُلة ، وجمعها الرَّطبة . ابن الأعرابي : الحامة السَّنْبُلة ، وجمعها

الطّاقة الفضة منه ، وقيل : هي الشجرة الفضة الرّطبة . ابن الأعرابي : الحامة السّنْبُلة ، وجمعها خام ، قال أبو حام . والحامة : الفُجلة ، وجمعها خام ؛ قال أبو سعيد الضرير : إن كانت محفوظة فليست من كلام العرب ؛ قال أبو منصور : وابن الأعرابي أعرر ف بكلام العرب من أبي سعيد ، وقد جعل الحامة من كلام العرب بمنين مختلفين ، والحام من الجلود : ما

لَمْ يُدَّبِغُ أُو لَمْ يُبِالْنَغُ فِي دَبِغَهُ . وَالْحَامُ : الدَّبِسُ الذِي لَمْ تَبَسه النَّارِ ؛ عِن أَبِي حَنَيْفَةً ، قَالَ : وهو أَفضله . والحِيمُ : الحَبْشُ .

ابن بري : وخيماء اسم ماءة ؛ عن الفراء . وخيم : جبل معروف ؛ قال جرير :

أَقْبُلَتْ مِن نَبَجُران أَو جَنْبَي ْ خِيَمْ وخِيم ُ : مُوضع معروف . والمَنْخِيم ُ : موضعان ؟ قال أَو ذَوْس :

ثم انْتُنَهَى بَصَري عنهُمْ ، وقَدْ بَلَـَغُوا بطنَ المَـخِيمِ ، فقالوا الجَـرَّ أو راحُوا

قال ابن جني : المَسْخِيمُ مَفْعِلُ لعدم م خ م ، وعِزَّةً باب قَلِقَ .

وحكى أبو حنيفة : خامت الأرض تخيم خَبَماناً ، وزعم أنه مقلوب من وَخْمَتُ ؛ قال ابن سيده : وليس كذلك ، إنما هو في معناه لا مقلوب عنه . وخَمَتُ رَجْلي خَيْماً إذا وفعتها ؛ وأنشد ثعلب :

كَأُواْ وَقَدْرَةً فِي السَّاقِ مِنْيَ فَعَاوِلُواِ جُبُورِيَ ، كَا أَن وَأُواْنِي أَخِيسُهَا

الفراء وابن الأعرابي: الإخامة أن يصيب الإنسان أو الدابة عَنَت في رجله ، فلا يستطيع أن يُسكن قد مَه من الأرض في بيقي عليها ؛ يقال : إنه ليُخم إحدى رجليه . أبو عبيد : الإخامة للفرس أن يوفع إحدى يديه أو إحدى رجليه على طرف حافره ؛ وأنشد الفراه ما أنشده ثعلب أيضاً :

رَأُوا وَقُرَّهُ فِي السَّاقِ مِنْيَ فِعَاوِلُوا جُبُودِي ، لما أَن دَأُوبِنِي أُخِيمُها

فصل الدال المهلة

دأم الحائط عليه دأماً : دفعه . قال الليث :
الداّم إذا دفعت حائطاً فداًمنته مر واحدة على
شيء في وهدة ، تقول : دامنه عليه . وداّمنت عليه
الحائط أي رفعته مشل دعمنه ، وتداءمت عليه
الأمور والأهوال والهدوم والأمواج ، بوزن
تفاعلت ، وتداًمنه ؛ الأخيرة معداة بنيو
حرف : تراكب عليه وتراحب وتكسر بعضها
على بعض . وتداًمة الماء : غيره ، وهو تفعل ؛

كما هُوَى فِرْعُوْنَ ' اذْ تُغَمَّغُمَا ' نحت ظلال المَوْجِ ِ ، إذْ تَدَأَمَا

الأصبعي: تداءمه الأمر مثل تداعمه إذا تراكم عليه وتكسّر بعضه فوق بعض. وتدام الفحل الناقة أي تجلّلها. والدام : ما غطّاك من شيء. وجيش ميد أم : يو كب كلّ شيء. أبو ذيد: تدام ث الرجل تدوه البحر على فعلاء ؛ قال الأفور أبو دي :

واللَّيْل كالدَّأْمَاء مُسْتَشْعِرْ ، من دونه ، لَـوْنَا كلَـُوْنَ السَّدُوس

دجم: 'دَجَمُ العِشْتَى والباطل: غَمَراتُه ؟ يقال:
انْقَشَعَت 'دُجَمُ الأَباطيل. وإنه لغي 'دَجَمَ الهَوى
أي في غَمَراتِه وظِلْلَهِ ؟ الواحدة 'دُجْمَة " قال
الأَزْهِرِي: وقد قيل دِجْمَة "ودِجَمَ" للعادات. ابن
بري: دَجَمَ الليل 'دُجْمَة "ودَجْمَا أَظْلم. والدَّجْمُ:
الخُلْتُي . ويقال: إنك على دِجْمَ كرمَ أي حُلُتُو،
ودجهل "كرم مثله ؟ قال وؤبة:

واعْتَلُ أَدْيَانُ الصَّبَا ودِجَمَهُ ۗ

ودِجْمُ الرجلِ : صاحبه . ودَجِمَ الرجلُ ودُجِمَ : حزن ، والدَّجْمُ من الشيء : الضرب منه ؛ وقول وؤبة :

> وكتل من طول النّضال أسهُنهُ ، واعتل أدْ بان الصّبا ودِجَمَهُ

قيل في تفسيره: دِجَهُ أُخْدَانُ وأَصِحَابِه ، الواحد دِجْمُ ؛ قال ابن سيده: وهذا خطأ لأن فِعْلَا لا يَجْمَع على فِعْلَ إلا أَن يكون اسِماً للجمع ، والمعنى أَن الذي كان يتابعني في الصبا اعتك علي . وتقول العرب: أمن هذا الدَّجْم أنت أي من هذا الضرب. ابن الأعرابي: الدَّجُومُ واحدهم دِجْمُ ، وهم خاصة ابن الأعرابي: الدَّجُومُ واحدهم دِجْمُ ، وهم خاصة

الخاصة ، ومثله فيدر وقدور، والصَّاغِية والحُزانة والحُزانة والحُزانة : مَنْ حَزَنَة أَمْرُهُ ، والحُزانة : مَنْ حَزَنَة أَمْرُهُ ، والحُزانة : من حَزَبَة ، وفلان مُداجِم لفلان ومُدامِج له ، وما سبعت له كَجْمَة ولا دُجْمَة . أبو زيد : هو على تِلك الدُّجْمَة والدُّمْجَة أي الطريق .

دحم: الدَّحْمُ: الدَّفع الشديد. ابن الأَعرابي: دَحْمَهُ دَحْمًا إذا دفعه ؛ قال رؤية :

مَا لَمْ يُسِيحُ كِأْجُوجَ وَدُمْ يَدْحَمُهُ

أي يدفعه ؟ ومنه سبي الرجل دَحْبَانَ ودُحَيْبًا . والدَّحْمُ : النكاح . ودَحَمَ المرأة يَدْحَبُها دَحْمًا : نكحها ؟ ومنه حديث أبي هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قبل له أنطأ في الجنة ? قال : نعم! والذي نفسي بيده دَحْمًا دَحْمًا ، فإذا قام عنها رَحِهَتْ مُطَهَرَّةً بِكُراً ! قبال ابن الأنبير : هو النكاح والوط بدفع وإزعاج ، وانتصابه بفعيل مضر أي يد حَبُونَ دَحْمًا يجامعون ، والتكرير التأكيد ، هو بمنزلة قولهم لتينهم رجلارجلا،أي دَحْمًا بعد دَحْمٍ . وفي حديث أبي الدرداء : وذكر أهل الجنة فقال إنما يد حَبُونَهُنَ دَحْمًا . وهو من دِحْم فلان أي من ويُحمِ فلان أي من أصله وشبَجرته ؟ عن كراع . وقد سَبَتْ دَحْمًا أبو النجم : الم الرأة ؟ قال أبو النجم :

لم يَقْضِ أَن يَمْلِكُنَا البِّنُ الدَّحْمَةُ

حَرَّكَ احتياجًا ، يغني تزيدً بن المُهَلَّبِ .

دحم : الليث : الدُّحْسُمُ والدُّماحِسُ الغليظان . ابن سيده : الدُّحْسُمُ والدُّحْمُسُ والدُّماحِس والدُّحْسُمانيُّ والدُّحْمُسانيُّ كل ذلك العظيم مع

سواد. والدُّماحِينُ : السِيَّ الحُلق . والدُّحسُمانيُّ والدُّحسُمانيُّ والدُّحسُمانيُّ والدُّحسُمان، والدُّحسُمان، بالضم : قَلَّبُ الدُّحسُمان ، وهو الآدَمُ السين . وفي الحديث : كان يُبايعِ الناس وفيهم رجل دُحسُمان والدُّحسُمان واللَّمان والدُّحسُمان والدُّحسُمان واللَّمان و

دحلم : الدُّحْلَــَة ُ : دَهْوَرَ تَلْكُ الشيء مــن جبــل أو بثر ؛ وأنشد :

كُمْ مِنْ عَدُو إِ زَالَ أَو تَدَعَلَمَا ، كَانَهُ فِي هُو اللهِ تَقَعَدُمَا

تَدَّحُلُمَ إِذَا تَهَوَّرَ فِي بِئْرِ أَو مِنْ جِبلٍ .

دخم : الدَّخْمُ : ضرب من النكاح ، قبل : هو دَفَعْمُ في إزعاج ، دَخْمَهَا كِدُّخْمُهُا دَخْمًا ، والحاء المهملة لغة .

دخشم : دَخْشَمْ : امم رجـل . قال ابن بري : والدَّخْشَم القصير ؛ قال الراجز :

إذا تَنَتُ أَسْعَجَ غير دَخْشَمَ ، وأَرْجَفَانَ الكُرْزَمِ

والكر زُمْ والكر زَنْ جبيعاً : الفأس ؛ عن أبي

دهم : الدأوادم والداوكرم ، على وزن الهذكريد : شيء شبه الدام بخرج من السائرة ، وخاصته مذكورة في باب الصوغ ؛ قال الأزهري : هو الحندال . يقال : قد حاضت السائرة إذا خرج ذلك منها ، وقال في موضع آخر : الدامدم ما يبس من الكلا والشجر ، وقيل : هو الدندن ؛ قال ابن بري : قال أبو زياد الحندال شيء آخر غير الداوكم

بشبهه ، يأكله مَن يعرف ومن لا يعرف بظنه 'دو ّد ماً .

درم : الليث : الدَّرَمُ استواء الكعب وعَظْم الحاجب ونحوه إذا لم يَنْتَبَوُّ فهو أَدُّرَمُ ، والفعبلَ دَرْمَ يَدَّرُهُمُ فَهُو كَوْمِ ۗ . الْجِوهِرِي : اللَّذِّرَمُ فِي الكَعْبِ أن يوازيَــهُ اللحمُ حتى لا يكون له حَجْمُ . ابن سيده : دَرَمَ الكعب والعُر قوب والساق دَرَماً ، وهو أدْرَمُ ، استوى . ومسكان أدْرَمُ : مستورٍ ، وكعب أدُّرَمُ ؛ وأنشد الجوهري :

> قامت تويك ، خشية أن تصرما، ساقًا كِخْنَنْدَاهُ ، وْكَعْنَا أَدْرُ مَا

ومَرافقها 'در'م'' ؛ وِفي حديث ِ أَبِي هريوة أَنْ العَجَّاجَ

ساقاً بخننداة وكغباً أدرما

قال : الأَدْرَمُ الذي لا حَجْمَ لِعِظَامِه ؛ ومنه الأدُّرَمُ الذي لا أسنان له ، ويويد أن كعبها مستو مع الساق ليس بنات ، فإن استواءه دُليل السبن ، ونُنْتُوهُ * دَلَيلُ ۚ الضعف . ودَومَ العظمُ ۚ ؛ لم يكن له حَجَّمٌ". وامرأة دَرَّمـاء : لا تستبـين كَنْعُوبُها ولا مَرافقُها ؛ وأنشد ابن بري :

> وقد ألهُو ، إذا ما سُئْتُ ، يَوْمَأَ إلى در ماء بيضاء الكعوب

وكل ما غطاه الشعم واللحم وخفي حَجْمُهُ فقله دَرِمَ . ودَرِمَ المِرْفَقُ بَدَارَمُ دَرَماً . ودراع دَرِمَة " : ملساء ، وقبل : لينة مُتَسَيِّقة ؛ قالت :

يا قائدً الحَيْل ، ومُجْ تاب الدالاص الدارمة

شبر : والمُدَرَّمَة ُ من الدَّرُوعِ اللينــة ُ المستوية ُ ؟

هاتيك تحملني وتحمل سكني ، ومُفاضَة " تَغْشَى البِّنَانَ مُدَّرُّمَهُ *

ويقال لها الدُّر منة * •

ودَر مَت أَسْنَانَه : لَجَاتَت ، وهو أَدْرَمُ . والأَدْرَمُ: الذي لا أسنان له . و َ دَرِمَ البعيرُ ۚ دَرَماً ، وهو أَدْوَمُ ۗ إذا ذهبت جلدة أسنائه ودنا وقوعها . وأَدْرَمَ الصِيُّ: تحرُّكت أسنانه ليَسْتَخْلُفَ أُخَرَ . وأَدْرَمَ الفصيلُ للإجنداع والإثناء، وهو مندرم، وكذلك الأنثى، إذا سقطت كرواضعُـه . أبو الجَرَّاح العُقَيْسليُّ : وأدرَمَت الإبلُ للإجداع إذا ذهبت رواضعها وطلع غيرها ، وأَفَرَّتُ للإِثْنَاء ، وأَهْضَمَتُ للإِرْباعِ والإسداس جبيعاً ؛ وقال أبو زيد مثله ، قال : وَكَذَلَكَ الْغُنْمُ ﴾ قال شمر : ما أَجُودَ ما قال العقيليُّ في الإدرام ! ابن السكيت : ويقال للقَعُود إذا كنا وقوعُ سِنَّه فذهبُ حِدَّةُ السَّنَّ الَّي تُريدُ أَنْ تَقَع : قد دُرِمَ ﴾ وهو قَعُوهُ دارِمٌ . ابن الأعرابي : إذا أَنْتَنَى الفرسُ أَلْقَى وواضِعهُ ۚ فَيَقَالَ أَثْنَى وَأَدُوٓ مَ للإثناء ، ثم هو رَباع ، ويقال : أَهْضَمَ للإرْباعِ . وقال ابن شميل : الإدوام أن تسقط سن البعيو لِسْنِ نَبَلَنَتُ ، يقال : أَدْرَمَ للإِنْنَاء وأَدْرَمُ للإرباع وأدُّرَمَ للإسداسِ ، فلا يقال أدُّرَمَ للبُّزُول لأَن البازلَ لا يُنبِت إلاَّ في مكان لم يكن فيه سِنَّ ا قبله . وَ دَرَمَتِ الدابةُ إِذَا دَبَّتُ دَبيبًا . وَالأَدْرَمُ من العَراقيب : الذي عظمت إبْرَ تُه. ودَرَمَتِ الفَّارة والأرنب والقُنْفُذُ تَدْرِمُ ، بالكسر ، دَرْماً ودر منت دركما ودر ما ودركمانا ودرامة : قاربت الحَطُورَ في عَجَلَة ؟ ومنه سمي دار م بن مالك بن

حَنظَكَة بن مالك بن زيد مَناهَ بن يَم ، وكان يسمى عَمْراً ، وذلك أن أباه لما أناه قوم في حَمَالَة فقال له : وا بحثر الثنني بحريطة ، فجاءه يحميلها وهو يد رم تحتها من ثقلها ويقارب الحَطَوْرَ ، فقال أبوه : قد جاءكم يُدارِم ، فستي دارِماً لذلك . والدّر ماء : الأرنب ؛ وأنشد ان بوى :

تَمَشَّى بها الدَّرْماءُ تَسْحَبُ قُصْبَها ، كأنْ بَطْن حُبْلى ذات أوْنَسْن مُتْنْم

قال ابن بري : يصف رو فق كثيرة النبات تمشي بها الأرنب ساحبة " فضبها حتى كأن بطنها بَطْن حبلى، والأون : الثقل ، والدار مة والدار المقد : من أسماء الأرنب والقنفذ . والدار الم : القنفذ لدر مانه .

أشبهه ، والفعل دَوَمَ يَدُومِ ، والدَّرَّامُ : القبيح المِشْيَةِ والدَّرَامة ، والدَّرَّامة من النساء : السيئة المشي القصيرة مع صغر ؛ قال :

والدركمان : مشيئة الأرنب والفأر والقُنفُذ وما

من البيض ، لا دَرَّامَة مُ قَسَلِيَّة مُ ، تَبُلُهُ نِسَاء الناس دلاً وميسَمَا

والدَّرُومُ : كالدَّرَّامَةِ ، وقيل : الدَّروم التي تجيء وتذهب بالليل . أبو عمرو: الدَّرُومُ من النُّوق الحسنة المِشْية . ابن الأَعرابي : والدَّرِيمُ العَلامُ الفُرْهُمِـدُ النَّاعِم . ودَرَّمَتُ إذا دَبَّت

والدَّرْمَاءُ: نبات سُهُ لِيُّ دَسْقِ ، لِيس بِشْجِر وَلاَ عُشْب ، ينبت على هيئة الكَبِد وهو من الحَمْض ؛ قال أَبو حنيفة : لها ورق أحمر ، تقول العرب : كنا في دَرْمَاء كَأَنَهَا النهار . وقال مُرة : الدَّرْمَاء تَرْتَفع كَأَنَهَا حُمْمَةً ، ولها نَوْرُ أَحمر ، ورقها أخضر ، وهي تشه الحَكَمَة . وقد أَدْرَمَت الأَرض .

والدَّارِمُ : شَجْرُ شَبِيهِ بِالغَصَا ، ولونه أَسُود يَسْتَاكُ به النساء فَيُحَمَّرُ لِثَانَهِن وشِفاهَهُنَّ تَحْمِيرًا شَديدًا ، وهر حِرِّيف ، دواه أبر حنيفة ؛ وأنشد :

إنما سَلِ فُـُوَّادي دَرَمُ بالشَّفَتين

والدّرم : شجر تتخذ منه حبال ليست بالقوية . ودارم : حي من بني تميم فيهم بينها وشرفها ، وقد قيل : إنه مشتق من الدّر مان الذي هو مقاربة الحطو في المشي ، وقد تقدم . ودرم ، بكسر الراء : اسم دجل من بني سَيْبان . وفي المشل : أودى درم ، وذلك أنه قنيل فلم يدرك ويثاره فصار مثلاً ليما لم يدرك به ، وقد ذكره الأعشى فقال :

ولم يُودِ مَنْ كُنْتَ تَسْعَى له ، كما قبل في الحرب : أو دى كوم ا

أي لم يَهْلِكُ مَن سعيت له ؟ قال أبو عبرو: هبو درم بن دب ابن دهل بن سيبان ؟ وقال المؤرج: فنقيد كما فنقد القارظ العنزي فعاد مثلا لكل من فنقيد كما فنقد القارظ العنزي فعاد مثلا درم هذا هرب من النفان فطله فأخذ فعات في أبديم قبل أن يصلوا به ، فقال قائلهم : أو دك درم ، فعادت مثلا . وعز أدرم إذا كان سبيناً غير مهزول ؟ قال رؤبة:

يَهُو ُونَ عَن أَدَكَانَ عِزِيٍّ أَدْرَمَا وَبِنُو الأَدْرَمِ : حَيْ مَن قَرِيشَ ، وَفِي الصحاح : وَبِنُو الأَدْرَمُ قَبِلَةً .

درخم: الجوهري: الدُّرَخْمِينُ الدَّاهِية ، بوزن شُرَحْبِيهِل ؟ قال دَلَمُ وكنيته أَبُو زُغْبَةَ العَبْشَمِينَ :

> أَنْعَتُ مَن حَيَّاتِ بُهِلَ كَشَعِينَ ، صِلَّ صَفاً داهيةً دُورَخَسِينَ

دودم : مَرَ أَنْ دُوْدِمْ : تَذَهب وَتَجِيءَ بِاللَّيلِ. الجُوهِوي: الدُّوْدُومُ النَّاقَةُ لَلْسَنَةً ،

درهم : الدَّارْعِمُ كالدَّعْرِمِ َ، وسيأتي ذكره .

هوهم : الدَّرْقيمُ : الساقط ، وقيــل : هو من أساء الرجال ، مثَّل به سببويه ونسره السيراني .

دره : المُدْرَهِمُ : الساقط من الكِبَرِ ، وقيل : هو الكبيرُ السّنَ أَيّاً كان . وقد ادْرَهَمُ يَدْرَهِمُ الدُر هُمَا القُلاخُ :

أنا القلاعُ في يُعَاثِي مِقْسَمًا ، أقسستُ لا أسامُ حتى يَسَامًا ، ويَدَارَهِمُ . هَرَمَا وأَهْرَمَـا

وادر هَم والدرهم والدرهم والدرهم والدرهم : أظلم . والدرهم والدرهم : النتان ، فارسي معراب ملحق ببناء كلامهم ، فدرهم كيب كيب الهاء ، فدرهم كيب وقالوا في تصفيره دريهم ، شاذة ، كأنهم حقر وا درهام ، وإن لم يتكلموا به ؟ هذا قول سبويه ، وحكى بعضهم درهام ، قال الماعر :

لو أن عِنْدي مائتي دِرْهامِ ، لجاز في آفافها خاتامي ا

١ قوله « لو أن عندي النم » في التكملة ما نصه : هذا الانشاد فاسد ، والرواية : لو أن عندي مائتي درهام لابتمت داراً في بني حرام وعشت عيش الملك الهمام وسرت في الارض بلا خاتام

وجمسع الدّرهُم كراهم ؛ ان سيده : وجاء في تكسيره الدّراهيم ؛ وزعم سيبويه أن الدّراهيم إنما جاء في قول الفرزدق :

تَنْفِي بَداها الحَصى في كلّ هاجِرَ أَ ، نَفْيَ الدَّراهِيمِ تَنْقادُ الصَّارِيفِ

قال ابن بري: سَبّة خروج الحصى من تحت مناسسها بارتفاع الدراهم عن الأصابع إذا نتيدت . ورجل مدر هم "، ولا فعل له ، أي كثير الدراهم ؛ حكاه أبو زيد ، قال : ولم يقولوا در هم ؟ قال ابن جني : لكنه إذا وجد اسم المفعول فالفعل حاصل " . ودر همت الخبازي : استدارت فصارت على أشكال

الدَّراهِمِ ، اشتقوا من الدراهِمِ (فِعْــلَا وَإِنْ كَانَ أَعِجبيًّا . قال ابن جني : وأمــا قولهــم كَدُهمَّتِ الحُبُّادَى قليس من قولهم رجل مُدَدُهمٌ .

هسم : الدَّسَمُ : الوَدكُ ، وفي التهذيب : كل شيء له ودكُ من اللحم والشحم ، وشيء كسيم وقد كسيم ، الكسر، يد سم فهو كسيم وند سم ؛ أنشد سيبويه لابن مُقْسِل :

وقدار ككف القراد لا مُستَعيرُها يُعادُ ، ولا مَنْ يَأْتِها يَتَدَسَّمُ

وَالدُّسَمُ : الوَضَرُ والدُّنسُ ؛ قال :

لاهُمُّ ، إنَّ عامِرَ بَنْ جَهُمْ أَوْدُمَ مَجَدًّا فِي ثِيابِ مُسْمَرِ

يعني أنه حَجَّ وهو مُنَدَنَّسُ بالذنوب ، وأُو ْذَمَ الحَجَّ : أُوجِه . وتَدْسِمِ الشيء : جَعْلُ الدَّسَمِ عليه . وثياب دُسْمُ : وَسِخَهُ . ويقال الرجل إذا تِدَنَّسَ بَذَامٌ الأُخلاق : إنه لَدَسِمُ الثوبِ ، وهو كقولهم : فلان أطلسَ الثوبِ . وفلان أَدْسَمَ

الثوب ودَنِسُ الثوب إذا لم يكن زاكياً ؛ وقـول دؤبة يصف سَيْحَ ماء :

مُنْفَجِرَ الكُو كُبِ أَو مَدْسُوما ، فَخَيْمُ نَ الْحَدِيا

ويروى: إذا أرادوا كسمة ، وتَنَقَّى : تشقق من جوانبه وعَمِل في اللحم كهيئة الأنفاق ، الواحد نَقَق ، ومنه اسْتُثَق الفِقاة اليَرْبُوع ، والناجشات : التي تُظهر به الموت وتستخرجه ، والجش الصيد : مستخرجه ، والجش الصيد : مستخرجه ، والجش الصيد . مستخرجه ، والجش الصيد .

والدّسام : ما دُسِم به . الجوهري : الدّسام ، بالكسر ، ما تُسَدُه به الأذن والجرح ونحو ذلك ، تقول منه : حسمت أه أدسمه ، بالضم ، حسما . والدّسام : السدّاد ، وهو ما يُسد به رأس القارورة ونحوها . وفي بعض الأحاديث : إن للسيطان لعموقاً ودساماً ؛ الدّسام : ما تسد به الأذن فلا تعيي ذكراً ولا موعظة ، يعني أن له سداداً يمنع به من رؤية الحق ؛ وكل شيء سددت نه نقد تقد حسمت دُنة نقد وساوس الشيطان مهما وجدت منفذاً دخلت فيه ودسم القارورة حسماً ، يعني أن وساوس الشيطان مهما شد رأسها .

والدُّسْمَةُ ': ما 'يشكُ به خَرْقُ السَّقاءِ . وفي حديث الحسن في المُستَحاضة : تغتسل من الأولى إلى

الأولى وتَدْسُمُ مَا يَحْتَهَا ، قال : أَي تَسُدُ فَرْجَهَا وَخَتَشِي مِن الدِّسَامِ السَّدَادِ .

والدُّسْمَةُ : عُبُرَّةُ ﴿ إِلَى السوادِ، كَسَمَّ وَهُو أَدْسَمُ .

ابن الأعرابي: الدئسية السواد ، ومنه قيل للحبشي: أبو دسية . وفي حديث عنان : وأى صبيبًا تأخذه العين حَمَالًا ، فقال : دستيوًا نتُونتَهُ أي سودووها لله تصيبه العين ، قال : ونونته الدائرة الممليحة التي في حنكه ، لترد العين عنه . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه خطب وعلى وأسه عمامة دسماء أي سوداه ؛ وفي حديث آخر : خرج وقبه عصب وأسه بعمامة دسمة ي . وفي حديث هند : عصب وأسه بعمامة دسمة ي . وفي حديث هند : قالت يوم الفتح لأبي سنفيان اقتلوا هذا الدسم الأحبش أي الأسود الدنيه ، والدسسة : الردي من الرجال ، وقبل : الدني من الرجال ، وقبل : الدشيء من الرجال ، وقبل : الدسم من الرجال ، وقبل : الدسمة الدسمة الردي والدسمة الردي والمنسمة الردي والدسمة الردي والمنسمة الردي والمنسمة الردي والمنسمة الردي والمنسمة الردي والمنسمة الردي والمنسمة المناسمة الردي والمنسمة المناسمة الردي والمنسمة المناسمة الردي والمنسمة المناسمة المنا

سَنِيْنَ كُلُّ السَّهَةِ فِرَ طَعَنْ ِ

الفِرَ بُرِيُّ :

ابن الأعرابي: الدّسيم القليل الذّ كر ، وفي حديث أبي الدّرداء: أرضيم إن شبعتم عاماً لا تذ كرون الله إلا كسماً ، يويد ذكراً قليلاً ، من التّد سيم وهو السواد الذي يُجعّل خلف أدن الصي لكيلا بويد وهو السواد الذي يُجعّل خلف أدن الصي لكيلا وقال الزخشري: هو من دَمَم المطر الأرض إذا لم يبلغ أن يبسل الشرى. والدّسيم : القليل الذكر ، ومنه قوله لا تذكرون الله إلا كسماً ؛ قال ابن الأعرابي: يكون هذا مد حاً ويكون دَمّاً ، فإذا كان مدحاً فالذكر عششو قلويه الذكر ومثله أن ذكراً قليلاً من التّد سيم ، قال : هم يذكرون الله ذكراً قليلاً من التّد سيم ، قال : هم يذكرون الله ذكراً قليلاً من التّد سيم ، قال : ومثله أن رجلاً 'ذكراً قليلاً من التّد سيم ، قال :

صلى الله عليه وسلم ، فقال : ذاك رجل لا يَتُوَسَّدُ القرآن ؛ يكون هذا أيضاً مدحاً وذمتاً ؛ فالمدح أنه لا ينام الليل فلا يَتُوَسَّدُ فيكون القرآن مُتُوَسَّداً معه ، والذم أنه لا يَحْفَظُ من القرآن سُيئاً ، فإذا نام لم يَتُوسَّد معه القرآن ، قال الأزهري : والقول هو الأول، وقيل : معناه لا يذكرون الله إلا دسساً أي ما لهم هم اللا الأكل ودسم الأجواف ، قال : ونصب دسماً على الحلاف ،

ودَسَمَ المطرُ الأرضَ : بَلَهَا ولم يُبالِيغُ .
ويقال : ما أنت إلا تُدسْمَةُ أي لا خير فيه .
ويقال الرجل إذا غَشِيَ جاريتَهُ : قد دَسَمها .
ودَسَمَ المرأة دَسْماً : نكحها ؛ عن كراع .
ودُسْمانُ : موضع .

والدَّيْسَمُ ؛ التَّعلب ، وقيل ؛ وَلَـدُ التَّعلب من الكَلْبَة ، والدَّيْسَمُ ؛ ولد الذَّيْب من الكلبة ، وقيل ؛ ولد الذَّيْب من الكلبة ، وقيل ؛ ولد الدُّب ، وقال ابن الأعرابي ؛ الدَّيْسَمُ الدُّب ؛ وأنشد :

أِذَا سَبَعَتْ صَوْتَ الوَبِيلِ ، تَشَنَّعَتْ تَشَنَّعُ فَدُسِ الغادِ ، أَو دَبْسَمٍ ذَكَرَ

وقال المبرد: الدّيسَمُ ولد الكلبة من الذّب ، والسَّمْ ولد الكلبة من الذّب ، والسَّمْ ولد الضعمن الذّب. الجوهري: الدّيسَمُ ولد الدّبُ ، قال : وقلت لأبي الفوّث يقال إنه ولد الذّيب من الكلبة فقال : ما هذو إلا ولد الدّبُ . ودَسَمَ الأَثْرُ : مثل طَسَمَ . والدّيسَمُ : الظّائلَةُ . ودَيْسَمَ : اسم ؛ أنشد ان دُريد :

أخشى على ديستم من بود الثركى ، أبي قَضاء الله إلا ما ترك

 ٢ قوله « فرخ النحل » بالحاء المهملة كما في القاموس والتكملة والمحكم .

تَوَكُ صَرِّفَهُ للضرورة . وسُئِلَ أَبُو الفَّتِح صَاحِبُ قُطُّرُبُ، واسم أَبِي الفَّتِح دَيْسَمَ، فقال : الدَّيْسَمُ! الذُّرَة. وفي الصحاح : الدَّيْسَمَةُ الذَّرة. والدَّيْسَمُ: نَات .

دشم : الدُّسْنَمَةُ : الرجل الذي لا خير فيه .
دهم : دَعَمَ الشيءَ يَدْعَمُهُ دَعْمًا : مال فأقامه .
والدَّعْمَةُ : ما دَعَمَهُ به . والدَّعامُ والدَّعامَةُ :
كالدَّعْمَةَ ؟ قال :

لما وأين أنه لا قام ، وأنتي ساق على السامة ، ننزعت ننزعاً زعزع الدعامة

الليت: الدّعْمُ أن بميلَ الشيء فتدعَمَهُ بدعامِ كَا تَدْعَمُ عُرُوشَ الكَرْمِ وَنحُوه ، والدّعامَةُ : كَا تَدْعَمُ عُرُوشَ الكَرْمِ وَنحُوه ، والدّعامَةُ : الذي بميل فتدعْمَهُ للسِتقيم . وفي حديث أبي قتادة : فبال حتى كاد ينجفيلُ فأتبته فكرَعَمْتُهُ أي أسندته ؛ قال أبو حنيفة : الدّعَمُ والدّعاثِمُ الحُشُبُ المنصوبة للتعريش، والواحد كالواحد . ابن شيل : حَعَمَ الرجلُ المرأة بأيره يدعمَ الرجلُ المرأة بأيره يدعمَه والدّعمُ : ويُستَمَّى السيدُ الدّعامَة . الطعن وإيلاجُهُ أجمعَ ، ويُستَمَّى السيدُ الدّعامَة . ودعامة المشيرة : سيدها ، على المشل ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

فَتَتَى مِنَا أَضَلَتْ بِهِ أَمَّـهُ ، من القَوْمِ ، لَيُلَةَ لَا مُدَّعَمُ

لا مُدَّعَم : لا مَلَجًا ولا دِعامة . والدَّعْمَتَانِ والدَّعْمَتَان : خشبتا البَكرَّة ، فإن كانتا من

١ قوله « ديسم فقال الديسم النع » هكذا في الاصل ومثله في التهذيب ، وعبارة التكملة : واسم أي الفتح ديسم ما الديسم?
 فقال النع .

طين فهما زُرْ نـُوقان ِ ؟ وأنشد :

لما وأيت أنه لا قامه ، وأنتي مُوف على السّامَه ، نزعت نزعة وأنتي الدّعامة

القامة : البَّكَرَ أَنْ ، وقبل جمع قائيم كحائك وحاكة ، أي لا قائمن على الحوض فَيَسْتَقُونَ منه. أبو زيد : إذا كانت زرانيق البئر من خشب فهي دعم ".

وَ الدَّعْمُ : القوةُ والمال . يقال : لفلان دَعْمُ أي مال كثير .

والدُّعْمِيُّ : الفرس اللَّذِي في لـُبِّنِّهِ بياض . أبو

عبرو: إذا كان في صدر الفرس بياض فهو أدعم ' ، فإذا كان في خُواصره فهو مُشْكَلُ '. والدُّعْمِي ' : الشديد النَّجَّار ' . والدُّعْمِي ' : الشديد . يقال الشيء الشديد الدَّعام : إنه لدُعْمِي ' ؛ وأنشد : ›

أكنتك "دغيي" الحتوامي جسراً

والد عامة أن عباد البيت الذي يقدوم عليه . وقد أدع من أذا التكأت عليها ، وهو اف تعكلت منه . وفي الحديث : لكل شيء دعامة ". وفي حديث عنبسة : يداعم على عصاً له ؛ أصله بد تعم ، فأدغم الناه في الدال ، ومنه حديث الزهري : أنه كان يدعم على عسرائه أي يتكيه على يده ؛ العسراه تأنيث الأغسر ؛ ومنه حديث عبر بن عبد العزيز : وصف عبر بن الحطاب فقال : دعامة الضعيف . وجادية عبر بن الحطاب فقال : دعامة الضعيف . وجادية بغلان إذا لم تكن به قوة ولا سيسن "؛ وقال :

لا دَعْمَ بِي ، لَكِنْ بِلَيْلِي دَعْمُ ، جارية في وَرِكَيْهَا سَعْمُ

قال : لا دَعْمَ بِي أَي لا سبن بِي يَــدْ عَمْنِي أَي يُقَوّبِنِي . ودُعْمِيُ الطريق : معظمه ؛ قال الراجز يصف إبلا :

> وصَدَرَتْ تَبْتَدِرْ الثَّنْيِّا ، تَرْ كَبُ من ُدَعْمِينُها دُعْمِينًا

دغييها: وسطها ، دغييساً أي طريقاً موطوءاً. ودغيي : اسم أبي حي من ربيعة ، ودعي : من إياد ، ودغيي : من تتيف ، ودعامة ودعام: اسان ، قال الجوهري : دغيي فيلة ، وهو دغيي

ابن جَديلَة بن أسد بن وبيعة بن يُوار بن مَعَد . هوم : الدَّعْرَمَة : قصر الخَطْو ، وهو في ذلك عَجِـل . والدَّعْرِم : الرديء البَـذي ؛ أنشد ابن الأَعْرَابي :

إذا الدَّعْرِمُ الدِّفْنَاسُ صَوَّى لِقَاحَهُ ، فإنَّ لنَا تَذُوْدُاً ۖ ضِيْغَامَ المَعَالِبِ

والدُّعْرِمُ : القصير الدَّميم ؛ أنشد أبو عَدْنان : قَرَّبَ واعيها القَعُودَ الدَّعْرِمَا

وقال : الدَّعْرِمُ القصير . والدَّعْرَمَـةُ : كُوْمُ وَخِبِ . وقَعَدُوهُ أَي شَرَبُوتُ ؟ قال الراجز:

مُنتَّكِيْناً على القعود الدَّعْرِم

قال ابن سيده : الدَّرْعِيمُ كالدَّعْرِمِ . دعسم : دَعْسَمُ : اسم .

دفع : دَعْمَ النيثُ الأَرض يَدْعَمُهَا وأَدْعَمَهَا إِذَا غشيها وقهرها . والدُّعْمُ : كَسْرُ الأَنْف إِلَى باطنه

هَشَاً. دَعَمَ أَنفه دَعْماً : كسره إلى باطنه هشاً. والدُّعْمَة والدُّعْمَة والدُّعْمَ مِن ألوان الحيل: أن يضرب وجهه وجمّا وحبّات الحيل الله السواد مخالفاً للون سائر جسده ، وقد ادْعَام ، وفرس أدْعَم ، والأنثى جسده ، وقد ادْعَام ، وفرس أدْعَم ، والأنثى دُعْما بَيّنة الدُّعْم ، وهو الذي يسميه الأعاجم دَيْحَ . والدَّعْما من النّعاج : التي اسودت مخترتها وهي الأرْنَبَة ، وحكمتها وهي الدَّقَن ، وفي وهي الأرْنَبَة ، وحكمتها وهي الدَّقَن ، وفي فيه أدنى سواد وخصوصاً في أرْنَبَته وتحت حمّاكه وقالوا في المكتل : الذَّنْب أدْعَم ، لأن الذَّب ولَّنْ أدْعَم ، لأن الذَّب ولَّنْ أدْعَم ، فرعا النَّه خالاً عَمَه ، لأن الذَّب مَنْ اللَّه من منك المُعْما ، وهو جائع ، يضرب هذا ولم يكن أهيم الوُلوغ وهو جائع ، يضرب هذا الأنف ، وجمعه الدُّعْمان ؛ قال أعرابي :

وضَيَّة اللَّعْمَانَ ، في رُوسِ الأَكْمَ ، وَضَيَّة اللَّحْمَ الرَّخَمَ ،

والدُّعْنَانُ ، بالضم : الأسود ، وقيل : الأسود مع عظم . ورجل واغيم داغيم : إتباع ، وقد أَرْغَبَهُ الله وَأَدْغَبَهُ ، وقيل : أَرْغَبَهُ الله أسخطه ، وأَدْغَبَهُ سَوَّدَ وجهة . وفي الدعاء : رَغْبًا رَغْبًا شَيْعْبًا ، كُلُّ ذلك إتباع . يقال : فعلت ذلك على رَغْبه ودَغْبه وشَغْبه ، ويقال : شيْعْبه . قال أبو منصور : ويقال وسنَّعْبه ، بالسين المهلة .

الحَلَق . ودَغَمَهُم الحَرُ والبَرَ دُ يَدْغَمُهُم دَغُماً ودَغَمَهُم دَغُماً وودَغَمَهُم ، وَاد الجوهري : وأدْغَمَهُم أَي غشيم . ﴿ وَأَدْغَمَهُ الشّيء : ساءه في الله و الشارال و كذا هو الأما و شرح القادس ، وفي نخة

٢ قوله ﴿ والشوالُ ﴾ كذا هو بالاصل وشرح القاموس ، وفي نسخة
 من التهذيب : الشواك .

وأرْغَبَهُ .

والإدغامُ : إدخال حرف في حرف . يقال : أَدْعَمَنْتُ الحرف وادَّعَمَنْتُ ، والإدْغَمَمُ : الحرف وادَّعَمَمُ الفرسَ إدخال اللجام في أَفُـواه الدَّوابِ ، وأَدْعَمُ الفرسَ اللجامَ : أَدْخُلُه في فيه ، وأَدْعَمَ اللَّجَامَ في فيه كذاك ؛ قال ساعدَهُ بن جُدِيَّة :

بُمُغُرَّ بَاتِ بِأَيْدُ بِهِمْ أَعِنَّتُهَا خُوصٌ ، إذا فَرْعُوا أَدْغِمْنَ بَاللَّحُمْ

قال الأزهري: وإدغام الحرف في الحرف مأخود من هذا؟ قال بعضهم: ومنه اشتقاق الإدغام في الحروف، وقيل: بل اشتقاق هذا من إدغام الحروف، وكلاهما ليس بعتيق، إنما هو كلام كفوي . وأدغم الرجل : بادر القوم كافة أن يستوه فأكل الطعام بغير مضغ . ودغم الإناه دغما : غطاه .

ودُغُمان ودُغَيِّمٌ : اسمان .

دقم : الدَّقَمُ : الضَّرْوَ . دَقِمَ دَقَماً وهو أَدْقَمُ : ذهب مُقَدَّمُ فيه . ودَقَمَهُ يَدْقَمُهُ ويَسَدُقِهُ وَيَسَدُقِهُ وَقَمْهُ وَيَسَدُقِهُ مَا وَقَمَهُ على القلب ، أي كَسَرَ مَقَهُ على القلب ، أي كَسَرَ أَسْنَان . أبو زيد : دَقَمَتُ فاه ودَمَقْتُهُ دَقَمْها ودَمَقْتُهُ وقَمْها الأَسْنَان ، وزعم كراع أنه من الدق ، والدَّقِمُ : المكسود قال ابن سيده : وهذا قول لا يُلتَقَتُ إليه إذ قب ثبت دَقَمَتُهُ . والدَّقِمُ : دفعك شيئاً مفاجأة ، تقول : دَقَمَتُهُ مُا عليهم دَقْماً . ودَقَمَهُ دَقَماً : دفع في صدره ؛ أنشد يعقوب :

مُمارِسُ الأَقْدُرانِ دَقَمًا دَقَمًا

ودَقَمَتُ عليهم الربيعُ والخيلُ واللهَ قَمَتُ :

دخلت ؛ قال رؤبة :

مَواً جَنُوباً وشَمالاً تَنْدَقِمْ

والدَّقَمُ : الغم الشديد من الدَّيْنِ وغيره . والدَّقَمُ فَنْ حِبُهَا كُلَّ

شيء ، وقيل : هي التي تَسْمَعُ لَفَرْجِهَا صُوتًا عند الجِهاء .

ودُقْتَيْمٌ ودُقْمَانَ: اسمان .

دُكُم : دَكُمَ الشيءَ يَدْ كُنْهُ دَكُنْهَ : كَسر بعضَه في الره بعض ، وقبل : الدّ كُنْم دُوْس بعضِه على بعض . الجوهري : دَكُمَ الشيء دَكُنْماً جبع بعض على بعض . ودَكُمَ فاه دَكُنْماً : دَقَتْهُ . ودَكَمَ دَكُنْماً ودَقَمَه دَقْنَا فَا دَكُنْماً ودَقَمَه دَقْنَا إِذَا دَفِع في صدره ، وزعم يعقوب أن كافه بدل من إذا دفع في صدره ، وزعم يعقوب أن كافه بدل من

قَافَ دَقَتُمُ . وَانْدَ كُمْ عَلَيْنَا فَلَانٌ وَانْدَ قُتُمَ إِذَا

انقحم . ورأيتهم يَتَداكَبُون أي يتدافعون .

دلم: الأدلم : الشديد السواد من الرجال والأسد والحدير والجبال والصخر في ملوسة ، وقيل : هـو الآدَم ، وقـد دَلِم دَلَم أَلَما . التهديب : الأدلك من الرجال الطويل الأسود ، ومـن الجبل كذلك في مُلُوسة الصّخر غير جد شديد السواد ؛ قال دوبة يصف فيلا :

كان دَمُخا ذا الميضاب الأدلما

وقال ابن الأعرابي : الأدْلَمُ مَن الألوان الأدْغَمُ . وقال شمر : رجل أَدْلَمُ وجبل أَدْلَمُ ، وقد دَلِمَ دَلَمًا ، وقد دَلِمَ دَلَمًا ، وقد ادْلامُ الرجلُ والحماد ادْلِمِاماً ؛ وقول عنترة :

ولقد هَمَمْتُ بِغارةٍ فِي ليلةٍ سَوْداءَ حالِكةً ،كلَّـوْنِ الأَدْلَمَ

قالوا: الأدْلَمُ ههنا الأرَندَجُ . ويقال للحية الأسود: أدْلَمُ . ويقال : الأدْلامُ أولاد الحيّات، واحدها دُلْمُ . ومن أمثالهم : أشد من دَلَم يَ يقال : إنه يشبه الحيّة يكون بناحية الحجاز ؟ الدَّلَمُ يشبه الطيّرُوعَ وليس بالحية .

والدُّ لـْمَاءُ : ليلة ثلاثين من الشهر لسوادها .

والدُّلامُ : السواد ؛ عن السيراني . والـدُّلامُ : الأُسود ؛ قال : وإياه عنى سيسويه بقوله : انسْمَتُ دَكُماً .

ودَلَمْ : من أساء شعرائهم ، وهـو دَلَمْ أبو زُغَيْبٍ ؛ وإليه عزا ابن جني قوله :

> حتى يقولَ كُلُّ وَأَهِ أَذْ وَاهُ : يا وَيُنْحَهُ مَن جَمَلَ يَ مَا أَشْفَاهُ !

أراد إذ رَآه ، فألقى ا حَرَكَة الهنزة على الهاء وكسرها لالتقاء الساكنين وحذف الهنزة البَنّة كقراءة من قرأ : أن ارضيعه، يكسر النون ووصل الألف، وهو شاذ .

والدَّيْلُكُمُ : الجماعة الكثيرة من الناس . والدَّيْلُكُمُ : الحَبَشِي من النمل ، يعني الأسود ، وقيل الدَّيْلُكُمُ 'مُجُبِّسَكُمُ النمل والقرادان في أعقار الحياض وأعطان الإبل ، وقيل هي الجماعة من كل شيء ؛ قال :

يُعظي المُنْيَداتِ ويُعظِي الدَّيْلَمَا

الليث : الدَّيْلَمُ جيلُ من الناس ، وقال غيره : هم من ولد ضَبَّة من أدّ ، وكان بعض مُلوك العجم وضعهم في تلك الجبال فَرَ بَلُوا بها .

ابن الأعرابي: الدَّيْلُمَ النبل والـدَّيْلُمُ السُّودان. ابن سيسه: والدّيْلُمُ جيلُ من الناس معروف يسمى الشّرك ؟ عن كراع.

١ قوله « أراد اذ رآه الى قوله البتة » هكذا في الاصل .

وفي الحديث: أمير كم رجل طوال أد لهم ؛ الأد لم الأد لم الأد لم الأسود الطويل ؛ ومنه الحديث: فجاء رجل أد لهم فاستأذن على النبي ، صلى الله عليه وسلم ؛ قيل : هو عمر بن الحطاب . وفي حديث مجاهد في ذكر أهل الناو : لتسمّنهم عقارب كأمثال السفال الد لهم أي السود ، جمع أد لهم . والد يلم : الإبل ؛ وأما قول رؤبة :

في ذي قندامتي مراجيني ديلك

فإن أبا عبرو قال : كَثْرَته كَكَثْرَة النبل ، وهو الدَّيْلَمَ مُ الله وهو الدَّيْلَمَ مُ الله و الله الكثير دَيْلَمَ ، أراد في جَيش ذي قُدامَى ، والمُرْجَحِنْ : الثقيل الكثير . والدَّيْلَمُ : الأعداء . والدَّيْلَمُ : ماء معروف بأقاصي البَدُو ، وفي التهذيب : الدَّيْلَمُ ماءة لبني عَيْس ؛ وقول عنرة :

تشريبَت باء الدُّحْرُ صَيْنِي ، فأَصْبَحَتُ فَ وَرَاءً ، تَنْفِرُ عَنْ حِياضِ الدَّيْلَمِ

يُفَسَّرُ بَجِيعِ ذَلِكَ ، وقيل فيه : عن حياض الأعداء، وقيل : الدَّيْلَمُ حياض بالغَوْدِ، وقيل : عن حياض ماء لبني عَبْس ، وقيل : أراد بالدَّيْلَمِ بني ضَبَّة ، ماء لبني عَبْس ، وقيل : أراد بالدَّيْلَمِ بني ضَبَّة ، سُبُوا دَيْلَمَ الدُعْمَة في ألوانهم . يقال : هم ضَبَّة المُنهم أو عاميتهم دُلُم ، قال ابن الأعرابي : سأل أبو بحكلم بعض الأعراب عن الدَّيْلَم في هذا البيت فقال : هي حياض بالغوور ، قال : وقد أورد بها إبلا فقال : هي حياض بالغوور ، قال : وقد أورد بها إبلا وأراد بذلك تخطئة الأصعي ، قال : والصحيح أن الدَّيْلَم رجل من ضبة ، وهو الدَّيْلَم بن ناسيك الن ضبة ، وذلك أنه لما سار ناسيك إلى أرض العراق وأرض فارس استخلف الدَّيْلَم وليده على أرض الحراق والحياز ، فقام بأمر أبيه وحوص الحياض وحمي

الأحماء ، ثم إن الدّيلكم لما سار إلى أبيه أوحسَت داره وبقيت آثاره ، فقال عنسترة في ذلك ما قال . والدّحر ضن ووسيع ماءان : هما دُحر ض ووسيع ماءان : فد حر ض لا ل الزّبر قان بن بدر ، ووسيع لبني أنف النّاقة ، وقيل : أراد عنترة بالبيت أن عداوتهم كعداوة الدّيلكم من العدو لعرب ، ولم يُود النمل ولا القرّدان كما قال :

جاؤوا كِجُرُونَ البُرُودَ جَرَّا ؛ صُهُبْ السَّبالِ يَبْتَغُونَ الشَّرَّا

أراد أن عداوتهم كعداوة الرقوم للعرب ، والرقوم م العرب ، والرقوم م صهب السبال وألوان العرب السبرة والأدمة إلا قليلا . والديناتم : ذكر الداراج ؛ عن كراع . ودكم ودلم ودلامة ودلمة ودلمة كلها : أساء ؛ قال :

إن 'دلَيْمَا قد ألاحَ بعَشِي وقال: أنْـُزرِلني ، فلا إيضاع بي

أرادً لا قوة بي على الإيضاع .

وأبو مُدلامة : كنية رَجل . وأبو دُلامة : اسم الجبل المُطلِل على الحَجُون هو المُبلِ المُطلِل على الحَجُون هو الذي يقال له أبو مُدلامة .

والدّيْلُكُمُ : الدَّاهِيةَ ؛ أنشد أبو زيد يصف سَهُماً ، وقيل : هـو وقيل : هـو المَيْدَانِ الفَقْعَسِيِّ ، وقيل : هـو المَيْدَانِ الفَقْعَسِيِّ ، وقيل : هـو المَيْدَانِ معروف ، ويروى لأبيه :

أَنْعَتْ أَعْبَاداً رَعَبِيْنَ كِيرًا ، مُسْتَبْطِناتِ قَصَباً ضُمُورًا كِمْمِلْنَ عَنْقاءَ وعَنْقَفِيرًا ، وأمَّ خَشَّافٍ وخَنْشَفِيرًا ، والدَّلُورَ والدَّيْلَمَ والزَّفيرَا ، وكلها دواه ؛ وأغيار النصول هي الناتئة في وسطها، ورعيهن كير الحكمة او كونهن في النار ثم رُكّبن في قصب السهام . والدينكم : الموت ؛ وقال ابن السيرافي : أواد بالأعيار حبر الوحش ، وكير : السم موضع ، وأواد بقوله بحيلين عنقاء وعنقفيرا ونحوها من الدواهي كمرا وجرادين تهدى لامرأة وأنها تصلح لها ، يهجو بذلك سالم بن دارة ، ودارة أمّه ، والذي ذكره أبو زيد من أنه وصف سهاما أمّه ، والذي ذكره أبو زيد من أنه وصف سهاما أمرب وأبين من هذا . التهذيب : ابن شميل السلام شجرة تنبت في الجبال نسيها الديكم .

دالم : الدَّالثُمُ والدَّلاثِمُ : السريع .

دغم: نوم دِلَخْمْ : خفيف ، وقيل : طويل ، والدَّلْتَخْم: الداء الشديد ، وكل ثقيل دِلنَّخْمْ . يقال : رماه الله بالدَّلْتَخْمُ . ابن شميل : القِلْتَخْمُ والدَّلْتَخْمُ ، اللام منها شديدة ، وهما الجليل من الجِمال الضَّخْمُ العظيمُ ؛ وأنشد :

ولتخم تسع حجيج ولهسسا

دلظم: الدَّلْظُمُ والدَّلْظُمْ : الْمَرِمَـةُ الفانيـةُ ؟ وقيل : الدَّلْظُمْ الجِمل القوي . ورجل دِلْظُمْ : شديد قوي .

دلعثم: الدَّلَعْشَمُ : البطيء من الإبل ، ودبا قالوا دِلِعْثَام .

دلغم: ابرأة دلتيم : هرمة ، وهي من النُّوق الـ ي تكسرت أسنانها فهي تمج المـاء مثل الدَّلُوق ؛ واستعمله بعضهم في المذكر فقال :

، ، هذا الشطر مختل الوزن .

أَقْسَرُ نَهَامٌ بُنَزَي وَفَرَ بِجُ ، ﴿ لا دِلْقِمُ الأَسْنَانَ ، بل جَلَدُ فَسِجُ

قال الأصمعي: الدّلقيمُ الناقبة التي انكسر فنُوها وسال مَرْغُهُما: ويقالَ : الدّلقيمُ التي أكلت أسنانها من الكيبَرِ ، والميم ذائدة ، وقد ذكرت في القاف. ولهم : المُدّلَهَمَ الليلُ والظلام:

كَتُنْفَ وَاسْودٌ . وليلة مُسُدُّ لَهَبِئَةً أَي مظلمة . وأسود مُدُّ لَهَنِمٌ : مُبالَغُ به ؛ عن اللحياني . وفلاة مُدُّ لَهَبِئَةٌ ": لا أعلام فيها . ودَّلُهُمَ ": اسم رجل . همه : دَمَّ اللهيءَ بَدُمُّه دَمَّاً : طلاه . والدَّمُ والدَّمامُ

ما دُمَّ به . ودُمَّ الشيءُ إذا ُطلي . والدَّمامُ ، بالكَسَرِ : دواء تُطلٰی به جبه ُ الصي وظاهر ُ عنیه ، وكلَّ شَيْء ُطلي به فهو دِمام ، وقال بصف سهماً : وخلَّ شَيْء ُطلي به فهو دِمام ، وقال بصف سهماً : وخلَّ شَنْهُ ، حتى إذا تَمَّ واسْتَوَى ،

كَيْخَةِ سَاقِ أَو كَمْثَنِ إِمَامِ، قَرَ نَنْتُ مِجِقُوبُهِ ثَلَاثًا ، فَلَم يَزِغُ عن القَصْد ، حتى بُصْرَتُ بدمام

يعني بالد مام الفراء الذي يُلزَقُ به ويش السهم ، وعنى بالثلاث الريشات الثلاث التي تُركبُ على الريش ، السهم ، ويعني بالحقو مُستَدَق السهم عا يلي الريش ، وبُصرت : يعني ريش السهم مُطليبَت بالبَصيرة ، وهي الدم. والد مام : الطلاء بحمرة أو غيرها ؛ قال ابن بري: وقوله في البيت الأول وخلقته : ملسّته ، والإمام الحيط الذي يُمَدُ عليه البيناء ؛ وقال الطرّرماح في الدمام الطلاء أيضاً :

كلّ مَشْكُوكٍ عَصافِيرٍ. ، قاني، اللّـون حَـدبث الدّمام

وقال آخر :

من كل خنكلة ،كأن تجيينها كبيد تهَيّأ لليوام دماما

وفي كلام الشافعي؛ رضي الله عنه : وتَطْـُلُي المُعْتَـدُّةُ * وجبها بالدُّمام وتمسحه نهاوآ . والدُّمامُ : الطــلاء ؛ ومنه كمَمْتُ الثوب إذا طلبته بالصَّبْغي. ودَمَّ النبتَ : طَيِّنَهُ ، ودَمَّ الشيءَ يَدُمُّهُ كمًّا : طلاه وجَصَّصَهُ . الجوهري : كَمَـبَّتُ الشيءَ أَدُمُّهُ مُ بالضم ، إذا طلبته بأي صِبْغ كإن . والمك مُومُ : الأحس ، وقيدار" كميم" ومكاموسة" ودميسة" ؛ الأخيرة عن اللحياني ; مَطُّلبيَّة ' بالطُّحال ِ أو الكَبدِ أو الدَّم ِ. وقال اللحياني : كَمَمْتُ القِدْرَ أَدُمُهَا كَمُّا إذا طليتها بالدم أو بالطُّحال بعد الجَبُّر ، وقد ومنت القدر كمسّاً أي اطيّنت وجُصَّت . ابن الأعرابي : الدُّم نبات ، والدُّمُ القُدُورِ المَطُّلُمَّةُ ، والدُّم القرابة ، والدِّمم ألى تُسك بها خصاصات السرام من دَم أو لِبَا ٍ. ودَمَّ العينَ الوَّجِعَة بَدُّمُهُا كَمَّاً ودَمُّهُما ، الأخيرة عن كراع : طلى ظاهرها بدمام. ودَمَّت ِ المرأة مِا حول عينها تَدُمُّهُ ۚ دُمَّاً إِذَا طَلَتُهُ بصبر أو زعفران . التهذيب : الدم الفعل من الدَّمام ، وهو كل دواء يُلمُطَخُ على ظاهر العين ، وقول الشاعر :

تَجْلُنُو، بِقادِ مَنْنَيْ حَمَامَةِ أَيْكَةٍ ، بَرَدَاً تُعَلُّ لِثَانَهُ بِدِمَامِ

يعني النَّدُور وقد طُليَت به حتى رشع. والمَدْمُومُ: المُستلىء تَشْعُماً من البعير ونحوه . وقد دُمَّ بالشَّعم أي أُوفِر ؟ وأنشد ابن بري للأخضر بن هُبَيْرَة : حتى إذا دُمَّت بني مُرْتَكم .

والمدُّموم: المتناهي السبن الممثليء شعباً كأنَّه طلي بالشعم؛ قال ذو الرمة يصف الحماد:

حتى انْجَلَى البَرْدُ عنه ، وهو مُعْنَفِرِ " عَرْضَ اللَّوَى زَلِقُ المَنْنَيْنِ مَدْمُومُ

ودُمَّ وَجِهُهُ حُسْناً: كأنه طليَ بذلك ، يكون ذلك في المرأة والرجل والحسار والشَّوْرِ والشاة وسائر الدواب ، ويقال للشيء السين: كأنشا دمَّ بالشعم كمناً ، وقال عَلْقَمَهُ :

كأنه من دَم الأَجْواف مَدْمُومُ

ودُمَّ البعير دَمَّ إذا كثر شعبه ولحبه حتى لا يجد اللامسُ مَسَّ حَجْم عظم فيه ، ودَمَّ السفينة يَدُمُهُا دَمَّ : طلاها بالقار ، ودَمَّ الصَّدْعَ بالدم والشعر المُحْرَقِ يَدُمُهُ دَمَّا ودَمَّهُ بِها ، كلاهبا : جُمِعا ثم طلى بها على الصَّدْع .

والدّمّة : مَر يض الفنم كأنه دم بالبول والبعر أي طلي به ؛ ومنه حديث إبراهيم النخعي : لا بأس بالصلاة في دمة الغنم ؛ قال بعضهم : أراد في دمنة الغنم ، فحذف النون وشدد الميم ، وفي النهاية : فقلب النون ميماً لوقوعها بعد الميم ثم أدغم ، قال أبو عبيد : هكذا سبعت الفرّاري يُبحد ثه ، وإغاهو في الكلام الدّمنة بالنون ، وقيل : دِمة الغنم مربضها كأنه دم بالبول والبعر أي ألنبس وطالي .

ودَمَّ الأَرْضَ يَدُمُهُمْ دَمَّا : سوّاها . والمِدَمَّةُ : خشبة ذات أَسَانَ تُدَمَّ بها الأَرْضُ بعد الكراب . وبقال للبَرْ بُوع إذا سَدَّ فا جُحْر و بنسيشته : قد دَمَّه يَدُمُّه دَمَّا ، واسم الجُحْر الدّامَّاه ، ممدود، والدُّمَّاءُ والدُّمَّةُ والدُّمْمَةُ ، قال ابن الأعرابي : وبقال الدُّمَاءُ والقُصَعاء فيجُحْر البَرْ وع الجوهري: والدّامّاء إحدى حِحرَة اليربوع مثل الرّاهِطاء ؟ قال أن بري : أسماء حِحرَة اليربوع سبعة : القاصِعاء والنافِقاء والراهِطاء والدّامّاء والعانِقاء والحاثِياء والنافِقاء والراهِطاء والدّامّاء والعانِقاء والحاثِياء واللهُعنَّرُ ، والجمع دوام على فَواعِل ، وكذلك الدّهمة والدّهمة أيضاً على وزن الحُمَية . ودم اليربوع جُحرَه أي كنسه ؟ قال الكسائي : لم أسبع أحدا يُشقَلُ الدّم ؟ ويقال منه : قد دمي الرجل أو أدمي . ابن سيده : ودم اليربوع الجيعر المحل يدممه والدّامّاء : يواب يجمعه اليربوع وينخرجه من الجنعر فيد م به بعض بابه أي يسويه ، وقبل هو تواب يدم به بعض جحر ته كما تُدم العين بالدّمام أي تُطلّى . ودم " يدم دمي الرم ع.

والدّمة': القَمْلَةُ الصغيرة أو النَّمْلةُ . والدّمّةُ : الرجل الحقير القصير ، كأنه مشتق من ذلك .

ورجل دَميم : قبيح ، وقبل : حقير ، وقوم دِمام ، والأنثى دَمِيم : قبيح ، وقبل : حقير ، ودَمام أيضاً . وما كان دَمِيماً ولقد دَم وهو يَدِم كَم دَمامة ، وقال الكسائي : دَمَات بعدي تَدُم كَمامة ، قال ابن الأعرابي : الدّميم ، بالدال ، في قدد ، والذّميم في أخلاقه ؛ وقوله :

كَضَرَائُو الحَسْنَاءُ قُلُمُنَ لِوجِهِهَا ﴾ حَسَدًا وبَغْيًا : إنَّهُ لَدَّمِيمُ ا

إِمَّا يَعْنِي بِهِ القَبِيحِ ، ورواه ثُعلبِ لذَّمَـمِ ، بالذَال ، مِن الذَّمِّ الذِي هُو خلاف المدح ، فر ُدَّ ذَلكُ عليه . وقد دَمَمَتَ تَدَمِّ وتَدَمُ وَدَمِمَتَ وَدُمَمِتَ وَدُمَمِتَ وَدُمِمِتَ اللَّهِ عَلَيْهِ . دَمَامَة ، في كل ذلك : أَسَّاتَ . وأَدْمَمَتَ أَي أَقْبَعْت الفَعْلَ . اللّهِ : يقال أَسَاء فلان وأَدَمَ أَي أَقْبَع ، وقد والفعل اللازم دَمَّ يَدِمُ . والدميم : القبيح . وقد

قيل: كَمَمْتُ يَا فَـلانَ تَكَرُمُ ، قَـالَ : وَلَيْسِ فِي الْمُضَاعَفِ مِثْلُهُ . الْجُوهِرِي : كَمَمْتَ يَا فِلانَ تَكَرِمُ وَتَكَرُمُ كَمَامَةً أَي صِرْتَ كَمَمِياً ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

> وإني ، على مَا تَزْدَري من دَمامَتي ، إذا قيسَ دَرعي بالرّجال أَطُولُ ْ

قال: وقال عثان بن جني دميم من دمين على فعُلنت على فعُلنت مثل لبُبنت فأنت لبيب . وفي الحديث: كان بأسامة دمامة "، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : قد أَحْسَنَ بنا إذ لم يكن جارية "؛ الدّ مامة ، بالفتح: القَصِرُ والقُبْحُ ؛ ومنه حديث المُنعَة : هو قويب من الدّ مامة . وفي حديث عمر : لا يُوو جن أَحد كم ابْنَتَهُ بدَمِم .

ودَمَّ رأْسَهُ يَدُمُّهُ كَمَّا : ضربه فَشَدَخه وشَجَهُ. وقال اللحياني : هو أن تضربه فتَشْدَخَهُ أو لا تَشْدَخهُ . ودَمَهْتُ ظهره بآجُرَّهْ أَدُمُّهُ كَمَّا : ضَرَبَته . ودمَّ الرجل فلاناً إذا عَذَّبه عَدَاباً تامَّا ، ودَمُدَمَ إذا عذب عذاباً تامَّا .

والدَّيْسُومَـةُ : المفارَة لا مـاء بها ؛ وأنشد ابن بري لذي الرُّمَّةِ :

إذا التّخ الذَّياميم

والدُّ يُمْدُومُ والدُّ يُمُومَةُ : الفلاة الواسعة .

ودَمَدَ مَن الشيء إذا ألنز قنته بالأرض وطعطعته. ودَمَهُم يَدَ مُهُم دَمّاً : طعنهم فأهلكهم ، وكذلك دَمْدَ مَهُم ودَمْدَ مَ عليهم . وفي التنزيل العزيز : فدَمْدَ مَ عليهم رَبُّهُم بذَنبهم ؛ أي أهلكهم ، قال : دَمْدَ مَ أَرْ جَفَ ؟ وقال ابن الأنباري : دَمْدَ مَ أي غضب . وتدَمَدَ مَ الجرح : بوأ ؛ قال نصيب :

وإن هُواها في فؤادي لقُرْحَـة دُوَّى،مُنذُ كانت، قد أَبَتْ ما تَدَمدَمُ

الدّ مُدَمَة : الغضب . ودَمَد مَ عليه : كَلَّمَهُ مُغْضَباً ؟ قال : وتكون الدّ مُدَمَة الكلام الذي يُوعج الرجل ، إلا أن اكثر المفسرين قالوا في دَمَد مَ عليهم أي أرجَعف الأرض بهم ؛ وقال أبو إسحق : معنى دَمَد مَ عليهم أي أطبق عليهم العذاب . يقال : دَمَمْت عليه القبر وما أشبه . ويقال للشيء يُد فَن : قد دَمَد مَت عليه اليه أي سوايت عليه وكذلك يقال : قد دَمَد مَت عليه أي سوايت عليه وكذلك يقال : قد دَمَد مَت عليه أي قد ألبستها الشحم ، فإذا كرارت الإطباق قلت دَمَد مَث عليه .

والدّ مُدامَة أن عُشْبة لها ورقة خضراء مُدورة صغيرة ، ولها عرق وأصل مثل الجنورة أبيض شديد الحلاوة بأكله الناس ، ويرتفع من وسطها قتصبة قدر الشبر ، في وأسها بُوعُومة مثل بُوعِومة البصل فيها حب ، وجمعها دَمْدام ، وحكى ذلك أبو حنيفة . والدّماد م ن شيء يشبه القطران يسيل من السلم والسّئر أحبر ، الواحد دُمَد م ، وهو حيضة أم أسلم بعني شجرة " . وقال أبو عبرو : الدّمند م أصول الصّليان المُحيل في لغة بني أسَد ، وهو في لغة بني أسَد ، وهو في لغة بني أسَد ، وهو في الظنة بني تم الدّند ن . شهر : أم الدّيد م هي الدّند ن . شهر : أم الدّيد م هي الطنة ؟ وأنشد :

غَرَاء بَيْضاء كأمّ الدُّيدَم

ا قوله « ديمت على الشيء النع » كذا بالاصل ، والذي في التهذيب:
 حمدمت على الشيء ودمدمت عليه القبر . وفي التكملة : ان دمم
 ودمدم بمنى واحد .

سهلة ". والمُسَدَمَّمُ: المطوي من الكِرادِ ؛ قال الشاعر :

تَرَبَّعُ ُ بِالفَأُورَيْنِ ِثَمَ مُصِيرُهَا إلى كلَّ كَرْ يَّ مِن لَصَاف مُدَّمَمِ

دَم : الدُّنتَّامَة والدُّنتَّمَة : القصير مثل الدُّنتَّابَة والدُّنتَّبة ؛ أنشد يعقوب لأعرابي يهجو امرأة :

كَأَنَّهَا غُصُنْ دُوك مِن بِنَمَهُ ، ثَنْمَهُ ،

دندم: الدَّندمُ: النبت القديم المسود كالدّندنِ ، بلغة بني أَسَد ؟ قال ابن سيده: ولولا أنه قال بلغة بني أسد لجَعَلنتُ ميم الدّندم بدلاً من نون الدّندن .

دَهُمْ : اللهُ هُمَةُ : السواد . وَالْأَدْهَمُ : الْأَسُود ، يكون في الحيل والإبل وغيرهما ، فَرس أَدْهَمُ وبعير أَدْهَمُ ، قال أبو دَوْبِ :

أَمِنْكِ البَرْقُ أَرْقُبُهُ مُهَاجًا ؟ فَبِتُ الْمِالَةُ الْمُعَالَمُ الْمِلَاجَا ؟

والعرب تقول : ملوك الحيل دُهْمُهُا ، وقد ادْهام ، وبه دُهْمَهُ وبه دُهْمَة " شديدة . الجوهري : ادْهُمَ الفرسُ ادْهِماماً أي صار أدْهَم ، وادْهام الشيء ادْهياماً أي اسواد ويا . أي اسواد ويا . وحديقة " دَهْماء مُدْهامة " : خضراء تَضْرِب إلى السواد من نعصيها وريها . وفي التنزيل العزيز : مُدُهامتان أي سوداوان من شدة الحضرة من الري يول يقول : خضراوان إلى السواد من الري ، وقال يقول : خضراوان إلى السواد من الري ، وقال الزجاج : يعني أنهنا خضراوان تضرب خضرتهما إلى السواد ، وكل نبت أخضر فتمام خصيه وريه إلى السواد ، والدهمة عند العرب :

السواد ، وإنما قيل للجَنَّة مُدْهامَّة لشدة خضرتها . يقال : اسودَّت الحضرة أي اشتدَّت . وفي حديث 'قسِّ : ورَوْضة مُدْهامَّة أي شديدة الحضرة المتناهية فيها كأنها سوداء لشدة خضرتها ، والعرب تقول لكل أخضر أسودُ ، وسييت قرري العراق سواداً لكثرة خضرتها ؛ وأنشد ابن الأعرابي في صفة نخل :

ُدَهُماً كَأَنَّ اللَّيلِ فِي زُهَائِها ، لا تَرْهَبُ الذَّنْبَ عَلَى أَطَّلَامُها

يعني أنها خُضْرَ إلى السواد من الرّي ، وأن اجتاعها يُوي شخوصها ، وأطلاؤها يُوي شخوصها ، وأطلاؤها أولادها ، يعني فُسُلانَها ، لأنها نخل لا إبيل . والأدْهَم : القيد لسواده ، وهي الأداهِم ، كسّروه تكسير الأسهاء وإن كان في الأصل صفة لأنه غلب غلبة الامم ؛ قال جرير :

هو القَيْنُ وَابَ القَيْنِ، لِا قَيْنَ مَثْلُهُ لَـ لَبَعْنَ مَثْلُهُ لَـ لَبُطُوحِ المُسَاحِي، أَوْ لِجَدُّلِ الأَدَاهِمِ

أبو عبرو: إذا كان القيدُ من خُشب فهو الأدْهَمُ والفكتَّنُ . الجوهري : يقال للقيد الأدْهَمُ ؛ وقال: أوْعَدَني ، بالسَّجنِ والأداهِمِ، رِجْلي ، ورِجْلي مَشْنَةُ المَناسِمِ

والدُّهْمَةُ من ألوان الإبل : أن تشند الورْقة صلى يذهب البياض . بَعِيرُ أَدْهَمُ وناقة دَهْماءُ إذا استدت ورْقتُهُ حتى ذهب البياض الذي فيه ، فإن زاد على ذلك حتى استد السواد فهو جورْن ، وقيل : الأدهم من الإبل نحو الأصفر إلا أنه أقل سواداً ، وقالوا : لا آتيك ما حَنْت الدهماء ؛ عن اللحياني ، وقال : هي الناقة ، لم يزد على ذلك ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه من الدهمة التي هي هذا اللون ، قال الأصمى:

إذا اشتدت أور قد البعير لا يخالطها شيء من البياض فهـ و أدْهَمُ بَهِيمٌ إذا كان أسود لا شيء أو الطاقة الدهناء : الجديدة، والوطأة الدهناء : الجديدة، والغَبْراء : الدارسة ، قال ذو الرامة :

سُوكى وَطَأَةٍ دَهُمَاءً ، مَنْ غَيْرِ جَعْدًة ٍ ، ثَنَنَى أَخْتُهَا عَنْ غَرْلَزٍ كَبَدْاء ضَامِرٍ

أراد غير جَعْدة . وقال الأصبعي : أثرَّ أَدْهُمُ اللهُ عَدِه : جَديد ، وأثر أغْبر أَ قَدَم دارس . وقال غيره : أثرُ أَدْهُم أُ أَرْهُ أَدْهُم أَدْ أَدْهُم أَدْ الرَّطْأَة اللهُ هُمَا اللهُ الله

وَ فِي كُلِّ أَرْضِ جِئْنَتُهَا أَنت واجدٌ بِهَا أَثَـرًا مِنهَا جَديدًا وأَدْهَـبَـا

والدّه ما أ : ليلة تسع وعشرين . والدّه م ثلاث ليال من الشهر لأنها دهم " . وفي حديث علي " عليه السلام: لم يمنع ضورة نثورها ادّهم أي اسود " . والادهيام أ : مصدر ادهم أي اسود " . والادهيام أ : مصدر ادهم كالاحسرار والاحسيرار في احسر " واحمار " . والدهماء من الضان : الحمراء الحالصة الحمرة . الليث : الدّهم الجماعة الكثيرة . وقد دهم فاشا ؟ وأنشد :

جِئْنَا بِدَهُم يِدُهُمُ الدُّهُومَا

وفي حديث بعض العرب وسَبَتَى إلى عرفات: اللهم اغفر ني من قبل أن يَدْهَمَكُ الناسُ أي يكثروا عليك ؟ قال ابن الأثير: ومثل هذا لا يجوز أن يُستَعْمَلَ في الدعاء إلا لمن يقوله بغير تَكَلَّفُ .

الأَزهري: ولما نزل قوله تعالى: عليها نِسْعَةَ عَشَرَ؟

قال أبو جهل: ما تستطيعون يا معشر قرريش، وأنتم الدّهم ، أن يَعْلَب كُلُّ عشرة منكم واحداً منهم أي وأنتم العدد الكشير؛ وجيش دهم أي كثير. وجاءهم دهم من الناس أي كشير. والدّهم : العدد الكثير، ومنه الحديث: محمد في الدّهم بهذا القور ، وحديث بشير بن سعد: فأدركه الدّهم عند الليل، والجمع الدّهوم؛ وقال:

جُنْنا بِدَهُم يَدْهُمُ الدَّهُوما مَجْرٍ، كَأَنَّ فَوْقَهُ النُّجُوما

ودَهِيمُوهُم أُ ودَهَيمُوهُم يَدْهَيمُونَهُم دَهُما : غَشُوهُم ؟ قال بِيشْرُ بن أبي خانرم :

فَدَ هَمَتُهُمُ كَدُهُماً بكل طِيرٌ ﴿ وَمُقَطِّعِ حَلَقَ الرَّحَالَةُ مُورٌجُمُ

وكل ما غشيك فقد كمبتك ودَهِبتك كهمباً ؛ أنشد ثعلب لأبي عبد الحدّ لتبيّ :

ياسعد عُمَّ الماء وراد كد مَد هَمَه ، يوم تَـــلاقـَى شَاقَه وتَعَمَّــهُ .

إِن السَّكِيت : دَهِيتُهُم الأَمْر أَيَدْهُمُهُمْ وَدَهِيتُهُمَ الْحَيْلُ ، وَاللَّهُ اللَّهِ عَبِيدة وَدَهِيَتُهُمْ ؛ بالفَتْح ، وَاللَّهُ اللَّهُ . يَدِهُ هَمُهُمْ لَغَة .

وأتتكم الدهميساء ؛ يقال : أواد بالدهميماء السوداء المظلمة ، ويقال : أواد بذلك الداهية يذهب إلى الدهميم اسم ناقة ، وفي حديث حُذَيْفَة : وذكر الفتنة فقال أتتكم الدهميساء ترهمي بالنشف ثم التي تليها ترمي بالرّضف ؛ وفي حديث آخر : حتى ذكر فتنة الأحلاس ثم فتنة الدهميساء ؛ قال أبو عبيدة : قوله الدهميساء نواه أواد الدهمياء فصنعرها، قال شهر:

أراد بالدُّهُماء الفتنة السوداء المظلمة والتصغير فيهما للتعظيم ، ومنه حديثه الآخر : لتكونَن ُ فيكم أربع فتَن : الرَّقْطَاءُ وَالمَظُّلُمَةُ وَكَذَا وَكَذَا ءَ فَالْمُظُّلِّلُمَّةً ۗ مثل الدُّهُمَّاء ، قال: وَبِعَضُ النَّاسُ يَدْهُبُ بِالدُّهُمِّيمَاءُ إلى الدُّهَيِّم وهي الداهية ، وقيل للداهية 'دهِيَيْم' أَن نَاقَة كَانَ بَقَالَ لِمَا الدُّهُمَدُمُ ، وغزا قوم من العرب قوماً فَقُتُولَ منهم سبعة إخْوة فحُميلواعلى الدُّهيُّم، فَصَارِتَ مِثْلًا فِي كُلِّ دَاهِيةٍ . قال شير : وسبعت ابن الأعرابي يروي عن المُفَضَّل أن هؤلاء بنو الزَّبَّان ان مُحالد ، خرجوا في طلب إبل لهم فلقيهم كثيف ابن زُهُمَيْرِ ، رفضرب أعناقهم ثم حسل وؤوسهم في جُوالِق وعَلَقه في عُنق ناقة يقال لها الدُّهَمَـُمْ، وهي ناقة عمرو بن الزَّبَّان ، ثم خَلَّاها في الإبل فراحت على الزَّبَّان فقال لمـا رأى الجُنُوالقَ : أظن بَنيُّ صادوا بيض نَعام ، ثم أهوى بيده فأدخلها في الجِنُوالِقِ فإذا وَأْسُ، فلما وَآهَ قال : آخِرُ البَّزُّ على القَلُوصِ ، فذهبت مثلًا ، وقبل: أثقل من حمثل اللهُ عَيْمِ وأَسْأُم من اللهُ عَيْمِ وَوقيل في اللهُ عَجِمِ: اسم ناقة غزا عليها ستة إخوة فقُتُلِنُوا عن آخرهم وحُميلوا عليها حتى رجعت بهم ، فصارت مثلًا في كل داهية ، وضربت العرب الدُّهَيْمَ مثلًا في الشر والداهية ؟ وقال الراعي بذكر جُور السعاة:

كتب الدهميّم من العداء لِمُسْرِفِ عادٍ ، يُويد مَخانة وغُلولا

وقال الكميت :

أَهَمُدَانُ مُهَلًا! لا يُصَبِّح بُيونَكمُ مِحُرُّ مِكْمُ حِمثلُ الدُّهَيْمِ وما تَزَّ بي

وهذا البيت حجة لما قاله المفضّل .

والدَّهْماء : الجماعة من الناس . الكسائي : بقال

دَخَلَنْتُ فِي خَمَرِ الناس أَي فِي جِماعتهم وكثرتهم ، وفي دَهْماء الناس أَيضاً مثله ؛ وقال :

> فَقَدُ نَاكَ فِقَدَانَ الربِيعِ ، وَلِيْتَنَا فَدَيْنَاكَ ، مِن دَهْمَائِنَا ، بِأَلُوفِ

وما أدري أي الدهم هو وأي تدهم الله هو أي أي خلق الله هو أي أي خلق الله والدهماة : العدد الكثير . ودهماة الناس : جماعتهم وكثرتهم . والدهميماء الدهميم أواد أهل المدينة بدهم أي بغائلة من أمر عظيم يدهمهم أي يفجؤهم . ويقال : هدمة ودهد مة ودعد ؟ قال العجام :

وما سُوَّالُ طَلْلَلِ وَأَرْسُمُ وَالنَّوْيِ ، بَعْدَ عَهْدِهِ النَّدَهُدُمُ

يعني الحاجز حول البيت إذا تهدم ؟ وقال :

غير ثـكلاث في المُحَلَّ صُيَّم ،

دَوامُ ، وهُنَّ مثل الرُّؤَّم ،

بعد البيلي ، شبه الرَّماد الأَدْهَم

ورَبْعُ أَدْهَمُ : حديث العهـد بالحَيِّ ، وأَرْبُعُ دُهُمْ ؛ وقال ذو الرمة أيضاً :

> أَلِلْأَرْ بُعِ الدُّهُم اللَّواني كَأَنَّهَا بَقِيَّةُ وَحْمِي فِي بُطُونِ الصَّعَائَفُ ؟

الأزهري: المُشَدَعَمُ والمُشَدَأُمُ والمُشَدَثَرُ هـو المُشَدَثَرُ هـو المُشَدِرُ. ابن شبيل: المَجْبُوسُ المَأْبُونُ. والدَّهْمَاءُ: القِدْرُ. ابن شبيل: الدَّهْمَاء السوداء من القُدور ، وقد دَهَمَتُهُا النارُ . والدَّهْمَاء : سَحْنَةُ الرجل . وفَعَلَ به مَا أَدْهَمَهُ أَي ساءًه وأَرْغَمَهُ ، عن ثعلب. والدَّهْمَاءُ : عُشْبَةَ

ذات ورق وقُنصُب كَأَنها القَرَّ نُـوَةُ ، ولها نَـوْرَةٌ . حمراء بُدْبَغُ بها ، ومَنْدِينُها قِفافُ الرمل .

وقد سَمَّوْا دَاهُماً وَدُهَيْماً وَدُهُمَاناً . وَالدُّهَيْم : اسم ناقة ، وقد تقدم ذكرها . ودُهْمان : بطن من هُذَيْل ِ ؟ قَال صَحْرُ الغَيِّ :

ورَهُطُ دُهُمَانَ ورَهُطُ عَادِيَهُ ۗ

والأَدْهَمُ : فرس عَنْتَرَةَ بن مُعاوِية (عنه غالبة . هيثم : الدَّهْنَمُ : المسكان الوَطيءُ السهل الدَّمِثُ . وأَرضُ دَهْنَمَهُ " ودَهْنَمَ " : سهلة . ورجل دَهْنَمَ الحَمْنَمُ الحَمْنَمَ المُحَلِّمَةِ " : سهلة دَمْنِمَةُ الأَخْلَاقِ : سهلة دَمْنِمَةً الأَخْلَاقِ ؛ قال عمر بن لَبَحَالٍ :

ثم تَنَحَّتُ عن مَقامِ الحُوْمِ الْمُومِ الْمُومِ الْمُعَلِّمِ الْمُقامِ ، دَهْثُمَ الْمُعَامِّمِ ، دَهْثُمَ

وسُمَّتِي الرجل كَهْشَمَاً بِذَلِكَ . الأَصِمِي : العربِ تقول للصَّقْرِ الزَّهْدَمُ ، وللبجر الدَّهْشَمُ. والدَّهْشَمُ: الرجل السَّقِيُّ . وَدَهْشَمُ : اسم .

دهدم: دَهُمَدُمُ الشيءَ: قلُّب بعضه على بعض . وتَدَهُدُمُ الحَالِطُ وتَجَرُّجَمَ : سقط . ويقال : دَهْدَمُتُ البناء إذا كسرته ؛ قال العجاج : والنَّوْي ، بعد عَهْدُه ، المُدَهْدَم

دهم : الدَّهْقَبَة : الكنس .

دهكم: الدَّهْكُمُ : الشيخ الفاني . والتَّدَهُكُمُ : الاقتحام في الأمر الشديد.وتَدَهْكُمُ علينا:تَدَرُّأَ .

دوم : دامَ الشيءُ يَدُومُ ويَدامُ ؛ قال :

يا مَي" لا غَرُو ولا مَلامًا في الحُبّ ، إن الحُبّ لن يَدامًا

١ المشهور أنه عنترة بن شدّاد .

قال كراع : دامَ يَسدُومُ فَعِلَ بَفْعُسُلُ ، وليس بقوي ي ، دَو ما ود واما ود يمومة ؟ قال أبو الحسن: في هذه الكلمة نظر ، ذهب أهل اللغة في قولهم دمنت تَد ُوم الى أنها نادرة كمت تموت ، وفَضل يَفْضُل ، وحَضَرَ كَيْخُصُرُ ﴾ وَهُهِبِ أَبُو بِكُو إِلَى أَنْهِا مِتُوكِيةٍ فقال : 'دمنت تَــدُوم' كَقُلْتَ تَعُولُ ، ودمنت تَدامُ كَخَفْتَ كَخَافُ مُمْ تُركبت اللغتان فظن قوم أَنْ تَدُومُ عَلَى دَمْتَ ، وَتَدَامُ عَلَى دُمُتَ ، ذَهَابِأً إلى الشذوذ وإيثاراً له ٤٠ والوَّجُه ما تقدم من أن تُدامُ على دمنت ، وتَلدُومُ على ُدمنت ، وما ذهبوا إليه من تـَشَّذيذ دمَّت تَدومُ أَخْفَ بما ذهبوا إليه من تسَوُّغ أدمت تسدام ، إذ الأولى ذات نظائرٌ ، ولم يُعْرَفُ من هـذه الأَخـيرة إلاِّ كُـدُّتَ تَسَكَاهُ ، وتركب اللغتين باب واسع كَقَنَطَ يَقْنَطُ ورَكُنَ يَوْكُنُ ، فيحمله جُهَّالُ أَهـل اللغة عـلى الشذوذ . وأدامَهُ واسْتَدامَهُ ؛ تأنَّى فيه ، وقبل : طلبُ دُو المَهُ ، وأَدْومَهُ كَذَلُّكُ . واسْتَدَمُّتُ ا الأمر إذا تأنَّتُت فيه ؛ وأنشد الجوهري للمَحْنُون واسمه قلس بن معاد :

> وانتي على لتالى لتزار، وإناني، على ذاك فيا بَيْنَنا، مُسْتَدْيُهَا

أي منتظر أن تُعتبِني بخير ؛ قال ابن بري : وأنشد ابن خالوبه في مُسْتَنديم بمعنى مُنْتَظِر :

> تَرَى الشُّعراءَ مَنْ صَعِقٍ مُصَابٍ . بِصَكْتِهِ ، وآخرِ مُسْتَدِيمٍ

> > وأنشد أيضاً :

إذا أوقَعَتْ صاعِقة عَلَيْهِمْ ، رأو ا أُخْرَى 'تَحَرَّقُ فاسْتَدامُوا

الليث : اسْتُبدامُــةُ الأَمرِ الأَنَاةُ ؛ وأَنشد لقَيْسِ ابن زُهُو :

فلا تَعْمِلُ بَأَمْرِكَ وَاسْتَدْمُهُ ، . فَمَا صَلَتُى عَصَاكَ كَمُسْتَدْيِمِ

وتصلية العصا: إدارتها على النار لتستقيم ، واستدامتها: التأثير فيها ، أي ما أحكم أمراها كالتأثير وقال شهر : المستدم المتاليغ في الأمر . واستدم ما عند فلان أي انتظره وارتأبه ؛ قال : ومعنى البيت ما قام بجاحتك مثل من يُعنى بها ويجب قضاءها . وأدامه غيره ، والمداومة على الأمر : المواظبة عليه . والديوم : الدائم منه كما قالوا قبيوم .

> هُو الجَوَادُ ابنُ الجَوَادِ ابنِ سَبَلَ ، إنْ دَيَّنْمُوا جادَ ، وإنَّ جادُوا وَبَلَ

> > ١ قوله « الى الكسرة قبلها » هكذا في الاصل .

ويروى : دَوَّمُوا . شهر : يقال دِيمَة ودِينُمْ ؛ قال الأَغْلَبُ :

قواوس وحَرْشَفُ كَالدَّيْمِ ، لا تَتَأَنَّى حَذَرَ الكُلُومِ .

روي عن أبي العَسَيْثَلِ أنه قال : ديمَة وجمعها دُيومُ عِمن الدَّيمَ ، وأَدض مَديمَة ومُديَّمَة : أَصَابِتِها الدَّيمَ ، وأَصلها الواو ؛ قال ابن سيده : وأرى الياه معاقبة ؛ قال ابن مقبل :

عَقَيلَةُ كُرَمُلِ دَافَعَتُ فِي حُقُوفِهِ
رَخَاخَ الشَّرَى ، وَالْأَقْحُوانَ المُدَيِّمَا

وسنذكر ذلك في ديم . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها سئلت : هل كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُفَصَّلُ بعض الأيام على بعض ? وفي رواية : أنها ذكر ك عمل رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقالت : كان عمله والاقتصاد . وروي عن بالدهمة من المطر في الداوام والاقتصاد . وروي عن حد ينفة أنه ذكر الفتن فقال : إنها لآتيت كُم ويماً، وينماً ،

دِيمَةٌ * هَطَلَاهُ فَيِهَا وَكَلَفُ * ، كَلِيقٌ الأَرْضُ * تَصَرَّى وَتَدَرُّ

والمندام : المنطر الدائم ؛ عن ابن جني .
والمندام والمندامة : الحبر ، سبيت مندامة الأنه
ليس شيء تستطاع إدامة شربه إلا هي ، وقيل :
لإدامتها في الدّن زماناً حتى سكنت بعدما فارك ،
وقيل : سُمّيّت مندامة الذا كانت لا تَشْرِف من
كثرتها ، فهي مندامة ومندام ، وقيل : سبت
مندامة لعِنْها .

وكل شيء سكن فقد دام ؟ ومنه قبل للماء الذي

يَسْكَنْ فَلَا يَجِرِي : دَائِمْ ". وَنَهَى النِّي ، صَلَى الله عليه وسِلْم ، أَنْ يُبَالَ فِي الماء الدائم ثم يُنتَوضًا منه ، وهو الماء الواكد الساكن ، من دام يَدُومُ إذا طال زمانه . ودام الشيء : سكن . وكل شيء سكنته فقد أَدَمْتُه . وظل " دَوْمْ وماء دَوْمْ : دائم ، وصَفُوهُما بالمصدر .

والدّأماة : البحر لدّوام مائه ، وقد قيل : أصله دو ماء ، فإعالاله على هذا شاذ . ودام البحر ُ يَد ُوم ُ : سكن ؛ قال أبو ذريب :

> فجاء بها ما شِئْتَ من لَطَهَيَّةٍ ، تَدُومُ البِعَارُ فوقها وتَمُوجُ

ورواه بعضهم : يَدُومُ الفُراتُ ، قال : وهذا غلط لأَن الدُّرُ لا يكون في الماء العذب .

والدّيْسُومُ والدّيْسُومَةُ : الفلاة يَدُومُ السير فيها لبعدها ؛ قال ابن سيده : وقد ذكرت قول أبي علي أنها من الدّوام الذي هو السخ ا والدّيْسُومة : الأرض المستوية التي لا أعلام بها ولا طريق ولا ماء ولا أنيس وإن كانت مُكلِيّنة ، وهن الدّياميم . يقال : عَلَو نا دَيْسُومة بعيدة الغور ، وعَلَو نا أدضاً ديْسُومة مُنكرة . وقال أبو عمرو : الدّياميم الصّحاري المُلْسُ المتباعدة الأطراف .

ودَوَّمَتِ الكلابُ : أممنت في السير ؛ قــال ذو الرمة :

> حتى إذا كو مُمَت في الأرض راجَعَهُ كِبْرُهُ ، ولو شاه نَجْمَى نفسَه الهَرَبُ

أي أممنت فيه ؛ وقبال ابن الأعرابي : أدامَتُهُ ، والمعنيان مقتربان ؛ قال ابن بري : قبال الأصمى دو مَتَ خطأ منه ، لا يكون التُسد ويم إلا في المقود : النم ، مكذا في الأمل .

السباء دون الأرض ؛ وقال الأخفش وابن الأعرابي :
دُو مَّمَتُ أَبعدت ، وأصله من دام َ يَدُومُ ، والضير في دُو مَ يعود على الكلاب ؛ وقال علي بن حمزة :
لو كان التَّدُومُ لا يكون إلا في السباء لم يجز أن يقال : به دُوامُ كما يقال به دُوارُ ، وما قالوا دُومة الجَنْدُ ل وهي مجتمعة مستديرة . وفي حديث الجارية المفقودة : فَحَمَلني على خافية ثم دُومً بي في الجورة المناكم أي أداروها حول السُّكاك أي أدارني في الجورة . وفي حديث قنس والجارد و : قد دُو مُوا العمامُ أي أداروها حول وروسهم . وفي التهذيب في بيت ذي الرمة : حتى وروسهم . وفي التهذيب في بيت ذي الرمة : حتى الشس ، قال : وكان ينبغي له أن يقول دورت فدرً من الطائر في فدرً من الطائر في فدرً من الطائر في السباء ، وعاب على ذي الرمة موضعه ؛ وقد قال رؤية :

تَيْمَاء لا يَنْجُو بِهَا مِن دُوَّمَـا ، ﴿ إِذَا إِغَلَامًا ﴿ وَأَمَّـا ، ﴿ إِذَا إِغْلَامًا ﴿ وَأَمَا اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا ال

أي أمرع . ودَوَّ مَتِ الشبس في كبيد السماء . ودَوَّ مَت الشبس في السماء . التهذيب : وارت في السماء . التهذيب : والشبس لها تَدُّويمُ كأنها تدور ، ومنه اشتثقت مُووَّامة الصي التي تدور كدورانها ؛ قال ذو الرمة مصف حُنْدُما :

مُعْرَوْرِياً رَمَضَ الرَّعْراضِ يَوْ كُضُهُ ، والشَّنْسُ حَبْرى لِمَا فِي الْجَوَّ تَدُومِمُ

الشمس بالهاجرة على المسير مقدار ستين فرسخاً المدور على مكانها . ويقال : تَحَيَّرَ الماء في الروضة إذا لم يكن له جهة يضي فيها فيقول كأنها مُتَحَيَّرة لدورانها ، قال : والتَّدُومِ الدَّوران ، قال أبو بكر : الدائم من حروف الأضداد ، يقال للساكن دائم ، والمتحر الدائم ، والطل الدَّوم ، الدائم ؛ وأنشد ان بري للقيط بن زُوارة في يوم جبَلة :

يا فتوم ، قد أخر فنتُموني باللوم ، ولم أقاتِل عامراً قبل اليوم م تشان هذا والعناق والنوم ، والمتشرب البارد والطلب الدوم

ويروى: في الظلل الدوم. ودَوَّمَ الطَائر إذا تحرك في طيرانه ، وقيل: دَوَّمَ الطائر إذا سكن جناحيه كطيرانه ، وقيل: والرَّخَم. ودَوَّمَ الطائر واستدام : حكيّ في السباء ، وقيل: هو أن يُدَوَّمَ في السباء ، وقيل: هو أن يُدَوَّمَ في السباء فلا مجرك جناحيه ، وقيل: أن يُدَوَّمَ ومحوم ؛ قال الفارسي : وقد اختلفوا في الفرق بين التدويم والتدويم والتدويم في السباء، وقيل بعكس ذلك ، قال : وهو الصحيح ، قال جَوَّاس ، وقيل هو لعمرو بن ميغلاة الحيار :

بیکو م تری الوایات فیه ، کآنها عَوافی طیور مُسْتَدیم وواقیع

ويقال: دُوَّمَ الطائرُ في السباء إذا جعل يَدُور ، ودَوَّى في الأرض ، وهو مثل التَّدُّويمِ في السباء . الجوهري: تَدُويمُ الطائر تَحْلِيقُهُ في طَيِرانِهِ لِيرتفع في السباء ، قال: وجعل ذو الرمهة التَّدُّومِمَ ، قوله « مقدار ستين فرسخاً » عارة التهذيب مقدار ما تسير فرسخاً .

في الأرض بقوله في صفة الثور: حتى إذا دَوَّمَتُ في الأَرض (البيت) وأَنكر الأَصعي ذلك وقال: إنما يقال دَوَّى في اللّباء ، كما قدمنا ذكره ، قال : وكان بعضهم يُصَوِّبُ التَّدُّومِ في الأَرض ويقول : منه اشتقت الدُّوَّامَةُ ، بالضم والتشديد ، وهي فك كَة "يرميها الصبي بخيط فتُدو مُ على الأَرض أي تدور ، وغيره يقول : إنما سُبيّت على الأَرض أي تدور ، وغيره يقول : إنما سُبيّت الدُّوَّامَة من قولهم دَوَّمْتُ القدْر إذا سكَّنْت وَهَد الله وَالمَه المنا بالماء لأَنها من مرعة دَوَوَانها قد سكنت وهد أت .

والتَّدُّوامُ : مثل التَّدُّويمِ ؛ وأُنشد الأَحمر في نعت الخيل :

فَهُنَّ يَعْلُكُنَ حَدَائِدَاتِهَا ، جُنْعَ النَّواصِي نَحْوَ أَلْثُويَاتِهَا ؛ كالطير تَبْنِي مُتَدَاوِمَاتِهَا

قوله تَبْقي أي تنظر إليها أنت وتر قبها ، وقوله متداو مات أي مدو الله الله النات عائفات على شيء. وقال بعضهم: تك ويم الكلب إمعانه في الهرب المواد تقدم. ويقال الطائر إذا صف جناحيه في الهواء وسكتهما فلم يحركهما كما تغعل الحِدَا والرَّحَم : قد دَوَّم الطائر تَد ويماً ، وسمتي تدويماً لسكونه وتركه الحَقَقان بجناحيه . الليث : التَّد ويم تَحليق وركه الحائر في الهواء ودورانه .

ودُوَّامة الفلام ، برفع الدال وتشديد الواو : وهي التي تلعب بها الصبيان فتشدار ، والجسع دُوَّام ، وقد دُوَّ مشها . وقال شهر : دُوَّامة الصبي بالفارسية ، دوابه وهي التي تلعب بها الصبيان تلكف بسير أو خيط ثم تُرْم على الأرض فتدور ؛ قال المُتلكمس أ

في عبرو بن هند :

ألسك السدير وبارق ، وورق ، وررق ، وررق ، ولك الحقور نتى ، والقضر أن ذو الشر فات من سنداد ، والنخل المنبق ، والقادسية أن كلها ، والبدو من عان ومطلتن ، وونظل أن من عان ومطلتن ، ونظل أن من غان ومطلتن ، ونظل أن من غن دوامة الدولود أبطلتها ، تحرق في فلتن أبطنين أبقيت ، لتتبلغن أرضاحنا منك المنخشق المنك المنخشق

ابن الأعرابي ': دام الشيء إذا دار ، ودام إذا وقلف، ودام إذا تُعب . ودَوَّمَت عينه : دارت حدقتها كأنها في فلنُكة ، وأنشد بيت رؤبة :

تَيْماء لا يَنْجُو بها من دَوَّمَا

والدُّوامُ : شب الدُّوارِ في الرأس ، وقد دِيمَ به وأديم إذا أخذه دُوارٌ . الأَصبعي : أخذه دُوامٌ في وأسه مثل الدُّوارِ ، وهو دُوارُ الرأس . الأَصبعي: دَوَّمَتِ الحُبر شَارِبها إذا سكر فدار . وفي حديث عائشة : أنها كانت تَصِفُ من الدُّوامِ سبع تمرات من عَجْدُونَ في سبع غَدَواتٍ على الريق ؛ الدُّوامُ ، بالضم والتخفيف : الدُّوارُ الذي يَعْرضُ في الرأس.

فوقها ، ومرقة داومة نادر ، لأن حق الواو في هـذا أن تقلب هنزة . ودَوَّمَ الشيءَ : بَلَـّهُ ، قِــال ابن أحبر :

ودَوَّمَ المرقة َ إذا أكثر فيها الإهالة حتى تَدُور

هذا الثَّناءُ ، وأَجْدِرْ أَن أَصَاحِبَهُ ! وقد يُدَوِّمُ ديقَ الطامِعِ الأَمَلُ

أي ببك ؛ قال ابن بري: يقول هذا ثنائي على التُعْمان ابن بشير ، وأَجْدر أَن أَصاحبه ولا أَفَارقه ، وأَملي له يُبثقي ثنائي عليه ويُدوَّمُ ديقي في فمي بالثناء عليه . قال الفراء : والتَّدُّومُ أَن يَلُوكَ لَمَانَهُ لَلْلا بيسِ ربتُهُ ؛ قال ذو الرُّمَّة يصف بعيراً يَهْدِر ُ في شِيْشَقِيةٍ :

في ذات شام تضوب المثقلة ا ، وقشاء تنتاخ اللغام المنز بيدا ، دَوَّمَ فيها رَزَّه وأَزْعَدًا

قال ابن بري : وقوله في ذات شام يعني في سُقَسْقَةً ، وسَامُ : جمع شامة ، تَضْرب المُقَلَّدَ الَّي يَخرجها حتى تبلغ صفحة عنقه ؛ قال : وتَنْتَاخُ عندي مثل ، قول الراجز :

يَنْبَاعُ مَن ذِفْرَى غَضُوبٍ حُرَّةٍ

على إشباع الفتحة ، وأصله تَنْشَخ وتَنْبَعُ ، يقال : نَتَخ الشوكة من رجله إذا أخرجها ، والمنتاخ : المنقاش ، وفي شعره تمتاخ أي تخرج ، والماتخ : الذي يخرج الماء من البئر . ودواًم الزعفران : دافه ؛ قال الليث : تَدُومِمُ الزعفران دَوْفُه وإدارَتُه في دَوْفه ؟ وأنشد :

وهُنَّ يَدُّفُنَ الرَّعفران المُدَوَّمَا

وأدامَ القدارَ وَدَوَّمُهَا إذا عَلَت فنضحها بالماء البارد لبسكن غُلَيانهما ؛ وقيل : كَسَرَ غليانها بشيء وسكنّهُ ؛ قال :

> تَقُورُ علينا قِدْرُهُمْ فَنُدْيِمُهَا ، ونَقْتَلُوها عَنَا إذا حَمْيُها غلى

قوله نُديمُها : نُسَكِّنها ، ونَفْتُؤها : نكسرها

بالماء ؛ وقال جربر :

سَمَرَ تُ عَلَيْكَ الْحَرَبُ تَعَلَى قُدُورُهَا، فَهَالًا عَدَاةَ الصَّنْتَيْنِ تُدْيِمُهَا لِـ

يقال : أدام القدار إذا سكن غلكيانها بأن لا يُوقد تحتها ولا يُنزلكها ، وكذلك دَوَّمَها . ويقال للذي تُسكَّنُ به القدر : مدوام . وقال اللحياني : الإدامة أن تتوك القدر على الأثاني بعد الفراغ ، لا ينزلها ولا يوقدها . والميدوم والميدوام : عود أو غيره يُسكَّنُ به غليانها ؛ عن اللحياني .

واستُدَامَ الرجلُ غريه : رفَق به ، واستُدْماهُ كَذَلكُ مقلوب منه ؟ قال ابن سيده : وإِمَّا قضينا بأنه مقلوب لأنا لم نجد له مصدراً ؟ واستُدْمَى مَوَدَّته : ترقبها من ذلك ، وإن لم يقولوا فيه استَدام ؟ قال كُنْتَرْ " :

وما زرائت ُ أَسْتَدَّمِي ، وما طَرَّ شَادِ بِي َ َ وَصَالَتُكِ ، حَنْيُ ضَرَّ نَفْسِي ضَمِيرُهَا

قوله وما طر" شاربي جملة في موضع الحال . وقال ابن كيسان في باب كان وأخواتها : أما ما دام فما و قت" ، تقول : قئم ما دام زيد" قائماً ، تربد قئم مدة قائماً ، تربد قئم ما دام زيد" قائماً ، تربد قئم ما دام زيد قائماً ، تربد قئم ما دام زيد قائم و أنشد :

لَتَقُرُبَنَ قَرَبًا جُلُدْيًا ، ما دام فيهنِنَ فَصِيل حَيًا

أي مدّة حياة فيُصلانها ، قال : وأما صار في هذا الباب فإنها على ضرّبين : بلوغ في الحال ، وبلوغ في المكان ، كقولك صار زيد إلى عبرو ، وصار زيد رجلًا ، فإذا كانت في إلحال فهي مثل كان في بابه ، فأما قولهم ما دام فمعناه الدّوام ُ لأن ما اسم موصول بدام ولا يُستَعْمَل ُ إلا ظرَرْفاً كما تستعبل المصادر

وَحَرَّنَ الْهَرِ تَحْتَ ظَلَالُ دُوْمٍ، وَنَقَبُّنَ الْعُوادِضَ بِالْعُيُونِ ِ

وقال طفيل :

أَظْهُنْ مَن بِصَحْر او الغنبيطين أم تخللُ ب بدك شلك ، أم دوم بأكامها حسل ?

والعين التي فيه ، وهذه العين لا تسقي الضاحية ، وقيل: هو 'دومة ، بضم الدال ، قال ابن الأثير : وقد وردت في الحديث ، وتضم دالها وتفتح ، وهي موضع ؛ وقول لبيد يصف بنات الدهر :

وأَعْصَفَنَ بالدُّومِيِّ من وأس حِصْنِهِ ، وأَسْ حِصْنِهِ ، وأَنْزَلَنْ المُشْقَرِ

يعني أكيندر ، صاحب ندومتة الجنسدل . وفي حديث قصر الصلاة : وذكر دو مين ؛ قال ابن الأثير: هي بنت الدال وكسر المسم ، قرية قريبة من حيث .

والإدامة ': تَنْقيرُ السهم على الإبْهَام . ودُوَّمَ السهم : فَتُتِل بِالأَصَابِع ؛ وأنشد أبو الهيثم للكميت : فاسْتَلَّ أَهْزَعَ حَنَّانًا يُعَلِّلُهُ ،

عند الإدامة عند عن يُوانثُو الطُّرْبُ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنهـا : قالت لليَـهُود عليكم السامُ الدامُ أي الموت الدامُ ، فحذفت الياء لأجل السام .

ودَوْمَانُ : اسم رجل . ودَوْمَانُ : اسم قبيــلة . ويَدُومُ : جبل ؛ قال الراعي :

وفي يَدُومَ ، إذا اغْبَرَّتْ مَناكِبُهُ ، وذِرِرُوهَ الكُورِ عَنِ مَرْوانَ مُعَارِّل

وذو يَدُومَ : تهر من بلاد مُزَيِّنَة يدفع بالعقيق ؟ قال كُنْيَيِّرُ عَزَّةً :

> عَرَفْتُ الدار قد أَقَنُوتَ بِرِنْمُ لِ إلى لأي ، فَمَدْ فَعَرِ ذَي يَدُومُ وَأَدام ؛ موضَع ؛ قال أَبو المُثَلَثُمُ :

لقد أُجْرِي للصَّرَعِهِ تَلِيدُ ، وساقَتُهُ للمَّنِيَّةُ مَن أَداما

قال ابن جني : يكون أفعل من دام يد وم فلا يصرف كما لا يصرف أخز م وأحمر ، وأصله على هذا أدوم ، قال : وقد يكون من دمي، وهو مذكور في موضعه ، والله أعلم .

هم : الديمة : المطر الذي ليس فيه وَعَنَّدُ ولا برق ، أُقله ثلث النهار أو ثلث الليل ، وأكثره ما بلغ مسن العِدَّة ، والجمع دِيمَ "؛ قال لبيد :

> بالنَّت وأَسْبَلَ والِف من دِيمَة تَر ْوي الخَمَالِلَ ، دائماً تَسْجَامُها

ثم يُشَبّه به غيره . وفي حديث عائشة ، وهي الله عنها ، وسئلت عن عبل سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وعبادته فقالت: كان عبله ديمة ، الديمة المطر الدائم في سكون ، سَبّهت عبله في دوامه مع الاقتصاد بديمة المطر الدائم ، قبال : وأصله الواو فانقلبت ياه للكسرة قبلها . وفي حديث حدّيفة : وذكر الفتن فقال إنها لآتيت كثم ديساً ديساً أي وقد كريست المرس في دوام ، وديم جبع ديمة المطر، وقد كريست الساء تد بيساً ؛ قال جهم بن سبل عدح وجلا بالسخاء :

أنا الجَوَاد ابن الجَوَاد ابن سَبَلَ ، إن دَيْسُوا جاد ، وإن جادوا وَبِلُ ١

والدَّيَامِيمُ : المفاوِزُ . ومفازة كيْسومَةُ أي دائمَةُ البعد . وفي حديث جُهَيْش بن أوْس : ودَيْسومَةٍ

البعة . وفي حديث جهيش بن اوس : وديمومه مقد تقدم في المادة قبل هذه هو الجواد . وكذلك الجواد النه » قد تقدم في المادة قبل هذه سبلاً فيه اسم قرس ، وقد تقدم المؤلف هناك عن ابن بري ان الشمر لجيم بن سبل وأن اما زياد الكلاني ادركه يرعد وأسه وهو يقول : انا الجواد النم اهم فرس بل اسم لوائد جيم القائل هذا الشمر عدم به نفسه لا رجلا آخر .

مَرْدَح ؛ هي الصحراء البعيدة ، وهي فَعَلُولَة من الدّوام ، أي بعيدة الأرجاء بَدُوم السير فيها ، وياؤها منقلبة عن واو ، وقبل : هي فَيَعُولَة من حَمَّتُ القدر إذا طلبتها بالرماد أي أنها مشتبهة لا عَلَمَ بها لسالكها . وحكى أبو حنيفة عن الفراء : ما زالت السماء ديماً ديماً أي دائمة المطر ، قال : وأراها معاقبة لمكان الحفة ، فإذا كان عدا لم يُعتَدّ به في الياء ، وقد روي : دامت السماء تديم مطرت يدية ، فإن صع هذا الفعل اعتد به في الياء . وأرض مديمة ومدكية " : أصابتها الديمة ، وقد ذكر في دوم ؛ قال ابن مقبل :

رَبِيبَةُ ' زَمْل دافعَت ' في حُقوفِهِ وَخَاخَ الثّرَى، والأَقْحُوانَ المُدَيِّدَا

وقال كراع:استندام الرجل إذا طأطأ وأسه يَقطُورُ منه الدم ، مقلوب عن استندمي .

فصل الذال المعجبة

ذَاًم : كَنَامَ الرَّجِلَ كِذْ أَمَهُ كَنَامًا : حَثَّره وَذَمَّهُ وعابه ، وقيسل : حقره وطرده ، فهو مَذْ ؤوم ، ، كَذَأَبَهُ ؛ قال أوْسُ بن حَجَرٍ :

فإن كشت لا تَدَّعُو إلى غير نافيع فذَرَّني ، وأكثرِم من بَدَّا لك واذَّأُم

وذَ أَمَهُ ثَوْاًماً : طرده . وفي التنزيل العزيز : اخْرُجُ مَهَا مَدُوْوماً مَدْحوراً ؛ يكون معناه مذموماً ويكون مطروداً . وقال مجاهد : مَذَ وُوماً منفياً ، ومَدْحوراً مطروداً . وذأمَه كَذأماً : أخزاه . والذأمُ : العيب ، يُهْمَزُ ولا يهنز . وفي حديث عائشة ، وهي الله عنها : قالت لليهُود عليكم السامُ السامُ

والذَّأْمُ ؛ الذَّأْمُ : العيب ، ولا يهمز ، ويروى بالدال المهملة ، وقد تقدم . أبو العباس : كَأَمْتُهُ عَبْتُهُ ،

هُ حَلِم : كَخْلُمَةُ وَسَخْتُنَهُ إِذَا ذَهِ . وَذَخْلُمَهُ فَتَدَهُورَ. وَمِ " يَتَذَخْلُمُ أَ
 كَأْنَهُ يَتَدَخُرُم ؟ قَالَ رَوْبَةً :

كَأَنَّهُ فِي هُوءً تِلْأَحْلُمَا

وذَ حُلَمَتُهُ *: صرعته وذلك إذا ضربته مججرًا ونحوه .

فَلْم : التهذيب : ابن الأعرابي فعال الذَّلَمُ مَغيضُ مُ

فمم: الذَّمُّ: نقيض المدح . ذمَّهُ يَدُمُّهُ كَذمًّا ومَذَمَّةً ، فهو مَذْمُومٌ وذَمُّ. وأذَمَّهُ : وجده تَفْمِيباً مَذْ مُوماً , وأذَم بهم : تركهم مَذْ مُومينَ في الناس ؟ عن ابن الأعرابي . وأذَمَّ به : تهاون . والعرب تقول كذم كِذُمُ كَمَا ، وهـو اللـوم في الإساءة ي والذَّم والمَدْمُوم واحد . والمَدْمَت : الملامة ، قال : ومنه التَّذَكُّمُّم ُ . ويقال : أتيت موضع كذا فأذْ مَسْتُهُ أي وجدَّته مذمومـــاً.. وأذَّمَّ الرجلُ : أَتَى بَمَا يُذَكُّمُ عَلَيْهِ . وَتَدَّامُ القَوْمُ : كَمْ عَ بعضُهم بعضاً ، ويقال من التَّذَمُّم . وقضى مَذَمَّةَ صاحبه أي أحسن إليه لئلا يُذَمَّ . واسْتَذَمَّ إليه : فعل ما يَذُمُّهُ عليه.ويقال:افعل كذا وكذا وخَلاكَ آذم أي خلاك لوم ؛ قال ابن السكيت : ولا يقـال وَخَلَاكُ ۚ ذَنب ، والمعنى خلا منك دَمُّ أَى لا تُذَمُّ. قال أبو عمرو بن العلاء : سمعت أعرابيًّا يقول : لم أر كاليوم قط يدخل عليهم مشل مدد الراطب لا يُذَمُّونَ أَي لا يَتَذَمَّمُونَ ولا تأخذهم ذمامة "حتى

يُهْدُوا لِجِيرِانهم .

والذَّامُ ، مشدد ، والذام م محفف جبيعاً ؛ العيب . واستُدَمَّ الرجلُ إلى الناس أي أنى بما يُذَمَّ عليه . وتَذَمَّمَ أي استنكف ؛ يقال : لو لم أترك الكذب تأيّماً لتركته تذمَّماً . ورجل مُذَمَّمُ أي مذّمُومُ جداً . ورجل مُذَمَّم أي مذمومُ المحداً . ورجل مُذَمَّ ؛ لا حَراك به . وشيء مُذَمَّ أي معيب . والذُّموم : العُيوب ؛ أنشد سببويه لأميَّة بن أبي الصلف :

سلامك ، رَبَّنا ، في كل فَبَخْرِ بَرِيثًا ما تَعَنَّتْكَ الذُّمُومُ

وبئر "ذمّة" ودّميم" ودّمينة": قليلة الماء لأنها تُذَمّ"، وقيل: هي الغَزيرة، فهي من الأضداد، والجمع ذمام"؛ قال دو الوّمّة يضف إبلًا غارت عيونها من الكَلالِ:

على حِمْيُر يَّاتُ ، كَأَنَّ عُيُونَهَا ذِمَامُ الرَّكَايا أَنْكَنَزَ تُهَا المُوانِحُ

أَنْكَنَرَتِهَا : أَقَلَتُ مَاءَهَا ؛ يقول : غارت أعينها من التعب فكأنتها آبار قليلة الماء . النهذيب : الذَّمَّةُ البار القليلة الماء ، والجمع دَمُ . وفي الحديث : أنه ، عليه الصلاة والسلام ، مَرَ "ببار دُمَّة فَ فَاذَلْنَا فَيها ، سميت بذلك لأنها مَذْ مومة ؛ فأما قول الشاعر :

نرُ جِنِّي فَاثْلًا مِنْ سَيْبِ وَبِّ ، له ننُعْمَى ، وذَ مَّتُهُ سِجالُ

قال ابن سيده : قد بجوز أن يعني به الغزيرة والقليــلة الماء أي قليله كثير .

وبه تنميسة أي علة من زمانة أو آفة تمنعه الحروج .

وأَدَمَّتُ وكاب القدوم إذْ ماماً م: أُعيت وتخلفت وتأخرت عن جماعة الإبل ولم تلحق بها ، فهي مُذْمَّة "، وأَدَمَّ به بَميرُه ؛ قال ابن سيده : أَنشد أبو العلاء :

قوم أَذَمَّتْ بهم وَكَاثِبُهُمْ ، فاسْتَبْدَ لوا 'مُخْلِقَ النَّعَالِ بها

وفي حديث حكية السعدية : فخرجت على أتاني المك فلقد أذ مت بالرسخب أي حبستهم لضعفها وانقطاع سيرها ؛ ومنه حديث المقداد حين أحر رز لقاح وسول الله ، صلى الله عليه وسلم : وإذا فيها فرس أذ م أي كال قد أعيا فوقف . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : قد طلع في طريق معورة وحديث أي حرنة وإن واحلته أذ مت أي انقطع سيرها كأنها حملت الناس على دمها .

ورجل ذو مدّمة ومدّمة أي كل على الناس ، وإنه لطويل المدّمة . التهذيب : فأما الذّم فالاسم منه المدّمة ، وقال في موضع آخر : المدّمة ، بالنتح ، من الذّمام والمدّمة ، بالفتح ، من الذّمام والمدّمة ، بالفتح ، من الذّمام والمدّمة ، بالفتح ، من الذّمام مدّمة في أعطهم شيئاً فإن لهم ذماماً قال : ومدّمتهم لفة . والبُخل مدّمة ، بالفتح لا غير ، أي بما يُدْم عليه ، وهو مدّمة ، بالفتح لا غير ، أي بما يُدْم عليه ، وهو والحُرْمة ، والجمع أذمت . والذّمام والمدّمة ا: العهد والحكفالة ، وجمعها ذمام ، وفلان له ذمة أي حق ، وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : ذمّت أي حق ، وأنا به زعم أي ضماني وعهدي كهن في الوفاه به ، والذّمام ، والذّمامة ، الحريمة ، والذّمام ، والذّمامة ، المؤرّمة ، والذّمام ، والذّمامة ، المؤرّمة ، والمؤرّمة ، والذّمام ، والذّمامة ، والمّمة ، والم

فلا تَنْشُدُونا مِن أَخْيِكُم ذِمَامَةً ، ، وَيُسْلِمُ أَصْدَاءَ العَوْيُو كَفِيلُهَا

والذَّمامُ : كل حرمة تَلنَّزمك إذا ضَيَّعْتَهَا المَدَمَّةُ ، ومن ذلك يسمى أهلُ العهد أهلَ الذَّمَّةِ ، وهم الذين يؤدون الجزية من المشركين كلهم . ورَجل ذَمِّيُّ : معناه وجل له عهد . والذَّمَّةُ : العهد منسوب إلى

الذّمة ؛ قال الجوهري : الذّمة أهل العقد . قال : وقال أُبو عبيدة الذّمة الأمان في قوله ، عليه السلام : ويسعى بذرمتهم أدناهم وقوم ذمّة " : مُعاهدون أي ذوو ذمّة ، وهو الذّم ؛ قال أسامة الهذليّ : يُغَرّد الأستحاد في كِلّ سُدْفَة ، تَغَرّد مَيّاح النّد كي المُتَطَرّب ا

وأذَكَمَّ له عليه : أَخَذَ له الذَّمَّة . والذَّمامَة ُ والذَّمامة : الحق كالذَّمَّة ؛ قال ذو الرمة :

تَكُنُ عُوجة كِيزِيكِما الله عندها بها الأجْرَ ، أَو تُنقض ذِمامة صاحب

ذمامة : حُرْمَة وحق . وفي الحديث ذكر الذُّمَّة والذَّمامِ ، وهما بمعنى العَهَد والأمان والضَّمان والحُرْمَة والحق، وسُمِّي أهل الذِّمَّة ذمَّة الدخولهم فَى عهد المسلمين وأمانهم . وفي الجديث في دعاء المسافر : اقْتُلِبْنَا بِذِمَّةً أَي ارْدُهُ نَا إِلَى أَهْلُمَا آمَنِينَ } ومنه الحديث : فقد بَر ثنت منه الذَّمَّة أي أن لكل أحد من الله عهداً بالحفظ والكلاية ، فإذا أَلْقَى بيده إلى التَّهُلُكُكَةِ أَو فعل ما حُرِّمَ عليه أو خالف ما أُمِرَ به خَذَلَتُهُ دُمَّةُ الله تعالى . أبو عبيدة : الذَّمَّةُ أ النَّذَ مُمُّ مَن لا عهد له . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : المسلمون تَشَكَافأ دماؤهم ويسعى بذرِمَّتهم أدناهم ؟ قال أبو عبيدة : الذَّمَّة ُ الأمان همنا ، يقولُ إذا أعْطَى الرجلُ من الجيش العدو" أماناً جاز ذلك على جميع المسلمين ، وليس لهم أن 'مخـُفرِوه ولا أن يَنْقُضُوا عليه عهده كما أجاز عمر ، رضي الله عنه ، أمان عبد على أهـل العسكر جبيعهم ؛ قال : ومنه قول سَلَمْان ذِمَّةُ المسلمين واحدة ؛ فالذَّمَّـةُ هي الأمان ، ولهذا سُمِي المُعَاهَدُ ذِمِيًّا ، لأنه أعْطيَ ١ هكذا ورد هذا البيت في الأصل ، وليس فيه أي" شاهد على شيء مما تقدم من الكلام .

الأمان على ذمّة الجزية التي تؤخذ منه . وفي التنزيل العزيز: لا يَوْقَبُونَ فِي مؤمن إلا ولا ذمّة ؟ قال ؛ الغزيز: لا يَوْقَبُونَ فِي مؤمن إلا ولا ذمّة . وأخذتني الذّمّة العهد ، والإل الجلّف ؟ عن قتادة . وأخذتني منه ذمام ومَذَمّة " ، ولا فيق على الرفيق ذمام " أي حتى . وأذَمّه أي أجاره . وفي حديث سلمان : قيل له ما يحيل من ذمّتنا ? أواد من أهل ذمّتنا فحذف له ما يحيل من ذمّتنا ؟ أواد من أهل ذمّتنا فحذف المضاف . وفي الحديث : لا تشتروا رقيق أهل الذمّة وأرضيهم " ؟ قال ابن الأثيو : المعنى أنهم إذا كان لهم أليك وأرضون وحال حسنة ظاهرة كان أكثر لجزيتهم ، وهذا على مذهب من يَوَى أن الجزيّة على قدر الحال ، وقيل في شراء أرضيهم " إنه كرهه لأجل الحراج الذي يازم الأرض ، لئلا يكون على المسلم إذا اشتراها فيكون ذلا " وصغارا" .

التهذيب: والمُدْمِ المَدْمُ الدَّمْمِ أَ. وفي حديث يونس: أن الحوت قاءه ودياً دَمَّا أي مَدْمُوماً شِبْهَ المالك . ابن الأعرابي: دَمْدُمَ الرجل إذا شَبْهَ المالك . ابن الأعرابي: دَمْدُمَ الرجل إذا نقص . وفي الحديث: أدي عبد المُطلب في منامه احفور ونرم لا يُنْزَف ولا يُدَمَ عبد المُطلب في منامه فيه ثلاثة أقوال: أحدها لا يعاب من قولك دَمَتْهُ إذا عبنته ، والثاني لا تُلْفَى مَدْمُومة ، يقال أذ مَمْنُهُ إذا عبنته ، والثاني لا تُلْفَى مَدْمُومة ، يقال أذ مَمْنُهُ إذا وجدته مَدْمُوماً ، والثالث لا يوجد ماؤها قليلاً إذا وَمَد من قولك بير دَمَة إذا كانت قليلة الماء .

وفي الحديث: سأل النبي" ، صلى الله عليه وسلم ، عما يُذهب عنه مَذَمَّة الرضاع فقال: غُرَّة عبد أو أَمَّة ؛ أراد عَذَمَّة الرضاع ذمام المرضعة برضاعها . وقال ابن السكيت: قال يونس يقولون أخذ تني منه مقذمة ومذَمَّة " . ويقال : أذهب عنك مذَمَة الرضاع بشيء تعطيه للظشر ، وهي الذهمام الذي . . ووقال النباع كا في التهذيب .

الحديث: المَدَمَّةُ ، بالفتح ، مَفْعَلَة مِن الذَّمِّ ، وَالكسر الحديث: المَدَمَّةُ ، بالفتح ، مَفْعَلَة مِن الذَّمِّ ، وبالكسر مِن الذَّمَّةِ والذَّمَامِ ، وقيل: هي بالكسر والفتح الحق والحرمة التي يُدَمُّ مُضَيَّعُهَا ، والمراد عبد مَدَمَّة الرضاع الحق اللازم بسبب الرضاع ، فكأنه سأل : ما يُسقيطُ عني حق المُرضعة حتى أكون قد أديته كاملاً ? وكانوا يستحبون أن يَهبُوا للنرضعة عند فصال الصبي شيئاً سوى أجربها . وفي الحديث : خلال فصال الصبي شيئاً سوى أجربها . وفي الحديث : خلال المكادم كذا وكذا والتَّذَمُّمُ للصاحب ؛ هـو أن يحفظ ذمامةُ ويطرح عـن نفسه دَمَّ الناس له إن لم يحفظه . وفي حديث موسى والحَضِر ، عليهما السلام: أخذَتَهُ مِن صاحبه دَمامَةُ أي حياء وإشفاق من الذَّمِّ واللوم . وفي حديث ابن صيّاد يَهُ فأصابتني منه دَمامَةً ومَدْمَّة ومَذْمَّة ومَدْمَة ومَدْمَة ومَدْمَة أي منه دَمامَةً ومَدْمَة ومَدْمَة أي منه دَمَة ومَدْمَة ومَدْمَة أي

وقة وعاد من تلك الحرامة . والذَّميمُ : شيء كالبَشرِ الأسود أو الأَحمر مُشَّبً ببيض النمل ، يعلو الوجوء والأنوف من حَرَّرٍ أَوَ جَرَب ؟ قال :

> ُوٹُوی الْذَّمْیمِ عَلَی مَراسِنِهِم ، غِبِ" الهیاج ِ، کانرِن النمل

والواحدة تذميسة ". والذّميم : ما يسيل على أفخاذ الإبل والغنم وضر وعها من ألبانها . والذّحيم : النّدى ، وقيل : هو نكدى يسقط بالليل على الشّجر فيصبه التواب فيصير كقطتم الطين . وفي حديث الشّؤم والطّيّرة : تذرّوها تذميسة "أي مَذْ مومة" ، فعيلة " بمعنى مقعولة ، وإغا أمرهم بالتحول عنها إبطالاً لما وقع في نفوسهم من أنّ المكروه إغا أصابم بسبب سُكنى الدار ، فإذا تحولوا عنها انقطعت مادة ذلك الوهم وزال ما خامره من الشبهة . والذّميم ،

البياض الذي يكون على أنف الجدي ؛ عن كراع ؛ قال ابن سيده : فأما قوله أنشد ناه أبو العلاء الأبي زُبَيد :

تَرى لأَخْفافِها من خَلَفْهِا نَسَلَا ، مثل الذَّميمِ على قُنْوْمُ اليَعامِيوِ

فقد يكون البياض الذي على أنف الجدّي ، فأما أحمد بن يحيى فذهب إلى أن الذّميم ما ينتشخ على الضروع من الألبان،والبعامير عنده الجداء، واحدها يعبور ، وقنز مها صغارها ، والذّميم : ما يسيل على أنوفها من اللبن ؛ وأما ابن دريد فذهب إلى أن الذّهيم ههنا النّدى ، والعامير ضرب من الشجر . ابن الأعرابي: الذّميم والذّين ما يسيل من الأنف. والذّميم : المنظ والبول الذي يَذم ويدّن من والذّميم . المنظ والبول الذي يَذم ويدّن من وأنشد بيت أبي زبيد . والذّميم أيضاً : شيء يخرج من مسام المارن سجيض النهل ؛ وقال الحادرة : :

وترى الذَّميمَ على مَرَاسِنِهم ، يوم المياج ، كالرِّنِ النَّسَل

ودواه ابن درید : کازن الجشل ، قال : والجشل ضرب من النمل کبار ؛ وروي :

وترى الذَّميم على مَناخرهم

قال: والذَّمم الذي يخرج على الأنف من القَسْفِ ، وقد دَمَّ أَنْفُه وذَنَّ . وماء دَمسم أي مكروه ؛ وأنشد ان الأعرابي للمَرَّادِ :

مُواشِّكَة تَسْتَعَجِلُ الرَّكُضَ تَبْتَغَي نَضَائِضَ كَبْتَغَي نَضَائِضَ كَرْتَعَ عَلَمْ المُواثِّقِ ، ماؤهُنَّ تَدْمِيمُ

قوله مواشِّكة مسرعة ، يعني القَطا ، ورَ كُضُها :

ضربها بجناحها ، والنَّضائض : بقية المـاء ، الواحدة نَصْضة . والطُّرْقُ : المَطّروق .

ذيم : الذَّيْمُ والذامُ : العيب ؛ قال عُورَيْفُ القُوائِيَ : ﴿

الْسَبُّ ﴿ خُنَاسُ ﴾ وإلمامُها
أحاديث نَفْسَ ٍ وأَمْفْقَامُهَا

ومنها :

يَوُدُ الكَتبية مَقْلُولَة ؛ بها أَفْتُنُها وبها ذَامُها

وقد ذامة أيذيمه أدينها وذاماً : عابه . ودمّته أذيمه ودَامَتُه أَدْيَهُ وَدَامَتُه ودَمَتُه أَدْيَهُ مَدْيَم ودأَمْتُه ودَمَتْه كله بمعنى ؛ عن الأخفش ، فهو مدّيم على النام ، ومدّ ووم أوا النام ، ومدّ وقيل : إذا همر أن المضاعف ؛ وقيل : الذّيم والذام الذّيم . وفي المثل : لا تَعْدَم المسالة ذاماً ؛ قال ابن بري : ومنه قول أنس بن المُحاربي :

وكنت مُستوداً فينا حَسيداً ، وقد لا تعدّم الحسناء ذاما

وفي الحديث ؛ عادت مَحاسنه فاماً ؛ الذام والذَّيْمُ العيب ، وقد يهمز . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : قالت للهود عليكم السَّام والذام ، وقد تقدم ذكر • ، والله أعلم .

فصل الراء المهبلة

وأم: رَئِمتِ الناقة ولدها تَو أَمَهُ رَأَماً ورَأَماناً: عطفت عليه ولزمته، وفي التهذيب: رِئْماناً أَحَبَّتُهُ ؛ قال:

أَم كيف يَنْفَعُ مَا تُعْطِي الْعَلَوْقُ بِهِ وَتُمَانُ أَنْفِي ، إذا مَا ضُنَّ باللبن ?

ويروى رئسان ورئسان، فين نصب فعلى المصدر، ومن رفع فعلى البدل من الهاء. والناقة رؤوم ورائيمة ورائيمة ورائيمة على ولدها، وأراأمها عليه : عَطَّمُها فَتَرَأُمت هي عليه تعطَّفت، وراأمها ولدُها الذي تَرَأُمُ عليه ؟ قال أبو ذؤيب :

بمُصْدَرِهِ الماءَ وَأُمْ وَذِي ۗ

قال ابن سيده: وعندي أنه سماه بالمصدر الذي هـو في معنى مفعول كأنه مَرَّؤُوم رَدْيٌ . والرُّوَّامُ والرُّوَّامُ الرُّؤُولُ : اللُّعاب . ابن الأعرابي : الرُّأَمُ الولد . الجوهري : يقال للبَوَّ والولد رَأْمُ . وقال الليث : الرَّأْمُ البَوَّ أو ولد نُظرَّرَتُ عليه غير أُمّه ؛ وأنشد : كأمهات الرَّئْم أو مَطافلا

وقد رَيْمَتُه ، فهي رائيم ورَوْوم . ابن سيده : والرَّأُم البَّو . وكل من لزم شبشاً وألفه وأحبًه فقد رَيْمة ؛ قال عُبَيِّد الله بن عبد الله بن عُمْبة :

> أَمِى اللهُ والإسلامُ أَن تَرَّأُمَ الحَني النوسُ لرِجال ﴿ بَالْحَنْنَى لَمْ تُذَالُلُ

ابن السكيت : أرْأَمْنَهُ على الأمر وأظارته إذا أكرهته . والرّوائم : الأنافي لوغانها الرماد ، وقد ربّيت الرماد ، فالرماد كالولد لها . وأرْأَمْنا الناقة أي عَطَّفناها على رَأْمِها . الأصعي : إذا عُطّفت الناقة على ولد غيرها فَرَيْمَنَهُ فَهِي رائم ، فإن لم يرّأَمْهُ ولكنها تشبّهُ ولا تكدر عليه فهي عكوق . وفي حديث عاشة تصف عبر ، رضي الله عنها : تر أَمْهُ ويأباها ، تربيد الدنيا أي تعطف عليه كا ترامُهُ الأم ولدها والناقة حُوارَها فتشبه وتَتَرَشَّفُهُ. وكل من أحب شيئاً وألفه فقد رَبْمة . ورئيم المُجُرُه ورئيم ألم أور ثماناً حسناً : التأم ، وفي المحكر:

والرُّومَة مَ بغير همز : الغراء الذي يُلصَق به ريش السهم ، وحكاها ثعلب مهموزة . الجوهري : الرُّوْمَة الغيراء الذي يلصق به الشيء . والرَّئم أ : الحالص من الطَّباء ، وقيل : هو ولد الظَّبي ، والجمع أَدْ آم ، وقلبوا فقالوا آرام ، والأنثى رِئمة ؛ أنشد ثعلب: عمل جيد الرَّئمة العُطْئِلُ

شدد للضرورة كقوله بعد هذا : ببازل وَجُناء أو عَيْهَلُ

أراد أو عَيْهَ ل فشد"د . الأصعي : من الظلّباء الآرام وهي البيض الخالصة البياض ، وقال أبو زيد مثله ، وهي تسكن الرّمال . والرّووم من الغنم : التي تلحس ثياب من مرّبها . وراًمَ القدّح يَرْأَمُهُ وَأُمّا ولأَمَهُ : أَصلَحَه كَرَأَبَهُ . الشبباني : وأمنت مُنعب القدّح إذا أصلحته ؛ وأنشد :

وَقَـنَـٰلِي بِحِقْفٍ مِن أُوارَةَ جُدَّعَتُ ، صَدَعَنَ أَمْ الشَّعُوبِهَا صَدَعَنَ أَمْ الشَّعُوبِهَا

والرُّئِمُ : الاست ؛ عن كراع ، حكاها بالألف والله ، ولا نظير لها إلاَّ الدُّئِل وهي دُو يُبَّة " ؛ قال رؤية :

كَالُ وَأَقَاعَتُ الْحَضِيضِ كُرْلِمُهُ

ور نّام: موضع . وقيل: هي مدينة من مدائن حيثير كيمُلئها أولاد أو دي: وينال الأفنوء الأو دي: إنّا بَنُو أو دي الذي بلوائه منيعَت رِنّام ، وقد غَزاها الأَجْدع

وم : التهذيب : أهمله الليث . فال ابن الأعرابي : الرَّبَمُ الكَلُّ المتصل .

وم ، رَبّم الشيء يَرْتِمهُ مُ رَبّماً ؛ كسره ودقه . وشيء دبيم ورئم ، على الصفة بالمصدر ؛ مكسور ، وخص اللحياني بالرائم كسر الأنف . التهذيب ؛ والرائم والرائم والرائم ؛ بالناء والثاء ، واحد . وقد ورئم أنفق ورئم أنفق ورئم أنفة رئماً ؛ المراثوم . والرائم أنفة رئماً ؛ فالرائم أنفة رئماً ؛ قال أوش بن حَجَر :

لأصبع وتشا دقاق الحصى ، مكان الناي من الكاثب

وروي بيت أوس بن حجر بالناء والثاء ومعناهما واحد . وفي حديث أبي ذر" : في كل شيء صدقة حتى في بيانك عن الأرائم ؛ قال ابن الأثمير : كذا وقع في الرواية ، فإن كان محفوظاً فلعله من قولهم رتمث الشيء إذا كسرته ، ويكون معناه معنى الأرت الذي لا يُفصح الكلام ولا يُفهمه ولا يُبينه من فراه ، وإن كان بالثاء المثلثة فسيأتي ذكره .

أَلَسْتُم تَغَضُونَ إِذَا رَأَيْمَ يَمِنِي وَعْثَةً ، وفسي رُتَاما ?

وعثة : متكسرة . والرائمة أن الحيط يُعقد على الإصبع والحاتم للعلامة ، وفي المحكم : خيط يعقد في الإصبع التلذكر ، وفي الصحاح : خيط يشد في الإصبع لتستذكر به الحاجة أن وذكره الجوهري الرائمة ، وأيت في باقي الأصول الرائمة . قال ابن بوي : قال على بن حمزة الرائمة أهي الرائية ، بفتح التاء . وفي الحديث : النهي عن شد الرائائم ؛ هي التاء . وفي الحديث : النهي عن شد الرائائم ؛ هي

جمع رَتِيهة الحيط الذي يشد في الإصبع لتستذكر به الحاجة ، والجمع رَتَم ، وهي الرّتيبة ، وجمعها رَتَائِم ورِتَام . وأرْتَبَهُ لمارْتَاماً : عقد الرّتيبة في الصبعة يستذكره حاجته ؛ وقال الشاعر :

إذا لم تكن حاجائنا في نـُفُوسِكُمْ ،
فليس بُمُعْن عنك عَقدُ الرَّتائم
وارْتَتَمَ بها وتَرَّتُمْ ؛ وقول الشاعر :

هل يَنْفَعَنْكَ اليَّوم ؛ إنْ هَبَّتْ بِهُمُّ، كُنُوهُ مَا تُوصِي وتَعْقَادُ الرَّتَمْ ?

قال ابن بري: الراتم هينا جمع رَتَمة وهي الراتيمة، قال: وليس هو النبات المصروف لأن الراتائيم لا تخصُ شجراً دون شجر، وقيل في قوله وتعقاد الراتم قال: الراتيمة أن يعقد الرجل إذا أراد سفرا شجرتين أو غصنين يعقدهما غصناً على غصن ويقول: إن كانت المرأة على العهد ولم تخنه بقي هذا على حاله معقوداً وإلا فقد نقضت العهد، وفي المحكم: فإذا رجع فوجدهما على ما عقد قال قد تحكيت الرأته، وإذا لم يجدهما على ما عقد قال قد تحكيت وكذلك قال ابن السكيت في تفسير البيت.

والرَّتَمْ ، بفتح الناء : شَجْرَ ، وَاحَـدَتُهُ كَرَتَمَةُ .. وَاحَـدَتُهُ كَرَتَمَةُ .. وَقَالُ أَبُو حَنِفَة وقال أبو حنيفة : الرَّتَمُ والرَّتِيمَةُ نبـات من دقًّا الشجر كأنه من دقته بشبًّه بالرَّتَمْ ؛ قال الراجز :

١ قوله: تلك 'بالبناء على الشم" ، الهه اراد تبلك أم ' المكارم' ، فعذف المي
 عافظة على وزن الشعر وابقى البناء على الفم .

ابن الأعرابي: الرَّتَمُ المَنزادة المهلوءة ماه . والرَّتُماة: الناقة التي تحمل الرَّتَمَ ، والرَّتَمُ : المحجّة ، والرَّتَم: الكلام الحني . وما رَتَمَ فلان بكلمة أي ما تكلم بها. والرَّتَمُ : ضرب من النبات، والرَّتَمُ : ضرب من النبات، وما زيلت واتباً على هذا الأمر وراتباً أي مقيماً ، وزعم يعقوب أن ميه بدل ، والمصدر الرتم . وير ثم " : جبل بأرض بني سُلَيْم ؛ قال :

تَلَفُّعُ فِيهَا يَوْتُهُ ۗ وَتَعَبَّمَا

وثم : َالرَّئْتُمُ ۚ وَالرُّئْتُمَةُ ؛ بِياضَ فِي طَرَفَ أَنْفَ الفرسَ، وقبل : هو في جَعَفُكَة ِ الفرس العليا ، وقبل : هــو كل بياض قل أو كثر إذا أصاب الجَحْفَلة العليا إلى أن يبلغ المرَّسنَ ، وقيل : هو البياض في الأنف ؛ وقدرَثُمَ رَثْنَماً ، فيسو رَثِيمٌ وأَرْثَنَمُ ، والأَنثَى كَرْشُمَاءً . قَالَ أَبُو عَبِيدَةً فِي شَيَّـاتُ الفرسُ : إِذَا كَانَ بجَحْفَلَـ أَقِي الفرس العليا بياض فهو أَرْثَـمُ ، وإن كان بالسُّفلي بياض فهو أَلْسَظ ، وهي الرُّثْمَة واللُّمظة ، الجوهري : وقد ارْثُمَمُ الفرس ارْثِماماً صار أرْثُمَمَ. وفي الحديث: خبير الحيل الأرثيم الأقدرَ ؛ الأرْثَيَمُ الذي أنفه أبيض وشفته العلما . ونعجمة رَثْمَاءً : سوداء الأَرْنَبَة وسائرها أَبيض . ورَثُهُمَ أَنفه وفاه يَوْثُمُّهُ ۚ رَثُّماً ، فهو مَرْثُومٌ ورَثيم إذا كسره حتى تَقَطُّرُ منه الدم ، وكذلك وَتُمَّه ، بالتاء . وكل ما لُطِخ بدم أو كسر فهو دَثيم . اللبث : تقول العرب وَتُسَمَّتُ فَاهُ وَتُسُمًّا ﴾ والرَّدُمُمُ تَخْديش وشق مـن طرف الأنف حتى يخرج الدم فيقطر . وفي حديث أبي ذر : بيانك عن الأرثـتمر صدقة ؛ قال ابن الأثير : هو الذي لا يُصَعَّم كلامه ولا يُبِيِّنُهُ لآفةٍ في لسانه، وأصله من رَثيم الحَص، وهو ما ُدَقُّ منه بالأَّخْفَاف أَو مَن رَثَّمَتُ ۚ أَنفه إِذَا

كسرته فكأن فيه قد كسر فلا 'يفصح' في كلامه ، وقد ذكر في رَتَمَ بالناء . ورَثَمَتِ المرأة أنفها بالطيب : لطبخشه وطلتته ، وهو على النشبيه . والمر ثتم : الأنف في بعض اللغات من ذلك. ورشم منسيم البعير : دمي . التهذيب : والر ثم كسر من طرف منسيم البعير ؛ قال ذو الرامة يصف المرأة :

تَكُنّي النّقابَ على عِرْنِينِ أَدْنَبَهَ سَمَّاه ﴾ مادِنها بالمِسْكِ مَرْثُوم

قال الأصعي: الرّئم أصله الكسر، فشه أنفها ملكفياً بالطب بأنف مكسور ملطخ بالدم، كأنه جعل المسك في المارن تشبيها بالدم في الأنف المرّثوم. وخُف مرّثوم مثل مكثوم إذا أصابته حجارة فدّمي ؟ وقال لبيد في المنشرم:

يو ثيم معور دامي الأظل -

مَنْسِم وَثِيم : أَدْمَتُهُ الحجارة . وحَصَّى وَثِيم وَ وَمَّ وَثِيم وَرَبِيم وَرَبِيم وَرَبِيم وَرَبِيم وَرَبُ

رَثِيمِ الجَصِي من مَلْكِهِا المُتَوَضِّعِ

قَالَ أَبُو منصور : وكُل كسر ثَـَوْمْ ورَكُمْ ورَكُمْ ورَكُمْ ؛ وقال الشاعر :

> لأَصْبَحَ وَثُمّاً دُفَاقَ الْحَصَى ، مكان النبيّ من الكاثب ا

> > رُوالرَّثِيمَةُ : الفَّارَةِ .

وجم: الرَّجْمُ: القتل ، وقد ورد في القرآن الرَّجْمُ القتل في غير موضع من كتاب الله عز وجل ، وإنما فيل القتل رَجْمُ لأنهم كانوا إذا قتلوا رجلًا رَمَوْهُ .

د راجع البيت في مادة رتم .

بالحجارة حتى بقتلوه ، ثم قيل لكل قتــل رَجْم ، ومنه رجم الثيِّبَيْنِ إذا زَنَبِيا، وأصله الرمي بالحجارة . أن سيده : الرَّجْمُ الرمي بالحجارة . رَجَمَهُ يَوْجُمُهُ كَجُمَّا ﴾ فهو تمراجُنوم ورَجيمٌ . والرَّجْمُ : اللعن ، ومنه الشيطان الرَّجيمُ أي المتر جُوم الكواكب ، صرف إلى فعيل من مَفْعُولٌ ، وقيل : رَجِيم ملعون مَرْجُوم باللعنــة مُبْعَكُ مُطرود، وهو قول أهل التفسير. ٤. قَالَ : ويكون الرَّجيمُ بمعنى المَشْتُوم المَسْبُوبِ من قوله تِعالى : لثن لم تَنْتُهُ لأر جُمُناك ؛ أي لأسبينك . والرَّجْمُ : الهجران ، والرَّجْمُ الطُّرُّدُ ، والرَّجْمُ الظن ، والرجم السُّب والشتم . وقوله تعالى ، حكاية عن قوم نوح ، على نبينًا وعليه الصلاة والسلام: لتُكونَّن من المرجومين ؟ قدل: المعنى من المَرْجومين بالحجارة ، وقد تَراجَمُوا وارْتَجَمُوا ؟ عن ابن الأعرابي وأنشد :

فهي تَرامى بالحَص او تِجامها

والرَّجْمُ : مَا رُحِمَ به ، والجمع رُحِوم والرُّجْمُ والرُّجْمُ والرُّجْمُ والرُّجْمُ والرُّجْمُ النجوم : النجوم التي يومي بها . النهذيب : والرَّجْمُ اسم لما يُوْجِمُ به الشيء المرّجوم ، وجمعه رُحِوم قال الله تعالى في الشّهُب : وجعلناها رُحِوماً الشياطين ؛ أي جعلناها مرامي لهم . وتراجَمُوا بالجعارة أي ترامو ابها . وفي حديث قتادة : خلق الله هذه النجوم لثلاث : زينة السماء ، وررجوما الله هذه النجوم لثلاث : زينة السماء ، وررجوما الرّجُوم بم جمع رَجْم ، وهو مصدر سمي به ، الرّجُوم أبجمع رَجْم ، وهو مصدر سمي به ، ويجوز أن يكون مصدرا الاجمعا ، ومعنى كونها رُحِوماً الشياطين أن الشّهُب التي تنقص في الليل مغطاة ، ومعنى كونها منوماة الله من ناو الكواكب ونورها ، لا أنهم منفصلة " من ناو الكواكب ونورها ، لا أنهم

يُوْجَمَدُونَ بالكواكب أنفسها ، لأنها ثابتة لا تؤول ، وما ذاك إلا كَقَبَسٍ يُؤْخَذُ مِن نار والنار ثابتـة في مكانها ، وقيل : أراد بالرُّجوم الظُّنْدُونُ الَّـتي تُبعُزَرُ وتُنظَنُ ؛ ومنه قولـه تعالى : سَيقُولُونَ تَكَاثَةُ وَابِعِهِمُ كُلَاثِهُمُ وَيَقُولُونَ خَمُّسَةً * سَادِسُهُم كَلْنُهُمْ وَجْمَاً بِالغيبِ ؛ وما يعانيه المُنتَجَّمُونَ من الحكُّ س والظن والحُنكُم على اتصال النجوم وانفصالها ، وإياهم عنى بالشياطين لأنهـم شياطـينُ الإنس ، قال : وقد جاء في بعض الأحاديث : من اقْتُنَبُّسَ بَاباً مِن علم النجوم لفير ما ذكر الله فقـــد اقتبس شُعْبَة من السحر ، المُنتَجَمُّ كاهِن والكاهن ساحر والساحر كافر ؟ فجعل المُنتَجَّمَ الَّذي يتعِلم النجوم للحكم بها وعليها وينسب التأثيرات من الحير والشر إليها كافراً ، نعوذ بالله من ذلك . والرَّجْمُ : القول بالظن والحدُّس ، وفي الصحاح : ان يتكلم الرجل بالظن ؛ ومنه قوله : رجُّماً بالغيب . وفرسُ مرْجَمْ": تَوْجُمُ الأَرْضُ مِحَوَافُرُهُ، وَكَذَلْكُ البعيرِ، وهو مُدَّح ، وقيل : هو الثقيل من غير 'بطَّء ، وقد ارْتَجَسَتِ الإبل وتراجَبَتُ . وجاء يَوْجُهُمُ إذا مَرَّ يَضْطَرَ مُ عَدُّوهُ ؛ هذه عن اللحاني . وراجَّمَ عَن قومهُ : ناضَلَ عنهم . والرِّجامُ : الحجارة ، وقيل : هي الحجارة المحتمعة ، وقيل : هي كالر"ضام وهي صغور عظام أمثال الجُنُورُ ، وقيل : هي كالقُبُور العاديَّةِ ، واحدتها رُجِّمة " ، والرُّجِّمة " حجارة مرتفعة كانوا يطوفون حولها ، وقيـل: الرُّجُمْ ، بضم الجم ، والرُّجْمَة ، بسكون الجم جبيماً ، الحجارة التي تُنْصَبُ على القبر ، وقيل : هما العلامة'. والرُّجْمة والرَّجْمة: القبر، والجمع رجام ، وهو الرُّجَمْ ، َ بالتحريك ، والجمع أرُّجامْ ، سمي رَجَماً لما يجمع عليه من الأحجار؛ ومنه قول كعب

ابن ز'هَيْر ٍ :

أنا ابنُ الذي لم يُخزِني في حياتِه ، ولم أُخزِه حتى أُغَيَّبَ في الرَّجَمُ ١

والرَّحِمُ ، بالتحريك : هو القبر نفسه والرُّحِمَة ، بالضم ، واحد الرُّحِمَة ، بالضم ، واحد الرُّحَمَم والرِّجام ، وهي حجارة ضغام دون الرِّضام ، وربما جمعت على القبر ليُستنَّم ؟ وأنشد ابن بري لابن رُمَيْض العَنْبَرِي :

يَسِيلُ على الحادَيْنِ والسَّتِّ حَيضُهَا ، كَا صَبِّ فَدَقَ الرَّجْمَةِ الدَّمَ ناسِكُ أ

السّت : لغة في الاست . الليث : الرَّجْمة حجارة مجموعة كأنها قُبُور عاد ، والجمع رجام . الأصمي : الرُّجْمة ون الرّضام والرضام صغور . عظام تجمع في مكان . أبو عمرو : الرّجام الهضاب ، واحدتها رُجْمة . ورجام : موضع ؛ قال لبيد :

عَفَتْ الدَّابِارُ : مَجَلَتُهَا فَمُقَامُهَا بِيَمِنْتُى ، تَأَبَّدَ غَوْلُهَا فرِجامُها

والرَّجَمُ والرِّجامُ : الحمارة المجموعة على القبور ؟ ومنه قول عبد الله بن مُغفّل المُنزَنيّ : لا تَرْجُمُوا قبري أي لا تجعلوا عليه الرَّجَمَ ، وأداد بذلك تسوية القبر بالأرض ، وأن لا يكون مُسنَسًا مرتفعاً كما قال الضحاك في وصيته : ارْمُسُوا قبري رَمُساً ؛ وقال أبو بكر : معنى وصيته لبنيه لا تَرْجُمُوا قبري مَمناه لا تَنُوحُوا عند قبري أي لا تقولوا عنده كلاماً سيئناً قبيحاً، من الرَّجْم السب والشم ؛ قال الجوهري: المحدّثون يروونه لا تَرْجُمُوا ، مخففاً ، والصحيح للمحدّثون يروونه لا تَرْجُمُوا ، مخففاً ، والصحيح تررَجُمُوا ، مشدداً ، أي لا تجعلوا عليه الرَّجَمَ ، وهي

١ قوله « أغيب » كذا في الاصل ، والذي في التهذيب : تفيب .

الحجارة ، والرَّجْمَاتُ : المَنَارُ ، وَهِي الحجارة التي تَجْمِع وكان يُطاف حولها تُشْبَّهُ بالبيت بروأنشد : كاطاف بالزَّحْمَة المُرْتَحِمُ

ورَجَمَ القبر رَجْماً : عمله ، وقبل : رَجَمَه يَوْجُمه رَجْماً وضع عليه الرَّجَم ، بالفتح والتحريك ، الـتي هي الحجارة . والرَّجَم أيضاً : الحُنفرَة والبثر والتَّنُور .

أبو سعيد : إن تُنجَمَ الشيء وان تُبعَسنَ إذا ركب بعضًا .

والرُّجْمَة ' ، بالضم : وِجادُ الضَّبْع .

ويقال : صار فلان مُرَجَّماً لا يوقف على حقيقة أمره؛ ومنه الحديث المُرَجَّمُ ، بالتشديد ؛ قال زهير :

وما هُوَ عنها بالحكديث المُرَجَّم

والرَّجْمُ : القَدْفُ بالغيب والظنَّ ؛ قال أبو العِيسال الهُذَكِيِّ :

إنَّ البَلاءَ ، لَـدَى المُـقاوِسِ ، 'مُحْثَرِ جُ مَا كَانَ مَـنَ غَيْبٍ ، وَرَجْمٍ مُظْنُونِ

وكلام مُرَجَّمْ : عن غير يقين . وفي التنزيل العزيز : لأرْجُمنَكَ أي لأهجُر نَكَ ولأقولنَ عنك بالغيب ما نكره . والمراجم : الكليم القبيحة . وتراجموا بينهم بمراجم : تراموا . والرَّجام : حجر يشد في طرف الحبل ، ثم يُدلك في البثر فتُخَصَحَص به الحبئة حتى تثور ، ثم يُستَقَى ذلك الماء فتستنقى البئر ، وهذا كله إذا كانت البئر بعيدة القعر لا يقدرون على أن ينزلوا فينتقرها ، وقيل : هو حجر يشد بيعر قوو أمرع لانتحدارها ؛ قال :

كَأَنَّهُمَا ، إذا عَلَوَا وجيناً وجيناً وجاما

وصف عَسْراً وأتاناً بقول : كأنما بعثا حجارة . أبو عمرو : الرّجامُ ما يُبْنَى على البّر ثم تُعَرَّضُ عليه الحشبةُ للدلو ؛ قال الشماخ :

> على رجامَيْن من خُطَّاف مَاتَيْعَة ، تَهْدَي صُدُورَهُمَا رُورُقُ مَرَاقَيْلُ

الجوهري: الرَّجامُ المرَّجاسِ ، قال : وربا سُدّ بطرف عرَّقُوء الدلو ليكون أسرع لانحدارها . ورجل مرَّجَمُ به مُعاديه ؟ ومنه قول جربو :

رَقِبِهِ عَلَيْتُ أُسَيَّدُ وَخَطُمُ أَنَّ أَبَا حَرَازُمَ شَيْخٍ مِرَاجِمَهُ

وقال ابن الأعرابي: دفع رجل ُ رجلًا فقال : لِكَتَجِدَنَّيُ ذَا مَنْ حَبِيرٍ مِرْحَم ورَّكُنْ مِدْعَم وَلَسَانُ ذا مَنْ حَبِيرٍ مِزْحَم ورَّكُنْ مِيدْعَم وَلَسانُ مرجَم .

والمِرْجِـامُ : الذي تُرْجَمُ به الحجـاوة . ولسان مِرْجَمُ إذا كان قَـَوُّالاً .

مِرْجَمْ إذا كان قَوَّالاً . والرَّجِامان ِ: خشبتان تنصبان على رأس البئر يُنْصبُ ُ عليهما القَعُورُ ونحوه من المَساقي .

والرَّجائم : الجبال الَّتِي تَرَمِّي بالحجادة ، واحدتها وجيمة " ؛ قال أبو طالب :

> غِفادِية حَلَّتْ بِيَوْلانَ حَلَّـةً فَيَنْشُعُ ، أَو حَلَّتْ بِهَضْبِ الرَّجالُم

والرَّجْمُ : الإخْوانُ ؛ عن كراع وحده ، واحده رَجْمُ ورَجَمْ ؛ قال ابن سيده : ولا أدري كيف هذا . وقال ثعلب : الرَّجْمُ الحَليل والنَّدِيم .

والرُّحِمَةُ : الدُّكَّانُ الذي تعتمد عليه النخلة الكرية ؛ عن كراع وأبي حنيفة ، قالا : أبدلوا الميم من الياه ، قال : وعندي أنها لغة كالرُّحِمَة .

> وقَبَيِلُ ، من الْكَيْزِ ، شاهيد ، رَهُطُ مَرْجُومٍ ورَهُطُ ابن الْمُعَلُ

ورواية من رواه مَرْحُوم ، بالحاء ، خطأ ، وأراد ابن المُعَلََّى وهو جَدَّ الجارودِ بن بشير بن عمرو بن المُعلَّى .

والرَّجامُ : موضع ؛ قال :

بِينِينَ ﴾ تَنَابُكُ عَوْلُهُا فَرِجَامُهَا

والتر جُمان والتر جُمان : المفسر ، وقد تر جَمه وتر جَمه وتر جَمان ، وتر جَمان ، وتر جَمان ، وقل المن الذي لم يذكره سببويه . قال ابن جني : أما تر جُمان ، فقد حكيت فيه تر جُمان ، بخم أوله ، ومثاله فعمللان كمتر فان و د حمسان ، وكذلك التاء أيضاً فيمن فنحها أصلية ، وإن لم يكن في الكلام مثل جَعفر لانه قد يجوز مع الألف والنون من الأمثلة ما لولاهما لم يجز ، كمنشؤوان وخيد يان وريه قان ، ألا ترى أنه ليس في الكلام فنعلو ولا فيعل " ? ويقال : قد ترجم كلامة إذا فسره بلسان آخر ؟ ويقال : قد ترجم كلامة إذا التر اجم مثل زعفران وزعافر ، والجسع التر جمان ، والجسع وصحاصح ؟ قال : ولك أن تضم الناء لضمة الجيم فتقول ثر جمان مشل بسروع ويسروع ؟ قال الراجز :

ومننهل وركانك التقاطا

لم أَلْنَى ، إذْ وَرَدْتُه ، فَرَّاطًا إلا الحِمَامَ الوَرْقَ والفَطَاطًا ، فَهُنَّ لَيْعُطِنَ بِهِ إِلْفَاطًا ، كَالتَّرْجُمَانَ لَقِي الأَنْباطًا كَالتَّرْجُمَانَ لَقِي الأَنْباطًا

وحم : الرَّحْمَة : الرَّقَّةُ ۗ وَالتَّعَطُّفُ ۗ ، والمرَّحَمَةُ ۗ مثله ، وقد رَحمْتُهُ وتَرَحَمْتُ عليه . وتَراحَمَ القومُ: رَحمَ بعضهم بعضاً . والرَّحْمَةُ: المغفرة ؟ وقوله تعالى في وصفُ القرآنُ : هُدِّي ورَحْمَةً لقوم يؤمنون ؛ أي فَصَّلْناه هادياً وذا رَحْمَة ؛ وقوله تعالى : ورَحْمة " للذن آمنوا منكم؛ أي هو رَحْمة " لأنه كان سبب إيمانهم، ترحبَ وُ رَحْمًا ورُحُمًا ورُحْمة ورَحَمة ؟ حكى الأخيرة سبويه ، ومَرحَبَةً ". وقال الله عز وجل : وتُواصُو ا بالصَّدْر وتواصُّو اللَّهُ حَمَّة ؟ أي أوصى بعضُهم بعضاً برَحْمَة الضعيف والتَّعَطُّف عليه . وتَرَحَّمْتُ عليه أي قلت رَخْمَةُ الله عليه . وقوله تعالى : إن رَحْمُتَ الله قريب من المحسنين ؛ فإنما أذكر على النَّسَبِ وَكُمَّانُهُ اكتفى بذكر الرَّحْمَةِ عن الهاء ، وقيل : إِنَّا ذَلَكَ لأَنه تأْنبِث غير حقيقي ، والاسم الرُّحْسِي ؛ قال الأزهري: التاء في قوله إن رَحْبَتَ أصلها هاء وإن كُتْبَبُتُ تَاء . الأَزْهِرِي : قال عكرمة في قوله ابْتِغَاءُ رَحْمَةً مِن رَبُّكُ تَرْجُوهَا : أي رِزْق ، وَلَئِنْ أَذِ تَقْنَاهِ رَحْمَةً ثُمْ نَزَعْنَاهَا مِنْهُ : أَي رِزْقًا ، وما أرسلناك إلا رَحْمَةً : أي عَطَمْفاً وصُنْعاً ، وإذا أَذَ قُنْنَا النَّاسُ وَحُمَّةً مِن بِعِنْدُ ضَرًّا ۚ : أَي حَمَّا وخصباً بعد منجاعة ، وأراد بالناس الكافرين .

وخصباً بعد مَجاعَة ، وأراد بالناسَ الكافرين . والرَّحَمُوتُ : من الرحمة . وفي المثل : رَهَبُوتُ خير من رَحَمُونَ للمُن وَحَمُونَ أَن خير من أن خير من رَحَمُونَ أي لأن تُرْهَبَ خير من أن تُرْحَمَ ، لم يستعمل على هذه الصيغة إلا مُزَوَّجاً.

وتركم عليه: دعا له بالرّحمة . واستر حمه: سأله الرّحمة ، ورجل مرّحوم ومركم ومركم شدّ للمالغة . وقوله تعالى : وأد خلماه في رَحمتنا ؛ قال ابن جني : هذا بجاز وفيه من الأوصاف ثلاثة : السّعة والتشبيه والتوكيد ، أما السّعة فلأنه كأنه زاد في أسماء الجهات والمحال اسم هو الرّحمة ، وأما التشبيه فلأنه سبّه الرّحمة وإن لم يصح الدخول فيها بما يجوز الدخول فيه فلذلك وضعها موضعه ، وأما التوكيد فلأنه أخبر عن العرض بما يجبر بـه عـن التوكيد فلأنه أخبر عن العرض بما يجبر بـه عـن المرض وتفخيم منه إذا أجرو هر ، وهذا تغالي بالعرض وتفخيم منه إذا رئي إلى قول بعضهم في الترغيب في الجميل : ولو وأيتم المعروف وجلا لوأيتموه حسناً جميلا ؟ كقول الشاعر:

ولم أَنَّ كَالْمَعْرُ وَفِ، أَمَّا مَدَاقَهُ فَخُلُنُوْ ، وأَمَا تَوجُهُهُ فَجَمِيل

فجعل له مذَاقاً وجَوْهَراً ، وهذا إنما يكون في الجواهر ، وإنما يُرَعَّبُ فيه وينبه عليه ويعطَّمْ من قدره بأن يُصوَّرَهُ في النفس على أشرف أحواله وأندو صفاته ، وذلك بأن يتخير شخصاً بحسماً لا عَرَضاً متوهَّماً . وقوله تعالى : والله يختص لا عرضه من بشاء ؛ معناه يختص بنبوته من بشاء ؟ معناه يختص بنبوته عناد" . يشاء من أخبر عز وجل أنه مصطفت مختار" .

والله الرّحمين الرحم: بنبت الصفة الأولى على فعلان لأن معناه الكثرة ، وذلك لأن رحسه وسعت كل شيء وهو أرحم الراحسين ، فأما الرّحيم فإنما ذكر بعد الرّحمين لأن الرّحمين مقصور على الله عز وجل ، والرحم قد يكون لغيره ؛ قال الفاوسي : إنما قيل بسم الله الرّحمين الرحم فجيء بلاحم بعد استغراق الرّحمين معنى الرحمة لتخصيص بلاحمة لتخصيص

المؤمنين به في قوله تعالى : وكان بالمؤمنين رَحمهاً ، كما قال : اقدراً باسم دبك الذي خَلَقَ ، ثم قال : خَلَقَ الإنسان من عَلَق ؛ فخص بعد أن عَم مل في الإنسان من وجوه الصَّناعة ووجوه الحكمة ، ونحورُه كثير ؟ قال الزجاج: الرُّحْمَينُ اسم من أسماء الله عز وجل مذكور في الكتب الأوَّل، ولم يكونوا يعرفونه من أسماء الله ؛ قال أبو الحسن : أراه يعني أصحاب الكتب الأول ، ومعناه عنــد أهل اللغة ذو الرحمة التي لا غاية بعدها في الرَّحمة ، لأن فعلان بناء من أبنية المبالغة ، ورَّحِيمٌ فَعيلٌ بمعنى فاغل ، كما قالوا سُمبيع عنى ساميع وقيدير عنى قيادر ، وكذلك رجل رَحُومُ وامرأة رَحُومُ ؛ قال: الأَزْهُرِي وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَقَالَ رَحَّمِنَ إِلَّا لَلَّهُ عَزَّ وَجِلَ ، وفَعَلَانَ مِن أَبِنَية مَا أَبِبَالَـعُ فِي وَصَفِهِ ، فَالرُّحُسِنَ الذي وسعت رحبته كل شيء ، فلا يجوز أن يقال رَحْمَن لَغَيْرِ الله ؛ وحكى الأزهري عن أبي العباس في قوله الرَّحْمَن الرَّحِيم : جمع بينهما لأن الرَّحْمَن عِبْراني" والرَّحِيم عَرَبِيٌّ ؛ وأنشد لجرير :

لن تُدُّر كوا المَجْد أو تَشْرُوا عَبَاءَ كُمُّ اللهِ الْخَزَّ ، أو تَجْعَلُوا اليَنْبُسُوتَ ضَمَّرانا

أُو تَتُوكُونَ إِلَى القَسَيْنِ هِجُو تَكُمُ ، ومَسْحَكُمُ صُلْبَهُمْ وَحُمَانَ قُدُوْبَانَا ؟

وقال ابن عباس : حما اسمان رقيقان أجدهما أرق من الآخر ، فالرَّحمن الوقيق والرَّحم العاطف على خلقه بالرزق ؛ وقال الحسن : الرَّحمن اسم ممتنع لا يُسمَنَّى غير الله به، وقد يقال رجل رَحم الحوهري: الرَّحمن والرَّحم اسمان مشتقان من الرَّحمة ، ونظيرهما في اللغة نديم وند مان ، وهما بمعنى ، ويجوز تكرير الاسمين إذا اختلف اشتقاقهما على جهة

التوكيد كما يقال فلان جاد مُجِد ، إلا أن الرحبن اسم مختص لله تعالى لا يجوز أن يُسَمَّى به غيره ولا يوصف ، ألا ترى أنه قال : قل ادعوا الله أو ادعوا الرَّحْمَنَ ؟ فعادل به الاسم الذي لا يَشْرَ كُهُ فيه غيره ، وهما من أبنية المبالغة ، ورَحبن أبلغ مسن رَحيم ، والرَّحيم يوصف به غير الله تعالى فيقال رجل رحيم ، ولا يقال رحيل رحيم ، ولا يقال رحيان اليمامة، والرَّحيم قد يكون الكذاب يقال له رَحْمان اليمامة، والرَّحيم قد يكون بمعنى المرَّحوم ؛ قال عَمَالَس بن عقيل :

فأما إذا عَضَّت بك الحَرَّبُ عَضَّة ، فإنـك معطوف عليـك رَحيـِم

والرَّحْمَةُ في بني آدم عند العرب: رقّةُ القلب وعطفه . ورَحْمَةُ الله : عَطَّفُهُ ولمحسانه ووزقه . والرُّحْمُ ، بالخم : الرحمة . وما أقرب رُحْم فلان إذا كان ذا مرّحَمة وبررّ أي مما أرّحَمة وأبرّهُ . وفي التنزيل : وأقرب رُحْماً ، وقرئت : رُحْماً ؛ الأزهري : يقول أبر الوالدين من القتيل الذي قتله الحَضِر ، وكان الأبوان مسلمين والابن كافراً فولد لهما بعد بنت فولدت نبيّاً ؛ وأنشد الليث :

أَحْنَى ﴿ وَأَرْحَمُ مِن أَمَّرٍ بُواحِدِهِا رُحْمًا ﴾ وأشْجَعُ مِن ذي لِبُدَة صَادِي ﴿

وقال أبو إسحق في قوله: وأقرب رُحْماً ؛ أي أقرب عطفاً وأمَس بالقرابة . والرُحْمُ والرُّحُمُ في اللَّفة : العطف والرَّحْمة ' ؛ وأنشد :

فَلا ، ومُنْتَزِّلِ الفُرْقا . ن ، ما لَـك عِنْدَها مُطْلَـْمُ

وكيف بظِّلُم جارية ، ومنها اللين والرُّحْم ?

وقال العجاج :

ولم تُعَوَّجُ رُحْمُ مَنْ تَعَوَّجَا وقال رؤبة :

ويا مُنتزل الرُّحْمِ على إدريس

وقرأ أبو عبرو بن العلاء : وأقدرَبُ رُحُماً ، بالتنفيل، واحتج بقول زهير بمدح هرمَ بن سنانٍ :

> ومن ضَريبته التَّقُوى ويَعْصِمُهُ ، من سَيِّء العَثَراتِ ، اللهُ والرَّحُمُ ١

> > وهو مثل عُسْرٍ وعُسُرٍ ،

وأم ورحم وأم الرحم : محة . وفي حديث محة : هي أم ورحم أي أصل الرحمة . والمرحومة : هي أم ورحم أي أصل الرحمة . والمرحومة : من أسباء مدينة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يذهبون بذلك إلى مؤمني أهلها . وسبقى الله الفيت رحمة لأنه برحمته ينزل من السباء . وقوله تعالى حكاية عن ذي القر نين : هذا السباء . وقوله تعالى حكاية عن ذي القر نين : هذا رحمة من ربي ؛ أراد هذا التحين الذي قال ما محتق فيه ربي خير ، أراد وهذا التحين الذي آتاني الله حتى أحكمت السكة رحمة من ربي .

والرَّحِمُ : رَحِمُ الْأَنْثَى ؛ وهي مؤنشة ؛ قال ابن بري : شاهد تأنيث الرَّحِم قولهم رَحِمْ مَعْقُومَة " ، وقولُ ابن الرَّقاع :

حَرْف تَشَدَّرَ عَن رَبَّانَ مُنْغَمِسٍ، مُسْتَحْقَبِ رَزَأَتُهُ رِحْمُهُ الجَّمَلا

ابن سيده: الرَّحِمُ والرِّحمُ بيت مَنْبِتِ الولد ووعاؤه في البطن ؛ قال عبيد :

> أعاقر" كذات رحم ، أم غانِم" كمَن يخيب ُ ؟

١ في ديوان زهير : الرُّحيم أي صلة القرابة بدل الرحمُم .

قال : كان ينبغي أن يُعادل بقوله ذات رحم نقيضتها فيقول أُغَيْرُ ذَات رِحْم كَـذَات رِحْم ، قال : وهكذا أراد لا كالة ولكنه جاء بالبنت على المسألة، وذلك أنها لما لم تكن العاقر وكثوداً صارت، وإن كانت ذات رحْمُرٍ؛ كَأَنْهَا لَا رَحْمُ لِمَا فَكَأَنَّهُ قَالَ : أَغْيَرُ ذات رحم كذات رحم ، والجمع أرَّحام ، لا يكسّر على غير ذلك . وامرأة رَحُومُ إذا اسْتَكَتْ بعد الولادة ورَحمتُها ، ولم يقيده في المحكم بالولادة . ابن الأعرابي : الرَّحَمُ خروج الرَّحِمِ مِن علــة ؟ والجبع رُحُهُم ١٠ وقد رَحِبَتُ رَحَباً ورُحِبتُ رَحْمًا ، وكذلك العَنْزُ ، وكل ذات رَحم تُرْحَمُ ، وناقة رَحُومُ كذلك ؛ وقال اللحياني : هي الـني تشتكى رَحبتُها بعد الولادة فتبوت ، وقد رَحُمتُتْ رَحَامَةً ورَحَبَتُ وَحَمَاً ، وهي رَحَمَةً ، وقيل : هو داء يأخذها في رَحمها فبلا تقبل اللِّقاح ؟ وقال اللحياني : الرُّحامُ أَن تلد الشاة ثم لا يسقط سَكِها . وشاة راحم": وادمة الرَّحِم ، وعنز راحم". ويقال : أَعْيًا من يد في وَحِم ، يعنى الصيُّ ؛ قال ابن سيده : هذا تفسير يُعلب . والرَّحمُ : أسبابُ القرابة ، وأصلها الرَّحمُ التي هي مَنْدِتُ الولد ؛ وهيَ الرِّحْمُ . الجوهري : الرَّحِمُ القرابة ، والرِّحْمُ ، مالكسم ، مثله ؟ قال الأعشى :

إمَّا لِطالِبِ نِعْمَة يَشَمَّتُهَا ، ووصال رحم قد بَرَدْت بِلالتَهَا

قال ابن بري : ومثله لقيّل بن عمرو بنَ الْهُجَيْم : وذي نسّب ناءِ بعيد و َصَلتُه ، وذي رحم بَلّاتُها بِبِيلالها

١ قوله « و الجمع رحم » أي جمع الرحوم وقد صرح به شارح
 القاموس وغيره .

قال : وبهذا البيت سمي بُليَنلًا ؛ وأنشد ابن سيده : خُدُو احدر کُم، يا آل عکر م، واذکروا

أواصِرَنا ، والرَّحْمُ بالغَيْب تُذَكَّرُ وذهب سيبويه إلى أن هذا مطرد في كلِّ ما كان ثانيه

من حروف الحكائق ، بَكَشُريَّة ﴿ وَالْجُسَّمِ مَنْهِمَا أَرْحَامٌ . وَفِي الحديث: من مَلَكُ ذَا رَحِم تَحْرُمُ فهو حُرٌّ ؟ قال ابن الأثير : كذوو الرَّحيم ِ هم الأقاوبِ ، ويقع على كل من يجمع بينك وبينه نسب ، ويطلق في الفرائض على الأقارب من جهة النساء ، يقال : 'دُو وَخَمْ بَحُرُمُ وَمُحَرُّمُ ﴾ وهو من لا يجل تكاحبه كالأم والبنت والأخت والعمة والحالة ، والذي ذهب إلىه أكثر العلماء من الصحابة والتابعين وأبو حنيف وأصحابُ وأحمد أن من ملك ذا رَحيم بحرَم عَمَى عليه ، ذكراً كان أو أنثى ، قال : وذهب الشافعي وغيره من الأَمَّة والصحابة والتابعين إلى أنه يَعْتَقُ عليه الأولادُ والآباءُ والأمهاتُ ولا يَعْتَقُ ْ عليه غيرُهم من دوي قرابته ، وذهب مالـك إلى أنه يَعْشَقُ عليه الولد والوالدان والإخْوة ولا يَعْشَقُ ُ غيرُهم . وفي الحديث : ثلاث يَنْقُصُ بِهِنَّ العددُ في الدنيا ويُدْوكُ بهن في الآخرة ما هو أعظم من ذلك: الرُّحْمُ والحَسِاءُ وعي اللسان ؛ الرُّحْمُ ، بالضم : الرَّحْمَةُ ، يقال : رَحمَ رُحْماً ، وبريد بالنقصان ما يَنال المرءُ بقسُوة القلب وو قاحة الوحَّه ويَسْطة اللسان التي هي أضداد تلك الخصال من الزيادة في الدنا. وقبالوا : جزاك اللهُ خبيرًا والرَّحمُ والرَّحمَ ﴿ بالرفع والنصب، وجزاكُ الله شرًّا والقطيعة ، بالنصب لا غير . وفي الحديث : إن الرَّاحمَ شَحْنَةَ مُعَلَّقة بالعرش تقول : اللهمُ صِلْ مَنْ وَصَلَـنَى واقْتُطَـعُ من قَسَطَعني . الأزهري : الرَّحِمُ القَرابة تَجِمَع بَني

أب. وبينهما رحم أي قرابة قريبة. وقوله عز وجل: واتقوا الله الذي تساءلون به والأراحام ؛ من نتصب أراد واتقوا الأرحام أن تقطعوها ، ومن خفض أراد تساءلون به وبالأراحام ، وهو قولك: نشد ثك بالله وبالراحم ورحم السقاة رحماً ، فهو رحم ضيّعه أهله بعد عينتم فلم يده منوه حتى فسد فلم يكام الماء .

والرَّحُوم : الناقة التي تشتكي رَحِمَها بعد النَّتَاج ، وقد رَحِمَت ، بالكسر، وهامة ورَحِمَت ، بالكسر، رَحَماً .

ومَرْحُوم ورُحَيْم : اسْبَان .

وخم: أَرْخَمَتُ النَّعَامَةُ والدَّجَاجَةُ عَلَى بَيْضَهَا وَرَخَمَتُ عَلَيْهُ وَرَخَمَا ، وهي عليه وَرَخَمَا ، وهي مُرْخِمَ وَرَاخِمَ وَمَرْخِمَةٌ : حَضَنَتَهُ ، وَرَخَمَهَا مُرْخَمَةُ ، وَصَنَتَهُ ، وَرَخَمَهَا أَهَالُهَا : أَلْزُمُوهَا إِيَاهُ . وأَلقَى عليه رَخْمَتُ أَي كَمِنَةُ وَوَدُهَ . وَرُخَمَتُ المَرْأَةُ ولَدُهَا تَرْخُمُهُ أَي حَبْمَةُ رَخْمَهُ لَا عَبْمَهُ . وحكى اللحياني : وَرَخْمَهُ لَوْخَمَةُ رَخْمَةً ، وإنه لواخِمَ له .

وألثقت عليه كَخَمَهَا ورَخَمَهَا أي عَطَفْتُهَا ؟ وأنشد لأبي النَّجْمَرِ:

مُدَالِّل يَشْتُمنا ونَرَاخَمُهُ ، أَطْيَبُ شَيْء نَسْمُهُ ومَكَثَمُهُ

واستعاره عبرو ذو الكلب للشاة فقال :

يا لَيْتَ شِعْرِي عَنْكَ ، والأَمْرِ عَمَمْ ، ما فَعَلَ اليومَ أُوكِسْ فِي الْغَنَمْ ؟ صَبِّ لَمَا فِي الربح مرِ يخ أَشَمْ ؛ فاجتال منها لَيَجْبَةً ذَاتَ هَزَمْ ، حاشِكَةَ الدَّرَةِ وَرْهَاءَ الرَّخَمْ عاشِكَةَ الدَّرَةِ وَرْهَاءَ الرَّخَمْ

اجتسال لَجُسِة": أَخْدَ عَنْرَا ذَهْبِ لَبِنْهَا ، وَرَهَاهُ الرَّخْمَةُ ، وَالرَّخْمَةُ أَيْضاً : الرَّخْمَةُ أَيْضاً : وَقَعْتُ عَلَيْهِ رَخْمَةُ أَيْضاً : وَقَعْتُ عَلَيْهِ رَخْمَة أَي عَبْنَهُ وَلِيْنُهُ ، ويقال رَخْمَان ورَحْمَان ؟ قال جريو : أُو تَشْر كُونَ إِلَى القَسَيْنِ هِجْرَ نَكُمْ ، وَمَسْحَكُمُ مُلْئِهُمْ رَخْمَانَ قَرْ إِنَا ؟ ومَسْحَكُمُ مُلْئِهُمْ رَخْمَانَ قَرْ إِنَا ؟

ورَخِمَهُ ۚ رَخِمَةً ؛ لَغَةً فِي رَحِمَهُ ۚ رَحِمَةً ؛ قَمَالُ ذو الرمة ؛

كأنها أمُّ ساجي الطئرُّ في ، أخْدَرَها مُسْتَوْدَعُ خَسَرَ الوَعْسَاء ، مَرْخُومُ

قال الأصعي: مَرْخُوم أَلْقَيْتُ عَلَيه رَخْمة أَمه أَي حَبّا له وأَلْفَتُهَا إِياه ، وزَعم أَيو زِيد الأَبْصاري أَن من أَهل اليمن من يقول رَخِمتُهُ وَخْمة فلان أَي عَلَيْه ورَخْمة فلان أَي عَطفه ورقته . ويقال : أَلْقى الله عليك رَخْمة فلان أي عطفه ورقته . قال اللحياني : وسمعت أعرابياً يقول : هو راخِم له . وفي نوادر الأعراب : مَرَة تَرَخُم حَبَيها وعلى صبيها وتر خَمه وتر بَخْهُ وتر بَخْهُ وتر بَخْهُ وتر بَخْهُ وتر بَخْهُ وتر بَخْهُ وتر بَخْه أَي عليه إذا رَحِمتُه أَي المعبة ، يقال : رَخِمتُه أَي عَطفت عليه . ورخمت بي الغرب أي صاحت ؟ عطفت عليه . ورخمت بي الغرب أي صاحت ؟ قال أبو منصور : ومنه قوله :

مستودع تخمَر الوعساء، مَرْخُومُ

والرُّخَمُّ : الإشفاق .

والرَّخِيمُ: الْحَسَنُ الكلام . والرَّخامةُ: لين في المُنطِق حسن في النساء . ورَخَمَ الكلامُ والصوتُ ورَخَمَ الكلامُ والصوتُ ورَخَمَ : لانَ وسَهُلَ . وفي ورَخْمَ : لانَ وسَهُلَ . وفي

١ راجع البيت في مادة رحم .
 ٢ قوله « ترخم صبيها النع » كذا ضبط في نسخة من التهذيب .

حديث مالك بن دينار : بلغنا أن الله تبارك وتعالى يقول لداود يوم القيامة : يا داود ، مَجَّد في بذلك الصوت الحسن الرَّخِيم ؛ هو الرقيق الشَّجِيُّ الطيبُ النَّغْمة ، وكلام رَخْيمُ أي رقيق. ورَخْمَتِ الجادية رخامة "، فهي رَخْية الصوت ورَخْيمُ إذا كانت سهلة المنطق ؛ قال قَبْسُ بن ذريع :

رَبْعاً لواضعة الجَـين غريرة ، كالشس إذ طلعت، رَخِيمِ المَـنْطِقِ

وقد رَخْمُ كلامُها وصوتها ، وكذلك رَخَمَ . يقال : هي رخيبة الصوتِ أي مَرْخُومة الصوتِ ، يقال ذلك للمرأة والحِشْفِ .

والترخيم : التلين ؛ ومنه الترخيم في الأساء لأنهم إنا بحذون أواخرها ليسهد النطق بها ، وقيل : الترخيم الحذف ؛ ومنه ترخيم الاسم في النداء ، وهو أن يحذف من آخره حرف أو أكثر ، كقولك إذا ناديت حرثاً : يا حر ، ومالكاً : يا مال ، سمي ناديت حرثاً : يا حر ، ومالكاً : يا مال ، سمي ترخيماً لتلين المنادي صوته بحذف الحرف ؛ قال الأصعي : أخذ عني الحليل معنى الترخيم وذلك أنه لقيني فقال لي: ما تسمي العرب السهل من الكلام ؟ فقلت له : العرب تقول جادية ترخيسة الذاكانت سهلة المنطق ؛ فعمل باب الترخيم على هذا .

والرُّحْمَةُ : بياض في رأس الشاة وغُبْرَة في وجهها وسائرها أيّ لون كان ، يقال : شاة رَحْمَاءً ، ويقال : وفرس وكذلك المُنحَمَّرة ، ولا تقل مُرَحَّمَتَة . وفرس أَرْحَمَ مُ .

والرُّخامى: ضَرب من الخِلْفَة ؛ قال أَبُو حَنْفَة : هي غبراء الخُصْرةِ لِمَا زَهْرةَ بيضاء نَقَيِيَّة ' ولهــا

عِرْقُ أَبِيضَ تَحْفُرهُ الحُهُمُرُ بِحُوافُرِهَا ، والوحش كله يأكل ذلك العِرْقَ لحلاوته وطيبه ، قال : قال بعض الرُّواةِ تنبت في الرمل وهي من الجَنْبَةِ ؟ قال عَسد :

أُو تَشْبَ يَحْفُورُ الرُّخَامَى تَلُنُفُّهُ تَشْبُأُلُ هَمُوبِ ١٠

والرُّخَاءُ ؛ الربح اللينة ، وهي الرُّخَامي أيضاً . والرُّخَامي : نبت تَجدُّبه الساعَة ، وهي بَقْلة غبراء تضرب إلى البياض ، وهي حلوة لها أصل أبيض حكانه العُنْقُدُ ، إذا انتُتُزَعَ حَكَب لبناً ، وقيل : هو سَجر مثل الضَّالَ ؛ قال الكميت :

تَعَاطَى فِراخَ المَكُورِ طَوْرًا ، وتارة ً تِنْدِرُ رُخَامَاهَا وَتَعْلَمُنُ ضَالْمًا

وقال امرؤ القيس في الرُّخامي ، وهو نبت ، يصف فرساً :

> إذا نتحننُ قُدُناه تَأَوَّدَ مَتْنَهُ ، . كَعِرِقُ الرَّنْخَامِي اللَّهُ نَ فِي الْمُطَلَّلانِ وقال مُضْرَّسُ :

أُصُولُ الرَّاخَامَىٰ لا يُفَرَّعُ طَائِرُهُ

والرُّخَامَةُ '، بالهاء : نبت ؛ حكاه أبو حنيفة . ابن الأعرابي: والرَّخَمُ اللبن الفليظ ، وقال في موضع آخر : الرُّخُمُ كُنْتَلُ اللَّبِهِ .

والرَّخْمَةُ : طَائرُ أَبْقَعَ عَلَى شَكِلَ النَّسْرِ خَلِيَّةً إلاَ أَنهُ مُمِقَعُ بسواد وبياض يقال له الأنتُوقُ ، والجمع وَخَمَ ورُخْمٌ ؟ قال الهذلي :

> فلتَعَمَّرُ جَدَّكِ ذِي العَواقِبِ حَدُّ تَى أَنْتَ عَند جوالِبِ الرُّخْمِرِ ﴿ فَي تَصِيدُ عَبِد : رِتْمِي بِدِلْ بِحْفَر ،

ولعَمْرُ عَرْفِكَ ذي الصَّمَاحِ ، كَمَا عَصَبُ السَّفَادُ بِغَضْبَةِ اللَّهْمِ

وخص اللحياني بالرَّخَم الكثير ؟ قال ابن سيده : ولا أدري كيف هذا إلاَّ أن يعني الجنس؛ قال الأعشى: يا رُخَماً قاظ على مطالمُوب ، مُعجلُ كف الحاديء المُطيب

وفي حديث الشعبي: وذكر الرافضة فقال لو كانوا من الطير لكانوا رَخَماً ؛ الرَّخَمُ: نوع من الطير ، واحدته رَخَمة " ، وهو موصوف بالعَمد روالمُنوق ، وقيل بالقدر ؛ ومنه قولهم : رَخِمَ السَّقَاءُ إِذَا أَنْتَن . والسَّرْحُوم : ذكر الرَّخَم ؛ عن كراع .

وما أُدري أَيُ تُرْخَم هو ، وقد نضم الخاء مع الناء، وقد نفتح الناء ممثل وقد نفتح الناء وتضم الحاء ، أي أيُّ الناس هو ، مثل جُنْدَب وجُنْدُب وطُنحُلَب وطُنحُلُب وعُنْصَر وعُنْصُر فَعُنصُر ؟ قال ابن بري : تُرْخُمُ تُفْعُلُ مَسْل تُرْتُب ، وتُرْخَمَ مُثَل تُرْتَب .

ورَخْمَانُ : موضع . ورَخْمَانُ : اسم غار ببلاد هُذَيَل فيه رُمي تأبِّطَ شرًّا بعد قتله ؛ قالت أُخته ترثيه ١ :

> نِعْمَ الفتى غادَرْتُمُ بِرَخْمَانُ ، بِثَابِتِ بن جَابِرِ بن سُفْيانُ ، مَنْ يَقَلُ القرنَ ويَرْ ويالنَّدُ مَانُ

وفي الحديث ذكر شعب الرَّخَمَ بمكة ، شرفها الله : تعالى . وتُرْخُمُ : حَيَّ من حَبِيْر ؛ قال الأعشى :

عَجِبِتُ لآلِ الحُرْفَتَينِ، كَأَنَّمَا رَأُونِي نِنَفِيًّا مِن إِيادٍ وَتُرْخُمُ

١ قوله « اخته ترثيه » كذا في الأصل ، والذي في التكملة الصاغاني .
 وممجم ياقوت : أمه .

ورُخام ": موضع ؛ قال لبيد :

عَشَارِقِ الجَبَلَيْنِ ، أَو بُعَجَر ، فَتَضَمَّنَتُهَا فَرْدَة ﴿ فَرُخَامُهَا

ودم: الرّدْمُ: سَدُلُكَ بَاباً كُلّه أَو ثُلُنْهَ أَو مَدخلاً أَو عُوهَما يَوْدُولُكُ . يِقال : رَدَمَ البابَ والثّلْبَةَ وَنحُوهَما يَوْدُمهُ ، بالكسر ، ردّهما سده ، وقيل : الرّدُم أكثر من السّد ، لأن الرّدْمَ ما جعل بعض على بعض والامم الرّدْمُ وجعمه رُدُوم . والرّدْمُ : السّد الذي بيننا وبين يَأْجوج ومأجوج . وفي التنزيل العزيز : أَجْعَل بينكم وبينهم ردّهما . وفي الحديث : العزيز : أَجْعَل بينكم وبينهم ردّهما . وفي الحديث : وعقد اليوم من ردّهم يأجوج ومأجوج مثل هذه ، وعقد بيده تسعين ، من ردّهمت الثّلثة ردّهما إذا وعقد أن يجعل التسعين ؛ من مؤاخعات الحُسّاب ، وهو أن يجعل وأس الإصبع السّبابة في أصل الإبهام ويضها حتى لا يبين بينهما إلا خلل يسيو ، والرّدْمُ : ما يسقط من الجدار إذا انهدم . وكل ما لنّفق بعض من الجدار إذا انهدم . وكل ما لنّفق بعض فقد ردْدم .

والرّديمة أن ثوبان مخاط بعضهما ببعض نحو اللّفاق وهي الرّديم أن الثوب الحُدّوم أن وثياب وثديم " : خَلَق " ، وثياب ورُدُم " ؛ قال ساعدة الهذلي :

يُذَرِينَ دَمُعًا على الأَشْفارِ مُبْتَدِرًا ، يَوْفَلُلُنْ بِعِد ثِيابِ الحَالِ فِي الرَّوْمِ

وردَمْتُ الثوب وردَمْتُهُ تَرْدِيماً ، وهـو ثوب رديم ومُردَم أي مرقع . وتَرَدُم الثوب أي أَخْلَق واسْتَرْقَعَ فهو مُتَرَدَّم . والمُتَرَدَّم : الموضع الذي يُرتَقع . ويقال : تَرَدَّم الرجل شه أي رقعه ، يتعـدى ولا يتعـدى . ابن سيده : ثوب

مُركَمَّ ومُرْثَسَدَمُ ومُثَرَدَّمُ ومُلكَمَّ ومُلكَمَّ خَلَسَقَّ مُرَقَعْعُ ؛ قال عنترة :

> هل غادَرَ الشَّعْرَاءُ من مُنْزَدَّم ، أَم هل عَرَّفْتَ الدارَ بعد تَوَهُّم ِ ?

معناه أي مُسْتَصْلَح ؛ وقال ابن سيده : أي من كلام يَلْصَقُ بعضُهُ ببعض ويُلَبَّق أي قد سبقونا إلى القول فلم يَدَعُوا مقالاً لقائل . ويقال : صِرتُ بعد الوَشْنِي والحَزَّ في ورُدُم ، وهي الحُلْقان ، بالدال غير معجمة . ابن الأعرابي : الأردَمُ المَلَاح ، والجمع الأردمون؛ وأنشد في صفة ناقة :

وتَهْفُو بهاد لِهَا مَيْلُتَعٍ ، كَا أَقْدِعَمَ القادِسَ الأَرْدَمُونا

المَيْلَعُ : المضطرب هكذا وهكذا ، والمَيْلَعُ : الحفيف . وترَدَّمَتِ الناقة : عطفت على ولدها . والرَّدِيمُ : لكقب رجل من فئر سان العرب ، سُمَّي بذلك لعظم خلقه ، وكان إذا وقف مَو قِفاً رَدَمَهُ فَلْم يجاوز .

وتَرَاُّذُهُمَ القومُ الأَوض : أكلوا مَرَ تُعَهَا مرة بعد مرة .

وأرد مَت عليه الحُمْسَى ، وهي مُردم : دامت ولم تفارقه . وأردم عليه المرض : لزمه . ويقال : ورد مُردم مردم .

وردَمَ البعيرُ والحمار يَرْدُمُ رَدْماً : ضَرطَ ، والاسم الرُّدَامُ ، بالضم ، وفيل : الرَّدْمُ الضَّراطِ عامَّةً . وردَمَ بها ردْماً : ضَرطَ . الجوهري : ردَمَ يَرْدُمُ ، بالضم ، رداماً . والرَّدْمُ : الصوت، وخسص به بعضهم صوت القوْس . وردَمَ القوس : صوَّمًا بالإنباض ؛ قال صَخْر الغَيَّ يصف قوساً :

كأنَّ أَزْ بِيئًها إِذَا رُدِمَتْ ، هَزْمُ بُغَادٍ فِي إثْثُرِ مَا فَقَدُوا

رُدِمَتُ : صُوّتت بالإنباض ، وفي التهذيب : رُدِمَتُ أَنْبِض عنها ، والهَزْمُ : الصوت . قال الأَزهري : كأنه مأخوذ من الرُّدام ، وهو الضراط. ورجل ردَّمُ ورُدامُ : لا خير فيه . وردَمَ الشيءُ يَرْدُمُ ردَّماً : سال ؛ هذه عن كراع ، ورواية أبي عبيد وثعلب : ردَّمَ ، بالذال المعجمة . والرَّدُمُ : موضع بتهامة ؛ قال أبو خراش :

فَكَلَا وَرَبِّي لا تعودي لمِثْلِهِ ، عَشِيلة لاقتنه المَنْيِلة الرَّدْمِ

حذف النون التي هي علامة رفع الفعل في قوله تَمُودي المضرورة ؛ ونظيره قول الآخر :

> أبيت أَسْرِي ، وتبييني تَدِ ُلُكِي جسمك بالجادِي والمِسْكِ الذكي

وله نظائر ، ونصب عشية على المصدر ، أراد عَوْدَ عَشية ، ولا يجوز أن تنتصب على الظرف لتدافع اجتاع الاستقبال والمضي ، لأن تعودي آت وعشية لاقته ماض ؛ هذا معنى قول ابن جني . وركه مان: قبيلة من العرب بالبين .

وِهُمْ : رَدَّمَ أَنْفُهُ يَوْدُهُمُ ويَوَّذِمُ رَدُّماً ورَدَّماناً : - قطر ؛ قال كعب بن زهيز :

> ما لي منها ، إذا ما أزمنة أزمنت ، ومن أوبس ، إذا ما أنثله ردما

> > وناقة رادم الدا دفعت باللبن .

والرَّدُومُ : السائل من كل شيء . وقَصَعة رَدُومُ : مَلَأَى تَصَابُها لتَنْدَى أَو

كَأَنَهَا تَسَيِلُ ' دَسِماً لامتلائها ، والجمع دُوْمُ "؛ قال أُمَيَّة بن أبي الصَّلْت عدم عبد الله بن جُدْعَانَ :

له داع بمكة منشعل ، وآخر فوق دارته بنادي

إلى رُدْم من الشَّيْرَى مِلاهِ لُبابَ البُّرِّ يُلْسَكُ اللِّشَّهادِ

الجوهوي : وجِفِيانُ وُدُمُ وَوَدَّمَ مِثْـلَ عَمُودَ وعُمُدُ وَعَمَدُ مَ وَلا تقل رِدَّمَ ، وقد رَدْمِتُ تَرَّدُّمُ رَدَّماً وَأَرْدَمَتُ ، قال : وقلما يستِعمل إلا بفعل مجاوز مثل أَرْدُمَتُ ؛ وقوله :

> أعني ابنَ لَيْنَلَى عبدَ العزيزِ بِبا بِ النَّيُونِ ثَفْدُو جِفَانُهُ رَدَّمَا

> وعادلة مَبَّت بلـّيل تَلْتُومُني ، وفي كفها كيسر" أبَع ُ رَدُومُ

الأبح : العظيم الممتلىء من المُنح ، والجفنة إذا ملئت سُما ولحماً فهي جَفنة رَدُوم ، وجِفان رُدُم . ابن تركوا عبران مُنْجَدِلًا، السباع حَوْله وَزَمَهُ

> والإرزامُ : صوت الرعد ؛ وأنشد: `` مَمْ اتّ مُتَّامِهِ مِنْ الْأَثَامِيْنِ

وعَشِيَّة مُتَجَاوِب إِرْزَامُهَا ا

شبّه رَزَمَة الرّعُد بِرَزَمة الناقبة . وقال اللحياني : المِيرِ وَمَ اللهِ وَعَدُه ، المِيرِ وَمَ اللهِ وَعَدُه ، وهو الرّزِم أيضاً على النسب ؛ قالت امرأة من العرب ترثى أخاها :

جاد على قبرك غَيْ ث مين سِماء رَذِيمَهُ

وأرزمت الربح في جوفه كذلك .

ودَرْمَ البعيرُ يَوْرُمُ ويَرْزُمُ كُورَاماً ورُزُوماً : سَقُطَ مَــنَ جَوعَ أَو مَرضَ . وقال اللحيــاني : رَزَّمَ البعيرُ والرجلُ وغيرهما يَوْزُمُ رُزُوماً ورُزاماً إذا كان لا يقدر على النهوض و زاحـاً وهُزْالاً . وقال مرة : الرَّازم الذي قــد سقط فلا يُقــُـدُو أَن يَتِّحُوكُ من مكانه ؛ قال : وقيل لابنة الحُسِّ : هل يُفلح البازل ? قالت : نعم وهو وازم ؛ الجوهوي : الواقرم من الإبل الثابت على الأرض الذي لا يقوم من الْهُزَالَ . وَوَزَّمَتَ النَّاقَةَ تَرَّزُومُ ۖ وَتَرَّزُمُ ۗ رُزُومًا ورُزاماً ، بالضم : قامَت من الإعياء والمِنْزال نسلم تتحرك ، فهي رازم ، وفي جديث سليان بن يُساو : وكان فيهم رجل على ناقة له رازم ٍ أي لا تتحرك من المُزال . وناقة رازم : ذات وزام كامرأة حائض . وفي حديث خزيمة في رواية الطبراني : تركت المخ رِزَاماً ؛ قال ابن الأثير : إن صحت الرواية فتكون على حذف المضاف ، تقديره : تركت ذوات المُنخِّ

١ هذا البيت من معلقة لبيد وصدره :
 من كل سارية ، وغادر مُدجن ،

الأعرابي: الرُّدُمُ الجفان الملأى ، والرُّدُمُ الأعضاء المُسَخَّة ؛ وأنشد غيره :

لا عِلاَ الدلـُو َ صُبابات الوَّ ذَمَ، اللهُ سِيَجَالُ ۗ رَدْمُ عَلَى رَدْمُ

قال الليث : الرَّدَّم ههنا الامتلاء ، والرَّدَّم الاسم ، والرَّدْم المصدر ، والرَّدْم والرُّدَام الفَسْلُ . وأورْدُم على الحسين : زاد .

وزم: الرّزَمَة '، بالتحريك: ضرب من حَنين الناقة على ولدها حين ترّ أمه ، وقيل: هو دون الحنين والحنين أشدا من الرّزَمَة . وفي المثل: لا خير في رَزَمَة لا درّة فيها ؛ ضرب مثلًا لمن يُظهر مودّة ولا يحتى ، وقيل: لا جَدُوكَى معها ، وقد أرْزمَت على ولدها ؛ قال أبو محمد الحَدَّليّ يصف الإبل:

تُبينُ طيب النفس في إدرامها

يقول: تبين في حنينها أنها طية النفس فرحة . وأرزَّ مت الثاقة إرزاماً ، وهو صوت تخرجه من حَلَّقها لا تفتح به فاها . وفي الحديث : أن ناقت تلكحلكحت وأرزَّ من أي صواتت . والإرزام : الصوت لا يفتح به الفم ، وقيل في المثل : رَزَّ مَة " ولا دراة " ؟ قال : يُضرب لمن يَعِد ولا يفي ، ويقال : لا أفعل فلك ما أرزَمت أم حائل . ورزَّ مَة الصي : صونه . وأرزَمَ الصي : صونه .

غير شديد ؛ وأصله من إرزام الناقة . ابن الأعرابي :

الر"زَمة الصوت الشديد . وكرَزَمَة السباع : أصواتها . والر"زيم : الز"ثير ؛ قال : لأسودهن على الطريق رزيم

وأنشد ابن بري لشاعر :

رزاماً، ويكون رزاماً جمع رازم، وإبل رزمى. وأسد ورزماً الرجل على قرأنه إذا بَرك عليه. وأسد رزامة ورزام ورزم : يَبْرُكُ على فَرِيسته ؛ قال ساعدة بن جُدَية :

يخششى عليهم من الأملاك نابيخة " منالنّوابيخ ،ميثل الجادر الراثر م

قالواً : أراد النيل ، والحادر الغليظ ؛ قال ابن بري : الذي في شعره الحادر ، بالحاء المعجمة ، وهو الأسد في خدر ، والتابيخة : المنتجمبر ، والرائز م : الذي قد رزم مكانه ، والضير في يخشى يعود على ابن جُعْشُم في البيت قبله ، وهو :

> يُهْدِي ابنُ جُعَثْثُمَ للأَنباءَ تَخُوَهُمُ ، لا مُنْتَأَى عن حِياضِ الموت والحُسُمَ

والأسد يُدْعَى رُزَماً لأنه يَرْزَم على فريسته. ويقال الثابت القائم على الأرض: رُزَم ، مثال هُبَع . ويقال: وجل مُرْزَم الثابت على الأرض. والرَّزَامُ من الرجال \ : الصَّعْب المُتَسَدَّد ؛ قال الراجز:

أيا بَني عَبْد مَنَافِ الرِّزَامِ ، أَنْتُم حُمَاةً وأبوكم حام , لا تُسلموني لا تجل إسلام ، لا تَمْنَعُوني فضلكم بعد العام

ويروى الرئز ام جمع رازم . الليث : الرئز مة من النياب ما نشد في نوب واحد ، وأصله في الإبل إدا رعت يوماً خلاة ويوماً حَمْضاً.

١ قوله « والرزام من الرجال » مضبوط في القاموس ككتاب ،
 وفي التكملة كفراب .

قال ابن الأنباري: الرّزّمة في كلام العرب التي فيها ضروب من الثياب وأخلاط ، من قولهم دازم في أكاه إذا خلط بعضاً ببعض . والرّزمة : الكارة من الثياب . وقد ررزّمها تررزياً إذا شددتها وررّماً . وررزّم الثيء تورزمه وبررزنمه ررزها وررزّمه ورزّماً وررزّمه أسلاب في في الجالة من التمر ، يكون نصفها أو ثلثها أو نحو ذلك . وفي حديث عمر : أنه أعطى رجلا جزائر وجعل غرائر عليهن فيهن من رزّم من دقيق ؛ قال شمر: الرّزْمة قدر ثلث الغرارة أو ربعها من تمر أو دقيق ؛ قال ذبد بن كثوة ؛ القوش قدر وبع الجللة من التمر ، فالم ومثلها الرّزْمة فال : ومثلها الرّزْمة فال : ومثلها الرّزْمة .

ورازَمَ بِين ضَرَّبِين من الطعام ، ورازَمَت الإبلُّ العامَ : رعت تحدُّضاً مرَّهُ وخُلِّلَة مرة أُخْرَى ؛ قال الراعي يخاطب ناقته :

كُنِي الحَمَّضُ ، عامَ المُتَعْجِمِينَ ، ورازِمِي اللهِ عَامِلِ ، ثم اعْذَرِي بعدَ قَـابِـل

معنى قوله ثم اعذري بعد قابل أي أنتنجع عليك بعد قابل فلا يكون لك ما تأكلين، وقيل: اعذري إن لم يكن هنالك كلان، يهزأ بناقته في كل ذلك، وقيل وازم بين الشبئين جمع بينهما يكون ذلك في الأكل وغيره. وراز من الشبئين جمع بينهما يكون ذلك في الأكل وقيره. وراز من اله عليه وسلم: راز منوا بين طعامكم، وقوله، على الله عليه وسلم: راز منوا بين طعامكم، فسره ثعلب فقال: معناه اذكروا الله بين كل لقمتين. وسئل ابن الأعرابي عن قوله في حديث عمر إذا وسئل ابن الأعرابي عن قوله في حديث عمر إذا أكلتم فراز منوا، قال: المرازمة المنازمة والمخالطة، يويد منوالاة الحمد ، قال: معناه اخلطوا الأكل بالشكر وقولوا بين اللثم الحمد لله ؛ وقيل: المرازمة أن تأكل اللين واليابس والحامض والحدو والحشب

والمَـأْدُوم ، فكأنه قال : كلوا سائغاً صع جَشِب غير سائغ ؛ قال ابن الأثيو : أراد اخلطـوا أكلكم ليِّناً مع خَشن وسائغاً مع رَجشب ، وقيل: المُرازمة في الأكل المعاقبة ، وهو أن يأكل يوماً, لحماً،ويوماً لَـٰهَنَّا ، ويوماً نمراً ، ويوماً خبزاً فَـَفاراً.والمُـرازَمَة ُ في الأكل : المُوالاة كما يُوازِمُ الرجل بين الجَـرادَ وَالتَّمْرُ ۚ . وَرَازُمُ الْقُومُ دَارَهُمْ ۚ : أَطَالُوا الْإِقَامَةُ فَيْهَا . ورَزُّمُ القومُ تَرُّزيًّا إذا ضربوا بأنفسهم لا يَبْرَحون؟

> مَصَالِتُ في يوم الهياج ِ مُطاعمٌ ، مَضَادِيبٌ فِي جَنْبِ الفِيَّامِ المُورَزِّمِ ا

قال أبو المُشكِبُم :

قال : المُرزَّمُ الحَدْرِ الذي قد جَرَّب الأشياء رَيْتُورَوْءًمُ فِي الأُمور ولا يثبت على أمر واحد لأنــه

وَأَكُلُ الرُّزْمَةِ ۚ أَي الوَّجْبَةِ . وِرَزَمَ الشَّنَّاءُ رَزُّمَّةُ شديدة : بَوَدَ ، فهورازم ، وبه سبي نواع المرازَم . أبو عبيد : المُرازَرُم المُقْشَعِر المجتمع ، الراء قبل الزاي ، قال : الصواب المنز و ثم ، الزاي

قبل الراء ، قال : هكذًا رواه ابن جَبَلَة ، وشك أبوزيد في المُشْعَرِ" المجتمع أنه مزارَّتُمَّ أو مُرَّزَّتُمَّ.

والمرزَّمَانُ : نجِمَانُ مِن نجومُ الطرَّ ، وقد يفرد ؛

أنشد اللحماني : أَعْدَ دْتُ ، للمِرْ زَمَ والذَّراعَيْن،

فَرْ وَا عُكَاظِيًّا وَأَيُّ خُفَّيْن

أراد : وخُفَّيْن أِيُّ خُفَّيْن ِ ؟ قال ابن كُناسَة : المِرْزَمَان نجبان وهما مع الشَّعْرَيَيْنِ ، فالذَّواعُ

المقبوضة هي إحدى المر"زَمَيْن، ونظم الجَّـو"زاء أُحَّد'

المرثرَ مَيْن ، ونظمهما كواكب معهما فهما مرثرَ مَا الشُّعْرَ بِينَ ، والشُّعْرَ يَانَ نَجِمَاهِمَا اللَّذَانَ مَعْهِمَا الدَّوَاعَانَ َ يكونان معهما . الجوهري : والمرزَّمان مرززُما الشُّعْرَ بِينَ ، وهما نجمان : أحمدهما في الشُّعْرَى ، والآخر في الذراع .

ومن أسباء الشمال أم مير"زَّم ، مأخوذ من رَزَّمَةِ

الناقة وهو حَمْنينها إلى ولدها . وارازام الرجلُ ارازياماً إذا غضب .

ورزام ": أبو حي" من تميم وهو رزام ْ بن مالك بن حَنْظُلُهُ مِنْ مَالِكُ بِنَ عِبْرُو بِنَ يَمْمٍ ؛ وقال الحصينَ بِن

الحُنْمَام المُرْسي :

ولولا رجال ، من رِدَام ، أُعِزَّة " وآل سُبَيْع أو أَسُوناكَ عَلَقَها

أراد: أو أن أسوءك يا عَلَيْقَمَة * . وَرُزَّيْمَة * : اسم امرأة ؛ قال :

> ألا طرَّقت رُزَّيْمة بعد وَهُنْ ﴿ تَظْطَنَّى هُوْلٌ أَنْمَادٍ وأُسْدِ

وأبو رُزْمَة َ وأمّ مر زَم ِ: الربح ؛ قال صَخْرُ الغَيّ يعير أبا المُشكليم بيَر د محله :

> كأني أراء بالحكلاءة شانياً 'يُقَشَّر' أعلى أنفه أمُّ مِر'زَّم ِ

قال : يعني ربح الشَّمَالُ ، وذكره ابن سيده أنه الربيح ولم يقيده بشمال ولا غيره ، والحكامة : موضع . ورَزْمْ : موضع ؛ وقوله :

وحافَت من جبال السُّغد نَفْسي ، وخافت من جبال خُواد ِ دَوْم ِ

قيل: إن خُواراً مضاف إلى رَزْمٍ، وقيل: أراد خُوارِزْم فزاد راء لإقامة الوزن. وفي ترجمة هزم: المِهْزَامُ عصا قصيرة، وهي المِرزام؛ وأنشد:

فشام فيها مثل ميهزام العصا

أو الغضا ، ويروى : مثل مير زام .

وسم: الرّسمُ : الأَثَرُ ، وقيل : بَقِيدَ الأَثَرَ ، وقيل : بَقِيدَ الأَثَرَ ، وقيل : هو ما ليس له شخص من الآثار ، وقيل : هو ما لَصِقَ الأَرض منها . ورَسَمُ الدَّار : ما كَانَ من آثارها لاصقاً بالأَرض ، والجمع أَرْسُمُ ورُسومُ . ورَسَمَ الغيث الدار : عَفَاها وأَبقى فيها أَثراً لاصقاً بالأَرض ؛ قال الحُطَلَئَةُ :

أمِنْ كَسَمَ دار مَرْ بيع ومُصِيفُ ، لعينيك من ماء الشّاون وَكِيفِ ُ ?

رفع مُرْ بِعاً بالمصدُّر الذي هو رَسْم مَ أَواد : أَمَنُ أَنْ رَمَهَ مُرْ بِسِع ومُصيف داراً .

وتَرَسَّمَ الرَّسْمَ : نظر إليه . وتَرَسَّسْتُ أَي نظرت إلى رُسُوم الدار. وتَرَسَّسْتُ المنزل: تأملت رَسْسَهُ وتَفَرَّسْتُهُ ؛ قال ذو الرمة :

> أَأَنْ تَرَسَّبُتَ مِن خَرَقَاءُ مَنْزِلَةً" مَاءُ الصَّبَابَةِ ، مِن عَيْنَيْكُ، مَسْجُومُ ?.

وكذلك إذا نظرت وتفرست أين تحفر أو تبني ؟ وقال :

> الله أسقاك بآل الجسّار تَرَمَّم الشيخ وضَرُّب المِنْقاد

والرَّوْسَمُ : كالرَّسْمِ ؛ وأنشد إبن بري للأخطل : أَتَعْرَفُ مَن أَسْباءَ بالجُدِّ رَوْسَها مُحَلِّلًا ، ونْدُوبًا دارساً مُتَهَدّما ?

والرَّوْسَمُ : خشبة فيها كتاب منقوش يُختَمُ بها الطعامُ ، وهو بالشين المعجمة أيضاً . ويقال:الرَّوْسَمُ شيء تجلى به الدنانير ؛ قال كثير :

> من التَّقُو ِ النِيضِ ِ الذِينِ وُجُوهُهُمْ َ كَنَانِيوُ شَيِفَتْ ، مَنْ هِرَ قَالَ ِ بِرَوْسَمَرِ

ابن سيده : الرّوسَمُ الطابِعُ ، والشين لغة ، قال : وخص بعضهم به الطابِعُ الذي يُطبَعُ به وأس الحابية ، وقد جاء في الشعر : قرْحة برَوْسَمَ أي بوجه الفرس . وإن عليه لرّوسَما أي علامة حسن أو قبع ؛ قاله خالد بن جبلة ، والجمع الرّواسمُ والرّواسيمُ ؛ قال أبو تواب : سمعت عرّاماً يقول وراسَمَ على كذا ورسَمَ على كذا ورسَمَ اذا كتب . وقال أبو عمرو : يقال للذي يطبع به روسَمَ وروشَمُ وراسُوم وراسُوم وراسُوم مثل روسَمَ الأَمير ؛ قال ذو لروسَمَ الأَمير ؛ قال ذو الرّومة :

ودُمِّنَة هَيَّجِيَتُ سَوْتِي مَعَالِمُهَا ﴾ ﴿ كَانِهَا بِالهِدَمُلاتِ الرَّواسِيمُ إِ

والرّواسم: كُتب كانت في الجاهلية، والهيد مُلاتُ:
رمال معروفة بناحية الدّهناء؛ وناقة رَسُومٌ.
وثوب مُرسَّمٌ، بالتشديد: مخطط؛ وفي حديث
نزحوها أي حشوها حشواً بالفاً ، كأنه مأخوذ من
الثياب المُرسَّدة ، وهي المخططة خطوطاً حَفية .
ورسَمَ في الأرض: غاب . والرّاسِمُ : الماء الجاري.
وناقة رَسُومٌ : تؤثر في الأرض من شدة الوطء .
ورسَسَت الناقة تَرْسِمُ رَسِيساً : أثرَتْ في
الأرض من شدة وطنها ، وأرسَمْتها أنا ؛ فأما

قول الهذلي :

والمُرْسِبون إلى عبد العَزيز بها مَعاً وشَـَتَى، ومن َشْفُع ٍ وفُرُ اد

إِمَّا أَوَادَ المُسُرِّسِيوِهَا فَزَادَ البَّاءُ وَفَصِيلَ بِهَا بِينَ الْفَصِلُ وَمَفْعُولُهُ . وَالرَّسْمُ : الرَّكِيَّةُ تَدَفَّنُهِـا الأَرْضُ ، والجِمْعُ وَسَامِ .

وار تسمّ الرجل: كَبّر ودعا. والار تسام : التكبير والتّعَوُّد ؛ قال القطامي:

في ذي تُجلُول يُقضَّي المَوْتَ صَاحِبُهُ ، إذا الصَّرارِيُّ من أَهـواله الْتَسَمَا

وقابَلَتُهَا الربحُ في دَنَّهَا ، وصَلَّى على دَنَّهَا وادْتَسَمُّ

قال أبو حنيفة : الانتسم ختم إناءها بالرواسم ، قال: وليس بقوي . والرواسب والرواسم : الداهية . والراسيم من سير الإبل : فوق الناميل ، وقد رسم يوسم ، بالكسر ، رسيساً ، ولا يقال أراسم ؛ وقول حُميد بن تواد :

أَجَدَّتُ برجْلُمَيْهِا النَّجَاءَ وَكَلَّقْتُ بعيرَيْ غلامَيَّ الرَّسِمَ ، فأرْسَمَا

﴿ وَفِي رُوايَة ﴿ :

وقال الأعشى :

. . . . كَلَّـَفَتْ عَلَامَي الرَّسِيمِ فأرسما

قال أبو حاتم : لمنما أواد أرسم الفلامان بعيريهما ولم يود أوْسَمَ البعيورُ .

١٠ قوله « وفي رواية كلفت النج » كذا هو بالأصل ولمله غلامي
 بسيري .

والرُّسُومُ : الذي يبقى على السير يوماً وليلة . وفي الحديث : لما بلغ كراع الغَميمِ إذا الناسُ يَوْسيمُونَ

نحوه أي يذهبون إليه سراعاً ، والرّسيم : ضرب من السير سريسع مؤثر في الأرض . والرّسَم : حُسْن المشيء إذا امتثله .

وداميم" : اسم .

وشم : رَشْهَمَ إليه رَشْهَا : كتب . والرَّشْم : خاتم البُر وغيره من الحبوب ، وقيل : رَشْمُ كل شيء

علامته ، رَسْمَهُ يُوسُهُ مُ رَسُماً ، وهو وضع الحاتم على فراء البُر فيبقى أثره فيه ، وهو الرّوشم ، ، سوادية . الجوهري : الروشم اللوح الذي يختم به البيادر ، بالسين والثين جبيعاً . قال أبو تراب :

سبعت عراماً يقول الراشم والراشم الأقتر . ورسم على كذا ورَشَم أي كتب ويقال للخاتم الذي يختم البُو": الرّو شَم والرّو سَم . والرّاشم : مصدو رسمت الطعام أرّ شهُ إذا ختيته . والرّو شم :

الطابَعُ ، لغة في الرَّوْسَم ِ. وقال أبو حنيفة : اوْتَكَشَمَ ختم إناه، بالرَّوْشَمَ .

والرَّشَمُ عُ بالتحريك ، والرَّوشَمَ : أَوَّلُ مَا يَظهُو مَنَ النبات . وأَرْشَمَتِ النبات . وأَرْشَمَتِ الأَرضُ : بدا نبتها . وأَرْشَمَتِ المَهَاءُ : وأَتَ الرَّشَمَ فَرَعَتُهُ ؟ قال أبو الأَخْرَرُ الحَماني :

كم مِّن كَعَابِ كَالْمَهَاهُ المُدُوثَيْمِ

ويروى المُوشِم ، بالواد ، يعني التي نبت لها وَشَمْ مَ مِن الكَلْمِ ، وهو أوّله ، يشبّه بوَشَمْ النساء . وعام أُرْشَمُ : ليس بجَيّد خَصِيب . ومكان أرْشَمُ كَأَبْرَشَ إذا اختلفت ألوانه . اللحياني : بِرْدُون أَرْشَمُ وأرْمَشُ مُصل الأَبْرَشِ في لونه ؟ قال :

وأرض رَشْماءُ ورَمُشاء مثل البَرْشاء إذا اختلفت

ألوان عُشْبِها. وأَرْشَمَ الشَّجِرُ': أَخْرِج ثَرَّمِ كَالْحُمْسُ؟ عَنْ ابْنَ الْأَعْرَابِي . وأَرْشَمَ الشَّجِرُ وأَرْمَشَ إِذَا أُورِق . والأَرْشَمُ : الذي يتشَـَّمُ الطعام ومحرس عليه ؟ قال البَّعِيثُ يَهْجُو جَرِيراً :

لَقَتَّى جَمِلتهُ أُمَّهُ ، وهي ضَيْفَةَ " ، فَجَاءَتْ بَيَتْنِي لِلضَّيَافِةَ أَرْسُمَا

ويروى :

فجاءت بنَزِّ للنُّزالة أَرْشَما

قال ابن سيده : وأنشد أبو عبيد هذا البيت لجربو ، قال : وهو غلط . الجوهري : الرَّئْسُمُ مصدر قولك رَشُمَ الرجل ، بالكسر ، يَو شَمْ إذا صار أَو شُمَّ ، وهو الذي يتشبُّهُ الطعام ومجرص عليه . وقال ابن السكيت في قوله أر شها قال: في لؤنه بَو س يشوب لون آخر بدل على الربية ، قال : ويروى من نَـُوالة أَرْسُتُما ؛ يويد من ماء عبد أرْشَمَ. والأرْشَم: الذي به وَشُمْ وخطوط . والأَرْشَمُ : الذي ليس بخالص اللمون ولا حُرَّه . والأرْشَمُ : الشَّر هُ . وأراشَمُ البرقُ : مثل أواشَمَ . وغيث أراشُم : قليل مذموم. ورَأَشُمُ كَاشَمُ أَكُو َشُنَ إِذَا تَـشَـبُمُ الطعام وحَرَصَ عليه . والرَّشْمُ : الذي يكون في ظاهر اليد والذراع بالسِواد ؛ عن كراع، والأعرف الوَّشْمُ ، بالواو . الليث : الرَّشْمُ أَن تُرشمَ يد الكُرُ دِي والعِلْجِ كَمَا تُوشَمُ يَدُ المَرَأَةُ بِالنَّيلِ. لَكِي تُعرف بها ، وهي كالوَشم ِ . والرُّشْسَةُ : سواد في وجه الضبع مشتق من ذلك ، وضبع رَشْمَاءً ، والله

 ا قوله « ورشم رشماً » هذه عبارة المحكم وهي مضبوطة فيه سهذا الضبط كالاصل ، ويخالفه ما تقدم قريباً عن الجوهري وهو الذي في القاموس والتكملة .

وصم: ابن الأعرابي: الرَّصَمُ الدخـول في الشعب الضيق ، بالصاد المهملة .

وضم: كَنْمَ الشّيخُ كُوضِمُ كَنْمَا : ثَقُلُ عَدُوهُ ، وَكَذَلِكُ الدَابَةِ . والرَّضَمَانُ : تَقَارُبُ عَدُو الشّيخ . ابن الأعرابي : يقال إن عَدُولُكُ لرَضَمَانَ أي بطيء ، وإن أَكْلَكُ لَسَلَجَانَ ، وإن قضاءكُ لَلَيَّانَ . والرَّضْمَةُ والرَّضَمَةُ : الصّخرة العظيمة مثل الجزوو وليست بنائة ، والجنع وضَم ورضام ؟ وقال ثعلب :

من الوَّضَمَاتِ البِيضِ ﴾ غَيَّرَ لَـُوْنَهَا بَناتُ فِراضِ المَـرْخِ؛ والذَّالِلُ الجَـزْلُ

والجمع رَضَمات ؛ وأنشد ابن السكيت لذي الرمة :.

الرَّضَمُ والرِّضامُ صَغُور عظام يُرِرْضُم بعضها فوق يعض في الأبنية ، الواحدة رَضْمَة ، قال ابن بري :

يعني بالرّضّمات الأَثَانيَ ، وبنات ُ فِراضِ المَرْخ : النيران ُ التي تَخْرَج مِن الرّناد ، والذَّابِلُ : الحَطب ، والفراض : جمع فَرْض وهو الحَرْثُ . وفي الحديث : لما نزل وأنشذر عشيرتك الأقرر ببن ؛ أتى دَصْمَة عبل فعكا أعلاها ؟ هي واحدة الرّضم والرّضام ، وهي دون المضاب ، وقبل : صخور بعضها على بعض . وفي حديث أنس في المُر تد نصرانياً : فألقوه بين حجرين ورّضَوا عليه الحجارة . وفي حديث أبي الطُقْنَيْل : لما أرادت قريش بناء البيت بالحَسّب وكان البيناء الأوّان وصناً ، ويقال : رضم عليه الصّخر والبين بالحسر ، رضاً ، ورضم عليه الصّخر والحجارة . وقال ثعلب : الرّضم الحجارة البيض ؛ بالحجارة . وقال ثعلب : الرّضم الحجارة البيض ؛ وأنشد :

إنَّ صُبَيْح ابن الزَّنَا قد فأرا في الرَّضْم، لا يَشَرُّكُ منه حَجَرا ورَضَمَ الحجارةَ رَضَماً ؛ جعل بعضها على بعض . وكُلُّ بنياء بني بصَخْر رَضِيمٌ . ورَضَدْت المَتاع فارْ نَضَد ورَضَيْت الشَيَة فارْ نَضَمَ إذا نَضَدَت . ورَضَيْت الشيءَ فارْ نَضَمَ إذا كسرته فانكسر . ويقال ؛ بنى فلان داره فَرَضَمَ فيها الحجارة رَضْماً ؛ وقال لبيد:

حُفِزَتْ وزایلهَا السَّرابُ ، کأنها أَجْزَاعُ بِلشَّة أَثْلُهُا ورضامُها

والرَّضَام : حَجَارَة تَجَمُّمُع ؛ واحدُها رَضَمَة وَرَضَمْ ؛ وأنشد :

يَنْصَاحُ مِنْ جِبِلَةِ رَضْمٍ مُدَّهِقٍ.

أي من حجارة مَرْضُومة ؛ ويقال رَضْمْ ورَضَمْ للهِ اللهِ ا

حَدِيدُهُ وَقِطُورُهُ وَوَضَمُهُ

و في الحديث ؛ حسى وكز الرابة في وضم من حجادة . وبعير مرضم : يرمي بعض الحجر ببعض ؟ عن ابن الأعرابي ؟ وأنشد :

. بكل ملمنوم مرض مرضم

ورَضَمَ البعيرُ بنفسه رَضْماً : رَمَي بنفسه الأرض . ورَضَمَ الرجلُ في ورَضَمَ الرجلُ في بيته أي سَقَط لا بخرج من بيته ، ورَمَاً كذلك ، وقد رَضَمَ به الأرض إذا جلك به الأرض إذا جلك به الأرض . وبر ذون مر ضُوم العصب إذا تَشْنَجُ عَصَبُه صارت فيه أمثال العُقد ؛ وأنشد:

مُبَيَّن الأمشاشِ مَرْضُوم العَصَبُ

جمع المَسْتَش ، وهو انتبار عظم الوَّظيف . ويقال : وَضَمَت أَي تُسَبِّت \ ورَضَمِت الأَرْضُ رَضْماً :

أَثْرَ ثَهَا لَزُوْعَ أُو نَحُوهُ ، يَانَيَةً . ورُضَام : اسم موضع .

والرُّضَيِّمُ : طَائر ، قال النضر : يقال طائر رُضَمَّة .

وطم : رَطَه يَوْطُهُ مَ رَطُهُ قَارُ نَطَهُ : أُوحُلُه في أَمْرِ لاَ يَخْرُبُ مِنه . وارْ نَطَهُ في الطين : وقع فيه فتخبُسُط . ورَطَهُ الشيء في الوحْدُ رَطُهُمُ الشيء في الوحْدُ رَطُهُمُ الشيء في الوحْدُ رَطُهُمُ اللهِ عَلَيْهُمُ اللهِ عَلَيْهُمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمُ اللهُ اللهُ

قار تَطَهُم هو فيه أي ارتبك فيه . وارتطم عليه الأمر إذا لم يَقَدُر على الخُروج منه . وفي حديث الهجرة: فار تَطَيّتُ بسُراقة فرسُه أي ساخت قنوالمهاكما تَسُوخ في الوَحْل . وفي حديث علي": من انتجر

قبل أن يتنفقه اوتطه في الوابا ثم الاتطه ثم الاتطهم

أي وقع فيه وار تَبَك. ووقع في رُطمة ورُطُومة أي في أمر لا تخرج في أمر لا تخرج له أمر لا تخرج له منه إلا بغيثة لزمته . وار تَطَيَعَتُ عليه أمورُ . عي فيها وسُدّت عليه مذاهبُه . ورُطِم البعيرُ رَطَعًا ؟ الشّراطيم . الشّراطيم : الشّراكيم .

والارتبطام : الازدحام . ورَطتَم الرجلُّ: نَـَكَع َ . ورَطَمتُها يَوْطُنْمُها رَطْمُماً : نكعها يكون في المرأة والأتان ؛ قال :

عَيِّنَا أَتَانَ تَبَتَّعَنِيَ أَن تُرْطَبَا

ورَطَمَ جارِيتَه رَطْمُاً إذا جامَعَهَا فأَدخُلَ ذَكَرَهُ كُلَّهُ فَيِهَا . وَامْرَأَةً مَرَّطُنُومَةً : مَرَّمِيَّةً بِسُوءً مُتُنَّهُمَةً بشر ؟ قال صالح بن الأحنف :

> فابْرُازْ ، كيلانا أمه لتشيه ، بفيعل كلّ عاهير مراطئومة

والرُّطُنُوم من النساء : الواسعة ُ الفرَّج ؛ قال الراجز : يا ابن رَطُنُوم ذات فَرَّج عَفْلَـق

والرأة وَطُوم : واسعة الجنهاز كثيرة الماء . أبو عمرو : الرَّطُوم الضّيّقة الحَياء من النوق ، وهي من النساء الرَّثقاء ، ومن الدَّجاج البَيْضاء . قال شر : أَنْ طَمَ الرجل وطرَّسَم وأسباً ١ واصليَخَم واخرنتْبَق كله إذا سكت .

والرَّطُوم : الأحلق . والراطيم : اللَّاوْمِ للشيء .

وعم: الرُّعام ، بالضم: المُنخاط ، وقيل: 'مخاط الحيل والشاء ، وجمعه أَرْعِمَة . ورَّعَمَت الشاة تَرْعَمُ وَالشاء ، وجمعه أَرْعِمَة . ورَّعَمَت : هُزلت فسال رُعامها ، ورَّعَمَ ما خاطُها رُعامها : سال ؛ قال الأزهري : هو داء بأخُذُها في أَنفها فيسيل منه شيء فيقال له الرُّعام ، بالضم ، وفي الحديث : صَلَّوا في مُراح الغنم والمسحوا رُعامها ؛ الرُّعام : ما يسيل من أُنوفها . والرَّعُوم : الشديد الهُزال ؛ قال الأزهري: الرَّعُوم ، بالراء ، من الشاء الـتي بسيل مخاطها من المرال .

ويقال : كيشر وعيم ذو شعم . والوعم : الشعم؛ قال أبو وجزة :

، فيها كَسُورُ رَعِماتُ وسُدُف

ابن الأعرابي: الرَّعامُ واليَّعْبُورُ الطَّلْيُ ، وهو العَريضُ . ورَّعَمَ الشِّيَ يَرْعَبُهُ رَّعْماً : رَقْبَهُ ورَّعَمهُ . ورَّعَمَ الشيءَ يَرْعَبُهُ : رَقْبَهُ ورَّعَمَ الشيس يَرْعَبُها : رقب غَيْبُوبِتها ونظر و بُجُوبها منه ؛ وهو في شعر الطَّرِمَّاح أورده الأَرْهري :

ومُشبِع ، عَدْوْهُ مِنْأَقْ ، يَرْعَمُ الإيجابَ قبلَ الظَّلام

لا وأسبأ » كذا هو بالاصل وشرح القاموس ، وفي نسخة من التهذيب : استبأ .

أي ينتظر وجوب الشمس ؛ وأنشد ابن بري للطرماح . يصف عَيْراً :

> مثل عَيْرِ الفَلاة شَاخَسَ فَاهُ · 'طول' شَرْسِ القَطَا، وطول' العِضَاضِ

يَوْعَمُ الشبسَ أَنْ تَمِيلِ بَمْلِ ال حَبْءِ ، جأبٍ مُقَدََّفَ بِالنَّحَاضِ

قوله يَرْعَمُ أَي ينظر ، والجَبُ ؛ حفرة في الصّفا ، وجأب : غليظ ، والنّحاص : جمع تخص وهو اللحم ، والجَبُ ، جمعه أجباء ، والجأب جمعه أجآب ، والجأب جمعه أجآب ، والشّر س : الكدام . يقال : شَرَسَهُ أَي خَصْه ، وشَاخَسَ فاه : صَيَّرَه مختلفاً طويلاً وقصيراً ، خضه ، وشاخَسَ فاه : صَيَّرَه مختلفاً طويلاً وقصيراً ، والقطا : موضع الرّد ف ؛ يقول : إن هذا العير عالي يعقض أعجاز هذه الأدنن قد اختلفت أسنانه ، وشبه عينه التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس التي ينظر بها التي ينظر بها الشمس التي ينظر بها الشمس التي ينظر بها الشمس التي ينظر بها التي ينظر بها التي ينظر بها الشمس التي ينظر بها التي ينظر

والرُّعامَى: زيادة الكبد، والغين أعلى. والرُّعامَى والرُّعامَى والرُّعامَى والرُّعامَى

وَرَعُومٌ وَرَعُمْ ، كَلَاهِبَا : اسم امرأَهٔ ، ورَعُمَانَ ورُعَيْمٌ : اسْبَانَ ، ورَعْمُ : اسم موضع

وهم : الرَّغَم والرَّغَم والرُّغَمُ : الكرَّهُ ، والمَرْغَمة أُ مثله . قال النبي على الله عليه وسلم : بُعِثْتُ مَرْغَمَة ؟ المَرْغَمَة : الرُّغَمُ أَي بُعِثْتُ هواناً وذَ لا المَسْرسكين ، وقله رَغِمة ورَغَمَهُ أَي بُعِثْتُ السائمة المَرْغَى تَرْغَمُهُ وأَنِفَتُهُ تَأْنَفُهُ : كرهَتُه ؟ قال أبو ذويب :

> وكُنْ بَالرُّوْضِ لَا يَرْغَمَنْ وَاحَدَّ مَنْ عَيْشَهِنْ ، وَلَا يَدُّرُ بِنَ كَيْفَ غَدُ

ويقال : مَا أَرْغُمُ مِن ذَلِكُ شَيْئًا أَي مَا أَنْقِبُهُ وَمَا

أكرهه . والرغم أ : الذّكة . ابن الأعرابي : الرغم التراب ، والرغم الذل ، والرغم القسر ا ؛ قال : وفي الحديث وإن رغم أنفه أي ذل " ؛ رواه بفتح الغين ؛ وقال ابن شميل : على رغم من رغم ، بالفتيح أيضاً . وفي حديث معقبل بن يسار : رغيم أنفي لله رغماً لأمر الله أي ذل " وانقاد . ورغم أنفي لله رغماً كلم : ذل عن كر ه ، وأرغم الأخيرة عن الهجري، كله : ذل عن كر ه ، وأرغمه الذل " . وفي الحديث إذا صلى أحدكم فليكن م جبهته وأنف الأرض حي يخرج منه الرغم ، معناه حتى يخضع وبدل " ويخرج منه الرغم ، وتقول : فعلت ذلك على الرغم من أنفه . ورغم فلان ، بالفتيح ، إذا لم يقدر على من أنفه . ورغم فلان ، بالفتيح ، إذا لم يقدر على الانتصاف ، وهو يَر غم أ رغماً ، وجذا المعنى وغم أنفه .

والمَرْغَمُ والمَرْغِمُ : الأَسْف ؛ وهـو المَرْسُنُ والمَخْطِمُ والمَعْطِسُ ؛ قال الفرَّدَق يهجو جريراً :

تَبْكِي المَراغَةُ بالرَّغَامِ على ابنها ، والناهقات يهجِنُ بالإعوال ِ

وفي الحديث: أنه ، عليه السلام ، قال: رَغِمَ أَنْفُه ثَلاثاً ، قبل: مَنْ يا رسول الله ؟ قال: مـن أدرك أبيه أو أحدهما حيّاً ولم يدخل الجنة . يقال: أرغَم الله أنْفَه أي ألزقه بالرّغام ، وهو التراب ؛ هـذا هو الأصل ، ثم استعمل في الذل والعجز عـن الانتصاف والانقياد على كُرْه . وفي الحديث: وإن رَغِمَ أَنف أَبِي الدّر داء أي وإن دَلَّ ، وقيل : وإن كَره . وفي حديث سجدتي السهو: كانتا تَرْغيماً للشيطان. وفي حديث أسماء: إن أميّ قد مت عـلي وافكر وفي مشركة أفاصلها ؟ قال: نعم ؛ لما كان العاجز الذليل مشركة أفاصلها ؟ قال: نعم ؛ لما كان العاجز الذليل في التهذيب والتكملة: القر بالنين المجلة في الاصل، والذي في التهذيب والتكملة: القر بالنين المجعة .

لا مخلو من غضب ، قبالوا : تَرَغَمُ إِذَا غَضِ ، وراغمة " أي غاضبة ، تريد أنها قدمت على عَضْمَى لإسلامي وهجرتي متسخطة لأمرى أو كارهة محسَّها إلى َّ لولا مُسيسُ الحاجة ، وقيل : هارية من قومها مــنَ قوله تعالى : كيجد في الأرض مُراغَماً كثيراً ؛ أي مَهْرِبًا ومُتَّسَعًا ﴿ ومنه الحـديث : إن السَّقَطَ ليُراغمُ وبه إن أدخل أبويه الناو أي يعاضبه. و في حديث الشاة السمومـة : فلما أَرْغَمَ رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، أَرْغَمَ بشر ُ بن البَراء ما في فعه أي ألقى اللقبة من فيه في التواب . ورَغَمَّمَ فلان أَنفه : خضع. وأَرْغَمَهُ : حمله على ما لا يقلدر أن يتنع منه . ورَغْتُهُ *: قال له رَغْبًا ودَغْبًا، وهو راغِم " داغِم " ٠ ولأفعلنَّ ذلك رَغْمَاً وهواناً ، نصه على إضبار الفعل المتروك إظهاره . ورجل راغيم داغيم : إتباع ، وقد أَرْغَبَهُ ۚ الله وأَدْغَبَهُ ، وقيل : أَرْغَبَهُ أَسخطه ، وأَدْغَبَهُ ، بالدال : سَوَّده .

وشَّاة رَغْمَاء : على طرف أَنفها بياض أَو لون يخالف سائر بدنها .

وامرأة مر غامة : مفضِبة لبَعْلِها ؛ وفي الحبر : قال بَيْنا عمر بن الحطاب ، رحمه الله ، يطوف بالبيت إذ وأى رجلًا يطوف وعلى عنقه مثل المنهاة وهو يقول:

> عُدْتُ لَمَذِي جَمَلًا دَلُولا ، مُوطَّاً أَتَّبِعُ السَّهُولا ، أَعْدِلُهُا بِالكَفِّ أَن تَمِيلا ، أَحْدَرُ أَن تَسقط أَو تَرُولا ، أَرْجُو بِذَاكُ نَاتُلا جَزِيلا

فقال له عمر: يا عبد الله من هذه التي وَهبت لها حجك؟ قال : امرأتي ، يا أمير المؤمنين! إنها حمقاء مر غامة، أكول قامـة ، ما تَسْقى لهـا خامة! قال : ما لك لا

تطلقها, ? قال : يا أمسير المؤمنين ، هي حسناء فلا تُفْرَك ، وأم صبيان فلا تُشَرَك ! قال : فشأنك نها إذاً .

والزُّغامُ : الشَّرَى . والرُّغام ، بالفتح : التواب ، وقيل : التراب الماين وليس بالدقيق ؛ وقال :

ولم آت البُيوت ، مُطَنَّبات ، ولم آت الرَّغام

أي انفردن ، وقيل : الرّغامُ ومل مختلط بتراب . الأصبعي : الرّغامُ من الرمل ليس بالذي يسيل من البد . أبو عمرو: الرّغامُ 'دقاق التراب ، ومنه يقال : أرْغَمَتُهُ أي أَهَنتُهُ وألزقته بالتراب . وحَكى ابن بري قال : قال أبو عمرو الرّغام ومل يَغشى البصر ، وهي الرّغان ؛ وأنشد لنُصَيّب :

فلا شك أن الحي أدنني مقيلهم كُناثير '، أو رغمان ُ بيض الدُّواثر

والدوائر: ما استدار من الرمل. وأرْغَمَ الله أنفه ورغَّه، : ألزقه بالرُّغام. وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها : أنها سئلت عن المرأة توضأت وعليها الحضاب فقالت : اسلتيه وأرغيبه با معناه أهينيه وأرغي به عنك في التواب. ورغَمَ الأنف نفسه : لزق بالرُّغام . ويقال : رغَمَ أَنفُه إذا خاس في التواب . ويقال : رغَمَ أَنفُه إذا خاس في الرُّغام ما يسيل من الأنف من داء أو غيره ؛ قال الأزهري : هذا تصحيف ، وصوابه الرُّعام ، بالعين . وقال أبو العباس أحمد بن يحيى : من قال الرُّعام فيا يسيل من الأنف فقلد صحيف ، وكان أبو إسحق الزجاج أخذ هذا الحرف من كتاب الليث فوضعه في الزجاج أخذ هذا الحرف من كتاب الليث فوضعه في أنفه وإيقال رغم فلان أنفه » عبارة التهذيب : ويقال رغم فلان أنفه ما الا امتناع له منه .

كتاب وتوهم أنه صحيح ، قال : وأراه عَرَضَ الكتاب على المبرد والقول ما قاله ثعلب ١ . قال ابن سيده : والرَّغَامُ ٢ ما بسيل من الأنف ، وهو المغاط ، والجمع أرْغِمة ٤ ، وخص اللحاني به الغَمَ والطَّباء . وأرْغَمَت : سال رُغامُها ، وقد تقدم في العين المهملة أيضاً .

والمُرْاغَمَةُ : الهجرانُ والتباعد . والمُراغَمةُ : المغاضة . وراغَم المغاضة . هجره . وراغَم قومه : نَبَذَهُم وخرج عنهم وعاداه . ولم أبال رغم أنفه "أنفه " أي وإن لكسق أنفه بالتراب .

والتَّرَغُمُّ : التَعْضُّ ، وربما جاء بالزاي ؛ قال أبن بري : ومنه قول الحُطَيِئَةِ :

ترى بين لتحييها ، إذا ما تَرَغَسَتْ ، لُغاماً كبيت العَنْكَيُوتِ المُمُدَّدِ

والمُراغَمُ : السَّعَةُ والمضطرَّبُ ، وقبل: المَدْهُ عِلَى والمَهُرْبِ فِي الأَرْضِ ، وقال أَبو إسعق فِي قولَهُ تعالى : يَجِدُ فِي الأَرْضِ مُراغَبًا ؛ معنى مُراغَبًا مُهَاجِرًا أَنْ مُهَاجِرًا أَنْ المُنى يَجِدُ فِي الأَرْضِ مُهَاجِرًا لأَنْ المُهَاجِرَ لقومه والمُراغِمَ عَنْولة واحدة وإن اختلف اللفظان ؛ وأنشد :

إلى بَلِكُ غيرِ داني المُحَلُّ ، بعيدِ النُّراغَمِ والنُّصْطَرَبُ

قال : وهو مأخوذ من الرَّغام وهو التواب ، وقيل : مُراغَماً مُضْطِّرَ باً . وعبد مُراغِم ُ ، أي مضطرب ُ ، قوله « والقول ما قاله ثمل » يعني أنه بالعبن المهلة كا يستفاد من النكملة .

توله « والرغام والرغام النع » هما بنتج الرا. في الاول وضبها في
 الثاني ، هكذا بضبط الاصل والمحكم .

قوله « ولم أبال رغم أنفه » هو سدا الضبط في التهذيب .

و له « وعبد مراغم » مضبوط في نسخة من التهذيب بكسر الفين
 و قال شارح القاموس بفتح الفين .

على مُواليه . والمُراغَمُ : الحصن كالعَصَرِ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد للجَعْدي :

كَطَوْدٍ يُلاذُ بِأَرْكَانِهِ ، عَزَيْزِ المُثراغَم والمَهْرَبِ

وأنشد ابن بري لسالم بن دارة :

أَبْلِيغُ أَبَا سَالِمٍ أَنْ قَدْ حَفَرُتُ لَهُ بَثْرًا تُراغَمُ بَينَ الحَـَمْضِ والشَّجَرَ

وما لي عن ذلك مَرْغَمُ أي منع ولا دفع . والوُّغامى : زيادة الكبد مثل الوُّعامى ، بالغين والعين المهملة ، وقيل : هي قصبة الرَّنَة ؛ قال أبو وَجُزْةَ

شَاكَتُ وُغَـامَى فَتَذُوفِ الطَّنَّرُ فَ خَالِفَةٍ هَوْلَ الجِنَانَ ، وَمَا هَبَّتُ بِإِذْلِاجِ

وقال الشُّبَّاخُ يصف الحُمْرُ :

السعدى:

رُيحَشْرِجُها طَوْراً وطَوْراً، كأنشا الله بالواغامي والحياشيم جارِزاً

قال ابنَ بري : قال ابن دريد الرُّغامي قصب الرَّبَّ ِ ؛ وأنشد :

يُبُلُ من ماء الراغامي ليته ، كا يُورُبُ سالي حمييت،

والراغامي من الأنف ؛ وقال ابن القُوطية : الرُغامي الأنف وما حوله . والرُغامي : نبت ، لغة في الرُخامي . نبت ، لغة في الرُخامي . والتَّرَغُمُ : الغضب بكلام وغيره والتَّرَغُمُ بكلام ؛ وقد روي ببت لبد : على خير ما يُلقي به مَن تَرَغُما

ومَن تَزَعَّما. وقال المفضل في قوله فعلته على رَغْمِه:

أي على غضبه ومساءته . يقال : أَرْ غَمَنْتُهُ أَي أَغَضبته ؟ قال مُر َقَاشُ :

ما دِيننا في أنْ غَزَا مَلِكُ ، من آل جَفْنَهَ ، حانرِم ٌ مُرْغَمَ

معناه مُغْضَب . وفي حديث أبي هريرة : صَلَّ في مُراح الغنم وامسح الرُّغامَ عنها ؛ قال ابن الأثير : كذا رواه بعضهم ، بالغين المعجمة ، قال : ويجوز أن يكون أراد مسح التراب عنها رعاية لها وإصلاحاً لشأنا

ورُغَيْم : اسم .

وَهُمَ : التهذيب : ابن الأعرابي الرُّفَمُ النعيم التام .

وقم: الرَّقَمُ والنَّرْقَمُ : تَعْجِمُ الكتاب ورَقَمَ الكتاب يَرْقُمُهُ كَوْمَمًا : أُعجمه وبيئه . وكتـاب مَرْقُنُوم أَي قد بُيِّنت حروفه بعلاماتها من التنقيط. وقوله عز وجل: كتاب مَرْقُدُوم ؟ كتاب مكتوب؟ وأنشد :

> سَأَرْقُتُم فِي الماء القَراحِ إليكمُ ، على بُعْدِكُمْ ، إن كان للماء راقيمُ

أي سأكتب . وقولهم : هو يَوْقَهُمُ في الماء أي بلغ من حذَّقه بالأمور أن يَوْقُهُمَ حيث لا يثبت الرَّقَهُمُ ؛ وأما المؤمن فإن كتابه يجعل في عِلنَّيْسَينَ السماء السابعة ، وأما الكافر فيجعل كتابه في أسفل الأرضين السابعة .

والمِرْقَمْ : القِلَدَمُ . يقولون : طاح مِرْقَمَدُكُ أي أخطاً قلبك . الفراء : الرَّقِيمةُ المرأة العاقلة البَرْزَةُ الفَطنَةُ . وهو يَرْقُمُ فِي المَاء ؛ يضرب مثلًا

دار كَرَقْم الكانب المُرَقَّن

والرَّقَمْ : الكتابة والحتم : ويقال للرجل إذا أسرف في غضبه ولم يقتصد : طبا مر قَمَكُ وجاش مر قَمَكُ وعاش مر قَمَكُ وغلى وطَنفَح وفاض وارتفع وقد في مر قَمَك . والمر قدوم من الدواب : الذي في قوائم : مخططها بسواد ، وكذلك الحماد الوحشي . التهذيب : والمر قدوم من الدواب الذي يكوى على أو ظفته كيات صفاراً ، فكل واحدة منها ترقيمة ، وينعت بها الحماد الوحشي . المهذبه المحاد الوحشي . التهذب المنات صفاراً ، فكل واحدة منها ترقيمة ، وينعت بها الحماد الوحشي لسواد على قوائمه .

والرّقمة أن : شبه تظفر بن في قوائم الدابة متقابلتين ، وقيل : هو ما اكتنف جاعرتي الحمال من كيّة الناو. ويقال للنكتتين السوداوين على عَجُز الحمال الرّقمة أن المنكتين السوداوين على عَجُز الحمال والفرس : الأثران بباطن أعضادهما. وفي الحديث: ما أنتم في الأمم إلا كالرّقمة في ذواع الدابة ، المنة النائة في ذواع الدابة من داخل ، وهما رقمتان في ذواعبها ، وقيل : الرّقمتان اللتان في باطن ذواعي الفرس لا تُنتيتان الشعر . ويقال في باطن ذواعي الفرس لا تُنتيتان الشعر . ويقال في الحرازة : هي تَرْقُمُ الماء وتَرْقُمُ في الماء ، كأنها تخط فيه .

والرَّقَيْمُ : حَزَّ مُوسَتَّى . يقال : خَزُّ وَقَيْم كَمَا يَقَالَ : خَزْ وَقَيْم كَمَا يَقَالَ بُرْدُ وَشَي . والرَّقَيْمُ : ضرب من البُرود ؟ قال أبو خواش :

تقول : ولولا أنت أنْ كِيعْتُ سيداً ﴿ أَوْرَفُ اللهِ ﴾ أو حُسِلْتُ على قَدْمٍ

لَعَمْري!لقد مُلِئَكُنْتُ أَمْرَكُ حَقَّبَةً زماناً، فهلا مِسْتِ في العَقْم والرَّقْم

والرّقيم : ضرب محطط من الوّسَني ، وقيل : من الحَرّ . وفي الحديث : أتى فاطبة ، عليها السلام ، فوجد على بابها سيّراً مُوسَتَّى فقال : ما لنا والدنيا والرّقيم ? يريد النقش والوّسَني ، والأصل فيه الكتابة . وفي حديث علي ، عليه السلام ، في صفة السباء : ستقف سار ورقيم مار ؟ يريد به وَشْني السباء بالنجوم ، ورقيم الثوب يَرْقيه وقيماً ورقيم الدوب يَرْقيه وقيماً ورقيم . خططه ؟

فَرَرُحْنَ ، وقد زايلنَ كل صَّنيعة لهن ، وباشرن السَّديلَ المُرَقَّمَا

والتاجر يَوْقُمُ ثَوْبِهِ بِسِمَتُهِ . وَرَقَهُمُ الثوبِ : كتابِهِ ، وهو في الأصل مصدر ؛ يقال : رَقَمَتُ الشوب ورَقَمَّتُهُ تَرُقْقِماً مثله . وفي الحديث : كان يزيب في الرَّقْم أي ما يكتب على الثياب من أغالها للقع المرابحة عليه أو يغتر به المشتريء ثم استعمله المحدثون فيمن يكذب ويزيد في حديثه .

ابن شبيل: الأراقم حية بين الحينين مراقم مجموة وسواد وكدرة وبعثة . ابن سيده: الأراقم من الحيات الذي فيه سواد وبياض ، والجمع أراقم ، غلب غلبة الأسماء فكسر تكسيرها ولا يوصف به المؤنث ، يقال للذكر أراقم ، ولا يقال حية رقماء، ولكن رقشاء . والراقم والراقمة أن لون الأرقم وقال رجل لعمر، رضي الله عنه : مثلي كمثل الأرقم إن تقتله ينقم وإن تاتركه يكلقم . وقال شهر الأرقم من الحيات الذي يشبه الجان في اتقاء الناس من قتله ، وهو مع ذلك من أضعف الحيات وأقلها غضباً ، لأن الأرقم والجان يتقى في قتلهما عقوبة الجن لمن قتلهما ، وهو مثل قوله : إن يُقتمل ينقم أحيث أحيث أي يثناً وقد ، وقال ابن حبيب : الأرقم أحيث

الحيات وأطلبها للناس ، والأرْقَمَ أذا جعلته نعتاً قلت أرْقَشَنُ ، وإنما الأرقَمُ اسبه . وفي حديث عبر : هو إذا كالأرْقَم أي الحية التي على ظهرها رَقَمْ أي نقش ، وجمعها أَداقِمْ .

والأراقِمُ : قوم من ربيعة ، سُمُوا الأراقِمَ تشبيهاً لعيونهم بعيون الأراقِمِ من الحيات . الجوهري : الأراقِمُ حي من تَعْلِبَ ، وهم جُشَمَ ؛ قبال ابن بري : ومنه قول مُهَلَّهُل :

زَوَّجَهَا فَقُدُهُا الأَراقِمَ فِيَ جَنْبُ ، وكان الحباة من أَدَيمٍ ...

وجنب : حي من اليس . ان سيده : والأراقم بنو بكر وجنسم ومالك والحرث ومعاوية ؛ عن ابن الأعرابي ؛ قال غيره : إنما سئيت الأراقيم بهذا الاسم لأن ناظراً نظر إليهم تحت الداور وهم صغار فقال : كأن أعينهم أعين الأراقيم ، فكتج عليهم اللقب . والرقيم ، بكسر القاف : الداهية وما لا يطاق له ولا يتمام به . يقال : وقع في الرقيم ، والرقيم الرقيم الرقيم ، والرقيم الرقيم الرقيم الرقيم الرقيم الرقيم الرقيم ، والرقيم في الرقيم ، الأصمي : جاء فيلان بالرقيم الرقيم الرقيم

َ تَمَرُّسَ بِي من حَيْنه وأَنَا الرَّقِيمُ ﴿

يريد الداهية . الجوهري : الرَّقِم ، بكسر القاف ، الداهية ، وكذلك بنت الرَّقِم ؛ قال الراجز : ِ

أَرْسَلَهَا عَلَيْقَةَ ، وقد عَلِمْ أَن العَلِيقاتِ يلاقِينَ الرَّقِمْ

وجاء بالرَّقيم والرَّقشم ِ أي الكثير . .

والرَّقِيمُ : الدُّواة ؛ حكاه ابن دريــد ، قال : ولا أُدري ما صحته ، وقال ثعلب : هو اللوح ، وبه فسر

قوله تعالى : أم حسبت أن أصحاب الكهف والرُّقيمُ ؛ وقال الزجاج : قيل الرُّقيمُ اسم الجبل الذي كان فيه الكهف ، وقيل : اسم القرية التي كانوا فيها ، والله أعلم. وقــال الفراء : الرَّقِــيمُ لوحُ رُصَاصٍ كُتبت فيه أسماؤهم وأنسابهم وقصصهم ومهم" فَرَاوا ؛ وسأل ابن عباس كعباً عن الرُّفيم فقال : هي القرية التي خرجوا منها ، وقيل : الرَّقِيمُ الكتابِ ؛ وذكر عكثر مة ُ عن ابن عباس أنه قال : ما أدري ما الرَّقِيمُ ، أكتاب أم بنيان ، يعني أصحاب الكهف والر"قيم . وحكى ابن بري قال : قال أبو القاسم الزجــاجي في الرُّقيم خبسة أقوال: أحدها عن ابن عباس أنه لوح كتب فيه أسماؤهم ، الشاني أنه الدُّواة بلغة الرُّوم ؛ عن مجاهد ، الثالث القرية ؛ عن كعب ، الرابع الوادي ، الْخَامس الكتابُ ؛ عن الضحاك وقتادة وإلى هذا القول يذهب أهل اللغة ، وهو فَعيل في معنى مَفْعول . وفي الحديث : كان يسوي بين الصفوف حتى يَدَعَها مثل القيد ع أو الراقيم ، الراقيم : الكتاب ، أي حتى لا ترى فيها عوجاً كما يُقَوِّم الكاتب سُطور. • والتَّرْ قِيمُ : من كلام أهل ديوان الحراج .

وَالرَّقْسَةُ : الروضة ، والرَّقْسَتَانَ : روضتان إحداهما فريب من البحرة ، والأُخرى بنَجْدي . التهذيب : والرَّقْسِتَانِ ووضتان بناحية الصَّبَّانِ ؛ وإياهما أواد زهير بقوله :

ودار. لها بالرّقشتَيْن ، كأنتها ` مراجيع وتشم في نتواشِ معضم

ورَ قَسْمَهُ الوادي : 'مُجْتَبَعُ مَانُهُ فَيه . والرَّقْسَهُ : جانب الوادي ، وقد يقال للرَّوْضَة . وفي الحديث : صَعِدَ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، رَقَسَة من جبل ؛ رَقَمَهُ الوادي : جانبه ، وقيل : مجتمع مائه ،

وقال الفراء: رَقَمْهَ ُ الوادي حيث الماء . والمَرْقُومة : أَرض فيها نُبُذَ من النبت .

والرّقبَةُ : نبات بقال إنه الحُبّازَى ، وقبل : الرّقبَةُ من العشب العظام تنبت متسطحة غَصَنةً كباراً ، وهي من أول العُشب خروجاً تنبت في السهل ، وأول ما يخرج منها ترى فيه حُمرة كالعهن النافض ، وهي قليلة ولا يكاد المال يأكلها إلا من حاجة . وقال أبو حنيفة : الرّقبَةُ من أحراد البقل ، ولم يصفها بأكثر من هذا ، قال : ولا بلغتني لها حلية . التهذيب : الرّقبَعَةُ نبت معروف يشبه الكرش ويوم الرّقبَم ، نبوم المنطقان على بني عامر ؟ الجوهري: ويوم الرّقبم من أيام العرب ، عُقِر فيه قُر وْلُلُ ويوم الرّقبم من أيام العرب ، عُقِر فيه قُر وْلُلُ فرس طفيل بن مالك ؛ قال ان بري : ذكر الجوهري أنه فرس عامر بن الطنقيل ؟ قال : والصحيح أن قدر وزلًا فرس عامر بن الطنقيل ؛ قال : والصحيح أن قدر وزلًا فرس عامر بن الطنقيل بن مالك ، شاهده قول الفرودق:

ومنهن إذ نجش طفيل بن مالك ، على قُدُوْلُ ، رَجْلا رَكُوضِ الْمَرَّ الْهِمِ وقوله أيضاً :

ونَحَى لِطَفَيْلًا مِن عُلَالَةٍ قُدُوْزُلٍ فَيُوالُوْلُ

والر قَسَيّاتُ : سهام تنسب إلى موضع بالمدينة . ابن سيده : والر قَمَ موضع تعمل فيه النّصال ؛ قال ليد :

فرَ مَيْتُ القرمَ رَشْقاً صَائباً ،
ليس بالعُصَل ولا بالمُقْتَعِلُ ولا بالمُقْتَعِلُ ولا بالمُقْتَعِلُ ولا يالمُقْتَعِلُ وَقَلْمِياً اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ والأَيلُ وَقُلْ منهم والأَيلُ اللهِ واللهِ والمُيلُ اللهِ والمُنْ واللهِ واللهِ والمُنْ واللهِ والمُنْ واللهِ واللهُ واللهِ واللهِ واللهِ واللهِ والمُنْ واللهِ واللهِ واللهِ واللهِ واللهِ واللهِ واللهِ واللهِ واللهُ واللهِ واللهِ واللهِ واللهِ واللهِ واللهِ واللهُ واللهِ والمُنْ واللهِ والمُنْ واللهِ واللهِ والمُنْ واللهِ والمُنْ والمُ

أي عليها ريش ناهض ، وقد تقدم الناهض . والرُّقيمُ

والرُّقَيْمُ : موضعان . والرَّقيمُ : فرس حِزام بن وابصة .

وكم : الرسم ، جمعك شيئاً فوق شيء حتى تجعله وكاماً مركوماً كركام الرمل والسحاب ونحو ذلك من الشيء المكر تكيم بعضه على بعض . وكم الشيء يوسحنه إذا جمعه وألتى بعضه على بعض ، وهو وتراكم إذا اجتمع على بعض . وارتكم الشيء وتراكم إذا اجتمع . ابن سيده : الرسم من كثم الشيء بعض الشيء على بعض وتنضيده ، وكمة يوكم المناه بعض الشيء على بعض وتنضيده ، وكمة يوكم ؛ بعضه على بعض . وفي التنزيل العزيز : ثم يجعله وكاما ؛ يعنى السحاب . ابن الأعرابي : الرسم المنتراكم ، المحودي : الرسم المنتراكم ، الجوهوي : الرسم المنتراكم ، المحتى وأيت وكاماً ؛ الرسم المنتراكم ، وقي حديث الاستسقاء : وكذلك السحاب وما أشبه . وفي حديث الاستسقاء : من وأيت وكاماً ؛ السحاب المنتراكم ، بعضه فوق بعض . وقطيع وكام : السحاب المنتراكم ، وتما وما أشبه . وفي حديث الاستسقاء : وكم وقد بعض على بعض ؛ أنشد ثعلب :

وتَحْمِي به حَوْماً رُكَاماً ونسوة ، عليهن فَتَرُهُ ناعم وحَريرُ

والرُّكُمّة : الطين والتراب المجموع . وفي الحديث: فجاء بعُرد وجاء ببعرة حتى رَكَموا فصار سوادًا . ومُرْ تَكَمَّمُ الطريق ، بفتح السكاف : جادَّتُهُ ومَحَجَّتُهُ .

ومم : الرَّمّ : إصلاح الشيء الذي فسد بعضه من نخو حبل يَبْلَى فَتَرَ مُقُهُ أَو دار تَرَمُ شَأَنَهَا مَرَ مَقَّ . ورَمُّ الأَمر : إصلاحه بعد انتشاره . الجوهري : `رَمَبْتُ الشيء أَرْمُهُ وأر مُّهُ كَرَماً ومَرَمَّة إذا أصلحته . يقال : قد رَمَّ شَأْنه ورَمَّهُ أَيْضاً بمعنى أكله . واسْتَرَمَّ الحائط أي حان له أن يُرَمَّ إذا بعد عهده بالتطين . وفي حديث النعبان بن مُقَرَّن : فلينظر إلى مُسعه ورَمَّ ما دَثَرَ من سلاحه ؟ الرَّمُ : لم أصلاح ما فسد وله ما تفرق . ابن سيده : رَمَّ الشيءَ يَرْمُهُ وَمَا أَصلحه ، واسترَمَ دعا إلى إصلاحه . والرَّمَّة والرُّمَّة : قطعة من ورمَّ الحبل بالية ، والجمع رمم ورمام ؟ وبه سمي غيلان العدوي الشاعر ذا الرُّمَّة لقولة في أرجوزته يعني ويداً :

لم يَبْقَ منها ، أَبَدَ الأَبِيدِ ،
غيرُ ثلاث ماثلات سُودِ
وغيرُ مَشْجوج القّفا مَوتُودٍ ،
فيه بَقايا دُمَّة التَّقْليد

يعني ما بقي في وأس الوتد من رُمّة الطّنُبُ المعقود فيه ، ومن هذا يقال : أعطيته الشيء برُمّته أي بجماعته . والرُمّة : الحبل يقلّد البعير . قال أبو بحر في قولهم أخذ الشيء بر مُتّه : فيه قولان : أحدهما أن الرُمّة قطعة حبل يُشدُ بها الأسيو أو القاتل إذا قيد إلى القتل للقود ، وقول على يدل على هذا حين سئل عن رجل ذكر أنه وأى رجلا مع امرأته فقتله فقال : إن أقام بَيْنَة على دعواه وجاء بأربعة يشهدون وإلا فلنيُعْظ برُمّته ، يقول : إن فيقتل به عنقه إلى أولياء القتيل فيقتل به ، والقول الآخر أخذت الشيء تامّاً كاملا لم فيقتل به ، والقول الآخر أخذت الشيء تامّاً كاملا لم فيقال أعطاه البعير يشد في عنقه حبل فيقال أعطاه البعير برُمّته ؛ قال الكميت :

وَصْلُ خُرَ قَاءَ رُمَّة ۗ فِي الرَّمَام

قال الجوهري : أصله أن رجلًا دفع إلى رجل بعيراً بحملته ؛ مجبل في عنقه فقيل ذلك لكل من دفع شيئاً بجملته ؛

وهذا المعنى أراد الأعشى بقوله مخاطب حَمَّاداً:

فُتُلتُ له: هذه ، هاتِها بأدْماء في حَبْلُ مُقْتَادِها

وقال ابن الأثير في تفسير حديث علي" : الرُّمَّة ٧٠٠ بالضم ، قطعة حبّل يُشدُّ بها الأسير أو القاتل الذي يُقادِ إلى القصاص أي يُسلَّم إليهم بالحيل الذي شد" به تَكُنَّا لَهُمْ مَنْهُ لِئُلا كَيْمُرُبِّ ، ثُمَّ اتَّسْعُوا فَسَهُ حَتَّى قالوا أُخَذَتُ الشَّيءَ بِرُمَّتُهُ أَي كُلَّهُ . ويقال : أُخذت الشيء برُمَّته وبزَعْبُره وبجُمُلْكته أي أخذته كله لم أدع منه شيئاً . ابن سيده : أخذه بر مُتَّه أي بجماعته، وأخذه برُمَّته اقتاده بحبله ، وأتبتُك بالشيء برُمَّته أي كله ؛ قال ابن سيده : وقيل أصله أن يُؤتى بالأسير مشدوداً برُمُّته ، وليس بقوي . التهذيب : والرُّمَّة من الحبل ، بضم الراء ، ما بقي منه بُعد تقطعه ، وجمعها رُمُّ . وفي حديث على ، كرم الله وجهه ، يَذُمُ الدنيا:وأسبابُها رِمامُ أي بالية ، وهي بالكسر جمع رُمَّةً ، بالضم ، وهي قطعة حبل بالية . وحبل رميم ورمام وأرمام : بال ، وصفوه بالجمع كأنهم جعلوا كل جزء واحداً ثم جمعوه . وفي حديث النبيء صلى الله عليه وسلم : أنه نهى عن الاستنجاء بالرُّوثُ مِ والرَّمَّةِ ﴾ والرَّمَّةُ ، بالكسر : العظـام البالية ، والجمع رمتم ورمام ؛ قال لبيد :

والبيت إن نعر من دمّة خَلَـقاً ، بعد المـّمات ِ، فإني كنت أثنير ُ

والرميم : مثل الرّمّة . قال الله تعالى : قال من يُحْيي العِظام وهي رَمِيم ؟ قال الجوهري : إِنمَا قال الله تعالى وهي رَمِيم لأن فعيلًا وفَعُولًا قد استوى فهما المذكر والمؤنث والجمع ، مثل رَسُول وعَدُورً

وصَديق ِ. وقال ابن الأثير في النهي عن الاستنجاء بَالرَّمَّة قال : يجوز أنْ تكون الرِّمَّة جمع الرَّميم ، وإنما نهى عنها لأنها ربما كانت ميتة ، وهي نجسة ، أو لأن العظم لا يقوم مقام الحجر لملاسته ؛ وعظم رَميمٌ وأغظم رَمَائِمُ ورَمِيمٌ أَيْضًا ؛ قال حاتم أو غيره ، الشك من ابن سيده:

أما والذي لا يَعلَمُ السَّرُ غَيْرُهُ ، ويُحْنِي العِظامَ البيضَ ، وهي رَميمُ

وقد يجون أن يعني بالرَّميمِ الجنس فيضُّع الواحـــــ موضع لفظ الجمع ، والرَّميمُ : ما بقي من نبت عام أُول ؛ عن اللحياني ، وهو من ذلك .

ورَمَّ العظمُ وهو تُومِ ، بالكسر ؛ رَمُّنَّا ورَمِيماً وأرَمُّ : صاد ومئةً ؛ الجوهري : تقول مُب كرمُّ العظم يَوِم ، بالكسر، رمَّة أي بلي . أبن الأعرابي : يقال هَرمَّت عظامه وأرَمَّت إذا بَليَت. وَفِي الحديث : قالوا يا رسول الله ، كيف تُعْرَضُ صلاتُنا عليك وقد أَرُّمَّتُ ? قال ابن الأَثير: قال الحربي كذا يوويــه المحدثون ، قيال : ولا أعرف وجهه ، والصواب أَدَمَّت ، فتكون النَّاء لتأنيث العظام أو رَمِينَ أي صِرْتَ رَمِيباً ، وقال غيره: إِمَّا هُو أَرْمَتُ ، بُوزُنْ ضَرَ بُتْ. ، وأَصله أَرْمَمَتْ أى كلنت ، فحذفت إحدى المبين كما قالوا أُحِسْت في أحْسَسْتَ ، وقيل : إنما هو أرْمَتَ ، بتشديد التاء ، على أنه أدغم إحدى الميمين في النباء ، قال : وهذا قول ساقط ، لأن المم الا تدغم في التاء أبداً ، وقيل : يجوز أن يكون أرمت ، بضم المنزف بوزن أُمِر ْتَ ، من قولهم : أَرَّمَت الإبـل تَأْدِمُ إذا تناولت العلف وقلعته من الأرض ؛ قــال ابن الأثير : أصل هذه الكلمة مـن رّم المبـت وأرّم

إذا بَلِيَّ . والرِّمَّةُ : العظم البالي ، والفعل الماضي من أَرَمُ للمتكلم والمخاطب أَرْمَمْتُ وأَرْمَمْتُ وَأَرْمَمْتُ وَ بإظهار التضعيف ، قال : وكذلك كل فعل مضعَّف فإنه يظهر فيه التضعيف معهما ، تقبول في سُدُّ : سَدَدُتُ ، وفي أَعَدًّ : أَعْدَدُت ، وإِنَّا ظهر التضعيف لأن تاء ألمتكلم والمخاطب متحركة ولا بكون ما قبلها إلا سَاكناً ، فإذا سكن ما قبلها وهي الميم الثانية التقى ساكنان ، فإن الميم الأولى سكنت لأجل الإدغام ، ولا يمكن الجمع بين ساكنين ، ولا يجوز تحريك الثاني لأنه وجب سكونه لأجل تاء المتكلم والمخاطب ، فلم يبق إلا تحريك الأول، وحيث حُرِّكَ ظهر التصعيف، والذي جاء في هذا الحديث بالإدغام، وحيث لم يظهر التضميف فيه على ما جـاء في الرواية احتــاجوا أن يُشَدِّدُوا النَّاء ليكون ما قبلها ساكناً ، حيث تعذُّو تحريكُ الميم الثانية ، أو يتركوا القياسَ في الـنزّامُ سكون ما قبل تاء المتكلم والمخاطب ، قالي: فإنَّ صحت الرواية ولم تكن مُحَرَّفَةً" فلا يمكن تخريجه إلا على لغة بعض العرب ، فإن الحليل زعم أن ناساً من بَكْر بن وائل ِ بقـولون : رَدُّتُ ورَدُّتُ ، وكذلك مع جماعة المؤنث يقولوني : رُدُّنَ ومُرَّنَ يويدون رَدَدْتُ ورَدَدْتَ وارْدُدُنَ وامْرُرُنَ ، قال : كَأَنْهِم قَدَّرُوا الإِدْغَامَ قَبِـل دَخُولُ السَّاءُ والنون ، فكون لفظ الحديث أرَّمَّت ، بتشديد الميم وفتج التاء . والرَّميمُ : الحَلَتَقُ الباليِّ من كل شيء .

ورَمَّت الشاةُ الحشيش تَرْءُهُ رَمًّا : أَخَذَتُه بشفتها. وشاة رَمُومْ ؛ تَرَامُ ما مَرَّتُ به . ورَمَّت البهية واو تَبَتُّ: تناولت العيدان . وار تَبُّت الشاة من الأرض أي رَمَّت ُ وأكات . وفي الحديث عليكم بألبان البقر فإنها تررُمُ من كل الشجر أي تأكل ، وفي رواية : تَرْتَمُ ؛ قال ابن شبيل : الرَّمُ والارْتِمَامُ الأكل ؛ والرُّمامُ من البَقُل ِ، حين يَبْقُل ُ ، وُمام ُ أَيضاً . الأَوْهري: سَمَعت العرب تقول للذي يَقُشُ ما سقط مِن الطعام وأَرْ ذَاهِ ليأ كله ولا يَتُوَقَّى قُلَارَهُ ؛ فلانُ وَمَّام قَنَشَّاش وهو يَتُرَمُّهُ كُلُّ وُمَامٍ أَي يَأْكُلُهُ . وقال ابن الأعرابي : رَمُّ فلان ما في الغَضارَة إذا أكل ما فسها . والمرَمَّة ﴾ بالكسر : شفة البقرة وكلَّ ذات ظلَّتُ لأنها بها تأكل ؛ والمَرَمَّة '، بالفتح ، لغة فيه ؛ أبو العباس : هي الشفة من الإنسان ، ومن الظلُّك المرَمَّة والمِقْمَة ، ومن ذوات الحف المشْفَر . وفي حديث الهرَّة : حَبَسَتُها فلا أَطْعَبَتُها ولا أُرسلتُها تُرَمَرُمُ مَن خَشَاشِ الأَرضَ أي تأكل ، وأصلها من وَمَّتِ الشَّاةُ وَارْتُمَّتْ مِنَ الْأَرْضُ إِذَا أَكَاتٍ ، والمرَمَّة من دُوَات الظلف ، بالكسر والفتح : كالفَّم والرَّمْ ، بالكسر : الشَّرى ؛ `يقال : جاء بالطُّلَّمُ" والرَّمَّ إذا جاء بالمال الكثير ؛ وقيل : الطُّمُّ البحر ، والرَّمُّ ، بالكسر ، الثرى ، وقيل : الطُّمُّ الرَّطُّبُ والرِّمُ اليابس ، وقيل : الطُّهُ التُّرُّبُ والرُّمُ الماء، وقيل: الطُّمُّ ما حمله الماء والرَّمُ ما حَمَله الربع ، وقيل: الرِّمُ ما على وجه الأرض من فتات الحشش. والإرمام : آخر ما يبقى من النت ؛ أنشد ثعلب :

تر عى سُميراه إلى إر مامها

من الإنسان .

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ؛ قبــل أن يكون ثُمَاماً ثُمَّ رُمَاماً ؛ الرَّمامُ ، بالضم : مَبَالَفَة فِي الرَّمْمِ، يريد المَشيمَ المتفتت من النبت ، وقيل : هــو حين تنبت رؤوسه فتُرَمُ أي تؤكل ، وفي حديث زياد بن حُدُيْرٍ : حُمِلْتِ على رِم من الأكثرادِ أي

جِماعة نُنْزُولُ كَالْحَيِّ مِن الأَعْرَابِ ؛ قال أَبُو مُوسَى: فكأنه اسم أعجمي ، قال : ويجوز أن يكون مــن الرِّمُّ ، وهو الثَّرَى ؛ ومنه قولهم : جـاء بالطُّمَّةُ والرَّمِّ . والمُسَرَّمَّةُ : متاع البلت . ومين كلامهم السائر : جاء فلان بالطِّيِّ والرِّمِّ ؛ معناه جاء بكل شيء بما يكون في البو والبحر ، أوادوا بالطُّمِّ البحر، والأصل الطبُّهُ ، بفتح الطاء ، فكسرت الطاء لمعاقبته الرَّمَّ ، والرَّمُّ ما في البر من النبات وغيره . وما له تُهُ ولا رُم ؟ الثُّم : قُماش الناس أَساقيهم وآنيتهم ، والرُّم مُرَمَّة البيت . وما عَن ذلك حُمَّ ولا رُمٌّ ؛ حُمٌّ : مَنَعَالَ ، وَرُمٌّ إِنْبَاعٍ . ومَا لَهُ رُمٌّ غيرُ كذا أي هَمُّ . التهذيب : ومن كلامهم في باب النفي : ما له عن ذلك الأمر حَمَّ ولا رَّمَّ أي بُدُّ ، وقد يضبَّان ، قال اللِّيث : أما حَمَّ فيعناه ليس محول دونه قضاء، قال : ورَمُّ صلة كقولهم حَسَن بَسَن ؟ وقال الفراء : ما له حُمَّ ولا سُمَّ أي ما له هَمَّ غيوك. ويقال : ما له حُمَّ ولا رُمَّ أي ليس له شيء ، وأما الرُّمُ فإن ابن السكيت قال : يقال ما له ثُمُّ ولا رُمُّ وما يملك ثُمُمًّا ولا رُمًّا ، قال : والثُّمُّ قماشَ الناس أساقيهم وآنيتهمَ ، والرُّم مُرَمَّة البيت ؛ قال الأزهري : والكلام هو هذا لا ما قاله الليث ، قال: وقرأت بخط شمر في حديث عُرْوَةً بن الزبير حين ذكر أُحَيْحَة بن الجُلاح وقول أخواله فيه: كنا أهل ثُنَّةً ورُمَّة حتى استوى على عُمْمُةً ؟ قال : قدال أبو عبيد حدَّثوه بضم الثـاء والراء ، قال ووجهه عندي ثُنَّه ورَمَّه ، بالفتح ، قال : والثُّمُّ إصلاح الشيء وإحكامه ، والرَّمُّ الأكل ؛ قال شمر : وكان هاشم بن عبد مَناف تؤوج سَلْسَى بنت زيد النَّجَّاريَّة

بعد أُحَيْجَةَ بن الجُلاح فولدت له مَشْيَبة َ وتوفي هاشم

وشُبُّ الغلام ، فقدم المُطَّلب بن عبد مناف فرأى

الفلام فانتزعه من أمّة وأرد وقد راحلته ولها قدم مكة قال الناس: أرد ف المطلب عبد ورمّة ، حتى إذا قام وقالت أمّة : كنا ذوي ثنية ورمّة ، حتى إذا قام على تنية ، انتزعوه عنوة من أمّه ، وغلب الأخوال حق عبّه ؛ قال أبو منصور: وهذا الحرف رواه الرواة هكذا : كوي ثنية ورمّة ، وكذلك روي عن غروة وقد أنكره أبو عبيد ، قال : والصحيح عندي ما جاء في الحديث ، والأصل فيه ما والصحيح عندي ما جاء في الحديث ، والأصل فيه ما قال ابن السكيت : ما له ثمّ ولا رمم ، فالثم قماش البيت ، والرئم مررَمّة البيت ، كأنها أوادت كنا القائمين بأمره حين ولد ثه إلى أن سَب وقوي ، والله أعلم ، والرئم : النّقي والمنخ ، تقول منه : أرم " العظم أي جرى فيه الرئم " ؛ وقال :

هَجاهُنَّ ، لِمَّا أَنْ أَرَمَّتُ عِظامُهُ ، ولو كان في الأعراب مات هُزالا

ويقال : أَرَّمُ العظمُ ، فهو مُرِمٌ ، وأَنْقَى ، فهــو مُنْتَى إذا صار فيه رمُّ ، وهو المخ ؛ قال رؤبة :

نَعَم وفيها مُخ كل وم

وأركت الناقة ، وهي مُورِم : وهو أو ل السّمن في الإقبال وآخر الشعم في الهزال . وناقة مُوم : في الإقبال وآخر الشعم في الهزال . وناقة مُوم : بها شيء من نقي . ويقال الشاة إذا كانت مهزولة : ما يُوم منها مضرب أي إذا كسر عظم من عظامها لم يُصَب فيه مُخ . ابن سيده : وما يُوم من الناقة والشاة مضرب في نُتقي ، والمضرب : العظم يضرب في نُتقي ما فيه . ونعجة ورمّاء : بيضاء لا

والرَّمَةُ ؛ النَّملةُ ذات الجَناحَين ، والرَّمَّة ؛ الأَرَضَة في بعض اللغات .

وأَرَمَ إِلَى اللهو : مال ؟ عن ابن الأعرابي . وأَرَمَ : سَكَتَ عامَةً ، وقبل : سَكَتَ مَن فَرَقِ ، وفي الحديث : فأَرَمَ القومُ . قال أبو عبيد : أَرَمَ الرجل إِرْمَاماً إذا سَكَتَ فهو مُرِمٌ . والإرْمام : السَكوت . وأرَمَ القومُ أي سَكَتُوا ؟ وقال حُميد الأَرقط :

يَرِدُنَ ، والليلُ مُرِمٌ طائرہ ، مُرْخَى رِواقاء هُجُودٌ سامِرُه

وكلَّمَهُ فَمَا قَرَّمُومَ أَي مَا رَدَّ جَوَابًا ﴿ وَتَرَّمُومَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَيَ مَرَّمُ مُ اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

إذا تَرَمُرَمَ أَغْضَى كُلِّ جَبَّار

وقال أبو بكر في قولهم ما تَرَمُرَمَ : معناه ما تحرُّك ؛ قال الكميت :

تَكَادُ الفَلاةُ الجُلْسُ منهن كلَّمَا تَرَمُّرُمَ ، تُلْقِي بالعَسِيبِ فَمَذَالَهَا

الجوهري : وتَرَمَّرُمَ إذا حَرَّكُ فاه للكلام ؛ قالَ أوس بن حجر :

ومُسْتَعَنِّجِبٍ مِناً يَوَى من أناتِنا ، ولو زَّبَنَتْهُ الحَرَّبُ لَمْ يَتَوَمَّرُ مَرِ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كان لآل وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وحشُ فاذا خرج ، تُعني رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لعب وجاء وذهب، فإذا جاء وَبَضَ ولم يَتَرَمَزُمْ ما دام في البيت ؛ أي

سكن ولم يتعرك ، وأكثر ما يستعمل في النفي . وفي الحديث : أيتم المتكام بكذا وكذا ؟ فأرَمُ القوم أي سكنوا ولم تجيبُوا ؛ يقال : أَرَمُ فهو مُرمُ ، وهو بمعناه ويروى : فأزَمَ ، بالزاي وتخفيف المهم ، وهو بمعناه لأن الأزم الإمساك عن الطعام والكلام ؛ ومنه الحديث الآخر : فلما سمعوا بذلك أرَمُوا ورَهبُوا أي سكنوا وخافوا .

والر مرام : حَشِيش الربيع ؛ قال الراجز :

في خُواْق تَشْبَعُ مِن رَمُوامِها

التهذيب: الرَّمْرامَّةِ مشيشة معروفة في البادية ، والرَّمْرامُ الكثيرَ منه ، قال : وهو أيضاً ضرب من الشجر طيب الربح ، واحدته وَمْرامَة ؛ وقال أبو حنيفة : الرَّمْرامُ عُشبة سَاكَةُ العِيدانِ والورق بمنع المس ، ترتفع ذراعاً ، وورقها طويلَ ، ولها عرض ، وهي شديدة الخضرة لها زهر و صفراء والمواشي تحرّص عليها ؛ وقال أبو زياد : الرَّمْرامُ نبت أغير

يأخذ الناس يسقون منه من العقرب ، وفي بعيض النسخ : يشفون منه ؛ قال الطّرر مّاح ُ :

> هل غير دار بكرّت ربحها، تَسْتَنُ في جائل رَمْرامِها ?.

والرئمة والرئمة ، بالتثقيل والتخفيف : موضع . والرئمة : قاع عظم بنجد تَصُبُ فيه جماعة أو دية . أبو زيد : يقال وماه الله بالمر مات إذا و ماه بالدواهي ؛ قال أبو مالك : هي المستحتات . وسر سر و أخل الماه . والمئان : معروف فنعلان في قول سيبويه قال :

سأً لنه اعن رُمَّان ، فقال : لا أَصرَفه وأَحمله على الأَّكْثر الله الله عن رُمَّان ، فقال : لا أَصرَفه وأَحمله على الأَّكْثر الله عند من الله عند من الله الله عند من الله عند الله عن

إذا لم يكن له معنى يعرف ، وهو عند أبي الحسن فُمَّال يجمله على ما يجيء في النبات كثيراً مثل القُلاَم والمُلاَح والحُمَّاض ، وقول أم زرع : فلقي امرأة معها ولندان لها كالفَهْدَ بَنْ يلعبان من تحت خصرها برمَّانتَيْن ، فإنا تعني أنها ذات كَفَل عظيم ، فإذا استَلْقَت على ظهرها نبا الكفَل بها من الأرض حتى يصير تحتها فجوة يجري فيها الرامًان ، وقال ابن الأثير : وذلك أن ولديها كان معهما رمانتان ، فكان الأثير : وذلك أن ولديها كان معهما رمانتان ، فكان

أحدهما يرمي بو مانته إلى أخيه ، ويرمي أخوه الأخرى إليه من تحت خصرها ، قال أبو عبيد : وبعض الناس ينذهب بالر مانتين إلى أنهما الشد يان ، وليس هذا عوضعه ؛ الواحدة ومانة . والر مانة أيضاً : التي فها

علف الفرس . ور'مًانتان : موضع ؛ قال الراعي :

علی الدار بالراماًانتین تَعُوجُ صُدُورُ مَهَارَی ، سَیْرُهُنَ وَسِیجُ

ورَمِيم : من أساء الصّبا ، وبنه سبيت المرأة أ ؟ قال :

> رَمَتْني ، وسِتْر ُ الله بيني وبينها ، عَشيئة أحجارِ الكيناسِ ، رَمِيمُ

أراد بأحبار الكناس رمل الكناس. وأرامام: موضع . ويركم مركم : جبل ، ورباً قالوا يكملكم . وفي الحديث ذكر رُم ، بضم الراء وتشديد المم ، وهي بنو بحكة من حفر مراة بن كعب .

وم : الرَّنِيمُ والتَّرَّنِيمُ : تطريب الصوت . وفي الحديث: مَا أَذِنَ اللهُ لشيء أَذَ نَهَ لنبيِّ حسن التَّرَ نَثُم بالقرآن، وفي دواية : حسن الصوت يَشَرَ نَثَمُ بالقرآن ؟ التَّرَ نَثُمُ : النظريب والتغنَّل ونحسن الصوت بالتلاوة ويطلق عـلى الحيــوانِ والجماد ، ورَنتُمَ الحَــمامُ والمُنكِّاء والجُنْندُبُ ؛ قال ذو الرمة :

كَأَنَّ رِجْلَيْهِ رِجْلًا مُقْطِفٍ عَجِلٍ ، إذا تجاوَب من بُوْدَيْهِ تَرَّنِيمُ

والحمامة تَشَرَنتُمْ ، وللمكاه في صوته تَرْنيمْ . الجُوهري : الرَّنتُمْ ، بالتحريث ، الصوت . وقد رُنِمَ ، بالكسر ، وتَرَنتُمَ إذا رجّع صوته ، والترنيم مثله ؛ ومنه قول ذي الرمة :

إذا تجاوَبَ من بُوْدَيْهِ تَرَّنْيِمُ

وتركم الطائر في هديره ، وتركم القوس عند الإنباض ، وتركم الحده ، وكل الإنباض ، وتركم الحمام والقوس والعود ، وكل ما استُلِذ صوت وسمع منه وكمة وقال : أراد تروي جناحيه ، وله صرير يقع فيهما إذا ومض فطار وجعله ترانيماً .

ابنُ الأَعْرَابِي : الرَّثْنَمُ المُنعَنَّيات المُنجِيداَّت ، قال : والرَّشُمُ الجوادي ٢ الكَيِّساتُ .

وقوس تَرَّ نَسُوتُ لِمَا حَنَيْنَ عَنْدَ الرَّمِيّ. والتَّرَّ نَسَوتُ أَيْضاً : تَرَّ نَشْهَا عَنْـدَ الإِنْسِاضُ ؛ قَالَ أَبُو تَوَابٍ : أَنشدني الغَنَويّ في القوس :

> شِرْ يَانَة " تُرْزِم من عُنْتُونَها ، تُجاوِب القَوْس بَتَرْ نَـمُوتِها ، تَسْتَخْرِج الْحَبَّـة من تابوتِها

مال شارح القاموس وأيده بعبارة الاساس . ٢ قوله « والرنم الجواري » كذا هو بالاصل بالنون ، وكتب عليه بالهامش ما نصه : صوابه الرمم .

زادوا فيه الواو والتاء كما زادوا في ملكوت .

الأصعب : من نبات السهل الحُرْبُثُ والرَّنَمَةُ والتَّربَةُ عن أبي عبيد والتَّربَةُ عن أبي عبيد الرَّنَمَةُ عن أبي عبيد الرَّنَمَةُ عال أبو منصور: الرَّنَمَةُ من دق النبات معروف ، وقال ابن الأَّعرابي : الرَّنَمَةُ ، بالنون ، ضرب من الشجر ، قال أبو منصور : لم يعرف شير الرَّنَمَةُ فظن أنه تصحيف وصيره الرَّنَمَةُ ، والرَّنَمَ من الأَسْجاو الكبار ذوات الساق ، والرَّنَمَةُ من دق النبات .

وهم : الرّهمة ، بالكسر : المطر الضعيف الدائم الصغير القطر ، والجمع رهم ورهام ، قال أبو زيد : من الدّية الرّهمة ، وهي أشد وقعاً من الديمة وأسرع ذهاباً . وفي حديث طهفة : ونستحيل الرّهام وهي الأمطار الضعيفة . وأرّهمت السحابة : أتت بالرّهام . وأرّهمت المطرت . وروضة وأرّهمت ، ولم يقولوا مرّهمة " ؛ قال ذو الرمة :

أو نَفْحَة من أعالي حَنْوَةٍ مَعَجَبَ فيها الصّبا مَوْهِناً ، والرّوْضُ مَرْهومُ

ونزلنا بفلان فكنا في أرْهُم جانبيه أي أخصهما .
. والمَرْهُمُ : طِلاء يُطلَّل بِه الجرح ، وهو ألبن ما يكون من الدواء، مشتق من الرَّهْمَة للينه، وقيل: هو معرب .

والرَّهَامُ: مَا لَا يَصِيدُ مِنَ الطَّيْرِ ، الأَرْهِرِي: وَالرُّهُمِ جَبَاعَتُهُ وَبِهُ سَبَيْتُ المَرَأَةُ رُهُماً، قَالَ: وقيلُ الرُّهَامُ جَبَعَ رُهَامَةً ؛ قالَ الأَرْهِرِي: لَا أَعْرَفُ الرُّهَامُ ، قال : وأَرْجُو أَنْ يَكُونُ صَعِيماً .

وبنو رُهُم : بطن . الجوهري : ورُهُمْ ، بالضم ، اسم امرأة ؛ وأنشد الأزهري في ترجمة برعس :

إِنْ سَرَّكَ الغُزْرُ المَكُودُ الدَّامُ ، فاغْسِدُ بَواعِيسَ أَبوها الوَّاهِمُ ﴾

قال : وراهيم اسم فعل .

وهم : رَهْمَمَ في كلامه ورَهْمَمَ الحَبرَ : أَتَى مِنْهُ بِطَرَف وَلَمْ يُقْصِح بجبيعه، ورَهْمَمَه مثل رَهْمَمَه . وأَتِي الحَجاج برجل فقال : أمن أهل الرّس والرّهْمَمَة أنت ? كأنه أراد المسارّة في إثارة الفن وشق العَصا بين المسلمين يُوهَمِمُ ويُرَهُمِمُ إذا سار وساورَ .

ووم: رام الشيء يرومه ووما ومراماً: طلبه ، ومنه روم أطرحة في الوقف على المرفوع والمجرور؟ قال سببويه : أما الذين راموا الحركة فإنه دعاهم إلى ذلك الحرص على أن يُخرجوها من حال ما لزمه إسكان على كل حال ، وأن يعلبوا أن حالها عندهم ليس كحال ما سكن على كل حال ، وذلك أراد الذين أشتر الإلا أن هولاه أشد توكيداً ؛ قال الجوهري : روم أطركة الذي ذكره سببويه حركة الموقات من الإشهام لأنها تسبع ، وهي يزنة الحركة وإن من الإشهام لأنها تسبع ، وهي يزنة الحركة وإن

أَان زُمُ أَجْمَالُ وَفَارِقَ جَيْرَةَ ، وصاح غُرابِ البَيْنِ : أَنْتَ حَزِينُ

قوله أأن زم: تقطيعه فعولن ، ولا يجوز تسكين العين ، وكذلك قوله تعالى : سَهْرُ وَمضان ، فيمن أخفى إنما هو بحركة مختلسة ، ولا يجوز أن تكون الراء الأولى ساكنة لأن الهاء قبلها ساكن ، فيؤدي إلى الجمع بين الساكنين في الوصل من غير أن يكون قبلها حرف لين ، قال : وهذا غير موجود في شيء

من لغات العرب ، قال : وكذلك قوله تعالى : إنا غن نؤ لنا الذكر وأمن لا يهد ي ويخصرون ، وأشباه ذلك ، قال : ولا معتبر بقول القراء إن هذا ونحوه مدغم لأنهم لا يحصلون هذا الباب، ومن جمع بين الساكنين في موضع لا يصح فيه اختلاس الحركة فهو مخطىء كقراءة حمزة في قوله تعالى : فا اسطاعوا ، لأن سين الاستفعال لا يجوز تحريكها بوجه من الوجوه . قال ابن سيده : والمرام المطلب أذا جعلته يطلب الشيء .

والرام : ضرب من الشجر .

والرَّوْمُ : سَحْمة الأَذَن . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : أنه أوصى رجلًا في طهارته فقال : تَعَهَّد المَّغْفَلَة والمَنْشَلَة والرَّوْم ؟ هو شحمة الأَذَن .

والرُّومُ: جيل معروف، واحدهم رُوميَّ ، يَنْتَمُونَ اللهُ عِيصُو بن إسحق النبي ، عليه السلام . ورُومانُ ، بالضم : اسم رجل ، قال الفادسي : رُومُ ورُوسِيَّ من باب زَنْجِيَّ وزَنْج ؛ قال ابن سيده : ومثله عندي فارسي وفُرْ سُ ، قال : وليس بين الواحد والجمع إلا الياء المشددة كما قالوا تمرة وتمر ، ولم يكن بين الواحد والجمع إلا الهاء .

قال : والراومة بغير هنز الغيراء الذي يلصق به ريش السهم ؟ قال أبو عبيد : هي بغير هنز ، وحكاها ثعلب مهبوزة . وراومة : بئر بالمدينة . وبئر رومة ، بض الراء : التي حفرها عثان بناحية المدينة ، وقيل : اشتراها وسبها الله . وقال أبو عبرو : الراومي شراع السفينة الفارغة ، والمرابع شراع المكلى . ورامة أن السم موضع بالبادية ؛ وفيه جاء المثل : تساً لني برامتين سلجما

والنسبة إليهم وامي" على غير قياس ، قال : وكذلك النسبة إلى رامهُر مُز ، وهو بلد ، وإن شئت هر مُزي ؟ قال أبو حنيفة سلجم معرب وأصله بالشين ، قال : والعرب لا تتكلم به إلا بالسين غير المعجمة ؛ وقيل لرامي" : لم زرعة السلاجم ؟ فقال : معاندة لقوله :

تسألني برامتين سلخما ، يا مي ، لو سألت شيئاً أمما ، جاء به الكري أو تجشا

قَالَ ابن بري عند قول الجوهري والنسبة إلى رامة رامي على غير القياس ، قال : هو على القياس ، قال : و كذلك النسب إلى وامتين وامي ، كا يقال في النسب إلى الزيدين و يندي ، قال : فقوله وامي على غير قياس لا معنى له ، قال : وكذلك النسب إلى وامهر من وامهر من وامس على القياس .

ورُومَة ، موضع ، بالسريانية ، ورُوكِيم ، امم . ورُومَان ؛ أبو قبيلة ، ورُوام ؛ موضع ، وكذلك رامَة ، قال زهبو :

> لِمَنْ طَلَـٰلُ بِرَامَةَ لَا يَرْبِمُ . عَنَا ، وخِلالُهُ حُقْبُ قَدْبِمُ هِ

فأما إكثارهم من تلنية رامة في الشعر فعلى قولهم للبعير ذور عَنَانِينَ ، كأنه قسمها جزئين كما قسم تلك أجزاء ؛ قال أبن سيده : وإنما قضينا على رامتينن أنها تثنية سميت بها البلدة للضرورة ، لأنها لو كانتا أرضين لقيل الرامتين بالألف واللام كقولهم الزيدان، وقد جاء الرامتان باللام ؛ قال كثير :

خليلي حُنّا العِيسَ نُصْبِحِ ، وقد بَدَتْ ، لنا من جبال الرامَنَيْن ِ ، مَناكِبُ

ورامَهُرْ مُزَ : موضع ، وقد تقدم في هذا الفصل م فيها من اللغات والنسب إليها .

ويم : الرئيمُ : البَرَاحُ ، والفعل وامَ يَرِيمُ إذا بَرَحَ . يقال : ما يَرِيمُ يفعل ذلك أي ما يَبَرَحُ . ابن سيده: يقال ما رمتُ أفعله وما رمتُ المكان وما رمتُ منه . وريَّمَ بالمكان : أقام به . وفي الحديث : أنه قال للعباس لا ترم من منزلك غدا أنت وبَنُوكَ أي لا تَبْرَح ، وأكثر ما يستعمل في النغي . وفي

حديث آخر : فَوَالكَعْبَة مَا وَامُوا أَي مَا بُرْحُوا. الجوهري : يقال وامَهُ يَرِيمُهُ ۖ وَيْمَا أَي بَرْحَهُ . يقال : لا تَرِمْهُ أَي لا تَبْرَحُهُ ؛ وقال ابن أَحمر : فأَلْثَقَى الشَّهَامِي منهما بِلَطَانَه ،

وأحْلَـطُ هذا لا أَدِيمُ مَكَانِيا ويقال : رِمْتُ فلاناً ورِمْتُ من عنــد فلان بعني ؟ قال الأَعشي :

> أَبَانَا فَلَا رِمْتَ مِنْ عَنْدَنَا ﴾ فَإِنَّا جَنَيْرٍ إِذَا لَمْ تَرِمْ ﴿

أي لا بَرِحْت . والرَّيْمُ : التباعد ، ما يَرِيمُ . قال أبو العباس : وكان ابن الأعرابي يقول في قولهم با رمْت بكر قد رمت ١ ، قال : وغيره لا يقوله إلا بحرف جَعْد ؟ قال وأنشدني :

هل رامني أحد أراد خبيطتي ، أم هل تعَذَّر ساحتي وجنابي ؟

يويد : هل بَرِحَني ، وغيوه ينشده : ما راميني . ويقال : رَيَّمَ فلان على فلان إذا زاد عليه . والرَّيْمُ : الزيادة والفضل . يقال : لها رَيْمُ على هذا أي فضل ؟ ١ قوله « في قولم با رمت بكر قد رمت » كذا هو بالاصل بهذا

قال العجاج :

والعَصْر قبلَ هذه العُصُودِ مُجَرِّساتٍ غِرَّةَ الْفَريرِ بالزَّجْرِ والرَّبْمِ على المَرْجورِ

أي من زُمُجِرَ فعليه الفضلَ أبداً لأَنه إِنمَا يُوْجَرُ عَنَ أَمِداً لأَنه إِنمَا يُؤْجَرُ عَنَ أَمَر

فَأَقْتُعِ كَمَا أَفْعَى أَبُوكَ عَلَى اسْتِهِ ، يَرَى أَن دَيْمًا فوقه لا يُعَادِكُ

والرّيمُ : الدّرجة والدّ كان ، يمانية . والرّيمُ : النصيب يَبقى من الجزور ، وقيل : هو عظم يبقى بعدما يُقْسَمُ لحم الجَزور والمَيْسِر ، وقيل : هو عظم يفضل لا يبلغهم جميعاً فيُعظاه الجَزّارُ ؛ قال اللحياني : يؤتى بالجزور فَيَنْعَرَهُ ها صاحبها ثم يجعلها على وَضَم وقد جَزّاها عشرة أجزاء على الوركين والفخذين والعَجُز والكاهل والرّور والمملّحاء والكتفين ، وفيهما العضدان، ثم يعميدُ إلى الطّفاطِف وخَرَز الرقبة فيقسمها صاحبها على تلك الأجزاء بالسوية ، فإن بقي عظم أو بضعة فذلك الرّيمُ ، ثم ينتظر به الجازر من أواده فين فاز قدّ عُه فأخذه يشت به ، وإلا فهو للجازر ؛ قال شاعر من يشتر مَورت :

وكنم كَعَظْمُ الرَّيْمُ ، لم بَدْرِ جازِرْ على أيَّ بَدْأَيْ مَقْسِمِ اللحم 'يجْعَلُ'

قال ابن سيده : هكذا أنشده اللحياني ، ورواية يعقوب : يُوضَعُ ، قال : والمعروف ما أنشده اللحياني، ولم يَرْو يُوضع أحد غيير يعقوب ؛ قال ابن بري : البيت لأو س بن حَجَر من قصيدة عينية وهو للطرمًا م الأَجَنِيُ من قصيدة لامية ، وقيل : لأبي

سَمِو بن حُبُور ، قال : وصوابه 'يَجْعَل' مكان بوضع ، قال : وكذا أنشده ابن الأعرابي وغيره ؟ وقبله :

> أَبُوكُمْ لَيْمِ غَيْرِ حُرِّتٍ ، وأَمْتُكُمْ بُوَيْدَةُ إِن سَاءَتْكُمُ لا تُبَدَّلُ

والرَّيْمُ : القَبَر ، وقيل : وسطه ؛ قال مالـكَ بَن الرَّيْبُ :

> إذا مُتُ فاعتادي القُبورَ وسَلَّمِي على الرَّيْم ، أَسْقيتِ العَمَامَ الغَوادِيا

والرئيمُ : آخر النهار إلى اختلاط الظلمة . ويقال : عليك نهار رئيمُ أي عليك نهار طويل . ويقال : قد يتي دَيْمُ من النهار وهي الساعة الطويلة . وريمَ بالرجل إذا قُطع به ؟ وقال :

وريمَ بالسَّاقي الذي كان مُعيي

ابن السكيت: ورَيَّمَ فلانَ بالمكان تَرْبِيباً أَقَام به. ورَيَّمَتُ السَّانَ لَوْ بِيباً أَقَام به. وريَّمَتُ النَّادَ المَّتَ فَلَم تُقْلِع . قال ابن بري: رَيَّمَ زَاد في السير من الرَّيْم ، وهو الزَّيْد والفضل ؛ وعليه قول أبي الصَّلْت :

رَبِّمَ فِي البَحْرِ للأعداء أحوالا

قال: وقد يكون رئيم من الرئيم وهو آخر النهار، فكأنه يويد أد أب السير في ذلك الوقت ، كما يقاله أو"ب إذا ساد النهاد كله ، وقد يكون ريم من الرئيم وهو البراح ، فكأنه يويند أكثر الجنوكان والبراح من موضع إلى موضع .

والرِّيمُ : الطَّبِّيُ الأبيض الحالص البياض ؛ قال ابن سيده في كتابه يضع من ابن السكيت : أيُّ شيء والزَّأمة شدة الأكل والشرب ؛ وقال : ما الشُّرْبِ لِلاَّ زأماتُ فالصَّدَرُ

وأزْأَمْتُ الجرح بدمه أي غمزته حتى لزقت جلدته بدمه ويبس الدم عليه ، وجرح مُزْ أُمْ ، و قال أبو منصور : `هكذا قبال ابن شهيبل أزْأمُنتُ الجزَّح بالزاي ، وقال أبو زيد في كتباب الهمز : أرْأَمْتُ الجرح إذا داويته حتَّى يبرأ إر آماً ، بالراء ، قال: والذي قاله ابن شبيل صحيح بمعناه الذي ذهب إليه . وقال أبو زيد : أَرْأَمْتُ الرجل على أمر لم يكن من شأنه إرْ آماً إذا أكرهته علمه . قال أبو منصور : وكأنَّ أَزْأُمُ الجُرْحُ ، في قول ابن شمل ، أُخذ من هذا . قال ابن شميل : وزَأَمَهُ القُرُّ ، وهو أن علاّ جَوْفَهُ حَتَّى يَوْعُدُ مَنْهُ وَيِأْخَذُهُ لَذَلَكُ قُلُّ وَقَفَّةً أَي رعْدة . ويقال : ما عَصيته 'زَأْمَة " ولا وَشُنْمَة ". والزَّأْمَةُ : الصوت الشديد، وما سبعت له زَّأُمَّةً أَيُّ صوتاً . وأصبحت وليس بها زامة أي شدة الربع ؟ عن ابن الأعرابي ، كأنه أراد أصبحت الأرض أو البلدة أو الدار .

الفراء : الزُّوَّامِيُّ الرجل القَتَّال ، من الزُّوَّام وهو الموت .

وجم: الزَّجْمُ : أن تسمع شبئاً من الكلمة الحقية ، وما تتكلم بزَّجْمَة أي ما نُنبَسَ بكلمة ، وما سمعت له زَّجْمَة " ولا زُجْمَة " أي نَبْسَة " . وسَكت فما زَجْمَ مجرف أي ما نبس . ومَا زَجْمَ إلي كلمة يَوْجُمُ زَجْمً إلي كلمة ، وما عصبته زَجْمة " منه ، وزَّجَمَ له بشيء ما فهمه .

والزَّجْمة '، بالفتح ؛ الصوت بمنزلة النَّأْمَة . يقال : ما عصيته زُجْمة ولا نَأْمَة ولا زَأْمَة ولا وَشَمْـة ً أي ما عصيته في كلمة . ويقال : ما يعصيه زَجْمة ً أذ هَبُ لزَيْن وأجلب لغَـَـر عـين من معادلته في كتابه الإصلاح الرّيم الذي هو القـبر والفضل بالرّيم الذي هو القبر والفضل بالرّيم الذي هو الظبي ، ظنّ التخفيف فيه وضعاً .

والرَّيْمُ : الظَّرَابُ وهي الجبال الصفار . والرَّيْمُ: العلادة بين الفَوْدَيْنِ ، حقال له السبووان . ورَيْسَان: موضع ، وقال :

َ هَلَ ۚ أُسُوءَ ۚ إِلَى فِي رِجَالَ صُرَّعُوا ، مِتْلِاعِ تِرْ يُمَ ، هَامُهُمُ ۚ لَمْ تُغْبَرِ ؟

أبو عمرو : ومَرْيَم مَفْعَل مِن رام يَرِيم . وفي الحديث ذكر رِيمٍ ، بكسر الراء، امم موضع قريب من المدينة .

فصل الزاي

وْأُم : زَائِمَ الرجلُ زَأَماً ، فهسو زَائِمٌ ، وازْدَأَمَ : فَنْ عَ وَاشْتُهُ 'دْعُرُهُ ؛ وَزَأَمَهُ مُو زَدْعَرَهُ. وَرَحَلَ زَيْمٌ : فَوَ عُ . ورجل مَزْ آمُ ": وهو غاية اللهُعْمِ والفَزَاعِ. وزَائمً به إذا ضاح به . وزائم أي تُنعرَ، على ما لم يسم فأعله . وأزَّأمْتُه على الأمر أي أكرهته ، مثل أَذْ أَمْنُهُ . وزَامَ لي فلان زَأْمة " أي طرح كلمة لا أدري أحق هي أم باطل. ويقال: ما بعصه زَّأْمَةً" أي كلمة . وزأم الرجل بزأم ُ زأماً وزُوْاماً : مات موتاً وَحَيّاً } هذه عن اللحاني . وموت زُوّامٌ : عاجل ، وقبل سريع مُجْهَز ، وقبل كُريه ، وهو أصح. وقضيت منه زُأْمَتي كنَهْمَتي أي حاجتي. ابن شبيل في كتاب المنطق له ؛ زَيْبنت الطعام زَأْماً، قال : والزَّأْمُ أَن يِمَلَّ بِطنه . وقد أَخَذ زَ أَمَــَّهُ أَى حَاحِتُه مِنْ الشُّبَعُ والرِّيِّ . وقد اشترى بنو فلان زَأْمَتَهُمْ من الطعام أي ما يكفيهم سنتهم. وزُرْيُمْتُ البيومُ زُأْمَةً ّ أي أكلة . والزَّأْمُ : شدة الأكل ، وفي الصحاح :

أي شيئاً .

والزَّجومُ : القوس ليست بشديدة الإرْنانِ . وقوس زُحُوم : ضعيفة الإرْنان ؛ قال أبو النجم :

فطَّلَ عَطُو عُطُمُوا وَعُطَّلُهُا وَجُومًا

قال :

بات 'يعاطي فدُر'جاً زَجُوما

ویروی : هَــَزَی . وقال أَبو حنیفة : قَـَوْس زَجُبُومْ ^ حَـُـوْمُ * حَـُـُونُ * ، والقولان متقاربان .

وبعير أزْجَمُ : لا يَرْغُو ، وقيل : هـ و الذي لا يفصح بالهكدي ، وقد يقال بالسـين . الأحسر : بعـير أزْيَمُ وأسْجَمَ وهو الذي لا يرغو ؛ قال شر : الذي سمعته بعير أزْجَمُ ، قال : وليس بين الأزْيَم والأزْجَمَ إلا تحويل الياء جيماً ، والعرب تجعل الجيم مكان الياء لأن مخرجهما من شَعْر الفم ، وشَحْر الفم الهواء وحرق الفم الذي بين الحنكين .

والزَّجُومُ : الناقة السيئة الحلق التي لا تكاد تَرْأُمُ سَقُبَ غيرِها تَرْ تابُ بشبه ؛ وأنشد بعضهم :

كما ارْتاب في أَنْفُ ِ الزَّجُومِ تَشْبِيمُهَا

وربما أكرهت حتى تَرْأَمَهُ فَتَدْرِدٌ عليه ؛ قال الكيت :

ولم أُحُلِلُ لصاعِقةٍ وبَرَاقيٍ ، . كما دَرَّتُ خَالَبُها الزَّجُومُ

وأَحَلَّتُ إذا أَصَابِتُ الربيع فأنزلت اللبن ؟ يقول: لم أُعطهم من الكُرُّه غلى ما يريدون كما تَدرِّ الزَّجُوم على الكره .

١ قوله « وأحلت إذا أصابت الخ » عبارة التهذيب عقب البيث :
 لم أحلل من قولك أحلت الناقة إذا أصابت الخ .

وحم: الزَّحْمُ : أَن يَرْحَمَ القومُ بعضهم بعضاً من كثرة الزحام إذا الرَّدحموا . والزَّحْمَةُ : الزَّحامُ . وزَحَمَ القومُ بعضهم بعضاً يَرْحَمُونَهُ مَ لَرَحْمَا وزحاماً : ضايقوهم . واز دُحَمَهُ و وتراحبوا : تضايقوا . وزَحَمَتُهُ وزاحَمَتُهُ ، والأمواج تَزْدُ حَمِهُ وتَتَرَاحَمَ : تلتطم ، والزَّحْمُ : المزرْدَحِمُونَ ؟ قال الشاعر :

> جا بِزَحْم مع زَحْمٍ فازْدَحَم تَزَاحُمُ المَوْجِ ، إذا الموج النطم

ابن سيده: جاء بالمصدر على غير الفعل. وزاحم فلان الحسين وزاهمها، بالهاء، إذا بلغها، وكذلك حبا لها. ورجل مز حم : كثير الزاحام أو شديده، ومنكب مز حم منه . قال رجل من العرب: لتجد ناني ذا منكب مر حم وراس مصدم وراس مر عم ووطاء ميم . قال الأزهري عن ابن الأعرابي : والفيل والثور ذو القرنين، وفي المحكم: المنكر القرنين، يكنيان بمزاحم ، وفي المحكم: بأبي مراحم .

وأبو مُزاحِمٍ : أول خافانَ وليَ التُرْكَ وقاتلَ العرب .

وزَحْمُ ومُزاحِمُ : اسمان . وزُحْمُ : من أسناء مكة ، شرفها الله تعالى وحرسها ؛ حكاها ثعلب ؛ قال ابن سيده : والمعروف رُحْم .

فرخم: الزَّخْمَةُ: الرائعة الكربية، وطعام له زَخْمَةٌ.
يقال: أتانا بطعام فيه زَخْمَةٌ أي رائعة كربية.
لحم زُخْمٌ كسمٌ : خبيث الرائعة، وقبل: هو أن
يكون نَمْرِساً كثير الدَّمَمِ فيه زُهُومة، وخص
بعضهم به لحوم السباع، قال: لا تكون الزُّخْمَةُ إلا

في لحوم السباع ، والزّهَمَة في لحوم الطير كلها وهي أطيب من الزّخْمَة ، وقد زُخْمَ وَأَشْخُمَ ، والزّخْمَة ، وأشْخَمَ وأَشْخُمَ ، والزّخْمَة ، نن العررض . وزخَمَة يَرْخَمَهُ ، زَخْمَا : دفعه دفعاً شديداً .

والزائخمُ: موضع . قال ابن الأثير : ورد في الحديث ذكر زُخمُم ، هو بضم الزاي وسكون الحاء ، جبل قرب مكة .

الأزهري : الجَزْماء الناقة المشقوقة الحِبْنَابة ، وهــو المَنْخُورُ ، قال : والزَّخْماء المنتنة الرائحة .

ذرم: الزّرم من السّنانيو والكلاب: ما يبقى جَمْر ُ ه في درم : دره. وذكرم الكلب والسّنّو و رُرَم الهو ورم . بقي جَمْر ُ في دبره، وبذلك سمي السّنّو و أزرم أورم . ووزرم الشيء يَو ومهُ وزرم الشيء يَو ومهُ وزرم الشيء يَو ومهُ وزرمه وبذلك بن خطعه ؛ قال ساعدة بن جُوبة :

إني لأهواك حُبّاً غيرً ما كذب ، ولو نأيت سوانا في النوى حَجْجَا حُبُّ الضَّريكِ تِلادَ المال زَرَّمهُ فَقْرُهُ، ولم يَتْخِذْ في الناس مُلْنَحَجَا

أراد: قطع عنه الحديد. وزرم دمعُهُ وبولهُ وحِلْفَتُهُ وكلامه وازْرَامً : انقطع . وكل ما انقطع فقد زَرم . وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أتي بالحسن بن علي ، عليهما السلام ، فو ضع في حجره فأخذ فقال : لا تُزْر مُوا ابني ، ثم دعا بماء فصبه عليه ؛ قال الأصعي: الإزرامُ القطع أي لا تقطعوا عليه بوله . ومنه حديث الأعرابي الذي بال في المسجد : قال لا تُزْر مُوه ؛ يقال الرجل

إذا قطع بوله : قد أزْرَمَتَ بولك . وأزْرَمَهُ غيره أي قطعه ؛ قال عَدي " :

> أو كماء المتشهود بعد جيام ، زَرِم الدَّمْع ِلا يَؤُوبِ نَزُوْرا

قال: فالزّوم القليل المنقطع. أبو عبرو: الزّرم الناقة التي تقطع بولها قليلًا قليلًا ، يقال لها إذا فعلت ذلك: قد أوزَعَت وأو شقت وشلشكت وأنفصت وأزْرَمَت الجوهري: ذررم البول ، بالكسر، إذا انقطع ، وكذلك كل شيء ولتى ، وأزْرَمَه عيوه. وازْرَأم : غضب ، فهو مُزْرُرْم ؟ ذكره أبو زيد في كتاب الهبز. والزّر م : الولاد. وقد زرَمت به ذرر ما : ولدته ؟ أنشد ابن بري لأبي الورد الجعدي :

أَلا لَجَنَنَ اللهُ التي زَرَمَتُ به ! فقد وَلَدَتُ ذَا نُمُكَانًا وغُوائلُ

والزَّرِيمُ : الذليل القليل الرَّهُطِ . ابن الأعرابي : دجل ذكرِمُ ذليل قليل الرهط ؛ قال الأخطل :

لولا بكلۇكئم في غير واحدة ، إذاً لكُمُنْت مقام الحائيف الزّرم

الأصعي: الزّرم المضيّق عليه . ويقال البخيل: ذرّم ، وزرّم عليه ، وأنشد ببت ساعدة بن جؤية . الأصعي: المنزوريم المنتقبض ، الزاي قبل الراء ، وقد ازرام ازر نهاماً ؛ أنشد ابن بري للأخطل :

ثُمُذي إذا سُحبَت من قَبَل أَدْرَعِها ، وتَزَرَّرُ يُمِ إذا ما بَلَّهَا الْمَطْرَرُ

قال: وقالَ آخر في المُنزُّرَّئِمُّ الساكت:

أَلْفَيْنُهُ ۚ غَضْبَانَ مُزْدَ ثِمَّا ﴾ لا سَيطَ الكفُّ ولا خِضَمًا

والزَّرِمُ : الذي لا يثبت في مكان ؛ قال ساعدة بن حُدِّيَّة :

> مُوَ كَالُ بِشُدُوفِ الصَّوْمِ يَوْقُبُهُ ۚ ، من المَنغارِبِ،مَخْطُوفُ الْجَسَا زَوْمُ

والمُنز رَثِمُ والزُّرَأُمِيمُ : المتقبض ؛ الأَخيرة عن تعلب . وقال أبو عبيد : والمُرزَئِمُ المُنقشَعِرُ المُجتبع، الراء قبل الزاي، قال: الصواب المُنز دَثِمُ ، الزاي قبل الراء ، قال : هكذا رواه ابن جبلة وشك أبو زيد في المُنقشَعِر المجتبع أنه مُزْرَئِم أو مُرْزَئِم .

ؤوهم: زَرَّ دَمَهُ : خَنقه، وزَرَّ دَبَه كَذَلكَ.وزَرَّ دَمَهُ : عصر حلقه . والزَّرَّ دَمَهُ : الغَلْنُصَمَةُ ، وقيل : هي فارسية ، وقيل : الزَّرَّ دَمَةُ مَنَ الإِنسان تحت الحلقوم واللسان مركب فيها ، وقيل: الزَّرَّ دَمَةُ الابتلاع ، والازدرام الابتلاع .

وُرِقَم : التهذيب في الرباعي : الأصمعي وبما زادوا فيه الميم زُرْقُهُم للرجل الأزرق . الليث : إذا استدت زُرُقَهُ عَيْنِ المِرأَة قيل : إنها لزَرْقاءً زُرْقُهُم . وقال بعض العرب : زرقاء زُرْقُهُم ، بيديها تَرْقُهُم ، تحت القُهُقُم ، والميم زائدة .

ززم : ابن بري خاصة " قال : ما و زُورَزِم " وزُوانِم " بين المِلْنح ِ والعَدَابِ .

وعم ؛ قال الله تعالى : زعَمَ الذين كفروا أن لن يُبعَثُوا ، وقال تعالى : فقالوا هذا لله بِزَعْسِهِمْ ؟

رُبِيْعَنُمُوا ، وقال تعالى : فقالوا هدا لله بِزَعْمِهِم ؟ الزَّعْمُ والزَّعْمُ والزَّعْمُ ، ثلاث لغات: القول ، زَعْمَ زَعْمًا وزُعْمًا وزِعْمًا أي قال ، وقيل : هو القول

بكون حقاً ويكون باطلًا ؛ وأنشد ابن الأعرابي لأُمَيَّة في الزَّعْم الذي هو حق :

وإني أذبن لكم أنه سَنْنجِز ُكُم ربُّكُم ما زَعَمُ

وقال الليث: سبعت أهل العربية يقولون إذا قيل ذكر فلان كذا وكذا فإنما يقال ذلك لأمر يُستَيقَنُ أنه حتى ، وإذا نشك فيه فلم 'يد'ر لعله كذب أو باطل قيل زَعَمَ فلان ، قال : وكذلك تفسر هذه الآية : فقالوا هذا لله يزعبهم ؛ أي بقولهم الكذب ، وقيل : الرّعم الكذب ، زَعَمه يَرْعُمه ، والزّعم حجاذية ؛ وأما قول النابغة ؛

زُعَمَ الْمَامُ بَأَنَ فَاهَا بَارِدُ

زَعَمَ الغُدافُ بأنَّ رِحْلَتُنَا غَدَاً فقد تكون الباء زائدة كقوله :

وقوَّله:

ِسُود المتحاجِرِ لا يَقْرَأُنَ بالسُّوكِ

وقد تكون زعم ههنا في معنى شهد فعد اهما عا تُعدى به شهد كقوله تعالى : ومما شهد نا إلا بمما عليمننا . وقالوا : هذا ولا زعمتنك ولا زعمانك ، يذهب إلى رد قوله ، قال الأزهري : الرجل مسن العرب إذا حدث عمن لا مجقق قوله يقول ولا زعماتيه ؛ ومنه قوله :

لقد خُطَّ رومي ولا زُعَمَاتِهِ

وزَعَمْتَنَيَ كَذَا تَزْعُمُنِي زَعْماً : ظَنَنَتْنِي ؛ قَالَ أَبُو ذَوْبِب :

فإن تَزْعُمِيني كنتُ أَجهلُ فيكُمُ ، فإني تَشْرَيْتُ الحِلْمَ بَعْدَكُ بِالجهل وتقول : زَعَمَتْ أَنِي لا أُحبها وزَعَمَتْنِي لا أُحبها ، يجيء في الشعر ، فأما في الكلام فأحسن ذلك أن يوقع الزَّعْمُ على أنَّ دون الاسم .

والتَّزَّعْمُ : التَّكَذُّبُ ۗ ﴾ وأنشد :

أيها الزَّاعِيمُ ما تَنزَعُما

وتَزَاعَمَ القومُ على كذا تَزاعُماً إذا تضافروا عليه عَ قَالَ : وأصله أنه صار بعضهم لبعض وَعيماً ؛ وفي قوله مَزاعِمُ أي لا يوثق به ، قال الأزهري : الزَّعْمُ إنما هو في الكلام ، يقال : أمر فيه مَزاعَمُ أي أمر غير مستقم فيه منازعة بعد . قال ابن السكيت : ويقال للأمر الذي لا يوثق به مَزْعَمُ أي يَزْعُمُ هذا أنه كذا . قال ابن بوي : هذا أنه كذا . قال ابن بوي : الزَّعْمُ يُأْتِي في كلام العرب على أربعة أوجه ، يكون بعنى الكفالة والضّان ؛ شاهده قول عمر بن أبي وبيعة :

قلت : كَفَيْ لك كَرَهْنَ الرَّضَى وازْعُمِي ياهند ، قالت : قد وَجَب

وازْعُمْمِي أي اضمني ؛ وقالُ النابغة\ يصف نـُوحاً :

نُّودِيَ : قُمُ وارْ كَنَنُ بِأَهْلِكَ إِنْ نَ الله مُوفٍ للناس مَا زَعَمَا

زَعَمَ هنا فُسُمَّرَ بمعنى ضَمِينَ ؛ وبمعنى قال ؛ وبمعنى وعَدَ ؛ ويكون بمعنى الوعْد ؛ قال عبرو بن مَثَّأْسٍ:

وعاذلة تخشش الرَّدَى أن يُصيبني ، تَرَوُّوحُ وَتَغْدُو بِالْمَلِامَةِ وِالْقَسَمُ

تقول : هَلَكُنَّا ، إن هَلَكَتَ ! وَإِمَا عَلَى اللهِ أَرْزَاقُ العِبَادِ كَمَا زُعَمُ

١ هو النابغة الجمديّ لا النابغة الذبياني .

وزُعَمَ هنا بمعـنى قال ووعد ، وتكون بمعـنى القول والذكر ؛ قال أبو زُبُيـُد الطائيِّ :

يا لَهُنْفَ نَـَفْسِيَ إِنْ كَانَ الذِي زَعَمُوا ﴿ . حَقّاً ! وَمَاذَا يَوْدُ اليَّوْمِ تَـلَـهْمِيفِي

إن كان مَغْنَى وُفُودِ الناس راح بيهِ قوم إلى جَدَّثٍ، في الغار ، مَنْجُوفَ ٍ ?

المعنى : إن كان الذي قالوه حقًّا لأنه سمع من يقول حمَّـلَ عثمان على النَّعش إلى قبره ؛ قال المُشَقَّب العدى :

وكلام مني في قد و قر ت أ أذ في عنه ، وما بي من صَمَم ف فتصامَمْت ، لكينما لا يَوكى جاهل أنسي كما كان ذعم في

وقال الجميح :

أَنْتُم بَنْئُو المرأَةِ التي زُعَمَ الـ ناس عليها، في الغيّ ، ما زُعَمُوا

ويكون بمعنى الظن ؛ قال عُبَيْدُ الله بن عبد الله بن عُبد الله بن عُبد الله بن

فَدُنَّقُ هَجْرَهَا ! قد كنتَ تَزَعُمُ أَنهُ وَلَا يَا رُبُّهَا كَذَبَ الزَّعْمُ أَنهُ وَالْأَعْمُ

فهذا البيت لا محتمل سوى الظن ، وبيت عبر بن أبي ربيعة لا محتمل سوى الضّان ، وبيت أبي زُبَيْدٍ لا محتمل سوى القول ، وما سوى ذلك على ما فسر ، وحسكى ابن بري أيضاً عن ابن خالويه : الزّعم م يستعمل فيا يُذَمَّ كقوله تعالى : زَعَمَ الذين كفروا أَنْ لن يُبْعَثُوا ؛ حتى قال بعض المفسرين : الزّعمَهُ أَنْ لن يُبْعَثُوا ؛ حتى قال بعض المفسرين : الزّعمَهُ

أصله الكذب ، قال : ولم يجيء فسما 'مجمد' إلا في بيتين ، وذكر بيت النابغة الجعدي وذكر أنه روي لأمية بن أبي الصَّلَاتِ ، وذكر أيضاً بيت عبرو بن سَأْس ورواه لمُضَرِّس ؟ قال أبو المسِثم : تقول العرب قال إنه وتقول زُعَمَ أنه ، فكسروا الألـف مع قال ، وفتحوها مع زَعَمَ لأن زعم فعل واقع بها أي بالأَلف متعد إليها ﴾ ألا ترى أنك تقول زَعَمَنْتُ عبدَ الله قائمًا ، ولا تقول قلت زيـدًا خارجــاً إلا أن تُدْخِلَ حرفاً من حروف الاستفهام فتقول هل تقوله فعل كذا ومتى تقولُني خارجاً ؟ وأنشد :

> قال الخَليطُ : عَداً تَصَدُّعُنا ، فبتى تقول الدار تجبيعنا ?

> > ومعناه فبتي نظن ومتي تَزْعُمُ .

والزُّعُوم من الإبل والغنم : الـتي يُشكُ في سيمنها فَتُغْسَطُ ۚ بِالْأَيْدِي ، وقيل : الزَّعُومِ التي يَزْعُمُ النَّاس أن بها نقياً ؟ قال الراجز :

> وبكلدة عجبهم الجنهوما، زُجَرُ تُ فيها عَيْهَالًا رَسُوما ، · مختلصة الأنثقاء أو زُعُوما

> > قال ابن بري : ومثله قول الآخر :

وإناً من مَوَدَّة آل سَعْدِ ، كن طلب الإهالة في الزُّعُوم

وقال الزاجز :

إنَّ قُصاراكَ على رَعُوم مُخْلَصَةُ العِظامِ ، أو زَعُومِ

المُخْلِصَةُ : التي قَدْخُلُتُصَ نِقْيُهَا . وقال الأَصعى: الزُّعُوم من الغنم التي لا 'بدارى أبهــا شحم أم لا ، ومنه قيل : فلان مُزاعَم أي لا يوثق به . والزَّعوم:

القليلة الشحم وهي الكثيرة الشحم ، وهي المُـزْعَمَةُ ، فين جعلها القليلة الشحم فهي المَـزْعُومَة ، وهي التي إذا أكلها الناس قالوا لصاحبها توبيخاً : أزْعَسَتُ أَنهَا سبينة ؛ قال ابن خالويه : لم يجيء أَذْ عَمَ في كلامهم إِلَّا فِي قُولِهُم أَزْعَمَتِ القَلْـُوصُ أَو النَّاقِــَةُ إِذَا نُظَنَّ أن في سنامها شعماً . ويقال : أَزْعَمْـتُكُ الشيءَ أي جعلتك به زَعِيماً . والزُّعِيمُ : الكفيل . زَعَمَ به يَزْعُمُ ۚ ا زَعْماً وزَعَامَة ۗ أَي كَفَلَ . وفي الحديث: الدَّيْن مَقْضِي والزَّعِيمُ عَارِم ؛ والزَّعِيمُ : الكفيل؛ والفارم : الضامن . وقال الله تعالى : وأنا به ِ زَعمٌ ؟ قانوا جميعاً : معناه وأنا به كفيل ؛ ومنه حديث علي، رضوان الله عليه : ذِمَّتي رَهينـة وأنا بــه دْعِيم ٌ. وزَعَبْت به أَزْعُمُ زَعْمًا وزَعامة أي كَفَلْتُ . وزُعِيمُ القوم : رئيسهم وسيدهم ، وقيـل : رئيسهم المتكلم عنهم وميد رَ هُهُمْ ، والجمع زُعَماء. والزُّعامة: السَّيادة والرياسة ، وقد زَّعُمْ زَعَامَةً ؟ قال الشاعر : حتى إذا رَفَعَ اللَّواء وأَيْنَهُ ،

تحت اللَّـواء على الحُـميس، زَّعيباً ﴿

والزَّعَامَةُ : السلاح ، وقيل : الدُّرْع أو الدُّروع . وزَعَامَةُ المَالُ : أَفْضُلُهُ وَأَكِثُرُهُ مِنَ الْمِيرَاتُ وغَيْرُهُ ؟ وقول لبد:

> تطير عدايد الأشراك تشفعاً وويُّرا ، والزعامة للعلام

فسره ابن الأعرابي فقال : الزَّعامَـة منا الدَّرْع والرَّياسَة والشرف ، وفسره غيره بأنه أفضل الميراث، وقيل : يريــد السلاح لأنهم كانوا إذا اقتسموا الميراث دفعوا السلاح إلى الابن دُوْنَ الابنسة ، وقوله شفعاً ۱ قوله « زعم به يزعم النع » هو بهذا الممنى من باب قتل ونفع كما "

ووتراً يريد قسمة الميراث للذكر مثل حظ الأنثين . وأما الزَّعامَــة وهي السيادة أو السلاح فلا ينــازع الورثة فيها الغلام ، إذ هي مخصوصة به .

والزَّعَمْ ، بالتحريك : الطمع ، زَعِمَ يَزْعَمُ زَعَمًا وزَعْمًا : طبع ؛ قال عنترة :

عُلَّقَتُهُا عَرَضاً وأَفَنْتُلُ قَوْمَهَا وَأَفَنْتُلُ قَوْمَهَا وَرَعْمَلِ البيت، ليس عَزْعَمَ (

أي ليس بمطمع ؛ قال ابن السكيت : كان حبها عرضاً من الأعراض اعترضي من غير أن أطلبه ، فيقول : عُلِقْقتُها وأنا أقتل قومها فكيف أحبها وأنا أقتلهم ? أم كيف أقتلهم وأنا أحبها ? ثم رجع على نفسه مخاطباً لها فقال : هذا فعل ليس بفعل مثلي ؟ وأز عَمْتُهُ أنا . ويقال : زعم فلان في غير مرزعم في غير مطبع . ويقال : زعم في غير مطبع . ويقال : زعم في غير مطبع ؟ قال الشاعر :

له رَبَّة " قد أَحْرَ مَت ْ حِل ّ ظهره ، فما فيه الفُقْرى ولا الحَج ّ مَرَاعَمُ ْ

وأمر" مُزْعِم" أي مُطنيع". وأزْعَبَه : أطبعه . وشواء زَعِم" وزَعْم" : مُرِش "كثير الدَّمَم سريع السَّيكان على الناد . وأزْعَبَت الأَرْضُ : طلع أول نبتها ؟ عن ابن الأعرابي .

وزاعِم وزُعَيْم : اسمان .

والمِزْعَامَة: الحية . والزُّعْمُومُ: العَنيِّ . والزَّعْمِيُّ: الكَاذَبِّ . والزَّعْمِيُّ: الصادق . والزَّعْمِمُ :

١ في مملقة عنترة :

زعماً ، لمَمَّمْرُ أَبِيكَ ، لِمِنَ يَمْزَعُمْمِ ٢ قوله «وشواء زعم وزعم»كذا هو بالاصل والمعكم سهذا الضبط وبالزامي فيهما ، وفي شرخ القاموس بالراء في الثانية وضبطها مثل الاولى ككتف .

وله « والزعمي الكاذب النم » كذا هو مضبوط في الاصل والتكملة بالفتح ويوافقهما إطلاق القاموس وان ضبطه فيه شارحه بالضم.

الكذب ؟ قال الكميت :

إذا الإكام' اكتست مَــَـَّالِيَهَا ، وكان زعمُ اللَّوامعِ الكَذبِ

يريد السَّراب ، والعرب تقول : أكذَب من ْ يُكْمِنُع . وقال شريح : زَعَمُوا كُنْيَةُ الكَذَبِ. وقال شبر : الزَّعْمُ والتَّزاعُمُ أَكْثُو مَا يَقَـالُ فَـيَا أيشك فيه ولا يُحَقِّقُ ، وقد يكون الزَّعْمُ بمعنى القول ، وروي بيت الجعدي يصف نوحــاً ، وقــد تقدم ، فهذا معناه التحقيق ؛ قال الكسائي : إذا قالوا زُعْمَة " صادقة لآتينتك ، رفعوا ، وحلُّفَة " صادقة " لأقرمَنُ ، قال : وينصبون بمينــاً صادقــة ۖ لأفعلن . وفي الحديث : أنه ذكر أيوب ، عليه السلام ، قال : كان إذا مر برجلين يَتَزاعَمان فيذكران الله كَفُر عنهما أي يتداعيان شيئاً فيختلفان فيه فيحلفان عليه كان يُكَفِّرُ عنهما لأجل حلفهما ؛ وقال الزنخشرى : معناه أنهما يتحادثان بالزُّعَمات وهي ما لا يوثق ب من الأحاديث ، وقوله فيذكران الله أي على وجه الاستغفاد . وفي الحديث : بنس مُطيَّةُ الرجيل زَعَمَاوا ؟ معناه أن الرجل إذا أراد المسير إلى بلد والظُّمْنَ في حاجة ركب مطينه وسار حتى يقضى إرْبُهُ مُفشبه مَا يَقدُّمه المتكلم أمام كلامه ويتوصل به لملى غرضه من قوله زَعَمُوا كذا وكذا بالمطية التي يُتُوَصُّلُ بِهِا إِلَى الْحَاجَةِ، وإِنَّا يِقَالَ وَعَمُوا فِي حَدَيثُ لا سند له ولا تُنبَتَ فيه ، وإنما مجكى عن الأَلْسُن على سبيل البلاغ ، فذ م من الحديث ما كان هذا سبيله.وفي حديث المغيرة: زَعِيمُ الْأَنْفاس أي موكثُلُّ بالأنفاس يُصَعِّدُها لغلبة الحسد والكآبة عليه ، أو أراد أنفاس الشرب كأنه يتجسس كلام الناس ويَعييبهم بما 'يسقطهم ؛ قال ابن الأثير : والزَّعم ُ هنا

بمعنى الوكيل .

رُخْم: تَزَعْتُمَ الجُمل: رَدَّدَ رُغَاه في لهَازِمه ، هذا الأصل ، ثم كثر حتى قبالوا: تَزَعْتُمَ الرَجِلُ إِذَا تَنَكُلُم تَكَلُم المُتَعَضِّب مع تَعَضَّب. والتَّزَعْمُ: التغضَّب وتَزَمَّزُمُ الشفة في بَو طَمَة ، وتَزَعَّمت الناقة . وقال أبو عبيد: التَّزَعُّمُ النفضَّب مع كلام، وقبل مع كلام لا يُفهم، وقال غيره: التَّزَعُمُ صوت ضعيف ؛ قال البَعيث :

وقد خَلَّقَتُ أَسْرَابَ جُونٍ من القَطَا زُواحِفَ ، إلاَّ أَنْهَا تَتَزَعَّسُمُ

وقيل : التَّزَغُم الغضب بكلام وغير كلام؛ أنشد ابن الأعرابي :

> فأصبَحْنَ ما يُنطِقُنَ إلا تَزَعْمُاً علي ، إذا أَبْكَى الوَليد وليد

يصف جورهن أي أنه إذا أبكى صَيّ صَبيّاً غضبْنَ عليه تَجَنّياً ؛ وقال أبو ذؤبب يصف رجلًا جباء إلى مكة على ناقة بين نـُـوق ٍ :

> فجاء وجاءت بينهن ، وإنهُ "ليَــُسَــَعُ دِفْتُراها تَزَعْتُمُ كَالفحل

قال الأصمعي: تَزَعَثُمُها صياحها وحدّتها، ولها يسح ذَفراها ليسكنها. والتَّزَعَثُمُ : حَنْيِن خَفي كَحَنْين الفَصِل ؛ قال لبيد:

فأَبلغ بني بكثر، إذا ما لفنها، على خير ما لبلقي به من تَزَعُما

ويروى بالراء. التهذيب: وأما التَّرَّعَمُّ ، بالراء ، فهو التغضّب وإن لم يكن معه كلام . وتَزَعَمُّ الفَصيل : حَنَّ حَنيناً خِفيفاً . ووجل ذُغَمُوم : عَيُّ اللّسان .

وزُغَيَمْ : طائر ، وقيل بالراء ، وزُغْمَهَ : موضع ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وروي البيت الذي في زغب :

عليهن أطنراف من القوم ، لم يكن طعامهُم حَبًّا بزغشة أسسرا

وهو بزُعْبة ، بالباء ، في رواية ثعلب .

وغلم: لا يدخلك من ذلك زُغْلُمَهُ ۗ أَي لا يَحِيكَنَّ فَي صدركِ من ذلك شك ولا وَهُمْ ولا غير ذلك . أبو زيد: وقع في قلمي له زُغْلُمُهَ ۗ ، كقولك حَسكة " وضفينة ".

الجوهري: الزّقَوْم إسم طعام لهم فيه تمر وزُبْدَ والزّقَمْ : أكله . ابن سيده : والزّقَوْم طعام أهل النار ، قال وبلغنا أنه لما أنزلت آية الزّقَوْم : إن شجرة الزّقَوْم طعام الأَثِم ؛ لم يعرفه قريش ، فقال أبو جهل : إن هذا لشجر ما ينبت في بلادنا فَمَن منكم مَن يعرف الزّقَوْم ؟ فقال رجل قدم عليهم من إفريقية : الزّقوم بلغة إفريقية آلزّبُد التمر ، فقال أبو جهل : يا جارية هاتي لنا تمراً وزبداً نزد وقيمه ، فجعلوا يأكلون منه ويقولون : أفبهذا يخوفنا محمد في فجعلوا يأكلون منه ويقولون : أفبهذا يخوفنا محمد في الآخرة ؟ فبين الله تبارك وتعالى ذلك في آية أخرى

فقال في صفتها: إنها شجرة تخرج في أصل الجعيم طَلْمُعُهُا كأنه رؤوس الشياطين ؛ وقمال تعالى : والشَّجَرَةَ المَـَلُـعُونَةَ فِي القرآنَ ؛ الأَزْهِرِي : فافتتن بذكر هذه الشجرة جماعات من مُشْمَر كي مكة فقال أبو جهل : ما نعرفالزُّقُومَ إلاَّ أَكِلُ النَّمْرُ بِالزَّبِدِّءَقَقَالَ لِجَارِيتُهُ: وَ قَلْمِينًا . وقال وجل آخر من المشركين : كيف يكون في النار شجر والنار تأكل الشجر ? فأنزل الله تعالى : وما جُعلنا الرؤيا التي أُورَيْناك إلاَّ فتنة للناس والشجرة الملعونة في القرآن ؛ أي وما جعلنا حــذه الشجرة إلا فتنة للكفار ؛ وكان أبو جهل ينكر أن يكون الزَّقْتُومُ من كلام\العرب، ولما نزلت : إنَّ شجرة الزَّقَتُوم طعامُ الأَثْرِيمِ ، قالَ : يا معشر قريش هل تَدَّرُونَ مَا شَجَرَةُ الزَّقَثُومِ ِ التي يُخُوفَكُمُ بِهَا محمد ? قالوا : هي العَجْوةُ ، فأنزل الله تعالى : إنَّها شَّعَرَةُ تَخْدُرُجُ فِي أَصْلِ الجَيْعِيمِ طَلَّعْهُمَا كَأَنَهُ وَزُوسَ الشياطين ؟ قال : وللشياطين فيها ثلاثة أوجه : أحدها أَنْ يُشْبُهِ كُلِمُهُمَا فِي قِبِعِهِ دَوْوسَ الشَّياطِينَ لأَنْهَا موصوفة بالقُبْح وإن كانت غير مشاهَدة فيقال كأنه وأس شيطان إذا كان قبيحاً ، الثاني أن الشيطان ضرب منَ الحيات قبيح الوجه وهو ذو العُرْف ، الثالث أنه نبت قبيح يسمى دؤوس الشياطين ؟ قال أبو حنيفة : أُخْدِنِي أَعْرَانِي مِنْ أَوْ دِ السَّرَاةِ قَالَ : الزَّقَتُومُ شَجْرَةً غِبُواء صَفَيْرَةُ الوَرْقُ مُدْرُوَّرَتُهَا لَا شُوكُ لِهَا ۚ كَفَوْرَةٌ ۖ مُرَّةً ﴾ لها كعابر في سُوقها كثيرة ، ولها وأرَيْدٌ ضعيف جدًا كيجنونسه النحل ، ونتو وكنَّها بيضاء ، ورأس ورقها قبيح جداً . والزُّقُّومُ : كل طعام يَقْتُل ؛ عن ثعلب والزَّقْمَة ' : الطاعون ؛ عنه أيضاً. وفي صفة النار : لو أنْ قَـَطَّـرة مِنْ الزَّقْتُوم قطرت

في الدنيا ؛ الزُّقتُومُ :: ما وصف الله في كتابه فقال :

إنها شَجْرَة تَخْتُرج في أصل الجَنْعُم ؛ قال : هو فَعَثُول

من الزّقم اللّقم الشديد والشرب المفرط . والزّلقُوم ، باللام : الحُلقُوم . والزّلقُوم ، باللام : الحُلقُوم . وقد ذركم وقد الزّكمة الله زكمة الله زكمة الله زكمة الله زكمة الله زكمة الرجل الحووري : الزّكام معروف ، وزركم الرجل وأرسكمة الله فهو مز كوم وقد أز كمة الله ، وكذلك وليد : رجل مز كوم وقد أز كمة الله ، وكذلك قال الأصبعي ، قال : ولا يقال أنت أز كم منه ، وكذلك كل ما جاء على فيعل فهو مفعول ، لا يقال ما أزهاك كل ما جاء على فيعل فهو مفعول ، لا يقال الرسكم والزّكمة ، والزّكمة والزّكمة والزّكمة والزّكمة : آخر ولد الرجل والمرأة . وفلان زركمة أبويه إذا كان آخر ولد ولدهما . والزّكمة ، بالفتح : النسل ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

رُ كُمْهَ أُ عَبَّالُ إِبِنُو عَبَّالُ الْهِ مِثْلُ مَا الْحَرَاقِيصِ عَبَلَى حِبَالُ

وأنشده يعقوب: (كُنهة عَهَّار . وهو ألأم (كُنهة في الأرض أي ألأم في الأرض أي الأم في الفظه في الأرض أي أكثبة . أبن وقال يعقوب : هو ألأم (كُنهة ، كُن كُنهة ، أبن الأعرابي : يقال و كمنت به أمَّة إذا ولدته سر حاً . وقر بة من كومة : علوة .

زلم: الزُّلَمَ والزُّلَمَ : القِدْح الذي لا ريش عليه ، والجمع أزّ لام . الجوهري : الزَّلَمَ ، بالتحريـك ، القِدْح ؛ قال الشاعر :

> بات 'يقاسيها غلام' كالز'ائم' ، ليس يراعي إبل ولا غَنَمْ

۱ قوله «الارض» يعني الداء المعروف، فهو يقال له الزكام والارض.

وقال طَرَفَة ':

أَخَذَ الأزاام مُقْتَسِماً ، فأنى أغنواها زَلَمَهُ

ويقال : مر" بنا فسلان كَرْ لِم ذَالَـمَانَـاً ` وَيَعْمُدُمْ حَدْمَاناً ؛ وقال ابن السكيت في قوله :

قال : الربابيح القُرود العظام ، واحذها رُبَّاح . والمُزَلِّمُ : القصير الذنب . ابن سيده : والمُزَلَّمُ من الرجال القصير الخفيف الظريف ، شبه بالقد ح الصَّغير . وفرس مُزَالَمٌ : مُعْتَنَدِرُ الحَلَثْق . ويقال للرجل إذا كان خفيف الهيئة وللمرأة التي ليست بطويلة: وجِل مُزْرَكُمْ وامرأة مُزْرَكَمَة مثلُ مُقَدَّدُ ۚ أَ.وزَكُمَ غِذَاءه: أساءه فصغُر جِرِمه لذلك . وقالوا : هو العبد زُالْهَا ؛ عن اللحياني ، وزُالْمَة " وزُالْمَة " وزَالْمَة " وزَالَمَنَة "ِأَي قَلَاهُ قَلَىدُ العَبِد وجَدُّورُهُ حَذُورُهُ ، وقيل : معناه كأنه يشبه العبد حتى كأنه هو ؟ عن اللحياني ، قال : يقال ذلك في النكرة وكذلك في الأمة ، وفي الصحاح : أي قند" قند" العبد. يقال : هذا العبد زُلْمًا يا فتى أي قندًا وحَــــــ وا ، وقيل : معنى كل ذلك حَقًّا . وعطاء مُزْلُم : قليل . وزَ لَــُـتُ عطاءه : قللته . والمُـزَ لَـّم : الرجل القصير . ان الأعرابي : المُنزَلَّمُ والمُنزَنَّمُ الصَّعِيدِ الْجُنْثَةِ ؟ والمُزْكُمُ السيُّء الغذاء .

والزُّالَيَهُ أَ: هَنَّهُ مُعلقة في حـلق الشاة ، فإذا كانت في الأذن فهي زَكَتُهَة ، وقد زَنَهُتُهَا ؛ وأَنشَد :

 قال : وكذلك الزُّلَمُ ، يضم الزاي ، والجسع الأزُّلامُ وهي السهام التي كان أهل الجاهلية يستقسمون بها .

وزَكُمَ القِيدَ عَ : سوَّاه وليَّنه . وزَكُمَ الرَّحَى : أدارها وأُخَذ من حروفها لإقال ذو الرمة :

> تَفْضُ الحَصَى عن ُعجُسِراتٍ وَقَبِعةٍ ﴾ كأرْحاء رَقنْدٍ زَلَّمَتُهَا المُنَاقِرُ ۚ ا

شبه خُدف البعير بالرّحَى أي قد أَخَدْت المَناقِرُ وَالْمَعَاوِلُ مَن حروفها وسوّتُهَا . وزَلَّسُتُ الحَجر أي قطعته وأصلعته للرّحَى ، قال : وهذا أصل قولهم هو العبد وُلُسْمَة ، وقيل : كل ما حُدْق وأخذ من حروفه فقد زُلْهُم . ويقال : قِدْح مُزُلَّم وقيد ع وَعَصاً زَلِيم إذا طر وأجيد قده وصنعته ، وعَصاً رَلِيم المهد .

وفي التنزيل العزيز: وأن تستقسبوا بالأزلام ذلكم فسق ؟ قبال الأزهري ، رحمه الله : الاستقسام مذكور في موضعه ، والأزلام كانت لقريش في الجاهلية مكتوب عليها أمر ونهي وافتعل ولا تفعل ، قد زالتمت وسُويّت ووضعت في الكعبة ، يقوم بها سدّنة البيت ، فإذا أراد رجل سفراً أو ذكاحاً أي السادن فقال:أخرج في زكماً ، فيفرجه وينظر إليه ، فإذا خرج قيد ح الأمر مضى على ما عزم عليه ، وإن خرج قيد ح النهي قعد عبا أراده ، وربا كان مع الرجل زكمان وضعها في قوابه ، فإذا أراد الرجل زكمان وضعها في قوابه ، فإذا أراد الاستقسام أخرج أحدهها ؟ قال الخيطينية عدم أبا

لم يَوْجُرِ الطيو، إن مَرَّتْ به سُنُعاً ، وَ وَلاَ يُغْيِضُ عَلَى فَيْسُمْ بِأَوْلاَمْ

موسَى الأشعرى :

، قوله « محمرات وقيمة » هذا هو الصواب في الفظ والضط وما تقدم في مادة رقد تحريف . وقال الليث: الزّلْمَةُ تَكُونَ للمِعْزِي فِي حَلُوقَهَا مَعْلَقَةَ كَالْقُرْطُ وَلِمَا زَلَمَتَانَ ، وإذا كانت في الأذن في رَنَمَةُ ، بالنون ، والنعت أزْلَمَ وأزْنَمَ ، والأنثى زَلْمَاء وزَنَمَاء ، والمُزْنَمَّم ، المقطوع طرف الأذن . والمزلَلَم والمُزْنَمَّ مِن الإبل : الذي تقطع أذنه وتقرك له زَلْمَة أو زَنَمَة ، قال أبو عبيد : وإنما يغعل ذلك بالكرام منها . وشاة زَلْماء : مثل زَنْماء ، والذكر أزْلَمَ ، ابن شبيل : ازْدَلَمَ مثل زَنْماء ، والذكر أزْلَمَ ، ابن شبيل : ازْدَلَمَ فلان رأس فلان أي قطعه ، وزلَمَ الله أنفه .

وأز لام البقر: قوائمها ، قيل لها أز لام الطّافتها ، شبهت بأز لام القداح ، والز الم والز الم : الظّلف ؛ الأخيرة عن كراع ، والجنع أز لام ، وحص بعضهم به أظلاف البقر . والزّلم : الزّمَع الذي خلف الأظلاف ، والجمع أز لام ؟ قال :

تَزِلُ على الأَرضَ أَزْ لامُهُ ، كَا ذَكَتْ ِ القَدَّمُ الآزِحَهُ .

الآزحة أن الكثيرة للم الأخبيض ، شبها بأز لام القداح ، واحدها زكم ، وهو القداح المبري ؛ وقال الأخبش ، واحد الأزلام وذكم ، وفي حديث الهجرة : قال سُراقة فأخرجت زائماً ، وفي دواية : الأزلام ، وهي القداح التي كانت في الجاهلية ، كان الرجل منهم يضعها في وعاء له ، فإذا أراد سفراً أو رواحاً أو أمراً مهياً أدخل يده فأخرج منها زائماً ، فإن خرج الأمر مضى لشأنه ، وإن خرج النبي كف عنه ولم يفعله ، والأزائم الجدع : الله الدهر ، وقبل : الدهر الشديد المر ، وقبل : هو المتعلق به البكايا والمتنايا ، وقال يعقوب: سبي بذلك لأن المنايا متوطعة به تابعة له ؛ قال الأخطل :

يابشتر'، لو لم أكن منكم بمنزلة ، أَلْفَقَى علي " يَدَيْهُ الأَزْلَمُ الجَلَّذَعُ

وهو الأزّنتمُ الجَـذَعُ ، فين قالما بالنون فيعناه أد المنايا منوطة به ، أخذها من زَـنَـبَة الشاة ، ومن قال الأزّلَـمَ أَداد خفتها ؛ قال ابن بوي : وقال عباس بر مِرْداسَ :

إني أَدَى الكَ أَكُلًا لا يَقوم به ، من الأكولة ، إلاَّ الأَز ْلَتُم ُ الجَلَدَع

قال : وقيل البيت المالك بن دبيعة العامري يتولا لأبي خُباشة عـامر بن كعب بن عبد الله بن أبي بن كلاب ، وأصل الأزالم الجذع الوعل . ويقال الوعل : مُزالم ، وقال :

لوكان حَيُّ ناجِياً لتَنجَا ، من يوفه ، المُنزَلَمُ الأَغْضَمُ

وقد ذكر أن الوُّعول والظّيّاء لا يسقط لها سن" فهي

حابية كَالْتُغَبِ الْمَرُ لُومَ

أَبِي حَنَيْفَةً . وَوَ كُنَمْتُ الْحُوضُ فَهُو مَزَ ْلُومٌ إِذَا مَلَاتُهُ ؛

وقال :

أبو عبرو: الأزالامُ الـوبارُ ، واحـدها زَلَمُ ؟ وقال قُنِحَيْفُ :

> يبيت مع الأز لام في رأس حالق ، وير تاد ما لم تَصْنَرِز ه المَخاوِف

وفي حديث سَطيح . أم فاد ِفاز لَمَمُ بِه سَثَاوُ العَنْسَنُ *

قال ابن الأثير: فاز لَمَّ أي ذهب مسرعاً ، والأصل فيه از لأمَّ فحذف الممزة تخفيفاً ، وقيل : أصلها از لامَّ كاشْهابُّ ، فحذف الألف تخفيفاً ، وقيل : ازلَمَّ قبض ، والعَنَنُ : الموت أي عرض له الموت فقبضه .

وزُ لُكِيْمٍ وزَ لَأُمْ : اسمان . وازْ لأَمَّ القومُ ازْ لِشْهاماً : ارتحلوا ؛ قال العجاج :

واحتبلوا الأمور فازالأمنوا

والمُـزْ لَـئَـمُ : الذاهب الماضي ، وقيـل : هو المرتفع في سير أو غيره ؛ قال كُنْشَيِّر :

ِ تَأَرَّضَ أَخْفَافِ المُناخَةِ منهم مَكَانَ التِي قَدْ بُعُلْدَتْ فَازْ لأَمَّتُ مَكَانَ التِي قَدْ بُعُلْدَتْ

أي ذهبت فيضت ، وقيل : ارتفعت في سيوها . ويقال الرجل إذا نهض فانتصب : قد از لأمَّ . واز لأمَّ النهار إذا ارتفع . واز لأمَّت الضُّحى : انبسطت . الجوهري : از لأمَّ القومُ از لِشَاماً أي ولَّوا سِراعاً . واز لأمَّ الشيءُ : انتصب . واز لأمَّ النهار إذا ارتفع ضَعاؤه ، وقيل في سَأْو العنن : إنه اعتراض الموت على الحَلْق .

زلقم : الزُّلْقُوم : الحلقوم في بعض اللغات. والزُّلقوم: خُرْطوم الكلب والسبع . وزَّلْقَمَ اللَّقْبَةَ : بلعها.

الأَصِعِي : مِقَمَّةُ الشَّاةَ ، ومنهم من يقول مَقَمَّةً ، وهنهم من يقول مَقَمَّةً ، وهي من الكلّب الزُّلْقُوم . قال ابن الأَعرابي :

زُ لَاقُوم الفيل خُرُ طومه . ابن بري : الزَّ لَاقَمَةُ الانساع ، ومنه سبي البحر زُ لُـقُماً وقُلُـنزُ ما ؟ عن

ابن خالوَ يُـه ِ .

وَلَهُم : المَنْ لَهِم : السريع ؛ وقال ابن الأنبادي : المُنْ لَهُم الْحُنيف ؛ وأنشد :

> من المُزْ لَهِمِيِّينِ الذِينِ كَأَنَّهُمْ ، إذا احْتَضَرَ القومُ الحِوانَ ، على وِتُورِ

ومم: زم الشيء يَزْمُ والجمع أزما " . شده . والزهام أنه المنه الحلل الذي يجعل في البُرَة والحشبة ، وقد زم البعير بالزهام . الليث : الزهم فعل من الزهمام ، تقول : بالزهام . الليث : الزهم فعل من الزهمام ، تقول : زمَمَت الناقة أزمها زما . ابن السكيت : الزهم مصدر زمَمَت البعير إذا علقت عليه الزهام . الجوهري : الزهام الحيط الذي يشد في البُرة أو في الجوهري : الزهام الحيط الذي يشد في البُرة أو في الحياش ثم يشد في طرفه المقود ، وقد يسمى المقود زماما . وزمام النعل : ما يشد به الشيع . تقول : زماما . وزمام ولا حزام في الإسلام ؛ أداد ما كن عُناد بني إسرائيل يفعلونه من ذم الأنوف ، وهو أن المغيرة وعول الناقة النقاد به ؛ وقول الشاعر :

يا عَجَباً! وقد رأيت عَجَبا:
حِمارَ قِبَانِ يَسُوقَ أَرْنَبا
خَطَمِهَا زُأَمَّها أَن تَذْها،
فقلت: أَرْدِفْنَى، فقال: مَرْحَبا!

أراد زاميًها فحرك الهمزة ضرورة لاجتاع الساكنين ،

كما جاء في الشعر السُّواَدُّت بَمْني السُّوادُّت . وزُمُمَّمَ الجِّمال ، شدد للكثرة ؛ وقول أمَّ خَلَف الخَنْعَمِيَّة :

فلیت سیماکیّاً کیمار کربابه ، یُقاد کملی أَهـل الغضی بزیمام

إِمَّا أُوادَت مِلْكُ الرَّيْحِ السَّعَابُ وَصَرَفَهَا إِيَّاهُ. ابن جَعُوثُ : حَتَى كَأَنُّ الرَّيْحِ مَلْكُ هَذَا السَّعَابُ فَتَصَرَفُهُ بَرِّمَامٍ مِنْهَا ، ولو أَسِقَطَتْ قَوْلِهَا بَرِّمَامُ لِنَقْصُ دَعَاوُهَا لِأَيْهَا إِذَا لَمْ تَكُفَّهُ ١٠ . . أَمَكُنهُ أَنْ يَنْصُرِفُ إِلَى غَيْرِ لِلَّمَاءُ أَهُلُ الْغَضَى فَتَذَهِبُ شَرِقاً وَغُرِباً وَغَيْرِهِما مِن لَيْعَاءُ أَهِلُ الْغَضَى فَتَذَهِبُ شَرِقاً وَغُرِباً وَغَيْرِهما مِن الْجَهَاتُ ، وليس هنالك زِمامُ البَّنَّةَ إِلاَّ ضَرْبُ الرَّمامِ الْجَهاتُ ، وليس هنالك زِمامُ البَّنَّةَ إِلاَّ ضَرْبُ الرَّمامِ مَنْكُ الربح إِيَّاهُ ، فهو مستعاد إذ الرَّمام المعروف مجسَّمُ والربيح غير مجسَّم .

وزَمَّ البعير بأَنفه زَمَّا إذا رفع رأسه من أَلَم يجده. وزَمَّ برأسه زَمَّا : رفعه . والدَّئب بأَخْذ السَّخْلة فيحبلها ويذهب بها زامًا أي رافعاً بها رأسه . وفي الصحاح : فذهب بها زامًا رأسه أي رافعاً. يقال: زَمَها الذَّب وازْدَمَها ععني . ويقال ؛ قد ازْدَمَّ سخلة فذهب بها . ويقال : ازْدَمَّ الشيءَ إليه إذا مدَّه لله . أبو عبيد : الزَّمَ فعل من التقدم ، وقد زَمَّ

أَن اخْضَرُ أَو أَنْ زَمَ بَالْأَنْفُ بَازِكُهُ ٢

يَزِمُ إِذَا تَقَدُم ، وقيل : إِذَا تَقَدُم فِي السِيرِ ؛ وأنشد:

وزَمَّ الرجلُ بأنفه إذا تُشْبَخ وَتَكْبُو فَهُو زَامٌ . وِزَمَّ وِزَامٌ وَازْدَمَّ كُلُهُ إذا نَكْبُو ، وقوم زُمَّمَّ أي تُشَيِّخُ بأنوفهم من الكبر ؟ قال العجاج ؛

إذْ بَذَخَتْ أَرْكَانُ عِزْ ۖ فَدْغُمْ ۗ ،

١ كذا بياض بالاصل .

٢ قوله « أَنْ اخضر » صدره كما في الاساس :
 خدب الشوى لم يعد في آل مخلف

ذي نشرُفات دُو سُرِي مِرْجَمَ ، سُدًاخَة تَقَدَّحُ هَامَ الزُّمَّمِ

وفي شعر: يَقْرَعُ ، بالياء. وفي الحديث: أنه تلا القرآن على عبد الله بن أبني وهو زام لا يتكلم أي وافع وأسه لا يُقبِلُ عليه. والزَّمُ : الكبر؛ وقال الحربي في تفسيره: رجل زامٌ أي فَزعٌ . وزَمَ بأنفه يَزِمُ زَمَا : تقدم. وزَمَّت القربة و رَمُوماً : المتلات.

وقالوا : لا والذي وجهي زَمَمَ ببته ما كان كذا وكذا أي قنبالته وتُجاهه ؛ قال ابن سيده : أراه لا يستعمل إلا ظرفاً . وأشر بني فلان زَمَمُ أي هين لم يجاوز القدر ؟ عن اللحياني، وقبل أي قصد كما يقال أممَ ". وأمر زَمَمْ وأممَ " وصدَد أي مقارب. وداري من داره زَمَمْ أي قريب . والزّمنّام ،

وإزَّميم : ليلة من ليالي المحاق . وإزَّميم : من أساء الهلال؛ حكي عن ثعلب. التهذيب: والإزَّميم الملال إذا كنَّ في آخر الشهر واسْتَقُوس ؛ قال : وقال ذو الرُّمَّة أو غيره :

قد أقتطَعُ الحَرَّقُ بالحَرْقاء لاهية ، كَأَمَّا لَالُهَا فِي الآلِ إِزْمِيمُ

شبَّه شخصها فيا تشخّص من الآل بالهلال في آخر الشهر لضّمْرِها . وإزّميم ; موضع .

والزَّمْزَمَةُ : تَراطُنُ العُلُوجِ عَنْدَ الأَكُلُ وَهُمَ صُمُوتَ ، لا يستعبلون اللَّمان ولا الشَّفة في كلامهم؟ لكنه صوت تديره في خياشيمها وحلوقها فيقفهم بعضها عن بعض . والزَّمْزَمَة من الصدر إذا لم يُفصِح . وزَمْزَمَ العِلْجُ إذا تكلف الكلام عند الأكل وهو مطبق فيه ؟ فيال الجوهري : الزَّمْزَمَةُ كلام

المجوس عند أكلهم. وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : كتب إلى أحد عُمّالِهِ في أمر المجوس: وانههم عن الزمْزَ مَةً ؟ قال : هو كلام يقولونه عند أكلهم بضوت خفي". وفي حديث قباث بن أشنيم : والذي بعثك بالحق ما تحرك به لساني ولا تنز مُزَ مَتْ به سفتاي ؟ الزّمز مَة ' : صوت خفي لا يكاد بُغهم . ومن أمثالهم :حول الصّليّان الزّمز مَة ' ؟ والصّليّان من أفضل المرّعى ، يضرب مثلاً للرجل يَحُوم حول من أفضل المرّعى ، يضرب مثلاً للرجل يَحُوم حول الشيء ولا يُظهر مرامة ، وأصل الزّمز مَة صوت المتجومي" وقد حبّا ، يقال : زَمْزَمَ وزَهْزَمَ ، والمعنى في المثل أن ما تسبع من الأصوات والجللب لطلب منا يؤكل ويتمتع به . وزَمْزَمَ إذا حفظ لشيء ، والرَّعْدُ ثُوْمَنْرِمُ ثَمْ نُهَدُهُ عِدْ ؛ قال الراجز :

يَهِـهُ بِينِ السَّيْطُورِ والفَلاصِمِ هَـدًا كَهَدُّ الرَّعْدُ ذِي الزَّمَازُمُ

والزَّمْزَمَة أن صوت الرعد . ابن سيده : وزَمْزَمَة أُ الرعد تتابُع صوته ، وقيل : هو أحسبه صوتاً وأَنْبَتَه مُ مِطراً . قال أبو حنيفة : الزَّمْزَمَة من الرعد ما لم يَعْل ويُفْصِح ، وسحاب زمزام . والزَّمْزَمَة أن الصوت البعيد تسميع له دويّاً . والعصفور يَزِم بصوت له ضعيف ، والعظام من الزنابير يفعلن ذلك . أبو عبيد : وفرس مُزَمَزِم " في صوته إذا كان يُطرّب فية . وزَمانِم الناد : أصواب لهمها ؛ قال أبو صخر الهذلي :

زَمَازِمُ فَوَّار مِن النار شاصِب

والعرب تحكي عَزيف الجن بالليل في الفَلَواتِ بزيزيم ؛ قال رؤبة :

تسمع للجن به زيزيما

وزَمْزَمَ الأَسدُ: صوات . وتَزَمْزَمَتِ الإبل : هَدَرَتْ .

والزَّمْزِمَة ، بالكبير : الجباعة من الناس ، وقيل : هي الحبسون ونحوها من الناس والإبل ، وقيــل :

هي الجباعة ما كانت كالصَّصِيَّة ، وليس أحد الحرفين بدلاً من صاحبه ، لأن الأصَّعي قد أثبتهما

جبيعاً ولم يجعل لأحدهما مَزيَّة على صَاحبه ، والجمع زِمْزِم ، ؟ قال :

إذا تدانى زمزم لزمزم ، من كل جبش عبد عرمرم مرم وحاد مواد العجاج الأقشم ، نضرب وأس الأبلنج العشيشم

وفي الصحاح : إذا تدانى زِمْزِمْ من زِمْزِمْ قال ابن بري : هو لأبي محمد الفقْعَسي ؛ وفيه : من توبيرات عبيرات الألاعُمْرِ

وقال سيف بن ذي يَزَّنَ :

قد صَبَّحَتْهُمْ من فارِس عُصَبُ ، هر بيذُها مُعُلَسَمُ وَرَمْزِمُها والزِّمزِمةُ : القطعة من السباع أو الجن . والزَّمْزِمُ

والزَّمْزِيمُ : الجماعة. والزَّمْزِيمُ : الجماعة من الإبل إذا لم يكن فيها صِفار ؛ قال نُصَيْبُ : يَعْلُ بَنِيها المَعْض من بَكَرَاتها ،

يعل بيبه المنطق من بكورهم و م ولم يُعْتَكَبُ وَمُزيها المُنتَجَرُ ثَيمُ وبقال: مائة من الإبل وَمُورُومٌ مثل الجُرْجُود ؟

ز'مُز'ومُها جِلتُها الكِبادُ

وقال الشاعر :

وماء زَمْزَمْ وزُمازِمْ : كثير . وزَمْزَمْ ، بالفتح:
برْ بمكة . ابن الأعرابي: هي زَمْزَمْ وزَمَرْمْ وزَمَرْمْ ،
وهي الشّباعة وهز مة الملك وركفة جبويل لبر زَمْزَمَ التي عند الكعبة ؛ قال ابن بري: لزَمْزَمْ الثنا عشرا اسباً: زُمْزَمْ ، مكتّنُومة ، مضنّونة ، مضنّونة ، مضنّونة ، مضنونة ، مضنونة ، مضنونة ، مشعم ، سقيا ، الرَّواة ، وكفة ، جبويل ، هز مة مجبويل ، شفاء سقيم ، علمام مُ طعم ، سقيرة عبد جبويل ، شفاء سقيم ، علمام مُ طعم ، سقيرة عبد المطلب ، وبقال : ماء زَمْزَمْ وزَمْزَامْ وزَمْزَامْ وزُوازِمْ وزُمْزَامْ ، وزَمْزَامْ ، وزُمْزَامْ ، وزُمْزَمْ وزُمْزَامْ ، وزُمازِمْ ، عن القرّاز ، وزُمْزَمْ الميكت وأليه الزّمْزامْ ، وزُمازِمْ ، وأمْزَامْ ، وأمْزَامْ ، وأمْزَمْ ، الميكت الرعاد ، وأمْد ، وأنشد :

سَقَى أَثْنَلَةً اللَّهِوا قِ خِراقِ حِبُوانَـنَ ، من الصَّف ، زَمْزَامُ العَشِيِّ صَدُّوقُ

وزَمْزُ مُ وَعَيْطَلُ : اسمان لناقة ، وقد تقدم في اللام ؛ وأنشد ان بري لشاعر :

باتت تبادي سَعْشَعات دُدبًلا ، فهي تنسَمَّى زَمْزَماً وعَيْطلا

وزُمْ ، بالضم : موضع ؛ قال أوْسُ بن حَجَرٍ : كأن جيادَ هُنَ ، برَعْن ِ زُمْ ٍ ، جَرادُ فد أطاعَ له الوَراقِهُ وقال الأعشى :

وننظرَ مَ عين عيلي غِرَّة على عِرَّة على عِرَّة مِ

يقول: ما كان هواها إلا عقوبة ؛ قال ابن بري: من ١ قوله ه لزمزم اثنا عشر النع » هكذا بالأصل وسامته تجاهه ما نصه : كذا رأيت اه. وذلك لان المعدود أحد عشر . ٢ قوله ه الميكث » كذا هو بالاصل .

قال ونظرة َ بالنصب فلأنه معطوف على منصوب في بنت قبله وهو :

وما كان ذلك إلا الصبّا ، وإلاّ عِقابِ امْرِيءِ قد أَثِمْ

قال : ومن خفض النظرة ، وهي رواية الأصعي ، فعلى معنى رُبِ نظرة . ويقال : زُمْ بثر مجفائر سعد ابن مالك . وأنشد بيت أوس بن حَبَر . التهذيب في النوادر : كَمْهَهَاتُ المال كَمْهَالَتْ ، وَنَكْلَتْهُ كَرْبُكَاتُهُ كَرْبُكَاتُهُ كَرْبُكَاتُهُ كَرْبُكَاتُهُ كَرْبُكَاتُهُ كَرْبُكَاتُهُ وَبَهْكَاتُهُ كَرْبُكَاتُهُ وَبَهْكَاتُهُ وَبَهْكَاتُهُ وَبَهْكَاتُهُ وَبَهْكَاتُهُ وَبَهْكَاتُهُ وَبَهْكَاتُهُ وَبَهْكَاتُهُ وَبَهْكَاتُهُ وَبَهْكَاتُهُ وَبَهُكَاتُهُ وَبَهْكَاتُهُ وَلَهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ و

وم : وَرَسَمَا الأَدْن : هنتان تليان الشعبة ، وتقابلان الوَرَّ . وزَسَمَا الفُوق وزُسْمَا ا ، والأول أفصح : أعلاه وحرفاه . الرَّسَمَان : وَرَسَمَا الفُوق، وهما مَا أشرف من حرفيه . وهما سَرَجا الفُوق ، وهما ما أشرف من حرفيه . والمُنْ رَسَّم والمُنْ رَسِّم الفُوق ، وهما ما أشرف من حرفيه . والمُنْ رَسَّم والمُنْ رَسِّم الكوريم والمُنْ رَسِّم الكوريم والمُنْ رَسِّم الكوريم . ويقال : المتطوع طرف الأذن ؛ قال والمُنْ رَسِّم من الإبل : المقطوع طرف الأذن ؛ قال أبو عبيد : وإنما يفعل ذلك بالكورام منها ؛ والتَّوْ نَمِ : أسم المسلمات في قطع الجلد الرَّعُلة ، وهو أن يُشتَى من الأذن شيء ثم يترك معلقاً ، ومنها الرَّسَة ، وهو أن يُشتَى من الجوهري : الرَّسَمة شيء يقطع من أذن البعيو فيترك الجوهري : الرَّسَمة شيء يقطع من أذن البعيو فيترك معلقاً ، وإن المعلى ذلك بالكورام من الإبل . يقال : بعير رَسِم وأز نَم ومُؤنسَم وناقة ورَسِمة ووَرَسَما بعير رَسِم وأز نَم ومُؤنسَم وناقة ورَسِمة ورَسَمه ورَسَم ورَسَم واقة ورَسِمة ورَسَمه ورَسَم ورسَم ورسَم

الموله « وزنمتا الغوق وزنمتاه » كذا هو مضبوط في الإصل بضم
 الزامي وسكون النون في الثاني، ومقتضى القاموس فتح الزامي.

ومُزَنَّمَة ". والزَّنَمُ : لغة في الزَّلَمَ الذي يَكُونَ خُلفُ الظَّلْفُ ، وفي حديث لقبان: الضَّائنة الزَّنِمَةُ أَي ذَاتِ الزَّنَمَة ، وهي الكريمة ، لأَن الضَّأْنَ لا زَنَّمَة مَا وإِغَا يَكُونُ ذَلك في المعز ؛ قال المُعلَّى ابن حَبَّال العبدي :

وجاءت خُلْعَة " دُهْس صَفَايَا ، يَصُوعُ عُنُوقَتَهَا أَحْدِى زَيْمُ

﴿ يُفَرِقُ لِينها صَدِعٌ كَاعِ ﴾ له كَالْآبُ كَا صَخِبَ الغَريمُ

والحُلُمُعةُ: خيار المال . والزَّنيمُ : الذي له زَنَــَـتان في حلقه ، وقيل : المُـزَنَّـمُ صفار الإبل ، ويقال : المُـزَنَّـمُ اسم فحل ؛ وقول زهير :

> فأصبّح يجري فيهم من تلادكم ، مغانم تشتى من إفال مُؤنّم

قال ابن سيده: هـو مـن باب السّبام المُزْعِف والحِبِجال المُسْبَجَف لأن معنى الجِباعة والجِبع سواء، فحمل الصفة على الجِبع ، ورواه أبو عبيدة: من إفال المُزْرَنَّم ، نسبه إليه كأنه من إضافة الشيء إلى نفسه .

وقوله تعالى : عُتُلِّ بعد ذلك زَنِيمٍ ؛ قيل : موسوم بَالشر لأن قطع الأذن وَسُمْ .

وزَّنَيْتَا الشَّاهُ وزُنْيْتِهَا ! هنة معلقة في حَلَّقْهَا تحت لِحَيْتُهَا ، وخص بعضهم به العنز ، والنعت أَزْنَيْم ، وَالْأَنْثَى زَلْماء وزَّنْماء ؟ قال ضَبْرَة ، بن ضَبْرَة النَّهْشَلَيَّ يهجو الأسود بن مُنْذُر بن ماء السباء أخا النَّهْسَلَيْ به المُنْذُر :

١ قوله (د وزنتها » كذا هو مضبوط في الاصل بضم فسكون .

تُرَكِنْتَ بني ماء السماء وفِعْلَهُمْ ، وأَشْبَهُنَ تَبُساً بالحِجازِ مُزَنَّما ولَنْ أَذْ كُرَ النَّعْمَانَ إلاَّ بِصالحٍ ، فإنَّ له عِنْدي يُدِيّاً وأَنْعُمَا

قال : ومن كلام بعض فشيان العرب يَنشُدُ عَنْزاً في الحَرَم: كأن زَنسَتَيْها تَتُوا قُلْكَيْسِيَّة.الليث: وزَنسَتا العَز من الأذن . والزَّنسَةُ أيضاً : اللحمة المُتَدَالِّيَةُ في الحلق تسمى ملاده .

والزَّنِيمُ : ولد العَيْهُرَةِ . والزَّنِيمُ أَيضاً : الوكيل . والزَّنِيمُ أَيضاً : الوكيل . والزُّنْسَةُ الشاة . والزُّنْسَةُ : نَبُنْتَةَ سُهُيلية تنبت على شكل وَنَسَةِ الأَذن ، لها ورق وهي من شر النبات ؟ وقال أبو حنيفة : الزُّنْسَةُ بَقْلة قد ذكرها جماعة من الرواة ؟ قال : ولا أحفظ لها عنهم صفة .

والأزْنَمُ الجَدَعُ : الدهر المعلَّق به البلايا ، وقيل : هـو لأن البلايا مَنْدُرطة " به متعلقة تابعة له ، وقيل : هـو الشديد المر" ، وقد تقدم عامة ذلك في ترجمة ذلم ، ويقال : أو دى به الأز لمُ الجَلَدَعُ والأزْنَمُ الجَلَدَعُ والأزْنَمُ الجَلَدَعُ والأزْنَمُ الجَلَدَعُ والأزْنَمُ الجَلَدَعُ :

أَفْنَى القُرونَ وهو باقي زَّنَمَهُ *

وأصل الزُّنَمَةِ العلامة . والزُّنِيمُ : الدُّعِيُّ . والزُّنِيمُ : الدُّعِيُّ . والزُّنِيمُ :

ولكنَّ قَوْمِي بَقْتَنُونَ المُنزَانُمَا

أي يستعبدونه ؟ قال أبو منصور: قوله في المُنْزَنَّمْ إنه الدَّعِيُّ وإنه صفار الإبل باطل ، إنما المُنزَنَّمُ من الإبل الكريم الذي جعل له زَنَمة معلامة لكر ميه ،

١ قوله « تسمى ملاده » كذا هو في الاصل .

وأما الدّعي فهو الزّنيم ، وفي التنزيل العزيز: عُمْلُ بعد ذلك زَنيم وقال الفراه: الزّنيم الدّعي المُلمَصَقُ بالقوم وليس منهم ، وقيل : الزّنيم الذي يُعْرَف بالشر والله مم كما تعرف الشاة بزنسَتها. والزّنيم المعلقان عند حُلُوق المعنزى ، وهو العبد زُنشاً وزَنشة وزُنشة وزُنشة وزُنشة وزَنشة وزَنشة وزَنشة وزَنشة وزَنشة وزَنشة وزَنشة العبد زُنشة وزَنشة وزَنشة في العبد زُنشة وزَنشة وزَنشة وزَنشة والمُنزنش المنسقان المنسقة والمنان المنسقة والمنسقان المنسقة والمنسقة والمنسقة

وأنت زُنِيمٌ نِيَـطَ ۚ فِي آلَ ِ هَاشِمٍ ، كَمَا نِيطَ خَلَفَ الواكب القَدَحُ الْفَرْدُ

وأنشد ابن بري للخَطِيم التميمي ، جاهلي :

زَنيمُ تَداعاه الرَّجالُ زِيادهُ ، كما زِيدَ في عَرْضِ الأديمِ الأكارِعُ

وجدت حاشة صورتها : الأَعْرَفُ أَن هذا البيت لحسَّان ؛ قال : وفي الكامل للبيرد روى أبو عبيد وغيره أن نافِعاً سأَل ابن عباس عن قوله تعالى عُمْل معد ذلك زَنِم ين ما الزَّنِم ' ? قال : هـو الدَّعِي المُلنزَق ') أما سبعت قول حَسَّان بن ثابت :

﴿ زَرْنِيمُ لَلْدَاعَاهُ الرَّاجَالُ ۚ زِيادَةً ۗ ، كما زيد في عَرّْضِ الأَدْيِمِ الأَكارِعُ

وورد في الحديث أيضاً : الزَّانِيمُ وهــو الدَّعِيُّ في النَّسَب ؛ وفي حديث علي وفاطمة ، عليهما السلام : لِنُسَب ؛ وفي حديث علي وفاطمة ، عليهما السلام :

إِنِنْتُ نَبِيِّ لِيسَ بَالزَّانِيمِ

وزُنْتَيْمُ وأَزْنَهُ : بطنان من بني يَوْبوعٍ . الجوهري: وأَزْنَهُ بطن من بني يَوْبُوعٍ ؛ وقال العَوَّامُ بن

سَوْ ذَبِ الشَّيْباني :

فلو أنبًها عُصْفُورَة التَّحَسِيْتُهَا ﴿

مُسَوَّمَة تَدْعُو عُبَيْداً وأَزْنَمَنَا

وقال ابن الأعرابي : بنو أزائكم بن عُبَيْد بن تُعَلِّبَهُ ابن يَوْبُوعٍ ، والإبـل الأَزْانَـيَّةُ منسوبة إليهم ؛ وأنشد :

> يَتَنْبَعْنَ فَيَنْنَيْ أَزْنَمِي ّ سَرْجَبِ ، لا ضَرَع السّنِّ ولم يُنْلَبِ

يقول : هذه الإبل تَو ْكُبُ فَيَنْنَي ْ هذا البعير لأنه قُدًّام الإبل .

وابن الزُّنتَيْم ِ، على لِفظ التصغير : من شعرائهم .

ذِنَم : الزَّيْنَكَيَّة ': الزَّكْيَّة '.

وهم: الراهو منه أن ويح لحم سبين منتن . ولحم و هم الريح دو و رُهُومة ، بالنحم ، الريح المنتنة . والراهم ، الريح يدي ، بالكسر ، من الراهومة ، فهي و همية أي يدي ، بالكسر ، من الراهومة ، فهي و همية أي ومأجوج : والرهم أن الأرض من و هميهم ؛ أواد أن ومأجوج : و تجالى الأرض من و هميهم ؛ أواد أن الأرض تنتين من جيفهم . ووجدت منه و هومة أي تغيراً . والراهم : الربح المنتنة . والشحم يسمى و همياً إذا كان فيه و همومة "مثل شحم الوحش . قال الأوهري : الراهومة عند العرب كراهة ويح بلا نتنن أو تنغير ، وذلك مثل واشحة لحم غنه أو راغة لحم عنه وأما سمك الأنهار فلا و همياً سبكة من سمك البحار، وأما سمك الأنهار فلا و همياً فا، وفي النوادر : يقال و أما سمك الأنهار فلا و همينت مخضمة " وغنه منه غنه وغنه وغنه و أما سمك الأنهار فلا و همينت مخضمة " وغنه منه غنه وقال :

تَمَلَّتُي مِن ذلك الصَّفِيحِ، ثم إز هَمِيهِ زَهْمَةً فَر وُحِي

قال الأزهري: ورواه ابن السكيت: ألا از حَمَينِهِ زَحْمَةً فَرُوحِيَ

عاقبت الحاء الهاء. والزاهمية ، بالضم : الشعم ؟ قال أبو النجم يصف الكلب :

يَذْ كُرْ ۚ زُهْمَ الكَفَل المَشْروحا

قال ان بري: أي يتذكر شعم الكفل عند تشريحه، قال : ولم يصف كلباً كما ذكر الجوهري وإنمـا وصف صائداً من بني تمم لتقيي وحشاً ؛ وقبله :

> لاقتت تمييهاً سامعاً لتشوحاً، صاحب أقبناص بها متشبوحاً

ومن هذا يقال للسين زَهِم ، وخص بعضهم به سَخْم النعام والحيل . والزُهْم ُ والزَّهَم ُ : شَعْم الوحش من غير أن يكون فيه زُهُومة ، ولكنه اسم له خاص ، وقيل : الزُهْم ُ لما لا يَجْنَر ُ من الوحش ، والوَدَك ُ لما اجْنَر ، والدَّسَمُ لما أنبتت الأرض كالسَّسْم ِ وغيره .

وزَهِمَتْ يدُه زَهَمَاً ، فهي زَهِمَةُ ": صادت فيها واتَحة الشَّحم . والزَّهَمُ ": باقي الشّحم في الدابة وغيرها. والزَّهِمْ : الذي فيه باقي طررْق ، وقيل : هو السّبين الكثير الشّحم ؟ قال زهير :

> القائد' الجَيْلِ'، مَنْكُوباً دَوَابِيرِ'هَا ، منها الشَّنُونُ' ، ومنها الزاهِيَّ الزَّهِمُ

وزَهَمَ العَظمُ وأَزْهَمَ : أَمَنَحُ . والزُّهْمُ : الذي يخِرج من الزَّباد من نحت دَنَبهِ فَهَا بِين الدُّبُرِ والمَبالِ .

أبو سعيد: يقال بينهما مُزاهمة أي عداوة ومُحاكمة ". والمُزاهَمة والمُزاهمة : القُرْب . ابن سيده : والمُزاهمة المُقاربة والمداناة في السير والبيع والشراء وغير ذلك. وأزهم الأربعين أو الحسين أو غيرها من هذه المقود: قرب منها وداناها ، وقيل : داناهما ولمَما يَبُلُهُما . ابن الأعرابي : زاحم الأربعين وزاهمها ، وفي النوادر: زاحم الأربعين وزاهمها ، وفي النوادر: عمرو : جمل مُزاهم " . والمُزاهمة أ : الفروط عمرو : جمل مُزاهم المؤهم إزهاماً ؟ وأنشد أبو عمرو: زاهم مُزاهمة وأزهم إزهاماً ؟ وأنشد أبو عمرو:

مُسْتَرْعِفَاتَ بَخِدَبَّ عَيْهَام ، مُرَوْدَكِ الحُلْثَقِ دِرَفْسُ مِسْعَام ، للسَّابِيقِ التَّالِي قَلْيِلِ الإِزْهَامِ

أي لا يكاديدنو منه الفرس المجنوب لسرعته ؛ قال : والمُنزاهِمُ الذي ليس منك ببعيد ولا قريب ؛ وقال:

> غَرَّبُ النَّوَى أَمْسَى لها مُزاهِبًا، من بَعْدِ ما كان لها مُلازِمًا

غَالمُتُرَاهِمُ : المُتَفَارِقَ هَهَا ؛ وأَنشِد أَبُو عَمَرُو : حَمَالَتُ بِهِ سَهُوا ۖ فَرَاهُمَ أَنْفَهُ ،

ممانت به سهوا فزاهم انفه ؟ عند التكاح ، فصيلها بمضيق

والمُنزاهَبَة ' المُداناة ، مأخود من سُمْ رَجِه . وَرَهُمَانَ وَرُهُمَانَ : أَمَّم كُلُّب ؛ عَـن الرَّيَاشِيِ . ومن أَمثالهم : في بطن زَهْمَان زادُهُ ؛ يقال ذلك إذا اقتسم قوم مالاً أو جَرْ وراً فأعطوا رجلاً منها حَظّه أو أكل معهم ثم جاء بعد ذلك فقال أطْعَوني، أي قد أكلت وأخذت حظك ، وقبل : يضرب مثلاً للرجل يُدْعَى إلى الغداء وهو شبعان ، قال : ورجل زُهماني "

إذا كان شعان ؛ وقال ان كثوة : يضرَبُ هذا المستَلُ للرجل يَطْلب الشيء وقد أَخَـد نصبه منه ، وذلك أن رجلًا نحر جزوراً فأعطى زَهْمان نصيباً ، ثم إنه عاد ليأخذ مع الناس فقال له صاحب الجنز ورهذا . وزاهام وزاهان : موضعان .

وهدم : الزّهد م وزَهد م : الصّقر ، ويقال فرخ البازي ، وبه سبي الرجل . وزَهد م : اسم . والزّهد مان : زهد م وكرد م . وزهد م : اسم فرس ، وفارسه يقال له : فارس زهد م . قال ابن بري : زهد م اسم لفرس لسُحيه بن وَثيل ٍ ؛ وفيه يقول ابنه جابر :

> أقول لهم بالشَّعْبِ ، إذْ يَيْسِيرُ وَنَـنِي : أَلَمْ تَعْلَسُوا أَنِي ابنُ فارِسِ زَهْدَم ِ ?

والزّهدمان : أخوان من بني عبس ؟ قال ابن الكلبي:
هما زُهّدَمُ وقيس ابنا حزن بن وَهْب بن عُويْر
ابن رَواحة بن رَبِيعة بن مازن بن الحرث بن
قُطيَعة بن عبس بن بَغِيض ، وهما اللذان أدركا
حاجب بن زُرارَة يوم جبلة ليَّأْسِراه فعَلسَهُما
عليه مالك ذو الرُّقيَّبَةِ القُشيَرِي ؟ وفيهما يقول
قييْسُ بن زُهيْر :

جَزَاني الزَّهْدَمَانِ جَزَاءَ سَوْءٍ ، وكُنْتُ لَلْمَرْءَ بُيجْزَى بالكَرَامَةُ

قال أبو عبيدة : هما زَهْدَمْ وَكُرْدُمْ ؛ قَـالَ ابْنَ بري في الزَّهْدَمَانِ : قال أبو عبيد ابْنَا جَزْءٍ ، وقال علي بن حمزة : ابنا حَزْنَ . وزَهْدَمْ : من أسماء الأسد .

زهزم : الزَّهْزَ مَهُ : الصوت مثل الزَّمْزَ مَهَ ﴾ قــال الأَعْشَى : له زَهْزَ مَهُ كَالْغَنِّ .

زوم : ابن الأعرابي : زامَ الرجلُ إذا مات. والزُّويمُ: المجتمع من كل شيء .

زيم : الزّيمة : القطعة من الإبل أقلها البعيران والثلاثة * وأكثرها الحبسة عَشَرَ ونحوها .

وَتَزَيَّسَتَ الْإِبْلُ وَالدُوابِ: تَفُرَقْتَ فَصَادِتَ زِيَمَا ﴾ قال :

وأصحت بعاشم وأغشَما ، تَمَنْعُهُما أَنْ تَزَيِّما ﴿

ولحم زيمَهُ : مُنتَعَضَّلُ منفرق ليس بمجتمع في مكان. فيَسُدُنَ ؛ قال زهير :

> قد عُولِيَتْ ، فهي مَرْفُوعِ جَواشِنْها على قَوَاثِمَ عوجٍ ، لحمها رِّزيَمُ

> > قال ان بري : ومنه قول الشاعر :

عَرَكُو كَاهُ فَأَتَ لَحْهُمُ زِيمٌ *

قال : وقال ابن خالویه زِیَم صیّق ؛ وأنشد النابغة :

بانَت تُكلث ليال ثم واحدة ، بدي المتجازِ ، ثراعي مَنْزِلاً زِيْما

وتَزَيَّمَ : صار زِيَماً ، وقيل في قول النابغة منزلاً زِيمَا أَي مُتَفَرِّقَ النبات ، وقيل : أراد تنفرق عنه الناس ، وأراد بثلاث ليال أيام التشريق ثم نَفَرَت واحدة إلى ذي المتجاز ؟ قيال السيراني : أصله في اللحم فاستعاره ؟ وفي خطبة الحجاج :

هذا أوان الحرب فاشتدي زيم

قال : هو اسم ناقة أو فرس وهو مخاطبهـا يأمرهـا. بالعَدُّو ، وحرف النـداء محـذوف ؛ وفي قـّصِيدٍ كَعْبُ ِن زهير :

سُمْرُ العُجاياتِ يَشَرُ كُنْ الحَصِي ذِيماً ، لَمْ يَقِينِ ۚ رَوْوسَ الْأَكْمِ تَنْعِيلُ الزّيْمَ ُ: المَنْوق ، يصف شُدة وطنها أنه يُغَرّق ُ الحَصِي ، وزيمَ ُ: اسم فرس جابر بن حُنَيْن ٍ ؟

هذا أوان الشَّه فاشتدِّي زِيمَ

قال : وإياها عنى الراجز بقوله :

الجوهري: زيم أسم فرس لا ينصرف للمعرفة والتأنيث. وزيم : متفرقة . والمزيم أي متفرقة . والمزيم أي متفرقة . كأنه يخاطبها . ومردت بمناذل زيم أي متفرقة . وبعير أزيم أن يم وأسبق م ، وهو الذي لا يوغو . قال شر : الذي سعت بعير أزجم م والأزجم بالزاي والجيم ، قال : وليس بين الأزيم والأزجم والأزجم والمنا يحويل الياء جيا ، وهي لغة في تميم معروفة ؛ قال وأنشدنا أبو جعفر الهذيب وكان عالماً :

من كلِّ أَزْيْهُمَ شَائِكُ أَنْيَابِهِ ، ومُقَصَّف بِالهَدُّرِ كِيف يَصُولُ أَ

ويروى: من كل أزجم ؟ قال أبو الهيثم: والعرب تجعل الحيم مكان الياء لأن محرجيهما من شجر الفم ، وشحر الفم الذي بين الحسكين. ابن الأعرابي: الزيزيم صوت الجن بالليل. قال: وميم زيزيم مثل دال زيديم عليها الإعراب ؟

تَسْمَعُ للجِنُّ بها زِيزِعا

قال رؤبة :

ويغم : التهذيب : يقال للعين العَدْبة عين عَيْبُهَم، وللعين المالحة عين زَيْغَهُ .

١ قوله « ابن حنين » هكذا في الاصل ، والذي في القاموس :
 ابن حيى .

فصل السين المهلة

سأم : سَنْيمَ الشيء وسَنْيمَ منه وسَنْينْتُ منه أَسَأُمُ سَأَمًا وَسَأَمَــة وسَــآماً وسَــآمة ": مَلُ ؛ ورجــل سَـُــُوم ۗ وقد أَسُـُامَهُ ۚ هو . وفي الحديث : إن الله لا كِسْأُمْ حَتَّى تَسْأُمُوا . قال أَبْ الأَثْيُو : هذا مثل قوله لا يَمَلُ حتى تَمَلُّوا ، وهو الرواية المشهورة. والسآمة : المككل والضَّجَرُ. وفي حديث أم ذَرْعٍ: زُوْجِي كَلَيْلُ تِهَامَةً لَا قُنُوا وَلا سَآمَةً أَي أَنَّهِ كَلَائِقٌ مُعَنَّدِلُ فِي خُلُنُو"، مَنْ أَنُواعَ الأَذَى وَالْمَكُووَ، بالحر والبود والضَّجَرِ أي لا يَضْجَرُ مَنَى فَيَمَلَّ صحبتي . وفي حديث عائشة : أن اليهود دخلوا على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقالوا : السَّأْمُ علَّيكَ ! فقالت عائشة : عليكم السُّأمُ والذَّأْمُ واللعنة ! قَــال ابن الأثير : هكذا جاء في رواية مهموزًا من السَّام، ومعناه أنكم تَسْأَمُون ِدينكم ، والمشهور فيـه ترك المهز ويعنون به الموت ، وهو مذكور في موضعه ، والله أعلم .

سأمم : السَّاسَمُ : شجرة يقال لها الشَّايْرُ ؛ قال أبو حاتم: هو السَّاسَمُ ، غير مهموز ، وسنذكره .

ستهم : الجوهري : السُّتهُمُ الأَسْتَهُ ، والمِم زائدة . سجم : سَجَمَتِ العين الدمع والسحابة الماء تسجيهُ وتسخيهُ سبَحْمُهُ سبَحْمُهُ وسُجُوماً وسَجَمَاناً : وهو قَطَران الدمع وسيكانه ، قليلًا كان أو كثيراً ، وكذلك الساجيم من المطر ، والعرب تقول حمع ساجيم . ودمع مَسْجُوم : سَجَمَتُهُ العين سَجْمًا، وقد أَسْجَمَهُ ودمع مَسْجُوم : سَجَمَتُهُ العين سَجْمًا، وقد أَسْجَمَهُ

وسَجَّمَة ، والسَّجَمَّ : الدمع . وأَعْيُنُ سُجُومٌ : سَواجِمْ ؛ قال القطامي بصف الإبل بكثوة ألبانها : ذواد ف عَيْنَيْها من الحَفْل بالضَّحى ، سُجُومٌ كَنْفَاحِ الشَّنَانَ المُشَرَّبِ وكذلك عين سَجُوم وسجاب سَجُوم. وانسَجَمَ الماء والدمع ، فهو مُنسَجِم وإذا انسَجَمَ أي انصب. وسَجَّمَت السحابة مطرها تَسْجِيماً وتَسْجاماً إذا صَنَّنه ؛ قال :

داغاً تسحامها

وفي شعر أبي بكر :

فدَ مُع ُ العينِ أَهُو َتُهُ سِجام ُ

سَجَمَ العِينُ والدمعُ الماء يَسْجُمُ سُجُوماً وسِجاماً إذا سال وانسبَجَمَ . وأَسْجَبَت السحابة : دام مطرها كأثجبَت ؛ عن ابن الأعرابي. وأرض مسجومة أي مطووة . وأسجبت السماء : صبّت مشل أشحبت .

والأسْجَمُ : الجمل الذي لا يَوْغُو . وبعير أَسْجَم : لا يرغو ، وقد تقدم في زيم .

والسَّجَمُ : شَجَرَ له وَرَقَ طُويِلَ مُؤَلِّئُلُ الْأَطْرَافِ ذُو عَرَضَ تَشْبُّهُ بِهِ الْمُعَابِلُ ؟ قَالَ الْمُدَلِي يَصِفُ وَعَلَا :

> حتى أتيح له وام يبيُحُمَّدُ لَـَةُ جَشْءُ وبييض نواحيهِنُ كالسَّجَم

وقيل : السَّجَمُ هنا ماء السماء ، سُبِّه الرماح في بياضها . يه .

والسَّاجُوم : صِبْغُ . وساجوم والسَّاجُوم : موضع ؟ قال امرؤ القيس :

كَسَا مُزْبِدَ السَّاجِومِ وَشَيًّا مُصَوَّرًا

١ قوله « دائماً تسجامها » قطعة من بيت البيد وأورده الصاغاني
 بتامه وهو ؛

بائت وأسبل واكف من ديمة يروي الحمائل دائماً تسجامها

سحم: السَّحَمُ والسُّحام والسُّحْمَةُ : السواد ، وقال الليث : السَّحْمَةُ سوادكلون الفراب الأسْحَمِ ، وكل أسود أَسْحَمُ .. وفي حديث الملاعنة : إن جـاً عتِ ب

أَسْخَمَ أَحْتُمَ } هُو الأَسود . وفي حديث أبي ذرّ وعنده امرأة سَحْماء أي سوداء ، وقد سبي بها النساء ومنه تشريك بن ستحْماء صاحب اللصان ؟ ونتصى

أَسْحَمُ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ ، وهو بما تبالِيغُ به العرب في صفة النَّصِيِّ ، كما يقولون صلِّيانُ جَعْدُ وبُهْمَرَ صَبْعًاء ، فيبالغون بهما ، والسَّحْمَاء : الأست الونها وأنشد ابن الأعرابي :

تَذَبُ سَخَمَاوَيْنِ لَم تَتَفَلَّلا ؟ وحَا الذَّنْبِ عِن طَفْلِ مَناسِمُهُ 'مخالی

ثم فسرهما فقال: السَّحْماوان هما القَرْنانِ وَأَنْتُ عَلَى مَعْنَى الصَّيْصِينَتْ فِي مَعْنَى الصَّيْصِينَتْ فِ معنى الصَّيْصِينَتْ كَأْنَه يقول بَصِيصِينَتْ فِي الطَّقُلُ مُ سَحْماوَيْن ووحا الذَّب : صوته ؛ والطَّقُلُ مُ الظي الرَّخْصُ ، والمَناسِم لللإبلِ فاستعاده الظبي : ومُخْل : أصاب خَلاةً ، والإسْجِمان : الشديد

والسَّحْمَةُ : كَلَّا يَشِهُ السَّخْبَرَةُ أَبِيضَ يَنْبَتَ فِي البَيْرَاقِ والإكامِ بِنجد ، وليست بعُشبِ ولا شجر ، وهي أقرب إلى الطريفة والصَّلَّبَانِ ، والجمع

وصلتيان وحكيي وسنعم

وقال أبو حنيفة: السَّحَمُ ينبت نبت النَّصيِّ والصِّلْـيّان والعَـنْكَتُ إلا أنه يطول فوقها في السماء ، وربما كان طولُ السَّحَـمَة طولَ الرجـل وأضخم ، والسَّحَـمَة

أَغْلَظْهَا أُصلًا ؛ قَالَ :

ألا الرُّحْسِيهِ لَرَّحْسَةٌ فَرُوجِي ، وجاوِزري ذا السَّحَم المَجْلُلُوحِ وقال طَرَفةُ:

خَيْرُ مَا نَرْعُونَ مِنْ شَجَرٍ بابِسُ الحَلْفَاءَ أَوْ سَحَمَهُ

ابن السكيت : السَّمَّمُ والصُّفاد نبتان ؟ وأنشد للنابغة :

إن العُرَيْميَةَ مانِيعُ أَرْماحُنا ، ما كان من سَحَمٍ بها وصُفارِ

والسَّحْمَاء مثله . وبنو سَجْمَة : حيّ . والأسْحُمَان : ضرب من الشجر ؛ قال :

> ولا يَوْالُ الأَسْحُبَانُ الأَسْحَبُ تُلْبُقَى الدَّوَاهِي حوله ، ويَسْلَمُ

واستعمان والإستعمان : جبل بعينه ، بكسر الهمزة والحاء ؛ حكاه سيبويه ، وزعم أبو العباس أنه الأستعمان ، بالضم ؛ قال ابن سيده : وهذا خطأ إنما الأستعمان فرب من الشجر ، وقبل : الإستعمان

الأسودا، وهذا خطأ لأن الأسود إنما هو الأُسْحَمُ ؛

الجوهري: الأستحمُ في قول زهيو: كناه مُجِدِّ، لَيْسَ فيه وَتَبِرَةً"،

وتَذْبِيبُها عنه بأَسْحَمَ مِذْوَدِ بِقَرْنِ أَسُود ؛ وفي قول النابغة :

عَفَا آية ُ صَوَّبُ الجَنْوُبِ مع الصَّبَا، بأَسْحَمَ دان ٍ، مُزْنُهُ مُنْصَوَّبُ ٢

١٠ قوله « وقيل الاسحمان الاسود النع » هكذا في المحكم مضبوطاً.
 ٢ قوله « صوب الجنوب » الذي في التكملة ربح الجنوب ، وقوله « بأسحم » هكذا هو في الجوهري وفي ديوان زاهير وقال الصاغاني : صوابه وأسحم ، بالواو ، ورفع أسحم عطفاً على ربح .

هو السحاب ، وقيل : السحاب الأسود . ويقيال السحابة السوداء سَعْمًاء ؛ والأَسْحَمُ في قول الأعشى:

رَضِعَيْ لِبانِ نَدْي أُمَّ ، تَعَالَفَا بَ الْمُ الْمُ

يقال : الدَّمُ تُغْمَسُ فيه اليد عند التحالف ، ويقال : بالرَّحِم ، ويقال : بسواد حَلَّمَة الثَّدْي ، ويقال : بزقُ الحَمْر ، ويقال : هو الليل . وفي حديث عمر أن الحَمَاب ، رضي الله عنه : قال له رجْل احْمِلْني وسُحَمْماً ؛ هو تصغير أسْحَمَ وأرادَ به الرَّق لأنه

ابن الأعرابي: أَسْحَمَتْ السَّاءُ وأَتْجَمَتُ صَبَّتُ ماءها. ابن الأعرابي: السَّحَمَةُ الكُتْلَةُ من الحديد، وجمعها سَحَمْ ؛ وأنشد لطّرَفَة في صفة الحيل:

أسود، وأوهبه أنه اسم رجل .

منتعكلات بالسحم

قال : والسُّحُمُ مَطارِقُ الحَـــــــــــــــ وسُعامُ : موضع . وسُعَمَ وسُعامُ : من أساء الكلاب ؟ قال لمد :

> فَتَقَصَّدَتْ منها كَسَابِ؛ فضُرَّجَتْ بِدَم ، وغُودِرَ فِي الْمُكَرَّ سُعَامُها،

سخم: السَّخَمُ: مصدر السَّخيبة والسَّخيبة الحِقد والضَّغينة والمَوْجِدة في النفس ؛ وفي الحديث: اللهم الله السُّلُ سَخِيبة قلي ، وفي حديث آخر: معوذ بك من السَّخيبة ؛ ومنه حديث الأحنف : تهادَوا تذ هب الإحن والسَّخائم أي الحافود ، وفي حديث: من سلّ وهي جمع سَخيبة . وفي حديث: من سلّ التحريك ،

١ قوله « السخم مصدر » هكذا هو مضبوط في الاصل بالتحريك ،
 وفي نسخة المحكم بالفتح .

سَخِيمَتَهُ على طريق من 'طر'ق المسلمين لعنه الله ، يعني الفائط والنَّجُو ، ورجل مُستَخَم : دو سَخِيمَة ، وقد وقد سَخَمَ بصدره ، والسَّخْمَة ' : الغضب ، وقد تَستَخَمَ عليه .

والسُّخامُ من الشَّعرِ والريش والقطن والخَرَّ ونحو ذلك : الليِّن الحَسَن ؛ قال يصف الثَّلْجَ :

> كَأَنه، بالصَّحْصَحانِ الأَنْجَلِ، قُطْنُ سُخامُ بَأَيادي غُزَّلِ

قَـال ابن بري: الرَّجَزُ لِجَنَّدُل بن المُثَنَّى الطُّهُويُّ ، وصوابه يصف سَراباً لأن قبله: والآلُ في كلَّ مَراد هَوْجَل والآلُ في كلَّ مَراد هَوْجَل

شبه الآل بالقطن لبياضه ، والأنجل : الواسع ، ويقال : هو من السواد ، وقيل : هو من ويش الطائر ما كان ليشناً تحت الويش الأعلى ؛ واحدته سُخامة " ، بالهاء . ويقال : هذا ثوب سُخام المسّ إذا كان ليّن المسّ المناس المسّلة المسّلة

مثل الحَزَّ . وريش سُخَامُ أي ليَّن المس رقيق ، وقطن سُخَامُ ، وليس هو من السواد ؛ وقول بشر بن أبي خازم :

دَأَى 'دَرَّةٌ كَبِيْضَاءَ 'بِحْفِلُ لَوَنَهَاْ سُخَامِ"، كَغِرْبانِ البَريرِ ، مُقَصَّبِ

السخامُ: كل شيء ليَّن من صوف أو قطن أو غيرهما، وأراد به شعرها . وخَمْر سُخامٌ وسُخامِيَّةٌ : لينة سَلسة ﴿ ؟ قال الأعشى :

فَسِتُ كَأَنِي شَارِبِ" ، بعد هَجْعَةً ، سُخاميَّة حَبْراء تُحْسَبُ عَنْدَما

قال الأصمعي: لا أدري إلى أيّ شيء نـُسبِت ؟ وقال أحمد بن يحيى : هو مـن المنسوب إلى نفسه .

وحكى ان الأعرابي: شراب سُخام وطعام سُخام للسُخام للسُخام للسُخام من الشَّعَر الأسود ، وقبل: السُخام من الشَّعَر الأسود ، والسُخامي من الحبر الذي يضرب إلى السواد ، والأول أعلى ؛ قال ان بري: قال على بن حمزة لا يقال للخمر إلاَّ سُخامية ؛ قال عَوْف ُ بن الحَرِع :

كأني اصطبَبَحْثُ سُخاميَّة ، يَفَسُّ بالمَرْء صِرْفاً عُقارا

وقال أبو عمرو: السَّخِيمُ الماء الذي ليس بحار ولا الله والله على الله ولا المُحاربي :

إن سَخِيمَ الماء لن يَضِيرا ، فاعلم ، ولا الحازر ، إلاَّ البُورا

والسُّخْمَةُ: السواد. والأسخَمُ: الأسود. وقد سَخْمَتُ بِصدر فلان إذا أغضبته وسللت سَخْمِيتَهُ بِالقول اللطيف والتَّرضي . والسُّخامُ ، بالضم: سواد القيدر . وقد سَخْمَ وجهة أي سوده . والسُّخامُ : الفَعْمُ . والسَّخْم : السواد . وروى النَّخامُ : الفَعْمُ عَن مُعْتَمِر قال : لقيت حبيريًا آخر فقلت ما معك؟ قال : سُخام ؛ قال : والسُّخامُ الفحم، ومنه قيل : سَخْمَ اللهُ وجهه أي سوده . وروي عن عمر ، رضي الله عنه ، في شاهد الزور : يُستخم عن عمر ، رضي الله عنه ، في شاهد الزور : يُستخم وأو عن عمر ، رضي الله عنه ، في شاهد الزور : يُستخم وأو عن عمر ، رضي الله عنه ، في شاهد الزور : يُستخم وأو عنه أي يسوده . ابن الأعرابي : سَخَمْتُ المِاء وأو عَرْتُهُ إذا سخنته .

سعم: السّدَمُ ، بالتحريك : السّدَمُ والحُنُونُ .
والسّدَمُ : الهَمُ ، وقيل : هَمٌ مع نَدَمَ ، وقيل :
غيظ مع حُنُونِ ، وقيد سَدَمَ ، بالكسر ، فهبو
سادِمُ وسَدُمان . تقول : وأيته سادِماً نادِماً ،
ووأيته سَدُمان نَدُمان ، وقلما يفرد السّدَمُ من
النّدَمَ ، ورجيل سَدِمُ نَدِمْ . ان الأنباري في

قولهم رجل سادم نادم : قال قوم السادم معناه المتغير العقل من الفَم "، وأَصله من قولهم ماء سُدُم ". ومياه سُد م وأَسْدام إذا كانت متغيرة ؛ قال ذو الرمة :

أواچِن أسدام وبعض مُعَوَّر ﴿

وقال قوم: السادم الخزين الذي لا يطيق دَهاباً ولا مَجيناً ، من قولهم بعير مُسدَّم الذا مُنع عن الشراب وما له هم ولا سدَم الأذاك. والسدّم: الحروس . والسدّم : اللهج بالشيء . وفي الحديث: من كانت الدنيا همه وسدّمه جعل الله فقره بين عينيه ؟ السدّم : الولوع بالشيء واللهج به . وفعل سدّم وسدم ومسدوم ومسدّم : هائج ، وفيل : هو الذي يُو سلّ في الإبل فيهدر بينها ، فويل : هو الذي يُو سلّ في الإبل فيهدر بينها ، فإذا ضبعت أخرج عنها استهجاناً لنسله ، وقيل : وجه كان . والمسدّم : من فعول الإبل والسدم : الذي يُو غب عن فيحلت فيحال بينه وبين ألا فه ويقيل الذي يُو غب عن فيحلت فيحال بينه وبين ألا فه ويقيل الذي يُو غب عن فيح فه ؟ ومنه قول الوليد وين فتح فه ؟ ومنه قول الوليد

قَطَعْتُ الدَّهْرَ ؛ كالسَّدِ مِ المُعَنَّى، تُهَدَّرُ ، في دِمَشْقَ ، وما تَرْيمُ

وقال ابن مقبل:

وکل کرباع ، أو سندیس مُسندًم یَمُنُهُ بِدِّوْشری حُرَّةً وجِرانِ

ويقال البعيو إذا دبير ظهره فأعفي من القتب حتى صلح دبر و أمسك م أيضاً ؟ وإياه عنى الكثمن يقوله:

قد أَصْبَعَت بك أَحْفَاضِي مُسَدَّمَة ، زُهْراً بلا دَبَر فيها ، ولا نَقْبِ أَرَحْتُهَا مِن التعب فَابْيَضَتْ طَهُورِها وَدَبَرُها

أي أرَحْتُهَا من النعبُ فابْيَضَتُ ظهورها ودَبَرُهَا وصلحت . والأحفاضُ : جمع حَفَضٍ وهو البعير الذي مجمل عليه خُرْثِيُ المتاع وسَقَطُهُ . وقال أبو عبيدة : بعير سَدِمْ وعاشِق سَدِمْ إذا كان شديد

العشق . ويقال النَّاقة الهَرَّمَة : سَدِمَة " وسَدِرَةً" وسادًة " وكافئة ". الجوهري : والسَّدِمُ الفعل القِطنيَمُ

الهائج ؛ قال الوليد بن عقبة : كالسَّدِم المُعَنَّى ؛ ورجل سَدِم وأي مُغْنَاظ .

وفَنَيِينَ مُسَدَّمُ : جعل على فعه الكِيعامُ . والسَّديمُ : الضَّبابُ الرقيق ؛ قال :

وقد حال رُكُنْ من أُحامِرَ دُونَهُ ، كَالْنَ بِسَدِيمٍ . كَالْكَتْ بِسَدِيمٍ .

وسدَمَ البابَ : ودَّه ا ؟ عن ابن الأعرابي . وقد سطَمَتُ الباب وسدَّمتُهُ إذا رددته، فهو مسطوم ومسدوم . وماء سندَم وسدم وسندم وسدم وسدم

وسُدُومُ وسَدُومُ : مندفق، والجبع أسُدام وسِدام، وسُدام، وقد قيل : الواحد والجسع في ذلك سواء . ومُسَدَّمُ : كسدم ؛ قال ذو الرمة :

وكائين تخطئت ناقتي من مفازة إليك ، ومن أحواض ماء مُسكة م

ور"اد أَسْمالِ المياهِ السُّدْمِ ، في أُخْرَيَاتِ الْعَبَشِ المِغَمَّ ١ قوله « وسدم الباب رده » هكذا في الاصل والمحكم ، والذي

في التهذيب والتكملة والقاموس: ردمه، وصوب شارحه ما في المحكم. والمحكم . والمحكم ، وليس فيها الرابع وهو سدوم بالضم بل هو في الاصل فقط مضبوط سهذا الضبط، وقد ذكره شارح القاموس أيضاً في المستدركات وضبطه بالضم .

يكون جمع سدُوم كرَسُول ورُسُل ، والأَصل فيه التُثقيل . ورَّكِية " سُدُم" وسُدُمْ مثل عُسْرٍ وعُسْرٍ إذا ادْفَنَتْ ؛ قال أبو محمد النقعسي :

يَشْرَبُننَ من ماوانَ ماهَ مُرَّا ، ومن سَنامٍ مثلكه ، أو سَرَّا ، سُهُمَ المَسَاقِي المُرْخِيات صُفْرا

قال : ومثله في السُّدُّ مِ مَا أَنشده الفراء : إذا ما المياه السُّدُّ مُ آصَتُ كَأَنَهَا، من الأَجْن ِ حِنَّاءٌ مَعاً وصَبِيبُ

وقال الأخطل :

حَبَسُوا المَطِيُّ على قليلٍ عَهْدُهُ طام يَعِينُ ، وغاثر مَسْدُوم

والسَّديمُ : التَّعَب. والسَّديم : السَّدر. والسَّديمُ : الماء المُنْدفِق ، والسَّديمُ : الكثير الذَّ كثر ، قال : ومنه قوله :

لا يَدْ كُرُونِ اللهُ إِلَّا سَدُمَا ﴿

قال الليث : ماء سُدُمُ وهبو الذي وقعت فيه الأقشيشة والجَوَّلانُ حتى يكاد يندفن ، وقد سَدَمَ يَسُدُمُ . ويقال : مَنْهَلُ سَدُوم في موضع سُدُم ؟ وأنشد :

ومتنهكلا وركاته سنذوما

وسك وم ، بفتح السين : مدينة بحيث ، ويقال لقاضيها : قاضي سك وم ، ويقال : هي مدينة من مدانن قوم لوط كان قاضيها يقال له سك وم ؟ قال الشاعر :

كذلك قدّومُ لوط حين أمْسُوا ا كعَصْف ، في سَدُومِهِمُ ، رَمِيمِ

الأزهري: قال أبو حاتم في كتاب المنزال والمنفسد إنما هو سندُوم ، بالذال المعجمة ، قال: والدال خطأ ، قال الأزهري: وهذا عندي هو الصحيح ، وقال ابن بري: ذكر ابن قنتينبة أنه سندُوم ، بالذال المعجمة ، قال والمشهور بالدال ؛ قال: وكذا روي بيت عمروا بن دواك العبدي:

وإني ، إن قطعت حيال قيس ، وخالفت المرون على تبيم ، لأعظم فجرة من أبي رغال ، وأجور في الحكومة من سدوم

قال : وهذا مجتمل وجهين : أحدهما أن تحذف مضافاً تقديره من أهل سَدُوم ، وهم قـوم الوط فيهـم مدينتان وهما سَدُوم وعامورا أهلكهما الله فيا أهلكه ، والوجه الثاني أن يكون سَدُوم اسم رجل، قال : و كذا نقل أهل الأخبار ، قالوا : كان سَدُوم ملكاً فسيت المدينة باسمه ، وكان من أجـود الملوك ؛ وأنشد ابن حمزة بيق عمرو بن دو"اك والبيت الثاني :

لأخسَرُ صَفَاقةً من شيخ مَهُو ، وَ وَأَجُورُ لَنِي الحُكومة من سَدُومٍ

ونسبهما إلى ابن كارَّةً ، قالمها في وقعة مسعود بن عمرو القم .

سدّم: الأزهري: أهبلت السين معالناء والذال والظاء فلم يستعبل من جبيع وجوهها شيء في مُصاص كلام العرب، وأما قولهم: هذا قضاء سَدُوم، بالذال، فقد تقدم القول فيه إنه أعجبي، وكذلك البُسَّدُ فقد الحوهر ليس بعربي، وكذلك السَّبَدَة فارسي.

١ قوله « وخالفت المرون » هكذا هو بالأصل .
 ٢ قوله « عمرو القم » هكذا هو بالاصل .

سوم: روى الأزهري عن ابن الأعرابي أنه سبع أعرابياً يقول: اللهم ارزقني ضرساً طبعوناً ومعدة أعرابياً يقول: اللهم ارزقني ضرساً طبعوناً ومعدة أمّ سُورَيْدٍ، وقال اللبت: السّرْمُ باطن طرف الحوران والبيت: السّرْمُ باطن طرف الحوران والبيت السّرْمُ معفرجُ الشّفل وهو طرف المحمى المستقيم ، كلمة موليدة ، وفي حديث علي : لا يذهب أمر هذه الأمة إلا على رجل واسع علي : لا يذهب أمر هذه الأمة إلا على رجل واسع الحلق ، قال ابن الأثيو: يويد رجلاً عظيماً شديداً ، ومنه قولهم إذا استعظموا الأمر واستصفروا فاعله: إنما يفعل هذا من هو أوسع شرهماً منك ، قال : وعبوز أن يويد به أنه كثير التبذير والإسراف في الأموال والدماء ، فوصفه بسعة المدّخل والمحموراً ابن سيده: السّرْمُ حرف الحوران ، والجمع أسرام ؟ ابن سيده: السّرْمُ حرف الحوران ، والجمع أسرام ؟ قال أبو محمد الحدّليي :

في عَطَن أكثر س من أسراميها

وخِص بعضهم به ذوات البّراثين من السباغ .

ابن الأعرابي: السَّرَمُ وجع العَوَّاء وهو الدُّبُرُ. . وجاءت الإبل مُتسَرَّمة أي منقطعة . وغُرَّة "

مُتَكَسَّرِهُمَة " : غلظت من موضع ودَقَلَت من آخر . والسَّر مان أ : ضرب من الزنابير أصفر وأسود ومُجزَرَع " ، وفي التهذيب : صُفْر " ، ومنها مَا هو مُجزَرًع " بجمرة وصفرة وهو من أخبتها ، ومنها سُود "

عِظام ، وقبل : السّرْمانُ العظيم من اليَعاسِيب ، والضّر لغة . والسّرْمان : 'دو َيْبَة 'كَالْحَبُول اللّبِث: اللّبِهُ اللّبُهُ اللّبِهُ اللّبِهُ اللّبِهُ اللّبُهُ اللّبُلّبُ اللّبُلّبُ اللّبُلّبُ اللّبُولِي اللّبُولُولُ اللّبُلّبُ اللّبُولِي اللّبُلّبُ اللّبُلّبُ اللّبُلّبُ اللّبُلّبُ اللّبُلّبُ اللّبُلّبُ اللّبُلّبُ اللّبُلّبُ اللّبُلّبُ اللّبُلّبُلّبُ اللّبُلّبُ اللّبُلّبُلّبُ اللّبُلّبُ اللّبُلّبُ اللّبُلّبُ اللّبُلّبُلّبُ اللّبُلّبُ اللّبُلّبُ اللّبُلّبُ اللّبُلّبُلّبُ اللّبُلّبُ اللّبُلّبُ اللّ

السَّرْمُ ضرب من زجر الكلاب ، يقال : سَرْمــاً سَرْماً إذا هيجته .

سرجم : السُّر حَم : الطويل مثل السُّلْحَم ِ.

معوطم: السَّرْطَمَ : الطويل ؛ قال عَدِي بن ذيد:

حَرَبَاع لَاحَهُ مُ تَعَلَّداؤه ،

سَيط أكر عُهُ ، فيه طَرَق ،

أَصْبَع الكَعْبَيْن ، مَهْضُوم الحَسَى،

سَرْطَم اللَّعْبَيْن ، مَعَاج تَبْق

ورجل سر طبّم وسُر طوم وسُراطيم : طويل و والسّر طبّم : البلعوم لسعته والسّر طبّم والسّر طبم : الكثير الواسع الحلق السريع البلّع ، وقيل : الكثير الابتلاع مع جسم وخلق ، وقيل : هو الذي يبتلع كل شيء ، وهو ثلاثي عند الحليل والسّر طبم : البيّن الأقوال من الرجال في كلامه ، وقيل : هو الذي يبتلع كل شيء ، وقد تقدم في سرط لأن بعضهم الذي يبتلع كل شيء ، وقد تقدم في سرط لأن بعضهم يجعل الم وائدة .

سسم : السَّاسَمُ ، بالفتح : شجر أسود . وفي وصيته لعياش بن أبي ربيعة : والأسود البهيم كأنه مسن سامَم ، قيل : هو الآبَنُوس. قال أبو حاتم : والسامَم ، غير مهموز ، شجر يتخذ

إذا شاء طالعً مَسْجُورَةً ، وَلَا تَانِعُ وَالسَّاسَا

وقال أبو حنيفة : هو من شجر الجبال وهو من العُشق

منه السهام ؛ قال النَّمير ُ بن تَو لَب ي :

التي يتخذ منها القيسي ، قال : وزعم قوم أنه الآبنوس ، وقال آخرون : هو الشّيز ، قال : وليس واحد من هذين يصلح القيسي ، ابن الأعرابي : السّامَ شُعرة تُسَوّى منها الشّيزى ؛ قال الشاعر :

ناهَبْتها القومَ على صُنْتُنْعٍ ﴿ أَجْرَبَ ، كالقِدْح من السَّاسُم

سطم: سَطَمَ البابَ : ودّه كَسَدَمَهُ .

والسَّطُّم والسَّطَامُ : حَدَّ السيف . وفي الحديث : العرب سِطامُ الناس أي هم في شوكتهم وحِدَّتهم كالحدّ من السف .

وسُطئيَّةُ البحر والحسَب وأسطيَّتُهُ وأسطيْهُ : وسطه ومجتمعه ؛ قال رؤية :

وصَلَتْنُ مِن حَنْظَلَةَ الْأَسْطُمُا ا

وروي الأصَّطَتُ ، بالصاد، بمعناه، والجمع الأساطُم، والأطُّ سُبُّةُ مثله ، على القلب ، قال : وتميم تقول أساتِم ، تعاقب بين الطاء والناء فيه . والأسطُّم : مجتبع البحر . وأسطنية كل شيء : معظمه . وهو في أَسْطُنْتَةً قومة أي في ميرهم وخيارهم ؟ عن يعقوب ، وقيـل : في وسطهم وأشرافهم ، وقال الأصبعي : هــو إذا كان وسطــاً فيهم مُصاصاً . والإسطام ؛ القطعة من الشيء . وفي الحــديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : من قضيَّت ُ له بشيء من حق أخيه فلا يأخُذَنَّه فإغا أقْطَعُ له سِطامًا من النار أي قطعة منها ، ويروى إسطاماً ، وهما الحديدة التي تحرك بها النار وتُسْعَرُ أي أقطع له ما يُسْعِرُ به الناو على نفسه ويُشْعِلْها ، أو أقبطت له ناوآ مُستعَّر ، وتقديره : ذات إسطام ِ ؟ قال الأَزْهري ـ: ما أَدْرِي أَعَجَمِيَّةُ ﴿ هِي أَمْ أَعِجْمِيةً ۚ عُرْ بَتَ ٢٠ ، ويَقَالَ للحديدة التي 'تَعْرَثُ بها الناد سطام وإسطام إذا فطبح طرفها . ابن الأعرابي : يقال لسداد القنَّدنة العذامُّ" والسَّطامُ والعقاصُ والصَّمادُ والصَّالِ. أَنِّ الأَعْوَالِي:

· قوله « وصلت من حنظلة » كذا في الجوهري ، وتقدم في مادة

قوله « أعجمية هي أم أعجمية عربت» هكذا هو بالاصل والنباية،
 والذي في نسخة التهذيب التي بأيدينا: أعربية محضة أو ممرية .

وسط: وسطت من حنظلة .

۳ قوله « العذام » كذا هو في الاصل والتهذيب .

وقيد سَطَيَبْتُ البيابِ وسَدَمَّتُهُ إذا وددته ، فهو مَسْطُوم ومَسْدُوم . هم : السَّعْمُ : سرعة السير وَالتادي فيه . سَعَمَ

السُّطُّهُمُ الْأُصولُ ، ويقال للدُّرَوَننْد : سِطام ،

سعم: السَّعْمُ : سرعة السير والتادي فيه . سَعَمَ يَسْعَمُ سَعْمًا : أسرع في سيره وتَمَادَى ؛ قال :

قلت ' ، ولماً أَدْرِ مَا أَسْبَاوُ ' : سَعْمُ الْمَهَارَى وَالسُّرَى دَوَاوُ ' ' '

وناقة سَعُومٌ ؛ وقال :

يَتْبَعَنَ نَظَارِيَّة سَعُومًا

قوله نَظَّارِيَّة إبـل منسوبة إلى بني النَّظَّارِ قوم من عُكل ، وقيل : السَّعْمُ ضرب من سير الإبل ؛ وقول الشَّاعر :

غَيْرٌ خِلِيْكَ الإداوَى والنَّجْمُ ، وَطُولُ مُخْدُوبِدِ المُنْطَيِّ والسَّعْمُ ،

حَرَّكُ العِن مِن السَّعْمِ الضرورة ، وكذلك في النقل الوقف ، ورواه الماذني والنَّجُمُ على النقل الوقف ، ورواه قوم النَّجُمُ على أنه جميع نجم كَسَحُل وسُحُسُل ، وقرأ بعضهم : وبالنَّجُم هم يَهْتدون ، وهي قراءة شاذة ، هذا رجل مسافر معه إداوة فيها ماء ، فهو ينظر إلى النَّجْمُ الله يَضِل . وناقة سَعُوم : باقية على السير ، والجمع شعُم ، ومن هذا قول أباقي سعُم ، ومن هذا قول أباقي الدُبَيْري :

وهُنُ ، ما لم كِنْفُضِ السَّياطا ، يَسْعَمَّنَ سَعْماً يَتَرُ لُكُ الآباطا تَزْدَادُ منه الغُضُنُ انْبِساطـا

١ قوله « استاوه » كذا هو بالاصل و المحكم بو او غير مهموزة
 فيه وفي قوله دواوه .

يريد الغُضُون . وسَعَمَهُ وسَعَمَهُ : غذاه . وسَعَمَ إبله : أرعاها . والمُستعَمَّمُ : الحَسَنُ الغِذاء ، والغين المعجمة لغة .

سعوم : رجل سُعادِمُ اللحية : ضخمها .

سغم: سَغَمَ الرجلَ يَسْغَمُهُ سَغْماً: أوصل إلى قلبه الأذى وبالغ في أذاه . وسَغَمَ الرجلَ : أحسن غذاه ه الجوهري : سَغَمْتُ الطينَ ماة والطعامَ دُهْنَا رَوَّيته وبالغت في ذلك ؛ المحكم : وكذلك سَغَمَّ الزوعَ بالماه والمصباحَ بالزيت ؛ قال كُثَيَّرُ :

تَسْمَعُ الرَّعْدَ فِي المُنْجِيلَةِ منها ، مِثْلَ هَزْمِ القُرُومِ فِي الأَسْوالِ وترَى البَرْقَ عارضاً مُسْتَطِيلًا ، مَرَجَ البُلْقَ جُلُنْ فِي الأَجْلالِ أو مصابيح راهب في يَفاع ، سَعْمَ الزيت ، ساطعات الذهبال

أراد : سَعْتُمَ بالزيت ، فحذف الجار" ، وقد يجوز أن يكون عداها إلى مفعولين حيث كان في معنى سَقَاها، وسَعْتُمَ الرجلُ إبله : أَطْعَمَهَا وجَرَّعَها . وسَعْتُمَ فصله إذا سَبَّنه . والمُستَعَّمُ : الحَسنُ الفذاء مثل المُخَرَّفَج . ويقال للغلام الممتلىء البَدَن نَعْمَة " : مُفَنَّتَى ومُفَتَّق ومُستَعَّم ومُتَدَّن " . اللَّيث : فلان يُستَعَمَّمُ فلاناً ؛ وقال رؤبة :

> وَيْلِ لَهُ ، إِن لَمْ تُصِبُهُ سِلْسَبِهُ مِن جُرَعِ الغَيْظُ الذي تُسُغَّمُهُ

قال ابن الأعرابي: بِيُسَغِّمُهُ مُوَ بَيْهِ . ابن السَّكِيتُ في كتاب الألفاظ: يقال كرغْماً له دَغْماً سَغْماً ، قال: كله توكيد للرغْم، بغير واو جاء به، وقال

في هذا الكتاب: التَّعْسُ أَن يُخِرُّ على وجه والنَّكْسُ أَن يُخِرُّ على وجه والنَّكْسُ أَن يُخِرُّ على وجه والنَّعْسُ الهلاك ، ويقال : تَعِسُ وانتَكَسَ ، وقال اللحياني : رَغْسًا له ودَغْمًا وسَغْمًا ، بالواو . وفَعَلَ ذلك على رَغْمَهُ وسَغْمِه . وسَغْمَهُ : كَأَنهُ وسَغْمَ : كَأَنهُ رجل لا يجب أَن يُنْزُل في المرأة فيدُ خله الإدخالة مُ يُخْرِجه .

سنم : سَيْفُهُمْ : اسم بلد آ . . . ولد .

سقم : السُّقَامُ والسُّقَمُ والسُّقَمُ : المُرَضَ ، لغـات مثل حُزْن وحَزَنِ ، وقد سَقِمَ وسَقْمَ سُقْماً وسَقَبًا وسَقَامًا وسَقَامَةً كِسُقُمُ ﴾ فهو سَقِم وسَقِيمٌ ؟ قال سيبويه : والجمع سِقامٌ جاؤوا به على فِعال ، يذهب سببويه إلى الإشعار بأنه كُسُم تكسير فاعِلٍ ، وأَسْقَمَهُ الداء . وقال إبراهيم ، عليه السلام، فيما قصَّهُ الله في كتابه : إني سَقِيمٌ } قال بعض المفسرين : معناه إني طعين أي أصابه الطاعون ، وقيل : معناه إني سأستُمُ فيما أستقبل إذا حان الأجل' ، وهذا من معارض الكلام ؛ كما قال : إنتك مَنَّت وإنَّهم مَـيَّتُونَ ؟ المعنى إنك سَتَـمُوت وإنهم سيبوتون ؟ قال ابن الأَثير: قيل إنه استدل بالنظر في النجوم على وقت حبَّى كانت تأتيه ، وكان زمانه زمان 'نجوم ٍ ، فلذلك نظر فيها ، وقيل إنَّ مَلِكَهُمْ أَرْسُلُ إِلَيْهِ أَنْ غَداً عِيدُنَا فَاخْرُجُ مَعْنَا ، فَأَرَادُ التَّخَلُّفَ عَنهم ، فنظر لملى تجُمْمٍ فقال : إن هذا النجم لم يطلع قَـطُ إلا أَسْقُهُ ، وقيل : أواد إني سَقيمٌ بما أرى من عبادتكم غير الله ؛ قال ابن الأثـير : والصحيح أنها إحــدى كَذَبَاتِهِ الثلاث ، والثانية بـل فَعَلَـهُ كَبِيرُهُمْ ، والثالثة عن زوجته سارة َ إنها أُخْتِي ، وكائمًا كانت

١ كذا بياض بالاصل .

في ذات الله ومُكابِدَة عن دينه ، صلى الله عليه وسل .

والمسقام : كالسّقيم ، وقيل : هو الكثير السُّقُم ، والأَنْش مستقام أَيضاً ؛ هـذه عن اللحياني ، وأَسْقَمَهُ الله وسَقَّمَهُ ؟ قال ذو الرمة :

هامَ الفُؤادُ بِذَكْرِاها وخَامِرَها ِ، منها على عُدَواء الدار ، تَسَقِيمُ

وأَسْقُمَ الرجُلُ : سَقِيمَ أَهْلُهُ .

والسَّقَامُ وسَقَامُ : وأدرِ بالحجاز ؛ قال أبو خيراش ِ الْهُذَكِيْهُ :

أَمْسَى سَقَامٌ خَلَاءً لا أَنْبِسَ بِهُ إِلَا السَّبَاعُ ، وَمَرُّ الربِحِ بِالغُرَّفِ

ويروى : إلا الشَّمامُ ، وأبو عبرو يرضع إلا الثامُ ، وغيره ينصه .

والسَّوْقَمُ : شجر يشه الحِلاف وليس به ؛ وقال أبو حنيفة : السَّوْقَمُ شجر عظهام مثل الأَثَّابِ سواءً ، غير أنه أطول طولاً من الأَثَّابِ وأقل عرضاً منه ، وله ثمرة مثل التين ، وإذا كان أَخْضر فإنما هو حَجَرُ صَلابة ، فإذا أدرك اصْفَرَ شيشاً ولان وحلا حَلاوة شديدة ، وهو طب الربح يُشهادى .

سكم: السَّكُمْ : تَقَارُبُ الْحَطُو فِي ضعف ، سَكَمَ يَسَكُمُ : السَّمُ الرأة منه . يَسْكُمُ مُ سَكُمًا . وسَيْكُمُ : السم الرأة منه . التهذيب: ابن دريد السَّكُمْ فعل مُمات . والسَّيْكُمُ : الذي يقارب خطوه في ضعف .

سلم: السّلامُ والسّلامَةُ: البراءة . وتَسَلّمُ منه : تَبَرَّأً . وقال ابن الأعرابي : السّلامة العافية ، والسّلامةُ شجرة . وقوله تعالى : وإذا خاطبَهُمُ الجاهلون قالوا سكلماً ؛ معناه تَسَلّتُماً وبراءة لا خير

بيننا وبينكم ولا شر، وليس على السّلام المُستَعْمَل في التحيّة لأن الآية مكية ولم يُؤمَر المسلمون ومئذ أن يُسلّمُوا على المشركين ؛ هذا كله قول سيبويه وزعم أن أبا ربيعة كان يقول : إذا لقيت فلاناً فقل سلاماً أي تسلّماً ، قال : ومنهم من يقول سلاماً أي أمري وأمرك المبادأة والمُتاركة .

قال ابن عرفة : قالوا سكاماً أي قالوا قولاً يتسكسون فيه ليس فيه تعدي ولا متأثم ، وكانت العرب في الجاهلية يُحَيُّونَ بأن يقول أحدهم لصاحبه أنعيم صباحاً ، وأبَيْتَ اللَّعْنَ ، ويقولون : سكام عليكم، فكأنه علامة المُسالَمة وأنه لا حروب هنالك ، ثم

أَحَيِّي بالسَّلامَة أُمُّ بَكُورٍ، وهَلُّ لَكِ بِعِد قُومِكِ مِن سَلامٍ?

قال : ويجوز أن يكون السَّلامُ حَمَم سَلامَةٍ ؛ وقال أبو الهم : السَّلامُ والتحية معناهما واحد ، ومعناهما

السَّالامَة من جميع الآفات . الجوهري : والسَّلْمُ ، السَّالامُ ؛ وقال :

وقَفَنَا فَقَلْنَا : إِنَّهُ سِلْمُ لَا فَسَلَّسَتُ ، فَمَا كَانَ إِلاًّ وَمُؤْهَا بِالْحَواجِبِ

قال ابن بري : والذي رواه القَنَانِيِّ :

فتلنا : السَّلام ، فاتَّقَتْ من أسيرِها ، وما كان إلا ومؤها بالحواجِبِ

وفي حديث التَّسليم : قل السَّلامُ عليك فإن عليك السَّلامُ تحيَّة المَوْتَى ؛ قال : هـذه إشارة إلى مـا جَرَّتْ به عادتهم في المَراثي ، كانوا يقد مون ضمير الميت على الدعاء له كقوله :

عليك سكلام من أميرٍ ، وباو كت من أميرٍ ، وباو كت من أميرً المُسَرَّقِ

وكقول الآخر :

عليك سَكلامُ اللهِ ، قَنْسَ بن عاصِمٍ ، ووَحْمَتُهُ مَا شَاءَ أَنْ يَشَرَحُمَا

قال : وإنما فعلوا ذلك لأن المُسلَّمَ على القوم يَتُوَقَّعُ الجوابِ وأن يقال له عليك السَّلام ، فلما كان الميت لا يُتَوَقِّعُ منه جواب جعلوا السلام عليه كالجواب ، وقيل : أراد بالمَوْتَى كَفَّار الجاهلية ، وهذا في الدعاء بالحير والمدح، وأما الشر والذَّم فيقدم الضير كقوله تعالى : وإنَّ عليك لَعْنَتَى ، وكقوله : عليهم دائرة السَّوْء . والسُّنَّة لا تختلف في تحية الأموات والأحياء ، ويشهد له الحديث الصحيح : أنه كان إذا دخل القبور قال سلام عليكم دار قوم مؤمن .

والتَّسْلِمُ : مشتق من السَّلام امم الله تعالى لسلامته من العيب والنقص ، وقيل : معناه أن الله مُطَّلِعُ

عليكم فلا تَغْفُلُوا ، وقيل : معناه اسم السَّلام عليكَ ، إذ كان اسم الله تعالى 'يذ"كر' على الأعمال تُوَقُّماً لاجتاع معاني الحيرات فيه ، وانتفاء عُوارض الفساد عنه ، وقيل : معناه سكمنت مني فاجعلني أسْلُـمُ منك من السَّلامة بمعنى السَّلام . ويقال : السَّلامُ عليكم ، وسَلام عليكم ، وسَلام ، بحذف عليكم ، ولم يرد في القرآن غالباً إلاَّ مُنكَدُّراً كَقُولُهُ تَعَمَّلُي : سَلامٌ عليكم با صَبَر ثُمْ ؟ فأمًّا في تَشَهُّد الصلاة فيقال فيه مُعَرَّفاً ومُنْكَحَّراً ، والظاهر الأكثر من مذهب الشافعي أنه اختار التنكير، قال: وأما في السَّلام الذي يَبغُر ُج ُ به من الصلاة فروى الربيع ُ عنه أنه قال : لا يكفيه إلاَّ مُعَرَّفاً ، فإنه قال : أَقَـلُهُ ما يكفيه أن يقول السَّلام عليكم ، فإن نقص من هذا حرفاً عــاد فسَـلـّـم ، ووجهــه أن يكون أراد بالسَّلام امم الله ، فلم يجز حذف الألف واللام منه ، وكانوا يستحسنون أن يقولوا في الأو"ل سلام عليكم وفي الآخر السَّلام عليكم ، وتكون الألف واللام للعَهْدِ ، يعني السَّلام الأولِ . وفي حديث عبُّرانَ بن حُصَيْن ِ: كَانَ 'يُسَلَّمُ عَلَى َّ حَتَّى الكُتَّوَ يُثَنُّ ، يعني أن الملائكة كانت تُسكُّم عليه فلما اكتوى بسبب مرضه تركوا السَّلامَ عليه ، لأن الكني " يَقْدَحُ فِي التُّو كُلِّ والنَّسْلِمِ إِلَى الله والصبر على ما 'ببنتكي به العبد وطلب الشفاء من عنده ، وليس ذلك قادحاً في حواز الكني" ، ولكنه قادم في التُّوكُلُ ، وهي درجة عالية وزاء مباشرة الأسباب .

والسَّلَامُ: السَّلَامِةُ. والسَّلَامُ: الله عز وجل، اسم من أسائه لسَلَامَة من النقص والعيب والفناء ؛ حكاه ابن قُسْتَيْبَة َ ، وقيل : معناه أنه سلِّمَ بما يَلمْحَق الغير من آفات الغير والفناء ، وأنه الباتي الدائم الذي تَفْنى الحلق ولا يَفْنى ، وهو على كل شيء قدير .

والسَّلامُ في الأصل: السَّلامة ُ ؛ يقال : سَلَّمَ يَسْلَمُ ُ سَكَاماً وسَكَامةً ﴾ ومنه قيل للجنة : دار السَّلام ِ لأنها دار السَّلامة ِ من الآفات . وروى يجيى بن جابر أن أَبَا بِكُر قَالَ : السَّلامُ أَمَانُ اللهِ فِي الأَرْضَ . وقوله تعالى : لهم دار السلام عند ربهم ؛ قال بعضهم : السَّلامُ هِمَنَا أَلَهُ وَدَلِيلُهُ السَّلَامُ المؤمنِ المهيمن ؟ وقال الزجاج : سُمِّينَتْ دارَ السَّلامِ لأَنهَا دارُ السلامَة الدائمة ألتي لا تنقطع ولا تَفْنَى ، وهي دار السَّلامة ِ من الموت والهَرَم والأستام ، وقال أبو إسجق : أي للمؤمنين دار السَّلام ، وقال : دار السَّلام الجنة لأنها دار ُ الله عز وجل فأضيفت إليه تفخيماً لهـ ا ، كما قيل للخليفة عبد الله ؟ وقب سَكَمَّ عليه . وتقول : سَكِمَّ فلان من الآفات سكامة وسكتبه الله منها . وفي الحديث : ثـ لاثة كلُّتُهم ضامن عـ لى الله أحَدُهم من يَدْ خُلُ بَيتِه بسلام ي قال ابن الأثير : أراد أن يلزم بيته طالباً السلامة من الفِينَن ِ ورغبة في العُزُّكَّةِ ، وقيل : أراد أنه إذا دخيل سَلَّمَ ، قال : والأول · الوجه ، وسَلَمَ من الأمر سَلامــة ۚ ; نجا . وقوله عز وجل : والسَّلامُ على من اتَّبعَ الهُدى ؛ معناه أن امن اتَّبُعَ هُدى الله سَلمَ من عذابه وسخطه ، والدليسل على أنه ليس بسَلام ٍ أنه ليس ابتــداء لقاء وخطاب . والسَّلامُ : الاسم من التَّسْليم . وقوله تعالى : فقُل سلام عليكم كتب وبُكم على نفسه الرَّحْمة ؟ (الآية) ؛ ذكر محمد بن يزيد أن السَّلامَ في لفَّـة العرَّب أربعة أشياء : فمنها سَلَّمْتُ سَلاماً مصدر سَلَتُمْتُ ﴾ ومنها السَّلامُ جمع سَلامة ﴾ ومنها السَّلامُ العم من أسماء الله تعالى ، ومنهما السلام مشجَوه ؟ ومعنى السَّلام الذي هـو مصدر سَلَّمْتُ أنه دعـاء للإنسان بأن يَسْلُمُ مَنْ الآفات في دينه ونفسه ، وتأويله التخليص ، قال : وتأويل السَّلام اسم الله أنه

ذو السَّلامِ الذي يملك السلام أي يخلص من المكروه. ابن الأعرابي:السَّلامُ اللهُ،والسَّلامُ السلامةُ ، والسَّلامةُ . الدعاء . ودارُ السَّلامِ : دار الله عز وجل .

والسَّالِم في العَر وض : كل جزء يجوز فيه الزّحاف في السَّلَم منه كَسَلَامة الجزء من القبض والكف وما أشبه ورجل سليم : سالِم " ، والجمع سلّماة . وقوله تعالى : إلا من أتى الله بقلب سليم ي أي سليم من الكفر . وقال أبو إسحق في قوله عز وجل ووجلا سلّماً لرجل : وقرى و ورجلا سالياً لرجل ، فمن شرّاً لم أل أله الفاعل على سليم فهو ساليم " ، ومن قرأ سالماً فهو اسم الفاعل على سليم فهو ساليم " ، ومن قرأ سلماً وسلماً فهما مصدران وصف بهما على معنى ورجلا ذا سليم لرجل وذا سلّم لرجل ، والمعنى أن فو حدد الله مثل الله مثل السالم لرجل لا يشر كه فيه غيره ، ومثل الذي أشرك الله مثل صاحب فيه غيره ، ومثل الذي أشرك الله مثل صاحب فيه قول أمية ، وقرى : ورجلا سلّماً ؛ قال ابن بي يعنى قول أمية ،

سَلامَكَ رَبَّنَا فِي كُلِّ فَجرٍ بِ بَوِيثًا مَا تَعَنَّتُكَ ِ الذَّمُومُ

الله موم : العيوب أي ما تكثرتن بك ولا تنتسب الله .

وسَلَّمَهُ الله مِن الأَمر : وقاه إياه . ابن بُورْرَج : يقال كنت راعِي َ ابل فأسلَمَتُ عنها أي تركتها . وكل صنيعة أو شيء تركته وقد كنت فيه فقد أسلَمَت عنه . وقال ابن السَّكِّيت : لا يبذي تَسْلَمُ ما كان كذا وكذا ، وللاثنين : لا يبذي تَسْلَمان مَر وللجماعة : لا يسِندي تَسْلَمان مَر وللجماعة : لا يسِندي تَسْلَمُن ، وللجماعة : لا يبذي تَسْلَمَن ، وللجماعة : لا يبذي تَسْلَمَن ، والجماعة : لا يبذي تَسْلَمَن ، والجماعة : لا يبذي تَسْلَمَن ، والجماعة : لا يبذي تَسْلَمَن ،

ويقال: لا وسكلامتيك ما كان كذا وكذا. ويقال: اذهب بيذي تَسْلَمَان، أيا فق، واذهبا بذي تَسْلَمَان، أي اذهب بسكلامتيك ؛ قال الأخنش: وقوله ذي مضاف إلى تَسْلَمُ ؛ وكذلك قول الأعشى:

بآیة ینقدمون الحکیل زوراً، کان علی سنابکها مداما

أضاف آية إلى 'يقد منون ، وهما نادران ، لأنه ليس شيء من الأسباء يضاف إلى الفعل غير أسباء الزمان كتولك هذا يوم ينفعك أي 'يفعك فيه ، وحكى سببويه : لا أفعل ذلك بذي تسلكم ' ، قال : أضيف فيه ذو إلى الفعل ، وكذلك ببذي تسلكم ' ، قال : أضيف تسلكم ون ، والمعنى لا أفعل ذلك ببذي سكلمتك ، وذو هنا الأمر الذي يسللمك ' ، ولا يضاف ذو إلا للى تسلكم ' ، كما أن لكد ن لا تنصب إلا غنه و ق . وأسلكم الرجل : فلك تنصب إلا غنه و ق . فالمنه المنه أنه المنه أنه المنه المنه المنه المنه وقوله تعالى : فسلام "لك من أصحاب البين ، وقد بين ما لأصحاب البين في أول السورة ، ومعنى فسلام "لك أي أنك أي أنك توى فيهم ما 'تحب من السلامة وقد علمت ما أعد توى فيهم ما 'تحب من السلامة وقد علمت ما أعد المهم من الجزاء .

والسّلام : لَـ ف ألحية . والسليم : اللّه بِع ، فَعيل من السّلْم ، والجمع سَلْمَ ، وقد قبل : هو من السّلامة ، وإنما ذلك على النقاؤل له بها خلافاً لما نحيد والمسلامة ، والمسلد وغ مسلكوم وسليم . ورجل سليم : بمعنى ساليم ، وإنما سُمّي اللّه بعن سليماً لأنهم تَطيّروا من اللّه بغ فقلبوا المعنى ، كما قالوا للحبّشي أبو البيضاء ، وكما قالوا للفلاة مفازة ، نفاءلوا بالفوز وهي مهلكة ، فتفاءلوا له بالسلامة ، وقبل :

إنما سُمِّيَ اللَّه يَعِنُ سَلِيماً لأَنه مُسْلَمَ لما به أو أَسْلِمَ لما به ؛ عَن ابن الأَعرابي ؛ قال الأَزهري : قال اللّيث السَّلْمُ اللَّه عُ ، قال : وهو من غُدُدهِ وما قاله غيره . وقول ابن الأَعرابي : سَلِمِ مُعنى مُسْلَمَ ، كما قالوا مُنْقَعَ "ونَقيع" ومُوتَمَ "ويتَم ومُسْخَن "وسَخِين" ، وقد يستعار السَّلِم للجريح ؛ أنشد ابن الأَعرابي :

وطِيرِي بَيِخْراقِ أَشْتَمُ ۚ كَأَنَهُ ۚ سَلِيمُ وَمَاحٍ ، لَمْ تَنَكَلُهُ الزَّعَانِفُ ُ

وقيـل: السَّليمُ الجَّريعُ المُشْفِي عـلى الهَلَكَة ؟ أنشد ابن الأعرابي:

> کِشْکُو، إذا نشد له حِزامُهُ، تشکُوک سُلیم ٍ دَرِبَتُ کِلامُهُ،

قال : وقد يكون السّليم ُ هنا اللّه يغ ، وسّمَّى موضع نهش الحية منه كَلَسُماً ، على الاستعادة . وفي الحديث : أنهم مَرُوا بماء فيه سَليم ُ فقالوا : هَسَلُ فيكم مِن راق ? السّليم ُ : اللّه يغ ُ . يقال : سَلَمَتُهُ الحية أَي لَـدَغَتُه . والسّلُم ُ والسّلْم ُ : الصلح ، يفتح ويكسر ويذكر ويؤنث ؟ فأما قول الأعشى:

أَذَاقَتَنْهُمُ ۗ الحَرَّبُ أَنْفَاسَهَا ﴾ وقد تُكرَّرُهُ الحَرَّبُ بِعَدَ السَّلْمِ ﴿

قال ابن سيده : إنما هذا على أنه وقدَفَ فَأَلْنَقَى حركة الميم على اللام ، وقد يجوز أن يكون أنسبَع الكسر الكسر، ولا يكون من باب إبيل عند سيبويه ، لأنه لم يأت منه عنده غير إبيل . والسلام والسلام : كالسلام ؟ وقد سالسَه مُسالَمة وسيلاماً ؟ قال أبو كبير الهذلي :

> هاجُوا لِقَوْمِهِمُ السَّلامَ كَأَنَّهُمْ ، لَمَّا أُصِيبُوا ، أَهْلُ دِينٍ مُحْتَرِ

والسّلامُ : المُسالِمُ ، تقول : أنا سِلْمُ لِمَنْ سَالَمَ لِمَنْ الْمَسَلَمُ : مُسالِمُ لِمَنْ اللّمَ اللّمَ وسَلَمُ : مُسالِمُونَ ، وكذلك امرأة سِلْمُ وسَلَمْ . وتسالمُوا: تصالحوا. وفلان كذاب لا تسايرُ خَيْلاهُ فلا تسالمُ خَيْلاهُ أي لا يصدق فيُقبَلَ منه ، والحيل إذا تسالَمَت تسايرَت لا يَهِيج بعضُها بعضاً ؛ وقال رجل من مُعارِبٍ :

ولا تَسَايَرُ خَيِّلاهُ ، إذا النَّتَقَيا ، ولا يُقَدَّعُ عَن بابٍ إذا وَرَدا

ويقال : لا يَصْدُنُقُ أَثْرُهُ يَكُذُبُ مِن أَن جاز . وقال الفراء: فلان لا يُورَدُ عن باب ولا يُعَوَّجُ عنه. والسَّلَمُ : الاستسلامُ . والتَّسالُمُ : التَّصالُمُ . والمُسالَمَةُ : المُصالحة . وفي حديث الحُدَيْبِيَة : أنه أخذ ممَّانين من أهل مكة سَيِلْماً ؟ قال إن الأثير: يروى بكسر السينَ وفتحها ، وهما لفتان للصلح، وهو المزاد في الحديث على ما فسره الحُبَيَّد يُ في غريبه ؟ وقال الحطابي : إنه السُّلُّمُ ، يفتح السين والنلام ، يريد الاستسلامَ والإذعانَ كقوله تعالى : وأَلْـقُو ا إليكم السَّلْمَ ؟ أي الانتياد ، وهو مصدر يقع على الواحد والاثنين والجمع ؛ قال : وهذا هو الأشبه بَالْقَضَيَّةِ ، فَإِنْهُمْ لَمْ يُؤْخَذُوا عَنْ صُلْنُحٍ ، وَإِنَّا أَخَذُوا قَهُمْ ۚ وَأُسْلِكُمُوا أَنفسهم عَجْزًا ، وللأول وجِه ، وذلك أبنهم لم يَجْر ِ معهم حَرَّبُ ﴾ ﴿ إِنَّا لَمَا عَجْزُوا عَنْ دفعهم أو النجاة منهم رَضُوا أن يُؤخَذُوا أَسْرَى ولا 'يُقتلوا ، فِكَأَنْهُمْ قَدْ صُولُوا عَلَى ذَلْكُ، فَسَمَّى الْانْشَادُ صلحاً ، وهو السَّلْمُ ؛ ومنه كتابه بين قُرُ يُش والأنصار : وإن سلمُ المؤمنين واحد لا يُسالَمُ مؤمن دون مؤمـن أي لا 'بِصالَح' واحـد دون أصحابه ، وإنما يقع الصلح بينهم وبين عدوهم باجتاع

مَلَتُهِمْ عَلَى ذَلِكَ ؛ قَالَ : وَمِنَ الأَولَ حَدِيثُ أَبِي قَادَهُ : لآتِينَـُكُ بُرِجلُسَلَمْ أَي أَسِيرٍ لأَنه اسْتَسْلَمَ وَانقاد . وَمِنه الحَدِيث: أَسْلَمُ وَانقاد . وَمِنه الحَدِيث: أَسْلَمُ سَالَمَهَا اللهُ ، هو مِن المُسالَمَةِ وَتَرك الحَرب ، وَحِيْمُ أَنْ يَكُونَ دَعَاءً وَإِخْباداً ، إِمَا دَعَاءً لَمَا أَنْ يُسِلّمِهَا اللهُ وَلا يأمر بجربها ، أَو أَخْبِر أَنَ اللهُ قَلْمُ سَالِمَهَا وَمِنْعُ مِن حَرِبها ، والسَّلامُ : الاسْتِسْلامُ وَضِد الحَرب وَرَحِي السَّلَمُ وَالسَّلَمُ الاسْتِسْلامُ وَضِد الحَرب وَالسَّلَمُ وَالسَّلَمُ الاسْتِسْلامُ وَضِد الحَرب أَيْضاً ؟ قَالَ :

أَنَائِلَ ، إِنَّتِي سِلَمْ اللَّهِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ ال

وفي التنزيل العزيز : ورجـالًا سِلْمُا لرجل ، وقلب سَليم أي سالم .

والإسلام والاستسلام : الانقياد . والإسلام من الشريعة : إظهار الحضوع وإظهار الشريعة والترام ما أتى به الذي ، صلى الله عليه وسلم ، وبذلك يُحقَنُ المدر ويُستَدَفَعُ المكروه ، وما أحسن ما اختصر ثعلب ذلك فقال : الإسلام باللسان والإيمان بالقلب . التهذيب : وأما الإسلام فإن أبا بكر محمد بن بشار قال : يقال فلان مُسلِم وفيه قولان : أحدهما هو المُستَسلِم لأمر الله ، والثاني هو المُخلِص لله الميادة ، من قولهم سكم الشيء لفلان أي خلصه ، العبادة ، من قولهم سكم الشيء لفلان أي خلصه ، وسلِم له الشيء في النبي ، وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : المُسلِم من سلِم المُسلم من شلم المُسلم من شاله ويده ؛ قال الأزهري : فمعناه المُسلمون من لسانه ويده ؛ قال الأزهري : فمعناه

توله « واستسلم أي انقاد » كذا بالاصل وهو سافط من عبارة
 النهاية . وقوله « ومنه الحديث أسلم النع » كذا بالاصل ، وعبارة
 النهاية : وفيه أسلم النع .

المكروه فهو في الظاهر مُسْلَمٌ وباطنه غير مُصَدِّق، فذلك الذي يقول أسلمت ، لأن الإيمان لا بُدُّ من أن بكون صاحبه صدِّيقاً ، لأن الإيمان التَّصَّديق' ، فالمؤمن مُبطن من التصديق مثل ما يُظهر ، والمُسْلَمُ التامُّ الإسلام مُظْهُرُ للطاعة مؤمن بها ، والمُسلمُ الذي أظهر الإسلام تَعَوَّدًا غير مؤمن في الحقيقة إلا أن حكمه في الظاهر حكم المُسلم، قال : وإنمـا قلت إن المؤمـِـن معنــاه المُصَدَّقُ لأنَّ ا الإيمان مأخوذ من الأمانة ، لأن الله تعمالي تُنوَلَّتُ علمُ السَّرائرُ وثُمَّاتِ العَقْدِ ، وجعل ذلكُ أَمَانَة اثتين كلَّ مُسْلِم على تلك الأمانة ، فين صَدَّقَ بقلبه ما أظهره لسانه فقد أدَّى الأمانة واستوجب كريم المآب إذا مات علمه ، ومن كان قلبه على خلاف مــا أظهر بلسانه فقد حمل وزر الخيانية والله حسبه ، وإنا قيل للمُصَدِّق مؤمن وقد آمَن لأنه دخل في حد الأمانة التي ائتمنه الله عليها ، وبالنية تنفصل الأعمال الزاكية من الأعبال الباثرة ، ألا ترى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، جَعَلَ الصلاة َ إيمانــاً والوضوءَ إيماناً ? وفي حديث ابن مسعود: أنا أو"ل من أسلكم ، يعني من قومه ، كقوله تعالى عن موسى : وأنا أوَّلُ ا المؤمنين ؟ يعني مؤمني زمانه ، فإن ابن مسعود لم يكن أو"ل مَن أسْلَمَ وإن كان من السابقين. وفي الحديث : كان يقول إذا دخل شهر' كرمضان : اللهم سَلَسْنَى من رمضان وسَلَتُم ومضان کي وسلمه مني ؟ قولهُ سَكَتَّمْنِي منه أي لا يصيبني فيه ما يحول بيني وبين صومه من مرض أو غيره ، قال : وقوله وسَلِّمهُ أ لى هو أن لا يُغْهُمُ عليه الهـلالُ في أول وآخره فيلتبس عليه الصوم والفطر ، وقوله وسكتم مني أي بالعصبة من المعاصي فيه . وفي حديث الإفـٰك : وكان عَلَىٌّ مُسَلَّماً في شأنها أي سالماً لم يَبِنْدُ بشيء

أنه دخل في باب السَّلامَة حتى يَسْلُمَ المؤمنون من بَوَاثُقُهُ . وَفَي الحَـٰدَبِثُ : المُسْلَمُ أَخُـو المُسْلَمُ لَا يظلمه ولا يُسلمهُ . قال ابن الأثيو : يقال أَسلَمَ فلانُ فلاناً إذا أَلقاه في الهَلَكَة ولم يَحْمه من عدوِّه، وهو عام" في كل مَن أَسْلَمَ إلى شيء ، لكن دخله التخصيص وغلب عليه الإلقاء في الهَلَـَكُمة ؛ ومنــه الحديث : إني وهبت لحالتي غلامـاً فقلت لهـا : لا تُسلببه حَجَّاماً ولا صائعاً ولا فَتَصَّاباً أي لا تعطيه لمن يعلُّمه إحدى هذه الصنائع ؛ قال ابن الأَثير : إنما كره الحَمَجًامَ والقَصَّابِ لأَجِلِ النجاسة التي يباشرانها مع تعذر الاحتراز ، وأما الصائغ فيا يدخل صنعته من الغش ، ولأنه يصوغ الذهبِ والفضـة ، وربمــاكان عنده آنية " أو حَلَمْي للرجال ، وهو حرام ، ولكثرة الوعد والكذب في نجاز ما يُسْتَعْمَلُ عنده . وفي الحديث : ما من آدمي إلا ومعه شيطان ، قيل : ومعك ? قال : نعم ولكن الله أعانني عليه فأسلمَ ، وفي رواية : حتى أسُلمَ أي انقاد وكفُّ عن وَسُو َسَنَّى ، وقيل : دخل في الإسلام فسَلَمُتُرُ من شره ، وقيل : إنَّا هو فأَسْلُمُ ، بضم المسيم ، عملي أنه فعل مستقبل أي أسلكم أنا منيه ومين شره، ويشهد للأول الحديث الآخر : كان شيطان آدم كافراً وشيطاني مُسْلباً . وأما قوله تعالى : قالت الأَعْرَابُ آمَنَّا قُل لَم تؤمنوا وَلَكُنْ قُولُوا أَسُلَمُنَّا } قال الأَزهري : فإن هذا مِيتاج الناس إلى تَفَهُّمِهِ ليعلموا أين يَنْفُصِلُ المؤمن مِن المُسلم وأين يستويانَ ، فالإستلامُ إظهار الحُنضُوعِ والقَيْسُولُ لمبا أَتَى به سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وبه أيحقَنُ الدم ، فإن كان مع ذلك الإظهار اعتقاد وتصديق بالقلب فذلك الإيمان الذي هـذ. صفته ، فأما من أظهر قَبُولَ الشَّريعة واسْتَسَلَّمَ لدفع

منها ، ويروى : مُسكّها ، بكسر اللام ، قال : والفتح أشبه لأنه لم يقل فيها سوءا ، وقوله تعالى : يحكم بها النكييون الذين أسكموا ؛ فسره ثعلب فقال : كل نبي بعيث بالإسلام غير أن الشرائع تختلف ، وقوله عز وجل : واجْعَلْنا مُسْلِمَيْن لك ؛ أواد مُخْلِصَيْن لك فعد اه باللام إذ كان في معناه . وكان فلان كافرا ثم هو اليوم مسلكمة واه الهذا . وقوله عز وجل : كافرا ثم هو اليوم مسلكمة واهذا . وقوله عز وجل : ادخلوا في السلم كافئة ؟ قال : عنى به الإسلام وشرائعه كائها ؛ وقرأ أبو عمرو : ادخلوا في السلم كافئة " ، يذهب بمعناها إلى الإسلام . والسلم الإسلام .

فذادُوا عَدُو السّلْمُ عَنْ عُقْرِ دارِهِمْ ، وأَرْسَوْا عَمُودَ الدِّينِ بعد التّمايُلِ

ومثله قول امرىء القَيْسِ بن عابيسٍ :

فلسَّتُ مُبَدِّلًا بالله وَبَّأَ ، ولا مُسْتَبْدِلًا بالسَّلْمِ دِينا

ومثله قول أخي كِنْدَة :

كَعَوْتُ عَشْيِرَتِي السَّلَّالِمِ لَـُمَّا وَأَيْشُهُمُ تُوَلَّوْا مُدُّ بِرِينا

والسَّالْمُ : الإسلام . والسَّالْمُ : الاستخداء والانقياد والأستسلام . وقوله تعالى : ولا تقولوا لمن ألقى اللَّيكم السَّلَمَ لَسَّتَ مؤمناً ، وقرئت : السَّلامَ ، بالأَلف ، فأما السلام ، فيجوز أن يكون من التّسليم، ويجوز أن يكون بمنى السَّلَم ، وهو الاستسلام ، وإلقاء المتقادة إلى إرادة المسلمين . وأخذه سلّماً : مقوله « والسلم الاسلام » أي بالنتح والكسر كا في البضاوي ، فالذي نحصل أنه بهما بمنى الاستسلام والصلح والاسلام .

أَسَرَهُ من غير حرب . وحكى ابن الأعرابي : أخذه سَلَّماً أي جاء به منقاداً لم يمتنع ، وإن كان جَريجاً . وتَسَلَّمُهُ مَنى : قبضة ، وسَلَّمْتُ اللهِ الشيء فَتَسَلَّمُهُ أَي أَخْذُه . والتَّسْلَيمُ : بذل الرضا بالحكم . والتَّسْلُمُ: السَّلَامُ. والسَّلْمَ، بالتحريك : السَّلَّفُ، وأَسْلَـمَ فِي الشيء وسَلَـّمَ وأَسْلَـكُ بِمِعْنِي واحدُ ثُ والامم السُّلَـمُ. وكان راعي عَنَيم ثم أسلم أي توكها، كذا جياء، أسلكم هنا غير مُتَعَدٍّ . وفي حديث خُزَيْمَةً : مَنْ تَسَلُّمْ فِي شِيء فلا يَصْرِفْه إلى غيره . يقال : أَسْلَمَ وسَلَّمَ إِذَا أَسْلَفَ وهو أَن تعطى ذهباً وفضة في سيلهمة معلومة إلى أمَّد معلوم، فكأنك قبد أسكمت الثبن إلى صاحب السلعة ِ وسَلَّمْتُهُ ۚ إِلَيْهِ ﴾ ومعنى الحديث أن يُسْلَفَ ۖ مَشْكًا في بُرِ" فيعطيه المُستَكَلف غيرَه من جنس آخر ، فلا يجوز له أَن يأخِذه ؛ قال القتيي : لم أسمع تَغَعَّل مِن السُّلَـم ، إذا دفع ، إلاَّ في هذا . وفي حديث ابن عمر : كان يكره أن يقال السَّلَمُ بمعنى السَّلَمُ ، ويقول الإسالامُ لله عز وجل ، كأنه ضَنَّ بالاسم الذي هو موضع الطاعة والانقياد لله عز وجل عن أن 'يسَمَّى به غيره ، وأن يستعمل في غير طاعة ويذهب به إلى معنى السُّلَفَ ﴾ قال ابن الأثير : وهذا من الإخلاس ِ باب لطيف المسلك . الجوهري : أسلكم الرجل في الطعام أي أسلف فيه ، وأسلُّمَ أمره لله أي سَلُّمَ ، وأَسْلُتُمْ أَي دخل في السَّلُّمْ ، وهو الاسْتُسْلَامُ ، وأسْلُمَ من الإسلام. وأسْلَمَهُ أي خذله. والسَّلْمُ: الدَّالْـُورُ التي لها عُرْوَة ﴿ واحدة ، مذكر نحــو دلو السُّقَّا بَين ؟ قال ابن برى: صوابه لها عَرْ قَدُو ۗ و احدة ١ قوله « كأنه ضن بالاسم » أي الذي هو السلم وقوله الذي هو موضع الطاعة والانقياد لان السلم اسم من الأسلام بمنى الاذعان وَالْاَنْقِيادُ فَكُرُهُ أَنْ يَسْتَمَمَّلُ فِي غَيْرُ طَأَعَةُ اللَّهُ وَإِنْ كَانَ يَذْهُبُ به مستعمله إلى معنى السلف الذي ليس من الاستسلام .

كدلو السقائين ، وليس ثمّ دلو لها عُرْ وَ وَ وَاحدة ، والجمع أَسْلُم وسلام ؛ قال كُنْمَيْر ، عَزَّة : ثَكَفَكِف أَعْداداً مِن الدَّمْع ِ رُكَبَت السَّمَامِ الدَّمْع ِ رُكَبَت السَّمَام ِ النَّمَ عَن اللَّمْ اللَّمَام ِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمَامِ اللَّمَام ِ اللَّهُ اللَّمِ اللَّمَامِ اللَّمَامِ اللَّمَامِ اللَّمِ اللَّمَامُ اللَّمَامِ اللَّمِ اللَّمَامِ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَقِ اللَّهُ الْمُعْلِقُلْمُ اللَّهُ الْمُعْلَقِيْمِ الْمُعْلِقُلْمُ الْمُعْلَقِ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَقِيْمُ الْمُعْلَقِيْمِ الْمُعْلِي الْمُعْلَقِلْمُ الْمُعْلَقِلْمُ الْمُعْلِقُلْمُ الْمُعْلَقِلْمُ الْمُعْلَقِلْمُ الْمُعْلَقِلْمُ الْمُعْلِقُلْمُ الْمُعْلَقِلْمُ الْمُعْلَقِلْمُ الْمُعْلَقِلْمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَقِلْمُ الْمُعْلِقُلْمُ الْمُعْلَقِيْمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَقُلُولُ الْمُو

وأنشِد ثعلب في صغة إبل سقيت :

قابلة ما جاء في سيلاميها بِرَشَفُ الذَّنَابِ والتِهَامِها

وقال الطرمَّاحُ :

أَخُو قَنَص يَهْفُو ، كأن سَراته ودِجلَيْه سَلْمٌ بِن حَبْلَيْ مُشَاطِن

وفي التهذيب: له عُرْوَة واحدة بمشي بها الساقي مثل دلاء أصحاب الرّوايا، وحكى اللحياني في جمعها أَسالِم ؟ قال ابن سيده: وهذا نادر. وسَلَمَ الدلوّ يَسْلِمُها سَلْمًا:فرغ من عملها وأحكمها ؟ قال لبيد:

َ بُقَابَلَ سَرِبِ المَخَادِزِ عِدْ لُهُ مُ قَالِقُ المَحَالَةِ جَادِنَ مُسَلُّومُ

والمُسَلِّدُومُ مَنِ الدَّلَاءِ : الذي قد فُثْرِغ مَن عبله . ويقال : سَلَمَنْتُهُ أَسْلِمُهُ فَهُو مَسْلُّدُمُّ. وسَلَمَتُ ُ الجلد أَسْلِمُهُ ، بالكسر ، إذا ديفته بالسَّلتَمِ .

والسّلم : نوع من العضاه وقال أبو حنيفة : السّلم سُلِب العيدان طولاً ، شبه القُضْبان ، وليس له خشب وإن عظم ، وله شوك دُفاق 'طُوال خاد إذا أصاب رجل الإنسان ؛ قال : وللسّلم بَرَمَة ' صفراء فيها حبة خضراء طيبة الربح ، وفيها شيء من م قوله «سوانيا » مكذا في الأصل ، والوزن عنل ، إلا إذا

شددت الياء ، ولمل هذا من الجوازات الشمرية . γ قوله « والسلم برمة صفراء فيها حبة خضراء النع » هكذا في الاصل، وعبارة المحكم:والسلم برمة صفراء وهو أطيب البرم ريحاً ويدبغ بورقه ، وعن ابن الاعرابي : السلمة زهرة صفراء فيها حبة النع .

مراوة وتَجِدُ بها الظَّمَاءُ وَجُداً شديداً ، واحدثه سَلَمَهِ " بفتح اللام ، وقد يجمع السَّلَمُ على أسلامٍ ؟ قال وزُبة :

> كَأَمَا هَبِيْجَ ، حين أَطِّلُهُا من ذات أَسْلامٍ ،عِصِيًّا شِقَقَا

وفي حديث جريو: بين سكم وأواك ؟ السكم أ: شجر من العضاء وورقها القرط الذي يد بغ به الأديم ، وبه سئم الرجل سكمة ، وبجمع على سكمات . وفي حديث ابن عمر : أنه كان يصلي عند سكمات في طريق مكة ؟ قال : وبجوز أن يكون بكسر اللام جمع سكمة ، وهي الحجر .

ب سر الحرب على سيد المرب من الشجر ، الواحدة . سكامة ". والسّلام والسّلام أيضاً : شجر ؛ قال . بشر :

> تَمَرُّضَ جَأْبَةِ المِدُّرِي خَذُولٍ بِصاحَة ، في أَسِرُّتِها السَّلاَمُ

وواحدته سيلامة ". وأرض مسئلوما : كثيرة السئلتم . وأدّيم مسئلوم ": مدبوغ بالسئلتم . والجلا المسئلوم : المدبوغ بالسئلتم . شهر : السئلتمة شجرة ذات شوك يدبغ بورقها وقشرها ، ويسمى ورقها القرط ، كما زهرة صفراء فيها حبة خضراء طيبة الربح تؤكل في الشتاء ، وهي في الصيف تختضره ؛ وقال :

كُلِي سَلَمَ الجَرَّداء في كل صَيْفَةٍ ، فإن عَذْكِ كل صَيْفَةً ، فإن فريم

إذا ما تَنجا منها غَرِيمٌ بِجَيْبَةٍ ، أَتَى مَعِكُ بالدَّيْنِ غِيرُ سَوْومٍ

الجرداء بلد دون الفَلْنج ِ ببــلادَ بني جَعْدَةَ ، وإذا

دُيسِغَ الأَدِيمُ بورَقِ السَّلَمَ فِهُو مَقُرُوظُ ، وإذا دُيسِغَ بقشر السَّلَمَ فِهُو مَسْلُومٌ ؛ وقال :

إنتك لن ترويبها ، فاذهب ونتم ، . . إن لما ويناً كيعصال السكم

والسّلامُ : شجر ؛ قال أبو حنيفة : زعبوا أن السلام أبداً أخضر لا يأكله شيء والظلّباء تــازمه تستظل به ولا تَسْتَكَنِ فيه ، وليس مــن عظام الشجر ولا عضاهيا ؛ قال الطلّر ماّح عضاهيا ؛ قال الطلّر ماّح يصف تطبيّة :

حَدَرًا والسَّرُ بُ أَكَنَافَهَا مُسْتَظِلُ فِي أُصول السَّلام

واحدته سَلامــة". ان بري : السَّلَــمُ شَعِر ، وجمعه سَلامٌ ؛ وروي بيت بـشْر :

بيصاحة في أُسِر تيها السَّلامُ

قال : من رواه السّلام ، بالكسر ، فهو جمع سَلّمة كَا كَمَةً وَإِكَام ، ومن رواه السّلام ، بفتح السين، فهو جمع سَلامة ، وهو نبت آخر غير السّلمة ؛ وأنشد بيت الطّررماح ، قال : وقال امرؤ القيس :

حُورٌ 'يُعَلِّلُـانِ 'الصَّبِيرَ وَوَادِعاً حَمُورُ 'يُعَلِّلُـانِ 'الصَّبِيرَ وَوَادِعاً حَمْهَا الشَّقائِيقِ ؛ أو ظِيباءِ سَلامِ

والسلامان : شجر سهلي ، واحدته سلامانة . ابن دريد : سلامان ضرب من الشجر . والسلام والسلام : الحجارة ، واحدتها سليمة . وقال ابن شميل : السلام جماعة الحجارة الصغير منها والكبير لا يوحدونها . وقال أبو خيرة : السلام اسم جمع ، وقال غيره : هو اسم لكل حجر عريض ، وقال : سليمة وسليم مثل سلام ؛ قال رؤبة :

سالمه فوقك السَّليمًا ١

، قوله α سالمه الخ α كذا هو بالاصل .

التهذيب : ومن السَّلام الشجر فهو شجر عظيم ؛ قال: أحسبه سبي سَلاماً لسلامته من الآفات . والسَّلامُ ، بكسر السين : الحجاوة الصلبة ، سميت بهـذا سَلاماً لسلامتها من الرخاوة ؛ قال الشاعر :

تَداعَيْنَ بامم الشَّيْبِ فِي مُمَثَثَلَمْمِ ، جوانِبُهُ مِن بَصْرَةٍ وسِلام والواحدة سَلَمةً ، قال لسد :

خَلَقاً كَمَا ضَبِنَ الوُحْمِيُّ سِلامُها ا

والسَّلِمَةُ : واحدة السَّلِمِ ، وهي الحجارة ؛ قال : وأنشد أبو عبيد في السَّلِمَةِ :

> ذاك خَلِيلِي وَذُو بُعَاتِبُنِي ، يَرْمِي وَرَائِي بَامْسَهُمْ وَامْسَلِمَهُ

أَراد والسِّلِمَة ، وهي من لغات حيثير؛ قال ابن بري: هو لبُجير بن عَنَمَة الطائي ؛ قال وصوابه :

> وإنَّ مَوْلايَ ذُوْ يُعاتِبُني ، لا إحْنَة م عِندَه ولا جَرِمَة

يَنْصُرُنِي منك غيرَ مُعْتَذَرِ، يَرْمِي وراثي بامُسهَم وامْسَلِمَهُ

واستكمَ الحَجر واستَلاَمَهُ : قَمَلُه أَو اعتنق ، وليس أصله الهمز ، وله نظائر . قال سيويّه : استَمَمَ من السّلام لا يدل على معنى الاتخاذ ؛ وقول العجاج :

١ قوله « خلقاً كما النع » صدره : فعدافه ١١ بان ٥ صوره .

فمدافع الريان عرى رسمها المدافع : أما كن يندفع عنها الماه من الربى . والريان: حبل . والوحي : الكتاب والجمع الوحى . وخلقاً منصوب على الحال والعامل فيه عرى . والضمير في سلامها للوحي ، يعني : غيرت رسوم هذه الديار بالسيول ولم تنمع بطول الزمان فكأته كتاب ضمن حبراً ؟ شبه بقاء الآثار لقدم الايام ببقاء الكتاب في الحبر ، أفاده الزوزني .

بين الصَّفا والكَمْبَةِ المُسلَّم

قبل في تفسيره أراد المُستكم كأنه بني فعلك على فَعَلَ . ابن السكيت : اسْتَلَأَمْتُ الحجر ، وإنما هو من السَّلام ، وهي الحجادة، وكأن الأصل اسْتَلَمْتُ. وقال غيوه : استلام الحجر افتتمال في التقـديو مأخوذ من السَّلام ، وهي الحجازة ، تقول : اسْتَكَمَّت ُ الحجر إذا لمسته من السلام كما تقول اكتبَحَلَتُ من الكُمُولُ ؛ قال الأزهري : وهذا قول القتيمي ، قال: والذي عندي في استلام الحجر أنه افتيعال من السَّلام وهو التحية ، واستلامُه لمسه باليد َتَحَرَّياً لقبول السلام منه تبوكاً به ، وهذا كما يقال ؛ اقشتَرَأْتُ منه السَّلام، قَالَ : وقد أَمْلَى على أَعرابي كتاباً إلى بعض أهاليه فقال في آخُرهُ : اقْتُتُرِيءُ مني السَّلامُ ، قال : وهذا يدل على صحة هذا القول أن أهل اليبن يسبون الواكن الأسواد المنجيًّا ، معناه أن الناس مجيُّونه بالسَّلام ، فافهمه . وفي حديث ابن عمر قال : اسْتَقْبَلَ رَسُولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، الحجر فاسْتَكَنَّمَهُ ثُم وَضَعَ شَفْتَيُّهُ عَلَيْهِ بَبِّكِي طُويلًا فَالتَّفْت فإذا لهو بعُسَرَ يبكى ، فقال : يا عبو ، ههنا تُسْكِتُ العَبَراتُ . وروى أبو الطفيل قال : رأيت رَسُولَ الله ، صلى الله عليه وسلم ، يطوف على داحلته يَسْتَلِمُ ببحْجَنِه وبُقُبِّل المِحْجَنَ ؟ قال الليث : اسْتِيلامُ الحبر تناوله باليد وبالْقُبُلَةِ ومَسْمُهُ بالكف ، قال الأزهري : وهذا صحيح . الجوهري: اسْتَكَمَ الحجر لمسه إما بالقُبْلَة أو بالبيد ، لا يهمز لأَنه مأخـوذ من السِّلام ، وهو الحجر ، كما نقول اسْتَنُوْقَ الْجَمَلُ ، وبعضهم يهمزه .

والسُّلامى : عظام ُ الأَصابِع في البِد والقَدَم . وسُلامَى البِعير : عظام فِر ْسِنِه . قال ابن الأَعرابي : السُّلامى

عظام ٌ صفاد ٌ على طول الإصبع أو قريب منهـا ، في كل يد ورجل أدبع سُلامَيات أو ثــلاث . وروي عن النبي ، صلى الله عَليه وسلم ، أنه قال : عــلى كلِّ سُلامَي من أحدكم صدقة"، ويُجْزَى في ذلك ركعتان يصليهما مـن الضحى ؛ قال ابن الأثـيو : السُّلامَي جمع سُلامِيةٍ وهي الْأَنْسُلَةُ مُن الأَصابِع، وقيل: وأحده وجمعه سواه، وتجمع على سُلامَيات، وهي التي بين كل مَغْصِلَيْن مِن أَصَابِعِ الإِنسَانَ ، وقيل : السُّلامَي كل عظم مجوف من صغار العظام . وفي حــديث خُزُ يُسَمَّةً في ذكر السنة : حتى آلُ السُّلامَى أي رجع إليه المخ ؛ قال أبو عبيد : السُّلامى في الأصل عظم يكون في فرُّسن البعير ، ويقال : إن آخر ما يبقى فيه المنخ من البعير إذا عَجُفَ في السُّلامَى وفي العين ، فإذا ذهب منهما لم يكن له بَقيَّة بعد ؛ وأنشد لأبي مَيْمُونَ النَّصْرِ بن سَكَمَـة العجلي :

لا يَشْتُكِينَ عَمَلًا مَا أَنْقَيْنِ ، مَا دام مُخ في سُلامي أو عَيْن

قال: وكأن معنى قوله على كل سلامى من أحدكم صدقة والوكمتان تجزيان من تلك الصدقة . وقال الليث: والوكمتان تجزيان من تلك الصدقة . وقال الليث: السلامى عظام الأصابع والأشاجيع والأكارع وهي كعابر كأنها كعاب والجمع سلاميات وهي كعابر كأنها كعاب والجمع سلاميات وقال ابن شيل : في القدم قصبها وسلامياتها ووقال : عظام القدم كلها سلاميات وقصب عظام الأصابع أيضاً سلاميات والواحدة سلامى وفي كل فرسن ست سلاميات ومنسيان وأظل . الجوهري : ويقال للجلدة التي بين العين والأنف سالم :

يُديرُونَنَي عن سالم وأُديغُهُ ، وجِلنُدَةُ بينَ العينِ والأُنفِ سالِمُ

قال: وهذا المعنى أواد عبد الملك في جوابه عن كتاب الحسمة الحسمة أنه عندي كساليم والسلام ؛ قال ابن بري: هذا وهم قبيح أي جَعْلُهُ ساليماً اسماً للجلدة التي بين العين والأنف ، وإنما ساليم ابن ابن عمر ، فجعله لمحبته بمنزلة جلدة بين عنه وأنفه .

والسَّلِيمُ من الفرس ؛ ما بين الأَشْعر وبين الصَّحْن من حافره .

والأستلم : عرق في البد ، لم بأت إلا مُصَغَرا ، وفي التهديب : عرق في الجسد . الجوهري : الأستيلم عرق بين الخينصر والبينصر . والسلم : واحد السلايم التي أير تقى عليها ، وفي المحكم : السلم الدرجة والمرقاة ، يذكر ويؤنث ؛ قال ابن مُقْبِل :

لا تُحْرِزُ المرَّ أَحْجَاءُ البِيلَادِ ، ولا مُبْنِي له في البِسُواتِ السَّلالِيمُ

احتاج فزاد الياه ، قال الزجاج : سبي السُّلمُ ، سُلُمَّا لأَنه يُسلُمُكُ إلى حيث تويد . والسُّلمُ ، السبب إلى الشيء ، سبي بهذا الاسم لأنه يؤد ي إلى غيره كما يؤد ي السُّلمُ الذي يُو تَقى عليه ؛ قال الجوهري : وربما سُبي الغَر وُ بذلك ؛ قال أبو الوبيس التُعْلَى ؛ :

مُطارة فَكُلْبِ إِن ثُنَى الرَّجْلُ وَبُهَا لِيَسْلُمُ فَرَوْ فِي مُنَاخٍ يُعَاجِلُهُ

السَّلام لقربها من دَجْلَة ، وكانت دَجْلَة تسمى نهر السَّلام . وسَلْمَى : أحد جِلَكَيْ طَيِّه . والسُّلامَى : أَجْدُ جِلَكَيْ طَيِّه . والسُّلامَى : الْجَنُوبُ من الرياح ؛ قال ابن هر مَة : مَرَتُهُ السُّلامَى فاسْتَهَلَ ولم تَكُنْ لِنَّا السُّلامَى فاسْتَهَلَ عَلَيْهِ مَنْ السُّلامَى فاسْتَهَلَ عَلَيْهِ مَنْ السُّلامَى فاسْتَهَلَ عَلَيْهِ السُّلامَى حَواملُهُ السُّلامَى حَواملُهُ السُّلامَ عَواملُهُ السُّلامَ السُّلامَ عَواملُهُ السُّلامَ السُّلامَ عَواملُهُ السُّلامَ السُّلامِ السُّلامَ السُلامَ السُّلامَ السُلامَ السُّلامَ السُّلامَ السُلامَ السُّلامَ السُّلامَ السُلامَ السُّلَامُ السُّلِمَ السُلامَ السُّلِمَ السُلامَ السُلامَ السُّلَامُ السُّلَامُ السُلامَ السُلامَ السُّلَامِ السُّلَامُ السُلامَ السُلْمُ السُلامَ السُلامَ السُلامَ السُلامَ السُلامَ السُلامَ السُلامُ السُلامَ الس

وأبو سَلَمُهانُ : ضرب من الوِّزُعُ والجعَّلانُ . وقال ابن الأعرابي : أبو سَلْمَانَ كُنبة الجُنْعَلُ ، وَقَبَلُ : هـو أعظم الجعـُـلان ، وقيل : هو دُورَيْبَة مَمْ مثل الجُنْعَلُ له جناحــان ، وقــال كراع : كنيته أبو جَعْرَانَ ، بفتح الجيم . وسكتمان : اسم جبل واسم وجل . وسَالَمْ : اسم وجل . وسكلمان : ماء لبني شيبان . وسكلامان : بطنان بطن في فُتُضاعَة وبُطُنْ " في الأزُّد ، وفي المحكم : سَلامانُ بطن في الأزُّد وقَـُضاعَة َ وطيُّ ۚ وقـَـيْس عَيْلان َ .وسَلامان ُ بن غَـُنْس قبيلة اسم غَنْم اسم قبيلة ١ وسُلْكِيْم قبيلة من قَكِيْس عَيْلانَ ، وهو سُلَيْمُ بن منصور بن عَكُمْر مَهُ ۖ بنَ خَصَفَةَ بن قَيْس عَيْلانَ . وسُلْمَيْمُ أَيضاً : قبيلة في جُنْدَامَ مِن البينِ، وبنو سُلُكَيْمَةً : بطن من الأزُّد. وبنو سكيمة : من عبد القيس . قال سيبويه: النسب إلى سليمة سليمي ، نادر . وسلسوم : امم مراد. وأَسْلُمُ : أَبُو فَبِيلَةً فِي مُرَادِ . وَبِنُو سَلَمَةً : بِطَنْ من الأنصار ، وليس في العرب سَلْمَة ُ غيرهِم، بكسر اللام، والنسبة إليهم سَلِمِين، والنسبة إلى بني سُلْمَيْم. وإلى سَلَامَة سَلَامِي . وأبو سُلْمَى ، بضم السين : أبو زُهُيْر بن أبي سُلْمَى ، الشاعر المُنزَني ، على فُعُلَى ، واسمه كربيعة ُ بن كرباح ٍ من بني مازين ٍ من مُزَيِّنَةً ﴾ وليس في العرب سُلُّمي غيره ٪ ليس سُلْمَى من الأسْلَمَ كَالْكُبْرَى من الأكبر ِ. وعبد ا قوله « اسم غنم اسم قبيلة » هكذا بالاصل المعول عليه بأيدينا .

الله بن سكام ، بتخفيف اللام ، وكذلك سكام ُ بن مشكر ، وجل كان من اليهـود ، مخفـف ؛ قال الشاعر :

فلما تداعَـوا بأَسْافِهِم ، وحانَ الطِّعانُ ، دَعُوْنَا سَلاما

يعني دَعَـوْنَا سَلامَ بِن مِشْكَمٍ ، وأَمَا القاسم بِنَ سَلاَمٍ وَمِعِهِ مِنْ سَلاَمٍ فَاللام فَيهِما مشددة . وفي حديث خَيْبَر : ذكر السُّلالِم ؛ هي بضم السين ، وقيل : بفتحها ، حِصْنُ من حُصُون خَيْبَر ، ويقال فيه السُّلالِم أيضاً . والأُسلوم أ : بطون من اليمن . وسلَمان وسُلالِم أ : موضعان . والسَّلام أ : موضع . ودارة السَّلام : موضع هنالك . وذات السُّليم : موضع ؟ قال ساعدة أبن جُويَّة :

تَحَمَّلُنَ من ذاتِ السُّلَيْمِ ، كَأَمَا سَفَائِنُ مَمِّ تَنْتَحِيها دَبُورُها

من غير قصد ولا إيثار لتقاور هما ، ألا ترى أنك لا تقول هذا رجل سكنمان ولا هذه امرأة سلمي كما تقول هذا رجل سكنران وهذه امرأة سكنري ، وكذلك وهذا رجل غضبان وهذه امرأة غضبي ، وكذلك لو جاء في العلم لينلان لكان من لينلي كسلنمان من سكنمي ، وكذلك لو وجد فيه فيعظى لكان من فيخطان كسكنمي من سلنمان ، وقال أبو العباس : سكنهان تصغير سكنمان ، وقول الحنطسية :

كها قال النابغة الذُّبْيانيّ :

ونسَمْج سُلَيْم كُلَّ فَضَّاء ذَائِل

أواد نَسْجَ داود فجعله سُلْيَسْانَ ثُمْ غَيْرً الاسم فقال سَلاَّم وسُلْيَهُ ، ومثل ذلك في أشعارهم كثير ؟ قال ابن بري : وقالوا في سُلْيَسْانَ اسم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، سُلْيَهُ وسَلاَّمُ فغيروه ضرورة ؟ وأنشد بيت النابغة الذهبياني ؟ وأنشد لآخر :

مُضاعَفَة تَخْتَرُها سُلَيْمٌ ، كَأَنَّ قَتْبِيرَها حَدَقُ الْجَرادِ

وقال الأسود بن يَعْفُرُ : ودَعا بُمُحْكَمَةً أَمِينٍ سَكَثْهَا ، من نَسْجِ داود أبي سَلام

وحكى الرُّؤاسي : كان فلان بُسَبِّى محمداً ثم تَمَسَّلُكُم أَي تَسَبِّى مُسْلِباً ، الجوهري : وسَلِّبَكَ حَيُّ من دارِم ؛ وقال :

> 'نعیّر'نی سَلَمْی ، ولیس بَقُضَأَهٔ ، و ولو کُنْت' من سَلَمْی تَفَرَّعْت' دارِما

۱ قوله « جدلاء محکمة النم » صدره : فيه الرماح وفيه کل سابغة قال : وفي بني قَنْشَيْر سَلَمَتَان : سَلَمَة أَ بن قَنْشَيْرٍ وَهُ لَنْ اللَّهُ بَنْ عَنْشَيْرٍ وَهُ سَلَّمَة أَ اللَّهُ الْحَيْرِ وهو سَلَّمَة أَ الحَيْرِ وهو اللَّهَ أَ الحَيْرِ وهو اللَّهَ أَ الحَيْرِ وهو اللَّهَ الحَيْرِ وهو اللَّهَ اللَّهُ الحَيْرِ وهو اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

يا فَدُوَّةَ بنَ هُنَيْوَةً بنِ فَنْشَيْوٍ، يا سَيِّلُهُ السَّلْمَاتِ ، إنك نَظْلُمْ

لأنه عناهما وقومتهما . وحكي أسلام اسم رجبل ؟ حكاه كراع وقال : سبي بجمع سلام ، ولم يفسر أي سلام يعدني أنه جمع السلام الذي هو الدلو العظيمة . وسلاليم : اسم أرض ؟ قال كعب بن زاهير :

ظليم من التسمّاء ، حتى كأنه حديث بيم الماليم الم

وسُلُنَّمْ : فرس زَبَّانَ بن سَيِّنَانِ . والسَّلامُ ، بالكسر : ماء ؛ قال بشر :

> كأن تُنتُودِي على أَحْقَبِ يُويدُ تَنحُوماً تَؤَمُ السَّلاما

قال ابن بري : المشهور في شعره تَــدُقُ السَّلاما ، والسَّلام ، على هذه الرواية : الحجارة .

سلتم: السَّلْـتُــِم ُ ، بالكسر: الداهيــة والسنة الصعبة ؛ وأنشد ابن بري لأبي الهيثم التَّعْلَـــي في الداهية :

ويَكُنْفَأُ الشُّعْبُ ﴿ إِذَا مَا أَظَلْمُنَا ﴾ ويَنْفُنُ سِيلْتِمَا

وأنشد في السنة الصعبة :

١ قوله « ظليم من النسماء » الذي في المحكم : طليح .

وجاءت سِلْشَمِّ لا رَجْعَ فيها ، ولا صَدَّعُ فَتَعَثْلُبَ الرَّعَـاهُ ﴿

وَالسَّلَّدُمُ ؛ الغُولُ .

وقول أبي ذؤيب :

سلحم: السَّلْجَمُ : الطويل من الحيل . والسَّلْجَمُ : النَّصْلُ الطويل . والسَّلْجَمُ : الدقيق من النَّصَال . قال أبو حنيفة : السَّلْجَمُ من النصال الطويل العريض؟

> فذاك تلادُو ومُسكَنْجَمَاتُ نظائر كل خَوَّالِ بَرُوقِ

إنما عنى سِهاماً مطوّلات مُعرّضات . ويقال النصال المحددة : سَكلاجِيمُ وسَكلامِيجُ ؛ قال الراجز :

يغندُو بكلئبيْن وقتوْس فارح ، ﴿ وقترَنْ وصِيغَة ٍ سَلاجِمٍ

والسلاجيم : سيام طوال النصال . والسلجم : الطويل من الرجال . ورجل سلنجم وسلاجم : طويل ، والجسع فيها سلاجيم ، بالفتح . وجمل سلنجم وسلاجيم ، بالضم : مسن شديد . ولعني سلنجم : شديد وافر كتيف . ودأس سلجم :

طويل اللحين . وبعير سُلاجِم : عريض . والسَّلْجَمِ : نبت ، وقيل : هو ضرب من البُقُول ؛ قال :

تَسَأَلُني برامَتَيْنِ سَلَجَهَا ، لو أنها تَطَلُبُ شَيْئًا أَمَمَا ويروى :

يا مَيِّ ، لو سألت ِ شَبْئًا أَمَمَا ، حاء به الكريُّ أو تَجَشَّمَا

التهديب : المأكول يقال له سَلَخِم ، ولا يقال له سَلْجُم ولا يقال له سَلْجُم ولا ثَـَلْجُم ؛ وأنشد ابن بري لأبي الزحف:

هذا ودَبِ الرَّافِصاتِ الرُّسَّمِ شِعْرِي ، ولا أُحسِنَ أَكُل السَّلْجَمَرِ

قال : ومنهم من يتكام به بالشين المعجمة ، ويروى الرجز بالسين والثين ، قال : والصواب بالسين المهملة. قال أبو حنيفة : السَّلْجَمُ معرَّب وأصله بالشين ، والعرب لا تتكلم به إلا بالسين ، قال : وكذا ذكره سيبويه بالسين في باب علل ما يجعله زائداً فقال : وتُجعّل السين و باب علل ما يجعله زائداً فقال : وتُجعّل السين زائدة إذا كانت في مثل سَلْجَم ، سَلْحَم : الأصبعي : إنه لمَنْطُر حَم ومُطْلَخِم أي

سلطم: السَّالْطُم والسُّلاطِم : الطويل . والسَّالْطم أَيضاً : الذي يبتلِع كلُّ شيء .

متكبّر متعظم ، وكذلك مُسلَّدَخم" .

سلعم : رجل سلعام : طويل الأنف دقيقه ، وقيل : السلاعام الواسيع الفكم . المُنفَضَّل : هو أخبث من أبي سلعامة ، وهو الذئب ؛ قال الطرماح يصف كلاباً :

> مُرْ غِنات لأخْلَجَ الشَّدْق سِلْمَا مِ مُسَرَّ مَفْتُولَةٍ عَضُدُهُ ١

قوله مُرْ غِنات أي مُصْغِيات لَدُّعِـاه كلب أَخْلَجِ الشَّدُّقِ وَاسِعِهِ .

سلغم: السَّلْغُمُ : الطويل .

سلقم : السَّلَنْقَمُ : العظيم من الإبل ، والجمع سَلاقِم وسَلاقِمَة . والسَّلْثَقِمَةُ : الذَّئْبَةُ ٢ .

١ قوله « مرغنات » قد تقدم في مادة خلج : موعبات وهو خطأ والصواب ما هناكما هو في التكملة .
٣ قوله « والسلقمة الدثبة » هكذا في الاصل مضبوطاً ، والذي في اللقام س/: السلقمة الربة وضبطه بفتح السين ، قال شارحه: هكذا في النمخ ، والذي في اللسان السلقمة ، بالكسر ، الذئبة اه. لكن الذي في القاموس مثله في المحكم غير أنه ضبطت فيه بكسر السين كالمسان .

سلهم: اسلهم المريض : عُرف أَثَر مرَضِه في
بد نه ، وقيل : المُسلَهم الذي قد دَبَل ويبيس
إما من مرض ، وإما من هم ، لا ينام على الفراش ،
يي ويذهب ، وفي جوفه مرض قد أيبسه وغير
لتونه ، وقد اسلهم اسلهماما ، وفيل : هو الضامر
المضطرب من غير مرض . الأصمعي ؛ المُسلَهم
المنفير اللون ، وقال الليث : هو الذي براه المرض
والدور فصار كأنه مسلول . وقال الجوهري في
موضع آخر : اسلهم الشيء اسلهماما أي تغير
ريحه .

وسلهم ، بالكسر : اسم وجل ، وقال ابن بري : سلَّهِم حي من مَذْحج ، والله أعلم .

سبم : السُّمُّ والسُّمُ والسُّمُ : القاتلُ ، وجمعها سيمامُ . و في حديث على" ، عليه السلام ، يذُّمُ الدنيا : غذاؤها سنام ، بالكسر ؛ هو جمع السَّمُّ القاتــل . وشيءُ مَسْبُوم : فيه مَمُّ . وسَبَتْنُه الهامَّة : أَصَابَتُهُ بسَمًّا . وسَمَّ أي سقاه السمّ . وسَمَّ الطعام : جعل فيه السُّمِّ. والسَّامَّة ': الموت ُ ، نادر ، والمعروف السَّامُ ، بتخفيف المبم بلا هاء . وفي حديث عُمير بن أَفْصَى : تُبور دُه السَّامَّة آي الموت ، قال : والصحيح في الموت أنه السَّامُ ، بتخفيف الميم . وفي حــديث عائشة ، رضى الله عنها: قالت لليهود عليكم السَّامُ والدَّامُ . وأما السَّامَّةُ ، بتشديد الميم ، فهي ذواتُ ا السُّموم من الهوام" ، ومنه حديث ابن عباس : اللهم إنى أعوذ ُ بك من كل شيطان وهامَّه ، ومـن كلُّ عَسْنِ لامَّه ، ومن شرِّ كل سامَّه . وقال شمر : ما لا يَقْتُلُ ويَسُمُ فهي السُّوامُ ، بتشديد الميم ﴿ لأَنهَا تَسْمُ ۗ ولا تبلغ أن تقتُل مثل الزُّنْبُور والعَقْرب وأشباههما. وفي الحديث : أُعيذُ كُمَّا بِكُلَّمَاتُ اللهُ النَّامَّةُ مِنْ كل سامة . والسَّمُّ : مَمُّ الحية. والسامَّةُ : الحاصَّة؛

يقال : كيف السَّامَّة والعامَّة أ. والسُّمَّة : كالسامَّة ؟ قال دؤبة :

وَوِ صِلْتَ فِي الْأَقْرِبِينَ سُبَهُ *

وسَنَّه سَنّاً: خصَّه . وسَنَّتِ النَّعْنَهُ أَي خصَّت ؛ قال العجاج :

> هو الذي أنشعَمَ ننْعْمِي عَمَّتُ ، على البيلاد ، وَبُنَّا وَسَمَّتُ

> > وفي الصحاح :

على الذبن أسْلُنْمُوا وسُمَّتُ

أي بَلَغْت الكلِّ ، وأهل المُسَبَّة : الحاصَّة ' والأقارب ، وأهلُ المَنْحاة : الذين ليسُوا بالأقارب. ابن الأَّعرابي : المُسَمَّةُ الحَاصَّةُ ، والمُعَمَّةُ العامَّةُ . وفي حديث ابن المسيَّب : كنا نقول إذا أَصِيَحْنا : نعوذُ بالله من شر السامَّة والعامَّة ؛ قال ابن الأَثير : السَّامَّة هِمِنا خَاصَّة الرجل ، يقال : مَمَّ إذا خَصَّ : والسُّم ؛ النُّقْبُ . وسَم كُلُّ شيء وسُمُّه : خَرْتُه وتَتَقَبُّهُ ، والجمع سُمُومٌ ، ومنه مَمُ الحِيَّاط . وفي التنزيل العزيز : حتى يَلِجَ الجمَلُ في سَمَّ الحَياطِ ؛ قال يونس : أهل العالية يقولون السُّم والشُّهُدُ ، يَرْ فَعُونَ ، وتمم تفتح السَّمُّ والشَّهْدَ ، قال : وكان أبو الهيثم يقول هما لِفتان سَمْ وسُمْ خُرق الإبْرة . وسُمَّةُ المرأة : صَدَّعُها وما اتَّصَل به من وَكَسِما وشُنفُرَيْها . وقال الأصنعي : سُبَّةُ المِرأَةُ تُنتَمَّةُ فَرْجِهِا . وفي الحديث : فَأَدُوا حَرَّ لَكُمُ أَنْسَ شئتم سماماً واحداً ؛ أي مأتسَّى واحداً ، وَهُو مِن سِمام الإبرة تُتقْسِما، وانتُنصَب على الطرف، أي في سمام واحد ، لكنه ظرف محصوص ، أجري مُحرى المُنبهم .

وسُمُومُ الإِنسانِ والدابة : مَشَقُ جِلَنْده ! وبسُمُوم الإِنسانِ وسِمامُهُ : فَمَهُ ومَنْخِرُهُ وَأَدْنُه ؛ الواحد مَمَ " وسُمَ " القاتـل ، يضم ويفتح ، ويجمع على سُمُوم وسِمام .

ومسام الجسد: تُقبُه ومسام الإنسان : تَخَلَّمُ لَلْ وَسُمَام الإنسان : تَخَلَّمُ لَلْ فَهَا بَشِرته وجلده الذي يبر أز عَرقه ويُخار باطنه منها ، سبيت مسام لأن فيها خُروقاً خفية وهي السُّوم ، وسُبوم الفَرس : ما رق عن صلابة العظيم من جانبي قصبة أنفه إلى نتواهقه ، وهي متجاري دموعه ، واحدها متم . قال أبو عبيدة : في وجه الفرس سُموم ، ويستدل به سُموم ، ويستدل به عروي عن الفرس على العبيق ؛ قال حَميد أن شور يصف الفرس :

طِرْفُ أُسِيل مَعْقِد البَرْيمِ ، عادٍ لنطيف موضع السُّمُومِ

وقيل ؛ السَّنَّانِ عِرْقَانَ فِي أَنْفَ الفرسِ . وأَصَابُ مَمَّ حَاجِتِهِ أَي مَطَّكَبَهُ ، وهو بصير بسَمٌ حَاجِتُهُ كذلك .

وسَمَنْتُ سَمَّكُ أَي قصدتُ عَصْدُكُ . ويقال : أَصِبْتُ سَمَّ حَاجِتُكُ فِي وَجِهِهَا . والسَّمُّ : كُلُ شِيءً كَالُودَع بَخِرُج مِن البحر . والسُّمَّةُ والسَّمُّ : الوَدَع المنظومُ وأشباهُ ، يستخرَجُ من البحر يُنظمَ للزينة ، وقال الليث في جمعه السُّموم ، وقد سَمَّة ؟ وأنشد الليث :

على مُصْلَخِم ما يكاد جَسِيمُه كَادُ جَسِيمُه كَادُ جُسِيمُه كَادُهُ بِعِطْفَيْهُ الوَضِينَ المُسَسَّا

أراد : وَضِيناً مزيّناً بالسُّموم . ابن الأعرابي : يقال لِتَزَاويق وَجِهِ السُّقْف سَمّان ، وقال غيره : مَمْ الوَضِينِ عُرْوَتُه ، وكل خَرْق سَمٌ . والتّسميمُ :

أَن يِتَخَدُ للنُّوَضِينِ عُرَّى ؟ وقال حبيد بن ثور : على كلِّ نابي المَحْزِمَيْنِ تَرى له تَدُراسيفَ ، تَعْتَالُ الوَّضِينَ المُسَمَّمَا

أي الذي له ثلاث عُرَّى وهي سُمُومُه . وقال اللحياني : السَّمَّانُ الأَصْبَاعُ التي تُزَوَّقُ بها السقُوف، قال : ولم أسبع لها بواحدة . ويقال اللهُمُنَّادة : سُمَّةُ القُلْب . قال أبو عبرو : يقال لِجُمَّادة النخلة سُمَّة ، وجمعها سُمَم ، وهي اليَقَقَةُ .

وسَمَّ بين القوم يَسُمُّ سَبَّاً : أَصْلَح . وسَمَّ سُيئاً : أَصَلَح . وسَمَّ سُيئاً : أَصَلَحه . وسَبَنْت أَصُلُحه : أَصَلَحْت ؛ قَالَ الكميت : يِن القوم : أَصْلَحْت ؛ قَالَ الكميت :

وتَنْأَى قَعُورُهُمُ فِي الْأَمُورِ عِلَى الْأَمُورِ عِلَى مَنْ يَسْمُلُ

وسَمَّهُ سَمَّاً: شَدَّهُ. وسَمَمَنْتُ القارورةُ وَنحُوَهَا وَالشِيءَ أَسُمُّهُ سَمَّاً: شَدَدْتُهُ، ومثله رَتَوْتُهُ. وما له سَمٌ ولا حَمْ ، بالفتح ، غيرُكُ ولا سُمٌ ولا حُمْ ، بالفتح ، غيرُكُ ولا سُمٌ ولا حُمْ ، بالضم ، أي ما له هَمْ غيرك.وفلان يَسُمُ ذلك الأَمْ ، بالضم ، أي يَسِبُره وينظرُ ما غَوْرُهُ .

والسُّبَةُ : حصير تُنتُخذ من خوص الغَضَف، وجمعها سيمام عنه حكاه أبو حنيفة . التهذيب : والسُّبَةُ سُبُهُ سفرة عريضة تُنسَفُ من الحوص وتبسط تحت النخلة إذا صرمت ليسقُط ما تَناثَر من الوُّطَب والنمر ا

عليها ، قَال : وجمعها سُمَّم . وسام أَبْرَصَ : ضرّب من الوزّغ . وفي التهذيب:

من كيبار الوَزَغ، وسامًا أبرسَ، والجمع سَوامُ أَبْرِصَ. وفي حديث عياض: مِلنّنا إلى صغرة فإذا بَيْض، قال: ما هذا ? قال: بيض السام، بريد

١ قوله « والتمر » الذي في التكملة : والبسر .

سام ٌ أَبْرِسَ نوع من الوَزَغ . والسَّمُوم ُ : الربحُ الحارَّة ، تؤنث ، وقيل : هي

ابن بري لذي الرمَّة :

الباردة ليلا كان أو نهاراً ، تكون اسماً وصفة ، والجمع سمام . ويوم سام ومسم ؛ الأخيرة قليلة عن ابن الأعرابي . أبو عبيدة : السموم بالنهاد ، وقد تكون بالليل ، وقد تكون

بالنهار ؛ يقال منه : سُمَّ يومُنا فهو مَسْمُومٌ ؛ وأنشد

هَوْجاء واكبِهُما وَسُنانُ مَسْمُومُمُ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كانت تصوم في السفر حتى أذ لقها السَّمُومُ ؛ هـ و حر النهاد . ونتَبْتُ مَسْمُومُ : أصابتُه السَّمومُ . ويومُ مَسْمُومُ : ذو سَمومٍ ؛ قال :

وقد عَلَـوْتَ قُـتُودَ الرَّحْلُ كَيَسْفَعُني يوم قَـٰدَيْدِمهُ الجِّـوَزُاء مَسْموم

التهذيب: ومن دوائر الفرس دائرة السّمامة ، وهي السيّ تكون في وَسَط العُنْسُق في عَرضها ، وهي تستحب ، قال : وسُمومُ الفَرس أيضاً فروجُ الفَرس ، فيه مُنخ ، قال : والسّمومُ أيضاً فروجُ الفَرس ، وفروجُه عَيناه وأذناه ومنتخراه ؛ وأنشد :

فْنَفُسْتُ عَنْ سَمَنَّيْهُ حَتَّى تَنَفَّسَا

أواد عن مَنْخِرِيه . وسُمومُ السيف : حُزُونَ فيه يعلَّمُ بها ؟ قالَ الشاعر يمدح الحَوارج :

لطاف تراها الصومُ حَتَى كَأَنَّهَا سُيوف يَمانٍ ، أَخْلَصَتْهَا سُمُومُهَا

يقول : بَيِّنْتَ هذه السُّبوم عن هذه السيوف أنهـا

عَنْنُ ، قال : وسُموم العُنْنَ غير سُموم الحُدْث. والسَّام ، بالفتح : ضَرَّب من الطير نحو السَّاني ، واحدته سَمَامَة ؛ وفي التهذيب : ضرب من الطير دونِ القَطَا في الحِلْقَة ، وفي الصحاح : ضرب من الطير والناقة السريعة أيضاً ؛ عن أبي زيد ؛ وأنشد ابن بري شاهداً على الناقة السريعة :

سَمَام نَجَتُ مَنها المُهَادِّي ، وغُودِرَتُ أُواحِيبُهُا والمُناطِلِيُّ الْمَمَلِيَّعُ

وقولهم في المثل : كَالْفُتْنَي بَيْضَ السّمَاسِم ؛ فسّره فقال : السّمَاسِم طير يُشبه الحُنْطاف ، ولم يذكر لها واحداً . قال اللحياني : يقال في مثل إذا سئل الرجل ما لا يجيد وما لا يكون : كلّفْتني سَلَى جَمَل ، وكلفتني بيض الأنوق ؛ قال : السّمَاسِم طير مثل الحَطاطيف لا يُقدد لها على بيض .

وكلّ شيء وسماوتُه: شخصُه ، وقسل: سماوتُه أعلاه ، والسَّمامَة : الشخص ؛ قال أبو ذوْبب: وعاديّة تُلْقي الثِّيابَ كأنَّما

تُزَعْزِعُهَا ، تحت السَّمامة ، وبع ُ

وقيل: السَّامة الطَّلْعة . والسَّمامُ والسَّسَامُ والسَّسَامُ والسَّسَامُ والسَّمَسَانُ والسَّمْسَانُ ، كله: الحقيف اللطيفُ السريعُ من كل شيء ، وهي السَّمْسَةُ .

والسَّمْسَامَةُ : المرأة الحقيقة اللطيقة . ابن الأعرابي : سَمَّسَمَ الرجـلُ إذا مَثْنَى مَشْبًَا وفيقاً .

وسَمَسَمُ وسَمُسَامُ : إلذَّ ثُب لِحَفْتُه ، وقيل : السَّمْسَمَ الذُّنْبِ الصغيرِ الحسم . والسَّمْسَمَةُ : ضرب

من عدو الثعلب ، وسَمْسُمُ والسَّمْسُمُ جبيعاً من أَسَالُه . أَنِ الأَعرابي : السَّمْسُمُ ، بالفتح ، الثَّعلب ؛ وأَنشد :

فارَقِنَي كَأَلَانُه وسَمْسَبُهُ

والسَّامة والسمْسُمة والسِّمْسِمة : 'دُو َيْبَّة ، وقيل:

هي النبلة الجبراء ، والجمع سَماسِم . الليث : يقال الدُّوَيَّبِيَّة على خِلْقة الآكِلَة حبراء هي السَّمْسِمة ؟ قال الأزهري : وقد رأيتها في البادية ، وهي تكسم

فَتُوْلُمْ إِذَا لَسَعَتُ ؟ وقال أَبُو خَيْرَة : هِي السَّمَاسِمِ ؟ وهي هنات تَكُونُ بالبصرة تَعَصُ عَضَّاً شديداً ؟ لَهُن رُووسِ فيها طول إلى الحبرة ألوائها . وسَنْسَم : موضع ؟ قال العجاج :

یا دار سکانتی ، یا اسکتی ثم اسکتی سنسته سنسته ، او عن عان سنسته

بستستم ، أو عن يين ستستم

أَسَفِ على الأَفلاجِ أَيْنُ صُوْبِهِ ، وأَيْسُرِهِ يَعْلُو بَخَارِمَ سَيْسُمِ

وقال ابن السكيت : هي كرملية معروفية ؛ وقول

مُدامِنُ جَوعات ، كَأَنَّ عُروقَهُ مَسْسَانًا مُسْسَمًا

قال : يعني السَّمَّ ، قال : ومن رواه تَسَرَّبْنَ جعل سَبْسَمَاً رملة ، ومساربُ الحيات : آثارها في السهل إذا مرَّت ، تَسَرَّبُ : نجيء وتذهب ، شبَّه عروقه بَجاري حَيَّاتٍ لأَنها مُلْتَوية .

والسَّمْسِمُ : الجُـُلُـجُلانُ ؛ قال أَبُو حَنَيْفَة : هـو بالسَّراة واليَّمَن ِ كثير ، قـال : وهو أَبيض .

الجوهري: السّنسم حب الحلّ . قال ابن بري: حكى ابن خالوبه أنه يقال لبائع السّنسم سبّاس كا قالوا لبائع الله ولو لآ آل . وفي حديث أهل النار: كا قالوا لبائع الله ولو لا آل . وفي حديث أهل النار: هكذا يودى في كتاب مسلم على اختلاف طر قه و و تسخيه فإن صحت الرواية فيعناه أن السّاسم جمع سمسم وعيدائه تراها إذا قلعت و تر كنت ليؤخذ حببها دواقا سودا كأنها محترقة ، فشه بها هؤلاء الذين يخرجون من النار ، قال : وطالما تطلّبت منى هذه الله وسالت عنها فلم أر شافياً ولا أجبت فيها هذه الله وسالت عنها فلم أر شافياً ولا أجبت فيها يبتقنيع ، وما أشه ما تكون محر قة ، قال: وربا والله أعلى .

سم : سَنَامُ البعيرِ والناقة : أُعلى ظهرها ، والجمع أُسْنِمة . وفي الحديث : نساء على رؤوسهن كأسْنِمة البُخْت ؛ هُنِنُ اللَّواتي يَتَعَمَّمْنَ بالمُقانِع على رؤوسهن 'يُكبِّرُ نَهَا بها ، وهو من شعار المُعَنَّيَات. وسنيم سنَامُه ، وقد سنيم سنامُه ، وقد سنيم سنامُه ، وقد وناقة سنيمة ضخمة السنام . وفي حديث لُقمان : يَهب المَاثَة البَّرُ وَ السنيمة أي العظيمة السنام . وفي حديث لُقمان : يَهب المَاثَة البَرْوَة السنيمة أي العظيمة السنام . وفي حديث لُقمان : عديث ابن مُعيرٍ : هانوا بجز ور سنيمة ، في غداة شبيمة ي ، وسنام كل شيء : أعلاه ؛ وفي شعر حسّان:

وإنَّ سَنَامَ المُسَهِّدِ، من آلِ هاشِمٍ، بَنُو بِنتِ تخنزوم ووالدُكُ العَبْدُ

أَي أُعلى المجد ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي : قَصَى القُضاة أَنها سَنامُها

فسَّره فقال: معناه خِيارُهـا ، لأن السُّنام خِيارُ ما

في البعير ، وسَنَّم الشيء : رَفَعَه . وسَنَّم الإناء إذا ملاه حتى صار فوقه كالسَّنام . ومَجْدُ مُسَنَّم : عظيم . وسَنَّم الشيء وتَسَنَّمه : علاه . وتَسَنَّم الفحل الناقة : ركبها وقاعها ؟ قال بصف سحاباً :

> مُتَسَنَّماً سَنسانِها ، مُتَفَجَّساً بالهَدُورِ كَيْلاً أَنْفُساً وعيونا

ويقال: تَسَنَّم السَّعابُ الأَرض إذا جادَها. وتسنَّم الفَعلُ الناقة إذا ركب ظهرَها ؟ وكذلك كلُّ ما ركبته مُعنبلًا أو مُدْبِراً فقد تَسَنَّسُتْه . وأَسْنَم الدخانُ أي ارتفع . وأَسْنَمت النارُ:عظم لَهَبُها ؟ وقال لبيد :

مَشْهُولة عُلِثَتْ بِنابِتِ عَرْفَجٍ ، كَدُنْخَانَ نارٍ ساطَعٍ إِسْنَامُهَا

ويروى: أسنامها ، فين رواه بالفتيح أراد أعاليها ، ومن رواه بالكسر فهو مصدر أسنيت إذا ارتفع لهم أسنية الرمل : ظهورها المرتفعة من أثباجها ، يقال : أسنية وأسنية ، فين قال أسنية جعله اسما لرملة بعينها ، ومن قال أسنية جعلها جمع سنام وأسنية ، وأسنية الرمال : حيودها وأشرافها ، على التشبيه بسنام الناقة ، وأسنية ؛ وروي ببت زهيو بالوجهين جيعاً ، قال :

ضعُوا قليلًا قَفَا كُنْبَانَ أَسْنُيهَ ، ومنهم بالقَسُوميَّاتِ مُعْتَرَكُ ُ الجُوهري : وأَسْنُمة ، بفتح الهزة وضم النون ، أَكَمَ معروفة بقرب طَفْفَة ؛ قال بشر " :

أَلَا بَانَ الْحَلِيطُ وَلَمْ ثُيْرَارُوا ، وَمَلَنْهُكُ فِي الظَّمَائِن مُسْتَعَارُ

كأن ظباء أسنه عليها كان كوانس ، قالِصاً عنها المتعاد ، في المتعاد ، في المتعاد ، في طار ، في طار ، في طار ،

والمتغارث: مَكَانُسُ الطِّيَّاء . وقوله تعالى : ومزاجُّه مِن تَسْنَيْمِ ؛ قالوا : هُو َ مِاء في الجنة سبَّى بذلك لأَنهُ يَبَجْري فوق الغُرُّ فِ والتَّصُور . وتَسَنْمِ ۗ : عَيْنٌ في الجنة زعسوا ، وهـذا يوجب أن تكون معرفة ولو كانت معرفة لم تُصْرَف . قال الزجَّاج في قوله تعالى : ومزاجُّه من تَسْنِيمٍ ؛ أي مزاجُّه من ماء متسَنتم عَيْناً تأنيهم من عُلنو تَتَسَنتُم عليهم من الغُرَف؟الأزهري:أي ماء يتنزَّل عليهم من مَعَالَ وينصبُ عَيْناً على جهنين : إحداهما أن تَنْوي من تستنيم عينن فلما نتو نت نصب ، والجهة الأخرى أَنْ تَنْوِي مِنْ مَاء سُنَّم عِيناً ، كَقُولُكُ تُوفِيعُ عِيناً، وإن لم يكن التَّسنيم اسباً للساء فالعين نكرة والتَّسُّنيمُ معرفة، وإن كان اسباً للماء فالعين معرفة، فخرجت أيضاً نصباً ، وهذا قــول الفراء ، قال: وقال الزجاج قولاً يقرُّب معناه بما قال الفراء, وفي الحديث: خير الماء الشَّبِيم يعني الباده ، قال القتيبي : السَّنيم ، بالسين والنون ، وهو الماء المرتفع الظاهر على وجب الأرض ، ويروى بالشين والباء . وكلُّ شيء علا شُيئاً فقد تَسَنَّمَه ، الجوهري : وسَنام الأرض نَحْرُهُا ووسَطَّهُا . وماءُ سَنِمْ : على وجه الأرض. ويقال الشريبف سَنِيمٌ مأخوذ من سنام البعير ، ومنه تتسنيمُ التُبور . وقَبَرْ مُسَنَّم إذا كان مرفوعاً عن الأرض. وكل شيء علا شيئاً فقد تَسَنَّمه. وتَسْنَمُ القبر : خلاف تَسْطيحه . أبو زيد : سَنَّمْت الإناء تَسْنيماً إذا ملأته ثم حَمَلُت فوقه

مثل السّنام من الطعام أو غيره . والتّسَنَّم : الأُخذُ مُغافَسة ، وتَسَنَّمه الشبب : كثر فيه وانتشر كتَسَنَّمه ، وسيذكر في حرف الشين ، وكلاهما عن ابن الأعرابي ، وتسنَّمه الشيب وأو شم فيه بمعنى واحد . وبقال : تَسَنَّمْتُ ُ الحَائِط إذا علوتَه من عُرْضه .

والسُّنَّمَةُ : كُلُّ شَعِرةً لا تحبل ، وذلك إذا خِفَّتُ أطرافُها وتغيرت . والسُّنَّمَةُ : وأس شجرة من ِدَقَّ الشَّجِرِ ، يكون على وأسها كهنَّة ما يكون على َ وأس القصّب، إلا أنه ليّن تأكله الإبل أكلًا خَضْماً. والسُّنُمُ : جماعٌ ، وأفضل السُّنَم شجرة تسمُّ الأسَّنامَة ، وهي أعظمُها سَنَمة "؛ قال الأزهرى : السُّنَمةُ تُكُونُ لِلنُّصِيُّ والصَّلْسِانُ والغَضَّوْرَ والسَّنْط وما أشبهها . والسَّنَّمَةُ أيضاً :النَّوْرُ ، والنَّوْرُ ، غير الزُّهْرَة ، والفرُّق بينهما أن الزُّهْرة هي الوَّرَّدة الوأسطى، وإنما تكون السُّنَّمَة للطُّريفة دون البَقْلِ . وسَنَمة الصَّلَّيان : أطرافه التي يُنسلها أي يُلتَّقِها؟ قال أبو حنيفة: زعم بعضُ الرُّواة أنَّ السُّنَّـة ما كان من ثُمَر الأعْشَابِ شبيهاً بشَمر الإذُّخِر ونحوه، وما كان كثمر القصّب ، وأن أفيْضل السُّنَم سَنَمُ ْ عُشْنَة تسبَّى الأسنامة ، والإمل تأكلها خَضْباً للينها، وفي بعض النسخ : ليس تأكله الإبل خَصْماً. ونبت سَنيم أي مرتفيع ، وهـُـو الذي خرجت سَنَّمَتُهُ ، وهو ما يَعْلُو وأَسه كالسُّنْمُلُ ؛ قبال الراجز :

> رَعَيْنَهَا أَكْرَمَ عُودٍ عُودا : الصّل والصّفْصِل واليَعْضيدا والحازباز السّنِمِ المَجُودا ، بحيث يَدْعُو عَامِر مَسْعُودا

والأسنامة : ضرب من الشجر ، والجسع أسنام ؛

كدنخان ناو ساطع أسنامها ابن بري : وأسنام شجر ؛ وأنشد :

سَبَادِيتَ إِلَّا أَنْ 'يَرِى مُتَأَمِّلْ" قَنَاذِعَ أَسْنَامِيْ بِهَا وَثَنَامِ إِ وسنام : اسم جبل ؛ قال النابغة :

خَلَتْ بِغَزَالِهَا ، وَدَنَا عَلَيْهَا أواك الجزاع، أسفل من سنام

وقال الليث : سَنام اسم جبل بالبصرة ، يقال إنه يَسير مع الدَّجال . والإسَّنامُ ؛ ثُنَجَرُ الحَلَى ؛ حكاها السيرافي عن أبي مالك . المحكم : سَنام اسم جبل ، وكذلك سُنَّم. والسُّنَّمُ : البقرة . ويُسْنَمُ: موضع. سهم : السَّهُمُ : وأحدُ السَّهَام . والسُّهُمُ : النصيب . المحكم : السُّهُم الحظُّ ، والجمع سُهُمان وسُهُمة ؟ الأخيرة كأخُوة . وفي هذا الأمر سُهُمة أي نصب وحظ" من أثمَر كان لي فيـه . وفي الحديث : كان لِلنبي ، صلى الله عليه وسلم ، سَهْم مَن الغنيمة سَهِد يُضْرَب بها في المكيسر وهي القداح ثم 'سبَّي به ما يغوز به الفاليج سَهْمُهُ ، ثم كثر حتى سني كل نصيب سَهْماً ، وتجمع على أسهُم وسهام وسُهمان ، ومنه الحديث : /ما أدري ما السُّهُمَانُ . وفي حديث عبر: فلقد رأيتُنا نَسْتَفَيُّهُ سُهُمانها ﴾ وحديث بُورَيْدَة : خرج سَهُمُك أي بالفلاج والظنَّفر . والسُّهُم : القدُّح الذي يُقارَع به ، والجمع سهام . أ قوله « وأسنام شجر وأنشد سباريت النع » عبارة التكملة : أبو

المخطط ؛ قال ابن بري : ومنه قول أو س : إ فإنا رأينا العروضُ أَحْوَجَ ، ساعة ، نصر الاستامة يعني بالكسر ثمر الحلى ، قال ذو الرمة سباريت الخ وأسنام في البيت مضبوط فيها بالكسر .

واسْتَهُمَ الرجلان: تقارعا . وساهُمَ القومَ فسَهُمَهُمْ سَهُمْهَا : قارعهم ، فَقَرَ عَهُمْ . وساهَمْتُهُ أي قارعته فَسَنَهُ مِنْهُ أَسْهُمُهُ ، بالفتح ، وأَسْهُمَ بينهم أي أَقْرَعَ . واسْتَهَمُوا أي اقترعوا . وتَساهَمُوا أي تقارءوا. وفي التنزيل: فساهُمُ فكان من المُدْحَضِين ؟ يقول : قاوَعَ أَهْلَ السفينة فَتَقُرعَ . وقال النبي؟ صلى الله عليه وسلم، لرجلين احْتَكَمَا إليه في مواريث قد كَارَسَت : أَذْهِبِ فَتُتُوخُيًّا ، ثُمُ اسْتُهِما ، ثُمُ , ليَّاخَذَ كُلُّ وَاحِدَ مَنْكُمَا مَا تَخْرَجِهِ القَسْمَةُ ْبِالقُرْعَةِ ﴾ ثم لِيُحلِلُ كُلُّ واحد منكما صاحبَه فيا أَخَذ وهو لا تَسْتَسْقِينُ أَنه حقه ع قال ابن الأثير : قوله اذهبا فَتُورَخُمًا ثُمُ اسْتُهَمَا أَي اقْتُرَعَا بِعَنَى ليظهر سَهُمُ كلِّ والعدِّ منكماً . وفي حديث ان عمر : وقع في سَهُمي جادية " ، يعني من المتغنَّم . والسُّهُمَّة : النصيب . والسُّهُمُ : واحد النَّابُلِ، وهو مَرْ كَبُرُ النَّصْلِ، والجمع أسَّهُمْ وسِهامٌ . قال ابن شبيل: السَّهُمْ نَفْسِ النَّصْل ، وقال : لو التَّقَطُّت نَصْلًا لقلت ما هذا السَّهُمُ معك ، ولو النقطت قيد حسًّا لم تقل ما هذا السَّهُم معك ، والنَّصْل السَّهُم العريض الطويـل يكون قريباً من فِيتْر والمِشْقَص على النصف من النَّصْل ، ولا بغير فيه ، يَلْعَبُّ به الوائدان ، وهـو شر النَّبْلِ وأحرضه ؛ قـال : والسُّهُمُ ذُو الغِرادةَيْنِ والعَيْرِ ، قال : والقُطُّبُّةُ ْ لا تُعَـدُ سُهُماً ، وَالْمِرْبِخُ الذي على وأسه العظيمة رمي بها أهل النصرة بإن الهند فينن ، والنَّضيُّ متن القداح ما بين الفُوق والنَّصْل . والمُسْهَمُّ: البُرُّدُ

وني حديث جابر : أنه كان يصلي في بُرْد مُسهَم أي 'خَطَطُطِ فيه وَشُيَّم" : 'خَطَطُطِ فيه وَشُيْ كالسِّهَام . وبُرْدُ مُسَهَمٌ : خطط بصور على شكل السِّهَام ؟ وقال اللحياني : إنا ذلك لوسَنْ فيه ؟ قال ذو الرُّمَّة بصف داراً :

كَأَنَّهَا بِعِد أَحُوالٍ مَضَيْنَ لَمَا ، بالأَشْنَيَسَيْن ِ، كَانْ فِيه تَسْهَيمُ

والسّهم : القيد م الذي يُقارع به . والسّهم : مقدار ست أذرع في معاملات الناس ومساحاتهم . والسّهم : حجر يجعل على باب البيت الذي يبنى للنّسد ليُصاد فيه ، فإذا دخله وقع الحجر على الباب فسد . والسّهم : بالضم : القرابة ؟ قال عبيد ":

قد 'يوصَل' النازِح' النَّائِي ، وقد 'يَقْطَع' ذَوِ السُّهْمَةِ القريب'

وقال :

بَني يَشْرَبِي ، حَصَّنوا أَيْنُقَاتِكُمْ وأَفْراسَكُمْ مَن ضَرَّبِ أَحْمَرَ مُسْهَمَ ولا أَلْنَفِينَ ذَا الشَّيْفِ يَطْلُبُ مُسْهَمَ يُداويهِ مِنْكُمْ بِالأَدِيمِ الْمُسَلِّمَ

أراد بقوله أيننقات كنم وأفراسكم نساءه ؟ يقول : لا تُنكحوه من ضروب لا تفاء ، وقوله من ضروب أحمر مستهم يعني سفاد رجل من العجم ، وقوله بالأديم المنسكم أي يتصحيح بحم . والسهام والسهام : الضمر وتغير اللون وذبول الشقتين . سهم " ، بالفتح ، يسهم سهاماً وسهوماً وسهم أيضاً ، بالضم ، يسهم سهوماً فيها وسهم أيشهم ،

فهي كرعْديد الكثيب الأهيم

ولم بَلِيْحَهَا حَزَنَ على ابْنَيمِ ولا أَخِي فَتَسَهُمُ

وفي الحديث: دخل علي ساهم الوَجه أي مُتَغَيِّره. يقال: سَهَمَ لُونُهُ يَسَهَمُ إِذَا تَغَيْر عَنَ حَالَهِ لَعَارض. وفي حديث أم سلمة: يارسول الله ، ما لي أواك ساهم الوَجه ? وحديث ابن عباس في ذكر الحوارج: مُسَهَّمة وُجُوهُهُمْ ؟ وقول عَنْاتَرَة :

> والحَيْلُ ساهِمَةُ الوُّجُوهِ ، كَأْنَّمَا يُسْقَى فَواوِسُهَا نَقِيعَ الحَنْظَلَ ِ

فسره ثعلب فقال : إنما أواد أن أصحاب الحيل تغيوت ألوانهم بما بهم من الشدة ، ألا تراه قبال يُستقى فَوارِسُها نقيع الحَنْظُلِ ? فلو كان السّهام للخيل أنفسيها لقال كأنها تنسقى نقيع الحَنْظَلِ . وفرس ساهم الوجه : محمول على كرية الجروي ، وقد سهم ، وأنشد ببت عنترة : والحيل ساهمة الوجوم ؛ وكذا الرجل إذا حبيل على كرية في الحرب وقد سهم . وفرس مسهم إذا كان هبيناً الحرب وقد سهم المتيق من الغنية .

والسَّهوم : العُبُوس عُبُوس الوجه من الهم ؟ قال: إن أَكُن مُوثَـعاً لكِسرَى ، أسيراً

في هُنُومُ وكُرْبُةِ وسُهُومِ وَهُنْ قَيْدٍ، فَمَا وَجَدُّتُ بِلاءً كَإِسَادِ الكريمِ عَنْدِ اللَّنْجِرِ

والسُّهام: وَهَجُ الصَّيْفِ وغَبَرَاتُهُ ؛ قال ذو الرمة:

كَأَنَّا عَلَى أُولاد أَحْقَبَ لاحَهَا ، ورَمْيُ السَّفَا أَنْفاسَهَا بسَهَامِ

وسُهِمَ الرجلُ أي أصابه السَّهامُ. والسَّهامُ : لـُعابِ الشيطانُ ؛ قال بيشرُ بن أبي خانرم :

> وأرض تعزِّفُ الجِنَّانُ فِيها ، فيافيها يَطيورُ بها السَّهامُ

ابن الأعرابي: السَّهُمُ عَزَلُ عَيْنِ السَّبِسُ والسَّهُمُ: الحرارة الغالمة . والسَّهام ، بالفتح : حَرَّ السَّبُومِ. وقد سُهِمَ الرجل ، على ما لم يُسمَّ فاعله ، إذا أصابته السَّبُوم . والسَّهام : الربح الحارة ، واحدها وجمعها سواء ؛ قال لبيد :

> ورَمَىٰ دَوابِرَهَا السَّفَا ، وتَهَيَّجَتُ ربحُ المُصَابِفِ سَوْمُهَا وسَهَامُهَا

والسّهُوم : العُقاب . وأسّهَم الرجل ، فهو مسهّم ، والميم نادر ، إذا كثر كلامه كأسهّب فهو مسهّب ، والميم بدل من الباء . والسّهُم والشّهُم ، بالسين والشين : الرجال العقلاء الحُكماء العُمّال . ورجل مسهم ألعقل والجسم : كمسهّب ، وحكى يعقوب أن ميه بدل ، وحكى اللحاني : رجل مسهم العقل كمسهب ، قال : وهو على البدل أيضاً ، وكذلك مسهم الجسم إذا ذهب جسمه في الحبّ .

والسَّاهِمَةُ : النَّاقة الضَّامَرةُ ؛ قال ذو الرُّمَّة :

أَخَا تَنَائِفَ أَغْفَى عند ساهِمةٍ بأَخْلَقَ الدفِّ ، في تصديره جُلَبُ

يقول: زار الحَيَالُ أَخَا تَنَائِفَ نَامَ عَنْدُ نَاقَةُ ضَامَرَةً مهزولة بجنبها قُدُوحِ مِن آثَارُ الحِبال ، والأَخْلَقُ: الأَملس. وإبل سَواهمُ إذا غيرها السفر.

وسَهُمْ البيت : جائِز ُهُ . وسَهُمْ : قبيلة في قريش. وسَهُمْ أَيضاً : في باهلة . وسَهُمْ وسُهَيمٌ : اسمان. وسَهَامٌ : موضع ؛ قال أميّة ُ بن أبي عائِذ ي

تَصَيَّفْتُ نَعْمَانَ ، واصَّيَفَتُ جُنْبُوبَ سَهَامٍ إلى سُرْدَدٍ

سوم: السُّومُ : عَرُّضُ السَّلْمَةِ عِلَى البيع . الجوهري : السُّوَّمُ في المبايعة يقال منه ساوَمَتُهُ ۗ سُواماً ، واسْتَامَ على ، وتساوَ مُنا . المحكم وغيره: سُمْتُ السَلْعَةِ أَسُومُ بِهَا سَوْمًا وسَاوَ مَتَ واسْتَمْتُ مِمَا وعلمها غالب ، واسْتَمَنُّهُ إياها وعليها غالَـنْت ، واسْتَـنْتُه إياها سألته سَو ْمَها ، وسامَنيها َذَكُرَ لِي سَوْمُهَا . وإنه لغـالي السَّيمَة والسُّومَة . إذا كان يُغلِّي السُّومُ . ويقال : سُمنت ُ فلاناً سِلعتي سَوْمًا إذا قلت أتأخُذُها بكذا من الثمن ? ومثل ذلك سُمُّتُ بسِلُعتي سَوْماً . ويقال : اسْتَمْتُ عليه بسلعتي استياماً إذا كنت أنت تذكر غُنها . ويقال : استام مني بسلمة ي استياماً إذا كان هو العاوض عليك الشُّمَن . وسامني الرجل بسلُّعته سَوْماً : وذلك حين يذكر لك هو ثمنها ، والاسم من جبيع ذلك السُّومَة ' والسِّيمَة ' . وفي الخديث : نهى أن يَسومَ الرجلُ على سَومَ أُخيه ؛ المُساوَمَةُ : َ المجاذبة بين البائع والمشتري على السُّلمُعة وفصلُ ثمنها، والمنهى عنه أن يَتَسَاوَمَ المُتَبَايِعَـانَ فِي السَّلُّعَةِ ويتقارَبَ الانعقادُ فيجيء وجل آخر يويـد أن بشتري تلك السَّلْعَة ويخرجها من يد المشتري الأوَّل بزيادة على ما اسْتَقَرَ الأَمرُ عليه بين المُنساو ِمَيْنَ إِ ورضياً به قبل الانعقاد ، فذلك منوع عند المقاربـة لما فيه من الإفساد ، ومباح في أوَّل العَرُّضِ والمُساوَمَة . وفي الحديث أيضاً : أنه ، صلى الله

عليه وسلم ، نهى عن السّوّم قبل طلوع الشمس ؟ قبال أبو لمسحق : السّوّم أن يُساوم بسلاميّه ، ونهى عن ذلك في ذلك الوقت لأنه وقت يذكر الله فيه فلا يشتغل بغيره ، قبال : ويجوز أن يكون السّوّم من رّعني الإبل ، لأنها إذا رّعت الرّعني قبل شروق الشمس عليه وهو نكد أصابها منه داء قتلها ، وذلك معروف عند أهل المال من العرب . وسُمْتُكُ بَعِيرَكُ سِيمة "حسنة ، وإنه لغالي السّيمة . وسام أي مرّ ؟ وقال صخر الهذلي :

أتيع لها أقيلدين أذو حَشيف ، إذا سامَت على المُلكَقاتِ ساما

وَسَوْمُ الرَّبَاحِ : مَرَّهُمَا ، وَسَامَتِ الْإِبَلُ وَالرَّبِحُ * سَوْمًا : استبرات ؛ وقول ذي الرُّمَّةِ :

ومُسْتَامة تُسْتَامُ ، وهي رَخِيصة ، ثُبَاعُ يِصاحاتِ الأَيادي وتُمُسَحُ

يعني أرضاً تسروم فيها الإبل ، من السوم الذي هو الرعي لا من السوم الذي هو البيع ، وتباع : تمد فيها الإبل باعبا ، وتمسيح : من المسح الذي هو التطع ، من قول الله عز وجل : فطفق مسحاً بالسوق والأعناق . الأصمعي : السوم مرعة المراع عنال : سامت الناقة تسروم سوماً ؛ وأنشد بيت الراعي :

مَقَّاء مُنْفَتَقِ الإبطَيْنِ ماهِرَةُ بالسَّوْمِ، ناطَ يَدَيْها حارِكُ سَنِكُ

ومنه قول عبد الله ذي النَّجادَيْن ِ مِخاطب ناقة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم :

> تَعَرَّضي مَدَارِجاً وسُومي ، تَعَـرُّضَ الجَـُـوزُاء للنُّجومِ

وقال غيره : السَّوَّمُ سرعة المَرَّ مع قصد الصَّوَّبِ في السير .

والسُّوَامُ والسائمةُ بمنى : وهـ و المـال الراعي . وسامَت الراعيةُ والماشيةُ والغـنم تَسُومُ سِوَماً : رعت حيث شاءت ، فهي سائيمة "؛ وقول أنشده ثعلب :

ذاكَ أَمْ حَقْبَاءُ بَيْدَانَةُ * غَرْبَةُ العَيْنِ ، جِهِادُ المَسامُ ١

وفسره فقال : المُسامُ الذي تُسومُهُ أي تلزمه ولا تَبْرَحُ منه . والسُّوامُ والساَّمَةُ : الإبل الراعية . وأسامَها هُو : أرعاها ، وسَوَّمُها ، وأسَبُّتُها أنا : أُخْرَجْتُهَا لِلَّي الرَّعْنِي ﴾ قال الله تعالى: فيه تُسْسِبُونْ. والسُّوامُ : كل ما رعى من المال في الفكوات إذا خُلِتِي وَسُوْمُهُ يُوعِي حَيْثُ شَاءً. والسَّائِمُ: الذَّاهِبِ على وجهه حيث شاء . يقال : سامَت السائمة ُ وأنا أَسَمْتُهُا أُسِيمُهَا إِذَا رَعَيْتُهَا . ثعلب : أَسَمُّتُ ُ الإبلَ إذا خَلَيْتُهَا تُرعَى . وقال الأَصمعي : السُّوامُ ا والسائمة كل إبيل ترْسَلُ تُرعى ولا تُعْلَفُ في الأصل ؛ وجَمَعُ السَّائِمِ والسائِمةِ سَوَائِمُ . وفي الحديث : في سائيتَ الغَنَم زكاه ". وفي الحديث أيضاً : السائمة جُبَّاد" ، يعني أن الدابة المُرْسَلَة في مَرْ عاها إذا أصابت إنساناً كانت جنايتُها هَدَراً . وسامه الأمرَ سَوْماً : كَلَّفَه إياه ، وقال الزجاج : أولاه إيام، وأكثر ما يستعمل في العـــذاب والشر والظلم . وفي التنزيل : يَسُومُونَكُم سُوءَ العذابِ ؛ وقال أبو إسعى: يسومونكم أيولنُونكم ؟ التهذيب : والسُّوَّم من قوله تعالى بسومونكم سوء

١ قوله « جهاد المسام » البيت الطرماح كما نسبه اليه في مادة جهد ،
 لكنه أبدل هناك المسام بالسنام وهو كذلك في نسخة من المحكم .

العذاب ؛ قال الليث : السَّوْمُ أَن تُجَشَّمَ إنساناً مشقة أو سوءًا أو ظلماً ، وقال شمر : سامُوهم أرادوهم به: ، وقيل : عَرَضُوا عليهم ، والعرب تقول : عَرَضَ على سُومً عالئة ؛ قيال الكسائي : وهـو بمعنى قول العامة عَرَّضُ " سابِريُّ ؟ قبال شبر : يُضْرَبُ هذا مثلًا لمن يَعْرِضُ عليك ما أنتَ عنــه غَنيٌّ ، كالرجل يعلم أنـك نزلت دار رجـل ضيفــاً فَيَعْرِضُ عَلَيْكَ القِرَى . وسُمْنَهُ خَسْفًا أي أوليته إياه وأردته عليه . ويقال : سُمْتُهُ حاجةً أي كلفته إياها وجَشَّمْتُه إياها ، من قوله تعالى : كِسُومُونَكُم سُوءَ العذابِ ؛ أي يُبِجَشِّمونَكُم أَشَدُّ العذابِ . وفي حديث فاطمة : أنها أتت النبي ، صلى الله عليــه وسلم ، يبئر ممة فيها سَخينَة " فــأكل وما سامــني غَيْرُهُ وما أكل قَطُ إلاَّ سامني غَيْرُهُ ؟ هو من السُّوم ِ التَكَلُّيف ، وقيل : معناه عَرَضَ عَلَى ۖ ، من السُّوُّم وهو طلب الشراء. . وفي حديث على ، عليه السلام: من ترك الجهادَ أَلْبَسَهُ الله الذَّالَّةَ وسيمَ الحَسْفَ أي كُلَّفَ وأَلَّزُ مَ . والسُّومَة ُ والسِّيمة ُ والسِّيماء والسُّيمياءُ : العلامة .

وسُوَّمَ ِ الفرسَ : جعل عليه السَّيمة. وقوله عز وجل: حجارة من طين مُسكو منة عند ربك للسُسرفين ؟ قال الزَّجَاجِ : روي عن الحسن أنها مُعَلَّمَة ببياض وحسرة، وقال غيره : مُسْمَوَّمة بعلامة يعلم بها أنها ليست من حجارة الدنيا ويعلم بسياها أنها مما عَذَّبَ اللهُ بها ؟ الجوهري: مُسْمَوَّمة أي عليهما أمثمال الحواتم . الجوهري: السُّومة ، بالضم ، العلامة تجعل على الشاة وَفِي الحَرْبِ أَيْضًا ، تقول منه : تَسَوَّمُ . قال أَبُو بكر: قولهم عليه سيبا حَسَنَة معناه علامة ، وهي ر مَأْخُوذَة مِن وَسَمَنْتُ أَسِمُ ، قالَ : والأَصل في سيا وسمى فحو"لت الواو من موضع الفاء فوضعت في

موضع العين ، كما قالوا مَا أَطْيَبُهُ * وأَيْطَبَهُ ، فَصَاد سيومى وجعلت الواو ياء لسكونها وانكسار مــا قبلها . وفي التنزيل العزيز ؛ والحيل المُسُوَّمَة ؟ قال أبو زيد : الحيل المُستَوَّمة المُرْسَلة وعليها ركبانها ، وهو من قولك : سَوَّمْتُ فلاناً إذا خَلَيْتِه وَسُوُّمُهُ أى وما تريد ، وقبل : الحبل المُستَوَّمة هي التي عليها السُّما والسُّومة' وهي العلامة . وقال ابن الأعرابي: السِّيَّمُ العلاماتُ على صُوف الغنم . وقال تعالى : من الملائكــة مُسـَوَّمين ؛ قرىءَ بفتح الواو ، أواد مُعَلِّسُين . والخَيْسُلُ المُسَوَّمَة : المَرْعِيَّة ؟ والمُستَوَّمَةُ : المُعَلَّمَةُ ﴿. وَقُولُهُ تَعَالَى : مُستُوَّمِينَ ﴾ قال الأخفش : يكون مُعَلَّمين ويكونَ مُرْسَلينَ من قولك سنوم فيها الحيل أي أوسلها ؛ ومنه السائمة ، وإنما جاء بالياء والنون لأن الحيل سُو مَتَ وعليها رُكْبانُها . وفي الحديث : إن لله فَتُرْساناً من أهل السماء مُستَوَّمينَ أي مُعَلَّمينَ . وفي الحديث : قال يومَ بَدُّر سَوَّمُوا فإنَّ الملائكة قــد سَوَّمَتُ أي اعملوا لكم علامة يعرف بها بعضكم بعضاً . وفي حــديث الحوارج : سياهُمُ التحليـــق أي علامتهم ، والأصل فيها الواو فقلبت لكسرة السين وتمدّ وتقصرن الليث : سَوَّمَ فلان فوسه إذا أعْلَـمَ عليه مجريرة أو. بشيء يعرف به ، قال:والسِّيما ياؤها في الأصل واو، وهي العلامة يعرف بها الحير والشر. قال الله تعالى: تَعْرفُهم بسياهم؛ قال:وفيه لغة أخرى السّياء بالمد؛ قال الراجز: غُلَامٌ وَماه اللهُ بالحُسْنِ يافعاً ،

له سماة لا تَشْتُقُ على البَصَرُ"

تأننث سبما غير 'مجرَّى . الجوهري : السيا مقصور من الواو ، قال تعالى : سياهُم في وجــوههم ؛ قال : ١ قوله : سياه ؛ هكذا في الأصل ، والوزن مختل ، ولعلُّها سيعياه كم سوف يأتي في الصفحة التالبة .

وقد يجيء السبّيا والسّيبيا بمدودين ؛ وأنشد لأسيّد ابن عَنْقاء الفَرْارِيِّ بمدح عُمَيْلَة حَبْ قاسمه مالّه : غُلام ُ رَماه الله بالحُسْن يافعاً ، له سيبياء لا تَشْقُ على البَصَرُ كأن الشُّريًا عُلَّقَت فَوْق تَنْحُره ، وفي جيده الشّعري، وفي وجهه القَمَر

له سيبياء لا تشق على البصر أي يَقْرَح به من ينظر إليه . قال ابن بري : وحكى علي بن حَمَّزَة أن أبا رياش قال : لا يَرْوي بيت ابن عنقاء الفزاري :

غلام رماه الله بالحسن يافعاً

إَلَا أَعْمِى البِصِيرِة لأَن الحُسْنَ مَوْلُود ، وإنما هو : وماه الله بالحير يافعاً

قال : حكاه أبو رياش عن أبي زيد . الأصعي : السّياة ، ممدودة ، السّيمياة ؛ أنشد شمر في باب السّيا مقصورة ً للجَعْدِي :

> ولمُمْ سِيا، إذا تُبْصِرُهُمْ، بَيَّنَتُ وِيبةً مِن كَانَ سَأَلُ

والسّامة ': الحقر 'الذي على الرّ كينة ، والجمع سيم " وقد أَسامها ، والسّامة ' : عر ق في الجبّل 'مخالف لجيها أن أخذ من المَشْرِق إلى المغرب لم 'مخلف أَن يكون فيه معدن ' فضة ، والجمع سام " ، وقيل : السّام ' عروق الذهب والفضة في الحسّجر ، وقيل : السّام ' عروق الذهب والفضة ، واحدته سامة " ، وبه سبي سامة ' بن لـُـوّي " بن غالب ؛ قال قيلس ' بن المارة المارة .

لَوَ أَنَّكَ تُلِمُقِي حَنْظَكُلَا فَوْقَ بَيْضِنَا ، تَدَحْرَجَ عَن ذِي سَامِهِ المُتَقَارِبِ

أي على ذي سامه ، وعن فيه بمعنى على ، والهاء في سامه ترجع إلى البيض ، يعني البيض المنسوء به أي البيض الذي له سام أو قال ثعلب : معنساه أنهم تراصوا في الحرب حتى لو وقع حسنظل على رؤوسهم على الملاسه واستواء أجزائه لم ينزل إلى الأرض ، قال : وقال الأصمعي وابن الأعرابي وغيره : السام الذهب والفضة ؟ قال النابغة الذهب والفضة ؟

كأن فاها ، إذا تُوسَّنُ ، من طيب رُضاب وحُسن مُبْتَسَم مُبْتَسَم مُبْتَسَم وَلَابِيب أَقَا مُرْكِب فَي السَّام والزبيب أَقَا حِي كَثِيب ، يَنْدَى من الرَّهُم

قال : فهذا لا يكون إلا فضة لأنه إنما شبه أسنان الثقر بها في بياضها ، والأعرَفُ من كل ذلك أن السَّامَ الذهب ُ دون الفضة . أبو سعيد : يقال للفضة بالفارسية سَيِّ وبالعربية سام . والسام : المَو ت . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : في الحَـــَّةِ ِ السُّوداء شفاء من كل داء إلا السَّامَ ؛ قيل : ومبا السَّامُ ? قبال : المَوْتُ . وفي الحبيث : كانتُ النِهود إذا سَلَّموا عـلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قالوا السَّامُ عليكم ، ويُظهّرون أنهم يريدون السلامُ عليكم ، فكان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَوْدُهُ عليهم فيقول : وعليكم أي وعليكم مثل ما دَعُوتُم . وفي حديث عائشة : ۖ أنها سمعت اليهود تقــول للنبي ، صلى الله عليه وسلم : السَّامُ عليك يا أبا القاسم ، فقالت : عليكم السامُ والذامُ واللعنة ُ، ولهذا قال ، عليه السلام : إذا سلم عليكم أهـل الكتاب فقولوا وعليكم ، يعني الذي يقولون لكم ر'دُوه عليهم ؛ قِالَ الحُطابي : عامة المُرْحَدَّثِينَ كَوْوُونَ هَذَا الْحَدَيْثُ يَقُولُونَ وَعَلَيْكُمْ ، بإثبات واو العطف ، قال : وكان ابن عيينة يرويه بغير

واو وهو الصواب لأنه إذا حـذف الواو صار قولهم الذي قـالوه بعينه مردوداً عليهم خـاصة ، وإذا أثبت الواو وقـع الاشتراك معهم فيا قالوه لأن الواو تجمع بين الشيئين ، والله أعلم . وفي الحـديث : لكل داه دوالا إلا السّام يعني الموت . والسّام : شجر تعمل منه أدقال السّفنن ع هـذه عن كراع ؛ وأنشد شمر قول العجاج :

وِدَقَلَ * أَجَرُدُ * سَوْ'ذَ بِيُّ صَعْلُ * من السَّامِ وَرُبُّالِيْ *

أَجْرَ دُ بقول الدَّقَـلُ لا قِسْم عليه ، والصَّعْلُ الدقيق الرأس ، يعني وأس الدَّقَـل ، والسَّام شجر يقول الدَّقَـل منه ، ورُبَّانِيُّ : وأس المَلَّحِين .

وسام إذا رّعى، وسام إذا طلب ، وسام إذا باع، وسام إذا باع، وسام إذا عُدَّب . النّصْرُ : سام يَسُوم إذا مَرْ . وسامت الناقة إذا مضت ، وخيلي لهما سَوْمها أي وجُهها . وقال شجاع : يقال سار القوم وساموا بعنتي واحد .

بعدى و عدم . ابن الأعرابي : السَّامَة السَّامَة من الذَّهب ، والسَّامَة السَّبِيكة من الذَّهب ، والسَّامة السَّبِيكة من الذّهب ، والسَّامة السّبِيكة من الفضة ، وأما قولهم لا سيَّما فإن تفسيره في موضعه لأن ما فيها صلة .

وسامّت الطير على الشيء تسوّم سوّماً : حامت، وقيل : كل حوم سوّم . وخليّت وسوّمة أي وما يريد. وما يريد . وحليّت أي وما يريد . ومن أمنالهم : عَبْد وسُوهم أي وخليّ وما يريد . وسوّمه في مالي : حكسّه . وسوّمت الرجل تسوياً إذا حكسته في مالك . وسوّمت على القوم إذا أغَر ت عليم فعنت فيهم . وسوّمت فلاناً في مالي إذا حكست في مالك . وسوّمت فلاناً في مالي إذا حكست في مالك . والسّوم : العرض فرن ؛

عن كراغ .

والسُّوامُ ؛ طائر . وسامُ : من بني آدم ، قال ابن سيَّـده : وقضينا على

ألفه بالواو لأنها عين . الجوهري : سام أحد بني نوح ، عليه السلام ، وهـو أبو العرب . وسَيُومُ : جبـل المقولين ، والله أعلم : مَن حَطّها من وأس سَيُومَ ؟ يويدون شاة مسروقة من هذا الجبل .

سيم : قوم سُيُوم : آمِنُسُونَ . وفي حديث هجرة الحَبَشَة : قال النجاشي لمن هاجر إلى أرضه امْكُنُوا فأنم سُيُوم بأرْضي أي آمنون ؛ قال ابن الأثير : كذا جاء تفسيره ، قال : هي كلمة حبشية ، وتروى بفتح السين ، وقيل : سُيُوم جمع سائم أي تَسُومُون. في بلدي كالفنم السائمة لا يعارضكم أحد ، والله تعالى أعلم .

فصل الشين المعجمة

شأم: الشُّوْمُ: خلافُ اليُمنْ . ورجل مَشْؤُوم على قومه، والجمع مَشَائِيمُ نادر، وحكمه السلامة ؛ أنشد سببويه للأحْوص اليَرْبُوعَى :

مَشَائِيمُ لِبَسُوا مُصْلِحِينَ عَشِيرَةً ، ولا ناعِبِ إلا بشُؤمٍ غُرابُهَا

رَدُّ ناعباً على موضع مصلحين ، وموضعه خفض بالباء أي ليسوا بمصلحين لأن قولك ليسوا مصلحين وليسوا بمصلحين معناهما واحد ، وقد تشاءمُوا به ، وفي الحديث : إن كان الشُّوم ففي ثلاث ؛ معناه إن كان فيا تكره عاقبته ويخاف ففي هذه الثلاث ، وتخصيصه لها لأنه لما أبطل مذهب العرب في التَّطيَرُ بالسَّوانِح ، قوله « وسيوم جبل النه » كذا بالاصل ، والذي في القاموس والتكملة : يسوم ، بتقديم الباء على الدين ، ومثلها في ياقوت .

والبَوارح من الطير والظباء ونحوها ، قال : فبإن كانت لأحدكم دار يكره سكناهـا أو امرأة يكره صُحْبِتَهَا أُو فرس يكره ارتباطها فليفارقها بأن ينتقل عن الدار ويطلق المرأة ويبيع الفرس، وقيل : أشؤم الدار ضيقُها وسوء حارها، وشؤم المرأة أن لا تلا ، وشؤم الفرس أن لا يُنْزَى عليها ، والواف في الشؤم هبزة ولكنها خففت فصارت واوآ ، وغلب عليها التخفيف حتى لم ينطق بها مهموزة ، وقد 'مُثَيْمَ عليهم وسُنَوْمَ وسُأَمَهُم ، وما أَشْأَمه ، وقد تَشاءَم به . والمَـشَّأَمة : الشُّؤمُ . ويقال : سَأَمَ فلانُ أصحابه إذا أصابهم تشؤم من قبَّله . الجوهري : يقال : ما أَشْئَأُمَ فَلاناً ، والعامَّة تقول ما أَيْشَمَهُ . وقد سَثَّامَ فلان على قومه كشَّأْمُهُم ، فهو شَائِم الذا جَرَّ عليهم الشُّؤم ، وقد 'شثيم عليهــم فهــو مَشْؤُومٌ إذا صار ُشُوْماً عليهم ، وطائر أَشْناً مُ : جارٍ بالشُّؤم . ويقال : هذا طائر أشنَّامُ وطير أشَّنَّامُ ، والجمع الأشائم ، والأَسْائِمُ نَقْبُضُ الأَيَامِينِ ﴾ وَأَنشد أَبُو عبيدة :

فإذا الأشائيم كالأبا مين، والأبامين كالأشائيم

قال أبر الهيم : العرب تقول أَشْنَا مُ كُلِّ امْرى و بين لَمَعْيَيْه ؟ قال : أَشْنَامُ في معنى الشُّوْم يعني اللسانَ ؟ وأنشد لزهير :

فَتُلْنَتَجُ لَكُم غِلْبَانَ أَشْنَامَ كُلْلَهُمُ كَأَخْمَرِ عادٍ ، ثم تُرْضِعُ فَتَفَطِّم

قال : غِلَمُهَانَ أَشَامَ أَي غِلَمُهَانَ سُؤُمٍ ؛ قَالَ الْجُوهِرِي : وهو أَفعل بمعنى المُصدر لأَنه أَراد غِلمُهانُ سُؤُمٍ فَجعل اسم الشُّؤم أَشَامً كما جعلوا اسم الضَّرُ الضَّرُ الضَّرَ * كما لم يقولوا أَضَرَهُ أَشَاءً ، كما لم يقولوا أَضَرَهُ

للمذكر إذا كان لا يقع بين مؤنثه ومذكره فصل لأنه بمعنى المصدر . ويقولون : قد يُمِينَ فلان على قومه فهو مَيْمُونَ عليهم ، وقد نُشْيَمَ عليهم فهو مَشْتُووم عليهم بهنزة واحدة بعدها واو ، وقوم مَيَامين .

ورجل سَآم وتهام إذا نسبت إلى تهامة والشأم ، وكذلك رجل بمان ، زادوا ألفاً فخفنوا ياه النسبة . وفي الحديث : إذا نتشأت بحرية ثم تشاهمت فلك عين عُديقة " ؛ تشاهمت : أخذت نحو الشام . ويقال : تتشاهم الرجل إذا أخذ نحو شباله . وأشام وشاهم إذا أنى الشام ، ويامن القوم وأيننئوا إذا أنوا اليمن . وفي صفة الإبل : ولا وأي خيرها إلا من جانها الأشام ، يعني الشال ؛ ولا يقي خيرها إلا من جانها الأشام ، يعني الشال ؛ ولا يد بخيرها لبنية الأنها إلى تحلب وثر كب من الجانب الأيسر . وفي حديث عدي : فينظر أينين منه وأشام فلا يوى حديث عدي : فينظر أينين منه وأشام فلا يوى الشال ، والشؤمى من اليدين : نقيض اليني ، ناقتضوا بالاسمين والشؤمي والشؤم . والشؤم والشؤم .

فَخَرَ على سُؤمى بَدَيْهِ ، فَ. ادَها بأظْماً مِنْ فَرْعِ الذُّقَابَةِ أَسْحَمَا

والشَّأْمَة ُ : خلاف اليَّمْنَة . والمُشَاّمة : خلاف المَيْمَة أَنْ اللّهُ المُيْمَنَة . والشَّامُ : بِلاد تذكر وتؤنث ، سبيت بها لأَنْهَا عن مَشْأَمة القبلة ؛ قبال أن بري : شاهد التأنيث قول جَوَّاس بن القَعْطَلَ :

حِئْتُمْ من البلدِ البَعيدُ نِياطُهُ ، والشَّامُ ثُنْكُرُ ، كَهْلُمُهُ وفَتاهـا

قال: كَهُلْهَا وفَتَاها بدل من الشَّأُم؛ وشاهد التذكير

قول الآخر :

يقولون إنَّ الشَّأْمَ يَقْتُلُ أَهْلَـهُ ، فمن لي إن لم آتِه ِ بِخُلُـُودٍ ؟

وقال عثمان بن جني : الشأم مذكر ، واستشهد عليه بهذا البيت ، وأجاز تأنيثه في الشعر ، ذكر ذلك في باب الهجاء من الحماسة ، قال : وقد جاء الشّام ُ لغة في الشّام ؛ قال المجنون :

وخُبْرْتُ لَيْلَى بالشَّآمِ مَريضة ً، فأَفْبَلْتُ من مِصْرِ إليها أَعُودُها

وقال آخر :

أَنَتُنَا قُرُيَشٌ قَضَهَا بِقَضِيضِها ، وأهلُ الشّام والحجاز تَقَصَّفُ

وأما قول الشاعر:

أَزْمَانُ سَلَسْنَى لا يَوى مِثْلُبَهَا الـ رَّالُونَ فِي سَثَّامٍ وَلا فِي عِراق

إنما نكر و لأنه جعل كل جزء منه تشأماً ، كما احتاج إلى تنكير العراق ، فجعل كل جزء منه عراقاً ، وهي الشآم ، والنسب إليها شامي ، وشآم على فعال ولا نقل تشأم ، وما جاء في ضرورة الشعر فمحمول على أنه اقتصر من النسبة على ذكر البلد ؛ قال ابن بري : شاهد شآم في النسبة قول أبي الدرداء ميشكرة :

فهاتيكَ النَّجومُ ، وهُنُ خُرُسُ ، يَنْحُنَ عَلَى مُعاويـةَ الشَّآمِ

وامرأة شآميّة " وشآمية" مخففة الياء . والمَسَثَّامة ': المَيسَرة ، وكذلك الشَّأْمَة '، وأَشْثَامَ الرجل والقوم : أَتَوا الشَّامَ أَو ذهبوا إليها؛ قال بِشْر ' بن أَبي خازم :

سَمِعت بنا قِيلَ الوُشاةِ ، فأَصْبَحَتُ صَرَمَتُ عِبالَكَ فِي الْحَلِيطِ المُشْثِمِ

وتَسَنَّمُ الرجل': انتسب إلى الشأم مشل تقبيس وتَكُوَّ فَ . ويامِن عَبَّسَة الله وشائِم عَلَيْ فَا خَذَ بهم يَمْنَة " وسائِم بأصحابك أي خذ بهم إلى الشأم ، ولا يقال تيامَن بهم . ويقال : قَعَدَ فلان يَهْمَة ونظرت بَهْمَ . ويقال : ويقال : يَهْمَة ونظرت يَهْمَة ونظرت يَهْمَ . ويقال : تشأمت القوم أي يَسَر تُهُم . ويقال : تشأمت القوم أي يَسَر تُهُم . ويقال : تشأم أخذ ناحية الشأم ، فإذا أردت أتى الشأم فلت شائم ، وكذلك أيْسَن إذا أتى اليّسَن ، ويامن إذا أخذ ناحية اليّسَن ،

والشيئمة '، مهموزة": الطبيعة '؛ حكاها أبو ذيب والسياني ، وقال ابن جني : قد هنز بعضهم الشيئة ولم يُعلَّلُه '؛ قال ابن سيده : والذي عندي فيه أن هنزه نادر لأنه لبس هناله ما يوجب ، وذكر ابن الأثير في شأم قال : وفي حديث ابن الحَنْظَلِيَّة : حتى تكونوا كَأَنَّكُم شُأَمة ' في الناس ؛ قال : الشأمة الحال ' في الحسد معروفة ، أواد كونوا في أحسن زيّ وهيئة حتى تَظْهُرُوا الناس وينظروا إليكم ، كا تَظْهُرُ الشأمة ويُنظر إليها دون باقي الجسد .

شيم : الشّبَم ، بالتحريك : البَرْدُ . ابن سيده : الشّبَمُ بَرْدُ الماء . يقال : منالا تشبيم ومطر تشبيم وغداة والله تشبيم ، وقد تشبيم الماء ، بالكسر ، فهو تشبيم . وماء تشبيم : بارد . وفي حديث جرير : خير الماء الشّبيم أي البارد ، ويروى بالسين والنون ، وقيد تقدم . وفي زواج فاطمة ، عليها السلام : دخل عليها النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في غيداة تشبيمة ي وفي

قصيد كعب بن زهير :

سُجْتُ بِدِي كُشِم مِن مَاء مَحْنَيةً صاف بأبطع المُضَى وهو مَشْدُول

يووى بِكسر الباء وفتحها على الاسم والمصدر؛ وقوله :

وقد تشبّهُوا العِيرَ أَفْتُواسَنَا عَ فَقَد وَجَدُوا مِنْهُمْ ذَا شُبَّمُ

يقول: لما وأوا خيلنا مقبلة ظنوها عيوا تحمل إليهم مَيْراً ، فقد وجدوا ذلك المَيْر بارداً لأنه كان سَيَّا وسلاحاً ، والسَّمُ والسلاح باردان ؛ وقيل : الشَّبَمُ هنا الموت لأن الحي إذا مات بَرَد ، والعرب تسمي السَّمَ سَبِماً والمَوت سَبِماً لبرده ، وقيل لابنة الحُسُّ : مَا أَطيَبُ الأَشياء ? قالت : لحمُ جَزُور سنية ، في غداة سَبِمة ، بشفاد خدَمة ، في قدور هزمة ؛ أرادت في غداة باردة ، والشّفار الحدَد مة ؛ القاطعة ، والقدور المرزمة ، السريعة الغليان . أبو عمرو : الشّبيم الذي يجيد البردة مع الجنوع ؛ وأنشد لحميد بن ثور :

> بِمَيْنَيُ قُطامِيِّ نَمَا فُوقَ مَرَّ قَبِ ، غَدَّا سَبِماً يَنْقَضُ بِينِ الْهَجَادِسِ

وبقرة تشبيسة ": ستيينة ؛ عين ثعلب ؛ والمعروف سنسة ".

والسَّبَامُ : عُود يُعَرَّضُ في شِدْ قَي السَّغَلَة يُوثَـَقُ به من قِبَل قَفَاه لِثَلَا يَوْضَعَ فهو مَشْبُومٌ ، وقد شَبْسَهَا وشَبَّتَهَا ؟ وقال عَدِي ":

> ليس للمَرَّء عُصْرَة من وِقاعِ ال دَّهْرِ تُغْنَي عنه شِبَامَ عُنَاتَّ

١ قوله « وقبل الشبم هنا » أي في البت ، ولعله روي ذا شبم بكسر
 الباء أيضاً لانه الذي بمنى الموت كما في التكملة .

وأَسَدُ مُشَبَّمٌ : مَشْدُوه الغم. وفي المثل : تَفْرَقُ مَن صوتِ الغُرابِ وتَفْتَرِسُ الأَسَدَ المُشَبَّم ؛ قال : وأَصَلُ هَذَا المُثل أَن امرأَة افتَتَرَسَت أَسِدًا مُشَبَّاً وسبعت صوت غُرابٍ ففرقت ، فضرب ذلك مثلاً لكل من يَفْزَع مَن الشيء البسير وهو جَري على الجسيم .

اِن الْأَعرابي: يَقال لرأس البُرْقُتُع الصَّوْقَعَةُ ، ولَكُفَّ عَيْنِ البُرْقَتُع الصَّوْقَعَةُ ، ولَكُفَّ عَيْنِ البُرْقُتُع الضَّرَاسُ ، ولحيطه الشَّبامانِ ؟ ابن سيده: والشَّبامانِ خَيْطانِ في البُرْقُع تَسَهُدُهُ المُرَاقَ بِهَا فِي قَنْفَاها. والشَّبامُ ، بَعْنَع الشَيْنَ : نَباتُ مُسْبَبُ به لَوْنُ الحِنَّاء ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد: مُشَبَّ به لَوْنُ الحِنَّاء ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد:

على حِين أن شابَت ،ورَق لوأسِها شبام وحِينًا * معاً وصَبِيب ُ

وشَبَامُ : حَيُّ من اليهن \ . وشَبَامُ : حَيُّ من هَمْدان . وفي الصحاح : الشَّبَامُ حيَّ من العرب . وشِبَامُ : اسم جَبَل ِ .

شهرم: الشُّبُرُمُ : ضرب من الشيح ، وقيل : هو من العيض وهي شجرة شاكة ، ولها زَهْرة حبراء ، وقيل : الشُّبْرُمُ ضرب من النبات معروف ، وقيل: الشُّبْرُمُ من نبات السهل ، له ورَقَ وطوال كورَوَقِ الحَرْمَلِ ، وله ثمر مثل الحياص ، واحدته تُشبُرُمة ،

١ قوله « وشبام حي من اليمن » ضبط في الاصل كنسخة من التهديب بنتج الشين ، وقوله « وشيام حي من همدان » ضبط في الاصل والمحكم بنتج الشين ، وقوله « وفي الصحاح الشيام الخ » ضبط في الاصل كالصحاح بكسر الشين والذي في القاموس كالتكملة بكسر الشين في التاموش كالتكملة بكسر الشين في الجدث بن حلزة :

فما ينجيكم منا شام ولا قطن ولا اهل الحبون وقال: شبام وقطن جبلان. وقال ابن حبيب: شبام جبل همدان باليمن ، وقال أبو عبيدة ، شبام في قول امرى، القبس: أنف كلون دم الفزال ممتق من خمر عانة أو كروم شبام موضع بالشأم، وعانة قرية على الفرات فوق هيت.

وقيل: الشُّبْرُمُ حَبُّ بُشْبِهِ الحِمَّصَ ؛ قال عنترة: تَسْعَى حَلاثِلْنَا إلى جُثْمَانِهِ ، بَجْنَى الأَواكِ تَفِيثَة ۖ والشَّبْرُمْ

تفيئة : من الفَي ُ ء ؟ قال ابن بري : إذا كان تَفيئَة " على ما ذَكره من الفيء فأصله تَفْيِئةٌ على تَفْعلة لأنه مصدر فَيَّأْتِ الشجرة ' تَفْسِئَة ، ثم نقل كسرة الناء على الفاء فصادت تَفيئة " ، وهي في موضع الحال من الأراك، وقد مجتمل أن تكون التَّفييتَـة معنى الحِين، يقال : أَتِيتُه فِي تَفْيئُة ذلك وإفَّان ذلك وتَنْفُهُ ذلك أي حين ذلك ، تَفيئة على هـذا مقلوب ، فأصله تَتَفَّةً ذَلَكَ لأَن الهمزة فاء الكلمة والفاء عَينها . وفي حديث أم سلمة : أنها شربّت الشُّبْرُ مَ فقال إنه حارًّ جاراً ، الشُّرْمُ : حَبُّ يُشْبِهِ الحبُّسُ يطيخ ويشرب ماؤه للتداوي ، وقيل : إنه نوع من الشيح، قال : وأخرجه الزمخشري عن أسماء بنت عُمنيش ، قال : ولعله حديث آخر . والشُّنْرُمُ : النَّخيل ، وإن كان طويلًا ، قال أبو حنيفة ؛ والشُّبْرُ مُ شجرة حارَّةً " تسبو على ساق كقعندة الصي أو أعظم ، لما ورق ُ طُوالِ ۗ رُقَاق ُ ، وهي شديدة الحُصْرَة ، وزعم بعض الأَعِرابِ أَنْ لِهَا حَبًّا صَغَادًا كَجَمَاجِمِ الحُمَّرِ. أبو زيد : في العضاءِ الشُّبْرُ مُ ، الواحدة بُشْبُرُ مَة ، وهي شجرة شاكة ، ولهـا تمرة نحو النَّخَر في لونــه ونبْتَتُه ، ولهما زَهْرَة حبراء ، والنَّخَرُ الحبض . والشُّنْرُ مُ : القصير من الرجال ؛ قال هميانٌ :

> مَا مَنهمُ إلا لئيمُ 'شَبْرُ'مُ ، أَسْعَمُ لا يأتي بخَيْرٍ حَلَنكُمُ

وفي التهذيب :

أَرْصَعُ لا يُدْعَى لعَنْزٍ حَلَّكُمُ • قوله:وان كان طويلًا ؛ هكذا في الأمل، ولعل في الكلام سقطاً.

والحَلَنْكُمْ: الأَسْوَدُ. الجوهري : الشُّبْرُمُ البخيلُ أيضاً ؛ وأنشد بيت هميان أيضاً :

ما منهم ُ إِلَّا لَئْمِ سُنْبُرُ مُ . .

والشُّبْرُ مَانُ : نبت أو موضع ؛ وقال يصف حميراً: تَرَ ْفَعُ فِي كُلِّ زُاقَاقٍ قَسْطُلًا ،

فصَبُّعَت من سُبْرُ مان مَنْهلا أَغْضَرَ بِنا طَلِيْسلا

وفي الصحاح: 'شَبْر'مان بغير ألف ولام. وشُبْر'مة': اسم رجل .

شتم: الشَّنْمُ: قبيح الكلام وليس فيه قَسَدُ فُ. . والشَّتُمُ: السَّبُ ، تشْبَهَ يَشْتُهُ ويَشْتِهُ سَنْمًا، فهو مَشْتُوم ، والأنثى مَشْتُومة وشَتَيْمٍ ، بغير هاء؛ عن اللحياني: سَبَّهُ ، وهي المَشْتَهَةُ والشَّتِيمة ؛ وأنشد أبو عبيد :

لَــُـسَتُ عَشَنَمَةً تُعَدُّ ، وعَفُو ُها عَرَقُ السَّقَاء عَلَى القَعُودِ اللَّاغِبِ

يقول : هذه الكلمة وإن لم تُعَدَّ سَتْماً فإن العَفْو عنها شديد . والتَّشاتُم : التَّسابُ . والمُشاتَمة : المُسابَة ، والمُشاتَمة : المُسابَة ، وقال سببويه في باب ما جَرى مَجْرى المَثْل :

كُلُّ مَشِيءِ وَلا تَشْتِيمَةُ مُورِّ

وشاته فَشَنَه يَشْنُه : غَلَبَه بالشَّنْم . ورجَل شَتَّامه " : كثير الشَّنْم ، الجوهري : والشَّدِيمُ الكريه ُ الوجه ، وكذلك الأسك . يقال : فلان شَدِيمُ المُحَيَّا ، وقد تشتُمَ الرجل ' ، بالضم ، شتامة " ؟ وأنشد ابن بري للمَرَّار الأسدي " :

> يُعطي الجنزيلَ ولا يُرى، في وَجَهِهِ خَلَيلُهُ ، مَنْ ولا سَنْمُ

قال : وشاهد "مُثنامَة" قول الآخر :

وَهَزِ نُنْنَ مِنْنِي أَنْ وَأَيْنَ مُوَيَهِنَا وَهَزِنْنُ مُويَهِنَا وَقَالِمُ لَكُوكِ مَا لَمُلْكُوكِ مَ

والاستنيام : رئيس الوكتاب والشيم والشنام والشنام : السيء والشنام السيء والشنامة أيضاً : السيء الحدث الحدث أيضاً : السيء وجه والحدث شنيم : عابس . وحماد ستيم : وهو الكريه الوجه القبيع ، وشنيم ومشتم : اسمان .

شجم : ابن الأعرابي : الشَّجُمُ الطُّوال الأعْفارُ ، أبو عمرو : الشَّجَمُ الهلاك .

شجعم: الشَّجْعَمُ: الطويل من الأُسند وغيرها مع عظم ، وعُنْقُ سَجْعَمُ كذلك ، على النشل . وحَيَّةُ سَجْعَمَ : شديدة غليظة ، والشَّجعَم من نعت الحية الشجاع ؛ قال :

قد سالهم الحيّات منه القدّما الأفعُوان والشُّجاعَ الشُّجْعَما

قال ابن سيده: ولم يقض على هذه الميم بالزيادة إذ لم بوجب ذلك تَبَنت ، ولا ترّاد الميم الأ بنَبْت لقلة محينها زائدة في مثله ، هذا مذهب سببويه ، ودهب غيره إلى أنه فعللم من الشجاعة .

شعم: الأزهري: الشّعم البطّسر . ابن سيده:
الشّعم جوهر السّبن ، والجمع شعوم ، والقطعة
منه سَعْمة "،وشّعم الإنسان وغيره. وفي الحديث:
لعن الله اليهود حرّمت عليهم الشّعوم فباعوها
وأكلوا أغانها ؛ الشّعم المحرّم عليهم : هو سَعْم الكّلية
الكلي والكرش والأمعاء ، وأما سّعم الألية
والظهور فلا . وشّعم فهو سّعيم : صار ذا سَعْم .

فهو تشحيم": اشْنتَهى الشَّجْم ، وقيل : أكل منــه كثيراً . وأَشْنَعُمَ : كثر عنده الشَّعْمُ . ابن السكيت : رجل تشحيم لخيم أي سبين . ورجل تشحم لتحم ُ إذا كان قَرَماً إلى الشُّحْمِ واللُّحْمِ وهو يشِتهيهما . ورجل شاحم لاحم": ذو تشخم ولكمم على النسب كما قالوا الأبين وتأمِر". وشَيْحُمُ القومُ يَشْحَمُهُم تشخباً وأشنحتهم : أطنعتهم الشُّعْم. ورجل شاحيم لاحيم إذا أطُّعم الناسُ الشُّعْمُ واللحم . ورجلُ تَشْعُامُ : يبيع الشَّعْمَ . والشُّعَّامُ : الذي يُكثِّرُ . إطعامُ الناس الشَّحْمَ . وأَشْحَم الرجلُ ، فهمو مُشْخِم إذا كَثُرَ عنده الشُّحْم ، وكذلك ألنَّحَم ، فهو مُلنَّحِمُ". وشَنَحِمَت الناقة وشَنَحُمَت مُشْحُوماً: سَمِنَت بعد هُزال ، والعرب تسمى سَنَام البعديو تشعْماً ، وبياضَ البطن تشعْماً . وشَحْمَةُ ۚ الأَذْنِ: ما لان َ مِن أَسفلها وهو مُعلَّتُنُ القُرُّط . وفي الحديث: وفيهم من يَبْلُغُ العَرَقُ إلى سَحْسة أَذْنَهُ ، هو من ذلك ، قال : هو موضع ﴿ خَرْ قَ القُرْ ط ِ . و في حديث ربيعة في الرجل : يوفع يديه إلى تشخمة أذنيه . وشَيَحْمَةُ العين : مُقَالَتُهَا ، وفي الأزهري : حَدَّ قَـتُهَا ؛ ويقال : هي الشحبة التي تحت الحكاقة . وطعام مَشَعُوم وخُبُو مُشَعِّدُم : قد جُعلَ فَيَهِ الشَّحْمُ. وشُـَحْمَةُ الأرضُ : دودة بيضاء ، وقيل :. هي عَظاءَهُ " بينضاء غير ُ ضَخْمة ي ، وقبل : لبست من العَظاء هي أطنيَبُ وأحْسَنُ ، وقالوا : سَحْمةُ النَّقا ، كما قالوا : بناتُ النَّقا . وفي الصحاح : تَشْعُمَـةُ ُ الأرض الكمناة البيضاء . ابن سيده : وشحمة النخلة الجُنْمَّارة '، وسُنَحْمَة ' الرُّمَّانة الهَنَة ' التي تَفصِل ' بين حَبُّها. ورُمَّانة تشحبة ": غليظة الشُّحْمة . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : كُلْمُوا الرُّمان بشَحْمِه فإنه دباغ المُعدَة ؛ قيل : هو ما في جوفه كَلَّقْتُ نَفْسي وصِحابي قَعْمَا، وجُهُمَا، وجُهُمَا وجُهُمَا

وروض أَشْخَمَ : لا نَبْتَ فيه . وفي النوادر : حمار أَطْخَمُ وأَشْغَمُ وأَدْغَمُ بعنى واحد .

شدقم: التهذيب في الرباعي : الشد قَسَمِيُ والشَّدُ قَسَمُ الواسِعُ الشَّدُق ، وهمو من الحروف التي زادت العرب فيها الميم ، مثل زُرْ قَسْمٍ وسُنَّهُمْ وفُسْتَحُمْ ؟ قال الرَّفَيَانُ :. قال ابن بري : ومنه يقال سُداقم ، ؟ قال الرَّفَيَانُ :. نُهْداقم ذي شد ق مُهَرَّت

وفي حديث جابر : حَدَّثَه رجل شبيء فقال بمن سبعت هذا ? فقال : من ابن عباس ، قال : من الشدق ، ويوصف به الشدق ، البليغ المنفوه . وشد قد من البليغ المنفوه . وشد قد من البليغ المنفوه . وشد قد من المنال العرب معروف ؛ قال الجوهري : شد قد من فحل كان للنعمان بن المنذر ينسب إليه الشد قبيات من الإبل ؛ قال الكميت :

غُرِيْرِيَّةُ الأَنِسَابِ أَو سَدُ قَسَيَّةً ﴾ يَصَلِنُنَ إِلَى البِيدِ الفَدَافِدِ فَدُ فَدَا

شذم: ابن الأعرابي: يقال للناقة الفَتِيّةِ السريعة شِيلَّة " وشِيئلال وشَيَدْ مَانَة". وقال الليث: الشَّيْدُ مَان ، بضم الذال ، والشَّيْمَذَان من أسماء الذَّئب ؛ قبال الظّر مَّاح :

على حُولاءً يَطِلْفُو السَّخْدُ فَيَهَا ﴾ فَرَاهَا الشَّيْدُ مَانُ عَنِ الْحَبَيْرِ ِ ا

السُّخْدُ : ماء أصفر يُكون في الحُـُوكاء .

سوى الحب ، وشَخَمْ الرمانة الأَصفر بين طَهْرانتي الحَبِّ . وعِنتَبْ مَشْجِمْ : قليل المَاه غَلِيظُ اللَّحاء . وشَخْمَ الحَنْظُلُ : مُعْروفة . وشَخْمَ الحَنْظُلُ : ما في جوفه سوى حبه . وأبو تشخْمَة : رجل .

شخم: تشخم اللحم تشخوماً وشخم شَخَماً ، فهـو تخم : تشخم وأشنخم إستخاماً وشخم : تغيرت والحته، زاد الأزهري : لا من نتنن ولكن كراهة . وشخم الطعام ، بالفتح ، وشخم فنوه إشخاماً وأنشد في الجوهرى :

ولِئَة " قد التَّنِلَت المُشْخَبَّة

أي فاسدة ؛ قال ان بري : صواب إنشاده وليَّة ، بالنصب ، لأن قبله :

لَمَّا رأت أنيابَه مُثلُبَهُ

ويقال : ثنيت اللحم وثنين به قال : وحكي ننثيت أيضاً . ولحم فيه تتشخيم إذا تغير ربحه . وأذخم اللحم : مثل أشخم . وأشخم الله ن : تغييرت رائحته ، وشخم فنب وشخم الله ن : تغييرت رائحته أيضاً ، ابن الأعرابي : الشخم هم المستدو الأنوف من الروائح الطبه أو الحبيشة ، قال : والشخم والشخم المستدو المشخم والشخم ، المبيض من الرحال ، بالحاء والحاء والما عفاري وعفرية . واستخم الرجل وأشخم : نهياً للبكاء ، وشعر وشخم المشخم : الوأس الذي علا بياض وأسه سواده . واشتخام النبت : علا بياض خضرته . وعام أشخم : لا ماه فيه ولا مرعى ؛ بياض وأسه عواده . واشتخام النبت : علا بياض خضرته . وعام أشخم : لا ماه فيه ولا مرعى ؛

لما وأيت العامَ عاماً أَشْيْخَمَا ،

وحكى ثعلب أن ابن الأعرابي أنشده :

شوم : الشُّرْمُ والنَّشْرِيمُ : قَطْعُ الأَدْنَبَةِ وَتَـفَرِ الناقة ، قيل ذلك فيهما خاصة . ناقة " شَـر ماء وسُـر بم" ومَشْرُومَةً * . وَوَجِلُ أَشْرَامُ بُيِّينُ الشَّرَمِ : مَشْرُومُ الأنثف ، ولذلك قبل لأبرَعَة َ الأشرَمُ . وأَذْنُ ﴿ شَـر ماء ومُشـَر مَـة " : قُـطــع من أعلاها شيءٌ يسيو . وفي الحديث : فجاءه عُصْعَف مُشَرَّم الأطُّواف ؟ فاستعمل في أطراف المصعف كما ترى . والشُّرُّمُ : الشَّق ؟ تَشْرَمَهُ ۚ يَشْرِمُهُ كَثُرُماً فَشَكْرِمَ شَرَّمِياً وانشَرَم وشَرَّمَهُ فَتَشَرَّم . والشَّرَّمُ : مصدر مَشْ مَهُ أَي شَكَّهُ ؟ قال أَبو قيس بنُ الأَسْلَت بصف الحَبَشَة والفيلَ عند ورودهم إلى الكعبة الشريفة :

> تحاجِنُهُم تَحْتُ أَفْرَابِهِ ، وقد تشرَّمُوا جِلْدُهُ فَانْشَرَمُ

والشَّادِمُ : السَّهُمُ الذي يَشْرِمُ جانِبَ الغَرَضِ . والنَّشْرِيمُ : النَّشْقيقُ . وتَشَرَّمَ الشيءُ : تَمَزَّق وتَسْتَقَّقَ . والأَشْرَمُ : أَبْرَهَةُ صَاحِبُ الفِيلُ ، سمي بَذَلَكَ لأَنه جاءه حجر فَشَكرَمَ أَنْفَهُ ونَكِاهِ الله لِيُخْسِرَ قُومَهُ ، فسمي الأَشْمَرَ مَ . وفي الحِسَديث : أَن أبرهة جاءه حجر فَشَرَمَ أَنْفُهُ فسمي الأشرَمَ. و فی حدیث ابن عمر : أنه اشتری ناقة فرأی بها تَــَشْر يمَ الطِّتْار فَرَدُّها ؟ قال أبو عبيد : التَّشْر يَمُ التشقيق ، قال أبو منصور : ومعنى تَــُشر بم الظِّنَّار أنَّ الظَّنَّار أَن تُعْطَفَ الناقة على ولد غيرها فتَر أَمَّه . يقال : ظاءر تُ أَظَائِر ُ ظِيَّاراً ، قال : وقد شاهَـدت ظِيَّارَ العرب الناقة َ على ولد غيرَها ، فإذا أرادوا ذلك تشدُّوا أننفها وعيننيها ثم حَشَوْا خَوْرانتها بدرُوْجة يحشُوُّهْ خِرَقاً ومُشاقَة ، ثم خَلَثُوا الحَدُوْرانَ بخلالَـنْن وتُر كَتْ كذلك يوماً ، فَتَظُنُ أَنها قد تَخِضَتْ للولادٍ ، فإذا غَمَّها ذلك نَـفَّسُوا عنها ونزعوا الدُّرْجَة

من خُوْرانِها ، وقد هُنِّيَءَ لها حُوارٌ فَتَرَى أَنهَـا وَلَنَهُ مُنْهُ مُنَدُرُهُ عَلَيْهِ . وَالْحَوْرَانُ : بَجُرَى خُرُوجٍ الطعام من الناس والدواب . ويقال للجنلد إذا تشقق وقرْق : قُد تَشَيّرُم ، ولهذا قيل للمشقوق الشفة أَشْرَ مُ ، وهو شبيه بالعَلَمَ . وفي حديث حُعب : أنه أتبي عمر بكتاب قد تَـشَـرُ مَـت ْ نواحيه فيه التوراة أي تشققت . ابن الأعرابي : يقال للرجيل المشقوق الشَّفَةُ السُّفْلَى أَفْلَلَمَ * ، وفي العُلْمَ ا أَعْلَمُ * ، وفي الأنف أخْرَمُ ، وفي الأذْن أخْرَبُ ، وفي الجَنْن أَشْتَرُ ﴾ ويقال فيه كُلَّه أَشْرَامُ . وشَرَمَ الثريدَ ا يَشْرَمُهَا شَرَماً : أكل من نواحها ، وقسل : جَرَفَهَا . وقَرَّبَ أَعِرابِي إلى قوم جَفْنَةً من ثريب فقال : لا تَشر مُوها ولا تَقْعَرُوها ولا تَصْقَعُوها ، . فقالوا : وَمِحَــك ! ومن أين نأكل ? فالشُّر مُ مــا نَقَدَّم ، والقَعْرُ أَنْ يأكل من أسفلها ، والصقعُ أنّ يأكل من أعلاها ؛ وفول عمرو ذي الكلب :

فقلت ُ خُذُها لا شُـُوًى ولا شُـَرَمُ *

إِمَّا أَرَادُ وَلَا شُـَقٌّ يُسْيَرُ ۖ لَا تَمُوتُ مِنَّهُ ﴾ إِنَّمَا هِو شُقٍّ ا بالغ 'يُهْلِكُكُ ، وأراد ولا تشر م ، فحر َّكُ للضرورة. والشُّر يمُ والشُّرُومُ: المرأة المُقْضَاة . وامرأة يَشُو يم : الشقُّ مَسْلَكَاهَا فَصَارًا شَيْئًا وَاحْدًا ؛ قَالَ :

بَوْمُ أَدِيمِ بَقَةَ الشَّرِيمِ أَفْضُلُ من يَوْم احْلِقِي وقُومِي

أراد الشُّدَّة ﴾ وهذا مثل تضربه العرب فتقول : لقت منه يومَ احْلُقَى وقُنُومَى أَي الشِّدَّةَ ﴾ وأصله أن يموت زوج المرأة فَتَحَلِّق شعرها وتقوم مع النوائح ؟ وبَقَّةُ : اسم امرأة ، يقول : يوم نشر مَ جِلْنَهُ هَا يعني الاقتنضاض . وكلُّ تشقُّ في جبل أو صغرة لا

يَنْفُ لَهُ أَشَرُهُ " . والشَّرُهُ " : لُبُعَّة البحر ، وقيل : موضع فيه ، وقيل : موضع فيه ، وقيل : وشرَّهُ مَ من البحر خَلِيج منه . ابن بري : والشُّروم غَمَراتُ البحر ، واحدها سَرْم " ؛ قال أُمَيَّة يصف جهنم :

فَتَسَمَّنُو لا يُغَيِّبُهَا ضَرَالا ، ولا تَخْبُو فَتَبَرْ دُهَا الشُّرُومُ

وعُشُبُ سُرُمْ : كثير يؤكل من أعلاه ولا مجتاج إلى أوساطه ولا أصوله ؛ ومنه قول بعض الرواد : وجد ت خشباً هر من وعُشباً سُر ما ؛ والهر من : التي ليس لها دخان إذا أوقيدت من نفسها وقيد مها . وشر م له من ماله أي أعطاه قليلا . وتتشريم الصيد : أن ينفليت جريحاً ؛ وقال أبو كبير المنذلية :

. وَهَلَا ، وقد تَشْرَعُ الأَسْنِئَةُ تَخُوَهَا ، من بين ِ مُحْنَتَقَ مِنَا وَمُشْمَرٌ مِ ا

مُعْتَى : قد نَفَدَ السّنانُ فيه فقتله ولم يُفْلِتُ . وشُرْمَةُ : موضع ٢ ؟ قال ابن مقبل يصف مَطراً:

فأضحَى له جُلْبُ بأكناف شُرْمَة ، أَجَسُّ سِماكِي من الوبل أَفْضَحُ

والشُّرْمَةُ ، بالضم : اسم جبل ؛ قال أوْسُ :

وما فَتَـٰئَتُ خيلُ كَأَنَّ عُبُـارَها سُرَادِقُ يوم ٍ ذي رِياح ٍ تَرَفَّعُ

ا قوله « وهلا" » كذا بالاصل هنا ، وفيه في مادة حقق : هلا . ه قوله « وشرمة موضع » كذا بضبط الاصل بضم فسكون ، والذي في القاموس وياقوت : أن اسم الموضع شرمة محركة واسم الحجل بضم فسكون ، وأنشد ياقوت البيت شاهداً عـلى اسم الجبل .

تَثُوبُ عليهم من أبان وشُرْمةٍ ، وتَرْ كَبُ من أهل القنان وتَفَرَّعُ

أَبَانُ : جَبِل ، وشُرْمَة : موضع ، والفَزَعُ هنا من الإصراخ والإغاثية .

شردم: الشّرَ دُمَةُ : القليل من النـاس ، وفي التنزيل العزيز : إنَّ هَوْلاءِ لَـشَرِ دُمِة ٌ قليلون ؛ قـال ابن بَري : حكى الوزير عن أبي عبر شِرْ دُمِة وشِر دُمِة ، بالذال والدال ، والله أعلم .

شردم : الشّرَّدُمِهُ : القِطْعة من الشيء ، والجسع شَرادُمُ ؛ قال ساعدة بن جؤية :

فَخَرَّتُ وَأَلْقَتُ كُلَّ نَعْلُ ِشُرَادِماً ، يَلُوحُ بِضَاحِي الجِلِنْدِ مِنْهَا حُدُّورُها

الليث : الشَّرْدْمِةُ القطعةِ من السَّفَرُ جَلَةً ونحوها ؟ وأنشد :

> بُنَفِّرُ النَّلِبَ عنها بَيْنَ أَسُوْفِها ؟ لم يَبْقَ من شَرِّها إلاَّ شَرافِهِمُ

والشَّرْ ذِمِهُ : القليل من الناس ، وقيل : الجماعة ، من الناس القليلة . والشَّرْ ذمة في كلام العرب : القليل ُ . وفي التنزيل العزيز : إن هؤلاء لشِرْ ذمة قليلون ؛ قال ابن بري : حكى الوزير عن أبي عُسَر شِرْ ذمة وشِرْ دِمة ، بالدال والذال . وثياب شراذم ُ أي قبطع ُ ؛ وأنشد ابن بري لراجز :

جاء الشَّناءُ وقَسِيصِي أَخْلَاقُ ، شَرَادِمٌ يَضْحَكُ مَنِي التَّوَّاقُ

قال : والتُّوَّاق ابنه .

شظم : الشَّيْظُمَ والشَّيْظبِيُّ : الطويل الجَسِيمُ الفَتِيُّ من الناس والحيل والإبل ، والأنثى تَشْظَمَهُ ؟ قال عنترة :

والخَيْلُ تَقْتَحِمُ الخَبَارَ عَوَابِساً ، ما بين سَيْظَمَ وأَجْرَدَ سَيْظَمَ

وَيُرُوى : وَآخُرَ سَيْظُم . ويقال : الشَّيْظَمِي الْفَسَيْظَمِي الْفَسَيْمُ الْمَاسِيُ الْفَسَيْمُ الْفَسَيْمُ الْفَسِيمُ مِن رجال سَيْظِمة . الجوهري عن ابن السَيْظَمَ الطويل الشديد ؛ قال : وأنشدنا أنو عبرو:

بيُلِعِنْ مَن أَصُواتِ حَادٍ تَشْيُظُتُم ِ ، صُلْبِ عَصَاهُ اللهَطِيِّ مِنْهُمَ

قال : وكذلك الفرس ، وقيل الشَّيْظَمَّ من الحيل الطويلُ الطاهرُ العَصَب ، وهو من الرجال الطويلُ أيضاً ؛ وفي حديث عمر :

يْعَقُّلُهُنَّ جَعْدٌ شَيْظَهِيُّ

الشَّيْظَمَ : الطويل ، وقيل : الجَسِم، والياء زائدة، وقيل : الشَّيْظَمَ الطَّلْق الوجه الهَشُّ الدي لا انتقباض له . والشَّيْظَمَ : المُنْسِنُ مَن القَافذ . ويقال للأَسد : سَيْظَمَ وسُيْظَمَ وسُيْظَمَ . وسُيْظَمَ : المَّاسِنُ . وسُيْظَمَ : المَّاسِمُ : المَّاسِمُ .

شعم: الشَّعْمُ: الإصلاحُ بين الناس ، وهـو حرف غريب. والشُّعْمُوم والشُّعْمُوم ، بالعين والفين : الطويل من الناس والإبل ، وفي التهذيب : الطويل بغير تقييد ، وزعم يعقـوب أن عينها بدل من غين شغموم .

شغم: رجل سَغيم : حربص. ويقال: رَغْماً دَغْماً شَنْعْماً ، كل ذلك إتباع. قال ابن سيده: وزغم

تعلب أن سُنَّعْماً مشتق من الرحل الشَّنَّعْم أي الحريص ، فإن كان ذلك فهو موافق لهذا الباب ، قال : والضحيح أنه رباعي ؛ وذكر الأزهري في توجمة شنعم : روي عن ابن السكيت رَغْماً له دَغْماً سُعْماً تأكيداً للراغم بغير واو ، دل الشَّعْم على الشَّنَّمَ ، قال : ولا أعرف الشَّعْم . والشُّغْمُوم : الطويل التام الحسن من الناس والإبل ، وقد تقدم أفي العين أيضاً . أبو عبيد: الشفاميم الطوال الحسان ؛ قال ابن بري : ومنه قول ذي الرمة :

واسْتَرَ جَفَتْ هامَهَا الهِيمُ الشَّغامِيمُ

وامرأة سُعْبُوم وَشُعْبُومة وَناقة سُعْبُوم ؟ قال المَخْرُوع السَّعْدي" :

وتَحَتَ رَحِلِي بازلُ 'شَغْمُومُ'، مُلَـمُلُـمَ عَارِبُـه مِدَّمُومُ'

والجمع الشّغاميم . والشّغنييمُ والشُغنيُوم : هـو الشّابُ الطويلُ الجَلَدُ . ورجل سُغنيُوم وجمل سُغنيُوم "، بالغين معجمة "، أي طويل".

شقم: الشّقَمُ: ضرب من النفل ، واحدته سَقَمَة ". قال أبو حنيفة: الشّقَمُ جنس من التمر ، واحدته سَقَمَة " من سَقَمَة " وقال ابن بري: قال ابن خالويه الشّقَمَة من النخل البُر "شُوم ".

شكم: الشّكرُمُ ، بالضم : العَطاء ، وقيل : الجزاء ؟ قيال ابن سيده : وأَدى الشّكرُمى لغة ، قيال : ولا أَحُقُها ، شكمة يَشَكُمه سَكمة وأَشْكَمه ؟ الأَخيرة عين تعلب . وفي الحديث : أن أبا طيبة حبَمَ وسولَ الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقيال : الشكمة و أي أعطيه و أجرَهُ ؛ قال الشاعر :

أَبْلِيغُ قَـَادَةً ﴾ غَبْرَ سائِلِه جَزْلَ العَطاءِ وعاجِلَ الشُّكُمْمِ

قال في تفسير الحديث : الشُّكُّمْ ، بالضم ، الجَّـزَاءَ ، والشُّكُنْدُ العَطاء بلا جَزاءٍ ، قال : وقيل : هو مثله وأصله من شكيمة اللجام كأنها تُمسُكُ فاه عن القول ، قال : ومنه حديث عبد الله بن كرباح : أنــه قال للراهب إني صائم ، فقــال : ألا أَشْكُمُهُكَ عــلى صومك سُنكُمة ؟ تُوضع يوم القيامة مائدة وأول من بأكل منها الصاغون ؛ أي ألا أنشر لك عا تُعطى على صَوْمِكَ . وفي ترجمة شكب : الشُّكُّبُ لغة ۗ في الشُّكْم ، وهو الجزاء ، وقبل : العطباء ، قبال أبو عبيد : سمعت الأُمَوِيُّ يقول : الشُّكُّمُ الجزاء ، والشكيم المصدر، وقال الكسائي: الشُّكُم العوض، وقال الأصمى : الشُّكُمُّ والشُّكُّدُ العطية. الليث : الشُّكُمُ النُّعْمِي . يقال : فَعَلَ فلان أَمراً فَشَكَمْتُهُ أَي أَتَبْتُهُ : قال الجوهري : الشُّكُمْ ، بالضم ، الجزاء ، فإذا كان العطاء ابتداء فهو الشُّكُنُّد ، ، بالدال ، تقول منه سَكَمْتُهُ أَي جزيته .

والشَّكِيمة من اللَّجام: الحديدة الْمُعْتَرِضة في الفم. الجوهري: الشَّكِيمُ والشَّكِيمةُ في اللجام الحديدة للمُعْتَرَضِة في فم الفرس التي فيها الفأس ؛ قال أبو دواد:

فهي فَوْهَاءُ كَالْجُوالِقِ ، فَنُوهَا مُسْتَجَافُ ۚ يَضِلُ ۚ فَيهِ الشَّكِيمُ ُ

والجمع سَكَائِمُ وسُتَكِمْ وسُنْكُمْ ؛ الأَخيرة على طرح الزائد أَوْ على أَنه جمع شكم الذي هو جمع سُكيمة ، فيكون جمع جمع ، وشكمة يَشْكُمُهُ تَشْكُمُهُ : وضع الشّكِيمة في فيه ، وشكمتُ الوالي إذا رَشَوتَه كأنك سَدَدْتَ فَمَه بالشّكِيمة ؛

وقال قدوم: تشكّمه شكنماً وشكيماً عَضّه ؛ . قال جريو:

> فأَبْقُوا عليكم، واتقُوا نابُ حَيَّة أصاب ابْنَ حَمْراء العِجانِ شَكِيبُهَا

قال: وأما فأس اللجام فالحديدة القائة في الشكيمة . ويقال: فلان شديد الشكيمة إذا كان ذا عارضة وجيد . ابن الأعرابي: الشكيمة إذا كان ذا عارضة ابن السكيت: إنه لشديد الشكيمة إذا كان شديد النفس أنفا أبياً . وفي حديث عائشة تصف أباها، رضي الله عنهما: فما برحت شكيمته في ذات الله أي شدة نفسه ، هو من ذلك ، وأصله من أي شكيمة اللجام فإن قدو تها تدل على قوة الفرس . والشكيمة : الأنفة والانتصار من الظلم ، وهو والشكيمة أي عارضة وجيد ، وقيل : هو أن ذو شكيمة إذا كان يكون صارماً حازماً ، وفيلان ذو شكيمة إذا كان الم أنبة عراد :

وإنَّ عِراداً إنْ يكن ذَا سُكِيبةً تُعافِينَها منه ، فما أَمْلِكُ السُّيْمُ

وقوله :

أنا ابن سَيَّاد على تشكيمه، إن الشراك قد من أديمه

قال : مجيوز أن يكون جمع تشكيمة كما ذكر في تشكيمة اللجام ، ومجوز أن يكون لغة في الشكيمة، فيكون من باب حُق وحُقة ، ومجوز أن يكون أراد على شكيمته فحذف الهاء للضرورة ؛ وقول أبي صخر الهذلى :

جَهُم المُحَيَّا عَبُوس باسِل مَشرِس ، ورد قسافِشة ، رئشبالة تشكيم

قال السُّكَّرِيُّ : سُنكِمْ غَضُوبُ . وشُّكِيمُ القِدرِ : غُراها ؛ قال الراعي :

> وكانت جُديراً أن يُقَدَّمَ لَحْمها ، إذا ظل بين المَنْزِلَيْنِ سُكِيمُها

وشُكَامَة ُ وشُكِيمٌ ؛ اسمان . ومِشْكَمُ ، بالكسر : اسم رجل .

شلم: الشّاليّم والشّو لم والشّيليّم ؛ الأخيرة عن كراع: الزّوّان الذي يكون في البُر "، سواديّة ". ابن الأعرابي : الشّيليّم والزّوّان والسّعيع ، وقال أبو حنيفة : الشّيليّم حب صغار مستطيل أحسر فيام كأنه في خليقة سوس الحينطة ولا يُسكر ولكنه يُمير الطعام إمرارا شديدا ؛ وقال مرة : نبات الشّيليّم سُطّاح وهو يذهب على الأرض ، وورقته كورقة الحلاف البليخي " شديدة الحيضرة وهو طب لا مرارة له وحبه أعقى من الصّبر . وهو طب لا مرارة له وحبه أعقى من الصبر . والله أبو براب : سبعت السُليمي " يقول : لقيت رجلا وأنشد :

إن تحميليه ساعة ، فرائما أطار في حُبّ رضاك الشّلسّاء

الفراء: لم يأت على فعل اسماً إلا بَقَمْ وعَشَرُ ونَدَّرُ، وهما موضعان ، وشَلَمْ : بيتُ المَقْدِس، وخَضَّمْ : اسم قرية . الجوهري : سَلَمْ على وزن بَقَم موضع بالشام ، ويقال : هو اسم مدينة بيت المقدس بالعبرانية وهو لا ينصرف للمجمة ووزن

الفعل ؛ قال ابن بري : ذكر ابن خالويه عِدَّة أَسماء لبيت المقدس منها سُلتُم وشُكلَم وشُكِم وأُورِي شُكِم ١ ؛ وأنشد ببت الأَعشى :

> وقد 'طُفْت' للمال آفاقه': عُمانَ فِصِمْصَ فَأُورِي سَلْمَ

ويقال أيضاً: إيلياء وبيت المَقدِس وبيت المِكمياش؟ ودار الضرّب وصلمَهُون .

شلجم: الجـوهري : الشَّلْجَمُ نبت معروف ؛ قال الراجز:

تَسَأَلُني بِوامَتَين سَلْجَمَا

ويقال : هو بالسين ، وقد تقدم في سلحم .

شهم: الشّمُ : حسُّ الأنف ، تشبهنّهُ أَشَيَّهُ وشَهَبَنْهُ أَشْهُتُهُ تَشْتاً وشَهِيماً وتَشَمَّلْنُهُ واشْتَهَبْتُهُ وشَهَبَّنْهُ ؛ قال قَيْسُ بن أَدْرِيح يصف أَيْنُكُا وسَقَماً :

المُشَمَّنَةُ لو بَسْتَطِعْنَ الْانتَشَفْنَةُ ، الْأَنْسَفْنَةُ ، الْأَنْسُفْنَةُ وَالْمُنْفِقِةُ الْمُنْفِقَة

وقال أبو حنيفة : تَسَمَّمُ الشيءَ واسْتَمَّهُ أدناه مين أنفه ليَجْتَدُ بَ راثِحَتَه . وأَسَمَّه إيّاه : جعله يَشْهُ . وتَسَمَّتُ الشيءَ : سَمِعْتُه في مَهْلَةً ، والمُشامَّة مُفاعَلة منه ، والتَّشامُ التَّفاعُل . وأَسْمَحْتُ فلاناً الطيب فَسَمَّةُ واسْتَمَّهُ بعني ، ومنه التَّسَمَّمُ فلاناً الطيب فَسَمَّةُ واسْتَمَّهُ بعني ، ومنه التَّسَمَّمُ كا تَسَمَّمُ البهيمة ُ إذا النَّمَسَت رعْباً . والشَّمُ : لا قوله « وأوري شل » ضبطت أوري بشكل القلم مفتوحة الراه في الاصل والنهاية والتكملة ، وفي ياقوت بالمارة مكسورتها ، وفي القاموس: شل كيقم وكنف وجبل إه. وفي التكملة بالإخيرين

۲ قوله « المكياش النع » كذا بالاصل .

يروى قول الاعشى .

مصدر تشيئت . وأشميني بسدك أقبالها ، وهو أحسن من قولك ناولني بسدك ؛ وقول علىقمة بن عَبْدَة :

تَجْمِلُنْ أَتْرُاجَةٌ نَضْعُ العبيرِ بِهَا ، كَأَنَّ تَطْمُابُهَا فِي الأَنْفُ ِ مَشْمُومُ

قيل : يعني المسئك ، وقيل : أراد أن رائحتها باقنة في الأنف ، كما يقال : أكلت طعاماً هو في فمي إلى الآن . وقولهم : يا ابن شامسة الوَدُورَة ؛ كلمة معناها القَدْفُ . والمسَشَمُومُ : المسئك ، وأنشد بيت علقمة أيضاً . والشّمامات : ما يُتَشَمَّمُ من الأرواح الطّيّبة ، المر كالجَمَّانة . ابن الأعرابي : شمّ إذا اخْتَبَر ، وشتم إذا تَكَبَّر .

وفي حديث علي ، كرم الله وجهه ، حين أراد أن يبررُ لا لعبرو بن ود قال : أخرُ ج إليه فأشامته قبل اللقاء أي أختبر وأنظر ما عنده . يقال : شامئت فلاناً إذا قار بنته وتعر قنت ما عنده بالاختبار والكشف ، وهي مفاعلة من الشم كأنك تسمم ما عنده ويشم ما عندك لتعملا بقتضى ذلك ؛ ومنه قولهم : شامئناهم ثم ناوتشناهم . والإشتمام : دو م الحر ف الساكن بحركة خفية لا يعتد بها ولا تكسر وز نا ؛ ألا ترى أن سيبويه حين أنشد :

مَنَّى أَنَامُ لَا يُؤَرَّقُنْنِي الكُري

مجزوم القاف قال بعد ذلك: وسبعت بعض العرب يُشِيئُها الرفشع كأنه قال منى أنام عَيْر مُؤرَّق ؟ التهديب: والإشام أن يُشَمَّ الحرف الساكسن حَرْفاً كَقُولك في الضة هذا العمل وتسكت ، فتَجِد في فيك إشاماً للأم لم يبلغ أن يكون واوآ ، ولا

تحريكاً يُعتد به ، ولكن سَمَّة من ضَّة خفيفة ، ويجوز ذلك في الكسر والفتح أيضاً . الجوهري : وإسمام الحرف أو الكسرة ، وهو أقل من روم الحركة لأنه لا يُسمع وإنما يتبن بحركة الشفة ، قال : ولا يُعتد بها حركة لضعفها ؟ والحرف الذي فيه الإشمام ساكن أو كالساكن مثل قول الشاعر :

متى أَنَامُ لا 'بُؤَرِّقْتُنِي الكَّرِي ليلًا، ولا أَسْمَعُ أَجْرِاسَ المَّطِي

قال سيبويه : العرب تُشيمُ القاف شيئاً من الضة ، ولو اعتددت بجركة الإشام لانكسر البيت ، وصاو تقطيع : رقمُني الكري ، متفاعلن ، ولا يكون ذلك إلا في الكامل، وهذا البيت من الرجز . وأشتم الحيجًام الحيتان ، والحافظة البطر : أخذا منها قليلا . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال لأم عطية : إذا خفضت فأشيّ ولا تنتهكي فإنه أضوأ للوجه وأحظى لها عند الزوج ؛ قوله : ولا تنتهكي أي لا تأخذي من البطر كثيراً ، شبه القطع البسيو بإشام الرائحة ، والنهك بالمبالغة فيه ، أي العدو إذا دَنوات منهم حتى يَرواك وتراه . العدو إذا دَنوات منهم حتى يَروك وتراه . والشّيمَ ، الدُنو ، الم منه ، يقال : شاممناهم والوسمة ، الله المناهم ؛ قال الشاعر :

ولم يَأْتِ للأَمْرِ الذي حال 'دونـَهُ رِجالَ هُمُ أَعداؤكَ الدَّهْرَ 'مِن سَمَمُ

وفي حديث علي : فأشامُهُ أي أَنظُرُ ما عنده ، وقد تقدم . والمُشامَّة ُ: الدُّنُو مِن العدو حتى يَتَراءى الفريقان . ويقال : شامِع فلاناً أي انظُر ما عنده.

وشامَــُـتُ الرجل إذا قاربته ودنوت منه .

والشَّمَمُ : القُرْبُ ؛ وأنشد أبو عبرو لعبد الله بن سَمْعانَ التَّعْلَبَي :

> وَلَمْ يَأْتَ لَلْأَمْرِ الذِّي حَالَ دُونَهُ رَجَالٌ هُمْ أَعْدَاؤُكَ، الدَّهْرَ، مِن سَمْمَ "

وشَيَّيِتُ الأَمْ وَشَامَيْتُهُ: وَلِيتُ عَمَلُهُ بِيدِي. والشَّمَ فِي الأَنف: ارتفاعُ القَصَبَةُ وحُسْبُهُا واستواء أعلاها وانتصابُ الأَرْنبَةِ ، وقيل : وُرُود الأَربَةِ في حسن استواء القصة وارتفاعها أشد من ارتفاع الذَّلَف ، وقيل: الشَّمَ أَن يَطِيُولَ الأَنف ويَدِقَ النَّي وَسَيلَ رَوْنَتُهُ ، وجل أَشَمَ ، وإذا وَصَفَ الشَّعرُ فقال أَشَمَ فإغا يعني سَيِّدًا ذا أَنفة. والشَّمَ أَن الشَّمَ ، الجُوهري : الشَّمَ الأَنف مع استواء أعلاه طول الأَنف وورُرُود من الأَرْنبَةِ . الجُوهري : الشَّيمَ ارتفاع في قصبة الأَنف مع استواء أعلاه وإشراف الأرنبة قليلا ، فإن كان فيها احديداب فهو القنا ، ورجل أشَمَ الأَنف . وجبل أشَمُ أي طويل الرأس بَيْنُ الشَّمَ المَّاسَمُ فيها . وفي صفته ، صلى طويل الرأس بَيْنُ الشَّمَ فيها . وفي صفته ، صلى طويل الرأس بَيْنُ الشَّمَ فيها . وفي صفته ، صلى طويل الرأس بَيْنُ الشَّمَ فيها . وفي صفته ، صلى قول كعب بن زهير :

مُشَمُ العَرَانِينِ أَبْطَالُ لَـُنُوسُهُمُ

جمع أشم ، والعرائين : الأنوف ، وهو كناية عن الرفعة والعلو وشرف الأنفس ؛ ومنه قولهم عن الرفعة والعلو وشرف الأنفس ؛ ومنه قولهم يمدح به ، ورجل أشم والرأة تشاء . أبو عبرو : أشم الرجل 'يشم إشماما ، وهو أن يَمُر وافعاً وأسم ، وحكي عن بعضهم : عَرَضْت عليه كذا وكذا فإذا هو مُشم لا يريده ، ويقال : بَيْنا هُم ، في وَجه إذ أشمتوا أي عكالوا . قال يعقوب : في وَجه إذ أشمتوا أي عكالوا . قال يعقوب :

وسبعت الكلابي يقبول أشتشوا إذا جاووا عن وجُوههم بميناً وشالاً ، ومَنكيب أَشَمُ : مُر تَفع المُشاشة . مُر تَفع المُشاشة . دجل أشمُ وقد شمَ تشباً فيهما . وشماة : امم أكمة ؟ وعليه فسر ابن كيسان قول الحرث بن حلية :

َ بَعْدَ عَهْدِ لنا بِبُرْقَةِ تَشَيَّا ٤ ، فأدننِ دِيارِها الحَلْصاةِ

وجبل أشم : طويل الرأس . والشمام : جبل له وأسان السميّان البنتي تشمام . وبر فقة شميّا : جبل له جبل معروف ، وشميّام : اسم جبل ؛ قال جريو : عاينت مشعيلة الرّعال ، كأنتها طير " يُغاول في تشام الوكورا

ويووى بكسر المم ؛ قال ابن بري : الصحيح أن البيت للأخطل ، قال : وشَهَام " جبل بالعالمة ؛ قال ابن بري : وقد أعربه جرير حيث يقول ا :

فإن أَصْبَحْت تَطَلْلُبُ ذَاكَ عَانَقُلُ مَا مَا مُعَلَلُ مَا مُعَلِّ مِنْ مَا الْمِنْ مُنْ اللهِ مَا اللهِ مَ

وعال بالسّود سُود باهلة ، والمِقر بظهر البَصْرة ، قال : ولشّمام هذا الجبل وأسان يسسّبان ابنني شمام ؟ قال لبيد :

فهل نُنْبِئَنْتَ عن أَخَوَبِنْ داما على الأحداث ِ، إلاَّ ابْنَيْ تَشَام ِ?

قال ابن بوي : وروى ابن حمزة هذا البيت : وكلُّ أَخ مُفارِقُهُ أَخُوه ، لتَعْمَرُ أَبِيكَ ، إلاَّ ابْنَيْ سَمَام

١ قوله « وقد أعربه جرير حيث يقول » أي هاجباً الفرزدق ،
 وقبله كما في ياقوت :
 تبدل يا فرزدق مثل قومى القومك إن قدرت على البدال

أبو زيد : يقال لما يَبْقى على الكِباسة من الرُّطَبِ الشَّاشِمُ . وقَتَبُ سَيمٌ أي مرتفع ؛ وقال خالد ابن الصَّفْعَبِ النَّهْدِيُ ، ويقال هو لمُبَيْرة بن عمرو النهدي :

مُلاعِبة ُ العِنان ِ بِغُصْن ِ بانِ إلى كَتَنِفَيْن ِ كَالْقَتَبِ الشَّبِيمِ

شنم : ابن الأعرابي : الشُّنْمُ الحَدْشُ . سَنْبَه يَشْنَبه سَنْماً : جَرَحَه وعَقِره ؛ قال الأخطل :

رَكُوبِ على السَّوْ آتِ قد تَشْنَم اسْنَهُ مُرْاحَبِهُ أَ اللهُ ا

والشُّنُمُ : المُقطَّعو الآذان . ورَمَى فَشَنَمَ إذا خَرَقَ طَرَق المُقطَّعو الآذان . وفي الحديث : رَخَيْرُ الماء الشَّنِمُ ، يعني البارد . وقال القُنيْسِيُّ : السَّنِمُ ، بالسين والنون ، وهو الماء على وجه الأرض .

شغم: رجل شنعم: حريص ؟ عن ثعلب ، وحكى بعضهم شنعم ، بالعين المهلة ، وهو قليل ، وفعل ذلك عن رَغيه وشنعيه ، وقال اللحياني : فعل ذلك على رَغيه وشنعيه ، ذهب إلى أنه إتباع ، والإتباع في غالب الأمر لا يكون بالواو ، وحكى غيره : رَغياً له ودَغياً شنعياً ، وكل ذلك إتباع ؟ قال الأزهري : هكذا أقرأنيه الإيادي في نؤادره ، قال : وقرأت في كتاب النوادر لابن هاني عن أبي قال : وقرأت في كتاب النوادر لابن هاني عن أبي زيد : رَغياً سنعياً ، بالسين وشد النون، والصواب شنعياً ، وحكي رَغياً كفياً شغياً تأكيداً للرغيم بغير واو ، دل الشغم على الشنعم ، قال : ولا أعرف الشغم .

شهم : الشَّهُمُ : الذَّكِي الفُواد المُتَوَقَدْ ، الحَلَدْ ، الحَلَدْ ، والحِم شَهِام ؛ قال :

الشَّهُمُ وابْنُ النَّفَرِ الشَّهَامِ

وقد سَهُمَ الرحل ، بالضم ، سَهامة وسُهُومة إذا كان ذكياً ، فهو سَهُمْ أَي جَلَد . وفي الحديث : كان سَهْماً نافذا في الأمور ماضياً . والشّهُم : السّيّد النّجد النافذ في الأمور ، والحمع سُهُوم . وفرس سَهُمْ : مربع نشيط قوي "وستهم الفرس كشهمه ويشهمه سَهْماً : زجره . وشهم الرجل كشهمه ويشهمه سَهْماً وسُهُوماً : أفزعه . والمستهوم : الحديد الفي النّها وحسياً :

طاوي الجُسُلُ قَصَّرَتُ عَنهِ مُحَرَّجَةً '' مُسْتُو فَضُ مَنْ بَناتِ الْقَفْرِ مَشْهُومُ

أي مَذْعُور . والمَشْهُومُ : كَالمَذْعُور سواءً ، وقد سَهُمْتُهُ أَسْهَمْهُ سَهْمًا إذا دَعَرْنه . وقال الفراء : الشَّهْمُ في كلام العرب الحَمُول الجَمَّدُ القيام عا حُمَّلَ الذي لا تَلْقاه إلاَّ حَمُولاً طَيْب النَّفس عا حُمَّلَ ، وكذلك هـو في غير الناس . والشَّهُمْ : حَجَر يجعلونه في أعلى بيت يبنونه من والشَّهُمْ : حَجَر يجعلونه في أعلى بيت يبنونه من حجاوة ويجعلون لتحمّة السَّبْع في مُوْحَر البيت ، فإذا دخل السبع فتناول اللحمة سقط الحجر على الباب فسدَّه ، والمعروف السَّهُمُ .

والشَّيْهُمُ : الدُّلْدُلُ . والشَّيْهُمُ : ما عَظُمُ شُوكَهُ مِن دُدُكُورِ القَّنَافَذَ ؛ ونحو ذلك قال الأعشى:

لَتُنْ جَدَّ أَسْبَابُ العَدَاوَةِ بَيْنَنَا ، لَتَنَرُ تُحِلِنَ مِنْ عَلَى ظَهْرِ سَيْهُمَ

وقال أبو عبيدة في قوله على ظهر شبهم: أي على أدغر ي وقال ابن الأعرابي: هو القُنْفُذُ والدُّلندُلُ والشَّيْمَ أ. والدُّلندُلُ والشَّيْمَ أ. أبو زيد: يقال للذَّكر من القنافذ تَشْيْهَمْ أ. وشَهْمَ أ. وشَهْمَ أن الما المرأة ؛ قال الحُسَيْنُ بن مُطَيْرٍ:

زارَ تُكُ عَمْهُمَهُ '، والظَّلْمَاءُ داجِية "، والطَّلْمَاءُ داجِية "، والرُّوح مُعْروجُ

مَعْرُوجٌ أَرَادَ مَعْرُوجٍ به . والشَّهَام : السَّعْلَاةُ . شَهْسَعُومَ : شَاهَسْفُرَمَ ا : رَجِّانُ اللَّلَكَ ، قَـالَ أَبُو حَنْفَةً : هِي فَارِسِيةً دَخْلَتَ فِي كَلَامُ العربِ ؛ قَـالَ الْأَعْشَى :

وشاهَسْفُرَمْ والياسبينُ ونترْجِسِ مُن يُعَيِّما فِي كُلِّ دَجْنِ تُغَيِّما

شوم : بنو 'شُوْرَيْم : 'بُطْنُنْ' .

شيم : الشَّيهةُ : الحُكْنُقُ . والشِّيمةُ : الطبيعة ؛ وقبد تقدم أن الهمز فيها لنُعَيَّة ، وهي نادرة . وتَشُيَّم أباه : أشبهه في شيمتِه ؛ عن ابن الأعرابي .

والشّامة : علامة مخالفة لسائو اللون ، والجمع شامات وشام". الجوهري : الشّام جمع شامة وهي الحال ، وهي من الباء ، وذكر ابن الأثير الشامة في شأم ، بالحمز ، وذكر حديث ابن الحنظلية قال : حتى تكونوا كأنكم شأمة في الناس ، قال : الشأمة الحال في الجسد معروفة ، أراد كونوا في أحسن زيّ وهيئة حتى تَظهروا للناس وينظروا إليكم كما تَظهر الشأمة وينظر واللناس وينظروا إليكم كما تَظهر أليها دون باقي الجسد ، وقد شيم شيئا، ورجل مشيم ومتشيوم وأشنيم ، والأنثى أشيئا ، ورجل مشيم ومتشيوم وأشنيم ، والأنثى بالليث : الأشنيم من الدواب ومن كل شيء الذي به شامة ، والجمع شيم . قال أبو عبيدة : مما لا يقال له بسيم ولا شيئة له الأبرش والأشنيم ، قال : بسيم ولا شيئة له الأبرش والأشنيم ، قال نا شيل : الشامة ، المامة شامة " تخالف لون الفرس على النام شيل شياء النام سعل النام شياء النام سعل النام شياء النام سعل النام سعل النام شياء الشامة شامة " تخالف لون الفرس على

. قوله « شاهسفرم » ضبط في الاصل كالمحكم بفتح الهاء ، وضبط في القاموس بكسرها .

مكان أيكرَّهُ وربما كانت في دوائرها . أبو زيد : رجل أشْنِيَمُ كَبِيْنُ الشَّيْمِ الذي به شامة ، ولم نعرف له فعلًا . والشامة أيضاً : الأثيرُ الأسودُ في البدن وفي الأرض ، والجمع شام " ؛ قال ذو الرمة :

وإن لم تَكُوني غَيْرَ شَامٍ بِقَفَرَةٍ ، تَجُرُدُ بِهَا الأَذْيَالَ صَيْفَيَّةُ * كُذُنْهُ

ولم يستعملوا من هذا الأخير فعلًا ولا فاعلًا ولا مفعولاً . وشام كيشيم إذا ظهرت بجلدته الرّقشة ألسوداء . ويقال : ما له شامة ولا زَهْراء بعني ناقة سوداء ولا بيضاء ؟ قال الحرث بن حِلِّزَة :

وأَتُوْنَا يَسْتُرُ جِعُونَ ، فلم تَرُ جِعْ لهم شامة ولا زَهْراءُ

ويروى: فلم تُرْجَعْ . وحكى نقطويه : شأمية ، بالهمز ، قال ابن سيده : ولا أعرف وجه هذا إلا أن يكون نادرا أو يهمزه من يهمز الحاتم والعالم . والشيمُ : السُّودُ . وشيمُ الإبل وشومُها : سُودُها ، فأما شيمُ فواحدها أشيّهُ وشيّماء ، وأما شُومُ فذهب الأصعي إلى أنه لا واحد له ، وقد يجوز أن يكون جمع أشيهمَ وشيّماء ، إلا أنه آثر إخراج الفاء مضومة على الأصل ، فانقلبت الياء واوا ؟ قال أبو ذويب يصف خمرا :

فما تُشتَرَى إلاَّ بربح ٍ سِباؤها ، تِنات ُالمَخاضِ ٍ سُومُهَا وحِضارُها

ويروى : شيمها وحضارُها ، وهو جمع أَشْيَمَ ، أي سُودها وبيضها ؛ قال ذلك أبو عمرو والأصمعي ، هكذا سمعتها ، قال : وأظنها جمعاً واحدها أشتيم ، وقال الأصمعي : 'شومها لا واحد له ، وقال عثان بن الله عين الشيم كذا بالاصل ، والذي في التهذيب : بين الشام .

جني : يجوز أن يكون لما جبعه على فأعل أبقى ضة الفاء فانقلبت الياء واواً ، ويكون واحده على هـذا أشيم ، قال : ونظير هذه الكلمة عائبط وعيط وعوط ؛ قال : ومثله قول عُقْفَانَ بن قيس بن عاصم :

سَواهٔ علیکم 'شومُها وهجانُها ، وإن کان فیها واضح اللَّوْن ِ بَبْر ُقُ

ابن الأعرابي: الشامة الناقة السوداء، وجمعها شام". والشّيم : الإبّل السُّود ، والحِضار : البيض ، يكون للواحد والجمع على حدّ ناقة "هَجان " ونتُوق هِجان " ودر ع دلاص ودروع دلاص".

وشام السَّماب والبرق سَيْماً : نظر إليه أبن يَقْصِدُ وأبن يُمطر ، وقيل : هو النظر إليهسا من بعيـد ، وقد يكون الشَّيْمُ النظر إلى النار ؛ قال ابن مقبل:

> ولو تُشْتَرَى منه لباعَ ثِيابَهُ بنبيْعة كلّب ، أو بنادٍ بَشِيمُها

وشيئت متخايل الشيء إذا تَطلَعْت نحوها ببصرك منتظراً له. وشيئت البَرْق إذا نَظرَ ت إلى سعابته أين تمطر . وتَشَيَّمه الضّرام أي دخله ؟ وقال ساعدة ال جُوْيَة :

أَفَعَنْكَ لا بَوْقْ، كَأَنَّ وَمِيضَهُ مُنْفَسِهُ عَالِهُ مَنْفَسِهُ

ویروی: تَسَنَّمه، یوید أَفَسِنْكَ لا بَرْقَ"، ومُنْقَبْ": مُوفَدَ"؛ یقال: أَنْقَبْتُ النارَ أَوْقَدَاتُهَا.

وانشامَ الرجل إذا صار منظوراً إليه . والانشيامُ . في الشيء : الدخولُ فيه . وشامَ السيفَ سَيْماً :

سلَّه وأغيده ، وهو من الأَضداد ، وشك أَبو عبيد في شِمْتُهُ بَعنى سللتُه ، قال شير : ولا أَعْرِفُهُ أَنَا ؛ وقال الفرزدق في السَّلُّ يصف السيوف :

إذا هي شيبيت فالقوائم تحتها ، وإن لم تُشمّ يوماً عَلَمَتُها القوائمُ

قال : أَرَادُ سُلُتُ ، والقوامُ : مَقَابِضُ السيوف ؛ قال ابن بري : وشَاهِدُ شِمْتُ السيف أَغْمَدُ ثُهُ قول ، الفرزدق :

> بأيدي رجال لم يَشيبوا سيوفَهُم ، `` ولم تَكْثُر القَتْلَى بها حين سُلُتُ

قال: الواو في قـوله ولم واو الحـال أي لم يغمدوها والقَـتّلى بها لم تكثر ، وإنما يُغمّدونها بعد أن تكثر القتلى بها ؛ وقال الطّررمّاحُ :

وقد كنت شيئت السيف بعد استيلاله ، وحاذَرَت ، يوم الوَعْدِ ، ما قبل في الوعْدِ

وقال آخر :

إذا ما رآني مُقْبِلًا شَامَ نَبِلُكُ ، ويَرْمِي إذا أَدْبَرْتُ عنه بأَسْهُم

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : سُكِي إليه خالد بن الوليد فقال : لا أَشِيم سَيْفاً سَلَهُ الله على المشركين أي لا أغيد . وفي حديث علي ، عليه السلام : قال لأبي بكر لما أواد أن يخرج إلى أهل الرق وقد تشهر سبفة : شيم سيفك ولا تفجعنا بنفسك . وأصل الشيم النظر الي البرق ، ومن بنفسك . وأصل الشيم النظر إلى البرق ، ومن الله أنه كما يخفق من غير تلبث ولا يُشام إلا خافقاً وخافياً ، فَسُنّة بهما السل والإغماد . وشام يَشِيم سُنْها وشنيوماً إذا حَقَّق الحَمْلة في وشام يَشِيم سُنْها وشنيوماً إذا حَقَّق الحَمْلة في

الحرب . وشامَ أَبَا عُمَيْرِ إِذَا نَالَ مِنَ البِحُرِ مُرَادَه . وشَامَ الشِيءَ فِي الشِيء : أَدَخَبُلُه وَخَبَأُه ؟ قال الراعى :

> بُمُعْتَصِبِ من لحم بِكْر سَمِينَةٍ ، وقد شَامَ رَبَّاتُ العِجافِ المَناقِيا

أي خَبَأْنَهَا وأَدْخِلْهَا البيوت خَشْيَة الأَضياف. وانشام الشيء في الشيء وتَشَيَّم فيه وتَسَيَّمه: دخل فيه ؛ وأنشد بين ساعدة بن جُوْيَّة:

غاب" تَشَيَّمه ضِرام" 'مُثْقَب' ١

قال: وروي تستنه أي علاه ور كبه أراد: أعنك البرق ؛ قال ابن سيده: هذا تفسير أبي عبيد ، قال: والصواب عندي أنه أراد أعنك بَرْق ، لأن ساعدة لم يقل أفعنك لا البرق ، معرفاً بالألف واللام ، إنما قال أفعنك لا برق ، منكراً ، فالحكم أن يفسر بالنكرة. وشام إذا دخل . أبو زيد: شم في الفرس ساقك أي ار كلها بساقيك وأمر ها . أبو مالك: شم أد خل وذلك إذا أدخل رجله في بطنها يضربها . وتستيه الشاب : كثر فيه وانتشر ؛ عن ابن وتسترسها عن ابن

والشّيامُ : حُفْرة 'أو أرض رخوة ' . ابن الأعرابي: الشّيامُ ، بالكسر ، الفَاْل . الكسائي : رجل مَشيم ' ومَشُوم ومَشْيُوم من الشامة . والشّيامُ : الترابُ عامّة ' ؟ قال الطرماح :

الأعرابي .

كم به من مكاه وتحشية ، فيض في منتكل أو شيام ٢

١ روي هذا البيت في الصفحة السابقة .
 ٣ قوله « من مك النع » كذا بالاصل كالتكملة جمزة بعد الكاف ،
 والذي في الصحاح والتهذيب : من مكو بو او بدلها ولمله روي جما اذ كل منها صحيح ، وقبله كما في التكملة :

منزل كان لنا مرة وطنأ نحتله كل عام

مُنْتَثَل : مكان كان محفوراً فاندفن ثم نظف . وقال الحُليل : شَمَامُ مُعْمَرُهُ ، وقيل : أَرْضُ رَخُوهُ التَرَابِ. وقالَ الأصمعي: الشّيام الكناس ، سمى بـذلك لانتشبامه فيه أي دخوله . الأصمعي : الشَّيْمَةِ ُ التَّرابِ 'مُجْفَر من الأرض . وشامَ يَشيمُ إذا غَبُّرَ رجليه من الشِّيام ، وهو التراب ، قال أبو ﴿سعيْـد : سبعت أبا عمرُ و ينشِد بيت الطرماح أو شيام ، بفتـــ الشين ، وقال : هي الأرض السهلة ؛ قال أبو سعيــــد : وهو عندى شيام ، بكسر الشين ، وهو الكناس ، سمى شباماً لأن الوحش يَنْشامُ فيه أي يدخل ، قال : والمُنْتَثَلُ الذي كان اندفَن فاحتاج الثورُ إلى انتقثاله أي إستخراج ترابه ، والشّيام ُ الذي لم يَنْدَ فِن ْ ولا مِحتَاجِ إِلَى انْتَيْثَالُهُ فَهُو يَنْشَامُ فَيِسُهُ ۚ كَمَا يَقَالَ لِبِاسُ ۗ لمَا يُلْبُسُ ۚ . ويقالْ : حَفَرَ فَشَيَّمَ ۖ ، قال : والشَّيُّمُ ۗ كل أَرض لم 'محِفَر فيها قَـيْل فالحفر' على الحافر فيها أَشُكُ ؛ وقال الطرماح يصف ثوراً :

> غاصَ ، حتى استنباثَ من تشيم الأر ضِ سفاةً ، من 'دونها ثــَأَدُهُ ١

النهذيب : المتشيمة ُ هي للمرأة التي فيها الوكد ، والجُمع مَشيم ُ ومَشايع ُ ؛ قال جرير :

وذاك الفَحَلُ جاء بيشرٌ نَجْلِ خَبيثاتِ المَثابِرِ والمَشْيِمِ

ابن الأعرابي : يقال لما يكون فيه الولد المَشْيِمَةُ ' والكِيِسُ والحَوْرانُ ٢ والقَسْيِصُ * .

الجوهري : والشِّيمُ ضرب من السمك ؛ وقال :

 ١ قوله « غاص » وقع فى التهذيب بالصاد المهملة كما فى الاصل ؛ وفى التكملة بالطاء المهملة وكل صحيح .

۲ قوله « والحوران » كذا بالاصل والتهذيب بالحاء المهملة .

قُلُ لِطَهَامِ الأَزْدِ : لا تَبْطَرُوا بالشّمِ والجِرِّيثِ والكَنْعَدِ

والمَشْبِيَةُ : الغِرْسُ ، وأَصله مَقْعِلَةٌ فَسَكَنَتُ السَاء ، والجمع مَشَايِمُ مَسْلُ مَعَايشَ ؛ قال الباء ، والجمع مَشايِمُ مَسْلُ مَعَايشَ ؛ قال ابن بري : ويجمع أيضاً مَشْبِهاً ؛ وأنشد بيت جرير :

خبثات المثابر والمشيم

وقوم شيُوم : آمِنُون ، حَبَشِيَّة . ومن كلام النجاشي لقريش : اذهبوا فأنتم أشيُوم بأرْضي . وبننو أشيَم وشيَمان : وبننو أشيَم وشيمان : اسمان . ومطرّر ن أشيَم : من شعرائهم ، وصلة ابن أشيَم : وجل من التابعين ؛ وقول بلال مؤذن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم :

ألا لَبُنْتَ شِعْرِي هِل أَمِيتَنَ لِللهُ بوادٍ ، وحَوْلِي إذْ خِرْ وجَليـلُ ؟

وهَلْ أَرِدَنُ بُوماً مِياهُ مَجَنَّةٍ ؟ وهل يَبْدُونَ لِي شَامَةٌ وطَفَيْلُ ؟

هما حسلان مشرفان ، وقسل : عينان ، والأول أكثر . ومَجَنَّةُ : موضع قريب من مكة كانت نقام به سُوق في الجاهلية ، وقال بعضهم : إنه شابة بالباء ، وهـو جبـل حجازي . والأشيّبان : موضعان .

١ قوله « وقال بعضهم إنه شابة بالباه » هو الذي صو"به في التكملة وزاد فيها : أول ما تخرج الحضرة في البيس هو التشيم ، ويقال تشيمه الشب واشتام فيه أي دخل، وشم ما بين كذا الى كذا أي قد"ره ، والشام الفرق من الناس اه. ومثله في القاموس .

﴿ فصل الصاد المهملة

صَلَّم: صَنِّمَ مَن الشراب صَاْماً الكَصَّيْبَ إِذَا أَكَثَرَ سُرْبَهُ ، وكذلك فَيَّبِ وَذَيْجَ . أَبَو عِمرو: فَأَمْتُ وَصَأَبْتُ إِذَا رَوِيتَ مِن المَاء. وقال أَبو السَّمَيْكَ عَن : فَأَمْتُ فِي الشَّرابِ وَصَاَّمْتُ إِذَا كَرَعْت فِيه نَفْساً .

صتم: الصّنّم ، بالتسكين ، والصّنّم ، بالفتح ، من كل شيء : ما عَظُم واشد . والأنثى صَنْمة وصَنّمة . ورجل صَنْم وجمل صَنّم : ضَخْم شديد ، وناقة صَنّمة كذلك . وعبد صَنْم ، بالتسكين : غليظ شديد، والجمع صُنّم ، بالضم . وحكى ابن السكيت : عبد صَنّم ، بالتحريك ، أي غليظ شديد ، وجمل صَنّم أيضاً وناقة صَنّمة ، قال : ولم يعرف ثعلب إلا بالتسكين ؛ قال : وأنشدنا ابن الأعرابي :

ومُنْتَظري صَنْماً فقال : وَأَبْنُهُ نَحْمِيفاً، وَقَدْ أَجْرى عن الرجل الصَّنْمِرِ

وصَنَّمَ الشيء : أَحْكَمَه وأَنَمَهُ . أبو عمرو : صَنَّمْ الشيء فهو مُصَنَّمٌ وصَنَمْ أي محكم نام . ولتصنيم أي محكم نام . ولتصنيم : التكميل . وألف مصنم أي عكم نام . وألف صنم أي نام . وألف صنم أي نام . وألف صنم . وفي حديث ومال صنم . وفي حديث ابن صياد : أنه وزن تسعين فقال صنم . وفي حديث مائة ؛ الصنم : النام ، يقال أعطينه ألفاً صنما أي ناما كاملا . وعبد صنم أي غليظ شديد ، وجمل صنم "وناقة صنمة " . وقال الليث : الصنم من كل شيء و قوله « منم من النراب ماما » ضبط المصد في الاصل بمكون المولد و الاصل بمكون

الهمزة ، وفي المحكم بفتُحها وهو الموافق لقوله كصُّب لانه من

باب أفرح كما في القاموس وغيره ولاحتال أن المبم مبدلة من الباء ،

وأما قول المجد صُمَّم كملم فليس نصاً في سكون همزة المصدر.

ما عَظُمُ واشتد، وجسل صَنَّمٌ وبيت صَنَّمٌ، و وأعطيته ألفاً صَنَّماً ومُصَنَّماً ؛ قال زهير :

صحيحات ألف بعد ألف مُصَنَّم ِ

ابن السكيت: يقال للرجل الذي قد أسن ولم يَنْقُص : فلان والله بُشَر من الرجال ، وفلان صَيْم من الرجال ، وفلان صَيْم من الرجال ، وفلان صَيْم من الحيل: الذي شخصت متحاني الكهولة. والصّيم من الحيل: الذي شخصت صهوته . ضلوعه حتى تساوت بمنكيه وعرضت صهوته . والحروف الصّيم : التي ليست من حروف الحلق . قال ابن سيده : ولذلك معنى ليس من غرض هذا الكتاب . قال الجوهري : الحروف الصّيم ما عدا الذائق . والصّيمة : الصخرة الصّله .

التهذيب: والأصاتيم جمع الأصطنية بلغة تميم جمعوها بالتاء كراهة تغنيم أصاطيم فردو الطاء إلى التاء . صحم: الأصحم والصحمة : سواد إلى الصفرة ، وقيل: هي لون من الغنبرة إلى سواد قليل ، وقيل : هي حمرة وبياض ، وقيل: صفرة في بياض ، الذكر أصحم أوالأنش على القياس ، وبلدة صحماة : ذات أصحم أوالأنش على القياس ، وبلدة صحماة : ذات اغنبراد ، وأنشد يصف حماد آ:

من الطاء . وفلان في أَصْتُمُة ِ قُومِه : مثل أَصْطُمُـتُهم.

أَقِ أَصْحَمُ حَامٍ جَرَامِيزَ ، ، حَزَابِيةً حَيَدي بِالدِّحَالِ"

١ في رواية اخرى : عُلالة الف ؛ وفي رواية الديوان :
 صحيحات مال طالعات بمُخرم

ل و التكملة : وهامة صتام بالضم ، قال رؤية :
 وبريها عن هامة صتام في جانبيها الشيب كالثمام .
 والصتمة أي بفتح فسكون كالصتيمة ، وتصتر إذا عدا

والصنمة أي بنتح فسكون كالصيمة، وتصم إذا عدا عدوآ شديداً.

٣ قوله « أو اصحم » كذا بالاصل بأو ، وأنشده في الصحاح مرة
 بأو ومرة بالواو .

قال ابن بري : أو اصعَم في موضع خفض معطوف على ما نقدم ، وهو :

> كأني ورَحْلي ، إذا زُعْنَهُا ، على جَمَزى جازي، الرِّمالُ

وقال: قال الأصعي لم أسمع فَعَلَى فِي مَذَكُرُ إِلاَّ فِي هَذَا الحَرْفُ فَقَطَ ، قال: وقد حَاء فِي حرفينُ آخُرِينُ وهما: حَيَدَى ، فِي البيت الآخُر ، ودَلَكُلَى الشّديد الدَّفْع ؛ وقال لبيد في نعت الحبير:

وصُعْمًا صِيام بين صَمْد ورجُلُة إ

وقال شمر في باب الفيافي : الفَبْراءُ والصَّحْماءُ في أَلُوانِهَا بِينِ الغُبْرِةِ والصَّحْمةُ في أَلُوانِهَا بِينِ الغُبْرِةِ والصَّحْمة ؛ وقال الطرمّاح يضف فَكَادَةً :

وصَحْمَاءً أَشْبَاهِ الْحَزَابِيِّ ، مَا يُوى بِهِ اللَّهُ المُثَرَاطِينِ

أبو عمرو: الأصحم الأسود الحاليك ، وإذا اصحامت البقلة ويها واستندت خضرتها قيل اصحامت ، فهي مصحامة ؛ فال الجوهري: اصحامت البقلة اصفارت ، واصحام النبت استدت خضرته ؛ وقال أبو حنيفة : اصحام النبت خالط سواد خضرته صفرة ، واصحام النبت الأرض تغير نبتها وأذبر مطرها ، وكذلك الزرع إذا تغير لونه في أوال التبش أو ضربه شي من القر . واصحامت الأرض : تغير لون زرعها للحصاد ، واصحام الحب كذلك . وحنات الأرض تحنين أن المرض تحنين وإذا أدبر المطر وتغير نبتها قيل اصحامت ، فهي وإذا أدبر المطر وتغير نبتها قيل اصحامت ، فهي مضحامة . والصحماة : بقلة ليست بشديدة الحضرة .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : الصَّـدُمُ الدَّفْعُ ، صدم : الصَّدُّمُ : ضَرُّبُ الشيء الصُّلنب بشيء مثله . ويقال : لا أَفْعَلُ الأَمرِين صَدْمَةٌ واحدة أي وصَدَمَه صَدُّمـاً : خَرَبِه بجسده . وصادَمَهُ ْ دَفْعَةً وَاحِدَةً . وَقَالَ عَبْدُ ۚ الْمِكَاكُ بِنُ مَرَّوَانَ ۗ فتَصادَمَا واصطـُدَمَا ، وصدَمَهٔ يَصدِمُـه صَدُّمــاً ؛ وكتب إلى الحجاج : إني وَلَّيْنَكَ العراقين صَدُّمةً وصَدَمَهُم أَمْرٌ : أَصَابِهِم . والتَّصَادُمُ : التَّوَاحُمُ . واحدة أَى دَفْعة واحدة ". والرَّجُلان يَعْدُوان فيَتَصادَمان أي يَصْدِمُ هذا ذاك وذاك هذا، والجَيْشان يَتَصادَمان. قال وصدام": اسم فرس لقيط بن زُوادَة . وصدام": الأزهري: واصطدام السفينتين إذا ضربت كل واحدة فرس معروف ؛ قال ابن بري : وأنشد المَرَويُّ في صاحبَتُها إذا مَرَّتا فوق الماء مجَمُّو َتِهما ، والسفينتان فصل نَـــقُـص ول الشاعر: في البحر تتَّصادَمانِ وتَصْطَدِمان إذا ضرب بعضُهما وما السُّخَذْتُ صداماً للمُكوث بها ، بعضاً ، والفارسان تَتَصادمان أيضاً . وفي الحديث : وما انتقَشْناكَ إلاَّ للوَصَرَّات الصَّدرُ عند الصَّد مة الأولى أي عند فورة المصيبة وحَمْوَتُهَا ؟ قال شمر : يقول من صَبَرَ تلكِ الساعة وقال الأزهري: ١٠ أدري صِـدام أو صِرام . وتَلِـَقَّاهَا بِالرِّضَا فله الأَجِر ؛ قال الجوهري : معناه وصدام ومصدّم : اسمان.

صَغْم : التهذيب : قال أبو حاتم يقال هذا قَصَاءَ صَدْرُومَ، بالذال المعجمة ، ولا يقال سَدُوم .

صُوم : الصَّرْمُ : القَطَّعُ البائنُ ، وعم بعضهم به القطع أيُّ نَوْع كان ، صَرَمَه يَصْرِمُه صَرْمًا وصُرْماً فانتُصَرَم ، وقد قالوا صَرَمَ الحبسلُ نَفْسُهُ ؛ قال كعب بن ذهير :

وكنت' إذا ما الحَبْلُ من خُلُّةً صَرَمُ

قال سيبويه: وقالوا للصادم ضريم كما قالوا ضريب وقداح للضارب ، وصَرَّمة فَتَصَرَّم، وقيل : الصَّرم المصدر ، والصَّرْم الاسم . وصَرَمة صَرْماً : قطع كلامه . التهذيب : الصَّرْم المحِدُوان في موضعه . وفي الحديث : لا يحيل المسلم أن يُصادم صَرَّم مَسْلِماً فوق

ثلاث أي يَهْجُرُه ويقطع مُكالمَنَه . الليث : الصّرمُ دخيلٌ ، والصّرمُ القَطع البائن للعبل رالعِدْق ، ونحو ذلك الصّرامُ ، وقد صَرَمَ العِدْقَ عن النخلة. أَنْزَع . أبو زيد : في الرأس الصديمتان ، بكسر الدال ، وهما الجبينان . وفي حديث مسيره إلى بدر: حتى أَفْتَقَ من الصدمتنين ، يعني من جانبي الوادي ، سبينا بذلك كأنهما لتقابلهما تتصادمان ، أو لأن كل واحدة منهما تصديم من يَمُر ، بها ويُقابلها .

والصُّدامُ : داء يأخذ في رؤوس الدواب ؛ قال

الجوهري : الصَّدامُ ، بالكسر ، داء يأخذ وؤوسَ

الدواب ، قال : والعامَّة تضبه ، قال : وهو القياس،

أَن كُلُّ ذِي مَرَّ رُ ثُلَةٍ قُنْصَاراه الصِيرُ وَلَكُنَهُ إِنَّا يُحْسَلُهُ

والصَّد مَنان ، بكسر الدال : جانب الجمينين ِ.

والصَّدْمَة : النَّزَعَة . ورجل أصَّد م إذا كان

عند حدَّتها . ورجل مصد م : محر ب .

قال ابن شبيل: الصُّدَامُ دَاء بِأَخَدَ الْإِبلِ فَتَخْمَصُ بُطُونُهُا وَتَدَعُ المَّاء وهي عِطاشُ أَياماً حتى تَبْراً أو تموت، يقال منه: جبل مَصْدُ وم وإبل مُصَدَّمَة ، وبعضهم يقول: الصُّدَامُ ثِقَلَ " يَأْخَلَدُ الْإِنْسَانَ فِي وأسه، وهو الخُشامُ .

والصّر م : اسم للقطيعة ، وفعله الصّر م ، والمُصارمة ، بين الاثنين . الجوهري : والانتصرام الانقطاع ، والتصر م التقطيع . وتصر م والتصر م التقطيع المسدد م يَجلد . وتصر م التقطيع الشدد الكثرة . الجوهري : صر من الشيء صراماً قطعته . يقال : صَر من أذات وصلمت من بعنت . وفي يقال : صَر من أذات وصلمت بعنت . وفي حديث الجنسي : فتجد عها وتقول هذه صرم م وهو الذي صرومت أذات أي هي جمع صريم ، وهو الذي صرومت أذات أي قطعت ؛ ومنه حديث عنه بن غزوان : إن قطعت الدنيا قد أذبر ت بصر م الين الصرامة والصرومة والصرومة : السف القاطع . وأم وسروم : السف القاطع . وأم صريم : مُعنز م ؛ أنشد ان الأعرابي :

ما زال َ فِي الحُنُوكَاءُ تَشْرُورًا رَائعًا ﴾ عِنْدُ الصَّرِيمِ ، كَرَوْغَةً مِن ثَعْلَبِ

وصَرَّمَ وَصُلْتَهِ بِصَرِمَهُ صَرَّماً وصُرُّماً عَلَى المَسَلَ، ورجل صادِم وصَرَّام وصَرَّوم أو مَا ليد :

فاقطَعُ لُبانَةَ مَن تَعَرَّضَ وَصُلُهُ ، ولَنَخَيْرُ واصِلِ خُلُةً صَرَّامُها

ويروى : ولَـشَرُهُ ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

صرمت ولم تصرم ، وأنت صرورم ، وكيف تصابي من يُقال حكيم ؟

يعني أنك صَرُومٌ ولم تَصْرِمُ إلا بعدما صُرِمَتُ ؟
هذا قول أن الأعرابي ، وقال غيره : قوله ولم تَصْرِمُ
وأنت صَرَ ومُ أي وأنت قَسَويٌ على الصَّرْمِ.
والصَّرِيَةُ : العزيمة على الشيء وقَطَعُ الأَمر .

١٠ قوله « قد أدبرت بصرم » هكذا في الاصل ، والذي في النهاية :
 قد آذنت بصرم .

والصّريمة ': إحسكامك أمراً وعَز مك عليه . وقوله عز وجل : إن كنتم صار مين ؟ أي عازمين على صر م النخل . ويقال : فلان ماضي الصّريمة والعزيمة ؛ قال أبو الهيثم : الصّريمة والعزيمة واحد ، وهي الحاجة التي عَزَمَت عليها ؛ وأنشد :

وطُّـوَى الفُوَّادَ على فَـضاء صَرِيمة . حَدْاءَ ، واتَّخَدَ الزَّماعَ خَلِيلًا

وقَضَاءُ الشيء : إحكامه والفراغ منه . وقَضَيْتُ الصلاة إذا فَرَغْتَ منها . ويقال : طوى فلان فَرَوَاده على عَزية ، وطنوى كشعه على عداوة أي لم يظهرها . ورجل صارم أي ماض في كل أمر . المحكم وغيره : رجل صارم جند ماض شجاع ، وقد صرم بالضم ، صرامة ". والصرامة أن المستسيدة برأيه المنتقطع عن المشاورة . وصرام : من أسماء الحرب ؟ قال الكمت :

جَرَّدَ السَّيْفَ تَارَكَيْنِ مِن الدَّهُ رِ ، على حِينِ دَرَّةٍ مِن صَرامٍ

وقال الجَمَّدِيُّ واسمه قيس بن عبد الله وكنيته أبو ليلى :

> ألا أَبْلِغُ بِنِي سَيْبَانَ عَنْي : فقد حَلَبَتُ صُرامٌ لكم صراها

وفي الألفاظ لابن السكيت : صُرامُ داهية "، وأنشد بيت الكميت :

على حين أدر"ة من صرام

أوله « وصرام من اسعاه الحرب » قال في القاموس : وكنر اب ألحرب كرام كقطام اه. ولذلك تركنا صرام في البيت الاول بالفتح وفي الثاني بالضم تبعاً للاصل .

والصَّيْرَ مُن : الرأي المحكمُ .

والصَّرامُ والصَّرامُ : جَداهُ النظل . وصَرَّمَ النظلَ والشَّجرَ مَّ النظلَ والشَّجرَ مَا واصْطَرَامه : جَزَّه. واصْطرامُ النظل : اجْترامهُ ؛ قال طَرَّفَهُ :

أَنْتُمُ نَخُلُ لَاطِفُ بِهِ ، فإذا ما جَزَّ نَصْطَرِمُهُ

والصَّريمُ: الكُدُّسُ المَصْرُومِ مِن الزَّرُّعِ. ونَخُلُّ صَريم : مَصْرُوم . وصِرامُ النَّخل وصَرامُ : أوانُ إدراكه . وأصْرَمَ النخـلُ : حـان وقتُ صرامه . والصُّرامَة ُ : ما صُر مَ من النخل ؛ عـن اللحياني . وفي حديث ابن عباس : لمــا كان جــين ُ يُصْرَمُ النخلُ عَمْتُ وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عبدَ الله بن رواحــة إلى خَيْبُر ؛ قــال ابن الأثـير : المشهور في الرواية فشح الراء أي حـِـينُ 'يُقْطَعُ ثَمُ النَّخُلُ وَيُجَذُّ. والصَّرامُ : قَطَعُ النَّبُوة واجتناؤها من النخلة ؛ يقيال : هيذا وقت ُ الصُّوامِ والجَـذاذ ، قال : وبروى حينُ 'يَصْر مُ' الْنخلُ' ، بكسر الراء ، وهو من قولك أصرَمَ النخلُ إذا جاء وقت ُ صرامه . قال : وقد يطلق الصّرام ُ على النخل نفسه لأنه يُصْرَمُ . ومنه الحديث : لنا من دِفنتُهم وصِرامِهِم أي نخلهم . والصَّريمُ والصَّريةُ : القطعة المنقطعة من معظم الرمل ، يقال : أَفْعَى صَرِيمَةٍ . وصَريمة " من غُضتَىٰ وسَلَم أي جماعة " منه . قــال ابن بري : ويقال في المشل : بالصَّرائم اعْفُر ، يضرب مثلًا عند ذكر رجل بَلْـَغَكُ أَنه وقع في شَرِّ لا أَخْطَأَه . المُعْكُم : وصَرِيَةٌ لَهُ مَنْ غَضَّى وَسَلَّمْ إِ وأرَّطتِّي ونخل ِ أي قطعة " وجماعة منه ، وصرَّمَة " من أرْطًى وسَهُر ٍ كذلك . وفي حــديث عبر ، رضى الله عنه : كان في وَصيَّتُه إِنْ تُو ُفِّيتُ وَفي

يدي صرّمة أبن الأكثوع فسنتتها سننة منع ؟ قال ابن عينة : الصّر مة هي قطعة من النخل حفيفة ، ويقال القطعة من الإبل صرّمة الإدا كانت خفيفة ، وصاحبها مُصْرِم ، وتَمَعُ : مال لهمر ، وضي الله عنه ، وقفه ، أي سبيلها سبيل تلك . والصّريمة : الأرض المحصود وروعها .

والصُّريمُ : الصبحُ لانقطاعه عن الليل . والصُّريم : الليلُ ُ لانقطاعه عن النهاو ، والقطعة منه صَريمٌ وصَريمة ٣٠ الأولى عن ثعلب . قال تعالى : فأصْبَحَتْ كالصّريم ؟ أي احترقت فصارت سوداءَ مثلَ الليل ؛ وقال الفراء: يريد كالليل المُسْوَدُ"، ويقال فأصبحت كالصريم أي ا كالشيء المصروم الذي ذهب ما فيه ، وقال قتادة : فأصبَحَت كالصَّريم ، قال : كأنها صرمت ، وقيل: الصريم أرض سوداء لا تنبت شيئاً. الجوهري: الصُّرْيمُ المَجْدُرُودُ المقطوع ، وأصبحت كالصُّريم ِ أي احْتَرَفَت واسْوَادَّت ، وقيل : الصَّريمُ هنا الشيء المَصْرُومُ الذي لا شيء فيه ، وقيل : الأرضُ المعصودة ، ويقال لليل والنهار. الأَصْرَ مان لأَن كلُّ واحد منهما يَنْصَر مُ عن صاحبه . والصَّريم : الليل . والصُّريمُ : النهارُ يَنْصَرِمُ اللَّيلِ من النهارِ والنهارُ من الليل . الجوهري : الصَّريمُ الليل المظلم ؛ قال النابغة :

أُو تَزْجُرُوا مُكَفَهِرٌ الْ كِفَاءَ له ، كالليل ِ يَخْلِطُ أَصْراماً بأَصْرام قوله تزجروا فعل منصوب معطوف على ما قبله ؛ وهو :

إِنِي لاَّتَحْشَى عليكم أَن يكون لكُمْ ، من أَجْل ِ بَعْضائكم ، يوم ْ كَأَيَّامِ والمُكَنْفَهِر ْ : الجِيش العظيم ، لا كِفاء له أي لا

نظير له ، وقيل في قوله يخلط أصراماً بأصرام أي يخلط كل حيّ بتبيلته خوفاً من الإغارة عليه ، فيخلط، على هذا، من صفة الجيش دون الليل؛ قال ابن بري : وقول زهير :

غَدَوْتُ عليه ، غَدُوَة ، فتركتُه فِمُمُودًا، لديه بالصَّريم، عَواذِ لُهُ ١

قال ابن السكيت: أواد بالصّريم الليل. والصريم: الصبح، وهو من الأضداد.والأصْرَمان: الليلُ والنهاد لأن كل واحد منهما انتصرَمَ عن صاحبه؛ وقال بشرُ بن أبي خازم في الصريم بمعنى الصبح يصف ثوراً:

فباتَ يقولُ : أَصْبِح ، ليل ، حَتَّى تَكَشَّفَ عن صَريْتِهِ الظَّلامُ

قال الأصمعي وأبو عمرو وابن الأعرابي: تَكَشَّفَ عن صريمته أي عن رملته التي هو فيها يعني الثور ؛ قال ابن بري : وأنشد أبو عمرو :

> تَطَاوَلَ لَيُلُكُ الجَوْنُ البَهِمِ ، ` فَمَا يَنْجَابُ ، عِن ليلٍ ، صَرِيمُ

> > ویروی بیت بشر :

تُكِنشُفُ عن صَريمَيه

قال : وصَريماه أو له وآخره . وقال الأصعي : الصَّريمة من الومل قطعة ضَخْمة " تَنْصَرِم عن سائر الومال ، وتُجْمَع الصَّرام . ويقال : جاء فلان" صَريم سَحْر إذا جاء بائساً خائباً ؛ وقال الشاعر :

أَيَّذُ هَبُ مَا حَبَعَثُ صَرِيمَ سَحْرِ طَليفاً ? إِنَّ ذَا لَهُو َ الْعَجِيبُ ۗ !

> أي أيذهب ما جمعت ُ وأنا يائس منه . ١ رواية ديوان زمير :

بِ عَيْرِ. عَ رَصَيْرِ . بَكُرتُ عَلِيهِ ، غُـُدُوهُ ۖ ، فرأيتُـهُ

الجوهري : الصَّرامُ ، بالضم ، آخر اللبن بعد التَّغْزير إذا احتاج إليه الرجلُ حَلَبَه ضَرُورَ قَ ؛ وقال بشر: ألا أَبْلِيغُ بني سَعْدٍ ، وَسُولِاً، ومَوْلاهُمُ ، فقد حُلِبَتْ صُرامُ

يقول: بلسّغ العُنْدُرُ آخرَه ، وهمو مثل ؛ قبال الجوهري: همذا قدول أبي عبيدة ، قال: وقمال الأصمعي الصُّرامُ اسم من أسماء الحرب والداهية ؛ وأنشد اللحياني للكميت:

مَآشَينُ مَا كَانُ الرَّخَاءُ ، حُسَافَة ' إذا الحرب سَمَّاها صُرامَ المُلْمَقِّبُ

> وقال ابن بري في قول بشر : فقد حُلِبَت صُرامُ

يويد الناقة الصّرِمَة التي لا لبن لهـا ، قـال : وهذا مثل ضربه وجعل الاسم معرفة يويد الداهية ؛ قال : ويقوسي قول الأصعي قول الكبيت :

إذًا الحرب سبًّاها صرامَ الملقب

وتفسير بيت الكميت قال : يقول هم مآشير ما كانوا في حرب، في رخاء وخصب ، وهم حُسافة " ما كانوا في حرب، والحسافة ما تناثر من التمر الفاسد .

والصّريمة : القطعة من النخل ومن الإبل أيضاً . والصّر منة : والصّر منة : القطعة من السحاب . والصّر منة : القطعة من الإبل ، قيل : هي ما بين العشرين إلى النمائين، وقيل : ما بين الثلاثين إلى الحسين والأربعين، فإذا بلغت الستين فهي الصّد عَبة ، وقيل : ما بين العشرة إلى الأربعين ، وقيل : ما بين عشرة إلى الأربعين ، وقيل : ما بين عشرة إلى التّبعة عشرة . وفي كتابه لعمرو بن مُرَّة : في التّبعة والصّر ينمة شاتان ان اجتمعتا ، وإن تَفر قتا فشاة "

سأة " ؟ الصّر يَمة تصغير الصّر مَة وهي القطيع من الإبل والغنم ، قيل : هي من العشرين إلى الثلاثين والأربعين كأنها إذا بلغت هذا القدر تستقل بنفسها فيقطَعُها صاحبُها عن مُعظمَم إبله وغنمه ، والمراد بها في الحديث من مائة وإحدى وعشرين شأة إلى المائتين إذا اجتمعت ففيها شأتان ، فإن كانت لرجلين وفر "ق بينهما فعلى كل واحد منهما شأة " ؟ ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه : قال لمولاه أد خل وبيد صاحب الإبل القليلة والفنم القليلة . والصّر مَة أ : يويد صاحب الإبل القليلة والفنم القليلة . والصّر مَة أ :

وهَبَّتِ الربحُ ، من تلنَّقاء ذي أُورُكُ ، تُزْجي مع الليل؛ من صُرَّادِها ، صِرَّ ما ا

والصُّرَّادُ : غيم رقيق لا ماء فيه ، جسع صارد . وأَصْرَمَ الرجلُ : افتقر . ورجل مُصْرِمُ : قَلْيل المال من ذلك . والأصرَمُ : كالمُصْرِم ؛ قال :

> ولقد مَرَرُّ تُ على قَطِيعٍ هَالَكِ منمال ِ أَصْرَمَ ذي عِيال ٍ مُصْرِمٍ

يعني بالقطيع هنا السُّوطَ ؛ ألا تُواه يقول بعد هذا :

من بَعْدِ ما اعْنَلَتْ عَلِيٌّ مَطَيِّتِي ، فَأَنَّ حَنْ عَلِئْتُهَا ، فَظَلَّتْ ثَرْ تَمْسِي

يقول : أَرْحَت علتها بضربي لها .

ويقال: أصرم الرجل ُ إصراماً فهو مصرم ُ إذا ساءت حاله وفيه تَمَاسُك ، والأصل فيه : أنه بقيت له صِرْمة من المال أي قطعة ؛ وقول أبي سَهْم ِ الهُذَكِي:

أبوك الذي لم يُدع من وُلند غيرِه ، وأنت به من سائر النـاس مُصْرِمُ

والصّرمُ ، بالكسر : الأبياتُ المُجْتَمِعةُ المنقطعة من الناس ، والصّرمُ أيضاً : الجماعة من ذلك . والصّرمُ : الفرقة من الناس لبسوا بالكثير، والجمع أصرامُ وأصاريمُ وصُرْمان ؛ الأخيرة عن سبويه ؛ قال الطرماح :

يا دارُ أَقُوَتُ بعد أَصرامِها عاماً ، وما يُبْكِيكَ من عامِها

وذكر الجوهري في جمعه أصارم ؟ قال ابن بري : صوابه أصاريم ؛ ومنه قول ذي الرمة : وانْعَدَلَتْ عنه الأصاريم ُ

وفي حديث أبي ذر: وكان يُغيرُ على الصّرم في عَمَاية الصّح عَلَى الصّرم في عَمَاية الصّح ؟ الصّرْمُ : الجماعة ينزلون بإبلهم ناحية على ماء . وفي حديث المرأة صاحبة الماء : أنهم كانوا يُغيرُ ون على الصّر م يغيرُ ون على الصّر م الذي هي فيه .

وناقة مُصَرَّمة ": مقطوعة الطَّبْنِيَّنِ ، وصَرَّما الله الله لأن غُزُرَها انقطع . التهذيب : وناقة مُصَرَّمة "وذلك أن يُصَرَّم طَبْيها فيقرَّح عَمْداً حتى يَفْسُدَ الإحليل فلا يخرج الله فيَيْبَس وذلك أقوى لها ، وقيل : ناقة مُصَرَّمة "وهي التي صَرَمَها الصِّرال فو قَدْدَها ، وربا صُرِمَة قول عنداً لتسنين فت كُوى ؟ قال الأزهري : ومنه قول عنتوة :

١ صدر البيث :

هَلُ ثَبْلِغَنَيِّي دارَها شدنيَّة م

لُعِنْتُ بَمُعُرُومِ الشَّرابِ مُصَرُّمُ ا

قال الجوهري: وكان أبو عبرو يقول وقد تكونُ المُنصَرَّمةُ الأَطْباء من انقطاع اللهن ، وذلك أن يُصِيبَ الضَّرْعَ شيءٌ فيُكُونَى بالناو فلا يخرج منه لن أبداً ؟ ومنه حديث ابن عباس : لا تَجُوزُهُ المُصَرَّمةُ الأَطْباء ؟ يعني المقطوعة الضُّروع .

والصَّرَّماءُ: الفلاة من الأَرض . الجوهري: والصَّرَّماء المفارّة التي لا ماء فيها . وفكلة صرماء : لا ماء بها ، قال : وهو من ذلك ا .

ُوالأَصْرِمَـانِ : الذُّئْبِ والغُرَابِ ُ لانْصِرامِهِمِا وانقطاعهما عن الناس ؛ قال المَرَّادُ :

على صَرْماءَ فيها أَصْرَماها ، وحير"يت ُ الفَلاةِ بِها مَلِيلُ ُ

أي هو مليل ، قال : كأنه على ملّة من العُلَق ، قال ابن بري : مليل ملّته الشبس أي أحرقته ؛ ومنه خُبْزة " مليل". وتركته بوحش الأصر مَيْن ؛ حكاه اللحيائي ولم يفسره ، قال ابن سيده : وعندي أُنّه

والصّرمُ: الحُنفُ المُنتَعَلَّلُ .

والصّريم : العُسُود يُعَرَّضُ عَلَى فَمَ الجَدَّي أَو الفَصِيلُ ثَمْ يُشَدُّ إِلَى وأَسِه لِنُلا يَوْضَعَ .

والصَّيْرَمُ: الوَجْبَةُ. وأَكُلَ الصَّيْرَمَ أَي الوَجْبَةَ، والكَلَ الصَّيْرَمَ أَي الوَجْبَةَ، وهي الأَحْلَةُ الواحدةُ في اليوم ؛ يقال : فلان يأكل الوَجْبة في اليوم والليلة ، وقال يعقوب : هي أَكُلَة عند الضحى إلى مثلها من الغَدِ ، وقال أبو عبيدة : هي الصَّيْلَمُ أيضاً وهي الحَرْزَمُ ٢ ؛ وأنشد :

 ٩ قوله « قال وهو من ذلك » لبس من قول الجوهري كما يتوهم ،
 بل هو من كلام ابن سيده في المحكم ، وأول عبارته : وفلاة صرماه النم .

وله « وهي الحرزم » كذا بهذا الضبط في التهذيب ولم نجده
 بهذا المعنى فيا بأيدينا من الكتب .

وإن تُصِيكَ صَيْلَمُ الصَّالِمِ، لَيُلَا إِلَى لَيْلِ ، فَعَسَ الْعِمِ

وفي الحديث: في هذه الأمة خَمَسُ فِتَن قد مَضَتُ أُربع وبقيت واحدة وهي الصَّيْرَمُ ؟ وَكَأَمَا عَنْرَلَةَ الصَّيْرَمُ ؟ وَكَأَمَا عَنْرَلَةَ الصَّيْلَمَ، وهي الداهية التي تستأصل كل شيء كأنها فننة قطاعة ، وهي من الصَّرْم القَطْع ، والياء زائدة . والصَّرُومُ : الناقة التي لا تَوَدُ النَّضِيحَ حَتى يَخْلُونَ والصَّرُومُ : الناقة التي لا تَوَدُ النَّضِيحَ حَتى يَخْلُونَ

لها، تَنْصَرِمُ عَنْ أَلْإِبِلَ، ويقالَ لها القَذُورُ والكَنُوفُ والعَضَادُ والصَّدُوفُ والآزِيَةُ ، بالزاي . المُنْفَضَّلُ عَنْ أَبِيه : وصَرَمَ تَشْهُراً بَعْنَ مَكَث .

المفصل عن ابيه : وصرم سهوا بعني محت والصّرم : الجِلند ، فادسي معرّب .

وبنو صُرَيْم : حَيْ ! وصِرْمَة وصُرَيْم وأَصْرَمُ ! أَسَاء . وفي الحديث : أَنه عَيْر امم أَصْرَمَ فجعله زُرْعة > كَرِهَهُ لما فيه من معنى القطع > وسماه زُرْعة كَانَه من الزّرَع النبات .

صطم: الأصطبَّةُ والأصطُمُّ: لف في الأسطبَّةُ والأسطبُّةُ والأسطبُّةُ في جبيع ما تَصَرُّفَ منه.

صطخم: المُصْطَخِمُ: المُنتَصِبُ القائم، وفي التهذيب:
المُصْلَخِمُ ، بتشديد المم ، قال : والمُصْطَخِمُ في
معناه غير أنها محففة المبم . واصطخمتُ فأنا
مصْطَخِمِ إذا انتصبت قائماً . الأزهري: المُصطَخَمُ
مُفْتَعِلُ من صَخَم وهو ثلاثي ، قال: ولم أجد لصخم
ذكراً في كلام العرب ، وكان في الأصل مصتخم
فقلبت التاء طاء كالمُصْطَخِبِ من الصَّخَبِ
وذكره الأزهري أيضاً في الرباعي ؛ قال : وأنشد
أبو العباس :

يوماً يَظْلُ به الحرَّباة مُصْطَخِماً ، كأن ضاحيبَهُ بالنارِ مَمْلُمُولُ

قال : مُصْطَعَمِهُ ساكت قائم كأنه غضبان .

صطكم: الأصطُّكمة : خُبْرَة المُلَّةِ.

صقم : أهمله الليث . ابن الأعرابي : الصَّيْقُمُ المُنْتَيِنُ الرَّاسَةِ . الرَّاسَةِ .

صحم: صحمة صحمة : ضربة ودفعه . وصحمة في صحفة " : صدمه . الليث : الصحفة في صدمة سديدة بحجر أو نحبو حجر ، والعرب تقبول : صحفت صواحم الدهر : ما يصدب من نوائبه . وصحم الفرس يصحم الفرس يصحم أنه يوسد أن يغالبه . على اللجام ثم مد وأسة كأنه يوسد أن يغالبه . الأصبعي : صحفت وأسة كأنه يوسد أن يغالبه . وحكمت والحكمت وصحكات وحكات وحكات وحكات وحكات الأصبعي : صحفت والكاند والكاند وحكات وحكا

صلم : صكم الشيء صكما : قطعه من أصله ، وقيل : الصكم قطع الأذن والأنف من أصلهما . صكمهما يصلمهما صكمهما وأذا استأصكهما ، وعبد مصكم وأذان صكما ويرقشة تشخمتها . وعبد مصكم وأصلم : مقطوع الأذن . ورجل أصلم إذا كان مستأصل الأذنين . ورجل مصكم الأذنين إذا التنظيما من أصولهما . ويقال للظلم مصلم الأذنين إذا كأنه مستأصل الأذنين خيلقة . والظلم مصلم الأذنين ورجل مصلم الأذنين ورجل مصلم الأذنين أو كن مصلم الأذنين في المناهم الأذنين في الله المناهم المناهم الأذنين وصيف بذلك لصغر أذنيه وقصر هما ؛ قال زهين :

أَسَكُ مُصَلَّمُ الأَدْنَيْنِ أَجْنَى، له ، بالسِّيِّ ، نَنُّومٌ وآءًا

وفي حديث ابن الزبير لما قُنتل أخوه مُصْعَبُ أَسُلَمَهُ النَّعَامُ الْمُصَلَّمُ الآذانِ أَعَلُ العراقِ ؟ يقال للنعام مُصَلَّمٌ لأَنها لا آذان لما ظاهرة ". والصَّلْمُ : القَطْعُ المُسْتَأْصِلُ ؟ فإذا أُطلق على الناس فإنما يواد به الذليل المُهان كوله :

ا في ديوان زهير : أصك ، وهـ المتقارب العرقوبين ، بـــدل
 اسك وهو القمير الاذن الصفيرها .

فإن أنشتُم لم تشارُوا واللهَ يشمُ ، فَمَشُوا بِآذانِ النَّعامِ المُصَلَّمِ

والأصلكم من الشّعر : ضَر بُ من المديد والسريع على التشبيه التهذيب : والأصلكم المنصلكم من الشّعر وهو ضرب من السريع بجوز في قافيته فعلنُن تعدلُن تعوله :

ليس على مُطول الحياة نَدَمَ ،
ومن وراء الموت ما يُعلَمُ

والصَّيْلَمُ : الداهية لأَنْهَا تَصْطَلِمُ ، ويُسَمَّى السيفُ صَيْلَماً ؟ قال بِشْرُ بن أبي خاذم : السيفُ صَيْلَماً ؟ قال بِشْرُ بن أبي خاذم : غَضِيتُ تَمِيمُ أَن تَقَتَّلَ عامِرٍ ، يَوْمَ النَّسَادِ ، فأَعْتِبُوا بالصَّيْلَمِ

قال ان بري : ويروى فأُعْقِبُوا بالصَّيْلَم أي كانت عاقبتُهم الصَّيْلَمَ ؛ قال ان بري : وشاهد الصَّيْلَمِ الداهية قول الواجز :

دَسُّوا فَلِيقاً ثم دَسُّوا الصَّيْلَما

وفي حديث ابن عمر: فيكون الصّيْلُمَ بيني وبينه أي القطيعة المُنْكَرة. والصّيْلُمَ : الداهية ، والياء زائدة . وفي حديث ابن عمرو: اخر جُوا يا أهل مكة فبل الصّيْلُم كأنتي به أفيعج أفيدع بَهْدِم الكَعْبة . التهذيب في ترجمة صنم قال: والصّنَمة الداهية ، قال الأزهري : أصلها صلّمة . وأمر صيّلتم : شديد مُستأصِل ، وهو الصّيْلتمة . والصّيْلتم : الأمر المُستأصِل ، ووقعة صيّلتمة من ذلك .

والاصطلام : الاستينصال . واصطلم القوم : أبيدوا . والاصطلام إذا أبيد قدوم من أصلهم قبل اصطلبه ال وفي حديث الفتن : وتصطكم واقطع . في الثالثة ؟ الاصطلام افتيعال من الصلم القطع .

وفي حديث الهَدَّي والضحايا: ولا المُصْطَلَعَةُ أَطْسِاؤُها . وحديث عاتكة : لئن عد تُم ليصطلَمَنَّكم .

والصَّيْلَمُ : الأَكْلَةُ الواحدة كل يوم . وهو يأكل الصَّيْلَمَ : وهي أَكْلَة في الضَّحَى ، كما تقول : هو يأكل الصَّرْمَ ؛ حكاهما جمعاً يعقوب .

والصّلامة والصّلامة والصّلامة : الفرقة من الناس. والصّلامات والصّلامات : الجباعات والفرق . و في حديث ابن مسعود : وذَ كَرَ فِيتَنَا فقال يكون الناس صُلامات ينضرب بعضهم دقاب بعض ؛ قال أبو عبيد : قوله صُلامات يعني الفرق من الناس يكونون طوائف فتجنّم كل فرقة على حيالها تُقاتل يكونون وكل جماعة فهي صُلامة وصلامة " ؛ قال أبن الأعرابي: صَلامة " بفتح الصاد ؛ وأنشد أبو الجراح:

صَلَامَة " كَعُمْرُ الْأَبِكُ ، " لا ضَرَع " فيها ولا مُذَكِيْ

والصَّلامَة : القوم المُستَورُون في السِّن والشَّمَاعة والسَّمَاء والسَّمَاء والصَّلام : لنَّ نَوَى النَّسِق . النَّه نوى النَّسِق . النّه ذيب : الصَّلام الذي في داخل نواة النَّسِقة يؤكل ، وهو الأَلْنُهُوب .

صلخم : بعير صِلَّخُم صِلَّخُدُ وصَلَخْمُ مثل سَلَّهُبُ ومُصْلَخِمُ ، كُل ذلك: جَسِيمٌ شديدٌ ماضٍ ؛ وأنشد:

وأثلتع صلئغم صلخد صلخدم

وقال آخر :

إِنْ تَسْأَلِينِي : كَيْفَ أَنْثُ ؟ فَإِنَّذِي صَبُورٌ عَلَى الأَعداء جَلْدٌ صَلَخَدُم

والصَّلَمَغُدَمُ : خماسي أصله من الصَّلْـَـغم والصَّلْـَخد، ويقال : بل هو كلمة خماسية أصلية فاشتبهت الحروف

والمعنى واحد ؛ قال الفرَّاه : ومن نادر كلامهم : مُسْتَرْعِلات لِصِلِـًكُـُخم سامي

يويد لِصَلِحْم فزاد لاماً ؛ وقال أبو نخيلة : لِبَلْخَ تَحْشَيُّ الشَّذَا مُصْلَخْمِمِ

فضاعف المسيم كما ترى . أبو عمرو : المُصلَخِمَّ والمُصْلَخِدُ المُنْتَصِبُ القائم ، والمُصطَخِمُ خَفيف الميم في معناهما ؛ وقال رؤبة :

إذا اصلَخَم لم يُوم مصلَخْمَه

أي غضب ، قاله شمر ، وقال غيره : انتصب، وجبل صِلتَخْمُ ومُصْلَحْمِ : صُلْبُ مِتنع ؛ قال الشاعر : عن صائل عاس إذا ما اصْلَخْمَا

وفي الحديث : عُرِضَتِ الأَمانةُ على الجبال الصُّمِّ الطَّلاخِمِ أَي الصَّلابِ المَانعةِ ، الواحدُ صَلِيْخَمُ ؟ قال : >

ورَأْسَ عِزْرٌ رَاسِياً صِلْتُغْمَا

والمُصْلَخَمُ : الفَصَبَان . واصْلَخَمَ اصْلِخْمَاماً إذا انتصب قامًا . وقال الباهلي : المُصْلَخَمُ المُسْتَكَبِر؛ قال ذو الرمة يصف حبيراً :

فظلَّتُ بَمُلْقُمَ وَاجِفِ جَزَعِ المُعَمَّى فِياماً ، تُفالِي مُصْلَّخِياً أَمِيرَها

أي مستكبراً لا مجركها ولا ينظر إليها . وقال : المنصلة غيم والمطالة غيم والمطالة غيم والمطارخيم واحد .

صَلَخَدُم : الصَّلَخَدَمُ : الجمل الماضي الشديد ، وقيل: الميم زائدة. والصَّلَخَدُمُ : الصُّلْبُ الْقَوِيُ ؛ وأنشد الأَزهري في الحُمُ السِيّ :

إن تساَّليني : كيف أنت ? فإنَّني صَبُورٌ على الأعداء جَلَنْدٌ صَلَخَدْم

قال: والصَّلْمَخْدُمُ خَمَاسِي أَصَلَهُ مَـن الصَّلَّمُخُمُرِ والصَّلْخُدِ، قال: ويقال بل هو كلمة خُمَاسِية أَصَلَية فاشْتَبَهَتَ الحروفُ والمعنى واحد.

صلام: الصلدم والصلادم : الشديد الحافر ، وقيل: الصلدم القوي الشديد من الحافر ، والأنثى صلدمة وصلادمة ، وعم به بعضهم وهو ثلاثي عند الحليل ، وجمعه صلادم أ . الجوهري : فرس صلدم "، بالكسر ، صلب "شديد ، والأنثى صلدمة . ووأس صلدم وصلادم " ، بالضم :

من كل كو ماء السنام فاطم ، تَشْعَى ، بمُسْتَنَ الذَّنوب الرّااذ م ، شيد قين في دأس لها صلادم

والجمع صلادم ، بالفتح . والصّلندام : الشديد كالصّلندم ؛ قال جرير :

فلو مال مَيْل من تَسِيم عَلَيْكُم ، لُو مال مَيْل من العِيسِ قارح من العيسِ قارح من العيسِ

صلقم: الصَّلْقَمَة : تصادُم الأنبابِ ؛ وأنشد الليث: أصلَقَه العِز بنابِ فاصلَقم أ

ويقال: الم زائدة. والصَّلْقَمُ: الذي يَقرعُ بعضها بعض ، وصَلْقُمَ : قَرَعَ بعض أنبابه ببعض ؛ قال كُراع: الأصل الصَّلْق ، والم زائدة ، والصحيح أنه دباعي. والصَّلْقَمُ والصَّلْقِمُ : الضَّخْمُ من الإبل ، وقبل: هو البعير الشديد العَصْ " والفَّكَ ، والجمع

صَلَاقِمُ وصَلَاقِمةُ ، الهاء لتأنيث الجماعة ؛ قال طَوَيَةُ :

حَمَادٌ بِهَا البَسْبَاسُ ، يُوْهِصُ مُعَزُهَا بَناتِ المَنَخَاضِ والصَّلاقِمة َ الحُمْسُوا

التهذيب : والصَّلْمُقَامُ الضَّخْمُ مِن الْإِبِلُ } وأنشد:

يعلنو صلاقيم العظام وللقينه

أي جسمه العظيم. والصَّلْقَمُ: الشديد ؛ عن اللحياني. والمُصْلَقِمُ : الصَّلْبُ الشديد ، وقيل : الشديد الأَكْثُل . والمُصْلَقِمُ أَيضاً : المرأة الكبيرة، أزالوا الماء كما أزالوها من مُنتَّم ونحوها . أبو عمرو : الصَّاقِمُ العجوز الكبيرة ؛ وأنشد خُلَيْد البَشْكُري " :

فتلك لا أنشب أخرى صِلْقِما ، صَهُصَلِقَ الصَّوْتِ، دَرُوجاً كِرْثْرِما

صلهم: الصّلنهام : من صفات الأسدا. واصلّهم الشيء : صلّب واستند .

صهم : الصَّبَمُ : انسداد الأذن وثقل السبع . صمَّ يَصَمُ وصَبِمَ ، وسَبًّا وصَبًّا وصَبًّا وصَبًّا وصَبًّا وصَبًّا وصَبًّا وأصَمُّ وأصَمُّ أيضاً بعنى صمَّ ؟ قال الكست :

أَشْيَخًا ، كالوَليدِ ، برَسْمِ دارِ 'نسائِلُ ما أَصَمَّ عن السُّؤَالِ ؟

يقول 'تسائيل' شيئاً قد أَصَمَّ عن السؤال ، ويروى : أأَشْيَبَ كَالُولِيد ، قال ابن بري : نَصَبَ أَشْيَبَ على الحال أي أشائباً 'تسائيل' رَمْمَ دار كما يفعل الوليد'، ١ قوله « من صفات الاسد » ويقال رجل صلام بكسر الصاد ايضاً جريء كما في التكملة .

وقيل : إن ما صِلته أراد انسائل أَصَم ؛ وأنشد ابن برى هنا لابن أحبر :

> أَصَمَّ دُعاءُ عادْ لَتَي تَحَجَّى بآخِرِنا ، وتَنْسَى أُو لِينَـا

يدعو عليها أي لا جعلها الله تدعو إلا أَصَمَّ . يقال : ناديت فلاناً فأَصْبَمْتُهُ أَي أَصَبْتُهُ أَصَمَّ ، وقوله تحيَحَى بآخرنا : تَسْبَقُ إليهم باللَّوْم وتَدَعُ الأُولُانَ . وأَصْبَمْتُهُ : وَجَدَّتُهُ أَصَمَّ . ورجل أَصَمُّ ، ورجل أَصَمُّ ، والجمع مُحمَّ وصُمَّانَ ؟ قال الجُلْسَعَ :

يَدْعُو بِهَا القَوْمُ 'دعاء الصَّمَّانَ

وأَصَمَّهُ الدَّاءُ وتَصَامُّ عنه وتَصَامُهُ : أَرَاهُ أَنهُ أَصَمُّ وليس به . وتَصَامُّ عن الحديث وتَصَامَّه : أَدى صاحبَهُ الصَّمَمُ عنه } قال :

> تَصَامَــُنتُه حَى أَتَانِي نَعَيِّهُ ۗ ، وأَفـُـرُعَ منه 'مخطىء ومُصِيبِ

> > وقوله أنشده ثعلب :

ومنهل أغور إحدى العينتين، بَصِيرِ أُخْرَى وأَصَمَّ الأَذْنَيْن

قد تقدم تفسيره في ترجمة عود . وفي حديث الإيمان : الصُمَّ البُّكُمَ أَ دُوُوسَ الناس ، تَجمْعُ الأَصَمَّ وهو الذي لا يَهْتَدي ولا يَقْبَلُ الحَتَّ مِنْ صَمَم العقل لا صَمَم الأَذِن ؛ وقوله أنشده تعلب أيضاً :

'قل ما بَدَا لَكَ مِن زُورٍ ومِن كَذِبٍ! حلسي أَصَمُ وأَذْني عَيْرُ صَمَّاهِ

ا قوله « الصم البكم » بالنصب مفعول بالفعل قبله ، وهو كما في النهاية:
 وان ثرى الحفاة العراة الصم النم .

استعار الصَّبَم للخلم وليس مجقيقة ؛ وقوله أنشده هو أَسْمًا :

> أَجَلُ لا ، ولكن أنتَ ألأم من مَشى ، وأسألُ من صَمَّاء ذاتِ صَليلِ ا

فسره فقال ؛ يعني الأرض، وصليناتها صوات مدول الماء فيها . أبن الأعوابي : يقال أَسْأَلُ من صَبَّاءً ، يعني الأرض. والصَّبَّاءُ من الأرض: الغليظة . وأَصَبَّه: وَجَدَهُ أَصَمَّ ؟ وبه فسر ثقلب قول ابن أحسر :

> أَصَمَّ دُعاءُ عادْ لَـنِي تَحْبَحِي بَآخِيرِ نَا ، وَتَنْسَى أُوَّ لِـنَا

أزاد وافق ُ قِدُوماً صُمّاً لا يَسْمَعُونَ عَدْ لَهُمَا عَلَى وجه الدُّعاء , ويقال : ناديته فأصْمَــُنتُه أي صادَفْتُه أَصَمَّ . وفي حديث جابر بن سَمْرَ ةَ : ثم تَكُلُّم النبي، صلى الله عليه وسلم، بكامة ٍ أصَــتَنيها الناسُ أي شَعَــلُوني عن سباعها فكأنهم جعلوني أَصَمُّ. وفي الحديث: الفيئنة ' الصَّمَّاءُ العَمْيَاء؛ هي التي لا سبيل إلى تسكينها لتناهيها في ذُهانِها لأن الأَصَمُ لا يُسبع الاستغاثة ولا يُقلُّبعُ عما يَفْعَلُهُ ، وقيل: هي كالحية الصَّمَّاء التي لا تَقْسُلُ ُ الرُّقَىٰ ﴾ ومنه الحديث ؛ والفاجر ُ كَالْأَرْزُ ۚ صَمَّاءَ أي مُكْنَانُونَ لا تَخَلَيْخُلُ فيها . الليث : الصَّبَّمُ في الأذن ذهاب سَمْعِها ، وفي القناة اكتناف جَوْفِهَا ﴾ وفي الحجر صَلابَتُه ، وفي الأمر شدَّتُه . ويقال : أَذْنُ صَمَّاءُ وقَنَاهُ صَمَّاءُ وحَجَرُ أَصَمُّ وفتُّنيَّة "صَمَّاءُ ؟ قال الله تعالى في صفة الكافرين: صُمُّ بُكُمْ عُمْي فهم لا يَعْقِلُون ؟ التهذيب: يقول القائل ُ كيف جعلهم الله صُدًّا وهم يسمعون ، وبُكُماً وهم ناطقون، وعُمْساً وهم يُبِصرون ? والجواب في ذلك أن سَمْعَهُم لَمَّا لَم يَنْفَعْهُم لأَمْهُم

لم يَعُوا به ما سَيعوا ، وبَصَرَ هُم لما لم 'يجُدِ عليهم لأنهم لم يَعْتَبِروا بما عاينُوه من 'قدرة الله وخلقه الدال على أنه واحد لا شريك له ، ونطعقهم لما لم 'يغنن عنهم شيئاً إذ لم يؤمنوا به إيماناً ينفعهم ، كانوا بمنزلة من لا يَسْمَع ولا يُبْصِرُ ولا يَعي ؛ ونَحُوْ

أَصَمُ مُ عَمَّا سَاءَه سَمِيعُ

يقول: يَتَصامَمُ عبا نَسُوءُه وإن سَبعَه فكان كأنه لم يَسْمَعُ ، فهو سبيع ذو سَمْع أَصَمُ في تفانيه عما أُديد به . وصَوَّت مُصِمٌ : يُصِمُ الصَّباخَ . ويقال لصمام القارووة : صَمَّة " . وصَمَّ وأسَ القارورة يَصُبُّ صَبُّ وأَصَبُّه : سَدُّه وُشُدُّه ، وصِمامُها: سِدادُها وشيدادُها . والصِّمامُ : ما أَدْخُلَ في فم القارورة ، والعَّفاص ُ مَا شُهُدٌّ عليه ، وكذلك صمامَتُها ؛ عن ابن الأعرابي . وصَمَعَتُها · أَصُمُهُما صَمّاً إِذَا شَكَدُتَ كَأْسَها. الجوهري: تقول صَمَمْتُ ُ القارورة أي سَدَدْتُها. وأصْمَمْتُ ُ القارورة أي جعلتُ لها صِماماً. وفي حديث الوطء: في صِمامٍ واحد أي في مَسْلُلُكُ واحد ؟ الصِّمامُ : مَا 'تَسْلَهُ بِهُ الفُر ْجِـة ُ فسمي بِـه الفَر ْجُ ، ويجوز أن يَكُون في موضع صمام على حذف المضاف ، ويروى بالسين ، وقد تقدم . ويقال : صَبَّ بالعصا يَصُبُّهُ صَبًّا إذا ضَرَبه بها وقد صَمَّة بججر . قال ابن الأعرابي : صُمَّ إذا ضُرِب ضَرْباً شديداً . وصَمَّ الجُنْرُحَ يَضُبُّهُ صَمَّاً : سَدُّهُ وضَمَّدَهُ بالدواء والأَكُول . وداهية " صَمَّاءُ : مُنْسَدَّة شديدة . ويقال للداهية

الشديدة : صَمَّاءُ وصَمَام ِ ؛ قال العجاج : صَمَّاءُ لا يُبِرْ ثُنُها من الصَّمَمُ تحوادثُ الدَّهْر ، ولا نُطولُ القدَّمْ

ويقال النذير إذا أَنْذَرَ قُوماً من بعيد وأَلْمَعَ لَمُم بثوبه : لَمَع بهم لَمَع الأَصَمِّ ، وذلك أنه لما كَثْر لملاعه بثوبه كان كأنه لا يَسْمَعُ الجوابَ فهو يُديمُ اللَّمْعَ ؟ ومن ذلك قول بيشر :

أَشَارَ بهم لَتَمْعَ الأَصَمَّ، فأَقْبَلِيُوا عَرانِينَ لا يَأْتِيهِ لِلنَّصْرِ مُجَلِبُ

أي لا يأتيه مُعين من غير قومه ، وإذا كان المُعين من قومه ، وإذا كان المُعين من قومه أوإذا كان المُعين من قومه لم يكن محليباً . والصّباء : الداهية . فيهن ، وقولُهم للقطاة صَبّاء لِسَكَكِ أَذَنبها ، وقيل : لصّبَهم القطاة صَبّاء السَككِ أَذَنبها ، وقيل : لصّبَهم المؤذا عطيشت ؛ قال :

ردي ردي ورادَ قَطَاةٍ صَمَّا، كُدُرُرِيَّةٍ ۖ أَعْجَبَهَا ﴿ بُردُ المَّا

والأصم : رَجَب لعدم سماع السلاح فيه ، وكان أهل الجاهلية يُستُون رَجَباً سَهْرَ الله الأَصَم ؛ قال الحليل : إنما سبي بذلك لأنه كان لا يُستَمع فيه صوت مستفيت ولا حركة فتال ولا قتققعة سلاح ، لأنه من الأشهر الحير م ، فلم يكن يُستَمع فيه يا لقلان ولا يأ صباحاه ؛ وفي الحديث : سَهْرُ الله الأَصَم وَحَب وبي الحديث : سَهْرُ الله الأَصَم وحت رَجَب ؛ سبي أَصَم لأَنه كان لا يُسبع فيه صوت السلاح لكونه شهراً حراماً ، قال : ووصف بالأصم عازاً والمراد به الإنسان الذي يدخل فيه ، كما قيل ليل نام ، وإنما النام مَن في الليل ، فكأن الإنسان ليل شهر رجب أَصَم عن صوت السلاح ، وكذلك من من أن الله الله الله ويقت السلاح ، وكذلك

يَا 'رُبِّ ذِي خَالَ وَذِي عَمِّ عَمَمُ قد ذَاقَ كَأْسَ الْحَتَفِ فِي الشَّهُو ِ الْأَصَمُ والْأَصَمُ مِن الحِياتِ : مَا لَا يَقْبُلُ الرُّفْنِيَةَ كَأَنِهُ

قد َمَمُ عن سَماعِها ، وقد يستعمل في العقرب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

> قَرَّطَكُ اللهُ ،على الأَدْ نَيْنَ ، عَقَادِباً صُمِّناً وَأَرْقَمَيْنَ

ورجل أَصَمُ : لا يُطْسَعُ فيه ولا يُورَدُ عن هَواهُ كَانَهُ يُنادَى فلا يُسْبَعُ . وصَمَّ صَداه أَي هَلَكَ. والعرب تقول : أَصَمُّ اللهُ صَدَى فلان أَي أَهلكه ، والصَّدَى : الصَّوْتُ الذي يَوْدُهُ الجَبلُ إِذَا رَفَعَ فيه الإنسانُ صَوْتَه ؛ قال امرؤ القيس :

َصَمَّ صَدَاهِا وعَفَا رَسْمُهَا ، واسْتَعْجَبَتْ عَن مَنْطِق السائِلِ

ومنه قولهم : صَمِّي ابْنَةَ الجَبَل مهما يُقَلُ تَقُلُ ؟ يريدون بابْنة الجبل الصَّدَى . ومن أَمثالهم : أَصَمُّ على جَمُوحٍ إ ؟ يُضْرَبُ مثلًا للرجل الذي هذه الصفة صفته ؟ قال :

فأَبْلُغُ بَنِي أَسَدِ آيَةً ، إذا جِئْتَ سَيِّدَهُم والنَسُودَا

فأوصيكم بطِعان الكُماة ، فَقَدُ تَعْلَمُونَ بَأَنْ لا تُخلُودًا

وضَرْبِ الجَمَاجِمِ ضَرْبُ الأَصَدُ بِمِ حَنْظُلَ شَابَةً ، يَجْنِي هَبِيدًا

ويقال : صَرَبَه صَرَّبَ الأَصَمِّ إِذَا تَابَعَ الضَرَّبَ وبالَغَ فيه ، وذلك أن الأَصَمَّ إِذَا بالَغَ يَظُنُ أَنه مُقَصَّرٌ فلا يُقلِعُ . ويقال : دَعاه دَعُوهَ الأَصَمِّ إذا بالغ به في النداء ؛ وقال الراجز يصف فكاةً :

۱ قوله در ومن أمثالهم أصم على جموح النج » المناسب أن يذكر
 بعد قوله : كأنه ينادى فلا يسمع كما هي عبارة المحكم .

يُدُعَى بِهَا القومُ 'دعاءَ الصَّمَّانِ

ودَهُرْ أَصَمُ : كَأَنَّهُ يُشْكَى إليه فلا يَسْمَع . وقولُهُم : صَنِّي صَمام ؛ يُضْرَب للرجل ينائي الداهية أي اخرسي يا صَمام . الجوهري : ويقال للداهية : صَنِّي صَمام ، مثل قَطام ، وهي الداهية أي زيدي ؛ وأنشد ابن بري للأسود بن يَعْفُر :

> فَرَّتْ يَهُودُ وأَسْلَمَتْ جِيرَانَهُا ، صَبِّي ، لِمَا فَعَلَتْ يَهُودُ ، صَبَّامٍ

ويقال: صبئي ابنة الجبل، يعني الصدى ؛ يضرب أيضاً مثلاً للداهية الشديدة كأنه قيل له اخرسي يا داهية ، ولذلك قيل للحية التي لا تنجيب الراقي صباة ، لأن الراقي لا تنفعها ؛ والعرب تقول للحرب إذا اشتدت وسفيك فيها الدماء لما سفيكت وكثرت حصاة بدم ؛ يويدون أن الدماء لما سفيكت وكثرت الأرض لم يسبع لها صوت لأنها لا تقع اللا في نتجيع الأرض لم يسبع لها صوت لأنها لا تقع اللا في نتجيع وهذا المعني أراد امرؤ القيس بقوله صبغي ابنة الجبل ، ويقال : أزاد الصدك . قال ابن بري : قوله حصاة بدم ينبغي أن يكون حصاة بدم ي ، بالياء ؛ وبيت ابدم ينبغي أن يكون حصاة بدم ي ، بالياء ؛ وبيت امرى، القيس بكماله هو :

ُبدُّلْتُ مِن وائل ٍ وكِنْدُهُ كَدُّ وانَ وفَهُماً ، صَبِّي اَبْنَهُ الجَبَلِ

قَوْمُ يُعاجُون بالبيهام ونيد وان قِصار ، كَهَيْثَة الحَجَلِ،

المحكم : صَمَّتُ حَصَاءً" بدم أي أن الدم كثر حتى أ أُلْقِيت فيه الحَصَاءُ فلم 'يسْسَع لها صوت ؛ وأنشد ابن الأَعرابي لسَدُوسَ بنت ضاب :

إنتي إلى كلِّ أَيْسَارٍ ونادِبهِ أَدْعُو مُحْبَيْشًا ، كما تُدْعَى ابنة الجَبَلِ

أَي أَنُو"هُ كَمَا يُنُوَّهُ بَابِنَةِ الجِبلِ ، وهي الحيَّة ، وهي الداهية العظيمة . يقال : صَمَّى صَمَام ، وصَمَّى ابْنَةَ الجلِل . والصَّمَّاة : الداهية ؛ وقال :

صَمَّاهُ لا يُبِرُ ثُنَّهَا أَطُولُ الصَّمَمُ

أي داهية معاردُها باق لا تُبْرِيهُا الحوادثُ. وقال الأصبعي في كتابه في الأمثال قال : صبّي ابنة الجبل ، يقال ذلك عند الأمر 'يستَقطّعُ . ويقال : صمّ يَصَمُ صَسَماً ؛ وقال أبو الهيم : يزعمون أنهم يريدون بابنة الجبل الصّدى ؛ وقال الكميت :

إذا لَـَقِيَ السَّفِيرَ بِهَا ، وقالا لها : صَمَّى ابْنَهُ الجبلِ، السَّفيرُ

يقول: إذا لتقي السفير السفير وقالا لهذه الداهية صبي ابنة الجبل ، قال : ويقال إنها صغرة ، قال : ويقال أنها صغرة ، قال : ويقال صبي صبام ؛ وهذا ممثل إذا أتى بداهية . ويقال : صبام صبام ، وذلك أيضمل على معنين : على معنى تصاموا واستكتوا ، وعلى معنى الحميلوا على العدو ، والأصم صفة غالبة ؛ قال :

جاؤوا بزورتهم وجثنا بالأصم

وكانوا جاؤوا ببعيرين فعقلوهما وقالوا: لا نَفر من حق يفر هذان . والأصم أيضاً : عبد الله بن ربعي لله بن ربعي الله بيثري ؛ ذكره ابن الأعرابي والصّم في الحبحر: الشهرة ، وفي الفناة الاكتناز . وحبر أصم : صُلُب مُصْمَت . وفي الحديث : أنه نهى عن الشيمال الصّماء ؛ قال : هو أن يتجلل الرجل بوث به ولا يوفع منه جانباً ، وإنا قيل لها صَمّاء لأنه بأن منه بانباً ، وإنا قيل الما صمّاء لأنه إذا الشتمل بها سدً على يديه ورجليه المنافة كلمها ،

كأنتُها لا تُصل إلى شيء ولا يُصل إليها شيءُ كالصخرة الصَّمَّاء التي لس فيها خُرْقُ ولا صَدَّع ؟ قال أبو عبيد: اشتمال الصَّمَّاء أن تجلُّل جَسَدُكُ بنوبك تخو شنلة الأغراب بأكسبتهم، وهو أن راد الكساء من قبل بينه على يد • اليسرى وعاتقه الأيسر ، ثم بَر ُدُّه ثانية " من خلفه على يده اليمني وعاتقه الأبين فيُعَطِّيَهِما جبيعاً ، وذكر أبو عبيد أن الفُقها، يقولون:هو أن يشتمل بثوب واحد ويتغطَّى به ليس عليه غيره ، ثم يرفعه من أحد جانبيه فيَضَعَه على منكبيه فيَبُدُو َ منه فَرْجُهُ ، فإذا قلت اشْتُسَمل فلان الصَّبَّاء كأنك قلت اشتبلَ الشَّهُ التي تُعْرَف بِهٰ الاسم ، لأن الصبّاء ضَرَّب من الاشتال . والصَّمَّانُ والصَّمَّانَةُ : أَرضُ صُلْمَة ذات حجارة إلى جَنْب رَمْل ، وقبل : الصَّمَّان موضع الى جنب رمل عالج . والصَّمَّانُ: موضعٌ بعالِج منه، وقبل: الصَّبَّانُ أُرضُ عَلَيْظَة دُونَ الْجِيـلِ ﴿ . قَـالُ الأَزْهِرِي: وقد تَشْتُو ْتُ الصَّبَّانَ تَشْتُو تَيَيْنَ ، وهي أرض فيها غلَّظ وار تفاع ، وفيها قيعان واسعة " وخَبَارَى تُنْبِت السِّدْر، عَذْ يَهُ " ورْ يَاض " مُعْشَبِه "، وإذا أخصب الصَّمَّانُ رَتَّعَتِ العربُ جبيعُها ، وكانت الصَّمَّانُ في قديم الدَّهْرِ لبني حنظلة، والحَـزْنُ ' لبني يَوْ بُرُوع، والدَّهْناءُ لجَمَاعتهم، والصَّمَّانُ مُتَّاخِمُ ا

وصَمَّة بالعصا : ضَرَبَه بها . وصَمَّة بججر وصَمَّ وأَسَه بالعصا والحِجر ونحوه صَمَتًا : ضربه .

والصّبّة : الشّجاع ، وجَمْعُهُ صِمَم . ورجل صنّة ": شجاع . والصّم والصّبّة ، بالكسر : من أسباء الأسد لشجاعته . الجوهري : الصّم ، بالكسر ، من أسباء الأسد والداهية . والصّبّة : الرجل الشجاع ، والذكر من الحيات ، وجمعه صِمَم ، وومنه سمي

'درَيْد' بن الصِّمَّة ؛ وقول جرير :

سَعَرَاتٍ عَلَيْكَ الحَرَابَ تَعْلَي قُدُورُهِ ، فَهَا أُو غَدَاةً الصِّمَّتَيْنَ تُدِيمُهَا ا

أراد بالصَّمَّيْنِ أَبَا دُرَيْتُ وَعَمَّهُ مَالِكاً . وصَمَّمَ أي عَضُ ونَكِبُ فَلِم يُوسُلُ مَا عَتَضَّ . وصَمَّمَ الحَيَّةُ فِي عَضَّتِهِ : نَبَّبَ ؟ قال المُتَلَمَّسُ :

فأطرَق إطراق الشَّجاع ، ولو وأى مساغاً لنصبُّما

وأنشده بعض المتأخرين من النحويين : لِناباه ؛ قـال الأزهري : هكذا أنشده الفراء لناباه على اللغة القديمـة ليعض العرب .

والصَّبِيمُ : العَظَمُ الذي به قوامُ العُضُو كَصَبَمِ الوَظْيِفُ وصَبَيمِ الوَظْيِفُ وصَبَيمِ الوَأْسِ ؛ وبه يقال الرجل : هو من صَبِيمٍ قومه إذا كان من خالصهم ، ولذلك قيل في ضد و وشيظ لأن الو سَيْظ أصغر منه ؛ وأنشد الكسائي :

بِمَصْرَعِنا النَّعْمَانَ ثَمْ يَوْمُ تَأَلَّبُتُ علينا تَمِيمُ من سَطْلَى وصَبِيمٍ

وصَبِيمُ كُلِّ شَيْهِ : بُنْكَه وخالِصهُ . يقال : هو في صَبِيم قَنَوْمِهِ . وصَبِيمُ الحرِّ والبرد : شدّتُه . وصَبِيمُ الشياء : أشدُّه وصَبِيمُ الشياء : أشدُّه برْداً ؟ قال خُفَاف بن نُدْبكاً :

وإن تَكُ خَيني قد أُصِيبَ صَييمُها، فعَمَداً على عين تَيَمَّنْتُ مالكا

قال أبو عبيد : وكان صَميم ّ خيله بومثذ معاوية أخو ١ قوله «سعرت عليك النح» قال الصاغان في التكملة : الرواية سعرنا .

٧ اي انه منصوب بالغتحة المقدرة على الألف للتمذر .

خَنْسَاء ، قتله 'درَيْد' وهاشم ابْنَا حرملة َ المُرَّيَانِ ؟ قال ابن بري : وصواب إنشاده : إن تكُ خيلي ، بغير واو على الحرم لأنه أول القصيدة . ورجل صبح :

واوعلى الحرم رك الون الطفيدة . ووقيل إصبيم . كخض ، وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث . والتَّصْمِيمُ : المُنْضِيُّ في الأمر . أبو بكر : صَمَّمَ فلان على كذا أي مَضَى على دأيه بعد لمرادشه . وصَمَّمَ في السير وغيره أي مَضَى ؛ قال حُميد بنَ

وحَصْعَصَ فِي صُمِّ القَنَا ثَيَفِناتِهِ ، وَنَاءَ بِسُلَمْتَى نَتُوءَهُ ۖ ثُمَ تُصِيَّا

ويقال للضارب بالسيف إذا أصاب العظم فأن فذ الضريبة : قد صَمَّم ، فهو مُصَمَّم ، فإذا أصابِ المَفْصِلِ ، فهو مُطَبِّق ، وأنشد أبو عبيد :

يُصَمِّمُ أَحْمَاناً وحِيناً يُطَبِّقُ

أراد أنه يضرب مرّة صميم العظم ومرّة يُصيب المنفصل . والمُصَمَّمُ من السَّيوف : الذي يَمُرُ في العظام ، وقد صَمَّمَ وصمصم . وصَمَّمَ السيفُ إذا مضى في العظم وقطعه ، وأما إذا أصاب المتفصل وقطعه فيقال طبيق ؟ قال الشاعر يصف سيفاً :

يُصَمَّمُ أَحُيَانًا وحينًا يُطَبِّق

وسيف" صَمْصَام" وصَمْصَامة" : صاورم" لا يَنْتُنَي ؟ وقوله أنشده ثعلب :

صَبْصاَمَة وَكُرَّهُ مُذْكُرهُ

إِمَّا أَذْ كُثَّرَ وَ عَلَى مَعَى الصَّمْصَامِ أَو السَّيْفِ ، وفي حديث أَبِي ذَر : لو وضعتم الصَّمْصَامة على وقبي عديث هي السيف القاطع ، والجمع صماصم . وفي حديث قلس : ترردوا بالصَّماصم أي جعلوها لهم ممثولة

ولقد أَتَاكِم مَا بَصُوبُ سُيُوفَنَا ، بَعدٌ الهَوادةِ ،كُلُّ أَحْمَرَ صِمْصِم

قال : صِمْصِم غليظ شديد . ابن الأعرابي: الصَّمْصُمُ البخيلُ النَّهَابَةُ فِي البُخْل . والصَّمْصِمُ من الرجال :

القصير الغليظ ، ويقال : هو الجريءُ الماضي . والصَّمْصِمةُ : الجماعة من الناس كالزَّمْزِمةِ ؛ قال :

وحالَ دُونِي من الأنبارِ صِمْصِمة "، كانوا الأندُونَ وكانوا الأندُونَ أَبَا

ويروى: زِمْزِمة ، قال : وليس أحدُ الحرفين بدلاً من صاحبه لأن الأصمعي قد أثبتهما جميعاً ولم يجعل لأحدهما مَزِيَّة على صاحب ، والجمع صمصم " النضر : الصمصية الأكمة العليظة التي كادت حجادتها أن تكون منتصه .

أبو عبيدة : من صفات الخيل الصَّمَمُ ، والأنش صَمَهَة ، وهو الشَّديدُ الأَسْرِ المعْصُوبُ ؛ قال الجعدى :

> وغارةٍ ، تَقْطَعُ الفَيافيَ ، قَدَ حارَ بُتُ فيها بِصِكْدِ مِ صَمَمِ

أبو عمرو الشيباني:والمُصَمَّمُ الجملُ الشديدُ؛ وأنشد: حَمَّلْتُ أَثْقَالِي مُصَمَّماتِها

والصَّمَّاءُ من النُّوق : اللَّاقِيح ' ، و إبِسل ' صُمْ ' ؛ قالَ المَمْلُوط ' القُر َيْمي ُ :

وكانَ أوابيها وصُمُّ مَخاضِها، وشافِعة ۖ أُمُّ الفِصالِ كَفُودُ

والصُّمَيْمَاءُ : نبات سُبِهُ الغَرَانِ يَنْبُت بِنَجْدٍ فِي القَارَانِ يَنْبُت بِنَجْدٍ فِي القَامَان .

الأردية لحسلهم لها وحسل حسائلها على عواتِعهم . وقال الليث : الصّنصامة اسم لسيف القاطع والليل . الجوهزي : الصّنصام والصّنصامة السيف السيف الصادم الذي لا يَسْتَني ؛ والصّنصامة أ : اسم سيف عَسْرو بن معديكرب ، سبّاه بذلك وقال حين وَهْبَه :

خَلَيلُ لَمْ أَخْنَهُ وَلَمْ كَيْنَتِي ، على الصَّبْصَامَةِ السَّيْفِ السَّلامُ

قال ابن بري صواب إنشاده :

على الصَّمْصامة أم سَيْفي سَلامِي ا

خَلَيلٌ لَمَ أَهَبُهُ مَن قَلَاهُ ،
وَلَكُنَ الْمُواهِبَ فِي الْكِرامِ إِ
حَبُونَ بُه كَرَيمًا مِن قُرْيَشٍ،
فَسُرً به وَصِينَ عَنِ اللَّمَّامِ

يقول عمرو هذه الأبيات لما أهدى صَمْصامتُه لسَعيد ابن العاص ؛ قال : ومن العرب من يجعل صَمْصامـة غيرَ مُنو"ن معرفة السَّيْف فلا يَصْرِفه إذا سَمَّى به سيْفاً بعينه كقول القائل :

تَصْبَمَ صَمْصَامة حين صَمَّا

ورجل" صَمَمَ" وصِمصِم" وصَمَصام" وصَمَصامة وصَمَصامة وصَمَصم وصَمَصامة الله وصَمَصم وصَمَصامة الفَرَس، الله وصَمَع والله الفرس، الله المحتمع الحَمَل ، أبو عبيد : الصَّمْت م الحَمَد ، أبو عبيد : الصَّمْت م الحَمَد ، وقول عبيد : الصَّمْت م الحَمَد ، وقول عبيد : الصَّمْت م الحَمَد ، وقول عبيد :

ا قوله « ام سيفي » كذا بالاصل والتكملة بياء بعد الفاء .

مَنَافُ بِن رَبِّعِ الْمُذَّلِيِّ :

٢ قوله « من قلاه » الذي في التكملة : عن قلاه . وقوله « في الكرام » الذي فيا : الكرام .

صم : الصُّنَّمُ : مغروف واحدُ الأصَّنامِ، يقال : إنه معرُّب سَمَنَ ، وهو الوَثَنَ ؛ قال ابن سيده : وهو يُنْحَتُ مَن خَشَبِ ويُصَاغُ مَن فَضَة ونُحَاسٍ ، والجمع أصنام، وقد تكرر في الحديث ذكر ُ الصُّنَمَ إ والأصنام؛ وهو ما الشُّخِذُ إلها من دون الله ، وقيل: هو ما كان له جسم أو صورة ، فإن لم يكن له جسم أو صورة فهو وثنن . وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي : الصَّنَّمَةُ والنَّصَمَّـةُ الصُّورةُ التي تُعْبَد . وفي التنزيل العزيز : واجْنَبْني وبَنيي أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامِ ؛ قَالَ ابن عرفة : مَا تَخْذُوهُ مِن آلهةِ فكان غُـيرَ صُورةٍ فهو وَثَـنَ ۗ، فإذا كان له صورة فهو صَنَمٌ ، وقيل : الفرق بين الوَّتَين والصنمِ أن الوَّتَـنَ مَا كَانَ له جُنْتُة مِن خَشْبِ أَو حَجْرِ أَو فضة يُنْحَت ويُعْبَد ، والصنم الصورة بلا جثة ، ومن العرب من جعل الوَّتَـنُ المنصوبُ صنماً ، وروي عن الحَسَنُ أَنَّهُ قَالَ : لم يكن حيُّ من أَحْمِاء العرب إلا ولها صنم يعبدونها يسمونها أنثى بني فلان ١ ومنه قول الله عز وجل : إن يَد عون من دونه إلا إناثاً ؟ والإناث كل شيء ليس فيه روح مثل الحَشبة والحجارة، قــال : والصُّنَّمةُ الداهيةُ ؛ قال الأَوْهِرِي : أَصلها صَلَمَة ، وبنو صُنْيَم : بطن .

> صهم : الصَّيْهُمُ : الشديدُ ؛ قال : فقدًا على العُكِيّانِ ، عَهِ مَرْكًا ..

فَفَدًا على الوَّكْبَانِ ،غَيْرَ مُهَلِّلُ . بِهِراوة ، تَشْكِسُ الْخَلِيقَةِ صَيْهُمُ

والصّهْمِيمُ : السيدُ الشريف من الناس ، ومن الإبلِ الكريمُ . والصّهْمِيمُ : الحالصُ في الحيرِ والشّر مثلُ الصّبِيم ؛ قال الجوهري : والهاء عندي زائدة ؛ وأنشد أبو عبيد للمُخبّس :

١ قوله : ولها حمّ يعبدونها ؛ لعلّه الث الضمير العائد الى الحيّ لانه
 في معنى القبيلة. وأنث الضمير العائد الى الصمّ لانه في معنى الصورة.

إنَّ تَمِيماً خُلِقَتْ مَلْمُوماً مثلُ الحُلُوماً مثلُ الصَّفا، لا تَشْتُنَكِي الكُلُوماَ فَوَ مُلَّ تَرَى واحِدَهم صِهْمِيها، لا واحِمَ النّاسِ ولا تَرْحوما

قال ابن بري : صواب أن يقول وأنشد أبو عبيدة في للمُخيِّس الأعرجيُّ ، قال : كذا قال أبو عبيدة في كتاب المجاز في سورة الفرقان عند قوله عز وجل : وأعتد نا ليمن كذَّب بالساعة سميراً ؛ فالسعير مُذَّكَ ثم أنَّه فقال : إذا رَأتهُم من مكان بعيد سيعُوا لها ؛ وكذلك قوله :

إن تميساً خُلِقَت مُكْمُوما

فجمع وهو يريد أبا ألحي ؟ ثم قال في الآخر : لا واحم النــاس ولا مر حُــُوما

قال : وهذا الرجز في رجز رؤبة أيضاً ؛ قال ابن بري : وهو المشهور . الجوهري : والصّهم م السّيَّة الحُلُنَقِ من الإبل في سنوء الحُلُنِي ؟ قال رؤبة :

وخبط صهنيم البدين عيده

والصّيهُم : الجمل الضغم ، والصّيهُم : الذي يَر فع وأسة ، وقيل : هو العظيم الغليظ ، وقيل : هو الجُيّد ، البَضْعة ، وقيل : هو القصير ، مَثَّلَ به سبويه وفسره السيراني ، وقال بعضهم : الصّيهُم الشديد من الإبل ، وكل صلّب شديد فهو صيهم " وصيم" وكأن الصّهم منه ؛ وقال مُزاحِم :

حَى انْتَقَيْتُ صِيَهِماً لا تُورَّعُه ، مِثْلُ انْتَقاءِ الْقَعُودِ القَرْمَ بالذَّنَبِ

والصِّهُ مِن الرجال: الشجاع ُ الذي يَر ْ كُب ُ وأْسَه

لا يَثْنِيه شيء عبّا يُويد ويَهُوكَى . والصّهْمِيمُ من الإبل : الشديد النّفس الممتنع السيّة الحُلق ، وقيل : هو الذي لا يَوْغُو ، وسئل وجل من أهل البادية عن الصّهْمِيمِ فقال : هو الذي يَوْمُ بأنْفِه ويَخْمِط بيديه ويَرْمُ بأنفيه ويَخْمِط بيديه ويَرْمُ بأنفيه ويَخْمِط بيديه ويَرْمُ بأنفيه بأنفيه ويَرْمُ بأنفيه ويُرْمُ بأنفيه ويُرْمُ بأنفيه ويَرْمُ بأنفيه ويُرْمُ بأنفيه ويُرْمُ بأنفيه ويُنْفِيه ويُرْمُ بأنفيه ويُرْمُ بأنفي ويُرْمُ بأنفي ويُرْمُ بأنفيه ويُرْمُ بأنفي ويُ

قال يعقوب : مَنَاكِبُه نواحيه ، وتَدَاكَأَ تَدَافَع ، وتَدَاكَأَ تَدَافَع ، وتَدَاكَأَ تَدَافَع ، وتَدَافَعُهُ سَيْرُه . ورجل صِيبَهُم والرأة صِيبُهُه ": فَخَم " ؛ وهو الضّخم " ؛ فَخم " ؛ فَخم " ؛ فَأَلُ اللهِ أَحْدِر :

إذا تداكأ منه كفعه سنف

ومَلَّ صِيمَهُمْ 'دُو كَرَادِيسَ لَمْ يَكُنُنُ أَلْنُوفاً ، ولا صَبًّا خِلافَ الرَّكائِبِ

صهتم : الأزهري في الرباعي : ابن السكيت رجل صهتم" شديد" عسر" لا يرتك وجبه ، وهو مثل الصهم ؟ وأنشد غيره :

فعدًا على الراكبانِ، غيرَ مُهَلِّلُ بهراوة ،سلِس الْحَليقة ، صَهْتَمُ ١ كذا وجدته مضوطاً في التهذيب .

صوم : الصَّوْمُ : تَرْكُ الطَّعَامِ والشَّرَابِ وَالنَّكَامِ والكلام ، صام يَصُوم صَوْماً وصياماً واصطام ،

ا قوله «فعدا على الركبان النع » أنشده في المادة التي قبل هذه:فغدا بالنين المعجمة وشكس بالثنين المعجمة والكاف تبعاً للمحكم، وأنشده الازهري هنا فعدا بالعين المهملة وسلس بسين مهملة فلام، ثم قال : أراد غير مهلل سلس. اه. وأنشده الصاغاني في التكملة كالتهذيب لكن على ان صهتماً اسر رجل .

ورجل صائم وصوم من قوم صوام وصيام وصيام وصيام وصيام وصوم ، بالتشديد ، وصيم ، قلبوا الواو لقربها من الطرف ، وصيم ؛ عن سيبويه كسروا لمكان الياء ، وصيام وصيام وصيام ، الأخير نادر ، وصوم وهو اسم المجمع ، وقبل : هو جمع صائم . وقوله عز وجل : إني نذو ت للرحم ن صوما ؛ قبل : معناه صناً ، وفي ويقو ، قوله تعالى : فلن أكلم اليوم إنسياً ، وفي ويقو ، فوله تعالى : فلن أكلم اليوم إنسياً ، وفي

الحديث: قال الذي ، صلى الله عليه وسلم: قال الله تعالى كل عمل ابن آدم له إلا الصوم فإنه لي ؛ قال أبو عبيد: إنما خص الله تباوك وتعالى الصوم بأنه له وهو يَجْزِي به ، وإن كانت أعمال البير كلها له وهو يَجْزِي به ، وإن كانت أعمال البير كلها له وهو يَجْزِي بها، لأن الصوم ليس ينظهر من ابن احدم بلسان ولا فعل فتكثبه الحقظة ، إنما هو

نيسة في القلب وإمساك عن حركة المَطْعَم والمُشْرَب ، يقول الله تعالى: فأنا أتوكى جزاءه على ما أحب من التضعيف وليس على كتاب كتب له ولهذا قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : ليس في الصوم رياة ، قال : وقال سفيان بن عُييئة : الصوم أهو الصبر ، يصير الإنسان على الطعام والشراب والنكاح ، ثم قرأ : إنما يُوفَتى الصابرون أجر هم بغير والنكاح ، ثم قرأ : إنما يُوفَتى الصابرون أجر هم بغير عساب وقوله في الحديث :صومون أي أن الحَطا موضوع عن الناس فيا كان سبيله

الاجتهادَ ، فلو أن قوماً اجتهد وا فلم يَرَوا الهلال إلا بعد الثلاثين ولم يُفطروا حتى استَو فوا العدد ، ثم ثبَبَ أن الشهر كان تسعاً وعشرين فإن صو مبهم وفيطر هم ماض ولا شيء عليهم من إثم أو قضاء ، وكذلك في الحج إذا أخطؤوا يوم عَرفة والعيد فلا شيء عليهم . وفي الحديث : أنه سئل عَمَّن يتصوم من الدهر فقال : لا صام ولا أفشطر أي لم يَصُم ولم يُفطر حقوله تعالى : فلا صدَّق ولا صَلَّى ؛ وهو

إحْبَاطُ لُأَجْرُ وَ عَلَى صَوْمِهِ حَيْثُ خَالَفَ السُّنَّةُ ﴾ وقيل: هو 'دعاء عليه كراهية ً لصنيعهِ . وفي الحديث: فإن امْر ُوْ" قَاتَلَهُ أُو شَاتَمه فَلْيَقُلُ إِنَّي صَامَّ " ؟ معناه أن يَوْدًا ه بذلكِ عن نفسه ليَـنْكُفُ ، وقيل : هو أن يقول ذلك في نفسه ويُذَ كَثِّرَهَا بِهِ فلا يَخْبُوضَ معه ولا 'بِكَافِيْتُه على تشتنبِه فَيُفْسِدُ صَوْمَتُه ويُعْسِطُ أَجْرَ مِ . وفي الحديث : إذا 'دعى أحد' كم إلى طعام وهو صائم " فَلَـٰ يَقُلُ ۚ إِنِّي صَائِم ؛ يُعَرِّ فُهُم بذلك لئلا يُكثر هُوه على الأكل أو لشلا تَضيقَ صدورُهم بامتناعه من الأكل. وفي الحديث: من مات وهو صائمٌ فلسُيصُمُ عنه وَليُّه . قال ابن الأَثبو : قالَ بظاهر • قوم من أصحاب الحديث ، وبه قال الشافعي في القديم ، وحَمَهِلَهُ أَكْثُرُ الفقهاء على الكفَّارة وعَبَّر عنها بالصوم إذ كانت تـُلانرِمُه . ويقال:رجل صوّمٌ ورجُلانِ صَوْمٌ وقوم صَوْمٌ وامرأة صَوْمٌ ، لا يثنى ولا يجمع لأنه نعت بالمصدر ، وتلخيصه وجل ذو صَوْم وقوم ذو صوم والرأة ذات ُ صِوْم . ورجل صَوَّامٌ قَوَّامٌ إذا كان يَصُوم النهار، ويقومُ الليلَ ، ورجال" ويسالا صُوعم" وصيم" وصوام" وصيام". قال أبو زيد:أقمت بالبصرة صَو مَنِن أي رَمَضانين . وقال الجوهري : رجل صَوْمان ُ أي صائم ٌ . وصامَ الفرس صُوماً أي قام على غير اعتلاف . المحكم : وصامَ الفرَسُ على آدِيته صَوْمًا وصِيامًا إذا لم يَعْتَـلِفُ، وقيل : الصائمُ من الحيل القائمُ الساكنُ الذي لا يَطِيعُم شيئاً ؟ قال النابغة الذُّياني :

> خَيْلٌ ميامٌ وخيـلٌ غيرُ صائمةٍ ، نحت العَجاجِ، وأخرى تَعَلَكُ اللَّجُمَا

'الأَزهري في ترجمة صون : الصائن من ألحيل القائم على طرّف حافِره من الحَفاء، وأَمَا الصائم ُ فهو القائم ُ

على قوامًه الأربع من غير حقاء . التهذيب : الصّومُ في اللغة الإمساكُ عن الشيء والتّر لكُ له، وقبل للصائم صائم لإمساكه عن المَكْمَرَب والمَنْكَعَ، وقبل للصامت صائم لإمساكه عن الكلام ، وقبل للفرس صائم لإمساكه عن العكف مع قيامه . والصّومُ : تَر لكُ الأكل . قال الحليل : والصّومُ قيامٌ بلا عمل قال أبو عبيدة : كلُ مُمسك عن طعام قيامٌ بلا عمل قال أبو عبيدة : كلُ مُمسك عن طعام ومصامم أو سير فهو صائم " . والصّومُ : البيعة . ومصامم الفرس ومصامم عقامه ومو قيفه ؟

كَأَنَّ النُّرَيَّا عِللَّقَتُ فِي مَصَامِهِا ، بَأَمْرِ السِ كَتَّانِ إِلَى صُمِّ جَنْدُلُ

ومَصَامُ النَّجْمِ : مُعَلَقُهُ . وصامَتِ الربحُ : وَكَدَّتُ . والصَّوْمُ : وُكُودُ الربحِ . وصامَ النهاوُ صُوْمًا إذا اعْتَدَلَ وقامَ قائمُ الظهيرة ؛ قال امرؤ القيس :

فدَعُها، وسُلِ الهُمَّ عَنْكَ بِجَسْرة دَمُولُهِ ، إذا صامَ النهارُ ، وهَجَّرا

وصامت الشبس : استوت . التهذيب: وصامت الشبس عند انتصاف النهاو إذا قامت ولم تَبْرَح مكانتها . وبَكُرُوه صاغة " إذا قامت فلم تَدُو ؟ قال الواجز :

شَرُّ الدَّلاء الوَّلْغَةُ لِمُللزِمَهُ ، والبَّكراتُ شَرْهُنَ الصَّائِمَهُ

يعني التي لا تَدُورُ. وصام النَّعامُ إذا رَسَى بِذَرَقِهِ وهو صَوْمُهُ . المحكم : صام النعامُ صَوْماً أَلْقَى مَا في بطنه . والصَّوْمُ : عُرَّهُ النَّعامِ ، وهو ما يَرْمِي به من دُبُرِه . وصام الرجلُ إذا تَظَلَّلُ بالصَّوْمِ، وهو شجر وعن ابن الأعرابي . والصَّوْمُ: شجر على سَكُل شخص الإنسان كريه المَنْظَر جِدًا ، يقال لَتَمر و دؤوس الشياطين ، يُعنى بالشياطين الحَيّات ، وليس له ورَق ؛ وقال أبو حنيفة : للصّوم هدَب ولا تَنْتَشِر أَفْنَانُه يَنْبُت وَ بَناتَ الأَنْسُل ولا يَطُول و لُولا تَنْتَشِر أَفْنَانُه يَنْبُت مِنابِته بلاد بني تشابة ؛ يطلُول ولا مُؤيّة :

مُو َكُلُّ بشُدُوفِ الصَّوْمِ يَو ْقُبُهَا، من المَناظِر، مَخْطُوفُ الْحَشَا زَدِمُ

سُدُوفَه : سُخوصُه ، يقول : يَوْقَبُها مِن الوُعْبِ يَحْسَبُهَا ناساً ، وَاحدتُه صَوْمة . الجوهري:الصَّوْمُ شَجرُ فِي لَغَـة هُذَيْل ، قبال ابن بري : يعني قول

> موكل بشدوف الصوم يبصرها ، من المعاذب ، مخطوف الحَشَا زَرَمُ

وفسره فقال : من المتعازب من حيث يتعزُّبُ عنه الشيء أي يتباعد؛ ومحطوفُ الحَشا: ضامِرُهُ، وزَرَمٍ: لا يَثبُتُ في مكان، والشُّدُوفُ: الأَشْعَاص، واحدها عنه، به

قال ابن بري : وصَوام مُ جَبِّل مُ ؟ قال الشاعر :

بُسْتَهُ طَعِ رَسْلِ ، كَأَنْ جَدِيلَهُ بِقَيْدُوم رَعْن مِنْ صَوام مُسَنَّع صِيم : الصَّيَمُ : الصُّلْبُ الشديد المجتبعُ الخَلْق ،

فصل الضاد المعجبة

ضبتم : ضَبِّنْهُم " : من أسماء الأسد .

والله تعالى أعلم .

ضَعِم : الضَّبَادِمُ ، بالضم: الشديدُ الحَلَق من الأُسند. الضُّبادِمُ والضَّبادِمةُ : الأَسد الوَثيق . والضُّبادِمُ

والضُّبارِمةُ : الجريءُ على الأعداء ، وهو ثلاثي عندُ الحليل . ابن السكيت: يقال للأسد 'ضبادِمْ وضُبادِك، وهما من الرجال الشجاع .

ضم : الضّيْثَم : من أسماء الأسد ، فَيْعَل من ضَمَم . الجوهري : الصّيْثَم الأسد مثل الضّيْغَم ، أبدل غَيْنُه ناء ، وفي أصحاب الاشتقاق مَن يقول : هو الضّيْثم في الضّيْثم ، بالباء . قال أبو منصور : لم أسبع ضَيْثَم في أسماء الأسد ، بالباء ، وقد سمعت ضَيْثَم ، بالباء ، والميم ذائدة ، أصله من الضّيْث ، وهو القبض على والميم : هذا هو الصحيح .

ضجم : الضَّجَمُ : العوَجُ . الليث : الضَّجَمَ عَوَجُ في الأَنف يَمِيل إلى أَحد شَقِيه . الجوهري : الضَّجَمُ أَن يميلَ الأَنفُ إلى أَحد جَاني الوجه . والضَّجَمُ أَيضاً: المعوجَجُ أحد المَنْكِبَين . والمُتَضاجِمُ : المعوجَجُ اللهم ؟ وقال الأخطل : "

جَزَى اللهُ عَنَّا الأَعْوَرَيْنِ مَلامة ، وَفَرُوءَ ثَغَرَ النَّوْرَةِ المُنتَضَاحِيمِ

وفَر و أن الم وجل . المحكم : الضَّجَم عوج في خطم الظّلِم ، ودبا كان مع الأنف أيضاً في الفهم وفي العنثق ميل يستى ضَجَماً ، والنعت أضْجَم وضَجْماً ، والنعت أضْجَم وضَجْماً ، والنعت أضْجَم وضَجْما أو الفي ومُيسَل في الشّد ق ، وقد يكون عوج في الشّم وهو أضْجَم وقد يكون الشّع ضَجِماً في الشّق إلى أحد شقيه ، ضَجِم صَجَماً وهو أضْجَم وقد يكون الضّجَم عوجاً في السّر والجراحة كقول العجاج :

عن قَالُب ضُجُم نُورَاي مَن سَبَر

يَصِف الجِراحات فشبِّهها في سَعْتِها بالآبار المُعْوَجَّة الجِيلان ؛ وقال القطامي يصف جراحة :

إذا الطبيب ببحرافيه عالجَها ، إذا الطبيب ليعرافيه على النَّفُرِ أَوْ تَحْرَبِكِهِ ضَجَمًا

النَّقْرُ : الوَرَم ، وقبل : خروج ُ الدم . وقتلب ُ أَضْجَمُ إذا كان في جالِها عِوج ُ .

وقالوا: الأسماء تَضَاجَمُ أَي تَخْتَلُفُ ، وهو بما تقدّم. وتَضَاجِهُمَ الأَمرُ بِينهم إذا اختلف .

ان الأعرابي: الضَّجِمُ والجُراضِيةُ من الرجـال الكثيرُ الأكل ، وهو الجُرامضةُ أيضًا .

والضُّجْمَةُ : دُو يَبُّة مُنتينة الرائحة تَكُسُع .

وضُبَيْعة أضْجَمَ : قبيلة من العرب نُسبَت إلى رجل منهم ، وقبل : قبيلة في ربيعة معروفة . قال ان الأعرابي : أضْجَمُ هو ضُبَيْعة بن قبس بن ثعلبة ، فجعل أضجم هو ضُبَيْعة نفسه ، فعلى هذا لا تصح إضافة نُصبَيعة إليه لأن الشيء لا يُضاف إلى نفسه ، قال : وعندي أن اسمة ضبيعة ولقبه أضْجَم ، وكلا الاسمين مفرد ، والمفرد إذا لنُقبّ بالمفرد أضيف إليه كقولك قبيش قُفلة ونحوه ، فعلى هذا تصح الإضافة .

ضجعم: تخبعه ": أبو بَطن من العرب. قال ابن سيده: تخبعه من ولد سليح وأولاده الضّجاعية كانوا ملوكاً بالشام، زادوا الهاء لمعنى النسب كأنهم أوادوا الضّجعَميُون.

ضخم: الضّخم : الفليظ من كل شيء . والضّخام ، الفضم : العظيم من كل شيء ، وفيل : هو العظيم الجر م الكثير اللحم ، والجمع ضغام ، بالكسر ، والحم ضغات ، ساكنة الحاء لأنه صفة ، وإنما "محر ك إذا كان اسماً مثل جَفَنات وتَمر الله . وفي التهذيب : والأسماء تُحمَّع على فعكلت نحو شرية وشربات وقر ية وقرية وقريات وترة وتمرات ، وبنات الواو في الأسماء تُحمَّع على

فَعْلَاتَ نَحُو جَوْزَةً وَجَوْزَاتَ ، لأَنه إِن ثُقَلِّلَ صَارِتَ الوَاوَ عَلَى حَالِهَا كَرَاهَةً الله الوَاوَ عَلَى حَالِهَا كَرَاهَةً الالتباس، قال : ويُستَعَار فِقَالَ أَمْرِ صَخَمْ وَشَأَن مَنْ ضَخْمُ . وطريق ضَخْمُ : واسع ؟ عن اللحياني . وقد ضَخْمُ الشيء ضَخْمُ أوضَخَامة وهذا أضخم منه ، وقد ضَخْمُ الشيء ضِخَما وضَخامة وهذا أضخم منه ، وقد سُد دُوا وقد سُد دُوا كان ما قبله متحركاً كالأضخم والضّخم والضّخم والضّخم والإضْخَم ؛ قال ابن سيده : فأما ما أنشده سيبويه من قول رؤبة :

ضغم يُعِبُ الخُلْقَ الأَضْغَمَا

فعلى أنه وَقَنْفَ على الأَضْفَمِّ ، بالتشديد ، كلفة من قال رأيت الحَيْجَرُ ، وهذا محمدُ وعامرُ وجَعْفَرُ ، ثم احتاج فأجراه في الوصل مجبَّراه في الوقف ، وَإِنَّمَا اعْتَدَ به سيبويه ضرورة ۖ لأن أفنْعَلا ۗ مُشدَّداً عَدَمُ ۗ في الصفات والأسماء ، وأما قوله : وبو وي الإضُّخَمَّا فليس مُوَجهاً على الضرورة ، لأن إنْ عَلاً موجودٌ في الصفات وقد أثبته هو فقال : إرْزَبٌ صفة م أنه لو وَجَّهَه على الضرورة لتَناقَصَ ، لأنه قد أثبت أن إِفْعَلَا مُحْفَّفًا عَدَمُ فِي الصفاتِ ، ولا يَتُوَجَّه هذا على الضرورة ، إلاَّ أن تُشْبِيت إفْعَلَا مُحْفَفًا فِي الصفات ، وذلك ما قد نَفَاه هو ، وكذلك قوله : ويُروُوي الضِّخَسَّا) لا يتوجه على الضرورة ، لأن فعَلاًّ موجودً" في الصِفة وقد أَثِبته هو فقال : والصَّفة ُ حَدَبُ ؟ مع أنه لو وجهه على الضرورة لتَناقيَضَ ، لأن هذا إنما يتجه على أن في الصفات فعَلًا ، وقد نفاه أيضاً ۚ إِلَّا في المعتل وهو قولهم : مكان سُوًى ، فثبت من ذلك أن الشاعر لو قال الإضخبة والضَّغَمَّا كان أَحْسَنَ ، لأنهما لا يَتَّجهان على الضرورة، لكن سيبويه أشعَرك أنه قد سُمعه على هذه الوجوه الثلاثية ، قال :

والأضغم ، بالفتح ، عندي في هذا البيت على أفنمل المنقضية للمفاضلة ، وأن اللام فيها عقيب من ، وذلك أخمس الضرورة وذلك أخمر في المده : وأما لأن أخور ه لا مفاضلة فيها . قال ابن سيده : وأما قول أهل اللفة شي أضغم فالذي أتصور وه في ذلك أنهم لم يشعروا بالمفاضلة في هذا البيت ، فجعلوه من باب أحسر ، قال : ويدالك على المفاضلة أنهم لم يجيئوا به في بيت ولا مشل مجردا من اللام فيا علمناه من مشهور أشعارهم ، على أن الذي حكاه أهل المفضح عففا ، قيل : لا يكون ذلك لأن القطعة الأضغم عففا ، قيل : لا يكون ذلك لأن القطعة من مكشوف مشطور السريع ، والشطر على ما قلات أنت من الضرب الثاني منه وذلك مسدس ؛

هاجَ النّهُوكَى وَمَّمْ بِذَاتِ الْعَضَى ، مُخْلِولُ مُخْلِدُ لِيَّ مُحْدِلُ مُخْلِلُ مُخْلِلُ الْمُ

فإن قلت : فإن هذا قد يجوز على أن تَطُوي مفعولن وتنقُلك في التقطيع إلى فاعلن ، قيل : لا يجوز ذلك في هذا الضرب لأنه لا يجتبع فيه الطي والكشف ، وقول الأخفش في ضخمًا : وهذا أشد لأنه حرك الحاه وثقل المم ، يويد أنه غير بناه ضغم ، وهذا التحريف كثير عنهم فاش مع الضرورة في استعمالهم ؟ ألا ترى أنهم قالوا في قول الرافيان :

بيستبحل الدفين عيسجور

أواد سِبَحْل كلول المرأة لِسِنْشِها : سِبَحْلة رِبَحْلة تَنْسَي نَبَاتَ النَّحْلة . وهَذَا البِت الذي أنشده سيبويه لرؤبة أورده ابن سيده والجوهري وغير هما :

ضَغْمٌ يُعِبُ الْخُلُقُ الْأَضْغُمَّا

قال ابن بري : وصوابه صَخْماً ، بالنصب ، لأن قبله: ثمَّت حيث صَيْه أَصَماً

والأَضْخُومَةُ : تُعطَّامَةُ المرأَةِ وَهِي الثوب تَسَّدُهُ المرأَةُ على عجيزَمًا لتُطَنَّ أَنهَا عَجْزَاه .

والمِضْغَمُ : الشَّديدُ الصَّدُّمِ والضَّرُّبِ . والمِضْغَمُ: السَّيِّدُ الضَّغَم : السَّريفُ .

والضَّخَمَّةُ ؛ العَرِيضَةُ الأَريضَةُ النَاعِمَةُ ؛ عَنَ ابنَ الأَعْرَابِي ؛ وأَنشد لَعَالَدُ بن سعد العَنْبُرِي ۖ يَصِفُ وَرْدُ إِبِيلَهُ :

> مُحدُرًا ، كأن خاضِباً منها خَضَبُ دُورَى ضِغَمَّاتٍ ، كأشْباء الرَّطَبُ

وبنو عَبْدِ بن صَحْم : قبيلة من العرب العادية دركوا .

ضوم: الضّرَمُ: مَصْدَرُ ضَرِمَ صَرَماً. وضَرِمَتُ النّاوُ وتَضَرَّمَتُ واضْطَرَمَت : اسْتَعَلَّتُ واضْطَرَمَ مَشِيبُهُ كَا قَالُوا اسْتَعَلَّكَ والنّتَهَيَّلَ؟ عن ابن الأعرابي ؟ وأنشد :

وفي النَّفَى ، بَعْدَ المَشْيِبِ المُضْطَرَمُ ، مَنافِعٌ ومَلْبُسُ لِمَنْ مَنافِعٌ مَنْ سَلِمُ مَا

وهو على المثل . وأَضَرَمَتْ النَّارَ فَاضَطَرَمَتْ وَوَضَرَّمَتْ : أَشُدَّدَ للسَّالِفَة } وَنَضَرَّمَتْ : أَشُدَّدَ للسَّالِفَة } قال زهير :

وتَضْرَ ، إذا صَرَّ يُشْهُوها فَتَضْرَمُ اللهُ والسَّتَضَرَّ مُثْهًا ؛ أوْقَدَ نُهَا ؛ وأنشد أبن دويد :

رحراميّة لم يَغْتَمِرُ أَهْلُهُا فَتُسَامِرُ أَهْلُهُا فَعُرُمُ العَرْفَجَا

وصدر البيت :
 من تبعثوها تبعثوها ذهيمة " ›

الليث: والضّريمُ اسمُ للحَريق ؛ وأنشد : مُندًّا كما تُشيِّعُ الضَّرِيما

أَيْ أَلْقَيْتُ عَلَيْهَا مَا تُذَكِّيّها به ؛ روي ذلك عن الأصمعي . وفي حديث الأخدود : فأمر بالأخاديد وأضرم فيها النايوان ، وقيل : الضرم كُلُّ شيء أضرمَت به النار . التهذيب : الضرم مُ من الحطب ما النهب سريعاً ، والواحدة صرمة من والضرام : ما دق من الحطب ولم يكن جزالاً تنتقب به النار ، الواحد ضرم وضرمة ؛ ومنه قول الشاعر ونسبه ابن بري لأبي مرجم :

أَرَى خَلَلَ الرَّمَادِ وَمِيضَ جَمْرٍ ؟ ﴿ أَحَاذِرُ أَنْ يَشِبُ لَهِ ضِرَّامُ

الجوهري : الضرامُ اشتعالُ الناوِ في الحكمُنَّاء ونحُوها. والضّرامُ أيضاً : *دَفَّاق الحَطبِ الذي يُسْرعُ اسْتَتِعالُ الناو فيه ؛ وأنشد ابن بري فيه :

> ولكين بهانيك البيقاع فأوقدي بجزّ ل ، إذا أوقد ت ، لا بضِرام إ

والضّرَمة : السّعَفة والشّيحة في طرّفها نار".
والضّرام والضّرامة : ما اسْتَمَلَ من الحَطَب ،
وقيل : الضّرام جمع ضرامة . والضّرام أيضاً من الحطب : ما صَعْف ولان كالعَر فنج فما دونه ،
والجئو ل : ما عَلَيْظ واسْتَنة كالرّمْث فما فو قه ،
وقيل : الضّرام من الحطب كل ما لم يكن له جَمْر "،
والجئو ل ما كان له جَمْر " ، والضّرَمة : الجَمْرة ،
وقيل : هي النار نفسها ، وقيل ؛ هي ما دق من ولكن

بهذاك اليفاع ، بثناة نحتية ففاء .

الحَطَب , وفي حديث علي ، رضي الله عنه : والله لَوَدُ مُعاوية أنه ما بَقِي مِن بني هاشم نافيخ ضرَمة ؛ هي بالنحريك النار ، وهذا يقال عند المنبالغة في الهلاك لأن الكبير والصغير يَنْفُخانِ النار . وأَضْرَمَ النار إذا أو قد ها . وما بالدار نافخ ضرمة أي ما بها أحدَ ، والجمع ضرم " ؟ قال طَفَيْل :

كأن ، على أغرافه ولجامه ، سَنَا ضَرَمٍ من عَرْفَجٍ مُتَلَمَّةٍ

قال ثعلب: يقول مِنْ خِفَةً الجَرَّي كَأَنَّهُ يَضْطَرَمُ مِثْلَ النار . وقال أبن الأعرابي : هو أَشْقَرُ ؟ وأنشد ابن بري للمُتَلَمَّس :

وقته ألاَح سُهيَيْل ، بَعْدَمَا هَجَعُوا ، كَأْنَهُ ضَرَمْ الكَفِّ مَعْبُوسُ

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : قال قَيْسُ ُ ابنُ أبي حازم كان يخرج إلينا وكأنَّ لِمَثْيَنَهُ ضِرامُ عَرْفَج ِ ؛ الضَّرامُ : لَهَبُ الناوِ 'سُبَّهَتْ به لأَنه كان يَخْضِبُها بالحِنَّاء . والضَّرَمُ : شِدَّةُ العَدُّو ِ . ويقال : فرسُ ضَرَمٌ شديدُ العَدُّو ؟ ومنه قوله :

ضَرِم ِ الرُّقاق ِ مُناقِل ِ الأَجْرَال ِ .

والضّر يم أن الحريق نقسه وعن أبي حنيفة والضّر م الله ضرّما الجوع وضرم عليه ضرّما والضّر م الله ضرّم المحسر وتضرّم الشياء والكسر وتضرّم الشياء والكسر الشند حوف يقال فضرم الرجل إذا اشته جوعه أبو زيد وضرم فلان في الطقام ضرّما إذا جد في أكله لا يد فع منه شبئاً ويقال وتضرّم إذا احتد غضباً وتضرّم المنافقيم من الجمال تراه ابن شبيل والمنطرم المنفقيم من الجمال تراه

كأنه 'حسُحِسَ بالنار ، وقد أَضْرَ مَنْهُ الغُلْمَةُ . وَضَرِمَ الفُرْسُ فِي عَدْوِهِ ضَرَماً ، فهو ضارم ، وضرم الأَسَدُ واضطرم : وذلك فوق الإلهاب . وضرم الأَسَدُ إذا اشْتَدَّ حَرَّ جَوْفِهِ من الجوع ، وكذلك كلُّ شيء اشْتَدَّ 'جوعُه من اللَّواحِم . والضَّرِم : الحائم .

واستَضَرَ مَتِ الحَبّة : سَمِنت وبَلَعَت أَن تُشُوى .

والضّرْمُ والضّرِمُ : فَرْخُ العُقَابِ ؛ هـاتانِ عن الله الله والضّرْمُ : ضَرْبانِ من الشّعر . قال أبو حنيفة : الضّرْمُ شَجر طيّبُ الرّيح ، وكذلك دخانه طيّب ألوّيح ، وكذلك دخانه طيّب . وقال مرّة : الضّرْمُ شَجر أغبر ألاري وورّق الشّيح ، وله غر أشباه الورّق ورّقه شبيه بورّق الشّيح ، وله غر أشباه البكوط ، مُحمّر الله السّواد ، وله ورده أبيض صغير كثير العسل .

والظَّرَامَةُ : شَعِرُ البُطْمُ . والظّرْيَمُ : ضَرَّبُ من الطَّبْهُ .

والضّرام : ما انسّع من الأرض ؛ عن ابن الأعرابي. ضروم : الضّر ْزَمة : شِدّة العَض والنصم عليه. وأفنع ضِر ورم : شديدة العض ؛ وأنشد فيه :

يُباثيرُ الحَوْبَ بِنابِ ضِرْنُومِ وأنشد أيضاً الجوهري للمُساور بن هيند العَبْسِيُّ :

يا ربيها يوم تلاقي أسلسا ، يوم تلاقي أسلسا ، يوم تلاقي الشيظيم المنقوصا عبل المشاش فتراه أهضها ، عين مكرها عيند كرام لم يكن مكرها تخسب في الأذ تين منه صسا، قد سالم الحيات منه القدما

الأَفْعُوانَ والشَّجاعَ الشَّجْعَبَا ، وذاتَ قَرَ نَيْنِ ضَمُوزاً ضِرْ زِما كُوَّمَ فِي رِجْلَيْهِ حِينَ هَوَّما ، ثُمَّ اغْتَدَيْنَ وَعَدا مُسَلَّما

قوله : ذات قرنين ، أفنعى لها قرنان من جِلندها . والضَّمُوزُ : الساكنة . وناقة ضِرْ زَمْ " وضَرْ نَرَمْ" ؟ الأخيرة عن يعقوب ، وضِمْرِزْ" : مُسِنّة وهي فوق العَوْ نَرَمْ ، وقيل : كبيرة قليلة اللبن . أبو عبيد : يقال المناقة التي قد أسننت وفيها بقية " من شباب الضَّرْ نَرِمْ . ابن السكيت : الضَّرْ نَرِمْ من النوق القليلة اللبن مثل ضمرز ، قال : ونرى أنه من قولهم وجل ضِرِزً في أنه من قولهم وجل ضِرِزً إذا كان تجيلًا ، والميم زائدة ؟ وقال غيره : الضَّمْرِزُ ، الناقة القوية ، وأما الضَّرْ زَمْ فالمُسِنَّة وفيها بقية اللبن عَبْل بينا المَنْزَرَّهُ أَخُو الشَّمَاخِ :

قَـذِيفَةُ شَـيْطَانِ رَجِم رَمَى بِهَـا ، فَصَارَتْ ضَوَاةً فِي لَمَاذِمٍ ضِرْزِمِ

وكان أقد هَجا كعب بن زهير فرَجَره قَدَّ مُه فقال : كيف أرد الهجاء وقد صارت القصيدة صواة في لهاز م ناب ? لأنها كبيرة السنّ لا أير جى أبر ؤها كما أير جى أبر أق الصغير .

ضوسم: ابن الأعرابي: الضّرْسامَةُ الرَّخُوُ اللّهِم.
ورجل ضِرْسامةُ نعتُ سَوْءٍ من الفَسالَة ونحوها.
وضِرْسامُ : اسم ماء ؛ قال النمو بنُ تَوْلَب :
أَرْمِي بِهَا بَلَكَةً تَرْمِيهِ عِن بَلَد ،
حَى أَنْهِضَتْ عَلَى أَحْواضِ ضَرْسام

ضرضم: ابن الأعرابي: الضّر ضَمُ كَذْكُرُ السباع، وقال في موضع آخر: من غريب أسماء الأسد الضّر ضَمُ ، وكنيته أبو العباس.

ضرطم : التهديب في الرباعي:الضّراطِميُّ من الأَرْكابِ الضّخمُ الجاني ، وأَنشد لجرير :

> تواجيه بعُلمَها بضُراطِمِي ، كَأَنَّ عَلَى مَشَافِرِهِ صُبَاباً

وقال : مَتَاعِ مُدَّارُ الْمُشَافِرِ يَهْدِرُ مِشْفَرُ. لاغْتِيلامِها ؛ ورواه ابن شبيل :

> ِ تُناذِعُ ۖ زَوْجِهَا بِعُمَادِطِيٍّ ۗ ﴾ کأن علی مشافِرِه جُبابا

> > وقال : عُمار طِيُّها فَرْجُها .

ضرغم: الظّرْغَمُ والظّرْغامُ والظّرْغامةُ: الأَسد. ورجل ضِرْغامة ": تشجاع"، فإما أن يكون تشبّه بالأَسد، وإما أن يكون ذلك أصلًا فيه ؛ وأنشد سيبويه:

> فَتَى الناسِ لا يَخْفَى عليهم مكانهُ ، وضِرْغامة ان كم بالأمر أو ْقَعَا

قال : والأسبق أنه على التشبيه . وفَحَلُ ضِرْعَامة : على التشبيه بالأسد . قيل لابنة الحُسُّ : أيُّ الفُحولِ أَحمد ? فِقالت : أُحمر فُرْعَامَة شديد الزَّيْر قليل المُدر .

والضَّرْغَمَةُ والتَّضَرْغَمُ : انتخابُ الأَبطالِ في الحرب، وضَرْغَمَ الأَبطالُ بعضُها بعضًا في الحرب. اللَيث: تَضَرَّغَمَتِ الأَبطالُ في ضَرَّغَمَتِها بحيث تأتخذُ في الممرَّكةِ ؟ وأنشد:

وَقَـرَ مِي ، إِن سَّالُـتَ ، بِنُو عَلِيَّ ، مَنَ تَرَهُم بِضَرْغَبَمَةٍ تَفِرُ ا و فيحديث 'قسِّ : والأَسد الضَّرْغَام ؛هو الضاري الشديد"

١ قوله « بنو علي » حي من كتانة والنسة اليهم عليون لا علويون
 كذا بهامش التهذيب .

المقدام من الأسود. وفي نوادر الأعراب : ضر عامة "
من طين وتكويطة "ولكبيخة "وليخة "وهو الوكل .
ضغم : الضّغم : العصّ غير النّه ش . ضغم به يَضغم
ضغماً وضغمة : عص عضاً دون النّه ش ، وقيل:
هو أن بملاً فمه بما أهوى إليه ؛ وأنشد سببويه :
وقد جعلت نفسي تطيب لضغمة ،
لضغمهماها يَقْرَع العَظم نابها

قيل : هو العَصُ ما كان . وفي حديث عُنْمة بن عبد العُزَّى : فعدا عليه الأَسدُ فأَخد بوأسه فضعَه ضعَمْه ؟ الضَّغَمُ : العصُ الشديد، ومنه سمي الأَسدُ ضيعًا ، بزيادة الياء ؛ ومنه حديث عُمْر والعَجوز : أعاد كم الله من جروع الدهر وضعم الفقر أي عضة . والضَّغامة : ما ضعَمْتَه ثم لَفَظتَه من فيك . والضَّغامة : الذي يَعضُ ، والياء والده . والضَّغم والضَّغم : الذي يَعضُ ، والياء والده . والضَّغم والضَّغم : الذي يَعضُ ، والياء والده . وقبل : هو الواسع الشَّد ق منها ؛ قال كعب :

من ضَيِّغَم من ضِراء الأُسْدِ محَدُونُه ، ببطن عَثْرَ غِيلٌ دُونَه غِيلُ^١

وضَيْغَمَ : من شعرائهم ؛ قال ابن جني : هو ضَيْغَمِم الأَسَدِي . اللهُ وضَيْغَمِم الأَسَدِي .

ضهم : الضّم : ضَمَّكَ الشيءَ إلى الشيء ، وقبل : قَبَض الشيء إلى الشيء ، وضمّة إليه يَضُمُّه ضَمَّاً فانضم وتَضام ". تقول : ضَمَمْت الله يَضَمُّت الشيء إلى الشيء وهو مَضْمُوم . الجوهري : ضمَمْت الشيء إلى الشيء فانضَم اليه وضامّة أ . وفي حديث عبر : يا همُني فضم جناحك عن الناس أي ألين جانبك لهم وار فنق من دواة قيدة كب :

مَن خادر من لبوثِ الأرض ، مَسكِنُه ، من بطن عثر ً غِيسل م دولَه غِيل

بهم . وفي حديث زُبُيْبِ العَنْبَرِيِّ : أَعْدِني على رجُل مِن جُنْدِ لِهُ ضَمَّ مني ما حَرَّمَ اللهُ ورسولُه أي أُخـٰذَ من مالي وضَـَّه إلى ماله . وضام " الشيءُ الشيءَ : انْـُضَمَّ معه. وتَضامُ القومُ إِذَا انضَمَّ بعضُهم إلى بعض. وفي حديث الرؤية: لا تَضَامُونَ في رؤيته، يعني رؤية الله عز وجل ، أي لا يَـنْضَمُ بعضُكم إلى بعض ، فيقول واحد لآخر أرنيه كما تفعلون عند النظر إلى الهلال ، ويروى : لا تُتَضامُونَ ، على صيغة ما لم يسم فاعله. قال ابن سيده : ولم أَرَ ضام متعدياً إلاَّ فيه ويووى : تُضَامُونَ ، من الضَّيْم ، وهو مذكور في موضعه ؛ قال ابن الأثير: يروى هذا الحديث بالتشديد والتخفيف، فالتشديد معناه لا يَنْضُمُ بَعْضُكُمُ إلى بعض وتَزَوْدحمون وقتَ النظر إليه، قال : ويجوز ضم التاء وفتحها على تُفاعَلون وتَفاعَلون ، ومعنى التخفيف لا يَنالكم ضَمِ في رؤيت فيراه بعضكم دون بعض . والضَّيْمُ : الظُّلْم ؛ فأما قول أبي

> فأَلْفَى القومَ قد شَرِبُوا ، فَضَمَّوا ، أمامَ القَوْمِ مَنْطِقْهُمْ نَسِيفُ

أواد أنهم اجتمعوا وضَمَّوا إليهم دوابَّهم ورِحالتَهُم ، فحذف المفعول وحَدَّفُهُ كثير .

واضطَّمَعْتُ الشيء : ضَمَّعْتُهُ إِلَى نفسي، واضطَّمَّ فلان شيئًا إِلَى نفسه ، وقال الأَزهري في آخر الضاد والميم : وأما الاضطيمام فهو افتعال من الشعم . وفي الحديث : كان نبي الله ، صلى الله عليه وسلم ، إذا اضطمّ عليه الناس أعنق أي از دحموا، وهو افتتَعَلَ من الضم ، فقلبت الناء طاء لأجل لفظة الضاد . وفي حديث أبي هريرة : فدنا الناس واضطمّ بعضهم إلى بعض . واضطمّت عليه الضّلوع أي

اشتكملت .

والضَّمَامُ: كُلُّ مَا ضُمَّ بِهِ شَيْءٌ إِلَى شَيْء وأَصْبَحَ مُنْضَمَّاً أَي ضَامِراً كَأَنَه ضُمَّ بِمَضْه إِلَى بِمِضْ وضامَمَنْتُ الرجلَ: أقمت معه في أمر واحد مُنْضَمَّاً إله.

والإضبامة ': جماعة من الناس ليس أصلهم واحداً ولكنهم لنفيف ' ، والجمع الأضاميم ' ؛ وأنشد :

حَيْ أَضَامِيمُ وأَكُوارُ نِعَمُ

ويقال للفرس : سَبَّاقُ الأَضامِيمِ أَي الجماعات ؛ قال ابن بري : ومنه قول ذي الرمة :

والحُنْفُ ثَرْ فَضُ مِنْهَنَّ الْأَضَامِيمُ

وفي كتابه لوائل بن حُبِّر : ومن ذَني من ثبّب فضر بَبُوه بالأضاميم ؛ يريد الرَّجْم ، والأضاميم ؛ يريد الرَّجْم ، والأضاميم ؛ الحباعات المختلفة من الناس . وفي حديث يحيى بن خالد : لنا أضاميم من هبنا وهبنا أي جماعات اليس من الكُنْب ؛ ما ضم " بعضه إلى بعض . الجوهري : الإضمامة من الكُنْب ؛ ما ضم " بعضه إلى بعض . الجوهري ؛ الإضمامة من الكُنْب الإضمامة من كثب . وفي حديث يقال : جاه فلان بإضمامة من كثب . وفي حديث أي البسر : ضمامة من صفف أي حرّ مة " ، وهي لغة في الإضمامة .

والضّم والضّمام: الداهية الشديدة. قال أبو منصور: العرب تقول للداهية صبّي صّمام، والصاد، قال: وأحسب اللبث رآه في بعض الصّعف فعصفه وغير بناءه والضّمضم مثله وقال أبو حنيفة: إذا سكك الوادي بين أكمتين طويلتين سمي ذلك الموضع المرضع المضعم .

والضّّاضِم : من أساء الأسد . وأسد ضماضِم " يَضُم كُلُ شيء ، وضمضَم " : اسم وجل . ووجل ضمضم " : اسم وجل . ورجل ضمضم " وضماضِم " : جري الأماضِم " : جري الماضيم " : الأكول النهم ألم النه المحمد على المال وضماضم " : الأكول النهم ألم المنه ألم الله المنه الأكول النهم المحمد على المال وضم على المال وضمضم : أخذ كله . الأموي " يقال للرجل البغيل الظرز " ، بتشديد الزاي ، والضّّاضِم والعضبَّر " كله من صفة البغيل ، قال : وهو الصورت على فلمكن أيضاً . ابن الأعرابي : المصنّف ألم النهاية في البُعْل ، بالصاد ، والصَّمْ المناسِم المنه المناب الم

ضوم: ضُمُنُهُ: كَضِمْنُهُ أَي ظَلَمْنُهُ، وسنذكره في الياه أيضاً.

ضيم : الضّيَّمُ : الظَّلْمُ ، وضامه حَقَّة صَيِّماً : نَقَصه إياه . قال الليث : يقال ضامة في الأمر وضامة في حقة يَضِيمُه صَيِّماً > وهو الانتقاص ، واستَضامة قهو مضيم مُستَضام أي مظلّوم ، وقد جُمع المصدو من هذا فقيل فيه ضَيُّوم ، قال المُتقَّب المدور من هذا فقيل فيه ضَيُّوم ، قال المُتقَب المدور .

ونَتَعْمَى على الثَّعْرِ المَتَخُوفِ ، ونَتَّقِي بِعَادَ تِنَا كَيْدً العِدى وضُيُّومَها

ويقال: ما ضيبت أحداً وما ضُبْت أي ما ضامني أحد". والمنضيم : المنظلوم . الجوهري : وقد ضيبت أي خطيبت ، على ما لم يسم فاعله ، وفيه ثلاث لغات : ضيم الرجل وضيم وضوم كما قيل في

بيع ؟ قال الشاعر :

وإني على المتولى، وإن قتل" نَفْعُه، دَفُوع"، إذا ما ضُمت'، غَيْر' صَبودٍ

وفي حديث الرؤية ، وقد قبل له ، عليه السلام : أنترى ربّنا يا رسول الله ? فقال : أتضامُ ون في رؤية الشبس في غير سَعاب ? قالوا : لا ، قال : فإنكم لا تضامُ ون في رؤيته ، وروي تضارُ ون وتضارُ ون وتضارُ ون وقد تقدم . التهذيب: تضامُ ون وتضامُ ون ، بالتشديد والتخفيف ، التشديد من الضّم ومعناه تراحمُ ون ، والتخفيف من الضّم لا يَظْلِم بعضاً .

والضّيمُ ، بالكسر: ناحية الجَبَل والأَكمة . وضيمٌ : جَبَلُ في بلاد هُدَ يُنْ إِ : قال أبو جُنْدَب :

وغَرَّبْتُ الدعاءَ ، وأَيْنَ مَنِّي أَنَاسُ بِينَ مَرَّ وذي يَدُومٍ ?.

وحَيُّ بالمَناقِبِ قد حَمَوْها ، لدى قُرُّانَ حَتى بَطْنِ ضَيمِ

مَرِ * ، بالحَفض ، والمَناقِبِ ' : طريق ' الطائف من مكة . وضيم ' : جَبَلُ ' . والضّم ' : واد في السّراة ِ ؟ قال ساعدة ' بن جُوَيَّة ' :

> فَمَا ضَرَبُ ۖ بَيْضَاهُ يَسْقِي ۚ ذَنُوبِهَا 'دَفَاقَ ۚ فَعُرُ وَانَ ۖ الكَرَاثُ ِ فَضِيبُهَا

الجوهري: الضّيمُ ، بالكسر ، ناحيةُ الجَبَل في قول المُذَلِي ، وأنشد البيت . قال ابن بري : كنوبها نصيبها . ودُفاق : وادٍ ، وكذلك عُرُوانُ وضيم .

ضيم : الضَّيْشَمُ : الشديد ، وبه سمي الرَّجُّل .

فصل الطاء المهملة

طحم : طَعْمَةُ السيلِ وطَنْحْمَتُهُ ، بِفتح الطاء وضها : دُفتًاعُ مُعْظَمِهِ، وقيل: دُفْعَتُهُ الأُولَى ومُعْظَمَهُ، وكذلك طعمة الليل ؟ وأنشد ابن بري لعُمادة بن عُقَمِيْل :

أجالت حَصَاهُنَ الدُّوادي ، وحَيَّضَتُ عَلَيْهِنَ حَيْضَتُ السُّيولِ الطُّواحِمِ ·

وأتَدُنّا طُعَمّة من الناس وطعَمّة أي جماعة، وفي المحكم : أي دُفْعَة من وهم أكثر من القادية ، والقادية أوال من يطرأ عليك ، وقيل : طحمة الناس جماعتهم . وطعمّة الفيئة : جَوْلَة الناس عندها . ورجل طحمة مثال هموزة : شديد العراك . وقوس طحور " : سريعة السهم . الأصعي : الطّعور " بعنى والطّعور الدّفنوع أوقوس طحور " وطعور " بعنى والطّعمور " الدّفنوع أوقوس طحور " من النبت ، وهي واحد . والطّعمة : ضرب " من النبت ، وهي الطبّعماة ؟ وقال أبو حنيفة : الطبّعمة أمن الحمين وهي عريضة الورق كثيرة الماء . والطبّعماء أيضاً النّجيل، وهو خير الحميض كله ، والطبّعماء أيضاً النّجيل، وهو خير الحميض كله ، وليس له حطب " ولا خميّب " إنما يَنْبُت نباتاً تأكله الإبل . الأزهري : الطبّعماء نبت معروف .

طحوم : ما عليه طيعُر مَهَ أي خَرْقَة كَطِيعُر بِهِ . وما في السباء طيعُر مِنَة كَطِيعُر بِهِ أَي لَطَخْ مِن غَيْمٍ. وطَحَرَمَ السِّقَاءَ : مَـلاًه . طَعْر َمْتُ السِّقَاءَ وطَحْرَمُتُ السِّقَاءَ وطَحْرَمُتُ السِّقَاءَ ووطَحْرَمُتُ السِّقَاءَ ووكذلك القوس إذا وتَرْتُهَا .

طحلم : ماءٌ 'طحلُـُوم : آجِين ' .

طخم : الأطخمُ : مُقَدَّمُ الحُرُ طومِ في الإنسان والدابة ؛ وأنشد :

وما أنشُمُ إلا ظَرَابِيُ قَصَّةٍ · تَفَاسَى ، وتَسْتَنَشْشِي بَآنُفِهَا الطَّخْمِ ا

قال : يعني لتطنعاً من قدر والطاعضة : سواد في مقد م الأنف ومنقد م الخطم . وكبش أطنحم : أسوك الوأس وسائره أكدر . ولعم أطنحم وطنحم وطنحم وطنحم وطنحم والأطنحم والأطنحم : كالأدغم ، السواد ، وقد اطنحم . والأطنحم : كالأدغم ، وقبل : هو لغة في الأدغم ، ابن السكيت : يقال أطنحم أخضر أدغم ، وطنحم الرجل وطنحم : لغة في الأدغم . وطنحم الرجل وطنخم :

والطُّخْمَةُ : جماعة الْمُعَزِّ .

التهذيب : الطُّخُومُ بمعنى التُّخومِ ، وهي الحُــُـدودُ بين الأَرْضِينَ ، قلبت النّاء طاء لقرب محرجيهما .

طوم: الطلَّوْمُ ، بالكسر: العسكُ عامة ، وقيل: الطلَّوْمُ والطلّرْمُ والطلّرْبَمُ العسكُ إذا امتسَادُتِ البيوتُ خاصة . والطلّرْمُ والطلّرَمُ : الشّهدُ ، وقيل: الزّبُدُ ؟ قال الشاعر يصف النساء:

فَمِنْهُنَّ مَنْ يُلْفَى كَصَابِ وَعَلَّقَمَ ، ومنهنَّ مِثْلُ الشَّهْدِ قَد شَبِبَ بالطِّرْمِ

أنشده الأزهري وقال : الصواب :

ومنهن مثل الزُّبْدِ قد شِيبَ بالطُّرْم

أَبْنِيتَهُ من العَسَلِ : قد خَتَمَ ، فإذا سَوَّى عليه قبل : قد طَرْمَ ، ولذلك قبل للشَّهْدِ طَرْمَ وطرْمَ . والذلك قبل للشَّهْدِ طَرْمَ الحَلِيَّةِ ، وهو والطَّرَمَ من الحَلِيَّةِ ، وهو الشَّهْدُ ؛ قال ابن بري : شاهد الطِّرْمِ العَسَلِ قول الشَّهْدُ ؛ قال ابن بري : شاهد الطِّرْمِ العَسَلِ قول الشَّعْد :

وقد كنت مُزْجاة زماناً بَحَكَة ، فأصبحت لا تَرْضَينَ بالزُّغَدِ والطُّرُّم

قال : والزُّغْدُ الزُّابِٰدُ ؛ وأنشد لآخر :

فأتينا بزَعْبَــد وحَتِي ٍ ، بعد طرم وتامك وثبُمال

قال : الزَّغْبَهُ الزُّبُهُ ، والحُتَّبِيُ سُويِقُ المُعْلَ ، والحَّتِيُ سُويِقُ المُعْلَ ، والشَّمَالُ رَغْوَةُ اللَّهِ . والشَّمَالُ رَغُوَةُ اللَّهِ . والشَّمَالُ رَغُوَةُ اللَّهِ . والطَّرْيَمُ : السحابُ الكثيفُ ؛ قال ودُبة :

فاضطرَّه السَّيْلُ بواد مُرْمِثِ فِي مُكِفْهَرِ الطَّرْبَثِ الطَّرْبَثِ الطَّرْبَثِ

قال ابن بري: ولم بجيء الطّر يُمُ السحابُ إلا في رَجْز روّبة ؛ عن ابن خالويه ، قال: والطّر يُمُ العسلُ أيضاً . والطّر يُمُ العسلُ أيضاً . والطّر يُمَ : الطويلُ ؛ حكاه سببويه . ومّر ً طِر يَمَ من الليل أي وقت من اللحياني .

والطئر منة والطئر م : الكانون . والطئر منة والطئر من العطش ، والطئر امنة : الرّيق اليابس على الفم من العطش ، وقيل : هو ما يجف على فم الرجل من الريق من غير أن يُقيد بالعطش . والطئر امنة ، بالضم أيضاً : الخيضرة تر كب على الأسنان وهو أشف من القلام ، وقد أطر مت أسنانه إطراماً ؛ قال :

إني قَنبِيتُ خَنبِنَها ، إذ أَعْرَضَتْ ، وَنُوَاجِدًا خَضْراً مِن الإطرام

وقال اللحياني : الطشرامة ' بَقَيَّة 'الطعام بين الأسنان . واطئرَ مَ فُوه : تغيّر .

والطثر من والطر من والطر من : ننتو في وسط الشفة العليا ، وهي في السفلى الثر فسة ، فإذا جمعوا قسالوا مطر من ، فغلبوا لفظ الطر مة على الثر فسة . والطر من ، فغلبوا لفظ الطر مة على وسلط الشقة السفلس . والطر من ، بفتح الطاء : الكبد . والطار من : ببت من خسب كالقبة ، وهو دخيل أعجبي مُعرَّب . وقال في ترجمة طرن : طر يندو وطر يندو الطر يندو الذا اختلطوا من السكر . ان بري : الطر من اسم موضع ؛ قال الأعز بن مأنوس :

طَرَقَتْ فَطَيَئْهَ أَوْحُلَ السَّفْرِ ، ﴿ اللَّهُ السَّفْرِ ، ﴿ اللَّهُ السَّفْرِ يَ اللَّهُ السَّفْرِي ﴾ الطَّرَّ مِ اللَّهُ السَّفْرِي ﴾

ورأيت حاشية بخط الشيخ رضي الدين الشاطبي رحمه الله قال : الطّرْمُ ، بفتح أوله وإسكان ثانيه ، مدينة وهشهُوذان الذي هز مَه عَضُدُ الدولة فَنَاخُسُرو ؛ قال : قاله أبو عبيد البكري في مُعْجم ما اسْتَعْجَمَ . طوثم : الطّر ثمَمة والنَّر طَمَة : الإطراق من غضب أو تكبُر .

طوحم: الطثر حُومُ نحو الطثر موح : وهو الطويل ؟ قال ابن دويد : أحسبه مقلوباً .

طوخم: الاطرخمام : الاضطجاع . والمُطرَخم : المُضطَجع ، وقيل : المُشتَطاول ، وقيل : المُشتَفيح من التَّخمَة . المُشتَفيح من التَّخمَة . واطرخم الليل : السورة كاطرخما ما . واطرخم أي تشميخ بأنفه وتعظم اطرخماما ، واطرخم الرجل ، وهي عظمة الأحمق ؛ وأنشد : والأزد دعوى النُّوك ، واطرخماوا

يقول: ادَّعَوا النُّوكَ ثَمْ تَعَظَّمُوا. الأَصِعِي: إنه لِمُطُورَ خِمُ ومُطْلَخِمُ أَي مَنكِ مُنْعَظَّمُ ، وكذلك مُسْلَخِمُ . واطر خَمَ الرجل إذا كلَّ بَصَر هُ: وشابُ مُطر خَمْ أَي حَسَن لَامْ ؟ قال العجاج:

> وجاميع القطرين مطرخم ، بَيْضَ عَبْنَيْهُ العَمَى المُعَمَّى

> > قال ابن بري : الرجز لرؤبة ؛ وبعده :

من تخسّان حسّد نعمّ

أي رأب جامع فطر به عنلي منتكبر علي بيش عيف عيف عيف عيف عيف عيف عيف واحد .

طوسم: طرشم الليل وطرئمس: أظلم، ويقال المسين المعجمة. وطرئم الطريس الطريس مثل طلس ودرس . وطرئم الرجل : سكت من فزع. الأصمي : طرئم طرئم طرئم سمة وبلسم بلسمة المارس المرسل اذا فرق أطرق وسكت . ويقال للرجل إذا نكس هارباً : قد سر طم وطرئمس . الجوهري:

طَرَّسَمَ الرجلُ أَطَرُقَ ، وطَلَسْمَ مثلُه . طوشم : طَرُسْمَ وطَرَّمَشَ : أَظلم ، والسين أعلى .

طوغم : المُطْرَغِمُ : المتكبر . واطرَغَمُ إذا تكبر . والاطرِغْمامُ : التكبر ؛ وأنشد :

> أو ْ دَحَ كَمَا أَن وَأَى الجَدَّ حَكَمَ * ، و كنت * لا أنصينُه إلا اطرَّ عَمَ

والإيداح': الإقرارُ بالباطل ، قال الأزهري : واطـُرَخَمَ مثل اطـُرَعَمَ .

طوم: المُطرَّعِمُ : الشَّبابُ المعتدل التام ؛ قال ابن أحمر : مُن اللَّمُ مُوادَّمُ اللَّهِ مَا مُعادِّمُ اللَّهِ مِنْ مَا اللَّهِ مِنْ مَا مُن مَا اللَّهُ مِنْ اللَّ

أَدَجَي سَبَابًا مُطَوْهَا وصِعَة ، وكيف رجاة المَرْء ما ليس لاقبيا ?

والمُطْرَهِمُ : الثابُ الحَسَنُ ، وقيل : الطويل الحَسَنُ ، وقيل : الطويل الحَسَنَ ، وقيل : الطويل الحَسَنَ ، قال الإنسان يَأْمُلُ أَنْ يَبَعْقَى شَابُهُ وصِحْتُهُ ، وهذا ما لا يصع لأحد ، فعجب من تأميله ذلك . وشبابُ مُطْرَهِمُ

ومُطَّرَخِمُ بَعَىٰ وَاحِد . وَالْمُطُّرَخِمُ : المَّتَكَبِر . وَالْمُطُّرَخِمُ : المُتَكَبِر . وَاطْرَحَمَ اللّهِلُ : السُّوَدُ ، وقد فسر يعقوبُ به قول ابن أحمر :

أدجي شبابأ مطرهئا وصحة

قال: ولا وجه له إلا أن يعني به اسوداد الشعر. ابن الأعرابي: المُطْرَ هَمُ المُمْتَلَىء الحَسَنُ الأَصعي: هو المُشْرَفُ الطويلُ ، وقد اطرَ هَمَّ اطرِ هُمَاماً واطرَ خَمَّ الطويلُ ، وقد اطرَ هَمَّ الضرابِ .

طسم : طسّمَ الشيء والطريسَ وطسّسَ يَطسُمُ وطسُوماً : دَرَسَ . وطسّمَ الطريقُ : مثل طَسُسَ ، على القلب ؛ وأنشد ان بري لعمر بن أبي ربيعة :

رَتُ حَبُلُ الرَصَلِ فانصَرَمَا مَن حَبِيبٍ هَاجَ لِي سَقَمَا مِن حَبِيبٍ هَاجَ لِي سَقَمَا مِكَانَ لَهُ وَأَيْثُ لَهُ مَنْزِلًا بِالحَيْفِ قد طسسا

وجاء به العجاج متعدِّياً ؛ فقال :

ورَبِ" هذا الأَثَرِ المُقَسَّمِ ، من عَهْدِ إبراهيمَ لَمَّا يُطْسَمَ

يعني بالأثر المُنْقَسَّم مَقَـامَ إبراهيم ، عليه السلام ؛ وقوله :

> ما أَنَا بِالفَادِي وَأَكْبَرُ هُمَّة جَمَّامِيسُ أَرَّضٍ ، فَوَ"قَهُنَّ طُسُومُ

فسره أبو حنيفة فقال: الطشوم فنا الطامسة أي فوقهن أرض طامسة "نحسوج إلى التقنيش والتوسم ، وطسيم الرجل : انتخم ، فكسية ". والطسم عند الإمساء والماسم : الظلام ، والغسم والطسم عند الإمساء وفي السباء غسم من سحاب وأغسام وأطسام وأطسام من سحاب . وفي نوادر الأعراب: وأيته في طسام الغبار وطسامه وطبسامه وطبسامه ومبعتمه في كثيره . وأطسام الشيء : مفظمه ومبعتمه ومبعتمه ؛ حكاه السيواني ولم يذكر سبويه إلا أسطئة . وأسطئة ، وأسطئة السيواني ولم يذكر سبويه إلا أسطئة . وأسطئة المستب : وسطه ومبعتمه ، قال : والأطسئة ابن دويب الفقيسي لقبة العثماني دكين الراجز من هذا العثماني ? فازمه ذلك ، لأن عُمَان وبيئة وأهلها العثماني " وفاره العثماني " العثمانية العثمان العثمانية العثمان العثم

ما قاسم دون مدًى ابن أمه ، وقد وقد مدًى ابن أمه ، وقد وقد وقد من فقم في المدينة من فقه ، وقد المثلث في أطنسة

أي في ألهه وحقة > وقال ابن خالويه : الرجز لجرير قاله في سليان بن عبد الملك وعبد العزيز ، وهو :

إِن الإِمامَ بعدَهِ ابنُ أُمَّةٍ ، أَمُ مُ ابْنُهُ وَلِي مُ عَهَدٍ عَمَّةٍ

قد رَضِيَ الناسُ به فَسَمَّهِ ، يالتَّيْشَهَا قد خَرَجَتْ مَنْ فَمُهُ حَى بِعُودَ المُلْكُ فِي أَسْطُلُمَّهُ ،

والطُّواسمُ والطُّواسينُ : سُورَهُ في القرآنِ جُمُبِعَتْ عَلَى عَبِدةً :

أَبْرُورُ لِنَا يُمِينُهُ مِن كُنَّهِ إِ

حَلَفَتْ اللَّهِ اللَّواتِي طُوالَتَ ، وبِمِينِينِ بَعْدُها قَدْ أَمْنَيتُ ،

وبمثنان ثنتيت وكرُرَت ، وبالطئواسيم التي قند ثلثتت

وبالنحواميم التي قدّ 'سبّعت ' ، وبالمُفصَلُ اللّــواتي فَصُلَّت:

قال : والصواب أن تُجْمَعَ بذوات وتضافَ إلى واحد فيقال : ذواتُ طسم ، وذواتُ حم .

وطنسم : حي من العرب انقر َضُوا . الجوهري : طنسم قبيلة من عاد كانوا فانقرضوا ، وفي حديث مكة : وسُكّانها طَسْم وجَديس ، وهما قوم من أهل الزمان الأول ، وقبل : طَسْم حَي من عاد ، والله أعلم .

طعم: الطنعام : اسم جامع الكل ما يُؤكل كروقد طعم يَطعم يُطعم فطعماً ، فهو طاعم إذا أكل أو ذاق ، مثال غَنِم يَغنم غنماً ، فهو غانم . وفي التنزيل : فإذا طعمت فانتشروا . ويقال : فلان قبل طعمه أي أكث . ويقال : طعم يَطعم مَطعماً ملاهماً ولمنه للطبيب المطعم كولك طيب الما كل . وروي عن ابن عباس أنه قال في زمزم : إنها طعام طعم وشفاء سقم أي يَشبع الإنسان إذا شرب ماهما كما يَشْبَعُ من الطعام. ويقال: إنتي طاعِم عن طعامكُمُ أي مُسْتَغُن عن طَعامكم . ويقال : هـذا الطُّعامُ طَعَامُ 'طُعْمِ أَي يَطْعَمُ مَنْ أَكُلُهُ أَي يَشْبَعُ ، وله جُزْءٌ من الطُّعامِ ما لا جُزْءٌ له . وما يَطُّعُمُ آكلُ ُ هذا الطعام أي ما يَشْبَعُ ، وأطنعَهُ للطعام . وقوله تعالى : أُحِلُ لَكُم صَيْدُ البِحر وطَعامُهُ مَنَاعـاً لكم والسَّيَّارة ؟ فيال ابن سده : اختلف في طعام البحر فقال بعضهم : هو. ما نَتَضَب عنه الماء فأُخِذَ بِغيرِ صِيدٍ فهو طَعامُهُ ، وقَـال آخرون : تطعامُه كُلُ ما سُقى عِالله فَنَكِتَ لأَنه نَسَتَ عن مائه ﴾ كل هذا عن أبي إسحق الزجاج ، والجمسع أَطْعِيمَة "، وأَطْنَعِمَات جبع الجبع، وقد طَعِيمَه طَعْمًا وطَّعَاماً وأطُّعُم غيرًه ، وأهلُ الحجاز إذا أطُّلتَوُوا اللفظ بالطُّعام ِ عَذَو ا به البُرُّ خاصة ۖ ، و في حديث أبي سعيد : كنا ُنخـُر ج ُ صدقة َ الفطرِ عــلى عهدِ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، صاعاً من طَعَامٍ أو صاعاً من شعير ؟ قيل : أواه به البُر ، وقل : التمر ﴾ وهــو أشبه لأن البُر" كان عنـــدهم قلملًا لإ يَتَّسَمُ لُإِخْرَاجِ زَكَاةَ الفطر ؛ وقال الحليل : العالى في كلام العرب أن الطُّعـامَ هو البُرُّ خاصة . وفي حديث المُصَرَّاة : مَن ابتاعَ مُصَرَّاةً فهـو بخـيو النظرين ، إن شاء أمستكمها ، وإن شاء رَدُّهما ورَدُ معها صاعاً من طعمام لا سَمْراء . قال ابن الأثير: الطُّعامُ عامٌّ في كلِّ ما 'يُقتَّات من الحنطة والشعير والتمر وغير ذلك ، وحيث اسْتَـثني منه السَّمْراء ، وهي الحنطة ، فقد أطَّلُتِّي الصاع فيما عداها من الأطعمة ، إلا أن العلماء خَصُّوه بالتمر لأمرين : أحدهما أنه كان الغالب على أطنعمتهم ، والثاني أن مُعْظمَم روايات هذا الحديث إنما جاءت صاعاً من تمر، وفي بعضها قال صاعاً من طعام ، ثم أعقبه بالاستثناء

فقال لا سَمْرًاء ، حتى إن الفقهاء قد ترَدُّوا فيما لو أخرج بدل التمر زبيباً أو قوتاً آخر، فمنهم من تَسِعَ التَّوْقِيفَ ، ومنهم من رآه في معناه إجراءً له مجرى . صَدَةِةِ الفطر ، وهذا الصاعُ الذي أُمَرَ بُودٌ. مُعَ المُصَرِّاة هو بدل عن اللبن الذي كان في الضَّرُّ ع عند العَقْد، وإِمَّا لم يَجِيب كَدُّ عَبنِ اللَّهِنِ أَو مثلِه أَو قَيمتُه لأنَّ عينَ اللَّبْ لَا تَبْقَى غَالباً ، وإن بقيت فتَمْتَزُ جُ بآخر َ اجْتُمُع فِي الضَّرْعِ بعد العقد إلى تمام الحَـلـْب، وأما المِثْلَيَّةُ ۚ فَلَأَنَ القَدَّرَ إِذَا لَمْ يَكُنَ مَعْلُوماً بِيعْيَاد الشرع كانت المُقابلة من باب الربا ، وإمَّا قُدرٌو من التمر دون النَّقُد الفَقَده عندهم غالباً ، ولأن التمر يُشارك اللبن في الماليَّة والقُوتيَّة ، ولهذا المعنى نص الشافعي ، وضي الله عنه، أنه لو ودَّ المُصَرَّاة بِعَيْبِ آخرَ سوى التَّصْرِيَّةِ رَدُّ معها صاعاً من تمر الأجل اللبن . وقولُه تعالى : ما أُويدُ مُنهم من رِوْقي , وما أُديدُ أَن يُطُّعِمُونِ ؟ معناه ما أُديدُ أَن يَوْزُ قُنُوا أحداً مِن عبادي ولا يُطْعِمُوه لأني أنا الرَّزَّاقُ المُطُّعمُ. ورجل طاعم : حَسَنُ الحال في المَطُّعم ؟ قال الخطيئة :

َدَعِ المُسَكَادِمَ لا نَرْحَلُ لَبُغْيَتُهَا ، واقْعُدُ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطاعِمُ الكَامِي

ورجل طاعم وطعم على النسب ؛ عن سببويه ، كما قالوا نهر . والطعم : ما أكل . والطعم : ما أكل . ودوى الباهلي عن الأصمي : الطعم الطعام، والطعم الشهوة ، وهو الذوق ؛ وأنشد لأبي غراش المذكل :

أَرُدُ مُشْجَاعَ الجُمُوعِ قد تَعْلَسَيِنَهُ ، وَأُوثِرُ عَيْرِي مِنْ عِيالِكَ بالطُّعْمَ

أي بالطعام ، ويروى : 'شجاعَ البَطْنُنِ ، حَيَّةُ '

يُذْ كُرُ أَنْهَا فِي البَطَئِنِ وَتُسَمَّى الصَّفَر ، تُؤْذِي الإِنسانَ إذا جاع ؛ ثم أنشد قول أبي خواش في الطَّعْمِ الشَّهُوة :

وأَغْتَسِقُ الماءَ القراحَ فأَسْتَهَي ، إذا الزادُ أَمْسَى للمُزْلَئِجِ ذَا طَعْمَرِ

ذا طَعْم أي ذا سَهْوَ أَ ، فأراد بالأول الطعام ، وبالثاني ما يُشْتَهَى منه ؛ قال ابن بري : كَنَى عن شيد أو الجنوع بشُجاع البَطْن الذي هو مثل الشَّجاع. ورجل ذو طعم أي ذو عَقْل وحَزْم ؛ وأنشد :

فلا تَأْمُري ، يا أمَّ أسماءً ، بالتي تُنجِرُ الفَتَى ذا الطَّعْمِ أَن بَنَكَلُما

أي تُخْرِسُ ، وأصله من الإحرار ، وهو أن يُجْعَلَ في فَم الفصيل خشبة " تمنعه من الرّضاع . ويقال : ما بفلان طعم ولا نويص أي اليس له عقل ولا به حراك " . قال أبو بكر : قوله ليس لما يَفْعَلُ فلان طعم " ، معناه ليس له لنذ" ولا منزلة " من القلب ، وقال في قوله للمُزلج ذا طعم في بيت أبي خراش : معناه ذا منزلة من القلب، والمرزاج ي المنزلج من المرال الدون الذي ليس بكامل ؛ وأنشد :

ألا ما لِنَفُس لا تموتُ فَيَنْفَضِي تَثْقَاهَا ، ولا تَعَيْبا تَحِيَاةً ۚ لِهَا طَعْمُ ُ

معناه لها حلاوة ومنزلة من القلب. وليس بذي طعم أي ليس له عقل ولا نفس . والطبّعم : ما يُشتَهى . يقال : ليس له طعم وما فلان بذي طعم إذا كان عَتَلَا أَحداً به طعم م ما قتَلْنا أَحداً به طعم م ما قتَلْنا إلا عجائز صُلْعاً ؛ هذه استعارة أي قتَلْنا

من لا اعتبداد به ولا معرفة له ولا قدو ، ويجوز فيه فتح الطاء وضمها لأن الشيء إذا لم يكن فيه طنعم ولا له طعم فلا جَدوى فيه للآكل ولا منفعة. والطنعم أيضاً: الحبّ الذي يُلثق للطير ، وأما سيبويه فسوى بين الامم والمصدر فقال: طعم طعماً وأصاب طعمة ، كلاهما بضم أوله .

والطَّعْسَة : المَـَأْكَلَة ، والجمع طُعَمَ ؛ قال النابغة : مُشَـَسِّرِينَ على خُوصٍ مُزَمَّسَةٍ ، نَرْجُو الإله، ونَرْجُو السِرَّ والطُّعْمَا

ويقال: جعل السلطان ناحية كذا طعمة الفلان أي مَاكلة له. وفي حديث أبي بكر: إن الله تعالى إذا أطعم نبياً طعمة م قبضة جعلها للذي يقوم بعده ؛ الطعمة ، بالضم: شبه الروق ، يويد به ما كان له من الفي وغيره، وجمعه المحم الآخر ومنه حديث ميراث الجمد : إن السدس الآخر طعمة له أي أنه زيادة على حقة . ويقال: فلان تحمي له الطعم أي الحراج والإتاوات ؛ قال زهير:

مَا يُعِسِّرُ أَحِياناً لَهُ الطُّعُمُ ١

وقال الحسن في حديثه: القتال ثلاثة ": قتال على كذا وقتال لكذا وقتال على كشب هذه الطثعمة ، بالضم يعني الفيء والحراج . والطثعمة والطثعمة والطثعمة ، بالضم والكسر : وجه المتكسب . يقال : فلان طب الطيعمة وخبيث الطبعمة إذا كان وديء الكسب ، وهي بالكسر خاصة حالة الأكل ومنه حديث عُسر ابن أبي سلمة : فما والت تلك طعمتي بعد أي حالتي في الأكل أبو عبيد : فلان حسن الطبعمة والشرابة ، بالكسر . والطبعمة : الدعوة الى الطعام .

١ قوله « قال زهير مما ييسر النج » صدره كما في التكملة :
 ينزع إمة أقوام ذوي حسب

والطُّعْمَةُ : السَّيرَةُ في الأكل ، وهي أيضاً الحسَّيةُ ، وحكى اللحياني : إنه لخبيث الطُّعْمُةَ أي السَّيرة ، ولم يقل خبيث السّيرة في طعام ولا غيره . ويقال : فلان طيِّب ُ الطُّعْمَةِ وفلان خبيثُ الطُّعْمَةِ إذا كان من عادته أن لا يأكل إلا حَلالًا أو حراماً . . واسْتَطَعْمَهُ : سأَله أنْ يُطْعِمِه . وفي الحديث: إذا استطعب كُم الإمام فأطعبوه أي إذا أو تبع عليه في قراءة الصلاة واسْتَفْشَحَكُم فافْشَحُوا عليه ولتقيَّثُوهُ و هو من باب التبثيل تشبهاً بالطعام ، كَأَنْهُم 'يُدْ خِلُون القراءة في فيه كما 'يُدْ خَلُ الطعام'؟ ومنه قولهم : فاسْتَطَعْمَنْتُهُ الحَديثُ أَي طلبت منه أَنْ يُحَدِّثُنِيُّ وَأَنْ يُذِيقَنِي طَعْمٌ حديثه ، وأما ما ورد في الحديث : طعامُ الواحدِ يكفي الاثنين ، وطعامُ الاثنين يكفي الأربعة ، فيعني شبَّعُ الواحد قُدُوتُ الاثنين وشبَعُ الاثنين قوتُ الأربعة ؛ ومثلُه أن أننز ل على أهل كل بيت مثل عدد هم فإن الرجل لا يَهْلِكُ عَلَى نَصْفَ بَطَّنْهُ . ورجل مُطَّعْمُ ": تَشْدَيْدُ الأكل، وامرأة " مطُّعُمة نادر "ولا نظير له إلاَّ مُصَّكَّة . ورجل مُطنَّعُهُ ، بضم الميم : مرزوق.ورجل مطَّنعام ": يُطْعِيمُ النَّاسَ ويَقُونِهِم كَثَيْرًا ، وامرأة مطَّعامُ ، بغير هاء . والطُّعْم ، بالفتح : مَا يُؤَدُّنِهِ الذُّوُّقُ . يقال : طَعْمُهُ مُرُّ . وطَعَمْ كُلِّ شَيْءٍ : حَلَّاوَتُسُهُ وسَرادتُه وما بينهما، يكون ذلك في الطعام والشراب، والجمع طُعُوم . وطنعية طعماً وتطنعين : ذاقة فوجد كَلَفْمَهُ . و في التغزيل : إنَّ اللهُ مُبْتَلِيكُم بنَهُرَ ٍ فَمَن شُرِبَ مَنْهُ فَلَيْسَ مِنِي وَمَنْ لَمْ يُطَلَّقُمَّهُ فَإِنَّهُ مِنِي } أي من لم يَذُقه . يقال : طَعِمَ فلان الطَّعامَ يَطْعَمه طَعْماً إذا أَكُله عُقَدًامٍ فيه ولم يُسْرِفُ فيه،

وطَّعِمَ منه إذا ذاقَ منه ، وإذا جعلتَه بمعنى الذُّوْقِ

جاز فيا 'يؤكل ويُشْرَب' . والطعام : امم لما يؤكل ، والشراب : امم لما 'يشرَب' ؛ وقال أبو إسحق : معنى ومن لم يَطْعَبُه أي لم يَشَطَعَمْ به . قال الليث : طعم 'كل شيءِ 'يؤكل' دَوْقَه ، جعل دَواق الماء طعماً ونهاهم أن يأخذوا منه إلا غرفة وكان فيها ريبهم وري وابهم ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

فأما بننو عامر بالنسار ، غدّاه كقونا، فكانوا نعاما نعاماً بخطشة صعر الحدو د، لا تطعم الماء إلا صياما

يقول : هي صائمة منه لا تَطَعْمَهُ ، قال : وذلك لأن النَّعَامَ لا تُرَّدُ المَاءَ ولا تَطنَّعَسُهُ ﴾ ومنه حديث أبي هربوه في الكلاب : إذا وكرَّانَ الحَكُرَ الصَّفيرَ فلا تَطْعَبُهُ ؛ أي لا تَشْرَبه . وفي المثل : تَطَعَمُّ تَطْعَمُ أَي أَذَقُ تَشَبُّ ؟ قَالَ الجُوهِرِي : قولهم تَطَعَمْ تَطَعْمَ أَي اذق حنى تَسْتَفيقَ أَي تَشْتَهِيَ وتَأْكُلَ . قَالَ ابن بري : معناه ذق الطُّعَامَ فإنه يدعوك إلى أكله ، قال : فهذا مَثُلُ لَمْ الْمُحْجِمُ عن الأَمْرِ فِيقَالَ له : ادْحُلُ فِي أُوَّلِه يَدْعُوكُ ذَلَكُ إلى 'دخولك' في آخره ؛ قاله عَطاءٌ بن مُصْعَب. والطُّعْمُ ؛ الأكلُ بالثنايا . ويقال ؛ إن فلاناً لحَسَنُ الطُّعْم وإنه لسَطْعُم عَلَم طَعْماً حسناً. واطُّعُم الشيء : أَخَذَ كُلُفُماً . ولين مُطلِّعم ومُطلِّعتم": أَخَذَ طَعْمُمَ السَّفَاء.وفي النهدُيب: قال أبو حاتم يقال لبن مُطعَّم، وهو الذي أُخذَ في السِّقاء طَعْمًا وطبِيبًا ، وهو ما دَام في الفُّلْسُبة تَحْضُ وإن تغير ، ولا يأْخُذُ اللَّنُ طَعْماً ولا يُطَعَّمُ في العُلْمَةِ والإِناءِ أَبِداً ، ولكن يَنْغَيِّرُ طَعْمُهُ فِي الْإِنْقَاعِ , واطَّعْمَتُ الشَّجِرة ، على افْتُتَعَلَمَتْ : أَذْرَ كُنَّ ثُمْرَتُمُوا ، بِعني أَخَذَت

طعماً وطابت وأطعمت : أدر كن أن تشير ، ويقال : في بستان فلان من الشجر المنطعيم كذا أي من الشجر المنطعيم كذا أي من الشجر المنظميم . يقال الحديث : نهى عن بيع الشهرة حتى تطعيم . يقال اطعمت الشهرة إذا أشهرت وأطعمت الشهرة إذا أدر كت أي صاوت ذات طعيم وشيئاً بوكل منها وروي : حتى تطعم أي تؤكل ، ولا تؤكل الإ اذا أدر كت وفي حديث الدجال : أخبر وفي عن غل بيسان هل أطعم أي هل أشمر وفي عن ان مسعود : كر خرجة الماء لا تطعيم أي لا تطعم أي لا تطعم أي لا تطعم من الطعم من الطعم

وقال النَّضْرُ : أَطَّعْمَتْ الغُصْنَ إطَّعَاماً إذا وصَلَّتَ به غُصْناً من غير شجره ، وقد أطُّعَمَّتُه فطَعِمَ أي وصَلَّتُهُ به فقيل آلوصل .

ويقال للحَمَامِ الذَّكرِ إذا أدخلَ فمه في فم ِ أنْثاه : قد طاعَمَهَا وقد تطاعَما ؛ ومنه قول الشاعر :

لم أُعْطِها بِيندٍ، إذ بت أَرْشُعُهَا، إِلاَّ تَطَاوُلُ عُصْنِ الجِيدِ بالجِيدِ

كَمَا تَطَاعَمَ ، فِي خَصْرَاءَ ناعِبَةً ، مُطَوَّقَانِ أَصَاخًا بِعِبْ تَغُرَّيِدِ

وهو التطاعم والمطاعبة ، واطلعبت البسرة أي صار لها طعم وأخذت الطلعم ، وهو افتعل من الطلعم مثل اطلب ، واطرد من الطلب ، واطرد من

والمُطَّعْمِةُ : الفَلَّاصَةَ ؛ قال أبو زيد : أَخَذَ فلانُّ بِسُطُّعْمِنَة فلان إذا أَخَذَ بَجَلَقْهِ يَعْضِرُ وَ وَلا يقولونها إلا عند الحَنْقِ والقِتالِ . والمُطُّعْمِةُ : المِخْلَبُ الذي تَخْطَفُ به الطَيرُ اللَّهمَ . والمُطُّعْمِةُ : المُخْلَبُ

التي تُطُّعمُ الصيدَ ؛ قال ذو الرمة :

وفي الشَّمالِ مَنْ الشَّرْبَانِ مُطْعَمَةً" كَبْدَاءً، في عَجْسِها عَطَفْ وتَقُومٍ

كَبْداء : عريضة الكنبيد ، وهو ما فوق المَنْفَيض ِ بشيئر ؟ وصواب إنشاده :

في عُودِها عَطَّعْهُ ١

يعني موضع السَّيْنَيْن وسائرُه مُقوَّم، البيتُ بفتع العين، ورواه ابن الأعرابي بكسر العين، وقال: إنها تُطعيمُ صاحبَها الصَّيْدَ. وقوسُ مُطعيمةُ : 'يُصادُ بها الصيدُ ويَكثر الضَّرابُ عنها .

ويقال : فلان مُطْعَمَ الصَّيْدِ ومُطْعَمَ الصَّيْدِ إِذَا كان مرزوقاً منه ؛ ومنه قول امريء القيس : . . .

> مُطْعَمَمُ الصَّيْدِ ؛ السَّ له غَيْرَهَا كَسْبُ ؛ على كَبَرِهُ

> > وقال ذو الرَمة :

ومُطَعْمَمُ الصيدِ هَبَّالُ لِبُغَيْتِهِ

وأنشد محمد بن حبيب :

ويقال : إنك مُطْعَمَ مُوَدَّتِي أَي مرزوق مودَّتي ؟ وقال الكسيت :

ا قوله « وصواب إنشاده في عودها النع » عبارة التكملة : والرواية
 في عودها ، فان السطف والثقويم لا يكونان في المجز وقد أخذه
 من كتاب ابن فارس والبيت لذي الرمة .

بَسلى إنَّ الغَواني مُطْعَمَّاتُ مَو َدَّتَنَا، وإن وَخَطَ القَتِيرُ

رأي نحيبُهُن وإن شبنا . ويقال : إنه المتطاعم الخلق أي متتابع الحكث . ويقال : هذا رجل لا يطعم ، بتثقل الطاء ، أي لا يتأدّب ولا ينجع فيه ما يُصلحه ولا يتعقل . والمنطعم والمنطعم من سمنه ، الإبل : الذي تجيد في لتحمه طعم الشعم من سمنه ، وقيل : هي التي جرى فيها المنع قليلا . وكل شي وجد طعم العظم : أمنع وطعم العظم : أمنع وأنشد ثعلب :

وَهُمْ تَرَكُوكُمْ لَا يُطَعَمُ عَظَمْتُكُمُ وَهُمُ الْمُعَلِّمُ عَظَمْتُكُمُ وَكُانَ العَظَمْ قَبِلُ قَصِيدا

ومنخ طعنوم : ينوجد طعم السمن فيه وقال أبو وسعيد : يقال لك غنه هذا وطعنومه أي غنه وسعيد : يقال لك غنه هذا وطعيم : فيها بعض الشعم وحيد لك الناقة . وجزور و طعيم إذا كانت بين الفئة والسينة و وقال الفراء : جزور طعنوم وطعيم إذا كانت بين الفئة والسينة و والطعنومة : الشاة ' تغبس لتوكل . ومستطعم ألفرس : جعافيله ، وقيل : ما تحت مرسيه إلى أطراف جعافيله ، قال الأصعي : يستحب من الفرس أن يوق مستطعم . والطعم : الشادرة . يقال : طعمت عليه أي قدر ت عليه ، وأطعمت والطعم : وأطعمت عينه والطعمة : وأطعمت عينه والطعمة : وأطعمت أو عيدة :

والمُطْعِينَانِ من رِجْل كُلِّ طَائرٍ: هما الإِصْبَعَانِ الْمُتَقَدِّمَانِ الْمُتَقَادِرِةِ وَالْمُطْعِيمَةُ من الجَوَارِحِ:

سَبُوحٍ ، إذا اسْتَطَعْمَتُهَا الجَرْيَ تَسَبَعُ

تدارك معني وركض طبرة

هي الإصْبُعُ الغَلِيظَةُ المُنتَقَدِّمَةُ ، واطَّرَدَ هذا الاسمُ في الطير كُلُمِّها .

وطُّعْمَةُ وطِعْمَةُ وطُعْمَيْمَةُ ومُطَّعْمِمٌ ، كُلُهُا : أساء؛ وأنشد ان الأعرابي :

كَسَانِيَ ثَنُو ْبَيْ طُلْعُمْةَ الْمُنَوْتُ ، إِنَّا الْ تُثْراتُ ، وإِنْ عَزَ الْحَبِيبِ ، الْغُنَــاثِمِ

طغم: الطنّعام والطنّعامة : أردال الطنيو والسّباع ،
الواحدة طفامة الذكر والأنثى مثل نعامة ونعام ،
ولا يُنطنق منه بفعل ولا يُعْرَف له اشتقاق ،
وهُمَا أيضاً أردال الناس وأوغادهم ؛ أنشد أبو العباس :

إذا كان اللَّمبِيبِ كَذَا جَهُولًا ، فَمَا فَضُلُ اللَّهِيبِ عَلَى الطُّعَامِ ?

الواحدُ والجبعُ في ذلك سواء . ويقال : هذا كلفامة من الطَّنفامِ، الواحدُ والجبعُ سَوالاً؛ قال الشاعرِ :

> وكُنْتُ ، إذا هَمَمْتُ بِفِعْلِ أَمْرٍ ، 'يخالِفُني الطُّعَامَةُ وَالطُّفُمَامُ

قال الأزهري: وسمعت العرب تقول للرجل الأحسق طعامة ودَعَامة ، والجسع الطعام . وقول علي ، وقول وضي الله عنه ، لأهل العراق : يا طغام الأحلام ! إلى الهو الله عنه ، لأهل العراق : يا طغام الأحلام ! إلى الما كان ضعيفا استجاز أن يصقهم به كأنه قال يا ضعاف الأحلام ويا طاشة الأحلام ؛ معناه مَن لا عقل له ولا معرفة ، وقيل : هم أو غاد الناس وأرذالهم ، ومثله كثير ؛ أنشد أبو على : منشرة العرقوب إشنى المرفق

لما كان الإشنفي دَفيقاً حادث استَجاز أن يَصِفها به

كأنه قال : دَقيقة المرفق أو حادَّة المير فِنَقِ، وكذلك

كُلُّ جَوْهُر فيه معنى الفعل يجوز فيه مثلُ هذا .

طلم: الطُلْسَة ، بالضم: الحُبْرَة ُ وهي التي تسَمِيّها الناس المُلَلَّة ، وإِهَا المَلَلَّة ُ امم ُ الحُفْرة ِ نفسها ، فأما التي يُمَلُّ فيها فهي الطُلْسَة ُ والحُبْرَة ُ والمَلِيلُ . وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه وأى رَجُلًا يُعالِج ُ طُلْسَة ً لأصحابه في سَفَر وقد عَرق من حَر النار ُ يعالِج ُ طُلْسَة ً لأصحابه في سَفَر وقد عَرق من حَر النار ُ أبداً ، وفي رواية : لا تَطْعَمُهُ النار ُ بعد َها . والتَّطْلُم ُ : ضَر بُكُ الحُبْرَة ، وقال ابن الأثير : الطُلْسَة ُ هي الحُبْرَة ، تَجْمَل في المَلَّة ، وهي الرَّماد ُ الخار ُ وأصل أ

تَظَلُّ جِيادُنا مُتَمَطِّرُاتٍ ، يُطْلَلْمُهنَّ بالخُمْرِ النساءُ

الطُّلُم: الضرُّبُ بِبَسُط الكفِّ ، وقبل · الطُّلُّمة ،

صفيحة من حجاوة كالطابّق يُنفّيز عليها ، وقد

طَلَّمها يَطْلُمها وطُلَّهُما . وطَلَّمَ العَرَّقَ عِن

جَبِينه : مسحه ؟ قال حسان بن ثابت :

قال ابن الأثير والمشهور في الرواية تُلاَطَّهُنُ ، وهو بمعناه ، ومَثَلُ ألمرب : إن دون الطُلْمَة خَرُط قَنَاد هو بُر ، قال : وهو بُر مكان ، وأنشد شهر :

تَكَلَّفُ مَا بَدَا لَكَ غَيْرَ طُلَّمٍ ، فَفَيَا دُونَهُ خَرْطُ القَّنَـادِ

والطَّلْمَ أَ : جَمِعُ الطَّلْمَةِ . والطَّلَّامُ : التَّنَوَّمُ وهو حَبِ الشَّنَوَّمُ الطَّلْمَ : وسَنَعُ الأَسنانِ من تَرَ لِكِ السَّواكَ ، والله أعلم .

طلحم : طِلْحام : موضع .

طلخم: اطلبَخَمَّ الليلُ والسحابُ: أظْلَمَ وتَواكَمَ مشل اطْرَخَمَّ . الجوهري : اطلبَخَمَّ الليلُ أي اسْحَنْكُكُ . وأمورَ مُطلبَخِمَّاتُ : شدادُ . واطلبَخَمَّ الرجَلُ: تَكَبَّر . والمُطلبَخِمُ : المتكبِّر . الأصعي : إنه لمَنْطُنْرَخِمَّ ومُطلبَخِمَّ أي متكبرُ مُتعظم ، وكذلك مُسلبَخِمٌ . والطلبخومُ : العظمُ الخَلْق .

والطَّلْنْخَامُ : الفيلُ الْأَنْثَى . وطِّلِنْخَام : موضّع كَا قال لبيّد :

> فصُوائِق ، إن أَيْمَنَت ، فَمَظِنَة ، منها وَحَافُ القَهْرِ أَو طِلْمُعَامُها! .

وحكي عن ثعلب أنه كان يقول : هو بالحاء المهملة ؟ ورأيت حاشية بخط الشيخ رضي الدين الشاطبي : طلاحام ، بكسر أوله والحاء المهملة ، وقال الحليل : هو بالحاء المعجمة أرض ، وقيل : اسم واد ؟ قال ابن منقبل :

بَيْضُ النَّعَامِ بِرَعْمِ دُونَ مَسْكَنْبِهَا ، وَبَالْمُذَانِبِ مِنْ طِلْخَامَ مَرْ كُومُ ٢٠

قال أبو حاتم : لم يُصْرَفُ لأنه اسم لشيء مؤننَّث ، قال : ولو كان اسم واد لاننصَرَفَ ، قال : هو من مُعْجَم ما اسْتَعْجَم .

والطُّلُمْخُومُ: المَاءُ الآجِينُ .

طلسم: طَلَاسَمُ الرجلُ : كَرَّ وَجُهُهُ وَقَطَّبُهُ ، وَكَالَتُهُ ، وَكَالَتُهُ وَعَلَّبُهُ ، وَكَالَتُ طَلَّبُهُ وَطَرَّمُونَ .

١ قوله « وحاف الغير » أنشده في التكملة في مادّة ق ه ر بالراء
 ١ المملة ، وياقوت في ق ه ر بالراي .

٣ قوله « بيض النمام » الذي في ياقوت : بيض الانوق ، وقوله
 « وبالذائب » الذي فيه : وبالابارق .

طهم : طَمَّ المَاءُ يَطِمُ طَمَّا وطُهُوماً : عَلا وغَمَر .
وكلُّ مَا كَثُرُ وعَلا حَى غَلَب فقد طَمَّ يَطِمُ . وطَمَّ الشيءَ بَطُمُهُ طَمَّا :غَمَر ه . وفي حديث عبر ، وفي الله عنه : لا تُطَمَّهُ امْراَهُ أو صي تَسْمَعُ كلامَم أي لا تواع ولا تُغلَب بكلمة تَسْمَعُها من الرَّفَث ، وأصله من طمَّ الشيءُ إذا عَظَمَ . وطمَّ المَاءُ إذا كَثر ، وهو طامٌ . والطامة ن : الداهية تغلب ما سواها . وطمَّ الإناءَ طبًا : مَلاَه حتى علا الكيل أصار م . وجاء السيل فطمَّ رَكية آل فلان إذا دفنها وسواها . وأنشد ابن بري للراجز :

فَصَبَّحَتْ ، والطيرُ لَمْ تَكَلَّمْ ِ ، خَالِيةً لُطَّبَّتْ لِبَسَيْلِ مُفْعَمْ

ويقال الشيء الذي يَكشُر حتى يَعْلُو : قد طَمَّ وهو يَطِمُ طَبَّا . وجاء السيل فطم كلَّ شيء أي علاه ، ومن ثمَّ قيل : فوق كلَّ شيء طامّة "، ومنه سُبّت القيامة طامّة . وقال الفراء في قوله عز وجل : فإذا جاءت الطامّة '؟ قال : هي القيامة ' نَطُهُ على كل شيء ويقال تَطِمُ على كل شيء ويقال تَطِمُ على كل شيء السّينحة لا يقطم على كل شيء . وفي حديث أبي بَحرو والنّستابة : ما مِن طامّة إلا وفوقها طامّة "أي ما مِن طامّة إلا وفوقها طامّة "أي ما مِن أمر عظم إلا وفوقه ما هو أعظم منه ، وما مِن داهية إلا وفوقها داهية ".

وجاء بالطبّم" والرّم": الطبّم الماء ، وقيل: ما على وجهه من الغثاء ونحوه ، وقيل: الطبّم والرّم ورق الشجر وما تبحات منه ، وقيل: هو الثرى ، وقيل: بالطبّم والرّم أي الرّطب واليابس. والطبّم : طمه البئر بالتراب ، وهو الكبس وطبّم الشيء بالتراب طبعًا : كبسه . وطبّم البئر يَطِمها ويَطُمها ؛ عن ابن الأعرابي: يعني كبسها. وطبّم وأسه وطبّم وأسه وطبّه والمن وطبّه والمنه وطبّه وأسه وطبّه وأسه وطبه والمنه والمنه

طَمًّا : تَجزُّه أَوْ غَضَّ منه. الجوهري : طَمُّ تَشْعَره أي حَزَّه ، وطمَّ شَعَرِهِ أَيضاً 'طموماً إذا عَقَصَه ، فهو تَشْعَرُ مُطَّمُومٌ . وأَطَّمَ "تَشْعَرُ هُ أَي حَانَ ِلهُ أَنْ يُطمَّ أي يُجَزَّ ، واسْتَطمَّ مشله . وفي حديث ُحذَيفة: تَخْرَج وقد طَمُّ شَعْرَ ۚ أَي جَزُّ ۗ .واستأصَّله. وفي حديث سلمان : أنه رُوْي مَطْمُوم الرأس . وفي الحديث الآخر : وعنده رجل مطبوم الشعر . قال أبو نصر : يقال للطائر إذا وقَعَ على غُصْن قد طَمَّمَ تَطميماً ، وقيل : الطِّيمُ البَّحْرُ والرَّمُ الثرى . والطُّمُّ ، بالفتح : هو البحر فكُسْرِت الطاء ليزدُوج مع الرِّم". ويقال : جـاء بالطِّمِّ والرِّمَّ أي بالمال الكثير ، وإنما كَسِرُوا الطِّمَّ إنباعـاً للرِّمِّ ، فإذا أَفرَ دُوا الطُّمُّ فَتَحَوُّهُ. الأَصْعِي: جَاءُهُمُ الطُّمُّمُ وَالرُّمُّ. إذا أتاهم الأمر الكثير، قال: ولم نعرف أصلهما، قال: وكذلك جاء بالضِّح والرِّبح مثله. وروى ابن الكلبي عن أبيه قال : إِنَّا أُسمِّي البحر ُ الطِّيم ۗ لأَنه طَمَّ على ما فيه ، والرَّمْ ما على ظهر الأرض من فتاتها ، أرادوا الكثرة من كل شيء . وقال أبو طالب : جاء بالطِّيمِ والرِّم معناه جاء بالكثير والقليل . والطُّيَّمُ : الماء الكثير ، والرَّم ؛ ما كان باليَّا مثل العَظم وما يُتَقَبِّمُ *. وقال ابن الكلمي : 'سُمِّيت الأَرضُ ومَّا ا لأنها تَرمُهُ .

والطئمة : الشيء من الكلا ، وأكثر ما يُوصف به البيس . والطئمة : الكبس ، وطئمة الناس : جماعتهم ووسطهم . ويقال : لقيته في طمة القوم أي في مجتمعهم . والطئمة أن الضلال والحكوة . والطئمة : القدّم : القدّر .

١ قوله « والطم الكبس » بكسر أولهما والباء موحدة ساكنة اي التراب الذي يطم ويكبس به نحو البئر. وفي القاموس : الكيس
 اي بالمثناة التحتية بوزن سيد .

وطمّ الفرس' والإنسان' يَطُهُ ويَطِمُ طَمِيماً: خَفُ وأَسرعَ ﴾ وقيل : ذهب على وجه الأرض ، وقيل : ذهب أَيّاً كان ، الأصعي: طَمَّ البعيرُ يَطُمُ مُطموماً إذا مر يَعْدوعَدُ واسَهُلاً ؛ وقال عمر بن لجإ:

> خَوَّزَهَا ؛ من بُرَقِ الفَسِيمِ ؛ أَهْدَأُ كَيْشِي مِشْيَـةَ الظَّلَمِ بالحَــوْزِ والرَّفْــقِ وبالطَّسِيمِ

قال : حَوَّانَ أَبِلُهُ وَجُهُهَا نَحُو المَّاءُ فِي أَوَّلُ لَسِلَةً . وَالرَّجِلُ يُطِيعًا : وَهُو مَضَاؤَهُ وَالرَّجِلُ يَطِيعً وَيَطِمُ فِي سَيْرِهُ طَيْبِيعًا : وَهُو مَضَاؤَهُ وَخُفِيتُهُ ، وَيَطِمُ وَأُسُهُ طَيِّعًا . وَالطَّيْمِ : الفرسُ المُسْرَع . وَمَرَّ يُطِمُ ، بالكسر ، طَيعاً أي يَعدو عَدُواً سَهَدًا . وفرس طَدوم : سريعة . ويقال للفرس الجواد طيم ، قال أبو النجم يصف فرساً :

أَلصَقَ من ريش على غِراثِه ، والطّنّمُ كَالسَّامِي إلى ارْتِقائه ، يَقْرَعُهُ بَالزَّجْرِ أَو إِشْلائِـه

قالوا: يجوز أن يكون سباه طبتًا الطسم عدوه، و ويجوز أن يكون تشبَّه بالبحركما يقال للفرس بتعرّ وغرّب وستكبّ . والطِّم : العدرد الكثير . وطسم الناس : أخلاطهم وكثرتهم .

وطَمَيم صُلْب : كذا جاء في شَعْر عدي بن زيد ، بفك التضعيف ؛ قال ابن سيده : لا أدري أللسَّعْر أم هو من باب لَحِحَت عَيْنُه وألِلَ السَّقَاء ؛ قال :

تَعْدُو على الجَهَادِ مَعْلُولاً مَنَاسِمُهَا ، بعد الكَلالِ ، كَعَدُّو القادِح الطَّيمِ

والطَّمْطَمَةُ : العُبْعَة . والطَّمْطِمُ والطَّمْطِمِيُّ والطَّمْطِمِيُّ والطَّمْطِمِيُّ والطَّمْطِمِيُّ والطُّمُطِمِ

يُفْصِح . ورجل طبطيم ، بالكسر ، أي في لسانه عجمة لا يُفصِح ؛ ومنه قول الشاعر :
حزت " كَانِية" لأَعْجَمَ طبعطيم

وفي لسانه كلمط مانية " ، والأنثى طمطبية " وَطُهُمْ طُهُمَا نِيَّةٌ * ، وهي الطَّهُ طُهُمُ أَيضاً . وفي صفةً قريش : ليس فيهم أطمنط مانية ومشير ؟ تشبه كلام حمير لما فيه من الألفاظ المُنكرة بكلام العُجم . يقال : أَعْجَمَ طِمْطِمِي ، وقدِ طَمْطُتُم فِي كلامه . والطُّمُّ طِيمُ: ضرُّب من الضَّأن لها آذان صِغناد " وأغباب كأغباب البقر تكون بناحية اليمن. والطُّمطام: ِ النارُ الكبيرة . ابن الأعرابي : طَمْطُهُمَ إِذَا سَبِّحُ فِي الطُّبُّطام ، وهو وَسَطُ البحر . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قيل له : هـــل نفَـعَ أَباً طالب قرابَتُه منكَ ? قال : بلي وإنه لَـَـغي صَحْصَاحٍ ـ من نار ، ولو لاي لكان في الطُّـمُطام أي في وَسُطُّ ِ النَّاوَ . وطَّـبُطَّامُ البَّحْرِ : وسُطَّهُ ؛ استَّعَادَهُ هَهُنَّا لمُعْظَّمَ النار حيث استعار ليَسيرها الضَّجْشَاخ ، وهو الماء القليل الذي يَبْلغ الكعبين . أبو زيد : يقال إذا نصَحْتَ الرجلَ فأبي إلا اسْتَبْداداً برأيهُ: كُوعُهُ يَتُومُعُ في ُطَمَّتُه ويُبُدُ ع في خُرْثُه . التهذيب في الرباعي : أُبُو تُرَابُ الطُّمَاطِيمُ العُبْعُمِ ؛ وأنشد للأَفُو ۚ الأَوْ دِيٌّ :

> كالأسود الحَبَشِي الحَبْسِ بِتَنْبَعُهُ سُود تظماطِم ، في آذانِها النُّطَفُ

قال الفراء: سمعت المفضّل يقول: سألت رجلًا من أعلم الناس عن قول عنترة:

تَأْوِي له قُلْلُصُ النَّعَامِ ، كَمَا أُوَتُ حِيزَقٌ كَانِيَةٍ ۖ لأَعْجَمَ طِمْطِمِ

فقال : يكون باليمن من السحاب ما لا يكون لغيره

من البُلدان في السماء ، قال : وربا نشأت سَحابة وفي وسَط السماء فيُسْمَع صَوْت الرعْد فيها كأنه من كل من جميع السماء فيجتمع إليه السَّحاب من كل جانب ، فالحزر ق البَمانية الله السَّحاب . والأعْجَمُ الطَّمْطِمُ : صَوْت الرَّعْد ، وقال أبو عمرو في قول ابن مقبل يصف ناقة :

باتت على تنفين لأم مراكز ، ، جافى به مُسْتَعِدًات أطاميمُ

ثَفِينَ ۚ لأَمْ يَ مُسْتَوِياتَ ، مَراكِزُهُ: مَفَاصَلُه ، وأَوادُ الْمُسْتَعِدَّاتِ القوائِمَ ، وقال : أَطَامِمُ نَشْيِطَةُ لَا واحدَ لَمَا ، وقال غيره : أطاميم تَطَيِمُ في السير أي تُسْرِع .

طَمْ : أهمل الليث . ابن الأعرابي : الطَّنْسَةُ صَوْتُ الْعَالِي الطُّنْسَةُ صَوْتُ الْعَالِمُ اللَّهُ اللّ

طهم: المُطهم من الناس والحيل : الحسن النام كل شيء منه على حدته فهو بارع الجسال . فرس مُطهم ورجل مُطهم . والمُطهم أيضاً : القليل لحم الوَجه ؟ عن كراع . ووجه مُطهم أي مُجتسع مُدرور . والمُطهم أ المُنتفخ الوجه ضد ، وقيل : المُطهم السين الفاحش . ووصف علي ، علمه السلام ، سيّدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم فقال : لم يكن بالمُطهم ولا بالمُكلمم ؟ قال ابن فقال : لم يكن بالمُطهم ولا بالمُكلمم ؟ قال ابن الصحاح : أي لم يكن بالمُدور الوجه ولا بالمُكلمة ، وفي الصحاح : أي لم يكن بالمُدور الوجه ولا بالمُوجين الوجه ولك بالمُحمد عن المُعالم عن المُعالم عن المُعالم عن المُعالم عن المُعالم عن المُعالم على الله المُعالم عن المُعالم عن المُعالم على عيدته ، وقالت طائفة : هو الذي كل عضو منه حسن على حيدته ، وقالت طائفة :

المُطَهَمُ السينُ الفاحِسُ السّبَنَ ، فقد تَمَّ النفيُ في قوله لم يكن بالمُطهَمَّ وهذا مَدْحُ ، ومن قال إنه النّحافة فقد تَمَّ النفي في هذا لأن أمَّ مَعْبَد وصَفَتُه بأنه لم تَعِبُد 'فَلَهُ ولم تَسْنِهُ ثُبُجِلَة أي انتفاخُ بَطن ، بأنه لم تَعِبُه 'فَلَه ولم تَسْنِهُ ثُبُجِلَة أي انتفاخُ بَطن ، قال : وأما من قال التَطهيمُ الضّخَمُ فقد صع النّفي ، فكأنه قال لم يكن بالضّخَم ، قال : وهكذا وصفه على "، وضوانُ الله عليه ، فقال : كان بادناً مُتاسِكاً ؟ قال ابن الأثير : لم يكن بالمُطهم ، هو المُنتقفِخُ قال ابن الأثير : لم يكن بالمُطهم ، هو المُنتقفِخُ السّمر ، وهيل : النحيفُ السّمر ، وهيل : النحيفُ الحسم ، وهو من الأضداد .

بمعنى واحد أي أي الناس هو . وقال أبو سعيد : الطَّهْبَـةُ والصَّهْبَةُ في اللون أن تجاوز سُمْرَتُه إلى السواد ، ووَجَهْ مُطهَّمْ إذا كان كذلك ؟ قال أبو سعيد : والتَّطهيمُ النَّقارُ في قول ذي الرمة :

تِلنْكَ التِي أَشْبَهَتْ خَرْقَاءَ جِلُو تُهَا ، يَوْمَ النَّقَا ، بَهْجَةٌ منها وتَطْهِيمُ

قال : التَّطَهُمِ فِي هذا البنت النَّفارُ ، قال : ومِن هذا يقال فلانُ يَسْتَوْحِشُ ، هذا يقال فلانُ يَسْتَوْحِشُ ، والحَيلُ المُطَهَّمَةُ فإنها المُقرَّبة المُكرَّمةُ العزيزةُ الأنْفُس ، ومنه يقال : ما لك تَطَهَّمُ عن طَعامنا أي تَرْبَأُ بنَفْسِك عنه ؛ وقولُ أبي النجم :

أخطيم أنف الطامح المطهم

أراد الرجلَ الكريمَ الحسَبِ ؛ وقال الباهلي في قول تُطفَيْل :

وفينا رباط ُ الحَيْلِ كُلُّ مُطَهَّمَ ِ كُوْ مُطَهَّمَ ِ كُوْ مُطَهَّمَ ِ كُوْ مُطَهَّمَ الْمُتَأُوّبِ

قال : المُطَّهَمُ الناعِمُ الحسِّنُ ، والرَّجيلُ الشديدُ

المَسْمِي . ويقال : تَطَهَّمْتُ الطَّعَامَ إِذَا كَرِهْتُهُ. وطَهُمَانُ : اسمُ رجل ٍ ، واللهُ أَعْلَمٍ .

طوم: 'طوم' : اسم المنيئة ؟ قالت الحنساء :

إِنْ كَانَ صَغْرَ ۗ تُوَلِّى فَالشَّمَاتُ بِكُمْ ، وَكَيْفَ مِنْ كَانَتْ لَهِ طُومُ ؟ وَكَيْفَ مِنْ كَانَتْ لَهِ طُومُ ؟

وقد فُسُمْرَ هذا البيت بأنه القَبْرُ ُ أَيضًا .

طيم : طامه الله على الحكير يطيبه طيماً : جَبَله . يقال : ما أحْسَنَ ما طامه الله . وطانه يطينه أي حَبَله ، وحَبَله ، وحَبَله ، ومنه الطبياة ، وهي الجيلة ، والطبياة الطبيعة . يقال : الشّعر من طيائه أي من سوسه ؟ حكاها الفارسي عن أبي زيد ، قال : ولا أقول إنها بدل من نون طان لأنهم لم يقولوا طيناء .

فصل الظاء المعجمة أ

ظأم: الظنامُ: السّلاف، ، لغة في الظناب ، وقد تظاءما وظاًمه . وقد ظاءبني مُظاءبة وظاءمني إذا تورّوج هـ أخْتَها . وظاأمُ النّائس : صَوْنُه وللبّلبَتُه كَظَابُه . الجوهري : الظامُ الكلامُ والجلبَةُ مثل الظائم الكلامُ والجلبَةُ مثل الظائم .

ظلم: الظلّم : وصَعْع الشيء في غير موضعه . ومن أمثال العرب في الشبه : من أشبه أباه فما طَلْم ؛ قال الأصعي : ما طَلْم أي ما وضع الشبه في غير موضعه . وفي المثل : من استوعى الذّنب فقد ظلم . وفي حديث ابن زمل : لنزموا الطريق فلم يتظلموه أي لم يتعدلوا عنه ؛ يقال : أخذ في طريق فما طالم يمينا ولا شيالاً ؛ ومنه حديث أم سلمة : أن أبا بكر وعمر تكما الأمر فما طلماه أي لم يعدلا عنه ؛ وأصل الظلم الجور ومماوزة الحد،

ومنه حديث الوُصُوء : فمن زاد أو نُقَصَ فقد أساء وطُـُلَـمَ أَي أَسَاءَ الأَدبِ بِتَرْكِهِ السُّنَّةِ والتَّأَدُّبِ َ بأدَبِ الشُّرْعِ ، وظلَمَ نفسه بما نَقَصَها من الثواب بتَر ْداد المَر ّات في الو ْضوء . وفي الثنزيل العزيز : الذين آمَنُوا ولم يَكْبِسُوا لِمِيانَهُم بِظُلُهُم ؟ قَالَ أَنْ عباس وجماعـة أهـل التفسير : لم كِـ لطوا إيمانهم بشرك ، وزُوي ذلك عن حُذَيْفة وابن مَسْمِعُود وسَلَمَانَ ، وِتَأُوَّلُوا فَيْهُ قُولَ اللهُ عَزُ وَجِـل : إِنَّ الشِّرْ لُدُ لَظُلْمٌ عَظِيمٍ . والظُّلْمِ : المَيْسُلُ عَن القَصِد ، والعرب تَقُول : النَّزَمُ هذا الصَّوْبَ ولا ِ تَظُّلِّم عنه أي لا تَجُرُ عنه . وقوله عز ً وجل : إن ً الشُّر لُدُ لَظُمُم عَظِيم ؟ يعني أن الله تعالى هو المُحيي المُسْبِيتُ الرزَّاقُ المُنْتَعِيمِ وَحَدُهُ لَا شَرِيكُ لَهُ ، فإذًا ـ أُشْرُ كَ بِهِ غِيرِهِ فَذَلِكَ أَعْظَمُ الظُّلُّمِ ، لأَنه جَعَلَ النعمة َ لغير ربِّها . يقال : طَلْسَمَه يَظْلِمُهُ كَطَلَّماً وظلماً ومُظلمة ، فالظلم مصدر حقيقي ، والظُّلُمُ ۗ الاسمُ يقوم مَقام المصدر ، وهو ظالمٌ وظَّلُوم؟ قال صَيْعَهُ الأسدي :

> إذا هُوَ لَمُ يَخَفَنْنِ فِي أَبِنْ عَمِّي ، وإن لم أَلْـْقَهُ الرِجُلُ الظَّـُلُـومُ

وقوله عز وجل: إن الله لا يَظْلُم مِثْقَالَ دَرَّةٍ ؟ أَرَادَ لا يَظْلُم مِثْقَالَ دَرَّةٍ ؟ أَرَادَ لا يَظْلُمهُم مِثْقَالَ دَرَّةٍ ؟ وعَدَّاه إلى مفعولين لأنه في معنى يَسْلُبُهُم ، وقد يكون مِثْقَالَ دَرَّة في موضع المصدر أي 'ظلْماً حقيراً مَثْقَالَ الذرَّة ؟ وقوله عز وجل : فَظَلَمَمُوا بها ؟ أي بالآبات التي جاءمهم ، وعداه بالباء لأنه في معنى كفروا بها ، والظَّمُ الابهم ، وظلَمَه وظلَمَه حقَّه وتَظلَمُه إياه ؟ قال أبو زُبُيد الطائيّ :

وأُعْطِيَ فَوْقَ النَّصْفِ أَوْ الْحَقِّ مِنْهُمُ ، وأَظْلِمُ بَعْضًا أَوْ جَمِيعًا مُؤَرِّبًا وقال :

تَظَلَّمَ مَالِي هَكَذَا ولَوَى يَدِي ، لَوَى يِدَه اللهُ الذي هو عَالِبُهُ

وتَطَلَّم منه : شَكَا مِنْ طُلْسُهِ. وتَطَلَّمُ الرجلُ : أحالَ الطُّئْلُمُ على نَفْسِهِ ؛ حَكَاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

كانت إذا غَضِيت عَلَي تَظَلَسَت ، كانت وَظِلَا بَتَ اللَّهِ وَإِذَا طَلَبَت مُ كَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

قال ابن سيده: هذا قول أبن الأعرابي ، قال: ولا أدري كيف ذلك، إغا التَّظْمَلُمْ همنا تَشَكَّي الظَّلْمُ منه ، لأنها إذا عَضِبَت عليه لم يَجُزُ أن تَنْسُبَ الظَّلْمُ لم يَجُزُ أن تَنْسُبَ الظَّلْمُ لم يَالِكُمْ : الذي يَشْكُو وَجُلًا طَلْمَهُ . والمُتَظَلِمُ أيضاً: الظالِمُ ؛ ومنه قول الشاعر:

نَقِر * وَتَأْبَى تَخَنُّوا ۚ الْمُتَظَّلُتُمْ ِ

أَيْ نَأْبَى كَبِيْرَ الظالم. وتَظْمَلُتُمَنِي فلانُ أَي طَلْمَمَنِي مالي ؛ قال ابن بري : شاهده قول الجعدي :

> وما يَشْعُرُ الرَّمْخُ الأَصَمُ كُعُوبُهُ بِشَرُّوَةٍ رَهْطِ الأَعْيَطِ المُتَظَلَّمْمِ

قال : وقال وافع بن هُرَيْم ، وقيل هُرَيْمُ بنُ واللهِ عُرَيْمُ بنُ والدُّول أَصح :

فَهَلاً غَيْرً عَمَّكُمُ طَلْمَنْمُ ، فَنَظَلَّمِينا إذا ما كُنْتُمُ مُنْظَلِّمِينا

أي ظالِمِينَ . ويقال : تَظَلَمُ مَثْلانُ إلى الحاكم مِنْ فُلان ٍ فَظَلَمَهُ تَظْلَيماً أي أَنْصَفَهُ مِنْ ظالِمه وأَعَانَهُ

عليه ؛ ثعلب عن ابن الأعرابي أنه أنشد عنه : إذا نفكات الجنود أفننين ماله ، ت تظللم حَشْ الجندال المُتَظلمَّمُ

قال : أي أغار على الناس حتى يَكَنْثُرَ مَالُه . قال أبو منصور : جَعَل التَّظلُّمُ لُطلْبًا لأَنه إذا أغارَ على الناس فقد طَلْبَهُم ؛ قال : وأنشدَانا لجابر الثعلبيّ :

وعَمْرُو بنُ هَمَّام صَقَعْنا جَبِينَهُ وَعَمْرُو بنُ هَمَّام صَقَعْنا جَبِينَهُ وَ المُنْظَلِمُ مِ

قال أبو منصور : يريد تخنوة الظالم . والظائمة : المانعون أهل الحقوق حقوقهم ؛ يقال : ما طلكمك عن كذا ؛ أي ما منكك وقيل : الظائمة في المنعاملة . قال المكورج : سمعت أعرابياً يقول لصاحبه : أظلمه وأظلمت فعل الله به أي الأظلم منا . ويقال : طلمت فتظلم أي صبر على الظاهم ؛ قال كثبير :

مَسَائِلُ إِنْ تُوجَدُ لَدَيْكَ تَجُدُ بِهَا يَعَلَيْهِ إِلَيْكَ تَجُدُ بِهَا يَتَطَلَّمُ إِلَيْهِا تَتَطَلَّم

واظَّلَتُمَ وانْظُلَمَ : احْتَمَلَ الظُّلْمُ . وظُلَلُهُ : أَنْبَأَهُ أَنه ظَالَمُ أَو نسبه إلى الظُّلْمُ ؛ قال :

أَمْسَتْ تُطْلَلُمُنِي ، ولَسَّتْ يِطْالِم ، وتُنْسِيهُنِي نَبْهَا ، ولَسِّتُ كَيْنَامُ

والظئلامة ': ما تُظئلَمُهُ '، وهي المَظلِمة '. قمال سببويه : أما المَظلِمة ' فهي اسم ما أُخِذَ منك . وأردت خلِامة ' ومُظالَمة أي ظلُمه ؛ قال :

ولَوْ أُنتِّي أَمُوتُ أَصَابَ 'ذَلاَّ ، وسَامَنْهُ عَشِيرتُهُ الظَّلامَــا

والظُّثَلَامة ُ والظُّلْمِية ُ والمَظُّلِّمة ُ : مَا تَطَلُّبُهُ عَنْدُ

الظالم ، وهو اسم ما أخذ منك. التهذيب: الظالامة اسم مظلمتك التي تطالبها عند الظالم ؛ يقال : أخذ ها منه ظلامة . ويقال : ظلم فالان فاظلم معناه أنه احتمل الظالم بطيب نقسه وهو قادر على الامتناع منه ، وهو افتعال ، وأصله اظاماً م فقليت الناء طاء ثم أدغيت الظاء فيها ؛ وأنشد ابن بري لمالك ابن حريم :

مَنَى تَجْمَعِ الْقَلْبُ الذَّكِيُّ وَصَارِماً وَأَنْفاً حَمِياً ، تَجَنَّنْبِنْكُ المَطَالَمُ

وتَطَالَمَ القومُ : ظلَمَ بعضُهم بعضاً . ويقال : أظلَمُ من حَيَّةً لأَنها تأتي الجُنُحْرَ لَم تَحْتَفِرُ * فتسكنُهُ . ويقولون : ما ظلَمَكُ أن تَفْعَلَ ؟ وقال رجل لأبي الجَرَّاحِ : أكلتُ طعاماً فانتَّخَمَتُه ، فقال أبو الجَرَّاحِ : ما ظلَمَكُ أن تَقْمِ * ؟ وقول الشاعر :

قالَت له مَي بأعلى ذي سَلَم : أَلا تَزُورُنا ، إِن الشَّمْبُ أَلَم ؟ قالَ : بَلَى يَا مَي ﴾ واليَوْمُ طَلَم

قال الفر"اء : هم يقولون معنى قوله واليو"م ُ طَلَمَ أَي حَقَقًا ، وهو مَثَلٌ ؛ قال : ورأيت أنه لا يَمْنَعُني يوم فيه عِلَة "تَمْنع . قال أبو منصور : وكان ابن الأعرابي يقول في قوله واليو"م ُ طَلَمَ حَقًا يقيناً ، قال : وهو شبيه بقول من قال وأواه قول المنفضل ، قال : وهو شبيه بقول من قال في لا جرم أي حقيًا يهيه مُقام اليمين ، والعرب ألفاظ تشبهها وذلك في الأيمان كقولهم : عَوْضُ لا أفعل دلك ، وقوله عز أفعل ذلك ، وقوله عز وجل : آتت أكلكها ولم تظلم منه سَيْنًا ؛ أي لم تنقص منه سَيْنًا ؛ أي لم تنقص منه سَيْنًا ، أي لم وما طلكمونا ولكن كانوا أنتفسهم ينظ لمون ،

قال : مَا نَقَصُونَا سَيْنًا عِمَا فَعَلُوا وَلَكُنَ نَقَصُوا أَنْفُسَهُم . وَالطَّلَّمُ ، بِالتَشْدِيد : الكثيرُ الظَّلْم . وَتَطَالَبَتُ مِنَّا سَيْنَتُ وَتَطَالَبَتُ عَلَى السَّيْنَ مِنْ السَّاجِع : وتَطَالَبَتُ مِعْزَاها . ووتَجَدَّنَا أَوْضاً تَطَالَمُ مِعْزَاها أَي مَعْزَاها أَي تَتَناطَح مُعْزَاها أَي تَتَناطَح مُعِنَّاها والسَّبَع .

والظالِيمة ُ والظالِيمُ : اللَّبَنُ يُشْرَبُ منه قبــل أَن يَرُوبَ وَيَخُرُجُ زَبُدُه ؟ قال :

وقائِلةٍ : ظَلَمْتُ لَكُمْ مِقائِمٍ ، وقائِلةٍ ؛ وقل تَخِنْفَى على العَكِدِ الطَّلْمِ ؛

وفي المثل : أَهُوَ نَ مَظَلُومٍ سِقَاءٌ مُرُوَّبٌ ؛ وأنشد تعلب :

> َ وَصَاحِبِ صِدُ قُنِ لِمُ تَرَبِّنِي سَلْكَانُهُ طَلْسُتُ ، وَفِي ظَلْسُنِي له عَامِداً أَجْرُ

قال : هذا سِقاء سَقَى منه قبل أَن كَخْرُ جَ زَبُدُهُ. وَطَلَمَ وَطَلَمَم وَطَلَمَ اللهِ عَلَى مَنه قبل أَن يَرُوب ويُخْرَجَ زَبُدُهُ . وظَلَمَ الله سَقَى منه قبل أَن يَرُوب ويُخْرَجَ زَبُدُهُ . وظَلَمَتْ اللهِ اللهِ الذي أَنشده للبت الذي أَنشده ثعلب :

طَلَمَتْ ، وفي طَلَمْنِي له عامد آأُجُرُ

قال الأزهري: هكذا سبعت العرب تنشده: وفي خلامي ، بنصب الظاء ، قبال : والظائم الاسم والظاهم العبل . وظلم القوم : سقام الظاهمة . وقالوا : أمرأة لنزوم الفناء ، ظلوم السقاء ، مكرمة الأحماء . التهذيب : العرب تقول خلام في فيلان سقاء وذا سقاه قبيل أن المخرج : زيده ؛ وقال أبو عبيد : إذا شرب لبن السقاء قبل أن يبلغ الراؤوب فهو المظلوم لبن السقاء قبل أن يبلغ الراؤوب فهو المظلوم

والظائيبة ، قال : ويقال خلامت القوم إذا سقام اللبن قبل إدراكيه ؛ قال أبو منصور : هكذا رُوي لنا هذا الحرف عن أبي عبيد ظائمت القوم ، وهو وهم " وروى المنذري عن أبي الهيم وأبي العباس أحمد بن مجمى أنهما قالا : يقال ظائمت السقاة وظائمت اللبن إذا شربته أو سقيته قبل إدراكه وإخراج زبدته . وقال ابن السكيت : ظائمت وأطبي القوم أي سقيته قبل رووبه . والمنظارم : واطبي القوم أي سقيته قبل رووبه . والمنظارم : يقال ظائم الوادي إذا بكنع المؤوب . الفواء : يقال ظائم الوادي إذا بكنع الماء منه موضعاً لم يكن نال في المنظر ولا بكنع قبل ذلك ؛ قال : يكن نال في بعضهم يصف سيلا :

يَكَادُ يَطُلُعُ الْطَلْمَا ثَمْ يَمَنْنَعُهُ عن الشُّواهِقِ، فالوادي به شَرِقُ

وقال ابن السكيت في قول النابغة يصف سيلًا: إلاَّ الأواريُّ لأياً ما أُبَيِّتُهَا ، والنُّوْيُ كالحَوضِ بالمَظلَّـُومة الجَـُلـَـــِ

قال : النَّدِيُ الحَاجِزُ حولَ البيت من تراب ، فشبَّه داخلَ الحَاجِزِ بالحوض بالمطلومة ، يعني أَرضاً مَرُوا بها في بَرَّيَّةٍ فَتَحَوَّضُوا حَوْضاً سَقَوْا فيه إبلهمُ وليست بَوْضِع تَحْويضٍ . يقال : طَلَسَتُ الحَوْضَ إِذَا عَمِلْنَهُ في مُوضع لا تُعْمَلُ فيه الحَياض . قال : وأصل الطَّلْم وصَعْ الشيء في عير موضع ؟ ومنه قول ابن مقبل :

عَادَ الأَذَكَةُ فِي دارٍ ، وكَانَ بِهِا لَهُوْرُو

أي وَ'ضَعُوا النحر في غير موضعه . وظُـُلبِــَت الناقة ُ: نُنْجِرَ تَ عَنْ غَيْدٍ عِلَّةٍ أَو ضَبِّعَت ْ عَلَى غَيْر صَبِّعَةٍ .

وكُلُّ مَا أَعْجَلَـٰتُهُ عَن أَوانَه فقــد ظُـلَـٰتُهُ ، وأنشد بيت ابن مقبل :

ُهُو°تُ الشَّقَاشِقِ ، ظَلَلَّامُونَ للجُزْرُ َ

وظكتم الحيار الأتان إذا كامنها وقد حَمَلَت ، فهو يَظْلُمِهُما ظَلَهُماً ؛ وأنشد أبو عبرو يصف أثناً : أبّن عقاقاً ثم يَو مَحْنَ ظَلَمْهَ " إباق ، وفه صوالة " وذميل أ

وظلَمَ الأَرضَ : حَفَرَها ولم تَكَن مُعْرَتُ قَسِلُ ذَلَكَ ، وقيل : هو أَن يَحْفِرَها في غير موضع الحَفْرِ ؟ قال يصف وجلًا قُدْرًا في مَوْضِع قَفْر فَعُفِرَ له في غير موضع حَفْر :

> أَلَا يِنْهُ مِن مِرْدَى تُحروبٍ ، حَوَاهَ بَيْنَ حِصْنَيْهُ الظَّلْمِ ُ!

أي الموضع المظلوم . وظلكم السيل الأرض إذا خداد فيها في غير موضع تخديد ؟ وأنشد للعُويدرة :

ظَلَتُم البطاح بها انتهلالُ حَريصة ، فَصَفَا النَّطافُ بها بُعَيْدَ الْمُقَلَعِ

مصدر بمنى الإقتلاع ، 'مفعل" بمنى الإفعال ، قال: ومثله كثير 'مقام" بمنى الإقامة . وقال الساهلي في كتابه : وأرض" مظائومة إذا لم تسطر . وفي الحديث: إذا أتبته على مظائوم فأغذ وا السير . في قال أبو منصور: المنظلنوم البكته الذي لم يُصِبه الغيث ولا رغي فيه الراكاب ، والإغذاذ الإسراع . والأرض المنظلومة: التي لم تحفر قط ثم حفرت ، وذلك التواب الظليم ، وسسي تراب لمحد القبر ظليما لهذا المعنى ؛ وأنشد:

فأصبَحَ في غَبْراة بعدَ إشاحَةٍ ، على العَبْشِ ، مَرْ دُودٍ عليها ظَلَبِينُها ،

يعني مُحفَّرَة القبر يُورَدُ تُرابها عليه بعد دفن الميت فيها . وقالوا : لا تَظَلِّم وَضَعَ الطريق أي احدَرُ أن تَحِيدَ عنه وتَجُورَ فتَظلَّمه ، والسَّخي أي يُظلَّم أوا كُلِّف فوق ما في طوق في ، أو طلب منه ما لا يجدُه ، أو اسئل ما لا يجدُه ، أو اسئل ما لا يُسأل مثله ، فهو مُظلِّم وهو ، يَظلِّم وينظلم ؛ أنشد سبويه قول زهير :

هو الجَوَادُ الذي يُعطيكَ نائِله عَفُواً ، ويُظلّمُ أَحْيَاناً فيَظلّمُ

أي يُطِلُبُ منه في غير موضع الطَّلَب، وهو عنده يَفْتَعِبُ * ويرواه الأَصعي يَفْتَعِبُ * ورواه الأَصعي يَنْظُلُم * . الجوهري : ظلَّمَتْ فلاناً تَظْلُبِاً إذا نسبته إلى الظَّلْم فانْظَلَم أَيْ الطَّلْم ؛ وأنشد بيت زهير :

. ويُظْلُلُم أحياناً فينَظْلِمُ

ويروى فيظيّم أي يَتَكلّف ، وفي افتتَعلَ من ظلم ثلاث لغات : من العرب من يقلب الناء طاء ثم يظهر الطاء والظاء جميعاً فيقول اظلّطلكم ، ومنهم من يدغم الظاء في الطاء فيقول اطلّكم وهو أكثر اللغات ، ومنهم من يكره أن يدغم الأصلي في الزائد فيقول اظلّكم ، قال : وأما اضطحع ففيه لغنان مذكورتان في موضعها . قال ان بري : جعل مذكورتان في موضعها . قال ان بري : جعل الجوهري انظلكم مطاوع ظلّمتُه ، بالتخفيف وهم " ، وإغا انظلكم مطاوع ظلمته ، التخفيف

وينظلكم أحياناً فينظلم

قال : وأما طَلَّمْتُهُ ، بالتشديد ، فبطاو عُه تَظَلَّمُ مثل كَسَّرْتُهُ فَتَكَسَّرَ ، وظلَّمَ حَقَّهُ يَتَمَدَّى إلى مفعولين في مثل طَلَّمَتَي بَحقي حَمْلًا على معنى سلَبَنِي حَقِّي ؛ ومثله فوله تعالى : ولا يُظلَّمُونَ فَتَيلًا ؛ ونجوز أن يكون فتيلًا واقعاً مَو قيع المصدر أي ظللماً مِقْدارَ فَتَيلًا .

وبَيتُ مُظُلَمُ : مُزَوَق كَانَ النَّصَارَى وَضَعَتُ فَيه أَشَاء في غير مواضعها . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، ولم يدخل ؛ حكاه فانصرف ، صلى الله عليه وسلم ، ولم يدخل ؛ حكاه الهروي في الغريبين ؛ قال ابن الأثير : هو المُزَوَّق ، وقال الله والفضة ، قال : وقال الحروي أنكره الأزهري بهذا المعنى ، وقال الزخشري : هو من الظاهم وهو مُوهة الذهب النخسري : هو من الظاهم وهو مُوهة الذهب ومنه قبل للماء الجاري على النَّعْر طَلْم " . ويقال : وَقال : وَقَال الله المُنْ وَقَال الله الله الماء الجاري على النَّعْر طَلْم " . ويقال : وَقَال الله الله الله عليه قول الشاعر :

إذا ما اجْنَكَتَى الرَّانِي إليها بطَرَّفِه غُرُّوبَ ثَنَاياها أَضَاءً وأَظْلُمَا

قال : أضاء أي أصاب ضوءًا ، وأظلم أصاب خلاماً .

والظَّلْسُمَة والظُّلُمُة ، يضِم اللام : ذهباب النوو ، وهي خلاف النور ، وجمع الظُّلْسُة ِ ظَلْمَ وظُلُلُمات وظُلُلُم وظُلُلُمات وظُلُلُمات وظُلُلُمات وظُلُلُمات وظُلُلُمات وظُلُلُمات وظُلُلُمات وظُلُلُمُ وَعَلَيْمِ وَعَلَيْلُمُ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْمُ وَعَلِيْمُ وَعَلِيْمُ وَعَلِيْمُ وَعَلِيْمُ وَعَلِيمُ وَعَلِيْمُ وَعَلِيْمُ وَعَلِيْمُ وَعَلِيْمُ وَعَلِيْمُ وَعَلِيمُ وَعَلِيمُ وَعَلِيمُ وَعَلِيمُ وَعَلِيمُ وَعَلِيمُ وَعَلِيمُ وَعَلِيمُ وَعَلِيمُ وَالْعَلْمُ وَعَلِيمُ وَعَلِيمُ وَعَلِيمُ وَعِلْمُ وَعِلْمُ وَعِلْمُ وَعِلْمُ وَعِلْمُ وَعِلْمُ وَعَلْمُ وَعِلْمُ والْمُعِلِمُ وَعِلْمُ والْمُعِلِمُ وَعِلْمُ وَاعِمُ وَاعِمُوا وَعِلْمُ وَاعِمُ وَعِلِمُ وَاعِلِمُ وَعِلِمُ وَاعِلْمُ وَعِلْمُ وَاعِلِمُ

يَجْلُو بِعَيْنَيْهِ 'دجَى الظُّلُماتِ

قال ابن بري: 'ظلــَم' جمع 'ظلــُمـَة'، بإسكان اللام، فأمارِ 'ظلـُمة فإنما يكون جمعها بالألف والناء ، ورأيت هنا

حاشية بخط سيدنا رضي الدين الشاطى رحمه الله قال: قال الخطيب أبو زكريا المُهجَبَّة ' خالص' النَّفس ، ويقال في جمعها 'مهُجات' كظُلْمات ، ويجوز مُهَجَات ، بالفتح ، ومُهْجَات ، بالنسكين ، وهو أَضَعَفُهَا ﴾ قَــال : والناس يأْلْـَفُون مُهْبَجات ، بالفتح ، كَأَنْهُم يَجِعَلُونُهُ جِمْعُ مُهْبَحٍ ، فيكُونُ الفُسْحُ عَنْدُهُمْ أحسن من الضم . والظُّلُّماة : الظُّلُّمة ربما وصف بها فيقال ليلة " طَلْماء أي مُظْلُمة . والظُّلامُ : اسم يَجْمَعُ فَاكَ كَالسُّوادِ رُولًا 'يَجْمَعُ' ، يَجْرِي مجرى المصدر، كما لا تجمع نظائره نحو السواد والبياض، وتجمع الظُّلُّمة تُظلُّماً وظُلُّمات. ابن سيده: وقيل الظُّلام أوَّل الليل وإن كان مُقْسِراً ، يقال : أُتيته طَلاماً أي ليلًا ؛ قال سببويه : لا يستعمل إلا ظرفاً . وأتبته مع الظُّلام أي عند الليل . وليلة " طَلُّمة" ، على طرح الزائد ، وظَّالْمَاءُ كَلَّمَاهُمَا : شديدة الطُّلَّمَة . وحكى ابن الأعرابي : ليل ٌ طَلِمُهُ ۚ ؛ وقال ابن سنده : وهو غرايب وعندي أنه وضع الليل موضع الليلة ، كما حكى ليل قَمَرًا أَي ليلة ، قال : وظَّلُما الله أسْهِل من قَيْرُ اء ، وأَظُلْمُ اللِّيلُ : اسُوجٌ . وقالوا : ما أَظُلْمُه وما أضوأه ، وهو شاذ . وظَّلِمَ الليلُ ، بالكسر ، وأظُّلمَ عَمَى ۗ ؛ عن الفراء . وفي التنزيل العزيز : وإذا أَظْلُمُ عَلَيْهِم قَامُوا . وظُلُّمَ وأَظْلُمَ ؛ حَكَاهُمَا أَبُو

ألف . والثلاث الظائلة : أو ل الشهر بعد الليالي الدوع ؛ قال أبو عبيد : في ليالي الشهر بعد الثلاث السيض ثلاث درع و والواحدة من الدرع والظائم درعة وظلماء . وقال أبو الهيثم وأبو العباس المبرد : واحدة الدرع والظائم درعة والعائم درعة "

وظُلُسُمة ؛ قال أبو منصُور : وهذا الذي قالاه هو

إُسَحَقَ وَقَالَ الفراء : فيه لفتان أَظَّالُـمَ وَظُلِّيمٌ ، بغيو

القياس الصحيح . الجوهري : يقال لثلاث ليال من ليالي الشهر اللائي يكين الدُّرَع طَلَم الإطْلامِها على غير قياس ، لأن فياسه الطلم ، بالتسكين ، لأن المحدد الطلماء .

واحدتها طَلَمُاء . وأظلّم القوم : دخلوا في الظلّلام ، وفي التنزيل العزيز : فإذا هم مُظلّم مُون . وقوله عز وجل : يُخرجُهم من الظلّمات إلى النور ؛ أي مجرجهم من مُظلّمات الضّلالة إلى نور المُدى لأن أمر الضّلالة مُظلّم غير بَيِّن . وليلة طَلمُها ، ويوم مُظلّم ": شديد الشّر ؛ أنشد سيبويه :

> فأُقشيمُ أنْ لو الثَّقَيْنَا وأنتمُ ؛ لكان لكم يومُ من الشُّرِّ مُظْلِمٍ ُ

وأَمْرُ مُظْلِمٍ : لا يُدرَى من أَينَ يُؤْتَى له ؛ عن أَبِي زيد. وحكى اللحياني : أمرٌ مِظْلامٌ ويوم مِظْلامٌ في هذا المعنى ؛ وأنشد :

أُولِيسْتَ ، يَا خِنتُونَتُ ، شُرَّ إيلام في يوم ِ نَحْسَ ذي عَجاج ِ مِظْلام

والعرب تقول اليوم الذي تَلقَى فيه شِيدَة " يوم" مُظلِم"، حتى إنهم ليقولون يوم" ذو كواكيب أي اشتَد"ت 'ظلمته حتى صاد كالليل ؛ قال :

> بَني أَسَدٍ ، هل تَعْلَـبُونَ بِلاءَنا، إذا كانيوم ٌ ذو كو اكب أشنهَب '?

وظُلُهُ اللهِ اللهِ : شدائِدُه . وشَعَرِ مُظُلِم : شديدُ السَّوادِ . ونَبَنتُ مُظلِم : ناضِر " يَضْرِبُ إِلَى السَّوادِ مِن خُضْرَتِه ؟ قال :

فصَبَّعَتْ أَدْعَلَ كَالنَّقَالِ ، ومُظلِماً ليسَ عـلى دَمـالِ وقال الآخر :

إلى تشنباء مُشْرَبَة الثَّنايا عاء الظَّلْم ، طَيْبَة الرُّضابِ

قال : يحتمل أن يكون المعنى بماء التَّلْمَج . قال شهر : الظَّلْمُ بِيَاضُ الأَسْنَانَ كَأَنَهُ يعلوه سَوادُ ، والغُروبُ ماء الأسنان . الجوهري : الظَّلْمُ ، بالفتح ، ماء الأَسْنَانَ وبَريقُها ، وهو كالسَّوادِ داخِلَ عَظمِ السَّنَ من شَدَّةً البياض كَفِر نَد السَّيْف ِ ؛ قال يزيد النَّيْف ِ ؛ قال يزيد ان ضَلَّة :

بوَجْنِهِ مُشْمَرِقٍ صَافٍ ، وثغر ناثرِ الظّـلـُمْرِ

وقيل:الظُّلُمُ مُ رِقَّةُ الْأَسْنَانُ وَشِيَّةً بِيَاضِهَا ﴾ والجمع تُظلُّوم ﴾ قال : ا

> إذا ضَحِكَت لَمْ تَنْبَهِر ، وتبسَّمَت ثنايا لها كالبَر قِ ، غُر ْ 'ظائـومُها

وأظلم : نَظرَ إلى الأسنان فرأى الظلم ؟ قال : إذا ما اجتلى الرَّاني إليها بعَيْنيه غُرُوب ثناياها ؟ أنارَ وأظلمُما !

والظليم : الذكر من النعام ، والجمع أظليمة وظلمان وظلمان ، قبل : سبي به لأنه ذكر الأرض فيد حي في غير موضع تدحية ؛ حكاه ابن دريد ، قال : وهذا ما لا يُؤخذ . وفي حديث قس : ومهمة فه ظلمان ؛ هو جمع ظلم . والظلمان ؛ هو جمع ظلم .

ُوالمُطْلَلَّمُ مَن الطير : الرَّخَمُ والغِرْبانُ ؛ عن ابن ِ الأعرابي ؛ وأنشد :

> حَمَتُهُ عِنَاقُ الطيرِ كُلَّ مُطْلَبُهُ، من الطيرِ،حَوَّامِ المُثَّامِ رَمُوقِ ١ في الصفعة ٣٧٧ : أضاء بدل أنار .

وتكام فأظلم علينا البيت أي سميعنا ما نكر ، وفي التهذيب : وأظلم فلان علينا البيت إذا أسمعنا ما نكر ، ما نكر . قال أبو منصور : أظلم يكون لازما وواقعا ، قال : وكذلك أضاء يكون بالمعنين: أضاء السراج بنفسه إضاء " وأضاء الناس بمعنى ضاء ، وأضاء الناس بمعنى ضاء ، وأضاء ألله وأضاء .

الظلام ، وقيل : معناه لقيته أو ّل كل شيء ، وقيل : أدنى ظلم القريب ، وقال ثعلب : هو منك أدنى ذي ظلم الشخص ، قال : دي ظلم الشخص ، قال : وإنه لأو ّل ظلم القيته إذا كان أو ّل شيء سسد بصرك بليل أو نهار ، قال : ومثله لقيته أو ّل وهلة وأو ّل صو ك وبو ك ؛ الجوهري : لقيته أو ّل ذي تظلمة أي أو ّل شيء يسئه بصرك في الرؤية ، قال : ولا يُشتق منه فعل . والظلم : الجنبل ، وجمعه فظلوم ؟ قال المُخبَل السعدي :

تَعامَسُ حتى تجسبَ الناسُ أنَّها ، إذا ما اسْتُحقِّت بالسُّيوفِ ، تُظلُّومُ

وَقَلَدُمَ فَلَانُ وَالْيُومُ ظَلْمَم ؛ عَنْ كُواعٍ ، أَيْ قَدْمَ حَقًّا ؛ قَالَ :

إنَّ الفراقَ اليومَ واليومُ طَلَّمُ

وقيل : معناه واليومُ كَلْلَمَنَا ، وقيل : كَلْلَم هَهُنَا وَضَعَ الشيءَ في غير موضعه .

والظَّلْمُ : الثَّلْمَج . والظَّلْمُ : المَاءُ الذي يجري ويظهَر على الأَسْنَان من صَفَاء اللون لا من الرِّيقِ كَالْفِرِنْد ، حتى يُتَخَيَّلَ لكُ فيه سواد من شِدّة البريق والصَّفَاء ؛ قال كعب بن زهير :

تَجْلُو غُواربَ ذي طَلْمُ الْمُ البِسَمَتُ ، صَعْلُولُ الْمِسَدِ مَعْلُولُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُولِيَّ المِلْمُ ال

والظنَّلامُ : عُشْبَة 'تُرْعَى ؛ أنشد أبو حنيفة : رَعَتْ بَقَرَارِ الحَرْنِ رَوْضاً مُواصِلًا ، عَميماً مَنَ الظِّئلامِ ، والْمَيْثَمَرِ الجَعْسُدِ

ابن الأعرابي: ومن غريب الشجر الظلّم ، واحدتها ظلمَه ، وهو الظلّم والظلّلام والظلّم والظلّم ؛ قال الأصمعي: هو شجر له عَسالِيج وطوال وتنبّسِط حتى تجوز حد أصل سُجرها فينها سبيت ظلاماً. وأظلّم : موضع ؛ قال ابن بري : أظلم أسم جبل ؛ قال أبو وجزة :

يَزِيفُ عَانِيهِ الْأَجْرَاعِ بِيَشَةٍ › وَيَعْلُو شَآمِيهِ شَرَوْرَى وَأَظَّلُمَا

وكَهَفُ الظُّلْمُ: وجل معروف من العرب.وظلِمِ ونَعَامَة ُ: موضعان بنَجْدِ . وظلَّمَ : موضع . والظلِّدِمُ : فرسُ فَضَالةَ بن هِنْدِ بن شَرِيكِ السَّدِي ، وفيه يقول :

> نصَبُتُ لَمْمَ صَدَّرُ الظَّلِيمِ وصَعَٰدَةً شُراعِيَّةً فِي كَفُّ حَرَّانَ ثَائِرِ

ظنم : قال الأزهري : أما كُلْنَم فالناسُ أهبلوه إلا ما وَوَى ثعلبُ عن أَبَنَ الأَعرابي : الظّنْسَةُ الشّرُ بةُ من اللّب الذي لم تُنخرَجُ وَرُبُد تُسُه ؛ قال أبو منصور : أصلها كَلْلَمَة .

ظهم : شيء ظهم " : خَلَق . وفي الحديث : قال كنا عند عبد الله بن عمرو فسنُولَ أي المَدينتين تُفتَحُ أُولً : فُسطَنطينيّة أو رُوميّة ? فدعا بصندوق ظهم ، قال : والظهم الحَلَق ، قال : فأَخْرَجَ كتاباً فنظر فيه وقال : كنا عند النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نَكْتُبُ ما قال ، فسنُولَ أي المدينتين تُفتَح

أُوَّلَ: قُسْطَنْطِينيَّةُ أُو رُومِيَّةُ ? فقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : مدينةُ ابن هر قَلْلَ تُفْتَح أُوَّلَ بِعني القُسْطَنْطِينيَّةَ ؟ قال الأَرْهري : كذا جاء مفسراً في الحديث ، قال : ولم أسمعُه إلاَّ في هذا الحديث .

ظوم : الظُّومُ : صوتُ التَّيْسِ عند الهِياجِ ، وذعم يعقوبُ أن ميه بدل من باء الظَّابِ .

° فصل العين المهبلة

عيم : العَبَامُ والعَبَاماءُ : الغليظُ الحِلْقة في حُمثي ، وقيل : هو العَبِينُ الأَحْمَقُ ؛ قَالَ أَوْسُ بنُ حجَر يذ كُرُ أَوْمَةً في سنة شديدة البَرْد :

وشُئِبَهُ الْمَيْدَابُ العَبَامُ من ال أَقْدُامِ سَقْبًا مُجَلَّنَالًا فَرَعَنا

وقد عَبُمَ يَغَبُم عَبَامَةً . ويقال للرجل العظيم الجسم: عِبَمٌ وهُدَ بِيدٌ . والعُبُمُ : جماعة عَبَامٍ وهو الذي لا عقل له ولا أدب ولا شبعاعة ولا وأس مال ، وهو عِبَمٌ وعَبَامَاءً . والعَبَامُ : الفَدْمُ العَيييُ الثقيل . والعَبَامُ : الماء الكثيرا الغليظ .

هبتم : عَبْشَمْ : اسم .

عتم : عَنَم الرجلُ عن الشيء يَعْنِمُ وَعَنَّم : كَفْ عنه بعد المُنْضِيِّ فيه ؛ قال الأَزهري : وأكثر ما يقال عنتم تعْنَيِساً، وقيل : عَنَّم احْتَبِّسَ عن فِعْل الشيء بويده . وعَنَّم عن الشيء يَعْنِمُ وأَعْنَم وعَنَّم : أَبْطأً ، والاسمُ العَنَّمُ . وعَنَّم قراهُ : أَخَره . وقرَّى عاتِم ومُعَنَّم : بطيء مُمْسٍ ، وقد عَنَم ا فوله « والعام الماه الكثير » ضبطه في المعكم كسحاب، وفي التكملة بخط المؤلف : ماه عام وعطاه عام كثير ، وضبطه بالفم بوزن

قراً هُ. وأَعْتَمُه صاحبُه وعَتَّمه أي أَخَّرُه ، ويقال : فلان عاتِم ُ القرَى ؛ قال الشاعر :

فلما وأينا أنه عاتم القرى كردما كيون دما

قال أبن بري : ويقال جاءنا ضَيْفُ عاتِم ُ إَذَا جَاءَ ذَلِكَ اللهِ قَالَ الرَّاجِزِ : اللهِ قَالَ الرَّاجِزِ : ا

يَبْنِي العُسلى ويَبْتَنِي المَسكارِما ، أَقْدُراهُ للضَّيْفِ يلاوب عَالِمِسَا

وأغشنت حاجتك أي أخر تها . وقد عَنَمَتُ حاجتُك أي حاجتُك أي أبْطأت ؛ وأنشد قوله :

مُعَاثِمُ القِرَى ، مُعرَّفُ إذا ما أَجَنَّتُ طَخْيَـةُ اللِّيـلِ البَهِيمِ

وقال الطُّر مَّاحُ بمدح رجلًا :

متى يَعِيدُ 'يِنْجِزْ ،ولاَ يَكُنْتَبِيلُ منه العَطايا ُ طُولُ ُ إِعْتَامِهِما

وأنشد ثعلب لشاعر يهجو قوماً :

إذا غاب عنكُم أسورُ العَينِ كُنْتُمُ كُوامِاً ، وأنْتُمْ ، ما أَمَّامُ ، ألاثِمْ تحدُّثُ دُكُشانُ الحَجيم عليُّامِكَ،

نحَدَّث 'دَكْتِبانُ الحَجيجِ بِلُـُوْمِكُمُ'، ويَقْرِي به الضَّيْفَ اللَّقَاحُ العَواتِمُ

يقول: لا تكونون كراماً حتى يَغِيبَ عَنَمَ هذا الجبلُ الذي يقال له أَسُورَهُ العَينِ وَهُو لا يَغِيبُ أَبداً، وقوله: يقري به الضيف اللقاح العواتم، معناه أن أهل البادية يتشاغلون بذكر للؤميم عن حَلنبِ لِقاحِهم حتى يُمسُوا، فإذا طَرَقَهم الضيفُ صادف الأَلْبانَ مجالها لم تُعلَبُ فنال حاجته ، فكان

لَـُوْمُكُمْ قِرَى الأَضياف . قال ابن الأعرابي : العُسُمُ يكون فَعَالُهُم مَدْحاً ويكون دَمَّا جَمَعُ عاتِمٍ وعَشُومٍ ، فإذا كان مَدْحاً فهو الذي يَقْري ضِفانَهُ الليلَ والنهارَ ، وإذا كان دَمَّا فهو الذي لا يَحْلُبُ لَبَنَ إِبِلهُ مُمْسِياً حتى بِينَّاسَ مَن الضِف. وحكى ابن بري : العَسَمةُ الإِبْطاءُ أَيضاً؛ قال عمرو بن الإطنابة :

وجِلاداً إن نَـشِطـت لهُ . عَاجِلًا لبِسَتْ له عَتَـمـه

وحمَّل عليه فما عَتَّم أَي مَا نَكُلَ وَلا أَبْطاً. وَضَرَبَ فَلانُ فَلاناً فَمَا عَتَّم وَلا عَتَّب وَلا كَدُّب أَي لَم يَسَمَّتُ وَلَم يَسَاطاً فِي ضَرْبه إياه وفي حديث عمر: نَهُى عن الحَرير إلا هكذا وهكذا فما عَتَّمْنا أَنه يَعْني الأَعْلاَم أَي مَا أَبْطانا عن معرفة ما عَنى وأراد ؟ قال ابن بري: شاهد وقول الشاعر:

فَمَرُ نَضِيُّ السَّهُمِ نَحْتَ لَسَانَهِ ، وجالَ على وحشيِسِّه لم يُعَتَّمَرِ

قال الجوهري: والعامّة تقول ضربه فيا عَتَب. وفي الحديث في صفة نَخُل: أنَّ سَلْمَانَ غَرَسَ كَذَا وَيَ الحديث في صفة نَخُل: أنَّ سَلْمَانَ غَرَسَ كَذَا وَكِنَا وَدَيَّة والنِيُّ ، صلى الله عليه وسلم ، بيناو له وهو يَغْرِسُ فَمَا عَتَمَتْ منها وَدِيَّة أي مَا لَبِيْلَتُ أَنْ عَلِيقَتْ . وعَتَمَتْ الإبل تعتيم وتعتم وتعتم وتعتم وتعتم وقعتمت والمتعتب عشاء وهو من الإبطاء والتَّاخُر ؛ قال أبو محمد الحَدَّ لَمِي :

فيها ضُوًى قد أردً من إعتاميها

والعَنْمَةُ : ثلثُ الليلِ الأولُ بعد غَيْبوبةِ الشُّفَقِ. أَعْتَم الرجلُ : صار في ذلك الوقت . ويقال : أَعْتَمَنا من العَنَمَةِ كما يقال أَصْبَحْنا من الصَّبْحِ . وأَعْتَم

القومُ وعَتَّمُوا تَعْتُسماً : ساروا في ذلك الوقت ، أو أو وردوا أو أصدروا ، أو عَملوا أي عَمل كان ، وقبل: العَنْمَةُ وَقَتْ صلاة العشاء الأَخيرة ، سبيت بذلك لاستعتام نعمها ، وقيل : لِتَأْخُر وقتها . ابن الأعرابي : عَنَهَ اللَّيْلُ وأَعْتُمَ إِذَا مَرَّ قطُّعة " من اللمل ٢٠ وقال : إذا ذَهب النهار ُ وجاء الليل فقد جَنَح الليلُ . وفي الحديث : لا يَعْلَبَنَّكُمُم الأعراب ُ على امْم صَلانِكُم العشاء ، فإن اسْمها في كتاب الله العشاء ، وإنما يُعْتَمُ بَجِلابِ الإبل ؛ قوله: إنا يُعتَمُ بخِلابِ الإبل ، معناه لا تُستُوها صلاةً العَتَمة فإن الأعرابَ الذين يَحْلُبُونَ إِبلَهم إذا أَعْنَىٰمُوا أَي دَخُلُوا فِي وَقَتِ الْعَنَىٰمِـةُ سَمُّوهُا صَلَاةً العَتَّمة ، وسَمَّاها اللهُ عز وجل في كتاب صلاةً العشاء ، فسَـبُّوها كما سَـبًّاها اللهُ لا كما سماها الأعراب، فنهاهم عن الاقتبداء بهم ، ويُستحبُّ لهم التَّمَسُّكُ مُ بالاسم الناطق به لسان الشريعة ، وقيل : أواد لا بِنَفُرَّانَّكُمْ فَعُلْمُهُم هَذَا فَتُؤَخَّرُوا صَلاَتُكُمُ وَلَكُنَ صَلَتُوها إذا حانَ وقَنْتُها . وعَتَمَةُ اللَّيلِ : طَلَامُ أوَّله عند سقوط نور الشفق ِ. يُقال : عَتَم الليلُ يَعْتُمْ ُ . وقد أَعْتُمَ الناسُ إذا دَخَلُوا في وقت العَتَمَةَ ، وأهلُ السادية أيوبجون نَعَمَهم أبعَيْدَ المَعْرُب ويُنسِخُونَها في مُراجِها ساعة " يَسْتَفيقونهـا > فإذا أَفَاقَـت وذلك بعد مَرِّ قطعة من الليل أثار ُوهـا وحَلَيُوهَا ، وتلك الساعة ُ تُسَبِّى عَشَمة ۗ ، وسبعتهم يقولون : اسْتَعْتُمُوا نَعَمَكُم حتى تُفيق ثم احْتَلبوها. و في حديث أبي ذَرّ : واللِّقاحُ قد رُو حَتْ وحُلبتُ وعَتَمَتُهَا أَي تُحلِبَت مَا كَانَت تُجَلَّبُ وَقَتَ الْعَشَمَةِ ﴾ وهم يُسمُّون الحلاب عَتَمة "باسم الوقت . ويقال : قَعَهُ فلان عندنا قَدَّرَ عَتَمَة الحَلائبِ أي احْتَبَس قدر احْسَباسها للإفاقـَة . وأصلُ العَسُّم في كلام العرب

المُكُنُ والاحتياسُ. قال ابن سيده: والمَتَمةُ بِقِيّةُ اللّبِ تُفْيَقُ بِهَا النّعُمُ فِي تلك الساعة . يقال: حَلّبُنا عَتَمَةً . وعَتَمَةُ اللّبِل: ظلامُه. وقوله: طيفُ أَلَمُ بذي سَلَمُ ، يَسْري عَتَمُ بينَ الحَيمُ ، يُورِدُ أَن يكونَ على حدف الهَاه كقولهم هو أبو يُحوز أن يكونَ على حدف الهَاه كقولهم هو أبو عُذه إلا وقوله:

ألا لبت َ سُعْرِي إِ هَلَ تَنَظَّرَ خَالِدَ ُ عِيادِي عَلَى الْمُبِعْرِانِ أَمْ هُو ِ بِالْسِنُ ؟

قد يكون من البُطاء أي يَسْري بطيئاً ، وقد عَتَمَ اللّهِ أَي يَسْري بطيئاً ، وقد عَتَمَ اللّهِ أَي يَسْري بطيئاً ، وعَنَمَة الإبلِ : رُجوعُها من المَرْعى بعدما تُمْسِي . وناقة "عَتُومْ" : وهي التي لا تَوَالُ تَعَشَّى حَى تَذَهْبَ ساعة " من اللّهِ ل ولا تُحْلَبُ إلا بعد ذلك الوقت ؛ قال الواعي :

أُدِرِهُ النَّسَا كَيْلا تَدِرِ عَنْومُها ﴿

والعَتُومُ : الناقة التي لا تَدِرُ إلا عَتَمَةً . قال ابن بري : قال ثعلب العَتُومة الناقة الغُرْيوة الدَّرَ ؟ وأنشد لعامر بن الطَّفْيَل ِ :

> أسود مناعية ، إذا ما أواردوا منارت عَتُومِتُهُم ، ولَمَّا تُخْلَب

صُلع صَلامعة ؛ كَأَنْ أَنُوفَهُمْ بَعَر بُنَظِيّهُ الوَلِيدُ بِمَلَعْب

لا يَخْطُبُونَ إِلَى الكُوامِ بُنَاتِهِمْ ، وَلَا يُخْطُبُونَ أَيْمُهُمْ وَلَا تُخْطَبُ

ویروی :

'بِنَظَمُّهُ وَكَلِدٌ بِلَعْبُ

سُوهُ صَنَاعِيَةٌ : يَصَنعُونَ ۚ المَالَ ويُسَبَّنُونَهُ ،

والصَّلامعة : الدَّقاقُ الرُّؤُوس. قال الأَزْهري: العَتُوم ناقة " غَزِيرَة " ثُيؤخَّر ُ حِلابُها إلى آخر الليل . وقيل : ما قَيْمُوا اللَّهُ أَوْبُعَا ? فقيل : عَنْمَةُ ' وُبِنَعَ أَي قَدَّو مَا يَحْتَبَسِ ۚ فِي عَشَاتُه ﴾ قال أبو زيد الأنصاري : العربَ تَقُولُ للقَمْرِ إِذَا كَانَ ابْنُ لَيْلَةً إِ: عَشَمَةُ 'سُخَيْلَة حَلَّ أَهَلُهُا بِرُمَيِّلُهُ أَي قَدُّرُ احْتِياسَ التَّبَرِ إِذَا كان ابن ليلة ، ثم غُرُوبِ قَدُّرُ عَسَمَةٍ سَخْلَةً يَرِّضَعُ أُمَّهُ ، ثم يَحْتَلَبِسُ قليلًا ، ثم 'يَعودُ لرَضاع ِ أُمَّهُ ، وذلك أن يُفَوَّقُ السَّخْلُ أُمَّه فُواقِمًا بِعدَ فُواقِ يَقُرُبُ ولا يَطولُ ، وإذا كان القبرُ ابنَ لَـُلْـَتُّمْنُ قيل له : حديث أَمَتَيْن بَكَذِبٍ وَمَيْنٍ ، وذلك أَنْ حَدِيثُهَمَا لَا يَطُولُ لَشُغُلِهِمَا عَهُنَّةٍ أَهُلِهِمَا ، وإذا كان ابن ثلاث قبل : حديث فتسات غبر مُؤْتَلَفَاتٍ ، وَإِذَا كَانَ أَنْ أَرْبُعُ قَيل : عَتَمَةُ رُبِع غير جائع ولا 'مر'ضّع ؛ أوادوا أن قدرَ احتبـاسِ القَمَرِ طالعاً ثم غُروبه قدرُ فُواقِ هذا الرُّبَعِ أَو فُواقِ أُمَّةً . وقال ابن الأعرابي : عَتَمَةٌ أُمَّ الرُّبُع ، وإذا كان ابن خَمْس قيل : حديث وأنش ، وبقال: عَشَاءُ خُلَفَاتِ قُدْسِ ، وإذا كان ابنَ ست قبل : مِرْ وبيتْ ، وإذا كان ابنَ سَبْع قيل : 'دلنجة' الضَّبُع، وإذا كان ابنَ ثَنَمان قيل : قَمَرُ الضَّعيان ، وإذا كان ابنَ يُسْع قيل: 'يُلْقَطُ فيه الجِزْع'، وإذا كَانَ ابنَ عَشْر قَبُل له : 'مَخَنَتْقُ الفَجْر ؛ وقول الأعشير:

نُجُومَ الشُّتاء العَاتَماتِ الغَوامِضا

يعني بالعاتمات التي تُنظـُـلِم من الفَـبَـرُة التي في السماء ، وذلك في الجَـدُب لأن نجوم الشّناء أشد الضاءة النّقاء

١ قوله « ما قمر ا أربع » كذا في الصحاح والقاموس ، والذي في
 المحكم : ما قمر أربع ، بفير مد .

السهاء . وضيف عاتم " : مقيم " . وعتم الطائر أذا وحر بالغين والياء وعتم عنماً : نتف ؟ عن كراع . أعلى . وعتم عنماً : نتف ؟ عن كراع . والمنم والمنم : شجر الزيسون البراي الذي لا يتخمل شيئاً ، وقيل : هو ما ينبت منه بالجال . وفي حديث أبي زيد الفافقي " : الأسوكة " ثلاثة وفي حديث أبي زيد الفافقي " : الأسوكة " ثلاثة أداك فان لم يكن فعتم " أو بُطم " إلعتم " العتم المتحريك : الزينون ، وقيل : شيء يشيه ينبت بالسراة ؟ وقال ساعدة " بن محقية المذكة :

من فَوْقِه سُعَبِ قِنْوَ ، وأَسُفَلُهُ جَيَهُ ، وأَسُفَلُهُ جَيَهُ قَنْطُكُمَ بِالظَّيَّانِ والعَسَم

وَتُسَرَّهُ الزَّعْشَجُ ، والحَيَّهُ : المَاءُ الذي يَخُرُجُ من الدُّورِ فيجتبع في موضع واحد ، ومنه أُخِذَ هذه النَّجَيْثَةُ المعروفة ؛ وقال أمنة :

> تِلنَّكُمْ طَرُوقَتُهُ ، واللهُ يَرْفَعَها ، فيها العَدَاةُ ، وفيها يِنْبُتُ العَسَمُ

> > وقال الجَعْدِيّ :

تَسْتَنَ بالضَّرُّ وِ من بَواقِشَ أَو هَيْلانَ ، أو ناضِرٍ منَ العُتُمُ

وقوله :

ارْم على قبواسك ما لم تتنهزرم ، ورَمْن المُنضاء وجواد بن عُتُمْ

بجوزُ في عُتُم أَن يكون اسم وجل وأن يكون اسم فرس .

عثم: العَشْمُ : إِسَاءَهُ الجَبُّرِ حَتَى يَبَقَى فَيْهِ أُوَّهُ كَسِينَةُ الْمُشْشِ . عَشَمَ العظمُ يَعْشِمُ عَشَماً وعَشِمَ عَشَماً ، فَهُو عَشِمُ : سَاءَ جَبْرُهُ وَبَقِي فَيْهُ أُوَكُ فَلَمْ يَسْتَوَ .

وعَشَمَ العظمُ المكسورُ إذا انجَبر على غير استواء ، وعَشَمْتُهُ أَنَا ، يَبْعَدَّى وَلَا يَتَعِدَّى . وعَشَمَهُ يَعَثْمُهُ عَثْماً وعَثْمَه ، كلاهما : حَبَره ، وخص بعضهم به جَسْرَ الله على غير استواء . يقال : عَشَمَت بله م تَعْشَمُ وعَتَسَتُهَا أَنَا إِذَا تَجِبُرُتُهَا عَلَى غَيْرِ استواء . وقال الفراء : تَعْتُمُ ، بضم الثاء ، وتَعَثَّلَ مثله؛ قال ابن جني : هذا ونحوه من باب فَعَلَ وفَعَلَــُتُهُ شَاذًا عن القياس ، وإن كان مطرداً في الاستعمال ، إلا أن له عندي وجهاً لأجله جاز ، وهو أن كل فاعل غيرً القديم سيحانه فإنما الفعل فيه شيء أعيرَه وأعطبه وأقدرَ عليه ، فهو وإن كان فاعلًا فإنه لما كان مُعاناً مُقَدَرًا صار كَأَنَّ فعله لغيره ، ألا ترى إلى قـوله سَيَعَانُهُ : وَمَا رَمَيْتُ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكُنَّ اللَّهُ رَمَيْهِ قال : وقد قال بعضُ الناس إن الفعلَ لله وإن العبدَ مُكْتُسب "، قال : وإن كان هذا خطأ عندنا فإنه قولُ لقوم ، فلما كان قولُهم عَشَم العظم ُ وعَشَمْتُهُ أَنَّ غيره أَعانه ﴿ ، وإن جرى لفظ ُ الفعل له تجاوَزَتَ العربُ ذلك إلى أن أظهرتَ هٰناكِ فعْلًا بِلفظ الأُوَّلِ مُتَّعدِّياً ، لأَنه قد كان فاعلُه في وقت فعله إياه ، إِنَّا هُو مُشَاءٌ إِلَيْهُ أَو مُعَانَ عَلَيْهِ ﴾ فخُرج اللفظان لما ذكرنا تُخروجاً واحداً ، فاعْرِفْه ، وربما استعمل في السيف على التشبيه ؟ قال :

> فقد يُقطَعُ السيفُ السَّمَاني وجَفَنُهُ سَباديقَ أعشادٍ عَثِيمْنَ على كَسُرِ

قال ابن شميل : العَثْمُ في الكَسْر والجُرْح تَداني العَظم حتى مَمَّ أَن يَجْبُرُ ولم يَجْبُرُ بعدُ كَمَا يَنْبغي . يقال : أُجَبَرُ عظمُ البعير ? فيقال : لا ، ولكنه عَثْمَ ولم يَجْبُرُ . وقد عَثْمَ الجرحُ : وهو أَن يَكُنُبَ رَان غيره أَعانه » هكذا في الأصل، ولعل في الكلام سقطاً.

ويَجْلُبُ وَلَمْ يَبِوأَ بِعِدُ. وفي حـديث النَّخَمِي : في (الأعضاء إذا انجبرَت على غير عَثْسَمٍ صُلّح ، وإذا انجبرت على عَثْمَ الدَّبة ، يقال : عَشَمْت يَدَه فَعَسَمَت أذا جَبِرتَها على غير استواء وبقي فيها شي الله لم

يَنْحَكُمُ ، ومثله من البناء رَجَمْتُه فرَجَع ووڤَغُنَّه

فَوَّقَتُ ، ورواه بعضهم عَشَلَ ، بأللام، وهو بمعناه؛

وأما قول عمرو بن الإطنابة لأحيجة بن الجُلاح: ` فيمَ تَبْغِي 'ظلْمَنَـا ولِمَه في وُسوق عَثْمَـة قَنْمِـه ?

فإن ثعلباً قال : عَشْمة فاسدة وأظن أنها ناقصة مشتق من العَشْم ، وهو ما قد منا من أن بجبر العظم على غير استواء ، وإن شئت قلت إن أصل العَشْم الذي هو جبر العظم الفساد أيضاً ، لأن ذلك النوع من الجبر فساد في العظم ونتصان عن قو ته التي كان عليها أو عن شكله . ابن الأعرابي : العُشْم جمع عاشم وهم المُبحبَر ون ، عَشْمة إذا حبر ، و حكى ابن الأعرابي عن بعض العرب : إني لأعشم شبئاً من الرَّجز أي

والعَيْنُومُ : الضغم الشديد من كل شيء . وجمل عَيْنُومُ : ضغم شديد ؛ وأنشد لعلقمة بن عَبْدة :

يَهْدي بها أَكْلَفُ الحَدَّينِ مُخْتَبَرَ^ن، من الجِمالِ ، كثير اللحمرِ عَيْشُومُ

والعَيْشُوم: الفِيلُ ، وكذلك الأنثى؛ قال الأحطل :

ومُلَحَّب خَضِلِ النَّباتِ ، كَأَمَّا وَطِئْتُ عَلَيْهِ ، بَخْفُتْها ، العَيْثُومُ

مُلَيَحَّبُ : مُجَرَّحُ ؛ وقال الشاعر : وقد أُسِيرُ أَمامَ الحَيِّ تَحْمِلُني والفَضْلُـتَيْنِ كِنازُ اللحم عَيْثُومُ

وجمعه عياثيم'. وقال الغَنويُ : العَيْثوم الأنثى من الفِيلة ؛ وأنشد الأخطل :

تُرَكُوا أسامة في اللّقاء ، كأنسًا وطِيئتُ عليه بخلفتها العَيْنُومُ

والعَيْثُوم أيضاً: الضُّبُع.

وبعير عيشم": ضخم طويسل. وامرأة عيشسة": طويلة. وبعير عَشَمْتُم : قوي طويل في غلظ ، وقيل: شديدة عظيم، وكذلك الأسد. وناقة عشمشه : سديدة عليمة ، والذكر عشمه ، والعشمشم من الإبل: الطويل في غلظ ، والجمع عشمهات ؛ وفي حديث ابن الزبير : أن نابغة ، بعدة امتدحه فقال يصف جملا :

أَتَاكَ أَبُو لَـٰ بِلِي كَجُنُوبُ بِهِ الدَّجِي ، أَنَّاكُ أَبُو لَـٰ بِلِي عَبَّمْ مُنْ اللَّهِ عَبَّمْ مُنْ

هو الجمل القويُّ الشديد . وبَغْل عَشَمْثُم : قوي ّ . والعَثَمَّثُمُ : من شدة وطئه ؟ ويقال ذلك من شدة وطئه ؟ وقال :

المنتفرة مشيئه

ومَنكيب عَثَمَامٌ: شديد؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

إلى ذراع مَنْكِبِ عَنْمُمْ

والعَيْثَامُ : الدُّلُبُ ، واحدتُه عَيْثامة ، وهي شجرة. بيضاء تَطولُ جدًّا ، وقبل : العَيْثَامُ شجر .

أبو عمرو: العُشْمانُ الجانُ في أبواب الحيّات، والمُثانَ فَرَّخِ الثُّعبانَ ، وقبل: فَرَّخِ الحية ما كانت ، وكنية الثُّعبان أبو عثمان ؛ حكاء على بن حمزة ، وبه كُنْشِيَ ا الحُمَنَشُ أَبا مُثمان . والعُثمان : فَرَّخ الحُمُبارى .

٩ قوله « وبه كني النح » هو في أصله المنقول منه مرتب بقوله: فرخ
 الحية ما كانت ، وما بينهما اعتراض ؛ من كلام النهذيب .

وعُثَمَانُ والعَثَّامُ وعَثَّامةُ وعَثْمةُ : أسماء ؟ وقال سبويه: لا يُحَسَّرُ عَبَانُ لأَنكَ إِن كَسَّرُ ته أُوجبت في تحقيره عُمَّيْنِين ، وإنما تقول نحانون فتُسلّم كما يجب له في التحقير عشيان ، وإنما وجب له في التحقير ذلك لأنا لم نسمعهم قالوا عثامين ، فحملنا تحقيره على باب غضبان لأن أكثر ما جاءت في آخره الألف والنون إنما هو على باب غضبان. وعُمَّانُ : قبيلة ؟ أنشد ابن الأعرابي :

أُلقَتْ إليه ؛ على جَهْدٍ ، كَلاكِلتُها سَعدُ بنُ بَكْرٍ ، ومن عُثمانَ منوَ شَكلا

وعَشَمت المرأة المتزادة وأعُشَمَتُها إذا خَرَزَتُها إَخْرُزَتُهُا إِذَا خَرَزَتُهَا إِذَا خَرَزَتُهَا

إلا أكن صنعاً فإني أعتشم

أي إن لم أكن حاذقاً فإني أعبل على قدر معرفتي ويقال: 'خذ هذا فاعتشم به أي فاستعين به . وقال ابن الفرج: سبعت جماعة من قيس يقولون: فلان يَعشم ويعشم ويعشم ويعشم الله عند أي الأمر ويعشم نفسه فيه . ويقال : العثمان فرخ الحبارى .

عثلم : تَعَثْلُتَمَةٌ : موضع .

عجم : العُجْمُ والعَجَمُ : خِلافُ العُرْبِ والعَرَبِ ، يَعْتَقِبُ هَذَانِ المِثَالَانِ كَثيرًا ، يقال عَجَنيي وجبعه عَجَمَ ، وخلافه عَرَبي وجبعه عَرَب ، ورجل أَعْجَم وقوم أَعْجَمُ ؛ قال :

> سَلُومُ ؛ لو أَصْبَحْتِ وَسُطَ الْأَعْجَمِ في الرُّومِ أَو فارِسَ ، أَو في الدَّبْلَمِ ، إذا لَـزُرُوناكِ ولو بسُلَّمِ

> > وقول أبي النَّجْم :

وطالمًا وطالمًا وطالمًا غَلَنْتُ الْأَعْجَا!

إنما أراد العَجَم فأَفرده لمقابلته إياه بعـادٍ ، وعاد لفظ مفرد وإن كان معناه الجمع ، وقد تُويدُ الأُعْصِمِينَ ، وَإِنْمَا أَرَاهُ أَبُو النَّجِمُ بِهِـذَا الْجِيَّمُعُ ۚ أَي غَلَبَتُ النَّاسَ كُلَّتُهُم ، وإن كان الأعْيْجَمُ للسوا بمن عارَضَ أبو النجم ، لأن أبا النجم عربي والعَجَم غير عرب ، ولم يجعل الألف في قوله وطالما الأخيرة تأسيساً لأنه أراد أصل ما كانت عليه طال وما جينيعاً إذا لم تجعلا كلمة وأحدة ، وهو قد جعلهما هنا كلمة وأحدة ، وكان القياسُ أَن يجعلها ههذا تأسيساً لأَن ما ههذا تَصْحَبُ الفعلَ كثيراً . والعَجَمُ : جمع العَجميُّ ، وكذلك العَرَبُ جمع العَرَبِيِّ ، ونَحَاوِ من هـذا جَمَعْهُم اليهودي" والمجوسي" اليهودَ والمجوس. والعُنجُمُ: جمع الأَعْجَمِ الذي لا يُفْصِحُ٬ ويجوز أن يكون العُبْجُمُرُ جمع العَجَم ، فكأنه جمع الجمع، وكذلك العُرُّبِّ جمع العرب. يقال: هؤلاء العُجْمُ والعُرابُ } قال ذو الرمة :

ولا يَرَى مِثْلُمَا عُجْمٌ ولا عَرَبُ

فأراد بالعُجْم جمع العَجْمَ لأنه عطف عليه العَرَبَ. قال أبو إسحق: الأعْجَمَ الذي لا يُفصح ولا يُبَيِّنُ كلامة وإن كان عَرَبِيَّ النَّسبِ كزيادِ الأَعْجَمِ؛ قال الشاعر:

مَنْهُلَ العبادِ لا بُدَّ منه ، مُنْتَهَى كلِّ أَعْجَمٍ وفَصِيح

والأنشى عَجْمَاءً، وكذلك الأعْمَىيُّ، فأما العَجَمَيُّ فالذي من جنس العَجَمَ ، أَفْصَحَ أَو لَم يُفْصِحُ ، والجمع عَجَمُ مُ كَعَرَبِي وعَرَبٍ وعَرَكِي وعَرَكِي وعَرَكِي

ونبَطي ونبَط وخوكي وخوك وخوك وخوروي وخوروي وخوروي وخوروي وخورو المعانه وخوروي وخيرو المعجمة المحالات المعجمة المعالمة المعجمة المعالمة المعجمة والمعجمة المعالمة والمعجمة والمعجمة والمعجمة والمعجمة والمعجمة والمعجمة والمعجمة المعجمة المعتمة المعت

يَقُولُ الحَمَنا وأَبْغَضُ العُجْمِ ناطقاً ، إلى رَبّنا ، صَوْتُ الحِمارِ البُجَدُعُ

وبقال: رَجُلانِ أَعْجِمَانِ ، ويُنْسَبُ إِلَى الأَعْجَمَ الذي في لسانه عُجْمَة فيقال: لسان أَعْجَمِي وَكِتَابُ أَعْجَمِي ، ولا يقال دجل أَعجمي عنسبه إلى نفسه إلا أن يكون أَعْجَمَلِ وَعَجْمَرِي عَمْسَى مثل دَوالر ودَوَّالرِي وجَمَلِ قَعْسَرِ وقَعْسَرِي " ، هذا إذا وردَ ورودا لا يُحْكِن وَدُه. وقال ثعلب: أَفْصَحَ الأَعْجَمِي * ؛ قال أبو سهل: أي تكلم بالعربية بعد أن كان أَعْجَمِي * ؛ قال أبو سهل: أي تكلم بالعربية بعد أن كان أَعْجَمِي * ، والذي أراده الجوهري بقوله : ولا يقال رجل أَعْجَمِي * ، والذي إما أراده به الأَعْجَمَ الذي في لسانه حُنْسَة " وإن كان عربيا ؛ وأما قول الذي في لسانه حُنْسَة " وإن كان عربيا ؛ وأما قول الذي غي لسانه حُنْسَة " وأن كان المَرْسَة " وأما قول الذي المَانِهُ مَيَّادَة " ، وقبل هو لمليحة المَرْسَى" ؛

> كأنَّ قُدُادَيُّ صَدْرِهِ طَبَعَتْهُما ؛ بطينٍ من الجَوْلان، كُنْتَابُ أَعْجَمَ

فسلم نُورِدْ به العَجَمَ وإنسا أَراد به كُنْتَابَ رَجُلِ

أُعجِمَ ، وهو مُلكُ الروم . وقوله عَز " وجَل " : أَأَعْصَمِي وعربي ، بالاستفهام؛ حاء في التفسير: أبكون هذا الرسول عربيًّا والكتابُ أعجمي. قال الأزهري: ومعناه أن الله عز وجل قال : ولو جعلناه قرآناً أَعْجَمَتًا لِقَالُوا هَلَا فُصَّلَّتُ ۚ آيَاتُهُ عَرَبَيَّةً مُفَصَّلَةً الآي كأن التَّقصيل للسَّان العَرَب ، ثم ابتدأ فقال : أأعجب وعربي، حكايةً عنهم كأنهم يَعْجبون فيقولون كتاب أعجمي" وني" عربي، كيف يحُون هذا ? فكان أشد لتكذيبهم ، قال أبو الحسن : ويُقرأ أأعجمي ، بهمزتين وآعجمي بهمزة واحدة بعدها همزة مخففة تشبه الأَلف ، وَلا يجوز أَن تكون أَلفاً خالصة لأَن بعدها عينًا وهي شاكنة ، ويُقرأ أَعَجْمِيٌّ ، بهمزة واحدة والعين مفتوحـة ؛ قال الفراء : وقراءَة الحسن بغيير استفهام كأنه جعله من قبل الكفَرة، وجاء في التفسير أن المعنى لو جعلناه قرآناً أعجبناً لقالوا هَلاً بُنَّنَتُ * آيَاتُه ، أَقْرَآنُ ۗ أَعْجَمِي ۗ ونَبي ۗ عرَبي، ومـن قرأ آعجمي بهمزة وألف فإنه منسوب إلى اللسان الأعجمي، تقول : هذا رجل أعْجِمي إذا كان لا يُقْصِيحُ ، كان من العَجَم أو من العَرَب. ورجل عَجَمِي إذا كان من الأعاجِم ، فَصِيحاً كان أو غير فصيح ، والأَجْوَةُ في القراءة آءُجَمَيُّ ، بهمزة وألف على جهة النسبة إلى /الْأَعْجَمَ ، أَلَا تَرَى قَـَوْلُـه : وَلُو جَعَلْنَاهُ قُوْلَتُهُ : أُعجبيًّا ? ولم يقرأه أحد عَجَمييًّا ؛ وأما قراءة الحسن: أَعَجَمَييٌ وعربي ، بهمزة واحدة وفتح العين ، فعلى معنى مَعَالًا رُبِيِّنَتُ آيَاتُهُ فَجُعِلَ بِعِضُهُ بِيانًا للعَجِمَ وبعضُه بيانًا للعرب. قال : وكل هذه الوجوه الأربعة سائفة ﴿ فِي العربية والتفسير .

وأَعْجَمَتُ الكتابَ: كَهَبَّتُ بِهِ إِلَى العُجْمَةِ ، وقالوا: حروفُ المُعْجَم فأضافوا الحروفَ إلى المُعْجَم، فإن سأَّل سائل فقال: ما معنى حروف المعجم؟ هل المُعْجَم

صفة " لحروف هذه أو غير وصف لما ? فالجواب أن" المُعْجَم من قولنا حروف المُعْجَم لا يجوز أن يكون صفة لحروف هذه من وجبين: أحدهما أن حروفاً هذه لَوْ كَانْتُ غَيْرِ مَصَافَةً إِلَى المُعْجَمِ لَكَانْتُ نَكُوهُ وَالمُمْجَمَ كما ترى معرفة ومحال وصف النكرة بالمعرفة ، والآخر ً أَنَ الحروفَ مضافة ومحال إضافة الموصوف إلى صفت ، والعلة في امتساع ذلك أن الصفة هي الموصوف عـلى قول النحويـين في المعني ، وإضافة ُ الشيء إلى نفسه غير جائزة ، وإذا كانت الصفة مي الموصوف عندهم في المعنى لم تجز إضافة الحروف إلى المعجم ، لأنه غير مستقيم إضَّافة ُ الشيء إلى نفسه، قال: وإنما امتنع من قبِل أن الغَرَضَ في الإضافة إنحًا هو التخصيصُ والتعريفُ ، والشيء لا تُعَرَّفُهُ نفسُهُ لأنه لو كان معرفة بنفسه لما احتيج إلى إضافته ، إغا يضاف إلى غيره ليُعَرَّفَه ، وذهب محمد بن يزيد إلى أن المُعْجَم مصدر بمنزلة الإعجام كما تقول أَدْخَلَتُهُ مُدْخَلًا وأَخْرَجْتُهُ مُخْرَجًا أي إِدْخَالًا وإخْرَاجًا . وحكى الأخفش أن بعضهم فَرَأَ:ومن ُبينِ اللهُ فما له من مُكُرَّم ، بفتح الراء، أي من إكرام ، فكأنهم قالوا في هذا الإعجام ، فهذا أسَدُ وأصُورَبُ مَن أَن يُذْ هَبِ إِلَى أَنْ قُولُمُم حُرُوفُ الْمُعْجَمُ بِمَازَلَةً قُولُهُمْ صلاة ُ الأُولَى ومسجد الجامع ، لأَن معنى ذلك صلاة الساعـة ِ الأولى أو الفريضة ِ الأولى ومسجـد اليوم الجامع ، فالأولى غير ُ الصلاةِ في المُمنى والجامع ُ غيرُ ُ المسجد في المعنى ، وإنما هما صفتان حُذْف موصوفاهما وأُقيها مُقامَهما ، وليس كذلك حُرُوفُ المُنْعَجَم لأَنه ليس معناه حروف الكلام المعجم ولا حروف اللفظي ِ المعجم ، إنما المعنى أن الحروفَ هي المعجمة ُ فصار قولنا حروف المعجم من باب إضافة المفعول إلى المصدر ، كقولهم هـذه مُطيّة أركوب أي مـن شأنها أن

تُر ْ كَبُّ وهذا سَهُمْ نِضال ٍ أي من شأنه أن يُناضَلَ به ، وكذلك حروفُ المعجِّم أي من شأنها أن تُعجَّم، فَإِنْ قَيْلِ إِنْ جَمِيْعِ الْحَرُوفِ لِيسَ مُعَجَّمَاً إِنَّا الْمُعْجِمُ ۗ بَعْضُهَا ﴾ أَلَا تَرَى أَنَّ الأَلفَ والحاء والدالَ ونحوها ليس معجماً فكيف استجازوا تسبية جميع هـذه الحروف حُروفَ المعجم ? قيل : إنَّا سُمَّيت بِذَلُّكُ لأنَّ الشكل الواحد إذا اختلفت أصواتُه ، فأعْجَمَنْتَ بَعْضَهَا وترَّكْتَ بعضَهَا ، فقد علمِ أن هذا المتروكَّ بغير إعجام هو غير ذلك الذي من عادته أن يُعْجِمَ، فقد ارتفسع أيضاً بما فعَلَمُوا الإسْكالُ والاسْتَسْهَامُ عنهما جبيعاً ، ولا فرقَ بين أن يزولَ الاستبهامُ عن الحرف بإعْجام عليه ؛ أو ما يقوم مُقامَ الإعجام في الإيضاح والسان ، ألا ترى أنك إذا أعْجَمْتُ الجيمَ بُواحِدةً مِن أَسْفُلَ وَالْحَاءَ بِوَاحِدةً مِنْ فَوْقٌ وتُوكَتَ الحاة غُفُلًا فقد عُلمَ بإغْفالها أنها ليست بواحدة من الحرفين الآخَرَيْن ، أعـني الجيمَ والحاءَ ? وكذلك الدال والذال والصاد والضاد وسائر الحروف ، فلما اسْتُمَرُ البيانُ في جبيعها جياز تسنيتُهما حروفُ المعجم . وسئل أبو العبـاس عن حروف المعجم : لمَ سُمِّيَّتَ مُفَعِّجَماً ? فقال : أما أبو عمرو الشَّيْبانيُّ فيقول أعْجَمْت أبهمت ، وقال : والعَجَمَي مُهْمَمُ الكلام لا يتبين كلامُه ، قال : وأما الفراء فيقول هو من أَعْجَبُتُ الحروف ؛ قال : ويقال قَنْقُلُ مُعْجَمَ وأَمْنُ مُعْجِمَ إذا اعْتَاصَ ﴾ قال : وسُمَّعَتْ أَبَا الْهَيْشَمَ يقول مُعجمُ الخَطُّ هو الذي أعْجَمه كاتبُه بالنقط ، تقول : أَعْجَمْتُ الكتابَ أَعْجِمُهُ إِعْجَامَاً ، ولا يقال عَجَمْتُه ، إِمَا يقال عَجَمْتُ العُودَ إِذَا عَضَضْتَه لتَعرف صلابتَه من رَخاوته . وقال الليث : المعجم الحروفُ المُقَطَّعَةُ ، سُمِّيت مُعْجِماً لأَنها أعجبية ،

قال : وإذا قلت كتباب مُعْبَعُم فيإن تَعْجِيمَهُ

تنقيطُ ليكي تستبين عُجْمَتُه وتَضِح ، قال الأزهري : والذي قاله أبو العباس وأبو الهيئم أبين وأوضح . وفي حديث عطاء : سُئل عن رجل لهمَزَ رجلا فقطع بعض لسانه فقعجم كلامه فقال : يُعْرَضُ كلامه على المُسْعجم ، فما نقص كلامه منها قسيمت عليه الديّة ؛ قال ابن الأنبير : حروف المعجم حروف اب ت ث ، سبيت بذلك من التَّعْجم،

وأَعْجَمَتْ الكتاب : خلافُ قُولَـكُ أَعْرَ بَنْتُهُ ؛ قال رؤبة (::

الشّعر صعب وطنويل سلّمه ، إذا ال تقلّ فيه الذي لا يعلمه ، وَلَات به إلى الحضيض قلد مه ، والشّعر لا يسطيعه من يظلمه ، ويدا أن يعربه فيعجمه ،

معناه يويد أن يُبَيِّنَه فَيَجْعَلُه مُشْكِلًا لا بَيانَ له ، وقيل : بِأْتِي به أَعْجَبِيِّنَا أَي بِللْحَنْ فيه ؛ قال الفراء : رَقَعَه على المُنظافة لأنه يويد أن يُعْربِه ولا يُريدُ أَن يُعْجِبه ؛ وقال الأخفش : لو ُقوعه مَو ْقِع المرفوع لأنه أراد أن يقول يويد أن يعربه فيقع مو فقع الإعجام ؛ فلما وضع قوله في عجبه موضع قوله فيقع كرفعة ؛ وأنشد الفراء :

الدارُ أَقَنُوتُ بَعْدُ 'محْرَ نَنْجِمِ ، مِنْ مُعْرِبِ فِيها ومِنْ مُعْجِمِ

والعَجْمُ : النَّقِطُ بالسواد مثل الناء عليه نُقُطَنَان . يقال : أَعْجَمْتُ الحَرفَ ، والتَّعْجِمُ مِثْلُه ، ولا يقال عَجَمْتُ . وحُروفُ المعجم : هي الحُروفُ ، يقوله «قال رؤية » تبع فيه الجوهري ، وقال الصاغاني : الشعر العجلة .

المُتَطَّعَةُ مَن سائر حروفِ الأَمَم . ومعنى حروف المعجم أي حروف الحُطُّ الْمُعْجَم ؛ كما تقول مسجمه الجامَع أي مسجد اليوم الجامع ، وصلاة ُ الأولى أي صَلاة الساعة الأُولى ؛ قال ابن برني : والصحيح ما ذهب إليه أبو العباس المبرد من أنَّ المُسْجَم هنا مصدَّر؛ وتقول أَعْجَمْتُ الكتابُ مُعْجَمَاً وأكْرَمَتُهُ مُكُرَماً ، والمعنى عنده حروفُ الإعجامِ أي التي من شأنها أن تُعْجَم ؛ ومنه قوله : سَهُمْ نِضَال ِ أَي من شَأْنه أَنْ يُتَناضَلَ به . وأَعْجَمَ الكتابَ وعَجَّمَهُ : نَقَطَهُ ؟ قال ابن جنى: أعْجَمَتُ الكتابِ أَن لنت استعجامه. قال ابن سيده : وهو عنده على السُّلنُّب لأن أَفْعَلِنْتُ وإن كان أصلُها الإثنباتَ فقد تجيء للسلب ، كقولهم أَشْكَيْتُ وَبِداً أَي وَالنَّتُ لَهُ عَمَّا يَشَكُوهُ ، و كقوله تعالى : إن الساعة آثية أكادُ أَخْفيها ؛ تأويله ، والله أعلم ، عند أهل النظر أكاد أظهرها ، وتلخيصُ هذه اللفظة أكادُ أُو يل خَفاءَها أي سَتْرَها . وقالوا: عَجَّسْتُ الكتابَ ، فجاءت فعلنت السَّلْب أَبضاً كمَّا جاءت أفْعَلْت ، وله نظائر منها ما تقدّم ومنها ما سيأتي ، وحُروفُ المُعْجَمَ منه . وكتابُ مُعْجَمَّ إذا أغبِمه كاتبه بالنَّفط ؛ سُبِّي مُعْجَبًا لأن تُشكولُ النَّقْطُ فيها عُجِمة " لا بيانَ لها كالحروف المُعْجَمة لا بيانَ لها ، وإن كانت أصولًا للكلام كله . وفي حديث ابن مسعود : مَـا كُنَّا نَتَعاجَمُ أَنْ مِلَكُمَّا يَنْطِقُ على لسان عُمْمَر أي ما كنا نَكْني وننُورَوّي . وكلُّ مَنْ لَمْ يُغْصِح بشيء فقد أعْجَمه . واسْتَعْجم عليه الكلام : استبهم .

عليه الحلام : السلبهم . والأعجم : الأخرس . والعجماء والمستعجم : كل بهيمة . وفي الحديث : العجماء جر حها جبار أي لا دية فيه ولا قدد ؛ أراد بالعجماء البهيمة ، سُمِّيت عَجْماء لأنها لا تَتَكاتم ، قال : وكل مَن

لا يقد رأ على الكلام فهو أعجم ومستعجم . ومنه الحديث: بعدد كل قصيح وأعجم ؛ قيل: أواد بعدد كل آدمي وبهية ، ومعنى قوله العجماء جرّحها جُمار أي البهيمة تنفلت فتصيب إنساناً في انفلاتها ، فذلك هدر "، وهو معنى الجباد . ويقال : قوأ فلان فاستعجم عليه ما يقرؤه إذا التبس عليه فلم يتبه أله أن يمضي فيه . وصلاة النهار عجماء لإخفاء القواءة فيها ، ومعناه أنه لا يُسمع فيها قواءة ". واستعجم الرجل: سكت . واستعجمت عليه قواءته ؛ واستعجم الرجل: سكت . واستعجمت عليه قواءته ؛ ومنه انقطعت فلم يقدو على القواءة من نعاس . ومنه عليه قواءته فلم يقدو أن عديث عبد الله إذا كان أحد كم يصلي فاستعجمت عليه قواءته فلم يقدو أن عليه قواءته فلم يقدو أن عليه قواءته فلم يقدو أن الدار عن جواب سائلها ؛ قال امرؤ القيس :

صَمَّ صَدَاهِا وعَفَا رَسْمُهَا ، وَاسْمُهَا ، وَاسْتُمُهَا ، وَاسْتُمُ وَالسَّالِ ِ السَّالُ ِ السَّالُ ِ

عَدَّاه بِعِنْ لأَنْ اسْتَعْبِحَبَت بَعَنَى سَكَتَتْ ؛ وقول علقبة بُصِف فرساً :

'سلاَّة'' کعَصَا النَّهُٰدِيِّ غُلُّ لهَا 'دُو فَيَنْةُ مِن نَـوكَى قُدُّالَ عَمعجومُ ﴿

قال ابن السكيت : معنى قوله غُلُّ لها أي أُدخِلَ لها الشهور ، وشبّه النشور ، وشبّه النشور ، وشبّه النشور ، بنوكى قُمُّ ان لأنها صلاب ، وقوله أذو فيئة يقول له أرجوع ولا يكون ذلك إلا من صلابته ، وهو أن يَطعم البعير النّوكى ثم يُفت بعره فيُغرَج منه النّوكى فيعُعلقه مرّة أخرى ، ولا يكون ذلك إلا من صلابته ، وقوله معجوم يريد أنه نوى القم وهو أجود ما يكون من النّوى لأنه أصلب من نوى النبيذ المطبوخ ، وفي حديث أم سلمة : نهانا النبي ،

صلى الله عليه وسلم ، أن نَعْجُمُ النَّوَى طَبِخاً ، وهو أَن نَبَالِغَ في طَبْخِه وَنُضْجِه حتى بَتَفَتَّت النَّوَى وَنَفْسُه حتى بَتَفَتَّت النَّوَى وَنَفْسُه عَنى بَتَفَتَّت النَّوَى الْمَعْنَ أَن التبر إذا تطبخ لِنُوْخذ حلاوته تُعْبِخ عَفوا حتى لا يَبلُغُ الطبخ النوى ولا يُوْتَتُ فيه تأثير مَن يَعْجُمُه أَي يَلُوكُه ويَعَضَّه ، لأن ذلك يُفْسِد طعم السَّلافة ، أو لأنه قُوت الدَّواجِن فلا يُنْضَجُ لللا تذهب قُوت أنه قُوت الدَّواجِن فلا يُنْضَج لللا تذهب قُوت أه لأنه قُوت الدَّواجِن فلا يُنْضَج أَن أُمير المؤمنين نَكب كِنَانَتَه فعَجَم عيدانها إن أمير المؤمنين نَكب كنانَته فعَجَم عيدانها بوداً عُوداً ؛ يويد أنه قيد رازها يأضراسه ليَخْبُر صلابتها ؛ قال النابغة : فظلَلُ " يَعْجُمُ أَعْلَى الرَّوق مُنْقَسِطاً الله فظلَلُ " يَعْجُمُ أَعْلَى الرَّوق مُنْقَسِطاً النابغة :

أي يَعَضُ أَعْلَى قَرَ نِه وهو يقاتله . والْعَجْمُ : عَضُ " شديد" بالأَضْراس 'دُوْنَ الشّنايا . وعَجَمَ الشيءَ يَغْجُمُهُ عَجْماً وعُجوماً : عَضّه ليَعْلَمَ صَلابَتَهُ مِن خَوَرَهِ ، وقيل : لاكه للأكثل أو للخبرة ؛ قال أبو ذؤيب :

وكنت كعظم العاجبات اكتتنفنه بأطرافها ، حتى استدق محوالها

يقول: رَكِبَتْنِي المصائبُ وعَجَبَتْنِي كَمَا عَجَبَتُ . وَكَانِواً الْإِبِلُ العِظامَ . والعُجامةُ : مَا عَجَبَتُهَ . وكانواً يَعْجُبُونَ القِدْح بِينِ الضَّرْسَيْنِ إِذَا كَانَ مَعْرُوفَا بِالْفَوْرُ لِيُوْتِسْرُ وَا فِيهِ أَثْرَا يَعْرُفُونَه بِه . وعَجَمَ اللّهَبِيِّزُ الهَاقَلُ . وعَجَبَتُهُ الأُمْمُورُ : دَرَّبَتُهُ . المُنْسِرُ الهَاقَلُ . وعَجَبَتُهُ الأُمْمُورُ : دَرَّبَتُهُ . وورجل صُلْبُ المَعْجَمَ والمَعْجَمَةِ : عزيزُ النفس ورجل صُلْبُ المَعْجَمَ والمَعْجَمَةِ : عزيزُ النفس إذا جَرَّسَتُهُ الأُمُورُ وَجَدَنَهُ عزيزاً صُلْباً . وفي حديث طلحة : قال لعمر لقد حَرَّسَتُكَ الأُمُورِ عَلَيْهُ مَا لَوْلَوْرُ اللهُ عَلَيْهُ المُمْورِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّ

في حالك اللَّـون صَدْق ، غير ذي أود ٢ قوله « لقد جرستك الامور » الّذي في النهاية : َ لقد جرستك الدهور وعجمتك الامور .

وعَجَمَتُكُ البَلايَا أَي خَبَرَ تَكُ من العَجْم العَضَ ، يقال : عَجَمْتُ الرجل إذا خَبَرْ تَه ، وعَجَمْتُ العُودَ إذا عَضَضْتَه لتَمْظُر أَصُلُبُ أَم وخُو . العُودَ إذا عَضَضْتَه لتَمْظُر أَصُلُبُ أَم وخُو . وناقة ذات معَجْمَة أَي ذات صَبْرٍ وصلابة وشدة على الدَّعْك ؛ وأنشد بيت المَراد :

جِمَالُ ذَاتُ مَعْجَمَةٍ ، وَنُوقُ عَوَاقِدُ أَمْسَكَتْ لَقَعَاً، وحُولُ مُ

وقال غيره: ذات معنجمة أي ذات سمن وأنكره شمر . قال الجوهري: أي ذات سمن وقلوة وبقية على السير . قال الزبري: وجل ملئ ملئب المعنجم للذي إذا أصابته الحوادث وجدته تجلداً ، من قولك عود ملئب المعنجم ، وكذلك ناقة ذات معنجمة للي اختبرت فوجدت قوية على قطع الفلاة ، قال : ولا يُواد بها السلمن كما قال الجوهري وشاهده قول المتلس :

جاوَزْتُهُ بِأَمُونِ ذاتِ مُعْجَـهُ ، تَهُوي بَكَلُـكِلِها والرَّأْس مَعْكُومُ

والعَجُومُ : الناقةُ القَويَّةُ على السفَر . والنَّوْرُ يَعْجُمُ فَرَ نَهَ إِذَا ضَرَبِ بِهِ الشَّجْرِةَ يَبْلُوه . وعَجَمَ السَّيْف : هزاه للتَّجْرِية . ويقال : ما عَجَمَتُكُ عيني مُذْ كذا أي ما أَخَذَ تَنْك . ويقول الرجيلُ للرجل : طال عهدي بك وما عَجَمَتْك عيني ووأيتُ فلاناً فجعلت عيني تعبيمه أي كأنها لا تَعْرَ فه ولا تمضي في معرفته كأنها لا تثنيتُه ؛ عن اللحياني ؛

كَتَمْبير الكِنابِ بِكَفْ، يَوْمَا، يَوْمَا، يَهُودِي يَ يُفَادِبُ أَو يَوْيِلُ عَلَى الْمُودِي يَ يُفَادِبُ أَو يَوْيِلُ عَلَى أَن البَصِيرَ بها ، إذا ما أعاد الطرف ، يَعْجُمُ أَو يَفِيلُ أَعَادَ الطّرف ، يَعْجُمُ أَو يَفِيلُ

أي يَعْرِ فَ أَو يَشْكُ ، قال أبو داود السَّنْحِيُ : رآني أعرابي فقال لي : تَعْجُمُكُ عَيْنِي أَي نُجَيِّلُ إلي آنتي وَأَيْتُكَ ، قال : ونَظَرْتُ في الكتاب فعَجَمْتُ أي أي حَيَّة : أي لم أقف على حُروفه ، وأنشد بيت أبي حَيَّة : يَعْجُمُ أَو يَفِيل . ويقال : لقد عَجَموني ولفَظُوني إذا عَرَفُ ولك ؟ وأنشد ابن الأعرابي لِجُبَيْها، الأسلم :

> فلكو أنتها طافّت بطئنب مُعَجَّم ، نَفَى الرّق عنه جَذْبُهُ فهو كالرحُ

قال : والمُعْمَجَّمُ الذي أُكِلَّ حتى لم يَبْثَى منه إلا القليلُ ، والطَّنْتُبُ أَصلُ العَرْ فَجَرِ إذا انسْسَلخ من وَدَقِهِ .

والعَجْمُ : صِفَارُ الإبل وفَتَايِاهَا ، والجَمْعُ عُجُومٌ . فَالَ ابنَ الأَعْرَابِي : بَنَاتُ اللَّبُونِ والحِقَاقُ والجِدَاعُ مَن عُجُومٍ الإبل فإذا أَنْنَتُ فَهِي مِن حِلَّتِهَا ، يَستوي فيه الذكر والأنشى، والإبل تُستبَّى عَواجم وعاجمات لأنها تعجمُ العظام ؛ ومنه قوله : وكنتُ تَعظم العاجمات . وقال أبو عبيدة : فعل أعجم عَيْدرُ فِي شِقْشَقَة لا تُقب لما فهي في شِدْقه ولا يَعْدرُ في شِقْشَقة لا تُقب لما فهي في شِدْقه ولا الأخرس في الشَّولُ لا يكون إلا مِثناناً ، والإبلُ العَجَمُ :التي تَعْجُمُ العِضَاهَ والقَتَادَ والشَّولُ لا فَتَحْمُ العِضَاهَ والقَتَادَ والشَّولُ لا فَي فَي مِنْ الحَسْض . والعَدواجمُ : فَلا مَنْ الحَسْض . والعَدواجمُ :

وعَجَمَّتُ عُسُودَه أَي كِلنَوْتُ أَمْرُهُ وخَبَرُاتُ حالته ؛ وقال :

> أَبَى عُودُكُ المَعْجُومُ إلا صَلابة ، وكفّاك إلا نائِلًا حينَ تُسْأَلُ ُ

والعَجَمُ ، بالتحريك : النَّوَى نَوى التمرِ والنَّبيقِ،

الواحدة عجمة مثل قصبة وقصب . يقال : ليس لهذا الراميّان عبّحه ؛ قال يعقوب : والعامّة تقوله عجم "، بالتسكين ، وهو العُجام أيضًا ؛ قال وؤبة ووصف أنّنًا :

في أربع مِثل عُجامِ القسب

وقال أبو حنيفة : العَجَمة ُ حبّة العِنْب حتى تنبُّت ، قال ابن سيده : والصحيح الأول ، وكلُّ ما كان في جوف مأكول كالزبيب وما أشبه عَجَم ٌ ؛ قال أبو ذؤيب يصف مُثلَفاً :

مُسْتُوقَد في حَصاهُ الشَّبْسُ تَصْهُره، كَانَ عَجَمَعُ بِالبِينَدِ مَرْضُوخُ

والعَجَمة ' ، بالتحريك : النخسلة ' تنبئت من النّواة . وعُجْمة ' الرمل : كثرته ، وقيل : آخره ، وقيل : 'عَجْمة ، وعِجْمة ، وعِجْمة ، وعَجْمة ، ويملة " عَجْماء : لا شجر فيها ؛ عن ابن الأعرابي . وفي الحديث : حتى صعدنا إحدى 'عَجْمَتَني بدو ؛ العُجْمة ' ، بالضم : المتراكم من الرمل المنشرف على ما حواله . والعَجَمات : صخور " تنبت في الأودية ؛ قال أبو 'دواد :

عَــذْبِ كَاءِ المُنزِّنِ أَنْ ــزَلَـه مِنَ العَجَماتِ ، بالرِدْ

يصف ريق جادية بالعدوية . والعَجَمَات : الصَّخود الصَّلاب . وعَجْمُ الدَّنَب وعُجْمُ جبيعاً : عَجْبُ ، وهو أَصله ، وهو العُصْعُص ، وزعم اللحياني أن ميمهما بدل من الباء في عَجْب وعُجْب. والأُعجَم من الموج : الذي لا يتنقس أي لا يَنضَح الماء ولا يُسمَع له صوت. وباب مُعْجَم أي مُقْفَل . أبو عمرو : العَجَمْجَمة من النوق الشديدة مثل العَشَمْتَة ؛ وأنشد :

باتَ يُباري وَرِشَاتِ كَالْقَطَا ، عَجَمُجُمَاتٍ خُشُفًا تَحْتَ السُّرَى

الوكرشاتُ : الحِفافُ ، والحُشُفُ : الماضيةُ في سيرها بالليل . وبنو أعجَم وبنو عَجْمانَ : بَطنان .

عجوم : العُبُورُمةُ والعِبْرِمةُ : شَجْرَة من العِضاه غليظة عظيمة ، لها عُقَدُ كُعُقَدَ الكِعابِ تُنتَّخَذَ منها القِسِيُّ . وقال أبو حنيفة : العُبْرُمةُ والنَّشَمَةُ شَيُّةً واحد ، والجمع عَجْرُمُ وعِبْرِمَ ؟ قال العجاج ووحد المطايا :

تُواحِلًا مِثلُ قِسِيٍّ العِجْرِمِ

وهي العُجرومة ، وعَجْرَ مَنتُها غِلظ عُقدها . وقال أبو حنيفة : المُعجرَم القضيب الكثير العُقد ، وكلُّ مُعقد مُعجرَم . والعجرَم : دويبّة صلبة كأنها مقطوطة تكون في الشجر وتأكل الحشيش. والعجاريم من الدابّة: 'مجتبَع عُقدما بين فخذيه وأصل ذكره. والعُجْرُم : أصل الذكر ، وإنه لتَمْعَجرَم وأذا كان غليظ الأصل . والعُجارِم : الذكر ، وقيل : أصله ، وقد يوصف به . وذكر مُعَجْرَم " : غليظ الأصل ؟ قال رؤبة :

ُهُنِّي شَرَّخَي وَحُلِه مُعَجَّرَ مُهُ ٤ كَأَمَّا كَيْسُفِيهِ حَادِ كَيْمُمَهُ

ومُعَجِرَم البعير : سَنامه . والعَجْرَمة : مَشْيُ فيه شِدَّة وتَقَارُب؛ وقال رجل من بني ضَبَّة يوم الجمل:

> هذا علي ذو لنظَّى وهَمْهَهُ ، يُعَجْرُمُ المَشِيَ إلينا عَجْرَمَهُ ، كاللَّبْث مجمى شبك في الأَجْمَهُ

قال ابن دريد : العَجْرَمَة العدُّو ُ الشديد ؛ وأنشد : أو سيه عادية يُعَجْرِم ُ عَجْرَمَه ُ

ورجل عَجْرَم وعُجْرُم وعُجَارِم: شدید. الجوهري: والعُجَارِم ، بالضم ، الرجل الشدید ، قال : وربمیا کُنی به عن الذکر ؛ وأنشد ابن بري لجربر :

> تُنادي بجُنْح الليل: يا آل دارم ، وقد سَلَخُوا جِلدَ اسْتِها بالعُجارِم

والعجُّوم ، بالكسر : الرجل القصير الغليظ الشديد . ويعيِّر معجّر م . ويعيّر معجّر م . وياقة مُعجّر م . وناقة مُعجّر م .

مُعَجُرَ مَاتٍ بُؤُلًا سَعَابِـلا

والعَجْرَمة من الإبل: مائة أو مائتان ، وقبل: ما بين الخسين إلى المائة ، والعَجْرَمة : الإسراع ، قال ابن بري : العَجْرَمة إسراع في مقاربة تخطو ؛ قال عمرو بن معديكرب ، ويقال الأسعر بن تحمران :

أَمَّا إِذَا يَعَدُّو فَتَعَلَّبُ جُرْبَةٍ ، ﴿ أَوْ ذِنْبُ عَادِيةٍ لِمُعَدِّرِمُ عَجْرَمَهُ ۚ

الأزهري : عَجُوزٌ عَكُرَ شَهُ * وَعَجُرَ مَهُ * وَعَضَمَرُهُ * وَعَضَمَرُهُ * وَعَضَمَرُهُ * وَعَضَمَرُهُ * وَقَلَمَ وَمِل.

عجهم: ابن الأعرابي: العُجْهُومُ طَائَوٌ مَن طَيْرِ المَـاءُ كَأَنْ مِنْقَارَهُ جَلِمُ الْحَيَّاطِ.

عدم؛ العَدَمُ والعُدُمْ والعُدُمْ ؛ فقدان الشيء وذهابه، وغلبَ على فَقَدُ المال وقلتَه ، عدمَه أَبعدُمُهُ عُدْماً وغدَماً ، فهو عدمُ ، وأَعدَم إذا افتقر ، وأَعدَمَه غيرُه . والعَدَمُ ؛ النقر ، وكذلك العُدْم، إذا ضَمَّت أَوَّله تَفقَت فقلت العُدْم، وإن فتحت أُوَّله تَفقَت فقلت العُدْم، وإن فتحت أُوَّله تَقلت العَدْم، وكذلك الجُحد والجُحد

والصُّلْتِ والصَّلْتِ والرَّشُدُ والرَّشُدُ والحُّوْنُ والحَّوْنُ والحَمْنِي والحَمْنِي والحَمْنِي اللهِ عَلَى لهُ . وأعدَّمَنِي الشيءُ : لم أُجِدُهُ ﴾ قال لبيد :

ولِقَدُ أَغَدُّو ، ومنا يُعَدِّمُنِي صاحبِ عير طويل المُعتبل

يعني فرساً أي ما يَفقِد في فرسي ، يقول : ليس معي أحد غير نفسي وفر مي ، والمُحتبل : موضع الحبل فوق الفر قوب ، وطول ذلك الموضع عيب ، وما يعد مني هذا الأمر أي ما يعد مني هذا الأمر أي ما يعد وي المعدوني . وأعد م إعداماً وعد ما : افتقر وصار ذا عدم ، وأعد م إعداماً وعدم ومعدم لا مال له ، قال : ونظيره أحضر الرجل إحضاراً مال له ، قال : ونظيره أحضر الرجل إحضاراً وعشراً ، وأنسراً ، وأعسر إعساراً وعشراً ، وأقبل إقبالاً وفي المعاراً وفي المعاراً وفي الله وأفي المعاراً وفي الله وأفي المعاراً وفي الله وأفي الله من ذلك المحدد أول بل الفعل من ذلك الصحيح لأن في المعال السم معدد أومل .

والعدّيمُ : الفقير الذي لا مال له ، وجمعه عدّماه . وفي الحديث : من يُقرضُ غيرَ عديمٍ ولا طلومٍ ؟ العديمُ : الذي لا شيء عنده ، فعيلُ بعنى فاعل . وأعدّمت : منتعه . ويقول الرجل لحبيبه : عدمت فضلتك ولا أعدّمني الله فضلتك ولا أعدّمني الله فضلتك أي لا أذهب عنى فضلتك . ويقال : عدمت فلاناً وأعدّمنيه الله ؟ وقال أبو الهيم في معنى قول الشاعر :

وليس مانيغ ذي قرر بي ولا رَحِمٍ، يَوْمًا، ولا مُعدمًا من خايطٍ وَرَقا

قال : معناه أنه لا يُفتقر من سائل بسأله ماله فكون

كفابط وَرَقاً؛ قال الأزهري : ويجوز أن بكون معناه ولا مانعاً مِن خابط ورَقاً أَعْدَمْتُهُ أَي مَنعتُهُ طلبته . ويقال : إنه لعَدِيمُ المعروف وإنها لعديمةُ المعروف وإنها لعديمةُ المعروف ؛ وأنشد :

إني وَجِدُ تُنُّ سُبَيْعَةَ ابْنَةَ خَالَدٍ ، عند الجَرَورِ ، عَدِيمَةَ المَعْرُوفِ

ويقال : فلان يُحسب المَعْدُومَ إذا كان تجدُّوداً يحسب ما يُحْدُوداً يحسب ما يحرَّمُه غيره . ويقال : هو آكلُّكُمُ للمَّدُّومِ وَأَعْطاكُم للمَحْرُوم ؟ قال الشاعر يصف ذئباً :

كَسُوبُ له المتعَدُّومَ مِن كَسُبُ واحِدٍ ، ` مُعَالِفُه الإقتَّادُ ما يَتَمَوَّلُ أُ

أي يكسب المعدوم وحدة ولا يتبوال . وفي حديث المتبعث: قالت له خديجة كلا إنك تكسب المعدوم وتحميل الكل ؟ هو من المتجدود الذي يكسب ما يتحر مه غيره ، وقيل: أرادت تكسب الناس الشيء المعدوم الذي لا تجدونه ما مجتاجون إليه ، وقيل: أرادت تكسب الناس الشيء المعدوم الذي لا تجدونه ما مجتاجون الدي حار من التأويل الأول متعدا ألى مفعول واحد هو المعدوم ، التأويل الثاني والثالث تقولك كسبت مالا ، وعلى التأويل الثاني والثالث يكون متعدا ألى مفعولين ؛ تقول : كسبت زيدا يكون متعدا ألى مفعولين ؛ تقول : كسبت زيدا مالاً أي أعطيته ، فبعني الثاني تعطي الناس الشيء المعدوم عندهم فعذف المفعول الأول ، ومعني الثاني تعطي الفقراء المال فيكون المعذوف المفعول الثاني . وعكر عندم عدامة الذا حمدي ، فهو عدم أحدة أ

وأرض عَدْماءُ: بضاءُ. وشاق عَدْماة: بضاء الرأس

وسائرٌ ها مُخالِفٌ لذِّلكُ .

والعَداثم : نوع من الراطّب يكون بالمدينة يجيء آخر َ الراطّب .

وعَدَّمْ: واد بِحَضْرَ مَوْتَ كانوا بِرُوعُونَ عليه فغاضَ ماؤه قُبُيَيْلَ الإسلام فهو كذلك إلى اليوم. وعُدامةُ: ماءُ لبني جُشَم ؛ قالَ ابن بري : وهي طَلْنُوبُ أَبْعدُ ماءُ للعرب؛ قال الراجز :

> لما وأينت أنه لا قامة ، وأنه يَوْمُكُ من عُدامَه ١

علم : عَذَمَ يَعْذَمُ عَذَماً : عَضَّ . وفرسُ عَذَمُ وَعَلَمْ وَعَذَمُ وَعَذَمُ اللّهِ وَعَذَمُ وَالْعَدْمُ : الْمَصُ وَالْأَكُلُ بِيحِفَاء . يقال : فرسُ عَذَومُ للذي يَعْذَمُ بِأَسْنَانِهِ أَي يَكْدَمُ . قال ابن بري : المَدْمُ بالشَّفةِ والعضُ الأسنان . وعذَمَه بلسانه يَعْذَمُه عَذْماً : لامَـه بالأَسْنَان واللَّوْمُ .

يعُودُ على ذي الجَهَلِ بِالجِلْمِ والنَّهِي، ولهُ عَلَى الْجَالِ ذَا عَذْمٍ

والعُدْمُ: اللَّوَّامُونَ والمُعاتبونَ؟ قال أبو خُراش:

والعَذْبِيَّةُ : المُلَامَةُ ، والجبعُ العَدَائمُ ؛ قال :

يَظِيَلُ مَنْ جاراه في عَذَائِم ِ، وَمِنْ عُنْفُوانَ حِرْبِهِ العُفاهِمِ

يقال : كان هذا في عُفاهِم سَبابه أي في أو له . و في الحديث : أن رجلًا كان يُواثي فلا يَمُرُ بقوم إلا عَدَمُوه أي أخذُوه بألسنتهم، وأصلُ العَدَمُ العض عَدَمُوه أي أخذُوه بألسنتهم، وأصلُ العَدَمُ العض ومنه حديث علي ، رضي الله عنه : كالناب الضروس ومنه حديث علي ، رضي الله عنه : كالناب الضروس والد التكملة: ويقولون فلان قد عدموه أي بتشديد الدال أي قالوا انه عنون ، وقول العامة من المتكلين : وجد فانعدم خطا والصواب وجد فعدم أي مبنين المجبول .

تَعَذِّم بَغِيهَا وتَخْسِطُ بِيدِهَا . وفي حديث عبد الله ابن عمرو بن العاص: فأقسْبلَ علي البي فعَذَمَني وعَضَّي بلسانه .

قال الأزهري: العُذَّامُ شَجْرُ مَنِ الحَدَّشُ كِنْتُمِي ، وانتَتِمَاؤُهُ انتَشِدَاخُ وَرَقِهِ إِذَا مُسَسَّنَهُ وَلَهُ وَرَقِّ نِحِوْ وَرَقِ النَّاقُلُّ .

والعَدَمُ : نبت م قال القطامي :

في عَنْعَتْ إِبْنَبِيتُ الْحَوَّدَانَ والعَدَّمَا

وحكاه أبو عبيدة بالغين المعجمة ، وهو تصحيف . والعَدَائمُ : شَجْرُ مِن الحَمْضِ الواحدة عُدَامةُ . وعدّامُ . وعدّامُ : مكانُ . وموتُ عَدَمَدَمُ : مكانُ . وموتُ عَدَمَدَمُ : لا يُبِتْنِي شَبْئاً . وعَدَمَه عن نفسيه : دفعه ، وكذلك أعْدَمه .

والعَدَّمُ : المَنْعُ ؛ يقال : لأَعْدِ مِنْكَ عَن ذلك ، قال : والمرأة تَعْدَمُ الرجل إذا أَرْبَعَ لها بالكلام أي تشتبه إذا سألها المكروة ، وهو الإرباعُ .

والعُذَّامُ : البراغيثُ ، واحدها عَذُومُ ١ .

هوم : عُرامُ الجيشِ : حَدَّهُمْ وَشَدَّتُهُمْ وَكَثَرَتُهُمْ ؟ قال سلامة بن جندِل :

> وإنا كالحكي عُندداً ، وإنا بَنُو الحَرْبِ التي فيها عُرامُ

وقال آخر :

وليلة كهوال قد كريث ، وفيثية عَدَّيْت ،وجَمَّع ذي عُرام مُلادس

والعَرَمَة : جمع عارم . يقال : غلمان عَقَقَة " عَرَمَة". وليل عارم": شديد البرد نهاية في البرد التحملة والعاموم ويقال في واحدها عدام كشداد كا في التكملة والعاموس .

تَهَارُهُ وَلَيْلُهُ ، وَالْجَمْعُ عُرُّمٌ ۗ ، قَالَ : وَلَيْلَةً مِنَ اللَّيْالِيُ الْفُرُّمِ ، بِينَ الذَّرَاعِينِ وَبِينَ الْمُرْوَمَ ، تَهُمُ فَيْهَا الْعَنْوُرُ بِالتَّكَلُّمُ

يعني من شدة بردها. وعَرَمَ الإنسانُ يَعْرُمُ ويَعْرِمُ وعَرِمَ وعَرُمَ عَرامةً ، بالفتح ، وعُراماً : اشتدً ؟ قال وعْلَهُ الجَرْمَيُ ، وقيل هو لابن الدَّنَّةِ الثَّقَفي:

> أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنِي تُخافُ عَرَامَتِي ، وأَنَّ قَنَانِي لا تَلِينُ عَلى الكَسْمرِ ? ِ

> > وهو عارم وعَرِمُ : اشتَدَ ؛ وأنشد :

إني امْرُوْ" يَذُبُّ عَن تَحَارِمِي ، بَسْطةُ كُفٍّ ولِسَانِ عَـادِمِ

وفي حديث علي " ، عليه السلام : على حين فتر و من الرئسل واغترام من الفتن أي اشتداد . وفي حديث أي بحر ، رضي الله عنه : أن رجلا قال له عار من غلاماً بحث فعض "أذني فقطع منها أي خاصيات وفاتنت ، وصي عادم بين العرام ، بالضم ، أي شرس " ؛ قال شهيب بن البر صاه :

كَأَنَّهَا مِنْ 'بَدْ'ن وَإِيفَار' ، دَبَّتْ عَليها عارمات الأنسار'

أي خبيثاتها ، ويروى : ذربات ، وفي حديث عاقر الناقة : فانبعث لها رجل عارم أي خبيث شرير . وعرمنا والعرام : الشدة والقوة والشراسة . وعرمنا الصي وعرام علينا وعرام يعرم ويعرم ويعرم عرامة وعراماً : أشر . وقيل : مرح وبطر ، وقيل : فسك . ابن الأعرابي : القرم الجاهل ، وقد عرام يعرم وعرام وعرام وعرام وعرام وعرام وعرام وعال الفراء : العرام من

العُرام وهو الجَهَلُ. والعُرامُ: الأَذَى ؛ قال مُحمَيْدُ ابنُ ثُورَ الهِلالِيُّ :

حَمَى ظِلتُها مُشكِّسُ الخَلِيقَةِ حائطَ ، عَلَمْهِا أَعُونُ مَا الطَائِفِينَ مَشْفِيقُ الطَائِفِينَ مَشْفِيقُ

والعَرَّمُ : اللَّحْم ؛ قاله الفراء . يقال : إنَّ تَجزُ وُو كَمَ لَكُمْ يَتُلِبُ اللَّحْم . وعُرامُ العظم، بالضم : ثُواقَهُ . وعَرَمَهُ يَعْرِمُهُ ويَعْرُمُهُ عَرْماً : تَعَرَّقهُ وَنَزَع ما عليه من اللحم ، والعُرامُ والعُراقُ واحد ، ويقال : أَعْرَمُ من كَلَّبِ على تُحرام . وفي الصحاح : العُرامُ ، بالضم ، العُراقُ من العَظْم والشجر . وعَرَمَتُ بالضم ، العُراقُ من العَظْم والشجر . وعَرَمَتُ الْإِبلُ الشَّجرَ : نالَتَ منه . وعَرِمَ العَظْمُ عَرَماً : قَتْرَ ها ؛ قال :

وتَقَنَّعي بالعَرْفَجِ النُشَجَّجِ ، ﴿
وَبَالنَّمَامِ وَعُرَامٍ العَوْسَجِ

وخص الأزهري به العَوْسَجَ فقال : يقال لقُشور العَوْسَجِ العُورَ . وعَرَمَ الصِيُّ أَمَّهُ عَرَّمًا : مَصَّهُ . وَأَنشَدُ الرَجْنَ . وعَرَمَ الصِيُّ أُمَّهُ عَرَّمًا : مَصَّهُ . واعْتَرَمَ ثَلَا يَهَا : مَصَّهُ . واعْتَرَمَ مَنْ يَعْرُمُهَا ؛ قال :

ولا تُلْفَيَنَ كَأُمِّ الغُلا م ، إن لم تَجِد عارِماً تَمُثَرِمْ

يقول : إن لم تَجِدْ من تُرْضِعُه دُرَّتْ هي فحلبت ثَدْيَهَا ، وربما رَضَعَتُهُ ثَم مَجَّتُه مِنْ فيها ؟ وقال ابن الأَعرابي : إنما يقال هذا للمتكلف ما ليس من شأنه ؟ وأراد بذات الغلام الأُمَّ المُرْضِعَ إِن لَم تَجِدْ مِن يَمُصُّ ثُنَدُ يَهَا مَصَّتُه هي ؟ قال الأَزهري : ومعناه الم قوله « أراد بذات الفلام النع » هذه عبارة الأزهري لانشاده له كذات الفلام وأنشده في المحكم كأم الفلام .

لا تكن كمن يَهْجُو نَفْسَهُ إِذَا لَمْ يَجِدُ مَن يَهْجُوه . والعَرَمُ والعُرْمَةُ : لون مختلط بسواد وبياض في أي شيء كان ، وقيل : تَنْقَيط بهما من غير أن يَتَسَيع ، كُلُ نُقطة عُرْمة ، عن السيرافي ، الذكر أَ أَنْقطة عُرْمة ، وقد غَلَبَت العَرْماء على الحية الرّقشاء ؛ قال مَعْقِل المُذَالِيُ :

ِأَبَا مَعْقِلَ ، لا تُوطِئَنْكَ بَفَاضَتِي رَبُوطِئِنْكَ بَفَاضَتِي رَبُوطِئِنْكَ بَفَاضَتِي رَبُوطِئِنْكَ ب

الأصعي: الحَيَّةُ العَرْماءُ التي فيها نُقَطَّ سودُ وبيضُ ، ويروى عن معاذ بن جبل: أنه ضَحَّى بكبش أَعْرَمَ ، وهو الأبيض الذي فيه نُقطُ سُود. قال ثعلب: العَرَمُ من كل شيء ذُو لَوْنَيَّن ، قال: والنَّيْن ، وبيْضُ القَطا عُرْمُ ؟ وقول أبي و جَزَةَ السَّعْدي :

ما زلنْنَ يَنْسُبُنَ وَهُنَا كُلُّ صَادِقَةٍ باتَتْ تُباشِرُ عُوْماً ، غَيْرَ أَزُواجٍ

عنى بَيْضَ القطا لأنها كذلك . والمَرَّمُ والمُرْمَةُ :
بَياضُ يَبَرَّمَةَ الشَّاءُ الضَّائِنةِ والمِعْزَى ، والصفةُ
كالصفة ، وكذلك إذا كان في أَذْنَهَا نُقطَّ سُود ،
والاممُ العَرَّمُ . وقطيع أَعْرَمُ بَيِّنُ العَرَّمَ إذا

حَيًّا كَمْ وَرَسُطُ الفَّطِيعِ الْأَعْرَمِ

والأَعْرَامُ : الأَبْرَشُ ؛ والأَنْثَى عَرَّمَاءً . وَدَهْرٌ أَعْرَامُ : مُتَكَوَّنُ . ويقال للأَبْرَصِ : الأَعْرَامُ والأَنْقَعُ . .

والعَرَّمَةُ : الأَنْبَارُ من الحِنْطة والشعير . والعَرَّمُ والعَرَّمَةُ : الكُدُّسُ المَدُوسُ الذي لم يُذَرَّ بجعل

كميئة الأزَج ثم يُذَرَّى ، وحَصَرَه انُ برِّي فقال الكُدْسُ مِن الحَنطة في الجَرِينِ والبَيْدُو . قال ابن بري : ذهب بعضهم إلى أنه لا يقال إلا عَرْمَة "، والصحيح عَرَمَة ، بدليل جمعهم له على عَرَمٍ، فأما على قَرَمَة " وحلَتَق فشاذ ولا يقاس عليه ؛ قال الراجز :

تَدَّقُ مَعْزَاءَ الطَّرِيقِ الفاذِرِ ، دَقَّ الدَّياسِ عَرَمَ الأَنَّادِرِ

والعَرَّمَةُ والعَرِمَةُ : المُسَيِّنَاةُ ؛ الأُولَى عَن كُواعَ ؛ وفي الصحاح : العَرِمُ المُستَنَّاةَ لا واحد لها من لفظها، ويقال : واحدها تحرِمَةُ ، أنشد ابن بري للجَعْديِّ :

َ مِنْ سَبَهَا الحاضِرِين مَأْوِبَ ، إذْ شِمَرَّدَ مِنْ 'دُون سَيْلهِ العَوْمِا

قال : وهي العَرم ، بفتح الراء وكسرها ، وكذلك واحدها وهو العَرَ مَة ُ ، قال : والعَرِ مَة ُ من أَرِضَ الرَّبابُ . والعَر مَة : سُدُّ يُعْتَرَضُ به الوادي ، والجمع عرم"، وقيل : العَرمُ جمع لا واحد له . وقال أبو حنيفة : العَرِمُ الأحباسُ تُبْنَى في أوْساط الأو دينة . والعَرمُ أيضاً : الجُمْرَهُ الذَّكُو ُ . قال الأَزْهِرِي : ومن أسماءالفأر البير" والشُّعْبَةُ والعَرِمُ. والعَرَمُ : السَّيْلُ الذي لا يُطاق ؛ ومنه قوله تعالى: فأرسلنا عليهم سيل العَرِم ؛ قيل : أَضَافُه إِلَى الْمُسَنَّاةُ أو السُّدُّ ، وقيل : إلى الفـأدِ الذي بَثَقَ السُّكُّر َ عليهم . قال الأزهري : وهو الذي يقال له الحُلْـُـُّــ ، وله حديث ، وقبل : العَرِمُ اسم وادٍ ، وقبل : العَرَّ مُ المطر الشديــد ، وكان قومُ سَبَأً في نَعْمَةٍ ونَعْمَةُ وجِنَانَ كثيرةً ، وكانت المرأة منهم تَخْرُجُ وعلى رأسها الزَّبيلُ فَتَعْتَمَلُ بِيدِيهَا وتسير بين طَهْرَانَى الشَّجَرَ المُنْسِرِ فيَسْقُط في زَبيلِها ما تحتاج

إليه من غار الشجر ، فلم يَشْكُرُوا نِعْمَةُ الله فَبَعَثُ الله عَلَيْمِ مُجِرَدًا ، وكان لهم سيكُرُ فيه أبواب يَفْتَحُونِ ما يَحْتَاجُونِ إليه من الماء فَتَقَبه ذلك الجُردُ وُحَى بَنْقَ عليهم السيكر فَعَرَ قَ جِنانَهم . والعُرامُ : وسَخُ القِدْر . والعَرَمُ : وسَخُ القِدْر . ووجل أَعْرَمُ أَقْعَلَفُ : لَم يُخْتَنُ فَكَأَنَ وَسَخَ القَلْفَانُ القُلْفَانُ القُلْفَانُ مِن الرَجَال . والعَرْمةُ : بَيْضَةُ السَّلام .

والعُرْ مَانُ : المَنزارِعُ ، وأحدها عَرِيمٌ وأَعْرَمُ ، والعُرْ مَانُ أَسُوعُ في القياس لأَن فُعُلاناً لا يجمع عليه أَفْعُلاناً لا يجمع عليه أَفْعُل ُ إلا صفة ".

وَجَيْشُ عَرَمُومَ : كثير ، وقيل : هو الكثير من كل شيء . والعَرَمُومُ : الشديدُ ؛ قال :

أَدَارًا ، بأجْمادِ النَّعَامِ، عَهِدْ تُهَا بها نَعَمَاً خَوْماً وعِزْاً عَرَمْرَما

وعُرامُ الجَيْشِ : كَمُوْرَتُهُ ، ورجل عَرَمُومَ "
شديدُ العُجْمة ؛ عن كراع ، والعَرِيمُ : الدَّاهِيةُ ،
الأَزهري : العُرْمانُ الأَكرَةُ ، واحدُهم أَعْرَمُ ،
وفي كتابِ أقوال سَنْوَأَة : ما كان لهم من مملك وعُرْمان ؟ العُرْمان : المَزارِعُ ، وقيل :
الأَكرَةُ ، الواحدُ أَعْرَمُ ، وقيل عَرِيمٌ ؟ قيال الأَزهري : ونُونُ العُرْمانِ والعرامين ليست الأزهري : ونُونُ العُرْمان والعرامين ليست عرامين جبع الجبع ، قال : وسبعت العرب تقول الجمع القيدانُ جبع القيدانُ جبع القيدانُ جبع القيدانُ العرامين .

والمَرَمُ والمِعْدَارِ ؛ مَا يُوفَعُ حَوْلَ الدَّبَرَةِ . ابن الأَعرابي : العَرَمةُ أَرضُ صُلْبَة إلى جَنْبِ الصَّنَانِ ؛ قال رؤبة :

وعارض العِرْض وأعناق العَرَّمْ

قال الأزهري : المَرَمَة تُنتاخِمُ الدَّهناءَ ، وعَارِضُ البَامة بِقابِلها ، قال : وقد نزلتُ بها . وعارِمةُ : اسم موضع ؛ قال الأزهري : عارِمةُ أرضُ معروفة ؛ قال الراعي :

> أَلَمُ تُسَائُلُ بِعَارِمَةُ الدِّيَادِا ، عن الحَيِّ المُفارِقِ أَيْنَ سارا ?

والعُرَيْمَة '، مُصَغَرَّةٌ ؛ رملة لبني فَزَارة َ ؛ وأنشد الجوهري لبيشر بن أبي خازم :

إنَّ العُرَيْمَةَ مانِعٌ أَرْمَاحَنَا ما كان مَن سَحَم ٍ بها وصَفارٍ

قال ابن بري: هو للنابغة النُّبْيَانِي وليس لبِشْرِ كَمَا ذَكُرُ الْجُوهُرِي ، ويروى : إن النُّمَيْنَةَ ، وهي مَاءُ لبني فَزَارَةً . والعَرَمَةُ ، بالتحريك: 'مُجْتَمَعُ رمَل ِ أنشد ابن بري :

> حاذر "ن رَمْل أَيْلَة الدَّهَاسا ، وبطن لُبنى بلداً حر ماسا ، والعر مات دستها دياسا

ابن الأعرابي: عَرَّمَى واللهِ لأَفْعَلَـنَ ۚ ذَلَكَ، وغَرَّمَى وحَرَّمَى وحَرَّمَى أَمَّا واللهِ ؛ وأنشد: عَرَّمَى وجَدَّكَ لو وَجَدَّتَ لَهُمَ،

محكداوة بجيدونتها تنعلي

وقال بعض النَّمْرِيَّانِ : 'يَجْعَلُ فِي كُلُ سُلَّيْفَةٍ مَنْ حَبَّ عَرَمَةٌ مَنْ أَدُمَالٍ ، فقيل له : مَا العَرَمَةُ ? فقال : جُمُوَةٌ منه تكون مِنْ بَلَيْن حِمْلَ بقرتين. قال ابن بري : وعارم "سِجْنُ " ؛ قال كَثَيَّر :

'تحَدَّثُ مَنْ لاقتينت أَنَّكَ عائدُ ، بل العائدُ المَطْلُومُ في سِجْن ِ عادِم ِ

وأبو عُرامٍ : كُنْنَيَةُ كَنْبِ بِالْجِفَارِ ، وقد سَمُو ا عادِماً وعَرَّاماً . وعَرَّمان : أَبو قَبيلة .

عوتم: العَرْتَمَةُ : مُقَدَّمُ الأَنْف . قال يعقوب : يقال كان ذلك على رَغْم عَرْتَمَتِه أَي على رَغْم أَنْفه، وهي العَرْتَبَة ، بالباء ، والميمُ أَكْثُر ، قال : وربا جاء بالثاء ، وليس بالعالى ، وقيل : العَرْقَة طرَف الأَنف اللّه فقد . الليث : العَرْتَمَة ما بين و تَرة الأَنف والشّفة . أبو عمرو : يقال للدائرة التي عند الأَنف وَسَطَ الشّفة العُلْما العَرْتَمَة ، والعَرْقَبَة لغة فيها ؟ والشّومة والمُرْقة والوَهْدة والقلدة والمَرْقيمة والنّونة والعَرْقيمة والمُرْقيمة والعَرْقيمة والع

عوجم : في حديث عمر ، وضي الله عنه : أنه قضى في الظُّفْتُر إذا اعْرَائْجَمَ بِقَلْوصَ ؟ جاء تفسيره في الحديث إذا فسد؛ قال الزيخشري: ولا نعرف حقيقته ولم يثبت عند أهل اللغة سماعاً ، والذي أيؤدي إليه الاجتهاد أن يتكون معناه جسا وعَلَّظَ ، وذكر له أوجهاً واشتقاقات بعيدة "، وقيل : إنه احرائهم مَ بالحاء ، أي تقبَّض ، فحرافه الراواة . الأزهر الي : المراجوم والعله عرائه الشديدة .

عودم: العَرِّدَامُ والعَرَّدَمُ : العِــَدُّقُ الذي فيــه الشَّبَارِيخُ ، وأَصلُه في النخلة. والعُرُّدُمانُ : الغليظُ الشديدُ الرقية ؛ قال رؤية :

وعندنا ضرب بيم معصمه

عوصم : العراصم والعراصام : القوي الشديد البَضْعة ، وقيل : هو وقيل : هو

عَرْدَمُهُ : عُنْقُهُ الشديد . والعَرْدَمُ : الضغَمُ التارُّ الغليظُ القليلُ اللحمِ ؟ والعَرْدُ مثلُه . والعَرْدَمُ : الغُرْمُولُ الطويلُ الثّخينُ المُنْسَهَلُ . والعَرْدَمَهُ : الشدّةُ والصلابةُ ؟ يقال : إنه لَعَرْدَمُ القَصَرةِ ؟ قال العجاج :

تخنبي حنبتاها بعرود عردكم

قَالَ : إذا قلت للعَرَّدُ عَرَّدَم فهو أَشْدُ مَن العَرَّدُ ، كما يقال للبَليد بَلَـدَمَ فهو أَبلدُ وأَشْدَدُ .

عوزم : المَرْزَمُ والعِرْزامُ : القرِيُّ الشديدُ المجتمعُ من كلِّ شيء. واعْرَنْزَمَ واقْرَنْبُعَ واحْرَنْجُمَ: تَجَمَّعُ وتقبَّض ؛ قال العجاج :

وُكِبُ منه الوأسُ في مُعْرَ نَنْوِمٍ إِ

وأنف مُعُرَّ نَـْزِم : غليظ مجتمع ؛ وكذلك اللهُوْرِمة . وحَيَّة مُعِرْ نَرِم " : قديمة " ؛ وأنشد الأزهري : وذات قَرِّرْ نَيْنِ زَحُوفاً عِرْ نَرِما

الأزهري: إذا غَلَنْظت الأرنبة قبل: اعْرَ نَنْزَ مَتْ. واعْرَ نَنْزَمَ الرجلُ : عَظُمْتَ أَرْ نَبَتُهُ أَو لِهُنْزِمَتُه . والاعْرِ نَنْزَامُ : الاجتماعُ ؟ قال كَهَاوُ بَنْ تَوْسَعِةَ : ومن مُثْرُ بِ كَعْدَعْتُ بِالسَّيْفِ مَالَه

واغر َ نَـزُ مَ الشيءَ ؛ اشتد وصَلُب َ . وَفي حديث النخمي ؛ لا تَجْعَلُوا في قبْري لَبَيناً عَرْزَ مَيّاً ؟ عرزم ُ : جَبّانة الكوفة 'نسِب اللبين إليها ، وإنما كرهة لأنها موضع أحداث الناس ومجتلط لبينه بالنّجاسات .

فَذَالٌ ، وقيد ما كان مُعْرَ نَازِمَ الكرُّ د

اللَّيْمِ'. والعَرَّصَمْ': النشْيِطْ'. والعَرَّصَمُ': الأَكُولُ'. والعُرَّصَمُ: الأَكُولُ'. والعُرْصُومُ:

عوكم : عُرْكُمْ : اسم .

عوهم : العُراهيم : العليظ من الإبل ؛ قال :

فَقَرَّ بُوا كُلِّ وَأَى عُراهِمِ ِ مِنَ الجِمالِ الجِلَّةِ العَباهِمِ

أَنْشُدِ ابن بري لأبي وجزَّة :

وفازَقَتْ ﴿ لَيْهِ عُواهِما ﴿

وجَــْعُهُ عَواهِمْ ؛ قال ذو الرمة : الحِيم العَراهيم . والعُرّهومُ : الشيخُ العظيم ؛ قال أبو وجزة :

ويرجعنون المئراة والعراهيا

الفراء: جمل عمر اهم مثل جراهيم . وناقة عراهيمة " أي ضيضة . الجوهري : العراهيم والعراهيمة نعت " للمذكر والمؤنث، وأنشد الرجز الذي أوردناه أو لا . الأزهري : العراهيم السار الناعيم من كل شيء ؟ وأنشذ :

وقنصبأ غفاهيما غرهوما

والعُرْهُومُ : الشديدُ وكذلك العُلْكُومِ . الفراء : بعسيرٌ عُراهِن وعُراهِم وجُرَاهِم عظم ، وناقـة " عُرُهُومْ : حسَنَة اللون والجسم ؛ قال أبو النجم :

أَتْلُكُعُ فِي يَهْجُنِّهِ عُرُهُومًا ``

ابن سيده : العُرْهوم من الإبل الحسنة في لتونياً وجِسْمِها . والعُرْهوم من الجيل : الحسنة العظيمة ، وقيل : العُراهِمة والعُراهِم نعت المذكر دون المؤنث .

عوم : العَزْمُ : الحِيهُ. عَزَمَ على الأَمر يَعْزُمُ عَزْماً وَمَعْزُماً ومَعْزُماً وعُزْماً وعَزِيماً وعَزِيماً وعَزِيمةً وعَزْمةً

واعْتَزَمَه واعْتَزَمَ عليه : أراد فعْلُه. وقال اللبث: العَزْمُ مَا عَقَد عليه فَلَامُكُ مِن أَمْرٍ أَنَّكَ فَاعِلُهُ ؟ وقول الكميت :

> يَوْمِي بِهِمَا فَيُصِيبُ النَّبْلُ حَاجَتَهُ طَوْرًا ، ويُخْطِئُ أَحْيَاناً فِيَعْتَنْزِمُ

قال: يَعَدُودُ فِي الرَّمْيِ فَيَعْتَثَوْمُ عَلَى الصوابِ فَيَحْتَشِدُ فَيه ، وإن شَنْت قلت يَعْتَوْمُ عَلَى الحَطْإِ فَيَلَجِهُ فَيِهِ إِنْ كَانِ هَجَاهُ . وتُنَعَزَّم : كَعَزَم ؟ قال أَبو صغر الهذلي :

ِفَأَعْرَضَنَ ﴾ لَمَنَّا شَبِئِتُ ۗ ، عَني تَعَزُّماً ، وهَلُ لِنيَ كَذَنْبُ ۖ فِي السَّيالِي الذَّواهِبِ ؟

قال ابن بري : ويقال عَزَمْتُ على الأمر وعَزَمَتُه ؟ قال الأَسْود بن عُمارة النَّوْقَلَى :

خَلِيلَتِي مِنْ سُعْدَى ، أَلِما فسَلَمْهَا ، عَلَي مَرْيَمَا ، عَلَى مَرْيَمَا مَا يَبْعَيدُ اللهُ مَرْيَمَا

وقُولًا لِمَا : هذا الفراقُ عَزَمْتِهِ ! فَهَلُ مَوْعِدٌ قَـُنُلُ الفِراقِ فَيُعْلَمُهَا ?

وفي الحديث: قال لأبي بكر متى تُوتِر ُ ? فقال : مِنْ أُوَّلَ اللَّهِ ، وقال لَعْمَر : متى تُوتِر ُ ؟ قال : مِنْ آخِر اللَّهِ ، فقال لأبي بكر ي أخدَّت بالحرّ م ، أداد أن أبا بكر حَدَّر فوات الوثر بالنَّوم فاحتاط وقدَّمه ، وأن عُمَر وثي بالقوّ على قيام اللَّه فأحر ، ولا غَمَر في عَزْم بغير حَزْم ، فإن القوّ إذا لم يكن معها حَدْر أو رَطِبَ صاحبها . وعَزَم الأمر ُ ؛ وقد مكون أداد عَزَم أرباب الأمر ؛ قال الأزهري : يكون أداد عَزَم أرباب الأمر ؛ قال الأزهري : يكون أداد عَزَم أرباب الأمر ؛ قال الأزهري :

هو فاعـل معناه المفعول ، وإنمـا يُعْزَمُ الأَمرُ ولا يَعْزُم ، والعَزْمُ للإنسان لا للأمز ، وهذا كقولهم هَلَكَ الرجلُ ، وإنما أهلك . وقال الزجاج في قوله فإذا عَزَّمَ الأمرُ : فإذا تَجِدُ الأمرُ ولَـزَمَ فَرْضُ القتال ، قال : هَذَا مَعْنَاهُ ﴾ والعرب تقول عَزَمُتُ ُ الأمرَ وعَزَمْتُ عليه ؟ قال الله تعالى : وإن عَزَموا الطُّلاقَ فإن الله سميع عليم . وتقول : ما لفـلان عَزِية "أي لا يَتْبُت على أمر يَعْنُوم عليه . وفي الحــديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : خَيرُ الأَمُورِ عَوَازِمُهَا أَي فَرَائِضُهَا التَّى عَزَمَ اللهُ عَلَىك بفعَّلها ، والمعنى ذوات ُ عَزُّمها الـتى فيها عَز ْم ، ، وقيل : معناه خير ُ الأمــور ما وَكُـدُت َ رَأْيَكَ وعَزْ مَــكُ ونيَّتَكُ عليه، و َو َفَيْتُ بعهــد الله فيه . وروى عن عبد الله بن مسعود أنه قال : إن الله 'يجب' أَن تُؤْتَى دُخْصُهُ كَمَا مُجِيبٌ أَن تُؤْتَى عَزائِمُهُ ؟ قِالَ أَبُو مُنصُودِ : عَزَائْمُهُ فَرَائُضُهُ التِّي أُو ْجَبِّهَا اللهُ ْ وأَمَرنا بها . والعَزُّمِيُّ من الرجال : المُنوفى بالعهدِ . وفي حديث الزكاة : عَزْمَة " من عَزَمات الله أي حَقٌّ مِنْ حُقُوقِ الله وواجب من واجباته . قال ابن شَمَـٰل في قوله تعالى : كُونوا قِرَدَةً ؟ هذا أمرَّ عَزْمْ ، وفي قوله تعالى : كُونُوا رَبَّانيِّينَ ؟ هـذا فرْضْ وحُكْمْ . وفي حديث أمّ سَلَمَة : فَعَزَّمَ الله لى أي خَلَقَ لي قُواةً وصبواً . وعَزَمَ عليه ليَفْعَلَنَّ : أَفْسَمَ . وعَزَّمْتُ عَلَيْكَ أَي أَمَرُ نُسُكَ أمرا جداً ، وهي العَزُّمَة . وفي حديث عُسر : اشْتُدَّتُ العزائم' ؛ يويد عَزَّماتِ الأَمراء على الناس في الغَزُّو إلى الأقطار البعيدة وأَخَنْذَهُم بها. والعزائمُ: الرُّقْسَى . وعَزَمَ الرَّاقِي : كَأَنْهُ أَقْسَمَ عَلَى الدَّاء . وعَزَمَ الحَوَّاءُ إذا اسْتَخْرَجَ الحيَّة كأنه يُقْسِم عليها . وعزائمُ السُّجود : ما عُز مَ على قارىء آيات

السجودأن تَسْجُدُ لله فيها. وفي حديث سجود القرآن: ليست سيحدة صاد من عزائم السُّجود . وعزامٌ أ القُرآن : الآياتُ التي تُنقُرأُ على ذوي الآفاتِ لما يُوْجِي من البُراء بها . والعَزيمة من الرُّقْسَى : التي يُعزَمُ بها على الجنِّ والأَرْواح . وأولنُو العَزُّم من الرُّسُلِّ: الذينَ عَنْرَمُوا على أمر الله فيما عهد اليهم ، وجاء في التفسير : أن أولي العَزُّ م ِ نُوحٌ ` وإبراهيمُ وموسى، عليهم السلام ، ومحمَّد" ، صلى الله عليه وسلم ، مِنْ أُولِي العَزُّم أَيضاً . وفي التنزيل: فاصبر ْ كما صَبَرَ أُولُو العَزُّم ، وفي الحديث : ليَعْزَ م المَسأَلة أي كِجِدُ فيها ويَقْطَعُها . والعَزْمُ : الصَّبْرُ . وقوله تعالى في قضة آدمَ : فنُسَى َ وَلَمْ تَجُدُ لَهُ عَزُّ مَا } فيسل : العَزُّمُ والعَزْعَةُ مَنَا الصَّابِرُ أَي لم تَجَدُ له صَبِّرًا ، وقيل : لم تَجِدُ لَهُ بَصِرِيَّةً ۗ وَلَا حَزَّ مُسَاًّ فِيمَا فَعَلَ ﴾ والصَّرْيَةُ ۗ وْالْعَزْيَةُ وَاحْدُهُ ، وَهِي الْحَاجَةِ الَّتِي قَدْ عَزْ مُنْتُ عَلَى فعُلْمًا . يِقَالَ : طَوَى فَلاَنِ ۖ فَتُوادَهُ عَلَى عَزِيمَةٍ أَمْرٍ إذا أسرَّها في فتُؤاده ، والعربُ تشولُ : ما لَهُ مَعْزُ مِ ولا مُعْزُ مِ ولا عَزِيمٌ ولا عَرِيمٌ ولا عَرَامٌ ولا عُزْ مَانَ ۗ ، وقبل في قوله لم تنجِد ۚ له عَزْ مَا أَي وَأَبّاً مَعْزُوماً عليه ، والعَزْيمُ والعَزْيَةُ واحدُ". يقال: إِنَّ وَأَيَّهُ لَـٰذُو عَزِيمٍ . وَالعَزَّمُ : الصَّبْرُ في لغمة هذيل ، تقولون : ما لي عنك عَزْمُ أي صَبْرُ . و في حدَيث سَعْد : فلما أَصِابَنَا البَّلاءُ اعْتَزَ مُنَا لِذَلِكُ أى احْتُمَكْنَاه وصِيْرُ نَا عَلَيْهِ ، وهو افْتُعَكَّنَا مَنَ العَزُّم . والعَز يم : العَدُّو الشَّديد ؟ قال وبيعة بن مَقُرُوم الضَّيِّيُّ :

لولاً أَكَفَكِفُهُ لَكَادَ ، إذا جَرَى منه العَزيمُ ، يَدُقُ فَأَسَ المِسْحَلِ

١ قوله « نوح الخ » قد اسقط المؤلف من عددهم على هذا القول
 سيدنا عيسى عليه الصلاة والسلام كما في شرح القاموس .

والاغتزامُ : لزُومُ القَصدِ في الحُضُر والمَشْيُ وغيرهما ؛ قال رؤبة :

إذا اعْتَزَمَنَ الرَّهُو في انْتَبِهاضِ

والفَرَسُ إذا 'وصِفَ بالاغْتَزَامِ فِمِعَنَاهُ تَجَلِيعُ فِي خُضْرِهُ غير 'مجيب لواكبِ إذا كَبَعَهُ ؛ ومنه قول رؤية :

معتزم التجليح ملاخ المكق

واعْتَزَمَ الفَرَسُ في الجَرْيِ : مَرَّ فيه جــامِجاً . واعْتَزَمَ الرجلُ الطريقَ يَعْتَزَمِهُ : مَضَى فيه ولم يَنْشَنَ ﴾؛ قال حُمَيَّـكُ الأَرْقَطُ :

مُعْتَنَزِماً الطُوْقِ النَّواشِطِ ، والنَّواشِطِ ، والنَّظْرِ الباسِطِ بَعْدَ الباسِطِ

وأم العزام وأم عزامة وعزامة : الاست . وقال الأشعت لعشرو بن معديكرب : أما والله لئين دنون كأضرطنك ! قال : كلا ، والله إنها لعزروم مفزعة أواد بالعزروم استه أي صبور معرور معيدة صحيحة العقد ، يويد أنها ذات عزام وصرامة وحزام وقوة ، وليست يواهيه فتضرط ، وعزام وقوله مفزعة بها تنزل الأفزاع وبغالم المعالم المعالم المنازل الأفزاع المتعلم المنازل المنازلة المنازل

والعَزْومُ والعَوْزَمُ والعَوْزَمَةُ : النافَّةُ المُسْنَّةُ وَالعَرْزَمُ وَالعَوْزَمَةُ : النافَّةُ المُسْنَّةُ وَفَيْهِمُ الْمُعَرَّانِ لِلْمُرَّانِ الْأَعْرَابِي لَلْمُرَّانِ الْمُعْرَابِي لَلْمُرَّانِ الْمُعْرَابِي لِلْمُرَّانِ اللَّهُ وَلَا لَهُ مُنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَالْمُؤْوِنِ الْمُعْرَانِي لَلْمُونُ الْمُعْرِقِيقِ لَلْمُونُ الْمُؤْمِنِ الْمُعْرَانِي لَلْمُونُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُعْرَانِي لَلْمُونُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي لِلْمُؤْمِنِ الْمُعْرَانِي لِلْمُؤْمِنِ اللَّهُ فَالْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْعُمْرَانِي لِنَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُو

فأمًا كل عوزكة وبكر، فاستبيل

وقيل : ناقة عَوْزُمَ أَكِلَتُ أَسْنَانُهَا مِن الكِبَرِ ، وَفِي حَدَيْثُ أَنْجَسُهُ : وَفِي حَدَيْثُ أَنْجَسُهُ :

قال له رُورَيْدُكَ سِوْقًا بالعَوازِمِ ؛ العَوازِمُ ؛ جمع عُورْزَمُ ؛ جمع عُورْزَمُ وهي الناقة المُسْنِيَّة وفيها بَقِيَّة " ، كَنْنَى عِنْهِنَ بالقوادِيرِ ، ويجوزُ أَن يَكُونَ أَوَادَ النُّوقِ نفسها لِضَعْفِها . والعَوْزَمَ : العَجوزُ ؟ وأنشد الفراء :

لقد عُدُوْتُ كَلَّقَ الْأَوْابِ ، أَحْلَقَ الْأَوْابِ ، أَحْلِي مِن التُّرابِ الْحَوْزُمِ وصِبْية سِغابِ ، فَا سَخَابِ ، فَا الْحَيْسُ وَآلِي

والفُرُّمُ ؛ العجائز ، واحدتهن عزُّومُ . والعَزَّمِيُ : بَيَّاعِ النَّجِيرِ . والعُرُّمُ : ثَنِجِيرِ الزَّبِيبِ ، واحدها عَزَّمٌ . وعُزْمَةُ الرجل : أُسرَّتُهُ وقبيلته ، وجماعتها العُزَّمُ . والعَزَمَة : المصحَّدون للمودَّة .

عزه : هذه ترجمه تحتاج إلى نظر هـل هي بالزاي أو بالراء ، فإنني لم أر فيها إلا بعض ما رأيته في عرهم ، والله أعلم .

هم : العَسَمُ : يُبُسُ في المرافق والراسغ تَعوَجُ منه اليدُ والقدَمُ . وفي الحديث : في العبد الأَعْسَمِ إذا أُعتِقَ ؟ قال امرؤ القيس :

بِهُ عَسَمٌ كَيْتَغِي أَدُّنْسَا

عَسِمَ عَسَماً وهو أعسم ، والأنثى عَسباء، والعَسَم: انتِشاو رُسغ اليد من الإنسان ، وقيل : العَسَمُ ، يُبِسُ الرُّسغ . والعَسْمُ : الحُبُو اليابسُ ، والجَبع عُسُومٌ ؛ قال أُميّة بن أبي الصلت في صفة أهل الجنة :

ولا يَتنازَعُونَ عِنانَ شِرْكُ ، ولا أقداتُ أَهلِهِمُ العُسُومُ .

وقيل: العُسومُ كَيسَر الحُبُر اليابسُ القاحِلِ ، وقيل: ١ صدر البيت: مُرسَّعة من بين أرساغِه

العُسوم القِلة . وما ذاق من الطعام إلا عَسْمة أي أكلة . وعَسَم يَعْسِم عَسْماً وعُسوماً : كَسَب . والعَسْم : الاكتساب . والاعتسام : الاكتساب . والعسمي : والعسمي : الكسوب على عياله . والعسمي : المُصلح لأموره ، وهو المُعوج أيضاً . والعسمي : المُخاتِل . وأعسم غيره : أعطاه . والعسم : الطمع . وعسم يعسم عيره : أعطاه . ويقال : هذا الأمر وعسم من يعسم على المجاج :

استَسْلَمُوا كَرَّهاً وَلَمْ يُسَالِمُوا، وهالَهُمْ مِنْكَ إِيَّادُ دَاهِمُ ، كالبَخْرِ لا يَعسِمُ فيه عاسِمُ

أي لا يَطْبَعَ فَيهِ طَامِعِ أَنْ يُفَالِبِهِ وَيَقْهَرُهُ ﴾ وقال شهر في قول الراجز :

بِئْرَ عَضُوضٌ لَيْسَ فَيْهِمَا مَعْسَمُ

أي ليس فيها مَطبع". وما لك في فلان مَعْسَم" أي مَطبع"؛ وقال ابن بري في قول ساعدة الهذلي :

أمْ في الخُلُودِ ولا باللهِ مِن عَسَمَ

أي من مطبع ، ويروى : عَشَم ، بالشين المعجمة ، وقيل : العَسْم المصدر ، والعِسْم الاسم . وما في قِدْ حِكَ مَعْسَدُ . ويقال : ما عَسَنَتُ عِشْلَه أي ما بَلِلْتُ عِشْلَه . وعسَمَ الرجل يعسِم عَسْماً : رَكِب وأسه في الحرب واقتحم ورس نفسه وسطها غير مُكترث ، زاد الجوهري : رمى نفسه وسط القوم ، في حرب كان أو غير حرب . والعُسْم : الكادون على العيال ، واحدهم عَسُوم والعُسْم : الكادون على العيال ، واحدهم عَسُوم

١ قوله « والعسمي المصلح الخ » ضبط في الاصل بفتح السين ، لكن ضبط في التحملة باسكائها وهي أوثق ، ومثل ما فيها في التهذيب .
 وقوله «وهو المموج أيضاً» بفتح الواو مخففة في الاصل والتكملة .
 وفي القاموس : وهو المموج ضد بكسر الواو مشددة .

وعسَبت عينه تَعسِم : ذرَ فَت ، وقيل : انطبقت أَجِفَانُهَا بِعضُهَا على بِعض ؛ قال ذو الرمة :

ونِقْض کر ٹئم ِ الرَّمْلِ ناج ِ زَجَرْتُه ، إذا العَيْنُ كادَتْ من كَرَى الليل ِ تَعسِمُ

أِي تُغَمِّضُ ، وقبل : تَذَادِفْ ؛ وقال الآخر :

كِلْنَا عليها بالقَفِينِ الأَعْظَمِ تَسِيعِينَ كُوَّا ، كُلُّهُ لَمْ يُعْسَمُ

أي لم يُطفَّفُ ولم يُنقَص . قال المُنفسَل : ويقال للإبل والغنم والناس إذا بُهدوا عسَمَتُهُم شدَّة الزمان، قال : والعسَمُ الانتِقاصُ . وحماد أعسَمُ : دقيقُ القوامُ . وفلان يَعْسِمُ أي يَجتهد في الأمر ويُعْمِلُ نفسة فيه . ويقال : ما عسَمَتُ هذا الثوبَ أي لم أَجَهَد و لم أَنهَكُه . واعتَسَمْتُه إذا أعطيته ما يطمع منك . والاعتسامُ : أن تَضَعَ الشاء ويأتي الراعي في لتي إلى كل واحدة ولدّها .

والعَسُومُ : الناقة الكثيرة الأولاد . وبنو عسامة ا : قبيلة " . وعاسم " : موضع . وعُسامة :

عسجم : العَسْجَمة : الحِفَّة والسُّرْعة .

عسظم : تعسطتم الشيء : تخلطه .

عشم : العَشْمُ والعَشَمُ : الطبَعُ ؟ قبال ساعدة بن تُجوْيَة الهذلي :

أَمْ هَلْ تَرَى أَصَلاتِ الْعَيْشِ نَافِعةٍ أَمْ فِي الْحُلُودِ ، وَلَا بِاللَّهِ مِنْ عَشَمِ?

يابس من الهُزال ، وزعم يعقوب أن ميمها بدل من باء عَشَبَة . وشيخ عَشَبَة ﴿ وَعَجُوزُ عَشَبَة ﴿ : كَبُورُ هرم م يابس ، وقبل : هو الذي تَقارَبَ خَطُوْهُ وانحنى ظهرنُه كعَشَبَةٍ . والعَشَمُ : الشُّيوخ . وفي حديث المغيرة : أن امرأة "شكت إليه بعلها فقالت: فَرَّقِ بِينِي وبِينِه فوالله ما هو إلا عَشَبة من العَشَم. و في حديث عمر : أنه وَقَـٰفَتُ عليه امرأة ۗ عَشَــة ۗ بأهدام لها أي عجوز " قَـَحــلة يابسة . والعَشَّبة ' ، بالتحريك : النابُ الكبيرةُ . والعَشَم: الحَبْر الباس، القطعة منه عَشَمة " . وعَشِيمَ الحَـبَنُ يَعْشَمُ عَشَمَاً وعُشوماً : كَبْسُ وخُنْنِزَ . وَخَبُونُ عَيْشُمُ وعَاشِمٌ : يابس خَنبِرْ". وقال الأزهرِي : لا أعرف العاشيمَ في باب الخَبْز . والعُسوم ، بالسين المهملة : كِسَر الخُبْز اليابسة ، وُقد مضي . وَفِي الحديث : إنَّ بلدَ تَنا باردة عَشَمَة اللهِ الله ، وهو من عشمَ الخُبْرُ إذا يبس وتكرُّج، وقيل: العَيْشَمُ الْحَيْنِ الفاسد، امم لا صفة. والعُشُهُمُ : ضرب من الشجر ، وأحده عاشم وعَشِم. وشجر أعشم : أصابته المَسْوة فيس. وأرض عشماء: بها 'شجّير" أعشه . ونبت" أعشم : بالغ" ؛ قال :

> كأن كوات أشخيها، إذا خما، كوات أفاع في تخشي أعشما

ورواه ابن الأعرابي: أغشما ؛ وسيأتي ذكره. والعيشوم: ما هاج من النبت أي يبس. والعيشوم: ما يبس من الحُمّاض ، الواحدة عيشومة ؛ وقال الأزهري: هو نبت عيو الحُمّاض ، وهو من الحُمّا في يشبه الثُدّاء ، والثُدّاء والمُصاص والميشوم أيضاً: نبت يقال له بالفارسية غورناس. والعيشوم أيضاً: نبت دقاق طوال يُشبه الأسل تُنتَّخذ منه الحُصُر المُصبَّغة الدّقاق ، وقيل: إن منبته الرمل. والعيشوم:

شعر له صوت مع الربح ؛ قال ذو الرمة : للجِنِّ بالليل في حافاتها ذَجَلُّ ، كَمَا تَنَاوَحَ بُومَ الربِيعِ عَيْشُومُ

وفي الحديث: أنه صلى في مسجد بنتى فيه عيشومة "؟ قال : هي نبت دقيق طويل مُحدَّدُ الأطراف كأنه الأسل تُتَخذ منه الحُصُر الدَّقَاقُ ، ويقال : إن ذلك المسجد يقال له مسجد الميشومة ، فيه عيشومة خصراء أبدا ، في الجدّب والحصب ، والياء والدة ، لقتلك . ويقال : العيشومة ، بالهاه ، شجرة ضخة لقتلك . ويقال : العيشومة ، بالهاه ، شجرة ضخة الأصل تنبئت نبئة السيخبر ، فيها عيدان طوال كأنه السيعف الصفاد يطيف بأصلها ، ولها حبلة "كأنه السيعف الصفاد يطيف بأصلها ، ولها حبلة "فيها عبدان طوال أي غرة في أطراف عودها تأشيه غر السيخبر ليس فيها حب . وقال أبو حنيفة : العيشوم من الرئبل فيها حب . وقال أبو حنيفة : العيشوم من الرئبل وعاشم : نقاً بعاليج .

عشرم: الأزهري: العَشَرَّبُ والعَشَرَّمُ: الشَّهُمَّمُ الماضي. ابن سيده: أسد عَشَرَّمُ كَعَشَرَّب، ورجل عُشارِمُ كَعُشَارِب.

عصم: العصبة في كلام العرب: المنع في وعصبة الله عبد وعصبة الله عبد و قاد و في التنزيل: لا عاصم عصباً: منعت ووقاد و في التنزيل: لا عاصم اليوم من أسر الله إلا من رحم ؛ أي لا معصوم إلا المر حوم ، وقيل: هو على النسب أي ذا عصبة و و ذو العصبة يكون مفعولاً كما يكون فاعلا ، فين هنا قبل: إن معناه لا معصوم ، وإذا كان ذلك فليس المستشى هنا من غير نوع الأول بل هو من نوعه ، وقيل: إلا من رحم مستثنى ليس من نوع الأول،

مَنْ في موضع نصب لأن المعصوم خلاف العاصم ، والمَرْحومُ مُعصرِمٌ ، فكان نصْمُ منزلة قوله تعالى: ما لِمَهُمْ به مِنْ علمِ إلا اتّباعَ الظنِّ ، قال : ولو جعلتَ عاصماً في تأويل المَعْصُوم أي لا مَعْصُومَ اليومَ من أَمْرِ اللهِ جـازَ رفعُعُ مَنْ ، قال : ولا تُنْكِرَ نَا ۚ أَنْ يُخِرَا ۖ جَ المُفعُولُ ۗ العَاعِلِ ، أَلَا تَرَى قوله عز وجل : خُلق من ماء دافق ? معناه مَدَ ْفُوقَ ؛ وقال الأَخْفَش : لا عاصِمَ اليوم يجوز أَن يكون لا ذا عِصة أي لا مُعْصُومٌ ، ويكون إلا مَنْ < رحم َ رفُّعاً بدلًا من لا عاصم ، قال أبو العباس : وهذا خَلَثْفُ من الكلام لا يكون الفاعلُ في تأويل المفعول إلا شاذًا في كلامهم ، والمرحومُ معصومٌ ، والأوَّال عاصم ، ومَن نَصْب ۖ بالاستثناء المنقطع ، قَالَ : وهذا الذي قاله الأخفش يجوَّز في الشذوذ ، وقالِ الزجاج في قوله تعالى: سآو ي إلى جبل يعصمني مِنَ الماء ، أي يَعْنَى من الماء ، والمعنى مِنْ تَغْرِيقٍ الماء ، قــال : لا عاصمَ اليومَ من أمر الله إلا مَنْ رَحم ، هذا استثناء ليس من الأول ، وموضع ُ مَنْ ْ نَصِب ' المعنى لكن من رَحِمَ الله ' فإنه معصوم ، قال: وقالوا يجوز أن يكون عاصِم في معنى مُعْصُوم ، ويكون معنى لا عاصِم لا ذا عِصْمة ، ويكون مَنْ في موضع رفيع ، ويكون المعنى لا مُعْصُومُ إلا المرحوم ؛ قال الأزهري : والحُدُّاقُ من النحويين اتفقوا على أن قولُه لا عاصِمَ بمعنى لا مانِيعَ ، وأنه فاعل" لا مفعول ، وأنَّ مَن نَصْبٌ على الانقطاع . واعْتَىصَمَ فلان بالله إذا امتنع به .والعصَّمة: الحفظُّ. يقال : عَصَمْتُ فَانْعَصَمَ . واعْتَصَمْتُ بالله إذا امتنعْتَ بِلُطْفه من المُعْصِية . وعُصَبه الطعامُ : ١ قوله « يخرج المفعول النع » كذا بالاصل والتهذيب ، والمناسب
 المكس كما يدل عليه سابق الكلام ولاحقه .

منه من الجوع . وهذا طعام يعضم أي يمنع من الجوع . واعتصم به واستعصم : امتنع وأبى ؟ قال الله عز وجل حكاية عن امرأة العزيز حين واودته عن نفسيه : فاستعصم ، أي تأبى عليها ولم يجيها إلى ما طلبت ؟ قال الأزهري:العرب تقول أغصمت بعنى اعتصمت ؟ ومنه قول أوس بن حجر :

فَأَشْرَطَ فَيْهَا نَفْسَهُ وَهُو مُعْضِمٌ ، وأَلْنُقُ بِأَسْبِابٍ لِهُ وَتُوَكِئُلا

أي وهو مُعْتَصِمُ بالحَبْل الذي دَلَّه . وفي الحديث: مَنْ كَانت عِصْبَتُهُ سَهَادة أن لا إله إلا اللهُ أي ما يعْصِبه من المَهَاكِ يوم القيامة ؛ العِصْبة 'المَنعَة'. والعاصمُ : المانعُ الحَامي . والاعْتَصامُ : الامْتَساكُ بالشيء ، افتيعال منه ؛ ومنه شعر ُ أبي طالب : بالشيء ، افتيعال منه ؛ ومنه شعر ُ أبي طالب : شمال ُ البتاتي عصْبة من الدَّرامِيل

أي يَمْنعُهم من الضّياع والحاجة . وفي الحديث : فقد عصبُوا مِنتِي دماءَهم وأَمْوالَهم وفي حديث الإفاك : فعصبها الله بالوَرَع . وفي حديث عُمَر : وعصبة أَبْنائِنا إذا تشتَو فا أي يمتنعون به من شِد السّنة والجَد ب . وعَصِمَ إليه : اعتصم به . وأعصبَه : هيئًا له شيئًا يعتَصِمُ به . وأعصم بالفرس : امْنسك بعُر فيه ، وكذلك البعير إذا امتسك بحبل يمن حبال ؟ قال مُطفيل :

إذا ما غَزَا لم يُسقط الرَّوْعُ وَمُعَهُ، ولم يَشْهَدِ المَيْجَا بِٱلْـُوتُ مُعْصِمِ

أَلُوَتُ : ضعيف ؛ ويروى : إذا ما غَدَا . وأَعْصَ الرجلُ : لم يَثْبُت على الحيل . وأَعْصَبُتُ فلاناً إذا هَيَّاتَ له في الرَّحْلِ أو السَّرْج ما يَعْتَصِمُ به لئلا يَسقُط . وأعصم إذا تَشدَّد واسْتَمْسَكَ بشيءٍ من

أَن يَصْرَعَـه فرَسُهُ أَو راحلته ؛ قال الجَـعَّاف بن حكم :

> والتَّغْلَبَيِّ على الجَوادِ غَنْبِية ، كِفْلُ الفُرُوسةِ دائِيمِ الإعْصامِ

والعصمة : القلادة ، والجمع عصم ، وجمع الجمع أعصام ، وهي العصمة الأيضاً ، وجمعها أعصام ؛ عن كراع ، وأزاه على حدف الزائد ، والجمع الأعصمة . قال الليث : أعصام الكلاب عدائم التي في أعناقها ، الواحدة عصمة "، ويقال عصام" ؟

حتى إذا يَئِسَ الرُّماة'،وأَرْسَلُـوا غُضْفاً دُواجِنَ قافِلًا أَعْصَامُهِـا

قال ابن شيل: الذّانب بهلنيه وعسيه يسبى العصام ، بالصاد. قال ابن بري: قال الجوهري في جميع العصفة القلادة أعصام ، وقوله ذلك لا يصح الأنه لا يبعنك فعملة على أفنعال ، والصواب قول من قال: إن واحد ته عصمة ، ثم جبيعت على عصم من قال: إن واحد ته عصم على أعصام ، فتكون بمنزلة شبعة وشيع وأشياع ، قال: وقد قبل إن واحد الأعصام وشيع وأشياع ، قال: وقد قبل إن واحد الأشبه عصم مثل عد ل وأعدال ، قال: وهذا الأشبه فيه ، وقبل : بل هي جمع عصم ، وعصم مع عصم ، والصحيح هو عصام ، فيكون جمع الجمع ، والصحيح هو المناه والمحيم ، وعصم ، وعصم ، وعصم المناه المنا

وأعضم الرجل بصاحب إعصاماً إذا لتزمه، وكذلك أخلك به إخلاداً . وفي التنزيل : ولا تسسسكوا بعضم الكوافير ؛ وجاء ذلك في حديث الحديث بنية جمع عصنة ، والكوافير : النساة الكفرة ، قال

١ قوله « وهي العصمة » هذا الضبط تبع لما في بعض تسنع الصحاح ،
 وصرح به المجد ولكن ضبط في الاصل ونسختي المحكم والتهذيب
 العصمة بالتحريك ، وكذا قوله الواحدة عصمة .

ابن عرفة : أي بِعَقَد نِكَاحِهِنَ لِقَالَ : بيده عِصْمَةُ النَّكَاحِ ؛ قَالَ عَرُوهُ بِنَ الوَدُهُ :

إذاً لمكتكث عصبة أمَّ وَهُبٍ ، على ماكان مِن حسك الصُّدُّورِ

قال الزجاج: أصل العصة الحبل . وكل ما أمسك سيئاً فقد عصم العصة الدات فقد والت العصة . ويقال للواكب إذا تقحم به بعير صعب أو دابة فامنتسك بواسط رحله أو بقر بوس مرجه للا يصرع: قد أعضم فهو معصم ". وقال ابن المظفر: أعضم إذا الجأ إلى الشيء وأعضم به. وقوله: واعتصب واعتصل الله ؟ أي تمسكوا بعهد الله وكذلك في قوله: ومن يعتصم بالله ؟ أي من تبسك الله ؟ أي من

والأَعْصَمُ : الوَعلُ ، وعُصْمَتُه بَياضٌ شَبُّهُ زَمَعَةً الشَّاةِ فِي رِجْلُ الوَّعِلْ فِي مُوضِعِ الزَّمَعَةِ مِن الشَّاءَ، قال : وَيِقَالِ لِلغُرَابِ أَعْصَمُ إِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْهُ أَبِيضٍ. قال الأزهري : والذي قاله الليث في نعت الوَّ عل إنه شُنَّهُ الزَّمَعَةُ تَكُونُ فِي الشَّاءُ تَحَالُونُ ، وإنَّا تُعَصَّمَةُ ُ الأو عال تبياض في أذ رُعِها لا في أو طَعَتَها، والزُّمُعَةُ ﴿ إِنَّا تَكُونَ فِي الْأُو ْظَفَةً ، قِالَ : وَالَّذِي يُغَيِّرُ ۗ وَاللَّهِ ۗ . من تفسير الحروف أكثرُ بما يُغيِّره من صُورَها، فَكُنُ عَلَى حَذَرِ مِن تَفْسَيْرِهُ كَمَا تَكُونُ عَلَى حَذَرِ مِنْ تصحفه . قال ابن سيده : والأعصم من الظَّياء والوُعول الذي في دراعه بياض ، وفي التهذيب: في ذراعَيُّه بياض ، وقال أبو عبيدة: الذي بإحدى يديه بياض ، والوُعولُ عُصْمُ . وفي حديث أبي سفيان : فتَناوَ لَنْتُ القَوْسُ والنَّبْلُ لِأَرْمِي ۖ طَلِّيةً ۗ عَصَّنَاءً نَرُدُهُ مِا قرَ مَنَا. وقد عَصمَ عَصَماً ، والاسم العُصْبةُ. والعَصْماءُ من المعَز : البيضاءُ البدين أو البد وسائرُ ها

أسودُ أَو أَحْسرُ . وغرابُ أَعْضَمُ : ﴿ فِي أَحِد جَنَاحَيْهُ ريشة بيضاء ، وقيل : هو الذي إحدى رجلسه بيضاء ، وقيل : هو الأبيضُ . والغرابُ الأعْصَمُ : الذي في جناحه ريشة" بيضاء لأن جناح الطائر عنزلة اليد له ؛ ويقال هذا كقولهم الأبْلَق العقوق وبَـنْض الأنثوق لكل شيء يُعزُّ وُجِودُه . وفي الحديث : المرأة الصالحة كالغُرابِ الأعْصَم ، قيل : يا وسولَ الله ، ومنا الغُرابُ الأعْصَمُ ? قال : الذي إحسدى رِجْلَيْهُ بَيْضًاء ؛ يقول : إنَّها عزيزة " لا 'توجَّد كما لا بُوجَد الغُرابِ الأَعْصَمِ. وَفِي الحديثِ : أَنْهَ كَذَكُرَ النَّساءَ المُخْتَالات المُتبرِّجات فقال: لا يدخلُ الجنَّةَ منهن ۚ إِلاَّ مِثْلُ الغُرَابِ الأَعْصِ ؛ قال ابن الأَثير : هو الأبْيضُ الجُناحين ، وقيل : الأبيض الرَّجُلين ، أراد قِلَّة كَمَن يدخل الجنة من النساء. وقال الأزهري: قال أبو عبيد الغراب الأعصم عو الأبيض اليدين ، ومنه قيل للوُعول عُصْم ، والأَنشي منهن عَصْماء ، والدكر أَعْصَمُ ، لبياض في أيديها ، قال: وهذا الوصف في الغرُّبانِ عزيزٌ لا يكاد يُوجِد، وإنما أرَّجُلُها حُمُّرٍ ٣٠ قال: وأما هذا الأبيضُ البطن والظُّهُر فهو الأبتع، وذلك كثير.وفي الحديث عائشة ُ في النَّساء كالغُراب الأَعْصَمِ فِي الغِرْبَانَ ؟ قال ابن الأَثير: وأَصَلُ العُصْمَة البَيَاصُ يَكُونُ فِي يَدِّي الفرَّسِ والظُّبْسِ والوَّعَلِ. قال الأزهري : وقد ذكر ابن قتيبة حديث الني، صلى الله عليه وسلم: لا يدخل الجنة منهن إلا مثل الغراب الأَعْصُم ، فيما رَدُّ على أبي عبيد وقال : اضطرب قول أبي عبيد لأنه زعم أن الأعصم ﴿ هُو الْأَبِيضُ البِدينَ، ثُمَّ قال بعد ُ : وَهَـٰذَا الوصف في الغِرْ ْبَانَ عَزَيْرُ ۗ لا يَكَادُ يوجه ، وإنما أرْجِلُهما حمر"، فذكر مَرَّةٌ السدن ومر"ة الأرْجُلُ ؟ قال الأزهري: وقد جاء هذا الحرف

مفسَّراً في خبر آخر َ رواه عن خزيمة ، قال: بَيْنا نحنُ

مسع عَمْر و بن العباص فعُدَلُ وعَدَ لَـُنَّسَا معَهُ حتى دخلتنا شعباً فإذا نحن بِغرَّ بان ِ وفيها 'غراب' أعْصمُ أَحْمَرُ ۚ الْمُنْقَارِ وَالرَّ جِمْلَينَ ﴾ فقال عَمْرُ و : قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم: لا يدخل الجنة من النساء إِلاَّ قَدَرُ مِدَا الغُرابِ في هؤلاء الغرابان ؛ قال الأَزْهِرِي: فقد بَانَ في هذا الحديث أَنَ معنى قول النبي، صلى الله عليه وسلم : إلاَّ منثلُ الغُرابِ الأعْصِم ، أَنه أراد أحمرَ الرَّجْلَـين لقلَّته في الغربان ، لأن أكثرَ الغرُّبانُ السُّودُ والبُقُعُ . وروي عن ابن شميل أنه قال : الغُرابُ الأَعْصِمُ الأَبيضُ الجناجينِ ، والصواب ما جاء في الحديث المُفسِّر ، قال : والعرب تجعل البياضَ حُمُرُهُ ويقولون للمرأة البيضاء اللُّون حَمْراء، ولذلك قيل للأعاجم حُمْر لغلبة البياض على ألوانهم ، وأما العُصْمة ُ فهي البياضُ بِذراع ِ الغَزالِ والوَعِلْ. يقال : أَعْصَمُ نَيِّن العَصَمِ ، والاسم العُصْمةُ . قال أَنِ الْأَعِرَ الِي العُصَّمَةُ مَنْ 'دُوات الطُّلَّاف في البدن، ومن الغُراب في السَّاقَـيْن ﴾ وقد تكون العُصْمة في الحل ؟ قال غَسْلان الوَّبِعي :

> قَدُ لَحِقَتُ عُصْمَتُهَا بِالأَطْبَاءِ مِنْ شِدَّةِ الرَّكْضِ وَخَلَيْجِ الأَنْسَاء

أواد موضع عصنها . قال أبو عبيدة في العصهة في الخيل قال: إذا كان البياض بيديه دون رجليه فهو أعصم ، فإذا كان بإحدى بديه دون الأخرى قبل أو أعصم ، فإذا كان بإحدى بديه أو البسرى ، وقال ابن شبيل : الأعصم الذي يصبب البياض إحدى بديه فوق الرسنع ، وقال الأصمعي : إذا ابيضت البد فهو أعصم . وقال ابن المظفر : العصمة كياض في الرسنع ، وإذا كان بإحدى يدي الفرس بياض قل أو كثر وإذا كان بإحدى يدي الفرس بياض قل أو كثر فهو أعصم البيش أو البسرى ، وإن كان بيديه

جبيعاً فهو أعضم البدين، إلا أن يكون بوجهه وضح فله ومح فله محجل فهو محجل فهو محجل العصم ، وإن كان بوجهه وضح وبإحدى يديه بياض فهو أعصم ، لا أيوقيع عليه و ضح الوجه الم التحجيل إذا كان البياض بيد واحدة .

والعَصِيمُ: العَرَقُ ؛ قالَ الأَزهري: قالَ ابن المُنظفر العَصِيمُ الصَّدَأُ مِن العَرَقِ والهِناء والدَّرَنِ والوسَخِ والبول إذا يَبيسَ على فَخَذِ الناقة حتى يبقى كالطَّريق

خُنُورة ؛ وأنشد : وأضعى عن مواسِمهِم فَتَيلًا ، يبلَبُئِسِه سرائع كالعَصِيمِرِ

والعُصِيمُ : الوِّ بَرْ أَبُّ قال :

رَعَتُ بِين ذِي سَقْفٍ إلى حَشَّ حِقْفَةٍ مِنَ الرَّمْلِ، حَى طَارَ عَنْهَا عَصِيمُها

والعَصِيمُ والعُصْمُ والعُصُمُ : بقيّةُ كُلّ شيء وأثرُهُ من القطران والحِضابِ وغيرهما ؛ قال أبن بري ؛ شاهده قول الشاعر :

> كَسَاهُنَّ الْهُواجِرِ كُلَّ يُومْ رَجِيعًا بالمُغَابِينِ كَالْعَصِيمِ

> > والرَّجِيعُ : العرَّقُ ؛ وقال لبيد :

بخطيرة تُنوفي الجَندِيلَ سَريحةٍ، مِثْلُ المَشُوف كَمْنَأْتَهُ مِعْصِيمٍ

وقال ان بري : العَصِيمُ أَيضاً وَرقُ الشَّجر ؛ قال اللهِ زدق :

نَعَلَّقْت؛ مِنْ تَشْهَبًا أَشْهُبُ عَصِيبُهَا بِعُوجِ الشَّبا ، مُسْتَقْلِكَاتِ الْمَجامع

تَشْهُباه : شَجْرة " بيضاء من الجَـَـد " ، والشَّبَا :

الشُّوْكُ ، ومُسْتَقَلِكَاتُ :مُسْتَديراتُ ، وأَلْمَجَامعُ : أُصولُ الشَّوْكِ . وقالت امرأة من العرب لجارتِها : أَعْطِيني عُصْمَ حِنَائِكِ أَي مَا سَلَتُ مَنْهُ بَعْدَمَا اخْتَضَنْتِ به ؛ وأنشد الأصعي :

> يَصْفَرُهُ لِلنَّهُبُسِ اصْفِرَالِ الوَّدْسِ؟ مِنْ عَرَقِ النَّصْحِ ؛ عَصِيمُ الدَّرْسِ؟

أَنْتُو ُ الحِضَابِ فِي أَثْرِ الجَرَبِ الْ وَالْعُصْمُ : أَثَرُ كُلَّ شَيْءً مِن وَرْسٍ أَو زَعْفُرانٍ أَو نحوه . وعَصَمَ يَعْضِمُ عَصْماً : اكْنَتَسَبَ .

وعصام المتعيل: شكاله . قال الليث : عصاما المتعيل شكاله وقيده الذي يُشده في طرف العارضين في أعلاهما ، وقال الأزهري : عصاما المتعيل كعيصامي المتزادتين ، والعصام : رباط القرية وسيرها الذي تحيم به قال الشاعر قيل هو لامرىء القيس ، وقيل لتأبط شرًا وهو الصحيح :

وفر به أقثوام جعلنت عصامها على كاهل مرّحل

وعصام القر به والدائو والإداوة: عبل تشده به وعصم القر به وأغصمها : جعل لهما عصاماً ، وأغصمها : جعل لهما عصام به وأغصمها : منه عصم به شيء عصام ، وكل شيء عصم به شيء عصام ، وكل شيء عصم به أبو زيد في جمع العصام عصام ، فهو على هذا من باب دلاص وهبعان . قال الأزهري : والمحفوظ من العرب في عصم المتزاد أنها الحبال التي تنششب في خرب الروايا وتشكه بها إذا عكمت على ظهر البعير ثم أيووى عليها بالرواء الواحد ، عصام ، وأما الوكاة فهو الشريط الدقيق أو السير الويت الويت أبوكي به فم القر به والمتزادة ، وهذا كله صحيح ، وله : أن الحنال النه هو تفير لعم الدرس في البيد المابق .

لا ارتياب فيه . وقال الليث : كُلُّ حَبْل يُعْصَمُ الله شيء فهو عصامه . وفي الحديث : فإذا جد بي عامر جمل آدَم مُقيد بعصم ؛ العُصُم : جمع عصام وهو رباط كل شيء ، أراد أن خصب بلاده قد حبسه بينائه فهو لا يُبعد في طلب المَرعَى ، فصار بمنزلة المُقيد الذي لا يَبرح مَكَانَه ، ومثله فول قيلة في الدهناء : إنها مُقيد الجمل أي يكون فيها كالمُقيد لا ينزع إلى غيرها من البلاد وعصام فيها كالمُقيد لا ينزع إلى غيرها من البلاد وعصام المواقة وقد الكُلية ، والواحد عصام عال الأزهري : المُحمة طراق موالية ، بالضاد المَرادة عند الكُلية ، والواحد عصام ، بقال الأزهري : وهذا من أغاليط الليث وغدد من العظم الماليث ، بالضاد المعجمة ، عصام المعلم المناه المُلثب ، المعجمة ، عصام المناه المناه المناه والمناد . وقال ابن المعجمة ، عصام الناه المناه المناه . وهو الناه المناه . وها الناه . وها الناه . وقال ابن المهده ، عصام المناه المناه . وها الناه . وقال ابن المهده ، عصام الدائية ، مُستندق طرفه .

والمِمْصَمُ : مَوْضِعُ السَّوادِ مِن البَّدِ ؛ قال : فالبَوْمَ عِنْدَكَ دَلْهَا وحَدِيثُهَا ، وغَدًا لِغَيْدِكَ كَنْهَا والمِعْصَمُ

وربا جعلوا المعصم البّد ، وهما معصمان ِ ، ومنه أيضاً قول الأعشى :

فأرَّنْكَ كَفَّاً فِي الحِفا بِ ومِعْصِماً مِلْ * الجِبادَ هُ

والعَيْصُومُ : الكثيرُ الأكلِ ، الذَّكرُ والأُنثى فيه سواء ؛ قال :

أرجيد كأس تشخة عيصوم

ويروى عَيْضُوم ، بالضاد المعجمة . قال الأزهري : العَيْصُوم ، بالضاء الكثيرة الأكثل الطَّويلة مُ النَّوم المُدَمَّد مِهُ إذا انتَبَهت . ورجلُ عَيْصُوم مُ

وعينصام إذا كان أكولاً . والعصوم ، بالصاد : الناقة الكثيرة الأكثل . وروي عن المؤرّج أنه قال : العصام الكثمل في بعض اللغات . وقد اعتصبت الجارية إذا اكتعكت ، قال الأزهري : ولا أعرف واوية ، فإن صحت الرواية عنه فهو ثقة مأسون . وقولهم : ما وراءك يا عصام ؛ هو اسم حاجب النعمان بن المنتذر، وهو عصام بن شهبر الجرّمي ؛ وفي المسل : كن عصاميًا ولا تكن عظاميًا ؛ فريدون به قوله :

نَفْسُ ﴿ عِصَامِ ﴿ سُواْدَتُ عِصَامَا وَصَيْرَتُهُ مُلِكًا هُمَاماً ﴾ وَعَلَّمَتُهُ الْكُرُ وَالْإِقْدَامَـا

وفي توجمة عصب: رَوَى بَعْضُ المُسَدَّتُينَ أَن جَبُويِلَ جاء يومَ بَدْرٍ على فرسٍ أَنشى وقد عَصَمَ ثَنَيْتُهُ الغُبَارُ أَي لَـزَقَ به ؛ قال الأَزهري: فإن لم يكن غلطاً من المُحدَّث فهي لغة في عصب ، والباء والميمُ يَتَعَاقَبَانَ فِي حَرُوفَ كُنْيُوةً لَوْرِبَ مُحْرَجَيْهَا، يقال: ضَوْبَةً لاَزْبٍ ولازِمٍ ، وسَبَدَ رأسه وسَمَدَه .

والعواصم : بلاد ، وقَصَبتُها أَنْطَاكِية ُ وقيد سَدُّوا عِصْبة وَعُصَيْبة وَعَاصِماً وعُصَيْماً ومَعْصُوماً وعِصَاماً . وعِصْبة ن : اسم امرأة ؛ أنشد تعلب :

أَلَمْ تَعْلَمِي، يَا عَصْمَ اكَيْفَ حَفَيظَنِي، إذا الشَّرُ خَاضَتْ جَانِبَيْهِ المَجَادِحُ ؟

وأبو عاصم : كننية السُّويقِ .

عضم: العَضْمُ في القَوْسِ: المَعْجِسِ، وهو مَقْبِضُ القَوْسِ، والعَضْمُ والعَجْسُ والمَقْبِضُ كُلُكُ بَعْنَى واحدٍ، والجمع عِضامٌ ؛ أنشد أبو حنيفة:

زادَ صَبِيًاها على الشَّامِ ؛ وعَضْمُهُا زادَ على العضَّامِ

والعَضْمُ : خَشَةٌ ذَاتُ أَصَابِعَ تُذَرَّى بِهَا الحِنْطَةُ ؛ قال الأزهري : والعَضْمُ الحِفْراةِ التي يُذَرَّى بهـا ؟ قال ابزيري : العَضْمُ أَصَابِعُ المِذْرَى . وعُضْمُ الفدَّانَ : لَـوْحُهُ العربِصُ الذي في رأسه الحديدة ُ التي تَشْنُقُ الأُوضَ؛ والجمعُ أَعْضِيةٌ وعُضُمٌ ، كلاهِ ا نادُرٌ ، وَعَنْدِي أَنْهُم كُسِّرٌ وَا العَضْمُ الذِّي هُو الْحُشْبَةُ ۗ وعَضْمُ الفَدَّانَ على عِضَامٍ ، كما كَسُرُ وا عليه عَضْمُ القُوسِ ، ثم كَسَّرُوا عِضَاماً على أعْضِمة وعُضُم كما كستروا مثالًا على أمثلة ومثثل ، والظاء في كل ذلك لفة عكاه أبو حنيفة بعد أن قدام الضَّاد . وقال ثعلب ﴿ العَصْمُ سُنَّ لَا مِنْ الفَحْ ، وَلَمْ يُبُيِّن ۚ أَيُّ شيءِ هو منه ، قال : ولم أسمعه عني ابن الأعرابي ؛ قال : وقد جاء في شعر الطُّرمَّاح ، ولم ينشد البيت . والعَضِيمُ : عَسيبُ الفَرس ، أصلُ ذَنيه ، وهي العُكُوُّوهُ . والعضَّامُ :عَسِيبُ البعيرِ وهو وَنَبُهُ العظم لا المُلْبُ ، والجمعُ القليلُ أعضمهُ ، والجمعُ عُضُم " . قال الجوهري : والعَضْمُ رُ عَسَيْبُ البعير . والعَضْمُ : خَطَّ في الجَنبَل المخالفُ سائرً لنوانه ؟ وقول الشاعر.:

وُبُ عَضْمٍ وَأَبْتُ فِي وَسُطِ صَهُرٍ

قال : الضّهْرُ البُقْعةُ من الجبل 'يخالِفُ لونهُا سائرَ لونهُ اللهُ عَضْمَ أَوادَ أَنه وأَى عُوداً في ذلك الموضع فقطّعه وغَمِلَ به قَوْساً . والعَضُومُ : الناقةُ الصَّلْبَةُ في بدنها القويّةُ على السَّفَر . والعَصُومُ ، بالصاد المُهْمَلة : الكثيرةُ الأكلِ . وامرأة مع عَيْضُومُ : كثيرةُ الأكلِ ؛ عن كراع ؛ قال :

أَرْجِدَ وأَسُ سَيْخَةٍ عَيْضُومِ

والصاد أعلى ؟ قال أبو منصور : هذا تصحيف قبيح ؟ والصواب العيشوم ، بالصاد ؟ كذلك رواه أبو العباس أحمد بن يحيى عن ابن الأعرابي، وقال في موضع آخر : هي العصوم المبرأة إذا كثر آكلتُها ، وإغا قبل لها عصوم وعيضوم الأن كثرة آكليها تعصيمها من الهزال وتقويها ، والله أعلم .

عطم: ابن الأعرابي : العُطنمُ الصُّوفُ المنفوشُ . والعُطِّيمُ : الهَلَّكُنِّي ، واحدُهم عَطيمٌ وعاطيمٌ . عظم : من صفات الله عز" وجلَّ العليُّ العُظمُ ، ، ويُسبِّجِ العبِـدُ رَبَّهُ فيقول : سبحان رَبِّي العِظيمِ ﴾ العَظيمُ : الذي جاوَزَ قد رُه وجلٌ عن حدود العُقول حتى لا تُنتَصَوَّر الإحاطة ُ بِكُنْهِه وحَقيقتِه . والعيظمَمُ في صفَّاتِ الأَجْسَامِ : كَبُّرُ الطُّنُولِ والعرضِ إ والعمثق ، والله ُ تعالى جـل ً عن ذلـك . قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : أمَّــا الرُّكوعُ فعظَّمُوا فيه الربُّ أي اجْعلُوه في أَنْفُسكم ذا عَظمة ، وعَظمة ُ اللهِ سبحانه لا تُحَيِّفُ ولا نَحْدُ ولا تُمثَّلُ بشيء ، ويجِبُ عَلَى العباد أن يَعْلَمُوا أنه عظيمٌ كما وضَفَ نفسه وفَوْقَ ذلك بلا كيفيَّة ولا تحديد . قال الليث : العَظمة ُ التَّعَظُّمُ والنَّخُوة ُ والزَّهُو ۚ ؛ قَـالَ الأَزْهِرِي : وَلَا تُتُوصَفُ عَظْمَةٌ اللهُ مِنَا وَصَفَّهَا بِهِ اللبث ، وإذا و'صف العبد العظمة فهو دُمُّ لأن العظمة في الحقيقة لله عز وجل ، وأما عَظَمَة العمد فَكُمِرُهُ الْمُدُمُومُ وَتَجَمِّرُهُ . وَفِي الجَدَيْثُ : مَنْ تَعَظَّمَ فِي نفسه لَقِي الله ، تَبارَكُ وتعالى ، غَضْبان ؟ التَّعَظُّمُ ۚ فَيْ النفس : هو الكبرُ والزَّهُو ُ والنَّخْوةُ . والعَظْمَةُ والعُظْمُوتُ : الكبرُ . وعَظَمَةُ اللسان: ما عَظُمْ منه وغَلُظَ فوقَ العَكَدَة ، وعَكَدَتُه

أَصْلُهُ . والعظَّمُ : خلافُ الصُّغَر . عَظُمُ يَعْظُمُ عظماً وعَظامة ": كَبُر ، وهو عظم وعُظام . وعَظُّمَ الأَمرَ : كَبُّره . وأعظَّمَه واسْتَعْظَّمَه : رآه عَظيماً `. وتَعاظَمَه : عَظُمُ عليه . وأمر ٌ لا يَتَعَاظَمُهُ شَيٌّ : لا يَعْظُمُ بِالْإِضَافَةُ إِلَيْهِ ، وسَيِّلُ * لا يِتَعَاظَمُهُ شَيُ * كَذَلَكَ. وأَصَابِنَا مَطُرِ * لا يَتَعَاظَمُهُ شيءُ أي لا يَعْظُنُمُ عِنْده شيء . وفي الحديث : قالَ الله تعالى : لا يَتَعَاظَمُني آذنبُ أَن أَغْفرَ ﴿ } أَي لا يَعْظُمُ على وعندي . وأعْظَمَني ما قُلْتَ لي أي هَالَنِي وَعَظُمُ عَلِيٌّ . ويقال : مَا يُعْظِمُنِي أَنَ أَفَعْلَ ذلك أي ما يَهُولُني . وأعْظَمَ الأمرُ فهو مُعْظِمٌ : صارَ عَظِيماً . ورَمَاه بمُعْظَمَم أي بعظم. واسْتَعْظمتْ ' الأَمْرَ إِذَا أَنْكُرُ تُهُ . ويُقَـالُ : لا يَتَعَاظَمُني مَـا أتبت إليك مدن عَظِيم النَّيْل والعَطيَّةِ ، وسَمعت ُ خبرًا فأعْظَمَنْتُهُ . وَوَصَفَ الله عَذَابَ النَّارِ فَقَالَ : عذاب عظيم ؛ وكذلك العذاب في الدُّنشيا . ووصف كَيْدُ النِّسَاءُ فقال : إنَّ كَيْدَكُنُّ عَظِيمٌ . ورجل " عَظِيمٌ فِي المَجْدِ والرَّأْي على المَثلِ ، وقد تَعظُّمُ واسْتَعَظَمَ . ولفلان عَظمَة " عندَ النَّاسِ أي حُرْمة " يُعظُّمُ لَهَا ، وله مَعاظمُ مثلُه ؛ وقال مُرقَّش :

والحال له معاظم وحرَّم ١

وإنه لَعَظِيمُ المَعَاظِمِ أَي عظِمُ الحُرْمَةَ . ويقال : تَعَاظَمَنِي الْأَمْرُ وَتَعَاظَمَتُهُ إِذَا اسْتَعْظَمَتُهُ ، وهذا كَمَا بقال : كَمْ يَشْبَنِي الشيءَ وتَهَيَّبْتُهُ . واسْتَعْظَمَ : تَعَظَّمَ وَتَكِيَّبْتُهُ . وعُظْمُ الشيءَ: تَعَظَّمَ وَتَكِيَّرَ ، وعُظْمُ الشيء:

وَسَطُهُ . وقال اللحياني : تُعظّمُ الأَمرِ وعَظّمُهُ مُعظّمَهُ . وجاء في عُظّم النَّاسِ وعَظّمِهم أي في مُعظّمَهم . وفي حـدبث أن سيرين : جَلَسَتُ إلى

١ ثمام البيت كما في التكملة :
 فنحن أخوالك عمرك والحال له معاظم وحرم

َجُلِس فِيهِ عُظْمٌ مَنِ الْأَنْصَارِ أَي جِمَاعَة ۖ كَبَيْرَة ۗ منهم . واسْتَعَظَم الشيءَ : أَخَذَ مُعَظَمَهُ .

وعَظَمَةُ الدَّراعِ: مُسْتَغْلَظُها . وقال اللحياني : العظمَة من الساعد ما يلي المر فق الذي فيه العَضَلة ، قال : والساعد نصفان : فنصف عظمة " ، ونصف"

أَسَلَة "، فالعَظَمة ما يَسلِي المِر ْفَقَ مَنْ مُسْتَغَلَظ الذَّواعِ وَفِيهِ العَضَلَة ، والأَسَلَة ما يَلِي الكف . والعُظية والعظامة والعُظامة "بالتشديد ، والإعظامة"

والعظيمة ُ بر نُتُو ْبِ تُعظِّم ُ به المرأة ُ عَجِيزَتُهَا ؛ وقالَ الفراء : العُظْمة ُ شيء تُعطِّم ُ به المرأة ُ رِدْفَهَا مَـن مِرْ فَقَة يَ وَغَيْرِهَا ، وهذا في كلام بني أَسَدَ ، وغيرُهم

وإنْ تَنْجُ مِنها تَنْجُ مِنْ ذي عَظيمة ، وإلاَّ فإنتَّي لا إخالُكَ نَّاجِيا

أراد من أمر ذي داهية عظيمة .

يقول: العظامة ، بكسر العين ؛ وقوله:

والعَظْمُ : الذي عليه اللحمُ من قَصَبِ الحيوانِ ، والجمع أعْظُمُ وعِظام وعِظام " وعِظامة " ، الهاء لتأنيث الجمع كالفيعالة ؛ قال :

وَيُلُ لِبُعُوانِ أَبِي نَعَامه مِنْكَ ، ومِنْ تَنْفُرَ تِكَ الْمُدَامَة

إذا ابْتَرَ كُنْ فَعَفَرْتَ قَامَهُ ، ثُمْ نَاثُرْتَ الفَرْثُ والعِظامة

وقيل : العظامة واحدة العظام ، ومنه الفحالة والذّ كارة والحِجارة ، والنّقادة جمع النّقد ، والنّقادة جمع النّقد ، والخيالة جمع الجمل ؛ قال الله عز وجل : جمالات صفر ، وعَظم الشاة : قطّها عظماً عظماً . وعَظمَ عظماً : ضرب عظامَه . وعَظمَ الكانب عَظماً وأعظمه إبّاه :

أطعمه . وفي التنزيل : فَخَلَقْنا المُضْفَة عِظاماً فَكَسَونا العَظامَ لَحَمَّا ؛ ويُقرَأ : فَكَسَونا العَظْمَ لَمَحَمَّا ؛ ويُقرَأ : فَكَسَونا العَظْمَ المَحْمَ المَحْمَا ؛ قَالَ الأَزهري : التوحيد والجمع منا جائزان لأنه يُعلَمَ أن الإنبان ذو عظام ، فإذا وحُدد فلأنه يَدلُلُ على الجمع ولأن معه اللحم ، وقد يجوز من التوحيد إذا ولفظ له لفظ الواحد ، وقد يجوز من التوحيد إذا كان في الكلام دليل على الجمع ما هو أشد من هذا ؟

في حَلَّقِكُم عَظَيْمٌ وقد سَجِينا.

يريد في حُلُوفَكُم عِظَامٌ. وقال عز وجل: قال مَنْ مُحْثِي العِظَامَ وهي جَمعٌ وَمَالُ العِظَامَ وهي جَمعٌ ثم قال رميمٌ فَوحَّدَ ، وفيه قولان : أحدُهما أن العيظام وإن كانت جمعاً فبناؤها بناء الواحد لأنها على بناء جدار وكتاب وجراب وما أشبهها فوحَّد النَّعْت للفظ ؛ قال الشاعر :

يا عَمْرُو جيرانُكمُ باكرُ ، فالقَلْبُ لا لاهٍ ولا صابِرُ

والجيران جمع والباكر نعت الواحد ، وجاز ذلك لأن الجيران لم يبنئ بناء الجمع وهو على بناء عر فان وسر حان وما أشبه ، والقول الشاني أن الرسم فعيل مر موم ، وذلك أن الإبل تر م العظام أي تقضمها وتأكلها ، فهي وملة ومر مومة ورميم ، ويجوز أن يكون وميم من وم العظلم إذا يلي توم ، فهو دام ورميم أي بالي .

وعَظَّمْ ُ وَضَاحٍ : لَـُعُبَّة ۗ لهُم يَطَرُ حُونَ باللَّهِـلَ قَطُّعَة عَظُّم فِمَن أَصَابَه فقد غلب أَصحابَه فيقولون:

عَظَيْمَ وَضَّاحٍ ضِحَنَّ اللَّيْلَةُ ، لا تَضِحَنَّ بَعْدَها مِنْ لَيْلَهُ ،

وفي الحديث : بَيْنَا هُو يَلْعُبُ مُعُ الصِّبْيَانِ وهُو صَعَيرٌ بِعَظْهُمْ وَصَّاحٍ مَنَّ عَلَيْهِ يَهُودِي ۖ فَقَالَ لَهُ التَقَتْلُنُ صناديد هذه القرية ؟ هي اللُّعنة التَّعنة المذكورة' وكانوا إذا أصابه واحدث منهسم غلب أَصْحَابَهُ ، وكانوا إذا غَلَبَ واحدٌ من الفَريقين ركب أصحابُه الفريق الآخر من المروضع الذي يَجِدُونه فيه إلى المَوْضِعِ الذي وَمَوْا به منه . وعَظَّمُ الفَدَّانَ : لـَـوْحُهُ العَريضُ الذي في وأُسِّهِ إِ الحديدة التي تُشتَق بها الأوض ، والضاد لغة . والعَظُّم : خَشَبُ الرَّحْل بلا أنسْاع ولا أداة ع وهو عَظُّمُ الرَّحْل . وقولهم في التعجب : عَظُّمُ البَطَنْنُ بَطْنُكُ وعَظْمَ البَطْنُ بَطْنُكُ ، بتخفيف الظاء ، وعُظم البطن بطنك ، بسكون الظاء ويَنْقُلُونَ صَمَّتُهَا إِلَى العَيْنِ، بَعَنَى عَظُمُ، وإِمَّا يَكُونَ النَّقُلُ فِيهَا يَكُونَ مَدُّحاً أَو دُمًّا ، وكُلُّ مَا رَحَسُنَ أَنْ يَكُونُ عَلَى مَذَهِبُ نَعْمٌ وَبِئُسَ صَحَّ تَخْفَيْفُهُ ونَقُلُ حَرَكُمْ وَسَطُه إِلَى أَوْلُهُ ، ومَا لَمْ يَحْسُنُ لَمْ نُنقَل وإن جاز تخففه، تقول حَسُنَ الوجُّهُ وَجُهُكُ وحَسَنَ الوَّجَهُ وَجَهُكُ وحُسَنَ الوَّجَهُ وَجَهُكُ ، ولا يجوز أن تقول قد 'حسن وجهُك لأنه لا يصلح فيه، نِعْمُ ، ويجوز أن تُخَفَّقَهُ فتقولَ قبد حَسَّنَّ وَجْهُكُ ، فقيس عليه . وأعْظَهُمَ الأَمْسُ وعَظَّمَهُ :

فَخَمَه . والتَّعْظيمُ : التَّبْنِجِلُ ۚ . وَالعَظيمةُ والمُعْظَمَةُ : النازلةُ الشديدةُ والمُلمِّةُ إذا أعْضَلَتُ . والعَظَمَةُ : الكِبْرياءُ .

اوذو أعظنه : أعراض من أعراض خيبر فيه عيون الحاربة وغيل عامرة . وعَظَمَاتُ القَوْم : سادتُهم وذو شَرَفِهم . وعُظمُ الشيء ومُعظمَهُ : أجلتُه وأَكثرُهُ . وغطمُ الشيء : أَكبرُهُ . وفي الحديث : أنه كان أيحد ث ليلة عن بني إسرائيل الحديث : أنه كان أيحد ث ليلة عن بني إسرائيل

لا يَقُومُ فيها إلا إلى تُعظم صلاة ؛ كأنه أراد لا يقومُ إلا إلى الفَريضة ؛ ومنه الحديث : فأسنك وا تعظم ذلك إلى أبن الدُّخشُم أي مُعظمَ . وفي حديث رُقيَيْقة : انْظرُ وا رَجُلًا لُمُوالاً تُعظاماً أي عَظيماً بالغاً ، والشُمالُ من أبنية المبالغة ، وأبلغ منه فُعال بالتشديد .

عظلم: العظليم : عصارة بعض الشور . قال الأزهري: عصارة شعر لون كالنيل أخضر إلى الكدوة . والعظليم : صبغ أحمر ، وقبل : هو الوسمة . قال أبو حنيفة : العظليم شجيرة من الربة تنبث أخيراً وتدوم أخضرتها ؛ قال : وأخبرني بعض أخيراً وتدوم أخضرتها ؛ قال : وأخبرني بعض وبلغني هذا في خبر عن الزهري أنه ذكر عنده الحضاب الأسود فقال : وما بأس به هأنذا أخضب العظليم ؛ وقال مرة : أخبرني أعرابي من أهل السراة قال العظليم ؛ وقال مرة : أخبرني أعرابي من أهل النيراة قال العظليم ، وقال مرة : أخبرني أعرابي من أهل النيراة على ساق نحو الذراع ، ولها فروع في أطرافها كنو ر الكن برة على النشيه ؛ قال ان بري : ومنه قول الشاعر :

ولَيْلُ عِظْلِم عَرَّضْتُ نَفْسِي ، وكُنْتُ مُشَيَّعًا دَحْبَ الدَّراعِ

عَقَهِم : العُفاهِمُ : القَوْيَةُ الجَلَدُةُ مِن النوق . وعَدُوْ َ 'عَقاهِمُ : شديد ؛ قال غيلان يَصِفُ أوّلَ شبابِـه وقُوْتَه :

يَظُمَلُ مَنْ جاراه في عَدَائِم مِنْ عُدَائِم مِنْ عُدَائِم مِنْ عُدِنُهِ العُفَاهِم

وعُفاهِمْ الشَّبَابِ : أُوَّلُه ، قال : والعُفاهِمُ مَنَّ جَعَلَ الْمَدَّةَ فِي آخَرِهِا حَمَلً الْمَدَّةَ فِي آخَرِهِا مَكَانَ الأَلْف التي أَلقاها من و سَطِها . وقال شمر :

عَنْفُوانَ كُلِّ شِيءَ أُوَّلُهُ ، وكذلك عَفاهِمِهُ . وسَيْلُ ' عَفَاهِمِهُ . وسَيْلُ ' عَفَاهِمِهُ أَي وسَيْلُ ' عَفِشَهِ مَّ أَي الْمَاهِ مِنْ الفراء : عَيْشُ ' عَفاهِمِ أَي الْعَفْهِمِ أَي والعَمْ الدَّعْفَلِي * . الأَزهري في ترجمة عرهم: العُمْ هُو مُ والعُمُ اهِمُ السّارِ * النّاعِمُ من كلّ شيء ؟ وأنشد :

وقتصباً تفاهيهاً تحرهوما

عتم : العَقْمُ والعُقْمُ ، بالفتح والضم : هَرْ مَهُ تَقَعُ في الرَّحِم فلا تَقْبَلُ الولدَ . عَقِبَتَ الرَّحِمُ عَقْبًا وعُقِبَا اللهُ يَعْقَبُهُا اللهُ يَعْقَبُهُ وعُقْبَ وعَقَبِهُ مَعْقُومَةً ، والجَعِمُ عَقَامُ وعُقْمَ ، وما كانت عَقِيبًا ولقد عقبت ، في عقيم في عقيم في معقومة ، وعقبت إذا لم تَحْمِلُ فهي عقيم وعقرت ، بفتح العين وضم القاف . وحكى ابن الأعرابي : امرأة وعقم ، بغير هاء ، لا تلد من الله ن الأورق المخزومي ، نسوة عقام ، وزاد اللحياني : من نسوة عقام ؛ وذاد اللحياني : من نسوة عقام ؛ وقيل هو للحزين الله ن :

نَزْر الكلام من الحياء ، تخاله ضيئاً ، وليس بجيسيه سقم مُسَهَلَل بِنَعَم ، بلا مُسَاعِد ، سِيّانِ منه الوَفْر والعُدْم عقيم النساء فلن يلدن سبيه ، إن النساء عثله عقم ا

قال ابن بري : الفصيح عَقَمَ اللهُ وحِيهَا وعُقِيتَ المرأة ، ومن قال أَعْقَبَها المرأة ، ومن قال أَعْقَبَها اللهُ وعَقِيتَ قال أَعْقَبَها اللهُ وعَقَبَها مشل أَحْزَنْتُهُ وحَزَنْتُهُ ؛ وأنشد في العُقم المصدر للمُخبَّل السَّعْدي :

مُعقِمتُ فَنَاعَمَ نَكِنتُهُ العُقْمُ ﴿

وفي الحديث: سو داء و لود خير من حساء عقيم. فال ابن الأثير: والمرأة عقيم ومعقومة والرجل عقيم ومعقومة الرجال عندة ويحيم والنساء بمثله عقيم ويقال المبرأة معقومة الرحم كأنها تمسدودتها ويقال : عقيمت المرأة تعقيم عقيمة عقيماً وعقيمت تعقيم عقيمة ويقيمت على ما لم يسم عقومة أي مسدودة لا تلد ومصدره المقيم ، وأنشد ابن بري للأعشى :

تَكُوي بِعِيدٌ فِي خِصَابِ كُلَمَا تَخْطَرَتُ عَنْ فَرْجَ مَعْقُومَةٍ لَمْ تَنَسِّعُ رُبِعًا

ورجل عقيم وعقام : لا يُولند له ، والجمع عقماء وعقام وعقمى . وامرأة عقام ورجل عقام إذا كانا ستشي الحنائق ، وما كان عقاماً ولقد عَمْم : نَخَلَقه ؛ وأنشد أبو عبرو :

وأنت عقام لا يُصابُ له هُوَّى ، وَوَ مُضَيِّعُ وَ اللَّهُ وَهُو مُضَيِّعُ أَ

ويقال للسرأة العقيم من سُوء الحُـُــُــُـنُى : عَشَّمَت . والدنيا عَقِمْ أَي لا تر ُدُ على صاحبها خيراً ، ويومُ القيامة يوم عقيم لأنه لا يوم بعد و فأما قول النبي ، القيامة يوم عقيم لأنه لا يوم بعد و فأما عقل صاحب الآخرة فنشير " ؛ البدنيا فعقيم " وأما عقل صاحب الآخرة فنشير " ؛ فالعقيم ههنا الذي لا يَنفع ولا ير ُدُ خيراً على المثل . والربح العقيم في كتاب الله : هي الد بور ؛ قال الله تعالى : وفي عاد إذ أرسلنا عليهم الربح العقيم ؛ قال الله أبو إسحق : الربح العقيم ألي لا يكون معها لتقح أبو إسحق : الربح العقيم التي لا يكون معها لتقح أبي لا تأتي عطر إنما هي ربح الإهلاك ، وقبل : هي عاد أو ابه ضده ا ، وهو قولهم : ربح "لاقيح أي أنها عاد أوا بها ضده ا ، وهو قولهم : ربح "لاقيح أي أنها عاد أوا بها ضدها ، وهو قولهم : ربح "لاقيح أي أنها

تُلقِح الشجرَ وتُنشِي السّماب ، وجاؤوا بها على حذف الزائد وله نظائر كثيرة . ويقال : المُللك مُ على عقيم لا ينفع فيه نسب لأن الأب يقتل أباه وأخاه المُلكك . وقال ثعلب : معناه أنه يقتل أباه وأخاه وعَمَّه في ذلك . والعقم : القطع ن ، ومنه قيل : المُلك عقم لأنه تُقطع فيه الأرحام بالقتل والعنوق. وفي الحديث : البين الفاجرة التي يُقتطع بها مال المُسلم تعقيم الرّحيم ؛ يريد أنها تقطع الصّلة والمعروف بين الناس . قال ابن الأثير : ويجوز أن يجمل على ظاهره .

وحرب عَقامٌ وعُقام وعَقيم : شديدة لا يَلوِي فيها أحدُ على أحد يَكْثُر فيها القتلُ وتَبقى النساءَ أيامى، ويومٌ عَقِيمٌ وعُقام وعَقام كذلك. وداءٌ عَقام وعُقام: لا يَبوأُ ، والضمُ أَفْصِحُ ، وقالت ليلى :

> َشْفَاهِا مَنَ الدَّاءِ العُقَامِ الذي بها غُلامٌ ، إذَا هَزَ القَنَاةَ سَقَـاها

قال الجوهري: العقام الداء الذي لا يُبرأ منه ، وقياسه الضم إلا أن المسبوع هو الفتح. ابن الأعرابي: يقال فلان ذو عُقْمِيّات إذا كان يُلتوّي بخصيه. والعقام : اسم حية تسكن البحر ، ويقال : إن الأسود من الحيّات يأتي شط البحر فيصفر فتخرج إليه العقام فيتكاويان ثم يَفْترِقان ، فيذهب هذا في البر وترجع العقام إلى البحر . وناقة مع عقام : بازل شديدة ؟ وأنشد ابن الأعرابي :

وإن أَجْدَى أَطْلَاها ومَرَّتُ لِمَنْهُلِها عَقَامٌ مَنْشُلِيلٌ المَنْهُلِها مَعْقَامٌ مَنْشُلِيلٌ المَّ

أَجِدَى : من تَجدِيّة الدُّمِ .

الله الله الله الأصل الله المحكم ، والذي في مادة جدي منه : لمنها ، بالباء .

وَالْمُعَاقِمُ : فِقَرَ بِنِ الفَرِيدة والعَجْبِ فِي مُوْخَرَ الصُّلُبِ ؛ قال ُخْفَافُ :

> وخَيْلِ تَنَادَى لا هَوادَهُ كَيْنَهَا ، شهيدُتُ عَدْلُوكَ المَعَاقِمِ 'مُحْنَيْقِ

أي ليس بر هل . والاعتقام : الدُّخول في الأمر . وفي حديث أبن مسعود حين ذكر القيامة وأن الله كظهر الخلق قال : فيخر المسلمون مُسجوداً لرب العالمين وتُعقّم أصلاب المنافقين ، وقيل: المشركين ، فلا يسجدون أي تيبيس مفاصلهم وتصير مشدودة ، فتبقى أصلابهم طبقاً واحداً أي تُعقد ويدخل بعضها في بعض فلا يستطيعون السجود . ويقال : عقيمت مفاصل يديه ورجليه إذا يبيست . والمتعاقم : المفاصل . والمتعاقم ، نالفاصل ، والمتعاقم ، معقيم ، والوكب معقيم ، والوكب معقيم ، والوكب معقيم ، والعر معقيم ، والوكب معقيم ، والعر معقيم ، والوكب المفاصل معاقم ، وسمين المفاصل معاقم ، معقيم ، والعر معقيم ، والوكب المفاصل معاقم ، وسمين المفاصل معاقم ، وسمين المفاصل معاقم ، وسمين ، والوكب المفاصل معاقم ، وسمين ، والوكب المفاصل معاقم ، وسمين ، والمور ، وسمين ، والوكب المفاصل ، والعر ، وسمين ، والمور ، وسمين ، وسمين ، والمور ، وسمين ، وسمين ، والمور ، وسمين ، وسمين

والاعتقام: أن تجفروا البئر حتى إذا دَنَو ا من الماء حَفَروا بثراً صغيرة في وَسَطَها حتى يَصِلوا إلى الماء فيذ وقوه ، فإن كان عَذْ باً وَسَعوها وحفروا بقيتها ، وإن لم يكن عَذْ باً تركوها ؛ قيال العجاج المفرد ثاراً .

بسَلْمُبَيْنِ فَوْقَ أَنْفُ أَذَلَفًا ، إذا انتَحَى مُمْتَقِماً أَو لِجُنْفًا

أي بقر نَبَن طويلين أي عواج جراب البئر يَمْنة ويَسَرة . والاعتقام : المُنْضِيه في الحفر سُفلًا . قال ابن بري : ويأتي يَمْتَقِم بمنى يَقهَر ؟ قال رؤبة بن المعاد .

يَعْتَقِمُ الأَجدالَ والحُصوما وقول الشاعر ربيعة بن مقروم الضَّبِّيِّ :

وماءِ آجِن ِ الجَمَّاتِ فَغُرِ تَعَقَّمُ فِي جَوانِبهِ السَّباعُ ُ

أَي تَحْشَفُو ، ويقال : تُوَدَّدُ . وعاقسَت فلاناً إذا خاصيته .

والعَقَمُ : المِرْطُ الأَحبر ، وقيل : هو كُلُّ ثوب أحبر . والعَقْمُ : ضرّب من الوَثني ، الواحدة عَقْمة ويقال عِقْمة ؛ وأنشد ان بري لعلقمة بن عبدة :

عَقْماً ورَقْماً يَكَادُ الطيرُ يَنْسُعُهُ ، كأنه من دَم ِ الأجواف ِ مَدمُومُ

وقال اللحياني : العقبة ضراب من ثيباب الموادج مُوسَنَّى ، قال : وبعضهم يقول هي ضُروب من اللبن بيض وحُمْر ، وقبل : العقبة جمع عقم كشيخ وشيخة ، وإنما قبل للوشي عقبة لأن الصائع كان يعمل ، فإذا أراد أن يشي بغير ذلك اللون لواه فأغمضه وأظهر ما نريد عمله .

وكلام مُعَشِيِّ : قديمٌ قد كرس ؟ عن ثعلب . والعيقي ي والعيقي من الكلام : غريب الغريب والعيقي : كلام عقيم لا يُشتق منه فعل . ويقال : إنه لتعاليم " بعقيي " الكلام وعقي " الكلام وهو عامض الكلام الذي لا يعرفه الناس ، وهو مثل النوادر . وقال أبو عبر و : ساً لت وجلا من هذيل عن حرف غريب فقال : هذا كلام مُعقيي " ، يعني أنه من كلام الجاهلية لا يعرف اليوم ، وقبل : مُعقيي " الكلام أي قديم أي عامض " .

والعُنْشَيُّ: الرجلُ القديمُ الكرمِ والشرفِ . والتَّعاقُمُ : الورْدُ مَرَةً بَعدَ مرةٍ ، وقيل : الميم فيه بدل من باء التعاقب ِ . والمَعْقِمُ أَيضاً : 'عَقْدَة ْ في التَّنْذِ .

١ قوله « والعقمي الرجل القديم النع » ضبط في الاصل بالفم وبه
 صرح في القاموس ، وضبط في التهذيب والتكملة بالفتح .

عَكُمْ : عَكُمْ المُنَاعَ لِعِنْكِمُهُ عَكُماً : شَدُّه بِثُوبٍ ، وهو أن يبسُطته ويجعلَ فيه المتاعَ ويَشُدُّه ويُسَمَّلُ حينئذ عكماً. والعكامُ: مَا مُعكمَ بِهُ، وهُو الْحَيْلُ ُ الذي 'بِعْكُمْ' عليه . والعكمْ : عكمْ الثّياب ا الذي انشكاف به العكمة الموالجمع اعكام . والعكم: كالمكام . وفي حديث أبي رَيْحانَة : أنه كَنِي عن المُنعاكَمة ، وفَسَّرها الطحاويُّ بضم الشيء إلى الشيء. يقال: عَكَمْتُ النَّيَابِ إذا شدد ت بعضها إلى بعض، يريدُ بِهَا أَن يجتمعُ الرجُلانِ أَو المرأتانِ عاديتين ِ لا حاجزً بين بَدَنيْهما ؛ ومنه الحديث الآخر : لا يُغْضَى الرجالُ إلى الرجالِ ولا المرأةُ إلى المرأة . والمكمُّ : العدالُ لما دامَ فيه المتاعُ. والعكمان : عِدْ لَانَ لِيشَدَّانَ عَلَى جَانِي الْهَوْ دَجِ بِثُوْبٍ، وجبعُ كلُّ ذلك أعْكَامٌ ، لا 'يكسَّر' إلاَّ عليه. ومن أمثالهم قولهم: هُمَا كَمَكُمَّنِي العَيْرِ ءِيقَالَ للرَجَلَيْنِ يَتَسَاوَ يَانَ في الشَّرَف ؛ ويروى هذا المثل عن كمرِم بن سينانٍ أَنَّه قاله لعلقمة وعامر حين تَنافَرا إليه فلم 'ينَفِّر واحداً منهما على صاحبِه . وفي حديث أمَّ زوع ٍ : تُعكُومُها رَدَاحٌ وبَيْتُهَا فَيَّاحٌ ؛ أَبُو عبيد ؛ العُكُومُ الأَحْمَالُ والأعدالُ التي فيها الأوعية من صُنوف الأطعمة والمتاع ، واحدُها عكُمْ ، بالكسر . وفي حديث على ، رضى الله عنه : نُفاضة مُ كنُفاضة العكم . قال : وسمعت العرب تقول لحكه مهم يوم الظُّمُّن اعْتُكموا؟ وقد اعْتَكُمُوا إذا سَوَّوا الأَعْدالَ للشُّدُّوها على الحَمَّولَةِ . وقالُ الأَزهري : كُلُّ عِدْلُ عِكْمٌ ، وجمعُه أَعْكَامٌ وعُكُومٌ. وقال الفراء: يقول الرجلُّ لصاحب أعكنني وأعكمني وفمعني اعكنني أي اعْكُمُ لِي وَبِجُوزُ بِكُسرِ الكَافُ ، وأما أَعْكُمُ في

١ قوله « والمحكم عكم الثياب النع » هي عبارة الثهذيب والتحملة ،
 وبقبتها : والمحكمتان بالتحريك تشدان من جانبي الهودج بثوب .

بقط ع الآلف فبعناه أعني على العكم ، ومثله أحلن أي احلب في الحكم أو أحلب على الحكم أو أحلب على الحكم الحكم الحكم وعكمت الرجل العكم إذا عكمت له ، مثل قولك حكمت الناقة أي حلبتها له والعكم : الكارة ، والجمع عكوم ، ووقع المصطرعان عكمي عير : وقعا مما لم عكمي عير : وقعا مما لم عليه عكمي أحدها صاحبة . وأعكم العكم : أعانه عليه . وعكم البعير يعكمه عكما : شد عليه العكم . ورجل معكم : صلب اللحم كثير المخاصل ، شبة بالعيم . وعكم البعير يعكمه المفاصل ، شبة بالعيم . وعكم البعير يعكمه عكما : شد عكم البعير يعكمه عكما : شد موالحمه عكما . والحمه عكما . والعكم في الناسط تجعله المرأة كالوعاء تدخر فيه مناعها ؛ قال مؤرد :

ولَمَدَا عَدَت أَمِّي تُحَيِّي بَناتِها ، أَغَرَّتُ على العِكْمِ الذي كان يُمنَعُ خلكطنتُ بطاع الأقط صاعبين عجوة إلى صاع سَسْن ، وسطة يَتَربُعُ وفي حديث أبي هريوة : وسيَجِد أحد كم امرأته قد ملأت عكسما من وبر الإبل ؛ والعِكْم : داخل الجنب على المثل بالعكم الأعلى ؛ والعِكْم :

> نَدِمْتُ عَلَى لِسَانِ كَانَ مِنْتِي ، وَدِدْتُ بِأَنَّهُ فِي جَوْفِ عِكْمٍ

ويروى : فَلَيْتَ بَأْنَهُ ، وفَلَيْتَ بَيانَهُ . وعَكُمةُ البَطْنِ : زاويتُه كَالهَزْمَةِ ، وخصُّ بعضُهم به الجَحْدَ فقالوا : مَا بَقِيَ فِي بَطْنَ الدابَّة هَزْمَةٌ ولا عَكُمَةٌ لَا المَثَلَّتِ ؛ وأنشد :

حتى إذا ما بَلَـّت العُكُوما مِن قَصَبِ الأَجْوافِ والهُرُوما

الحُطَيَّة :

والجمع عُكُوم كصَغُرة وصُغُور . وعَكَمَـه : عِن زِيادته يَعْكِمُهُ عَكُماً ؛ صَرَفَه عن زِيادته ، وَالْمَكُومُ : المُنْتُصَرُفُ . وما عنْدُهُ عَكُومٌ أَي مَصْرِفٌ. وعُكِمَ عَن زِيادتِنا يُعْكَمُ أَيضاً: رُدًّا؟ قال الشاعر:

> ولاحَتْه من بَعْد الجُنْزُوء طَباءة مُ ولم يك عن وداه المياه عكوم ا وعَكُمُ عليه يَعْكُمُ : كُرُ ا وَقَالَ لَهِ :

فجالَ ولم يَعْكُمُ لُورُدِ مُقَلَّصِ

أي هَرَب ولم يَكُرُ" . وقال شبر : يكونُ عَكُم في هذا البيت بمعنى انتظر كأنه قال فبمال ولم يَنْتَظُرُ ؛ وأنشد بيت أبي كبير الهُذَلَى :

أَوْ هَيْو ؟ هل عَن شَيْبة مِن مَعْكم، أم لا تخلود لباذل منتكر م

أراد زُهَيْرَة ابنتَه ، واستشهد به الجوهري فقال : هل عِنْ شَيْئِةِ مِن مَعْكُم أَى مَعْدل ومَصْرف. وعَكُم يَعْكُم : انْتُظُر . وما عَكُم عن سُتْمي أي ما تأخَّر َ. والعَكُمْ : الانْتظار ُ ؛ قال أوس:

> ﴿ فَنَجَالُ وَلَمْ يَعْكُمْ ﴾ وشَيْعٌ أَمْرُهُ منتقطتع الغضراء شدا مثوالف

أي لم ينتظر؛ يقول: هرَب ولم يَكُرُّ. وفي الحديث: ما عَكُمَ عنه ، يعني أما بكر ، رضي الله عنه ، حين عُرِضَ عليه الإسْلامُ أي ما تحبُّسَ وما انتظرَ ولا عدَلَ . والعكُمْ : بَكُرَةُ البِنُو ؛ وأنشد :

> وعُنْثِق مثل عَمُود السَّيْسَبِ ، . وُكُنْبُ فِي زُورِ وَثِيقِ المَشْعَبِ كالعكم بين القامتين المنشب

وعَكُمْتُ الإبلُ تُعَكِيماً : سَمِنْتُ وحَمَلَتُ

شَعْماً على شَعْم . ورجل معكم ، بالكسر : مُكْتَنِزُ اللَّحْمِ . ابنَ الأعرابي: يقال للغلام الشابيلِ والشابين المُنتَعَمِّ مُعَكَّمَ ومُكنَّلُ ومُصَدَّرٌ وكلانوم وحضَجره.

عكوم : عِكْرِمة ' ، معرفة : الأنشى من الطير الذي يقال له ساق حُرٍّ ، وقيل : العكر منة الحَمامة ُ الأُنشى . وعكر مة' : اسمُ رجلِ وهو منه ؛ فأما

خذوا حِدْ رَكُمْ ، يا آل عِكرِم ، واذكرُوا أواصِرَنا ، والرَّحْمُ الْعَيْبُ الْذَكُورُ فإنه رَخَّم وحَدَّف الهاء في غير النداء اضطرارًا . الجوهري : عِكْرِمة ُ أَبُو قَابِيلةٍ وهو عِكْزَمـة بن . حَصَفَة بن قس عَمْلان

عَكُشُم : العُنْكُسُومُ : الحَمَانُ ، حَبَيْنُو يُلَّة .

علم : من صفات الله عز وجل العُلم والعالم والعَلاَّم ؛ قال الله عز وجل : وهو الحُلاَّقُ العَلَيمُ ، وقال : عالمُ الفَيْتِ والشَّهادة ، وقال : عَلَّام الغُيوبِ ، فهو اللهُ العَالَمُ بِمَا كَانَ وَمَا يُكُونَ ۚ قَـبُلُ كُو تُسَّهُ ، وبما يكون ولما يكن بعد قبل أن يكون ، لَمْ يَوْلُ عَالِماً وَلَا يَوْالُ عَالماً عَاكَانَ وَمَا يَكُونَ ، ولا يخفَّى عليه خافية " في الأرض ولا في السماء سبحانه وتعالى ، أحاطَ عِلْمُهُ بجبيع الأشياء باطنيها وظاهرِها. دقيقها وجليلها على أتم الإمنكان . وعليم ، فعيل : من أبنية المبالغة. ويجوز أن يقال للإنسان الذي عَلَّمه اللهُ علماً من العُلوم عَلَيم ، كما قال يوسف للمَلك : إني حفيظ عليم . وقال الله عن وجل : إنشما بخشت اللهَ من عبادِه العُلْمَاءُ ؛ فأخبر عز وجبل أن من عبادِه مَنْ تَخِنْشَاهُ ، وأَنهم هم العُلمَاء ، وكذلك صفة بوسف ، عليه السلام : كان عليماً بأمر كربَّه وأنه

واحد ليس كمثله شيء إلى ما علمه الله من تأويل الأحاديث الذي كان يَقضي به على الغيب ، فكان عليماً عاعلم عن سعد بن زيد عن أبي عبد الرحمن المُنقري في قوله تعالى : وإنه لذو علم ليما علممناه ، قال : لنذو عمل عمل علمناه ، فقلت : يا أبا عبد الرحمن ممن سمعت هذا? قال : من ابن عمينة ، فلت : حسني . وروي عن قال : من ابن عمينة ، فلت : حسني . وروي عن العلم بكثرة الحديث ولكن العلم بالحشية ؛ قال الأزهري : ويؤيد ما قاله قول العكم بالحشية ؛ قال الأزهري : ويؤيد ما قاله قول وقال بعضهم : العالم الذي يَعمل عا يعلم ، قال : وهذا يؤيد قول ابن عبينة .

والعيام : نقيض الجهل ، علم علماً وعلم هو نفسه ، ورجل عالم وعليم من قوم علماء فيهما جميعاً . قال سيبويه : يقول العلماء من لا يقول إلا عالماً . قال ابن جني : لما كان العيام قد يكون الوصف به بعد المنزاولة له وطنول المثلاسة صاد كأنه غريزة " ، ولم يكن على أول دخوله فيه ، ولو كان كذلك لكان متعلماً لا اعالماً ، فلما خرج بالفريزة إلى باب فعل صاد عالم في المعني كعلم ، المفريزة إلى باب فعل صاد عالم في المعني كعلم ، فالمن تكسير و، ثم حملنوا عليه ضد" ه فقالوا أجهلا محلماء ، وعلى ذلك جاء عنهم فاحس وفعضاء لنما لصاحبه ، وعلى ذلك جاء عنهم فاحس وفعضاء لنما كان الفحش من ضروب الجهل ونقيضاً للجيام ، قال ابن بوي : وجيع عالم علماء ، ويقال علام أيضاً ؛

ومُسْتَرَقُ القَصائد والمُضاهِي ، سَوانُو عند مُعلّام الرِّجالِ

وعَلاَمٌ وعَلاَمةٌ إذا بالفت في وصفه بالعِلْم أي عالم جِدًّا ، والهاء للمبالغة ، كأنهم يريدون داهيةً من قوم

عَلَّامِينَ ، وعُلَّام من قوم عُلَّامين ؛ هذه عن اللحياني. وعَلَمْتُ الشِّيءَ أَعْلَمُهُ عَلَمُاً : عَرَفْتُهُ . قال ابن برى : وتقول عَلمَ وفَقهَ أَي تَعَلَّمُ وتَفَقَّهُ ، وعَلُمُ وفَقُهُ أَي سادَ العلماءَ والفُقَهاءَ . والعَلَّامُ والعَلَّامَةُ : النَّسَّابة وهو من العِلْم . قال ابن جني : وجل عَلَامَة ﴿ وَامْرَأَةَ عَلَامَةً ﴾ لم تلحق الهاء لتأنيث الموصوف يما هي فنه ، وإنما لَيْحَقَّتُ لإعْلام السامع أن هـذا الموصوفَ بما هي فيه قد بلُّغ الغايةِ والنهاية ، فجعل تأُنيث الصفة أماوة ً لما أُديد كمن تأنيث الغاية والمُبالغَةِ ٢ وسواءً كان الموصوفُ بِتلك الصفة مُدَّكَدًا أو مؤنثاً؟ يدل على ذلك أن الهاء لو كانت في نحو امرأة علامة وفَرُ وقة ونحوه إنما لـَحقت لأن المرأة مؤنثة لـَو َجَبَّ أَنْ تُحَدَّفَ فِي المُذَكَّر فيقال رجل فَروقٌ ، كُمَّا أن الهاء في قبائمة وظاريفة لنماً للحقت لتأنيث الموصوف تحذفت مع تذكيره في نحو رجل قائم وظريف وكريم ، وهذا واضح . وقوله تعالى : إلى يَوْم الوَقْتُ المَعْلُومِ الذي لا يَعْلَمُهُ إِلَّا اللهُ ، وهو يوم القيامة . وعَلَمَّه العلمُ وأَعْلَمُه إياه فتعلُّمه، وفرق سببويه بينهما فقال : عَلَمْتُ كَأَذْنَتُ ، وأعْلَمْت كَاذَ نَتْت ، وعَلَيَّمْتُهُ الشَّيَّةُ فَتَعَلَّم ، وليس التشديد ُ هنا للتكثير . وفي حديث ابن مسعود: إنىك غُلْمَيِّم مُعَلَّم أي مُلَهْمَ لِلصوابِ والحَيْرِ كقوله تعالى : مُعلُّم مَجْنُونَ أي له مَن يُعلُّمُهُ . ويقالُ : تَعلُّمُ في موضع اعْلَمُ . وفي حديث الدجال: تَعَلَّمُوا أَنْ رَبِّكُم لِس بِأَعُور بَعْنَي اعْلَمُوا ، وكذلك الحديث الآخر : تَعَلَّمُوا أَنه لبس يَرَى أحدَّ منكم رَبَّه حتى يموت ، كل هذا بمعنى اعْلَـمُوا ؛ وقال عمرُو بن معديكرب:

تَعَلَّمُ أَنَّ حَيْرٌ الناسِ طُرَّا فَيَالًا لِكُلابِ فَالْكُلابِ فَالْكُلابِ

قال ابن بري : البيت لمعديكر ب بن الحرث بن عمرو ابن ُحجر آكل المُرار الكِنْدي المعروف بغَلْفاء يَرْ ثي أخاه شُرَحْبيل ، وليس هو لعمرو بن معديكرب الزُّمْبَدي ؛ وبعده :

تَداعَت كُو لَهُ أَجْشَمُ بِنُ بَكُورٍ ، وأَسُلَمَهُ الرَّبَابِ وأَسْلَمَهُ أَ الرَّبَابِ

قال : ولا يستعمل تَعَلَّمُ بمعنى اعْلَمُ إلا في الأمر ؛ قال : ومنه قول قيس بن زهير :

> تَعَلَّمُ أَنَّ تَغَيْرَ النَّاسِ مَيْتًا وقول الحرث بن وَعُلة :

فَتَعَلَّمِي أَنْ قَدْ كَلِفْتْ بِكُمْ أَ

• قال : واستنفني عن تعليّت بعلينت أ. قال ابن السكيت : تعليّت أن فلاناً خارج بمنزلة علينت أ. وتعاليم وتعاليم أي عليموه . وعاليم فعليه يعليم الجميع أي عليموه . وعاليم فعليم يعليم ، بالضم : غلبه بالعلم أي كان أعليم منه . وحكى اللحياني : ما كنت أواني أن أعليم ؟ قال الأزهري : وكذلك كل ما كان من هذا الباب بالكسر في يَفْعِل فإنه في باب المفالية يرجع إلى الرفع مثل ضار بنه فضربته أضر به .

وعَلِمَ بالشيء : سَعْرَ . يقال : ما عَلِمْتُ بجنر قدومه أي ما سُعَرَ ت . ويقال : اسْتَعْلَمُ لي تخبر فلان وأعْلِمْنيه حتى أعْلَمَه ، واسْتَعْلَمَني الجبر فأعْلَمَنْهُ إياه . وعَلِمَ الأَمْرَ وتَعَلَّمَه : أَنقِه . وقال يعقوب : إذا قبل لك اعْلَمَ كذا قُلْتَ قد عَلَمْتُ ، وإذا قبل لك تَعَلَّم لم تقل قد تَعَلَّمْتُ ؛

تَمَلَّمُ أَنَّهُ لَا طَيْرَ إِلَّا عَلَيْرَ إِلَّا عَلَى مُتَطَيِّرٍ ، وهي النُّبُور

وعَلِمْتُ بِتَعْدَى إلى مفعولين ، ولذلك أجازوا

عَلَمْنَنِّي كَمَا قَالُوا ظَنَّنَتْنَى وَرَأَيْتُنِّي وَحَسَبْتُنَى . تقول : عَلَمْتُ عَبْدَ الله عَاقَلَا ، ويجوز أن تقول عَلَمْتُ الشيءِ عَنَى عَرَفْتُهُ وَخَيَرُاتُهُ . وعَلَمَ الرُّجُلِّ : خَبَرَه ، وأحب أن يَعْلَمُه أي يَخْبُرُ . وفي التنزيل : وآخِر بن من دونهم لا تَعْلَـمُونَهم الله يَعْلَمُهُم ، وأحب أن يَعْلَمُه أي أن يَعْلَمُ ما هو. وأما قوله عز وجل : وما يُعلَــُمان مِنْ أحد حتى يقولا إنما نحن فتنة فلا تَكْفُر * . قال الأزهري : تكلم أهل التفسير في هذه الآية قديمًا وحديثًا ، قال : وأَبْيَنُ الوجوه التي تأوُّلوا أن الملكين كانا يُعلُّمان الناسَ وغيرهم ما يُستَألان عنه ، ويأمران باجتناب ما حرم عليهم وطاعة الله فيما أمرواً به ونهُوا عنه ، وفي ذلك حكمية " لأن سائلًا لو سأل : مــا الزنا وما اللواط ? لونجب أن يُوفَّف عليه ويعلم أنه حرام ، فكذلك تجاز إعلام المككين الناس السحر وأمرهما السائلَ باحتنابه بعد الإعلام . وذكر عن ابن الأعرابي أَنه قال : تَعَلَّمُ بمعنى أعْلَمُ ، قال : ومنه قوله تعالى وما يُعَلِيُّهان مــن أحد ، قال : ومعناه أن الساحر يأتى الملكين فيقول: أَخْبُراني عِمَا نَهَى اللهُ عنه حتى أنتبى ، فقولان : يَهَى عن الزنا ، فَكَسْتُو صَفَّهما الزنا فَسَصِفَانَهُ فَنَقُولُ : وعَمَّاذًا ? فَيَقُولَانُ : وَعَنَ اللَّوَاطَ، ثم نقول : وعَمَّاذا ? فنقولان ؛ وعن السحر ، فيقول: وما السحر? فيقولان : هوكذًا ، فيحفظه وينصرف ؛ فيخالف فيكفر ، فهذا معنى يُعَلِّمان إنما هو يُعلِّمان؟ ولا يكون تعلم السحر إذا كان إعلاماً كفراً ، ولا تَعَلَّمُهُ إِذَا كَانَ عَلَى مَعْنَى الْوَقُوفَ عَلَيْهُ لِيَجِتَنِيهُ كَفُراً، كما أن من عرف الزنا لم يأثم بأنه عَرَفه إنما يأثم بالعمل. وقوله تعالى : الرحمن عَلَّم القرآن ؛ قيل في تفسيره : إنه حـلَّ ذكر ُه كسَّر َه لأن نُذُّكُر ، وأما قوله عَلَّمَهُ السانَ فيعناه أنه عَلَّمَه القرآنَ الذي فيه

بَيَانُ كُلَ شَيء ، ويكون معنى قوله عَلَيْمَهُ البيانَ جعله مميِّزاً ، يعني الإنسان ، حتى انفصل من جميع الحيوان .

والأيّامُ المَعْلُوماتُ : عَشْرُ ذي الحِيمَّة آخِرُهـا يُومُ النَّصْرِ ، وقـد تقـدم تعليلها في ذكر الأيام المعدودات ، وأورده الجوهري منكراً فقال : والأيام المعلوماتُ عَشَرٌ من ذي الحجة ولا يُعْجِبني . ولقية أدْنَى عِلْم أي قبل كل شيء .

والعلم والعلمة والعلمة : الشق في الشقة العلما ، وقبل : في أحد جانبيها ، وقبل : هو أن تنشق فتبين . علم علم علم علما ، فهو أعلم ، وعلمت أعليه علما ، مثل كسر ته أكسر و كسرا : شققت شفته مثل كسر ته أكسر ، ويقال للبعير أعلم ليعلم في مشفر والأعلم ، ويقال للبعير أعلم ليعلم فهو أفلح ، وفي الأنف أخر م ، وفي الأذن أخر ب ، وفي الأنف أخر م ، وفي الأذن أخر ب ، وفي المحقن أستر ، وبقال فيه كله أسر م . وفي وفي الجنفن أستر ، وبقال فيه كله أسر م . وفي ان السكيت : العلم مصدر علمت شفته أعلمها ان السكيت : العلم مصدر علمت أنشقة في الشفة علمها ، والعلم : الشق في الشفة علمها ، والعلم : الشق في الشفة العلم العلم ، والعلم ،

وعَلَيْمَهُ يَعْلَمُهُ ويَعْلِمُهُ عَلَيْماً : وَسَمَهُ أَ. وعَلَيْمَ نَعْسَهُ وَعَلَيْمَ نَعْسَهُ وَأَعْلَمُ وَرَجِلُ نَعْسَهُ إِلَيْسِيا الْحَرَّبِ ، ورَجِلُ مُعْلِمَ إِذَا عُلِمٍ مَكَانُهُ فِي الْحَرَبِ بِعَلَامَةً أَعْلَمَهَا ، وأَعْلَمَهُ أَعْلَمَهَا ، وأَعْلَمَهُ حَدْزَةٌ يُومَ بِدر ؟ ومنه قوله :

فَتَعَرَّ فُونِي ، إنَّتَنِي أَنَا ذِاكُمُ ُ شَاكَ سِلاحِي ، فِي الحوادِثِ ، مُعلِمُ ُ وأَعْلَمَ الفارِسُ : جعل لنفسه عَلامة الشُّجعان ، فهو مُعْلَمُ ، وَالَ الأَخطل :

> ما زالَ فينا رِباطُ الحَيْلِ مُعْلَمِةً ، وفي كُلُمَيْبِ رِباطُ اللُّؤُمِ والعارِ

مُعْلَمِهُ ، بَكُسر اللهم . وأَعْلَمَ الفَرَسَ : عَلَقَ عليه صُوفاً أَحمر أَو أَبيض في الحرب . ويقال : عَلَمْتُ عِمَّنِي أَعْلِمُهَا عَلَماً ، وذلك إذا لَثْنَهَا على وأسك بعكلمة تُعْرَف بها عِمَّنُك ؟ قال الشاعر :

وَلَنْهُنَ السَّبُوبَ خِمْرَةً قَرُسُيَّةً دُنِيْرِيَّةً ، يَعْلِمْنَ فِي لُوثْمِها عَلَمَا

وقَدَع مُعُلَم : فيه عَلامة " ؛ ومنه قول عنترة : رَكَدَ الهَواجِر ُ بِالمَشُوفِ المُعْلَمَم

والعكلمة': السَّمَة'، والجمع عَلام ''، وهو من الجمع الذي لا يفارق وإحده إلاًّ بإلقاء الهاء؛ قال عامر بن الطفيل:

عَرَفْتُ مِجِوَّ عادِمَةَ المُقاما بِ بِسَلْمُنَى ، أَو عَرَفْت بِهَا عَلاما

والمعلم مكانها . وفي التنزيل في صفة عيسى ، صلوات الله على نبينا وعليه : وإنه لعلم الساعة ، وهي قراءة أكثر القراء ، وقرأ بعضهم : وإنه لعكم الساعة ، المعنى أن ظهور عيسى ونزوله إلى الأرض علامة تدل على اقتراب الساعة . ويقال لما يُبْنَى في جَواد الطريق من المنازل يستدل بها على الطريق : أعلام " ، واحدها علم " . والمعلم : ما جعل علامة وعلما المطرق و الحدود مثل أعلام الحرم ومعالميه المضروبة عليه . وفي الحديث : تكون ومعالميه المضروبة عليه . وفي الحديث : تكون الأرض يوم القيامة كقر صة النقي "ليس فيها معلم الأحد ، هو من ذلك ، وقيل : المعلم المشرة .

والعَلَمُ : المَنَارُ . قال ابن سيده : والعَلامة والعَلَم المُفعني والعَلَم المُفعني . والعَلامة والعَلَم : الفصل يحون بين الأرضين . والعَلامة والعَلَم : شيء يُنصَب في الفَلَوات تهتدي به الضالة أ . وبين القوم أعْلنُومة ": كَعَلامة إعن أبي العَمَيْثُلُ الأَعرابي . وقوله تعالى : وله الجُوارِ المُنشآت في البحر

كالأعلام ؛ قالوا : الأعلام الجيال . والعلم : العكامة : العكامة . والعكم : الجبل الطويل . وقال اللحياني : العكم المجل فلم يختص الطويل ؛ قال جريو :

إذا قَطَعُنَ عَلَماً بَدا عَلَم ، حَتَّى تناهَيْنَ بنا إلى الحَكَم خَتِّى تناهَيْنَ بنا إلى الحَكَم خَلِيفة الحجَّاج غَيْر المُتَّهَم ، في ضَيْنْضِيء المَجْد وبُؤْبُو الكرَّم

وفي الحديث : لَيَنْزُرِلَنَ ۖ إِلَى جَنْبِ عَلَم ، والجمع أَعْلام وعِلام ؛ قال :

قد جُبُنْتُ عَرَّضَ فَلاتِها بطِيرَّةٍ ، واللَّيْلُ فَوْقَ عِلامِهِ مُنْتَقَوَّضْ

قَـالَ كراع : نظيره جَبَلُ وأَجْبَـالُ وجِبالُ ، وجِبالُ ، وجِبالُ ، وجَبَـلُ وأَقْلَام وقِلام.

واعْتَلَمَ البَرْقُ : لَـمَـعَ فِي العَلَـمِ ؛ قال : بَلْ بُرِيْفًا بِتُ أَرْقَبُهُ ، بَلْ لا بُرِي إِلاَ إِذَا اعْتَلَـمَا

خَزَمَ في أوَّل النصف الثاني ؛ وحكمه : لا تُركى إلا إذا اعْتَكَمَا

والعكلَمُ : رَسُمُ الثوبِ ، وعَلَمَهُ وَقَسْهُ في أطرافه. وقد أَعْلَمَهُ : جَعَلَ فيه عَلامة " وجعَلَ له عَلماً . وأعلَمَ القَصَّادُ الثوبَ ، فهو مُعْلِمُ " ، والثوبُ مُعْلَمَ " ، والعَلَمُ : الرابة التي تجتمع إليها الجُنْدُ ، وقيل : هو الذي يُعْقَد على الرمح ؛ فأما قول أبي صخر الهذلي :

يَشُعِ عَمْ عَرْضَ الفَلاةِ تَعَسَّفًا ، وأمَّا إذا تَخِنْفَى مِنَ أَرْضٍ عَلامُها وأن حير قال فيه : بنيفي أن تحمل عبل أن

فإن ابن جني قال فيه : ينبغي أن يحمل عـلى أنه أراد عَلَـمُها ، فأشبع الفتحة فنشأت بعدها ألف كقوله :

ومين ذَمَّ الرِّجال بمُنتزاحِ

يويد بمُنْـتَزَح . وأعلامُ القوم : ساداتهم ، على المثل ، الواحدُ كالواحد .

ومعلم الطريق : كالالله ، وكذلك معلم الدان على المثل و فلان على المثل . ومعلم كل شيء : مظنته ، وفلان معلم للخيو كذلك، وكله واجع إلى الوسم والعلم، وأعلمت على موضع كذا من الكتاب علامة . والمتعلم : الآثر يُستَدَلُ به على الطريق ، وجمعه المتعالم .

والعالَمُون: أصناف الحَلَثَق. والعالَمُ: الحَلَثَق كَلُهُ، وقيل: هو ما احتواه بطنُ الفَلَك؛ قال العجاج: فخذُنْد فُ هامة َ هذا العالَم

جاء به مع قوله :

وا دار سكسى يا اسلمي م اسلمي

فأسس هذا البيت وسائر أبيات القصيدة غير مؤسس،
فعاب رؤبة على أبيه ذلك ، فقيل له : قد ذهب عنك
أبا الجيّحاف ما في هذه ، إن أباك كان يهنز العالم
والحاتم ، يذهب إلى أن الهمز ههنا يخرجه من التأسيس
إذ لا يكون التأسيس إلا بالألف الهوائية . وحكى
اللحياني عنهم : بَأْزْ ، بالهمز ، وهذا أيضاً من ذلك ،
وقد حكى بعضهم : قو قات الدجاجة وحسائرة وهد وهو كله شاذ لأنه لا أصل له في الهمز ، ولا واحد
السويق ورثات المرأة ووجها ولتبا الرجل بالحج،
وهو كله شاذ لأنه لا أصل له في الهمز ، ولا واحد
بعل عالم أسما لواحد منها صار جمعاً لأشياء متفقة ،
والجمع عالمون ، ولا يجمع شيء على فاعل بالواو
والنون إلا هذا ، وقيل: جمع العالم الحكلي العوالم.
وفي التنزيل : الحمد لله رب العالمين ؟ قال ابن عباس :
رب الجن والإنس ، وقال قنادة : رب الحلق كلهم.

قال الأزهري: الدليل على صحة قول ابن عباس قوله عز وجل: تبارك الذي نتر الله الفر قان على عبده ليكون للعالمين نديراً الذي نتر الله النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نذيراً للبهائم ولا للملائكة وهم كلهم خلق الله ، وإغا بعث محمد ، صلى الله عليه وسلم ، نذيراً للجن وإغا بعث محمد ، صلى الله عليه وسلم ، نذيراً للجن والإنس ، وروي عن وهب بن منبه أنه قال: لله تعالى غانية عشر ألف عالم ، الدنيا منها عالم واحد ، وما العمران في الحراب إلا كفسطاط في صحراء ؛ وقال الزجاج : معنى العالمين كل ما خلق الله ، كما قال : ولا الزجاج : معنى العالمين كل ما خلق الله ، كما قال : ولا واحد لعالم من لفظه لأن عالماً جمع أشياء محتلفة ، واحد لعالم من لفظه لأن عالماً جمع أشياء محتلفة ، فإن جمع عالم يتنا لأشياء متفقة . قال الأزهري : فهذه جملة ما قيل في تفسير العالم ، وهو اسم بني على مثال فاعل كما قالوا خاتم " وطابع" ودانتي " .

والعُلامُ : الباشِق ؛ قال الأزهري : وهو ضرب من الجوارح ، قال : وأما العُلامُ ، بالتشديد ، فقد روي عن ابن الأعرابي أنه الحِنّاء ، وهو الصحيح ، وحكاهما جميعاً كراع بالتخفيف ؛ وأما قول زهير فيمن رواه كذا :

حنى إذا ما كموكث كف العُلام لها طارك ، وفي كفّه من ريشيها بِبنَك ُ

فإن ابن جني روى عن أبي بكر محمد بن الحسن عن أبي الحسين أحمد بن سليمان المعبدي عن ابن أخت أبي الوزير عن ابن الأعرابي قال : العُلام هنا الصَّقْر ، قال : وهذا من طريف الرواية وغريب اللغة. قال ابن بري: ليس أحمد يقول إن العُلامَ لنُبُّ عَجَمَ النَّبِق إلاَّ الطائى ؛ قال :

. يَشْغَلُهُا عن حاجة الحَيَّ عُلاَمٌ وتَحِيلُ

وأورد ابن بري هذا البيت مستشهداً به على الباشق التخفيف .

والعُمُلامِيُّ: الرَّجِل الْحُفيف الذِّكِيُّ مَأْخُوذُ مِن العُمُلامِ.. والعَيْلَامُ : البِئر الكثيرة الماء ؟ قال الشاعر :

من العَيالِمِ الخُسُف

وفي حديث الحجاج: قال لحافر البئر أَحْسَفْتَ أَمْ أَعْلَمْتَ؛ يقال: أَعْلَمَ الحَافرُ إِذَا وَجِدِ البئر عَيْلُماً أَي كثيرة الماء وهو دون الحَسْف ، وقيل: العَيْلَمَ المِلْخة من الرَّكَايا، وقيل: هي الواسعة، وربا أسبُ الرجلُ فقيل: يا ابن العَيْلَمَ إِيدَهبون إلى سَعَتِها. والعَيْلَم : البحر. والعَيْلَم : الماء الذي عليه الأرض، وقيل: العَيْلَمُ الماء الذي عليه الأرض، وقيل: العَيْلَمُ الماء الذي عليه الأرض، يعني المُشْدَ فِن ؛ حكاه كراع. والعيْلَمُ : التَّارُ النَّاعِمُ . والعَيْلَمُ : الضَّفْدَع ؛ عن الفارسي. والعَيْلامُ : الضَّفْدَع ؛ عن الفارسي. والعَيْلامُ : الضَّبُعانُ وهو ذكر الضَّباع ، والياء والعَيْلام : أنه تَحْمِلُ أَباه ليَجُوزَ به الصراط فينظر إليه السلام: أنه تَحْمِلُ أَباه ليَجُوزَ به الصراط فينظر إليه فإذا هو عَيْلامُ أَمْدُورُ ؛ هو ذكر الضَّباع .

وعُلَيْمْ : اسم رجل وهو أبو بطن ، وقيل : هو عليم ن رجناب الكلبي . وعلام " وأعلَمُ وعبد الأعلم : أسهاء ؟ قال ابن دريد : ولا أدري إلى أي شيء نسب عبد الأعلم . وقولهم : علمهاء بنو فلان ، يريدون على الماء فيحذفون اللام تخفيفاً . وقال شبر في كتاب السلاح : العلماء من أسهاء الدروع ؟ قال : ولم أسهه إلا في ببت زهير بن جناب :

جَلَّحَ اللهَّهُو ُ فَانْشَحَى لِي ، وقد ماً كَانَ يُنْحِي القُوكَى عـلى أَمْشَالِي

٨ قوله ﴿ واورد ابن بري هذا البيت ﴾ اي قول زهير : حتى اذا ما هوت النم .

وتَصَدَّى لِيَصْرَعَ البَطَلَ الأَرْ وعَ بَيْنَ العَلْمَاء والسَّرْبالِ يُدْدِكُ النَّمْسَحَ المُولَكَّعَ فِي اللَّجْ جَةً والعُصْمَ فِي دُولُوسِ الجِبالِ وقد ذكر ذلك في ترجمة عله .

هلجم : العَلْجَمُ : الغدير الكثير الماء . والعُلْجومُ : الماء الغَمْر الكثير ؛ قال ابن مقبل :

وأَظهَرَ فِي غُلْأَن رَقَد وسَيْلُهُ * عَلَاجِيمُ ، لا ضَعَلُ ولا مُتَضَعِّضِح

والعُلْمُجُومُ : الضَّفدَع عامَّة ، وقيل : هو َالذَّ كَرَرُ منها ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمة :

> فَمَا انْجَلَى الصَّبْعُ حَى بَيَّنَتُ غَلَـلًا، بَيْنَ الأَشَاءِ جَرَتْ فيه العَلاجِيمُ.

وقيل : العُلْمُجُوم البَطُّ الذَّكَر ، وعمَّ به بعضهم ذَكَر البطّ وأُنثاه ؛ أنشد الأزهري :

حتى إذا بَلَــَغ الحَــُومات أكثر ُعَها ، وخالـَطـَـت مُسْتَنبِيات العَــلاجِيمِ

والعُلَاعِمُم والعُلَاحِوم جبيعاً : الشديد السواد . والعُلَاعِدُوم : الظَّلَامة المِتراكمة ، وخصصها الجوهري فقال : ظلمة الليل ؛ أنشد ابن بري لذي الرمة :

أَو مُزْنَة فَارِق يَجْلُو غَوَّارِبَهَا تَبَوَّجُ البَرْقِ ، والظَّلْمَاءُ عُلْجُومُ

والعُلْجُوم : الثّامُ المُسِنُ من الوحش ، ومنه قبل الناقة المسنة عُلْجُوم . والعُلْجُومُ : موج البحر . والعُلْجُومُ : ملا البستان والعُلْجُومُ : البستان الكثير النخل ، وهو الظّلْمة الشديدة . والعُلْجُومُ : الظّبْنِيُ الآدَمُ . والعُلْجُومُ من الإبل : الشديدة . وقال الأزهري : العُرْجُومُ والعُلْجُومُ الناقة الشديدة .

وقال الكلابي: العكاجيمُ شدادُ الإبل وخيارُها. والعُلاجيمُ من والعُلاجيمُ من الخَلْجِمِ من العُلاجيمُ من الطَّباء: الوادِقَةُ المُريدة السِّفاد، واحدها عُلْجومُ. والعَلاجيمُ : الطَّوال؛ قال أبو ذوْبِب:

والعلاجيم ؛ الطوال ؛ قال ابو دويب ؛
إذا ما العلاجيم ُ الحَلاجِيم ُ نَكُلوا ،
وطال عليهم ُ ضَرْسُها وسُعادُها
وأداد الحَلاجِيم فأشيع الكسرة فنشأت بعدها ياء .
أبو عمرو : العلاجيم ُ طوال ُ الإبل والحُسُر ِ ؟ قال الراعي :

فَعُجْنَ عَلَيْنَا مِنْ عَلَاجِيمَ جَلَّةً ، لِحَاجَتِنَا مِنْهَا وَتُوكُ وَفَاسِجُ يعني إبِلَا ضِخَاماً . والعُلْجُومُ : الجماعة من الناس. ورَمَلُ مُعَلَّنْجِم : متراكِب ؛ قال أبو نُخَيلة : كأن ومُلَلا غيرَ ذِي تَهَيَّم ، من عالج ورَمْلها المُعْلَنْجِم ،

بِمُلْتَقَى عَثَاعِثِ ومَأْكِمِ علنم: العَلَّذَمِيُ مِن الرِجال: الحريصُ الذي يأكل ما قدَد عليه .

علقم: العَلَّمْ أَن شَجْرِ الْحَنْظُلُ ، والقطعة منه عَلَّقَمَهُ "، وقيل : هو الحَنظل بعينه أعني غرته ، الواحدة منها عَلْقَمَهُ". وقال الأزهري : هو شعم ألخنظل ، ولذلك يقال لكل شيء فيه مرارة شديدة : كأنه العَلْقَمَ . ابن الأعرابي : العَلْقَمَةُ النَّبِيقة المُرَّةُ ، وهي الحَزْرة . والعَلْقَمَة : المرارة . وعَلَّقَمَ طعامة : أَمَرَه كأنه جعل فيه العَلْقَم . وطعام فيه عَلْقَمَة أَمَرَه كأنه جعل فيه العَلْقَم . والنَّعَلْقَم أَنْ العَلْقَم : أَسْدُ وطعام فيه عَلْقَمَة أي مرازة . والعَلْقَم أ اختلاط الماء وخْدُورَتُه . الجوهري : العَلْقَم شجر مر . وعَلْقَمَةُ الخَصِي النَّعَلَمُ ، وعَلْقَمَةُ الحَصِي النَّعَلَمُ ، وعَلَّقَمَةُ الْحَصِي النَّعَلَمُ الشَعْر م . وعَلَّقَمَةُ الْحَصِي النَّعَلَمُ ، وعَلَّقَمَةُ الْحَصِي الْعَلْقَمَ الْعَلْقَمَ الْعَمْ وهو الفَعْلُ ، وعَلَّقَمَةُ الْحَصِي الْحَلْقُم ، وهو الفَعْلُ ، وعَلَّقَمَةُ الْحَصِي الْحَصَلَى الْعَلْقُمَ الْعَمْ الْعَمْ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَمْ الْعَلْقُمَ الْعَلَّمَ الْعَلَيْمَ الْعَلْعَمَ الْعَلْقُمَ الْعَمْ الْعَمْ الْعَمْ الْعَمْ الْعَمْ الْعَلَيْقَمَ الْعَلْمُ الْعَلْقَمَ الْعَمْ الْعَمْ الْعَمْ الْعَلْقُمَ الْعَلْعُ الْعَلْقُمْ الْعَمْ الْعَلْمُ الْع

وهما جميعاً من رَبيعة ِ الجُنُوع ِ، وأما عَلَّقَمَةُ بنُ عَلَائَةَ فَهُو مَن بني جَفَفَر .

علكم: العُلْكُمُ والعُلْكُوم والعُلاكِمُ والمُعَلَّكُمُ : الشديدُ الصُّلْبُ من الإِبل وغيرها ، والأُنثى عُلْكُومُ ؟ قال لسد :

> بَكَرَتْ بِهَا 'جَرَشِيَّةٌ مَقْطُنُورَةٌ ثُرْ وِي المُنَعَاجِرِ ' بَاذِلَ ' عُلْكُنُومُ

قال ابن بري : المتحاجِر الحَديقة ؛ وأنشد ابن بري لمالك العُلَيْسي :

َحَتَّى تَرَى النَّبُوكِيْزِلَ النَّمُلُنْكُوما مِنْهَا تُوكِيِّي العِرَكَ الحَيْزُوما

وقال العبرَك ، يريد العبرَاك. ويقال : ناقة عُلاكِمة "؟ قال أبو الأسود العجلي :

> مُعلاكِمة مِثل الفَنيق ِ شَمِلَة ، وحافِزة في ذلك المِحْلَبِ الجَبْلِ

والجَبْلُ : الضَّغْمُ ؛ وفي قصيد كعب بصف الناقة :

غَلْبَاءُ وَجَنْنَاءُ تَعَلَّمُكُومٌ مُلَا كُثَرَةً مَنَّ عَلَيْهُ مِنْ فَيُعَلِّمُ اللَّهِ مِلْ فِي دَفَّهَا مِعْدَ ، قُدَّامَهَا مِيلُ

العُنْكُومُ : القويَّة الصَّلبة ، والعَلْكُمُ " : الرَّجُلُ الضَّخْم ، وقبل : ناقة تُعلْكُومُ عليظة الحَلْق مُو نَقَّة ، وقبل : الجسيمة السينة ، وعَلَّكُمَتُهُا : عِظَمُ سَنامها . أبو عبيد : العلاكمُ العِظام من الإبل . والعَلْكُمَةُ : عِظمَ السَّنام . ووجل مُعَلَّكُمْ " كثير اللحم .

وعَلَّكُمْ : اسم وجل ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد عن الأَ⁄قِبَان :

يُمْسِي بَنُو عَلَّكُمْ هَزْلَى ، ونِسُوتُهُ وعَلَّكُمْ مِثْلَ فَيَحْلِ الضَّأْنُ فُرُ فُلُورُ ١ القوله « يمي النه » كذا في الأصل ، وتقدم في مادة فرر :

يمثي بالثين المعجمة، وعليكم بدل قوله وعلكم، والصواب ما هنا.

وعَلَمْ كُمْ : اسم ناقة ؟ قال الشاعر :

أَقْوَلُ وَالنَّاقَةُ بِي تَقَحَّمُ : وَيُحَكِّ مَا اسْمُ أُمَّهَا يَا عَلَىٰكُمُ !

الجوهري: العُلنُّكُومُ الشديد من الإبـل مثل العُلنَّجُومُ الشديد من الإبـل مثل العُلنَّجُومُ الدَّكُرُ والأَنثَى فيه سواء.

علهم: الأزهري: العُلَهُمُ الضَّخْمُ العظيم من الإبل وغيرها ؛ وأنشد:

> لَقَدُ عَدَوْتُ طَارِداً وقانِصا أَقْودُ عِلْهَمَا أَشَقَ شَاخِصا أُمْرِجَ فِي مَرْجٍ وفِي فَصافِصا ونَهَرٍ تَرى لَهُ بَصافِصا حَتَّى نَشا مُصامِصاً وُلامِصا

> > قال : ويجوز عِلمُهُم ، بتشديد اللام .

عمم: العَمْ : أَخُو الأَب ، والجمع أَعْسَام وعُمُومَ وعُمُومَ وعُمُومَة مثل بُعُولة ؛ قال سيبويه : أدخلوا فيه الهاء لتحقيق التأنيث ، ونظيره الفُحُولة والبُعُولة . وحكى ابن الأعرابي في أدنى العدد : أعُمْ ، وأَعْمَمُونَ ، بإظهار التضعيف : جمع الجمع ، وكان الحَمَمُ أَعُمُونَ ، بإظهار التضعيف : جمع الجمع ، وكان الحكم أَعُمُونَ لكن هكذا حكاه ؛ وأنشد :

تَرَوَّح بالعَشِيِّ بِكُلِّ خِرْقِ كَرِيم الأَعْمُمِينَ °وكُلِّ خالِ وقول أبي ذؤيب:

وقُلْتُ : تَجَنَّبَنَ ﴿ سُخُطَ ابْ عَمِي ﴾ ومَطْلَبَ ﴿ وَمَ

أواد: ابن عبك ، يريد ابن عبه خالد بن زهير ، ونكره لأن خبرهما قد عرف ، ورواه الأخفش ابن عبرو؛ وقال: يعني ابن عوير الذي يقول فيه خالد:
أَمْ تَتَنَقَدُهُا مِن ابنِ عُويَسُورٍ ،

م للنفذ ها مِن ابن عو يبر ، وأنت صفي تنفسه وسجيرها ?

والأنثى عَبَّة "، والمصدر العُنْمُومة . وما كُنْتَ عَبًّا ولقد عَبَّنَتَ عُمُومة". ورجل مُعمِ " ومُعمً": كريم الأعمام . واستَعَمَّ الرجل عبًّا : إتَّخذه عبًّا ، ومثله تَخَوَّل خالاً . والعرب تقول : رَجُلُ " مُعمً " مُخُولُ " إذا كان كريم الأعبام والأخوال كثير هم ؛ قال اموؤ القبس: يجيد مُعمً " مُخُولُ فِي العَشْيرة فِي مُخْولُ فِي العَشْيرة فِي مُخْولُ فِي العَشْيرة فِي العَشْيرة فَي مُخْولُ فِي العَشْيرة فَي مُخْولُ فِي العَشْيرة فِي العَشْيرة فِي العَشْيرة فَي العَشْيرة فِي العَشْيرة فَي العَشْيرة فَي العَشْيرة فَي العَشْيرة فِي العَشْيرة فِي العَشْيرة فِي العَشْيرة فِي العَشْيرة فِي العَشْيرة فِي العَشْيرة فَي العَشْيرة فِي العَشْيرة فِي العَشْيرة فِي العَشْيرة فِي العَشْيرة فِي العَشْيرة فَي العَشْيرة فِي العَشْيرة فَي العَشْيرة فِي العَشْيرة فَي العَشْيرة فِي العَشْيرة فِي العَشْيرة فِي العَشْيرة فَي العَشْيرة فِي العَشْيرة فَي العَشْيرة فَي العَشْرِيرة فِي العَشْيرة فِي العَشْيرة فِي العَشْيرة فِي العَشْيرة فَي العَسْيرة فَي العَسْيرة فَيْرَانِيرْيرة فَيْرَانِيرْيرة فَيْيرة فَيْرَانِيرْيرة فَيْرَانِيرة فَيْرَانِيرْيرة فَيْرَانِيرْيرْي

قال الليث : ويقال فيه معمّ مخور ك"، قال الأزهري: ولم أسمعه لغير الليث ولكن يقال : معمّ ملمّ إذا كان يَعُمُ النّـاس ببر"ه وفضله ، ويلَـنُهُم أي يصلح أمرهم ويجمعهم . وتَعَمَّمتُه النساءُ : دَعَوْنَه عَمَّا ، كما تقول تأخّاه وتأبّاه وتَبَنّاه ؛ أنشد ابن الأعرابي:

عَلامَ بَنَت أَخْتُ اليَّرابِيعِ بَيْتُهَا عَلَيَّ ، وقالَت لي : بِلَيْل نَعَسَّم ِ?

معناه أنها لما رأت الشبب قالت لا تأتينا خلياً ولكن اثننا عبيّاً . وهما ابنا عَمِّ : تُفر دُ العَمَّ ولا تُشَنّيه لأنك إنما تريد أن كل واحد منهما مضاف إلى هذه القرابة ، كما تقول في حد الكنية أبوا زيد، إنما تريد أن كل واحد منهما مضاف إلى هذه الكنية ، هذا كلام سيبويه . ويقال : هما ابننا عَمَّ ولا يقال ابنا عَمَّ لحَّ وهما ابنا خال لحَمَّ ولا يقال هما ابنا عَمَّ لحَمَّ ولا ابنا خال لحَمَّ ولا يقال هما ابنا عَمَّ لحَمَّ ولا ابنا خال لحَمَّ ولا يقال مفترقان ، قال : لأنهما رجل وامرأة ؛ وأنشد:

فَإِنْكُمُمَا ابْنَا خَالَةً فَاذْهُبَا مُعَاً ، وإِنِيَ مِنْ نَزْعٍ سِوى ذَاكَ طَيْب

قال ابن بري : يقال ابْنا عَم ّ لأَن كل واحد منهما ١ قوله « رجل مم مخول » كذا ضبط في الأصول بفتح العين والواو منهما ، وفي القاموس انهما كمحسن ومكرم أي بكسر الدين وفتح الراه .

يقول لصاحبه يا ابن عَمَى ، وكذلك ابنا خالة لأن كل واحد منهما يقول لصاحبه يا ابن خالتي ، ولا يصح أن يقال هما ابنا خال لأن أحدهما يقول لصاحبه يا ابن عَلَى والآخر يقول له يا ابن عَلَى ، فاختلفا، ولا يصح أن يقال هما ابنا عَمَّة لأن أحدهما يقول لصاحبه يا ابن عَمَّى والآخر يقول له يا ابن خالي. يقول لصاحبه يا ابن عَمَّى والآخر يقول له يا ابن خالي. وبيني وبين فلان عُمُومة كما يقال أُبُوء " وخُوُولة". وتقول: يا ابن عَمَّى ويا ابن عَمَّ ويا ابن عَمَّ ، ثلاث لفات ، ويا ابن عم ، بالتخفيف ؛ وقول أبي النجم: يا ابنة عم ، بالتخفيف ؛ وقول أبي النجم: يا ابنة عم ، بالتخفيف واهجمي،

يا ابْنَةَ عَمَّا ، لا تَلُومي واهْجَمِي، لا تُسْمِيني مِنْكِ لِتَوْماً واسْمَعِي

أواد عَمّاهُ بهاء النّه به عَمّاه ، بتسكين الهاء ؛ وأما الذي ورد في حديث عائشة، رضي الله عنها: استأذنت الذي ورد في حديث عائشة، رضي الله عنها: استأذنت النبيّ ، صلى الله عليه وسلم ، في دخول أبي القُمينس عليها فقال : اثناني له فإنّه عَمّج ، فإنه يويد عمّك من الرضاعة، فأبدل كاف الخطاب جيماً، وهي نعض النّقلة ، فإن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بعض النّقلة ، فإن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان لا يتكلم إلا باللغة العالمية ؛ فال ان الأثير : وليس كذلك فإنه قد تكلم بكثير من لغات العرب منها قوله : لَنْ مَن أَمْبِر امْصِيام في امْسَفَر وغير ذلك .

والعيمامة ': من لباس الرأس معروفة ، وربا كُنيي بها عن البيضة أو الميفقر ، والجمع عَمائيم وعمام ' ؟ الأخيرة عن اللحياني، قال: والعرب تقول لبنا وضعوا عمامتهم عرفناهم ، فإما أن يكون جمع عمامة جمع التكسير ، وإما أن يكون من باب طلعمة وطكلح ، وقد اعتم بها وتعمم بعنى ؟ وقوله أنشده ثعلب :

إذا كَشَفَ اليَوْمُ الْعَمَاسُ عَنِ اسْتِهِ ،
فلا يَوْتَدِي مِثْلِي ولا يَتَعَمَّمُ فلل : معناه ألبَسُ ثِبابَ الحرب ولا أتجمل، وقبل: معناه لبس يَوْقدي أَحد بالسيف كارتدائي ولا يَعْتَمُ بالبيضة كاعْتِمامي . وعَمَّنْهُ : ألبسته العمامة ، وهو حَسَنُ العِمَّة أي التَّعَمَّم ؛ قال ذو الرمة :

واعْشَمُ بالزُّبُدِ الجَعْدِ الْحَراطِيمُ

وأرْخَى عِمامتَه : أَمِنَ وَتَرَفَّهُ لأَن الرجل إنحا يُوْخي عِمامَتَه عند الرخاء ؛ وأنشد ثعلب :

أَلِنْقِي عَصَاهُ وَأَرْخِي من عِمامَته وقالِ: ضَيْفُ ' ، فَقُلْت ': الشَّبْب '? قال: أَجِلْ

قال : أراد وقلت الشبب هذا الذي حَلَّ . وعُمِّمَ الرجلُ : سُوِّدَ لأَن تيجان العرب العَمامُ ، فكلماً قيل في العجم تُوَّجَ من التاج قيل في العرب عُمِّمَ ؟ قال العجاج :

وَفِيهِمُ إِذْ عُمَّمَ المُعَمَّمُ ا

والعرب تقول للرجل إذا سُوِّد: قد عُمِّمَ ، وكانوا إذا سَوَّدُوا رِجِلًا عَمَّمُوه عِمامة "حمراء ؛ ومنه قول الشاعر:

> رَأَيْنُكَ هَرَّيْتَ العِيامة بَعْدَما رَأَيْنُكَ دَهْراً فاصِعاً لا تَعَصَّبِ ا

وكانت الفراس تُتتوج ملوكها فيقال له مُتوج . وساة معيدة : بيضاء الرأس . وفرس معيد : أبيض المامة دون العنق ، وقيل : هو من الحيل الذي ابيضات ناصيته كلها ثم انحدر البياض إلى منابيت الناصة وما حولها من القوائنس . ومن شيات الحيل ، قوله « رأيتك » البت قبله كا في الاساس :

أبا قوم هل أخبرتم أو سمعتم بما احتال مذخم المواريث مصمب?

أَدْرَعُ مُعَمَّمُ: وهو الذي يكون بياضه في هامته دون عنقه. والمُعَمَّمُ من الحيل وغيرها: الذي ابيضًّ أَذْنَاه ومنبت ناصيته وما حولها دون سائر جسده ؛ وكذلك شَاةٌ مُعَمَّمة: في هامَّتِها بياض.

والعامَّة : عيدان مشدودة تُر "كُب في البحر ويُمْبَر عليها ، وخَفَّف ابن الأعرابي الميم من هذا الحرف فقال : عامة "مثل هامة الرأس وقامة العكت وهو الصحيح .

والعَمِيمُ: الطويل من الرجال والنبات ، ومنه حديث الرؤيا: فأثينا على رَوْضَةً معنسَهُ أي وافية النبات طويلته ، وكلُّ ما اجتمع وكثر عَمِم ، والجمع عمم على نبينا وعليه الصلاة والسلام:

َيُوْفَعُ ، بالقارِ والحَدَيدِ مِنَ الـُ جَوْزِ ، طِوالاً 'جِذْوعُها ، عَسْما

والاسم من كل ذلك العَمَمُ. والعَمِمُ يَسِيسُ لَسِيسُ البُهْسَى . ويقال : اعْتَمَ النبتُ اعْتِماماً إذا النف وطال . ونبت عَمِيم والله الأعشى :

مُؤَوْرُ بِعَمِيمِ النَّابْتِ مُكْتَهِلُ

واعْتَمَ النبت : اكْتَمَهَل . ويقال للنبات إذا طال : قد اعْتَم . وشي عَمِم أي تام ، والجمع عُمُم مثل متربو وسُرُر . وجادية عميم أي تام ، والجمع عُمُم مثل القوام والخَلْق ، والذكر أَعَم الله وخلة عميمة " : طويلة ، والجمع عُم " ؛ قال سببويه : ألزموه التخفيف إذ كانوا مجففون غير المعتل ، ونظيره ابون ، وكان يجب عُمُم كَسُرُرُ لأَنه لا يشبه الفعل . ونخلة "عُم "؛ عن اللحياني : أِما أن يكون فُعُلا وهي أقل ، وإما أن يكون فُعُلا وهي أقل ، وإما أن يكون فُعُلا وهي أقل ، وإما ونظيرها على هذا ناقة عُلْط " وقوس فُر أج " وهو باب

إلى السَّمَة . ويقال : نخلة عَمِيم ونخل مُعم إذا كانت طوالاً ؛ قال :

عُمُّ كُوارِعٌ في خَلِيج مُحَلُّم

وروي عن النبي ؛ صلى الله عليه وسلم : أنه اختصم اليه رجلان في نخل غَرَسَه أحدهما في غير حقه من الأرض ، قال الراوي : فلقد رأيت النخل يُضرب في أصولها بالفرُّوس وإنها لننخل عُم ٌ ؛ قال أبو عبيد : العُم ٌ التامة في طولها والتفافها ؛ وأنشد اللبيد يصف نخلاً :

ُسعُنَقَ" يُمَنَّقُهُا الصَّفَا ، ومَرَيَّهُ ُ عُمَّ نَواعِمْ ، بَيْنَهِنَّ كُرُّومُ.

وفي الحديث: أكر موا عَمَّتَكُم النخلة ؛ سماها عَمَّة للمشاكلة في أنها إذا قطع وأسها يبيست كما إذا قطع وأس الإنسان مات ، وقيل : لأن النخل خلق من فضلة طينة آدم عليه السلام . ابن الأعرابي : عُمَّ إذا طال . ونبَّتُ يَعْمُومُ : طويل ؛ قال :

ولقد رَعَيْت وياضَهُن بُوتَيْفِعاً ، وعُصَيْر طَر طُر سُورِ فِي يَعْمُومُ

والعبَهُ : عِظهم الحَلْق في الناس وغيره. والعبهم : الجسم التام . يقال : إن جسمه لعبهم وإنه لعبهم الجسم . وأمر عبه : تام عام الجسم . وجسم عبر : تام . وأمر عبه المذلي :

يا لين شعري عنك ، والأمر عَمَمُ ،
ما فَعَلَ اليومَ أُوبُسُ في الغَنَمُ ?
ومَنْكِب عَمَمُ : طويل ؛ قال عبرو بن شاس :
فإنَّ عِراراً إنْ يَكُنْ غَيْرَ واضح ،

فإني أحب الجون ذا المنتكب العمم

وبقال : اسْتَوى فلان على عَمَمه وعُمْهُ ؟ يريدون به تمام جسمه وشبابه وماله ؛ ومنه حديث عروة بن الزبير حين ذكر أُحَيِحة بن الجُـُلاحِ وقول أَخواله فيه: كُنْنًا أَهِلَ تُنْبَتُّهُ وَرُمَّتُهُ ، حتى إذا استوى على أعبُنبَّه ، شد"د للازدواج ، أواد على طوله رواعتــدال شبابه ؛ يقال للنبت إذا طال : قد اعتَمُّ ، ويجوز عُمُمه ، بالتخفيف ، وعَسَيه ، بالفتح والتخفيف ، فأما بالضم فَهُو صَفَةً بِمِعَىٰ العَمِيمِ أَو جِمْعَ عَمِيمِ كَسَرَيْوِ وَسُرُو، والمعنى حتى إذا استوى على قَـَدُّه النَّامُّ أَو على عظامه وأعضائه الثامة ، وأما التشديدة فيه عنيد من شدّده فإنها التي نؤاد في الوقف نحو قولهم: هذا عبر وفرج، فأجري الوصل مجرى الوقف ؛ قال ابن الأثير : وفيه نظر ، وأما من رواه بالفتح والتخفيف فهو مصدر وصف به ؛ ومنه قولهم : كَنْكُب عَمْمُ ؛ ومنه حديث لقمان: يَهِّبُ البقرة العنميمة أي التامة الحُلق. وعَمَّهُمُ الْأُمَرُ يَعُمُّهُم عُمُوماً : تَشْيِلُهُم ، يَقِبَالُ : عَمَّهُمْ ۚ بِالعَطِّيَّةِ . والعامَّةُ : خِلاف الْحَاصَّةِ ؛ قَمَالُ ثعلب : سميت بذلك لأنها تَعُمُّ بالشر . والعَمَمُ : العامَّة' اسم للجمع ؛ قال رؤبة أُ:

أنت ركبيع الأفركبين والعمم

ويقال: وجل عُمِي ورجل قَصْرِي ، فالمُمْي العام ، والقَصْرِي ، فالمُمْي العام ، والقَصْرِي الحَاص . وفي الحديث: كان إذا أوى إلى منزله جزءاً ذول ثلاثة أجزاء: جزءاً لله ، وجزءاً لأهله، وجزءاً لنفسه، ثم جزءاً جزءاً وبينه وبين الناس فيرد ذلك على العامة بالحاصة ، أراد أن العامة كانت لا تصل إليه في هذا الوقت ، فكانت الحاصة عنبر العامة عا سمعت منه ، فكأنه أوصل الفوائد إلى العامة بالحاصة ، وقيل : إن الباء بمعنى من ، أي يجمل وقت العامة بعد وقت الحاصة وبدلاً منهم كتول الأعشى :

على أنها ، إذ رَأتني أفا درُ ، قالت بما قد أراه بصيرا

أي هذا العَشَا مَكَانَ ذَاكَ الإِنصَارِ وَبِدَلَ مِنْهُ . وفي حديث عطاء: إذا توضَّات ولم تَعْمَمُ فَتَيَمَّمُ أَي إذا لم يَكُن في الماء وضوء تام فتيَمَّم، وأصله من العُموم، ورجل معمّ : يَعمُ القوم بخيره . وقال كراع: رجل معمّ يَعمُمُ الناس بمعروفه أي يجمعهم ، وكذلك مُلمِّ يَعمُمُ الناس بمعروفه أي يجمعهم ، وكذلك مُلمِّ يَلمُهُم أي يجمعهم ، ولا يكاد يوجد فعكل فهو مُفعيل غيرهما . ويقال : قد عَمَّمُناك أَمْرَانا أي أَلزمناك ، قال : والمُعمَّم السيد الذي يُقلِده القوم أُمُور مَه قال : والمُعمَّم السيد الذي يُقلِده القوم أُمُور مَه ويلجأ إله العوام ؟ قال أبو ذوب :

ومِنْ خَيْرِ مَا جَمْعٌ النَّاشِيءُ الْ مُعْمَّمُ خَيْدِهُ وزَنْدُ ۖ وَدِي

والعَمَمُ مِن الرحال: الكاني الذي يَعُمُّهُم بالحير؛ قال الكمنت:

كِمُرْ ، جَرَيرُ بنُ شِقِ من أُرومَتِه، وخِيالَكُ من بَنِيهِ الْمِدْرُهُ العَسَمُ

ابن الأعرابي : خَـَلْـقُ عَــمُ أَي تَامُ ، والعَــمَمُ في الطول والبّام ؛ قال أبو النجم :

وقنصب أرؤد الشباب عسمه

وعَمْعُمَّمَ الرَّجِلُ إِذَا كَثُنُرَ جِيشُهُ بَعَدَ قِلِلَّةً . وَمَنْ أَمْنَالُهُم : عَمَّ ثُنُو بَاءُ النَّاعِس ِ } يضرب مثلًا للحَدَث يَحِدُث بِبلدة ثم يتعداها إلى سائر البلدان .

وفي الحديث: سألت ربي أن لا يُهلِكُ أَمِي بَسَنةِ بِعامَةٍ أَي بَقِحط عامِ يعُمُ جميعهم ، والباء في بعامة زائدة زيادتها في قوله تعالى: ومن يُودْ فيه بإلحاد بظلهم ؛ ويجوز أن لا تكون زائدة ، وقد أبدل عامة من سنة بإعادة الجار ، ومنه قوله تعالى: قال الذين استضعفوا لمن آمن منهم ، وفي الحديث: بادريُوا بالأعمال سنتًا: كذا وكذا وخو يُصَة أحد كم وأمر العامة ؛ أراد بالعامة القيامة وخو يُصَة أحد كم وأمر العامة ؛ أراد بالعامة القيامة لأنها تعُمُ الناس بالموت أي بادروا بالأعمال مو ت أحد كم والقيامة .

والعَمُّ : الجَمَاعَة ، وقيل : الجَماعَة مَن الحَمَّى ؛ قال مُرَقَّدُّش :

> لا يُبغيد الله الثّلَبَابُ والْ هارات ، إذ قال الخَيس نعم والعدو بين المجلسَيْن ، إذا آد العَشِي وتنادى العَم

تَنادَوُا : تَجالَسوا في النادي ، وهو المجلس ؟ أنشد ان الأعرابي :

> يُربغُ إليه العَمُ حاجة واحِدٍ ، فَأَبْنَا مِحاجَاتِ ولَبُسَ بِذِي مَـالِ

قال: العمّ هذا الحُلق الكثير ، أراد الحجر الأسود في ركن البيت، يقول: الحلق إلما حاجتهم أن تحِبُجُوا ثم المهم آبوا مع ذلك مجاجات ، وذلك معنى قوله فأبنا مجاجات أي بالحج ؛ هذا قول ابن الأعرابي ، والجمع العمّاعيم. قال الفارسي : لبس مجمع له ولكنه من باب سبطر ولاآل . والأعم : الجماعة أيضاً؛ حكاه الفارسي عن أبي زيد قال : وليس في الكلام أفعل بدل على الجمع غير هذا إلا أن يكون اسم جنس يدل على الجمع غير هذا إلا أن يكون اسم جنس كالأروى والأمر "الذي هو الأمعاء ؛ وأنشد :

ثُمَّ رَماني لا أَكُونَنَ دَبِيحة ، وَقَدْ كَثْرَتْ بَيْنَ الأَعَمِّ الْمَضَائِضُ قال أبو الفتح : لم يأت في الجمع المُكَسَّر شيء على أفعل معتلاً ولا صحيحاً إلا الأعَمَّ فيا أنشده أبو زيد من قول الشاعر :

ثم رآني لا أكونن ذبيحة

البيت بخط الأرذني رآني ؛ قال ابن جني : ورواه الفراء بَيْنَ الأَعْمُ ، جمع عَم م بنزلة صَك وأصُك وضب وأضب . والعَم : العُشب ؛ كُلُه عن ثعلب ؛ وأنشد :

يَرُوحُ فِي العَمَّ ويَجْنِي الأَبْلُهَا

والعُمِيَّةُ ، مثال العُبِيَّة : الكيِّرُ . وهو من عَبِيمهم أي صَبِيمهم . والعَمَاعِمُ : الجَماعات المتفرقون ؟ قال لسد :

لِكَيْلًا يَكُونَ السَّنْدَرِيُ نَديدَتِي ، وأَجْعَلَ أَقْنُواماً تُعَبُوماً عَماعِما

السُّندَرِيُّ: شاعر كان مع عَلَيْقية بن علائة ، وكان لبيد مع عامر بن الطفيل فَدْعِي لبيد إلى مهاجاته فأبى، ومعنى قوله أي أجعل أقواماً مجتمعين فرقاً ، وهذا كما قال أبو قبس بن الأسلت :

> ثُمَّ تَجَلَّتُ ، ولَنَا غَايَةٌ ، مِنْ بَيْنِ جَسْعٍ غَيْرٍ بُجِبًّاعٍ

وعَمَّمَ اللَّبَنُ : أَرْغَى كَأَنَ دِعُوْنَهُ مُشَبِّتِ بِالْعِمَامَةِ . ويقال البن إذا أَرْغَى حين يُعْلَب : مُعَنَّمٌ ومُعْتَمَّ ، ومُعْتَمَّ : المم رجل ؛ قال عروة :

أَيَهُ لِكُ مُعْتَمَ وَزَيْدٌ ، ولَـمُ أُقِمَ عَلَى نَدَبٍ يَوْماً ، ولِي نَفْسُ مُخْطِرِ ?

قال ابن بري : معنم وزيد قبيلتان ، والمنطر : المعرف نقسه اللهلاك ، يقول : أتهلك هاتان القبيلتان ولم أخاطر بنفسي الحرب وأنا أصلح الذلك ? وقوله تعالى : عم يتساءلون ؛ أصله عن ما يتساءلون ، فأدغبت النون في الميم لقرب مخرجيهما وشددت ، وحذفت الألف فرقاً بين الاستفهام والحبر في هذا الباب ، والحبر كولك : عما أمرتك به ، المعنى عن الذي أمرتك به ، وفي حديث جابر : فعم دلك أي الذي أمرتك به ، وفي حديث جابر : فعم دلك أي في فسقطت ألف ما وأدغبت النون في الميم كقوله نعالى : فسقطت ألف ما وأدغبت النون في الميم كقوله نعالى : عم يتساءلون ؛ وأما قول ذي الرمة :

بَرَاهُنَ عَمَّا هُنَ إِمَّا بَوَادِي ۗ لِخَاجٍ ، وإمَّا رَاجِعَاتُ عَوَائِدُ إِهَ : مَا صِلَةٌ والعَيْنُ مَبْدَلَةً مَنَ أَلْهُ النَّهُ أَنَّهُ ذُنِّ النَّا الذِي مَبْدَلَةً مِنَ أَلْهُ

قال الفراء: ما صلة " والعين مبدلة من ألف أن ، المعنى بَرَاهُنَ أَنَ هُنَ إِمَّا بوادىء ، وهي لغة تمم ، يقولون عَن هُن ؟ وأما قول الآخر مخاطب امرأة السمها عَمَّى :

فَقِعْدَكِ، عَمَّى، اللهَ ! هَلَأَ نَعَيْتِهِ إَلَى أَهْلِ حَيِّ بِالقَنَافِذِ أَوْرَدُواً ؟

عَمَّى : اسم امرأة ، وأراد ياعَمَّى ، وقعد َكِ واللهَ عَمَّى ، وقعد َكِ واللهَ عَمِنانَ ؛ وقال المسيَّب بن عَلَس يصف ناقة :

وَ لَهَا ، إِذَا لَنَحِقَتْ "تَمَاثِلُهَا ، جَوْزُنْ أَعَمُ " وَمِشْغَرَ" خَفِقْ

مِشْفَرَ "خَفِق": أَهْدَلُ يضطرب، والحِمَوْزُ الْأَعَمْ: الغليظ التام، والجِمَوْزُ: الوَسَطُ. والعَمْ: موضع؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد:

أَقْسَمَتْ أَشْكِيكَ مِنْ أَيْنِ وَمِنْ وَصَبِ ، صَمَّى تَرَى مَعْشَراً بالعَمَّ أَزْ وَالاا ١ قوله « بالم » كذا في الأصل تبعاً للمحكم ، وأورده ياقوت قربة في عين حلب وأنطاكية ، وضبطها بكمر الدين وكذا في التكملة.

وكذلكِ عَمَّان ؛ قال مُلَيْح :

وَمِنْ 'دُونِ ذِكْرَاها التِّي خَطَرَتُ لَنَا بِشَرَ قِيِّ عَمَّانَ ، الشَّرى فالمُعَرَّفُ وكذلك عُمَان ، بالتخفيف . والعَمَّ : مُرَّة بن مالك ان حَنْظَلَة ، وهم العَمَيُّون . وعَمَّ : امم بلد . يقال : رجل عَمَّيَ ؟ قال رَبِّعان :

إذا كُنْتَ عَمِّنًا فَكُنْ فَقْعَ قَرَ قَرَ ، وإلاَّ فَكُنْ ، إنْ سِثْنَتَ ، أَبْرَ حِمَارِ والنسبة إلى عَمَّ عَمَوِيُّ كَأَنَه منسوب إلى عَمَّى ؟ قاله الأخفش .

عنم: العَنَمُ: شجر لَيِّنُ الأَعْصَانُ لَطِيفُهَا يُشَبَّهُ به البَنَانُ كَأَنهُ بَنَانُ العَدَارِي ، واحدتها عَنَمَة ، وهو ما يستاك به ، وقبل : العَنَمُ أَعْصَانُ تنبت في سُوق العِضَاء وطبة لا تشبه سائر أَعْصَانها مُحمَّرُ اللون ، وقبل : هو ضرب من الشجر له نَو در أَحمر تشبّه به الأصابع المخضوبة ؛ قال النابغة :

بِمُخْضَبِ رَخْصٍ کَأَنَّ بَنَانَهُ مُ عَنَمٌ عَلَى أَغْصَانَهُ لَمْ يَعْقِدِ

قال الجوهري : هذا بدل على أنه نَبْتُ لا دُود ... وقيل وبَنَان مُعَنَّم ... أي مخضوب . قال ابن بري : وقيل العنَّم ثمر العَوْسَج ، يَكُون أَحمر ثم يسود إذا نَضِج وعَقَد ، ولهذا قال النابغة : لم يَعْقِد ، يريد لم يُد رك بعد . وقال أبو عمرو : العنَّم الزَّعْر ور ؛ وقد ورد في حديث خزية : وأخلَف الخُزامَى وأَيْنَعَت العَنَام ، والمنام ؛ قال :

ِفَكُمْ أَسْمَعُ بِمِنْ ضِعَةٍ أَمَالَتُ لَهَاهُ الطَّقْلِ بِالعَنَمِ المَسُوكِ

قال ابن الأعرابي : العَنْهَم شجرة حجازية ، لهـا ثمرة حَمْراء يُشَبَّهُ بِهَا البِّنانِ المخضوبِ . والعَنْهَ أَيضاً :

سَوْكُ الطَّلْتُع. وقال أبو حنيفة : العَنَمُ شجرة صغيرة تنبت في جوف السَّيْرة لها ثمر أحمر : وعن الأَعْراب القُدُم : العَنَمُ شجرة صغيرة خضراء لها وَهُر شديد الحمرة . وقال مرَّة : العَنَمُ الحيوط التي يتعلق بها الكرَّم في تعاريشه ، والواحدة من كل ذلك عَنَمة " . وبنان" معنَمَ " : مشبَّه بالعنَم ؟ قال رؤبة :

وَهَيَ تُريكُ مِعْضَدًا ومِعْصَما · عَبْلًا ، وأطراف كبنانٍ مُعْنَمَا

وَضَعَ الجمع موضع الواحد ، أواد : وطَّرَف بَنانَ مُعْنَمًا . وبِنَانُ مُعَنَّم : محضوب ؛ حكاه ابن جني ؟ وقال رؤبة :

` يُبِدُونَ أَطَوْرَافَا لِطَافَا عَنَمُهُ

والعنم والعنمة والعنمة : ضرب من الوزع ، وقيل : العنم كالعظائمة إلا أنها أشد بياضاً منها وأحسن . قال الأزهري: الذي قيل في تفسير العنم إنه الوزع وشوك الطلع غير صحيح ، ونسب ذلك إلى الليث وأنه هو الطلع غير صحيح ، ونسب ذلك إلى الليث وأنه هو الذي فسر ذلك على هذه الصورة . وقال ابن الأعرابي في موضع : العنم يشبه العثاب ، الواحدة عنمة ، قال : والعنم الشبخر الحيمل . وقال أبو عبرو : أعنم المناب . والعنم ، وهو شجر بحمل غرا أحمر مشل العناب . والعنمة : الشبقة في شفة الإنسان . والعنمي : الحسن الوجه المنشر ب حمرة . وقال ابن دريد في كتاب النوادر : العنم واحدتها عسمة ، وهي أغصان تنبت في سوق العيضاه وطبة لا تشبه سائر أغصانه ، أحمر اللون يتفرق أعالي توره بأربع فرق كأن هنتن من أواكة ، مخرجن في الشتاء والقيظ .

وعَيْنَمُ : موضع . والعَيْنُوم : الضَّفْدَعُ ِ الذَّكر .

عندم: المَنْدَمُ : كمُ الأَخُورَيْنِ ، وقيل : هـو الأَيْدَعُ. وقال محاوب : العَنْدَمُ صِبْغ الداربرنيانَ ! . وقال أبو عبر و : العَنْدَمُ شَجْرِ أَحبر . وقال بعضهم : العَنْدَمُ كمُ الغَزالِ بِلِحاء الأَرْطَى يطبخان جبيعاً حتى ينعقدا فتختضب به الجوادي ؛ وقال الأصعي في قول الأعشى :

سُخاميَّة حمراء تُحْسَبُ عَنْدُمَا

قال : هو صِبْغ ُ زعم أَهْلِ البحرين أَن جـواريهم مختضبن به . الجوهري : العَنْدَمُ البَقَّمُ ، وقيل : دم الأخوين ؛ قال الشاعر :

> أما ودماه مائرات تخالبُها ، على قُنْـة العُزَّى وبالنَّـسْرِ ،عَنْدُما

عهم: العَهَمانُ : التحيُّر والـتَّودَّد ؛ عـن كراع . والعَيْهُمُ : السُّرْعَة ٢ . وناقة عَيْهُمْ : سريعة ؛ قال الأعشر :

> وكور علاني" وقطئع وننموري ، ووكناء مراقال الهواجير عَبْهُم

وناقة "عَيْهَامَة": ماضية . وحَمَلَ عَيْهُم وعَيْهَام وعَيْهَام وعَيْهَام وعَيْهَام وعَيْهَام وعَيْهَام وعَيْهَام وعَيْهَام وعَيْهَام وهمو مشال لم يذكره سيبويه . قال ابن جني : أما عُياهِم فحاكيه صاحب العين ، وهو مجهول ، قال : وذاكرت أبا علي ، وحمه الله ، يوماً بهذا الكتاب فأساء ثناء ، فقلت له : إن تصنيف أصح وأمثل من تصنيف الجمهرة ، فقال : أرأيت الساعة لو صَنَّف إنسان لغة بالتركية تصنيفاً جبداً ، أكانت تُعدُ عربة ? وقال كراع ؛ ولا جداً ، أكانت تُعدُ عربة ? وقال كراع ؛ ولا

نظير لعُياهِم ، والأنثى عَيْهُمْ وعَيْهُمَة وعَيْهُومْ

وعَيهامة". وقد عَيهَت ، وعَيهَتها: سُرعَتُها،

٢ قوله « والعيهم السرعة » كذا في الاصل و المحكم .

وجمعها عياهيم ُ ؛ قال ذو الرمة :

هَيْهَاتَ خَرَّقَاءً ، إِلاَّ أَن يُقَرَّبَهَا ذُو العَرَّشِ والشَّعْشَعَانَاتُ العَيَاهِيمُ

وقيل: العَيْهَامَةُ والعَيْهَـةُ الطويلةُ العنق الضَّغْمَةُ الرأس. والعَياهِمُ: الرأس. والعَياهِمُ: الشَّدادُ من الإبَـل ، الواحـد عَيْهَمُ وعَيْهُومُ . والعَيْهُمُ : والعَيْهُمُ وعَيْهُومُ . والعَيْهُمُ عَيْهًامُ كَذَلَك ، والعَيْهُمُ مِنَ النوق : الشديدة . والعَيْهُمِيُ : والعَيْهُمَ . ويقال للفيل الذكر : عَيْهُمُ . الضخم الطويل . ويقال للفيل الذكر : عَيْهُمْ .

وعَيْهُمَانُ : اسم . وعَيْهُمَ ": اسم موضع ، وقيل : عَيْهُمَ اسم موضع بالفَوْرِ من تهامة ؛ قالت امرأة من العرب ضربها أهلها في هَوَّى لها :

ألا لَيْتَ بَحِيى، يَوْمَ عَيْهُمَ، وَارَنَا، وإنْ نَهِلَتَ مِناً السَّياطُ وعَلَّتِ وقال البُغَيْتُ الجُهُنِيُ ، والبغيت بباء موحدة مضومة وغين معجمة وتاه مثناة :

وَنَعَمْنُ وَقَعْنَا فِي مُزَيْنَةَ وَقَعْةً ، عَدَاهَ النَّقَيْنَا بَيْنَ عَيْقِ فَعَيْهُمَا

وقال العجاج :

والشَّامِينَ طريقُ المُشْئِمِ ، والشَّوراقي تنايا عَيْهُمْ

كأن عَيْهُمَا امم جبل بعينه . والعَيْهُمَان : الرجل الذي لا يُد لِج ينام على ظَهْر الطويق ؛ وقال :
وقد أثير العَيْهُمَانَ الراقِدا

والعَيْهُومُ : الأَديمُ الأَملس ؛ وأَنشد لأَبِي ُدواد : فَتَعَفَّتُ بَعْدَ الرَّبابِ زَماناً ، فَهَنَى قَفْرْ ، كَأَنْها عَنْهُومُ

وقيل: تَشَبَّه الدار في 'در'وسها بالعَيْهُمَ من الإبل ، وهو الذي أنضاه السير حتى بَلاَّه كما قال حميد بن ثور:

عَفَتْ مِثْلَ مَا يَعْفُو الطَّلِيحُ ، وأَصْبَحَتْ بِهَا كَبِسْرِياءُ الصَّعْبِ ، وهي دَكُوبِ ويقال للعين العَدْبة : عَيْن عَيْهَم ، وللعين المَالحة : عَيْن عَيْهُم ، وللعين المَالحة : عَيْن عَيْهُم ،

عوم: العامُ : الحَوْلُ يَأْتِي عَلَى سَشُوَ وَصَيْفَة ، والجمع أَعُوامْ ، لا يكسّر على غير ذلك ، وعامُ أَعُو مُ على المبالغة . قال ابن سيده : وأزاه في الجلاب كأنه طال عليهم لجَدْبه وامتناع خصبه ، وكذلك أعنوام عُو مُ وكان قياسه عُومْ لأَن جمع أَفْعَل فَعْمَل لا فَعْل ، ولكن كذا يلفظون به كأن الواحد عام عام ، وقيل : أعوام عُو مُ مَ مَ باب شعر شاعر وشُغْل شاغل وسَيْب شائب وموت مائت ، يذهبون في كل ذلك إلى المبالغة ، فواحدها على هذا عام ، وقال العجام :

مِن مَرَّ أَعُوامِ السَّنَينُ العُوَّمِ

قال الجوهري : وهو في التقدير جمع عام إلا أنه لا يفرد بالذكر لأنه ليس باسم ، وإنما هو توكيد ، قال ابن بري : صواب إنشاد هذا الشعر : ومَرَّ أعوام ، وقبله :

كأنتها بعثد رياح الأنجم

. بر

وبعده:

تُراجِعُ النَّفْسَ بِوَحْيِ مُعْجَمِ

وعام 'معيم'' : كَأَعْوَمَ ؛ عن اللحياني . وقالوا : ناقة بازِلُ عام ٍ وبازِلُ عاميها ؛ قال أبو محمد الحَــَــُ لمي :

قامَ إلى حَسْراة مِنْ كُوامِها بازل عام ، أو سَديس عامِها

١ قوله « زينم » هكذا في الاصل والتهذيب .

ابن السكيت : يقال لقيته عاماً أو"ل ، ولا تنل عام الأو"ل .

وعاوَمَهُ مُعاوَمَةً وعواماً : استأجره للعام ؛ عن اللحياني ، وعامله 'معاوَمَة" أي للعام . وقال اللحياني: المُمَاوَمَةُ أَن تبيع زرع عامك بما يخرج من قابل . قال اللحياني : والمُنعاومة أن كَيْلُ دَيْنُكُ عَلَى رَجِل فتزيده في الأجل ويزيدك في الدَّين ، قال : ويقال هو أن تبيع زرعك بما يخرج من قابل في أرض المشتري. وحكى الأزهري عن أبي عبيد قال : أُجَرُ تُ فلاناً. مُعَاوَّمَةً وَمُسَانَهَةً وَعَامِلَتُهُ مُعَاوَمَةً ، كَمَا تَقُولُ مُشَاهِرةً" ومُسَانَاةً أيضاً ، والمُعاوَمَةُ المنهي عنها أن تبييع زُرع عالمك أو غُر تخلك أو شجرك لعامين أو ثلاثة ، وفي الحديث : نهى عن بيع النخل 'معاومة"، وهو أن تبيع ثمر النخل أو الكرم أو الشجر سنتين أَو ثلاثاً فما فوق ذلك . ويقال : عاو َمَت النخلة ُ إذا تَحمَلَتُ سَنَةً وَلَمْ تَحْسُلُ أَخْرَى ﴾ وهي أمفاعَلة من العام السُّنةِ ، وكذلك ساكهَت حملت عاماً وعاماً لا . ووَ مُمْ عامي" : أنى عليه عام ؛ قال :

مِنْ أَنْ سَجاك طَلْلُ عَامِي "

ولقيت ذات العُويم أي لدن ثلاث سنين مضت أو أربع . قال الأزهري : قال أبو زيد يقال جاورت بني فلان ذات العُويم ، ومعناه العام الثالث بما مضى فضاعداً إلى ما بلغ العشر . ثعلب عن ابن الأعرابي : أتيت ذات الرهمين وذات العُويم أي منذ ثلاثة أزمان وأعوام ، وقال في موضع آخر : هو كقوالك لتقيته ممذ سنتيات ، وإنما أنت فقيل ذات العُويم وذات الرهمين لأنهم ذهبوا به إلى المرة والأتنة الواحدة . قال الجوهري : وقولهم لقيته ذات العُويم الواحدة . قال الجوهري : وقولهم لقيته ذات العُويم وذلك إذا لقيته بين الأعوام ، كما يقال لقيته ذات العُويم الرهمين وذات ترة . وعَوَّم الكرم م تعوياً : كثر

تحمله عاماً وقتل آخر. وعاو مَن النخلة : حملت عاماً ولم تحميل آخر . وحكى الأزهري عن النضر : عنب مُعوّم إذا تحمل عاماً ولم مجمل عاماً . وشَيَحْم مُعوّم أي شحم عام بعد عام . قال الأزهري : وشتحم مُعوّم شحم عام بعد عام ؛ قال أبو وجزة السعدي :

تَنَادَوْا بِأَغْبَاشِ السَّوَادِ فَقُرِّبَتْ عَلافِيفُ فَد ظَاهَرَ ٰنَ نَيَّا مُعَوَّما أي تشعْماً مُعَوَّماً ؛ وقول العُجير السُّلولي : وَأَتَى تَحَادِبَ الْغَدَاةَ ، وَمَنْ يَكُن

فَتَتَى عَامَ عَامَ المَاء ، فَهُو كَبِيرُ

فسره ثعلب فقال : العرب تكرَّر الأوقات فيقولون أنيتك يومَ يومَ قُـمُتْت ، ويومَ يومَ نقوم .

والعَوْمُ : السّباحة ، يقال : العَوْمُ لا 'ينسَى. وفي الحديث : عَلَسُهوا صِبْمَانِكُم العَوْمُ، هو السّباحة. وعامَ في الماء عَوْمًا : سَبَح. ووجل عَوَّام: ماهر بالسّباحة ؛ وسَبَرُ الإبل والسفينة عَوْمٌ أَيضًا ؟ قال الراجز :

وهُنَّ بالدُّو * يَعُمُنُ عَوْما

قال ابن سيده : وعامَت ِ الإبلُ في سيرها على المثل . وفر َس عَوَّامُ : تَجواد كما قيــل سابح . وسَفينَ . عُوَّمُ : عائمة ؛ قال :

> إذا اعْرَجَجْنَ قلتُ : صاحبُ ، قَدَوْمِ بالدَّوِ أَمْشَالَ السَّفِينِ العُسُوَّمِ ِ

وعامت النجوم عواماً : جرآت ، وأصل ذلك في الماء . والعُومة ، بالضم : 'دوريبّة تسبّح في الماء كأنها فيص أسود ممدّملكة ، والجمع عورم ، قال الراجز سف ناقة :

قد تَر ِدُ النَّهُ يَ تَنْزَى عُو مُهُ ، ١ قوله:ماحبُ قوم ؛ هكذا في الأصل، ولعلما مام ِ مرخم ماحب.

فَتُسْنَسِيعُ ماءَهُ فَتَلْهُمُهُ ، . تَحَتَى يَعُلُودَ دَحَضًا تَشْبُمُهُ

والعَوَّام ، بالتشديد : الفرس السابح في حَرْيه . قال الليث : يسمى الفرس السابح عَوَّاماً يعوم في جريه ويَسْبَح .

وحكى الأزهري عن أبي عبرو: العامة المعبر الصغير يكون في الأنهار ، وجبعه عامات . قال ابن سيده: والعامة هَنَة تنخذ من أغصان الشجر ونحوه ، يعبر عليها النهر، وهي تموج فوق الماء، والجمع عام وعُوم . الجوهري: العامة الطوف ف الذي يُوكب في الماء . والعامة والعُوام : هامة الراكب إذا بدا لك وأسه في الصحراء وهو يسير ، وقيل : لا يسمى وأسه عامة حتى يكون عليه عمامة . ونبت عامي "

أي يابس أتى عليه عام؛ وفي حديث الاستسقاء: . . سيوَى الحَـنْظـَل ِ العامِيِّ والعلِهـِز ِ الفَسـُل ِ

وهو منسوب إلى العام لأنه يتخذ في عام الجَلَّاب كما قالوا للجدب السَّنَة. والعامَةُ : كُوْرُ العمامة ؛ وقال :

وعَامةٍ عَوَّمَهَا فِي الهامــه

والتَّعُومِمُ : وضع الحَصَد قُبُضَة قُبضة ، فإذا الجَمَّعُ فِي عامة ، والجَمع عام .

والعُومَة ' : ضرب من الحيَّات بعُمان ؟ قال أمية :

المُسْسِحِ الحُشْبُ فوقَ الماء سَخُرَها، في اليم جرايتُها كَأَنَّها عُوَمُ

والعَوَّامُ ، بالتشديد : رجلُ . وعُوَّامُ : موضع . وعامُ : موضع . وعامُ : صَنَّم كان لهم .

عيم : العَيْمةُ : سَهْوة اللَّبَن . عامَ الرَّجَلُ لِلْ اللَّبَن يَعامُ وَيَعْمِمُ عَيْمةً : اشتهاه . قال اللَّيْت : يقامُ ويَعْمِمُ عَيْمةً وعَيْمةً شديدًا ؟ قال : وكل شيء من نحو هذا بما يكون مصدورً لِفَعْلان وفَعْلى ، فإذا

أنتثنت المصدر فخفف ، وإذا حد فت الهاء فتقل غو الحيرة والحير ، والرغبة والرغب ، والرغبة والرغب ، والرهبة والرغب ، والرهبة والرغب ، وكذلك ما أشبه من ذواته . وفي الدعاء على الإنسان : ما له آم وعام ؛ فمعنى آم هككت امرأته ، وعام هككت ماشيته فاشتاق إلى الله . وعام القوم إذا قبل لبنهم . وقال اللحياني : عام فقد اللهن ، فلم يزد على ذلك . ورجل عيان أيمان : عام أبو زيد عن الطفيل بن يزيد امرأته . قال ابن بري : وحكى أبو زيد عن الطفيل بن يزيد امرأة عينى أيسى ، وهذا يقضي بأن المرأة التي مات زوجها ولا مال لها عينى أيمى وعطان ؟ وعطاش ؛ وأنشد ابن بري للجعدي :

. كذلك يُضْرَبُ النَّوْرُ المُعَنَّى لِنَّوْرُ المُعَنَّى لِنَشْرَبَ وادِدُ البَقَر العِيام

وأُعامَ القومُ : هَلَكَتُ إِبلَهُمْ فَلَمَ بَجِدُوا لَبَنَاً . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه كان يتعوَّذُ مَن العَيْمَةُ : شَدَّة الشَّهُوة لِلسَّبِينَةُ : شَدَّة الشَّهُوة لِلسَّبِينَةُ : طُولُ العُزْبَة ، والأَيمَة : طولُ العُزْبَة ، والمَيمَ والغَيمَ والغَيمَ أَو المَثلِم الهُذَلِي :

تَقُولُ : أَدِى أُبَيْنِيكُ اللّٰهِ هَفُوا ، فَهُمْ الشَّعْثُ أَدَادُوسُهِمُ عِينَامُ

قال الأزهري: أراد أنهم عِيام الى شرب اللبن شديدة شهوتُهم له . والعَيْسة أيضاً : شد"ة العطش ؛ قال أبو عبد الحد الحد الحد المناس :

﴾ تُشفى بها العينة مين سقامِها

والغيبة من المتساع: خيراته. قال الأزهري: عيمة كل شيء، بالكسر، خياره، وجمعها عيم . وقد اعتام يعتام اعتياماً واعتان يعتان اعتياناً إذا اختار؛ وقال الطرماح بمدح رجلا وصفه بالجود:

مَبْسُوطة يَسْتَنُ أُوراقُهُا عَلَى مُوالِبُهَا وَمُعْشَامِهِا

واعْتَامَ الرَّجِلُ : أَخَذَ العِيهة . وفي حديث عبر : إذا وقَفَ الرَجِلُ عَلَيْكُ غَنْبَهُ فلا تَعْتَبُهُ أَي لا تَغْنَتُ عَنْبَهُ فلا تَعْتَبُهُ أَي لا تَغْنَتُ غَنه ولا تأخذ منه خيارها . وفي الحديث في صدقة الغنم : يَعْتَامُهُما صاحبُهُما شاه " شاة " أي يختارها ، ومنه حديث على " : بَلْغَنِي أَنكَ تُنْفِق مالَ الله فيمن تعتامُ من عشيرتك ، وحديثه الآخر : رسوله المُجْتَبَى من خلائقه والمُعْتَامُ لِشَرْع حقائقه ، والتاء في هذه الأحاديث كلها تاء الافتعال . واعْتَامَ الشيء : اختاره ؛ قال طرفة :

أَرَى المَوْتَ يَعْتَامُ الكرامَ ، ويصْطَفِي عَقِيلَةَ مالِ الفاحشِ المُتَشَدَّدِ عَقِيلَةَ مالِ الفاحشِ المُتَشَدَّدِ قال الجُوهِرِي : أعامَهُ اللهُ تَرَكَهُ بِغَيْرِ لَهِنَ . وأعامنا يَنْهُ فَلانَ أَي أَخْدُوا حَلائِبَنَا حَى بَقِينا عَيَامَى نشتهي اللهن ، وأصابتنا تسنة أعامَتْنَا ، ومنه قالوا : عام مُعْمِم شديد العَيْمة ، وقال الكميت :

بِعام يَقُولُ لَهُ المُؤْلِفُو ن : هذا المُعِيمُ لَنَا المُرْجِلُ

وإذا اشتهى الرجل اللبن قيل : قد اشتهى فلان اللبن ، فإذا أفشر طَتَ شهوتُه جدّ آ قيل: قد عام إلى اللبن، وكذلك القرّمُ إلى اللبّعم، والوّحَمُ. قال الأَزهري : وروي عن المؤرج أنه قال طاب العبّامُ أي طاب النهاد، وطاب الشرّق أي اللبس، وطاب الموّمُ أي اللبل. هيئم : عَيْثَمَهُ : اسم .

فصل الفين المعجبة

غتم : الغُنْمة ُ : عُجْمة في المنطق . ورَجل ُ أَغْنَمُ ُ وغُنْسَي ُ : لا يُفصح شيئاً . وامرأة غَنْماء وقوم ُ غنتم وأغنام ، ولبن غناسي : ثخين لا يسمع له صوت إذا صب ؟ عن ابن الأعرابي . الغنم : قطع الللبن الشيان الشيان أو ومنه قبل للثقيل الروح : غنسي . والغنم : شدة الحر والأخذ بالنفس ؟ قال الراجز : حر قبها حمض بلاد فل ، وغنم تجم غير مستقل أي غير مرتفع لشبات الحر المنسوب إليه ، وإنها يشد الحر عند طلوع الشعر ي الني في الجوزاء ، ويقال للذي يجد الحر وهو جانع : معتوم . وأغنتم فلان الزيارة : أكثر ها حتى يُمل . وقالوا : كان العجاج أيغتم الشعر أي يكثر إغنابه . وغتم

الطعامُ : تَجَبُّع ؛ عن الهَجَري . ووقع فلان في

أحواض غُنْتَيْم أي وقع في الموت ، لغة في غُنْتُيْم ِ ؟

عن ابن الأعرابي . وحكى اللحيــاني : وَوَ دَ حَوْضَ غُنتَيمِ أي مات ، قال : والغُنتَيْمُ الموت فأدخل عليه

الألف واللام ؛ قال ابن سيده : ولا أعرفها عن غيره،

والله أعلم . غشم : الفَتَمُ والغُنشة : شبيه بالوردة . والأَغشَمُ : الأَوْرَقُ . والغُنشة : أَن يَغْلِب بياضُ الشَّعْرَ سوادَه ، غَشِمَ غَشَماً وهو أَغْثَمُ ؛ قال رجل من فزارة :

إمَّا تَرَيْ سَنْبًا عَلانِي أَعْنَمُهُ ، لَهُزْرَمُ خَدِّي به مُلْهُزْرِمُهُ

لَهْزُمَ خَدْيُ به مُلَهْزِمَهُ وَمَثْلهُ وَعَثَمَ له من المَلهُزِمَهُ وَمَثْلهُ وَغَثَمَ له من المال غَشْهَ اذا دَفَع له دُفَعة ، ومثله قَشَمَ له من العَطيِّة : أعطاه من المال قطعة جَيِّدة ، وزعم قوم أن ثاءه بدل من ذال غَدَم . الفراء : هي الفَشِيةُ والقَيِّةُ والفَحِثُ . ابن الأعرابي : الغَثْمُ القِبَاتُ التي تؤكل . أبو مالك : إنَّهُ الْعَبَاتُ التي تؤكل . أبو مالك : إنَّهُ

لَنَبَيْتُ مَعْنُومٌ ومُعْنَمُرٌ أَي الْحَلَّظَ الس بجَيَّد.

وقد غَنَمْتُهُ وغَنْمُرْتُهُ إذا خلطت كل شيء. والغَنْيِمةُ : طعام يطبخ ويُجْعل فيه جراد ، وهي الغَبِيثَةُ . وَوَقَعَ في أحواض غُنْيَمْمٍ أي في المُوت، لغة في غُنْيَمْم ، وقد تقدم . قال أبو عمر الزاهد : يقال الرجل إذا مات ورد حياض غُنْيَمْم . وقال ابن دريد : غُنْيَمْم ، وقال ابن الأعرابي : قُنْيَمْم .

ابن دريد : غَنْيَمْ ، وقال ابن الاعرابي : قَنْيَمْ . وغَنْيَمْ " السان . وغَنْيَمْ " أَيضاً : غَنْم : الغَدْمُ : أَكُل الرَّطْب اللَّيِّن . والغَدْمُ أَيضاً :

الأكل السَّهْلُ . والعَدْمُ : الأكل بِجَفَاهِ وسُدَّةُ نَهُمَ . وقَدْمَ وغَدْمَ وغَدْمَ عَدْمَ وغَدْمَ الكسر ، وغَدْمَ وغَدْمَ يَعْدُمُ يَعْدُمُ عَدْمًا واغْتَذَمَ : أَكُلَ بَنَهُمَةً ، وقيل : أكل بِنَهْمَةً ، وقيل : أكل بِجفاء . وفي حديث أبي ذر : أنه قال عليكم معاشر قريش يدُنْيا كُمْ فاغْذَ مُوها ؛ هو شدة الأكل

يَجِمَّاءَ وَشَدَّةَ نَهَهَمٍ . وَرَجِلَ غُذَهُمْ : كثير الأكل . وَبِيثُرُ عُذَهَ مَهُ . كثير الأكل . وبيثر غُذَهَ مَهُ . وذات غَذيمة مثله . وتَعَذَّمَ الشيء : مَضَفَه ؛ قال أبو ذويب يصف السحاب :

تَعَدَّمُنَ فِي جَانِيَيْهِ الْحَبِيرِ رَ لَمَّا وَهَى مُزْنُهُ وَاسْتُبِيعًا

وهو يَتَفَدَّمُ كُلُّ شَيِّ إِذَا كَانَ كَشَيْرِ الْأَكُلِ . واغْتَذَهُمُ الفصيلُ مَا فِي ضَرْعُ أُمَّهُ أَي شَرِبَ جميعَ مَا فِيه . ويقال العُوَّارِ إِذَا امْتَكُ مَا فِي الضَّرْع : قد غذمه واغْتَذَمَه . وفي الحديث : كان وجل يوائي فلا يمر بقوم إلا غَذَموه أي أخذوه بألسنتهم ، هكذا ذكره بعض المتأخرين بالفين المعجمة ، والصحيح أنه بالعين المهملة ، وأصله العَضُ ، وقد تقدم ، واتفق

عليه أرباب اللغة ، والغريب ولا شك أنه وَهُمْ منه . وأصابوا من معروفه غُذَماً : وهو شيء بعــد شيء . والغُذْمَةُ : الجُـُرْعَة ؛ حكاه أبو حنيفة . وغَذَمَ له من

ماله شيئاً : أعطاه منه شيئاً كثيراً مثل غَشَمَ ؛ قال شُقران مولى بَسلامان من قُضَاعة :

ثِقَالِ الجِفَانِ وَالْحُلُومِ ، رُحَاهُمُ أَ وَحَاهُمُ أَ وَحَاهُمُ أَ وَحَاهُمُ اللَّهِ وَالْحَلُونَ كَيْلًا غُذَمُذُما

يَعَني جُنْرَافاً ، وتكريره يدل على التكثير. الأصعي: إذا أكثَمَر من العطية قيل غَذَمَ له وغَنَمَ له وقَدَمَ له وقَدَمَ له وقَدَمَ له وقَدَمَ والعُنْدَم : الكثير من اللهن ، واحدته غُذْمة ﴿ ﴾ وأنشد أبو عمرو الفقعسي :

قَدْ تَرَكَتْ فَصِيلَهَا مُكَرَّمًا مَا غَذَتْهُ غَذَمًا فَغُذُمًا

الجوهري: والغُدَّامة '،بالضم، شيء من اللهن. ووقعوا في غُدُّمة مِن اللهن. ووقعوا في غُدُّمة مِن الأرض وغَدِيمة أي في واقعة مُنْكرَّة من البقل والعُشْب. وغَدَّموا بها غُدُّمة وغَدَيمة ": أصابوها. وكُلُّهُ ما أَمْكُن من المَر ْتَع فهو غَدِيمة "؛ وأنشد:

وَجَعَلَاتُ لا تَجِدُ النَّعَذَامَّا إلا لويتًا وَدُو بِلاَ قَاشِمًا

قال النضر : هو سَيّدُ مُسْفَدُ مُ لا يُمْسَع من كل ما أراد ولا بتعاظمه شيء ، والفَدَامُ : البحور، الواحدة غَدْيَة . والفذية : أول سمن الإبل في المرع عَى . وأَلَّت في يُحدِّب صدره . وأَلَّت في يُحدِّب صدره . وما سَمِع له غَدْمة أي كلمة . وتَغَدَّم البعير بربده : تَلَمَّظ به وألقاه من فيه والفَدْية : كُلُ كَلْ وكل شيء يَو كب بعضه بعضا ؟ ويقال : هي بقلة تنبت بعد سير الناس من الدار . قال أبو مالك : لَقَدْامُم كل متراكب بعضه على بعض . والفَدَم ، بالتحريك : نَبْت ، واحدته غَدْمة ؟ قال القطامي :

كَأَنَّهَا بَيْضَا لَهُ غَرَّاهُ خُدُّ لَهَا فِي عَثْمَتُ بِنْبُتُ الحِدَّاذَانَ والغَدَّمَا

والغَذَيَّةُ : الأَرْضَ تُنْسِتُ الغَدَّمَ . يقال: حَلَثُوا فِي غَذَيْهِ مُنْكُرَةً. والغُدُّامُ : ضرب من الحَمْض ، واحدته نُغَدَّامة. إن بري : الغُدُّامُ لغة في الغَدَّمَ ؛ قال رؤبةً: مِنْ ثُرَغَف الغُدُّامِ والهَشِيما

والغُذَّامُ أَشْهِرَ مِنَ الغُذَمَ .

عُدُوم : تَعَدُّرُم الشيءَ : أكله وتَعَدُّرُمها : حلف بها ؛ يعني اليمين فأضرها لمكان العلم بها . ويقال : تَعَدُّرُمَ فلان يميناً إذا حلف بها ولم يَتَتَعْتَعْ ؛ وأنشد :

تَفَدُّرَمَهَا فِي ثَنَّاوَ ۚ مِنْ سِيَاهِهِ ، فَلَا بُودِكَتْ تِلنَّكَ الشَّيَاهُ القَلَائِلُ

والنَّاوَّةُ: المهزولة من الغنم . وغَذْرَ مُتُ الشيءَ وغَذْسَرْتُهُ إِذَا بِعِنه جِزُافاً . وماءٌ غُذَارِمِ " : كثير . والفَذْرَ مَهُ ' : كيل فيه زيادة على الوفاء . وكيل غُذَارِمْ أي جُزَاف ' ؛ قال أبو جندب الهذلي :

فَلَهُفَ ابْنَةِ المَجْنُونِ أَنْ لا تُصِيبَهُ ،

فَتُنُوفِيدَهُ الصَّاعِ كَيْلًا غُذَادِمِا والفُذَارِمُ : الكثير من الماء . قال ابن بري : أداد فيا لَهُف ، والهاء في تصيبه وتُوفيه تعود على مذكور قبل البيت ، وهو :

فَنَّ إِنْ هَيْنُ خِيفَةً مِنْ عِقَامِنَا ، فَلَيْنَكَ لَمْ تَغَدُّرُ فَتُنُصَّبِحَ نَادِمِا

والفُذَارِمُ : الكِثيرِ من الماء مثل الفُذَامِرِ . وفي الحديث : أن علياً ، وضي الله عنه ، لما طلب إليه أهل الطائف أن يكتب لهم الأمان على تحليل الربا والحمر فامتنع قاموا ولمَهُمْ تَعَدَّمُرُ وبَرْ بَرَةً ١٠ ؟ وقال الراء . :

تَبَصَّرُ تُهُمُّمُ ، حَتَّى إذا حَالَ كَيْنَهُمُّمُ رُكَامُ وَحِادٍ ذو غَذَامِيرَ صَيْدَحُ التنذمر:النضووووواللفظوالتخليط بالكلام وكذلك البربرة (النهاية). وأَجاز بعض العرب غَمَّدَرَ غَمَّدَرَةً بَعْنَى غَدَّرُمَ إذا كال فأكثر . أبو زيد : إنه لنَبَّثُ مُغَثَّمَرُ ومُغَذَرَمٌ ومَغَثَّمَرُ لَمُ

غوم: غَرِمَ يَغْرَمُ غُرْهَا وغَرَامَةً ، وأَغْرَمَه وغَرَّمَهُ.
والغُرْمُ : الدَّيْنُ . ورَجُلُ عَارِمٌ : عليه دَيْنُ . وفي الحديث: لا تَصَلِّ المسألة إلا لذي غُرْمٍ مُفْظِعٍ أي ذي حاجة لازمة من غرامة مُثْقِلة. وفي الحديث: أعوذ بك من المأثنم والمغرَم ، وهو مصدر وضع أعوذ بك من المأثنم والمغرَمَ الذنوب والمعاصي ، موضع الاسم ، ويريد به مغرَمَ الذنوب والمعاصي ، وقيل : المعرَم كالفرم ، وهو الدَّيْن ، ويريد به ما استُدُين فيا يكرهه الله أو فيا يجوز ثم عجز عن أدائه ، فأما دين احتاج إليه وهو قادر على أدائه فلا يستعاد منه . وقوله عز وجل : والغار مين وفي سبيل أدائه ؟ قال الزجاج: الغارمون هم الذين لزمهم الدَّيْنُ في عبيل في الحَمَالة ، وقيل : هم الذين لزمهم الدَّيْنُ معصية . والغرامة : ما يلزم أداؤه ، وكذلك المَغْرَمُ والغُرْمَ ، وقد غرَمَ الرجل الدِّية ؛ وأنشد ابن بري في الفرامة للشاعر :

دار ابن عَمَّكَ بِمُنْهَا ، تَقْضِ بِهَا عَنْكَ الفَرامه

والفَرَيم : الذي له الدَّيْنَ والذي عليه الدين جبيعاً ، والجبع غَثْرَهَاء ؛ قال كثير :

> قَتَضَى كُلُّ ذِي دَيْنَ فَوَقَتَّى غَرِيمَهَ ، وعَزَيَّهُ ۗ مَهْطُنُولٌ مُعَنَّقَى غَرِيمُها

والفَرِيمان: سَوالا، المُغْرِمُ والفادِمُ. ويقال: خُدُ مِنْ غَرِيمِ السُّوء ما سَنَحَ. وفي الحديث: الدَّيْنُ مَقْضِيُّ والزَّعِيمُ غادِمُ لأنه لازم لما زَعَم أي كَفَل أو الكفيل لازم لأداء ما كَفَله مُغْرِمُهُ. وفي حديث آخر: الزَّعِيمِ غادِمِ مُ ؛ الزَّعِيمِ الكفيل، والغادِم الذي

يلتزم ما ضَمنه وتَكَفَّل به . وفي الحديث في الثَّمر المُعَلَّق : فمن خرج بشيء منه فعليه غَرامة مثلَّيُّه والعقوبة ؛ قال ابن الأثير : قبل كان هــذا في صدر. الإسلام ثم نُسخ ، فإنه لا واجب على مُتَّلَف الشيء أكثر من مثله ، وقيل : هو على سبيل الوعيد لينتهي عنه ؛ ومنه الحديث الآخر: في ضالَّة الإبل المكتومة غَرامَتُها ومثلُها معها . وفي حديث أشراط الساعة: والزكاة مَغْرَماً أي يَوَى ِرَبُّ المال أن إخراج ذكاته غَرَامةٌ يَغْرَ مُهَا. وأما ما حكاه ثعلب في خبر من أنه لما قَمَد بعض قريش لقضاء دينه أتاه الغُرَّامُ فقضاهم كَيْنَهُ ﴾ قال ابن سيده ؛ فالظاهر أنه جمع غَريمٍ ، وهذا عزيز لأن فَعيلًا لا يجمع على 'فعَّال ، إنما 'فعَّال جمع فاعل ، قال : وعندي أن غُرَّاماً جمع مُغَرَّم على طرحُ الزائد ، كأنه جمع فاعل من قولك غَرَمَه أي غَـرَ"مَه ، وإن لم يَكن ذلك مقولاً ، قال : وقد يجوز أن يكون غارِم على النسب أي ذو إغرام أو تَغْرِيمٍ، فيكون غُرُّامٌ جمعاً له، قال:ولم يقل ثعلب في ذلك شيئاً .

وفي حديث جابر: فاشتند عليه بعض غرامه في التقاضي ؛ قال ابن الأثير: جمع غريم كالغر ماء وهم أصحاب الدين ، قال: وهو جمع غريب، وقد تكرو ذلك في الحديث مفرداً ومجموعاً وتصريفاً. وغرام السحاب : أمطر ؟ قال أبو ذويب يصف سحاباً:

وَهَى خَرْجُهُ واسْتُجِيلَ الرَّبَا بُ مِنْهُ ، وغُرْمَ مَاءً صَرِيجًـا

والفَرَامُ : اللازم من العذاب والشر الدائم والبَلاءُ والحُبُ والعشق وما لا يستطاع أَن يُتَفَصَّى منه ؛ وقال الزجاج : هو أَشْدُ العذاب في اللغة ، قال الله ، عز وجل : إن عذابها كان غَراماً ؛ وقال الطرماح :

وَيَوْمُ النِّسَانِ وَيَوْمُ الجِفَا ِ و كانا عَذَابًا ، وكانا غَرَامًا

وقوله عز وجل : إن عذابها كان غراماً ؛ أي 'ملحّاً دائمًا ملازمًا ؛ وقال أبو عبيدة : أي هلاكًا ولزاماً لهم، قال: ومنه رَجُلُ مُغَرَّمٌ ، من الغُرُّم أو الدَّيْن. والغَرَام : الوَكُوعُ . وقد أغْرِم بالشيء أي أولِـع به ؛ وقال الأعشى :

> إن يُعاقب يَكُنُ غَراماً ، وإن يُعُ ط جَزُيلًا فإنه لا يُبالي

وفي حديث معاذ : ضَرَ بَهُمُ الله بِذُلٌّ مُفْرَمٍ أي لازم دائم . يقال : فلان مُغْرَمُ ' بكذا أي لازم له مُولَتَعِ مِنْ وَ اللَّبِيثُ ؛ الغُو مُ أَداء شيء يازم مثل كفالة يَغْرَ مَهَا، والغَر يمُ : المُلَلِّزُ مَ ذَلكَ. وأَغْرَ مُنَّهُ وغَرَّمْتُهُ هِعني . ورجل مُغْرَامُهُ: مُولَاعُهُ بعشق النساء وغيرهن. وفلان مُغْرَمُ بكذا أي مُبتَلَتَى به. وفي حَديث على ، وضي الله عنه : فَمَن ِ اللَّهِج ُ بِاللَّهُ السَّلِسُ ُ القِياد للشهوة أو المُنفَرَمُ بالجَمْع والادّخار ? والعرب تقول : إن فلاناً لمنْفُرَمْ بالنساء إذا كان مُولَعَاً بهن ". وإني بك لَـمُغْرَم اإذا لم يصبر عنه . قبال : ونُرَى أَنَ الْغَرَيمِ إِمَّا سِمِي غَرِيمًا لأَنَّهُ يَطَّلُبُ حَقَّهُ ويُلح حتى يقبضه . ويقال للذي له المال يطلبه بمن له عليه المال : غَر يم م ، وللذي عليه المال : غَرَ يم م . و في الحديث : الرَّاهُنُّ لَمْن وَهَنَّهُ لَهُ غُنَّمُهُ وعليه غُرُّمُهُ أي عليه أداء ما رهن به وفكاكه .

ابن الأعرابي : الفَرَّمي المرأة المُفاضية . وقال أبو عبرو : غَرُّمي كلمة تقولها العرب في معنى اليمين . يقال : غَرُّ مَى وَجَدُّ كُمَّ يَقَالُ أَمَا وَجَدُّكُ ؛ وأُنشد:

غَرْمي وجُدُكُ لُو وَجَدُتُ بِهِمْ ، كَعَدَاوُ أَوْ يَجِدُ وَلَهُ بَعْدِي

غُوطُم : الغُرُ طُهُ النِّيُّ : الفتيُّ الحَسَنُ ، وأَصله في الحَيل. غوقم : أبو عمرو : الغَرَّ قَمَّ الحَسْفَةُ ؛ وأنشد ۚ : إ بِعَيْنَيْكُ وَعُفْ اللهِ وَأَيْتُ ابنَ مَر ثُدّ القسيراها بغراقه تتزيد إذا انْتَشَرَتْ حَسِبتُهَا ذَاتَ كَفَنْبَةً ، تَرَمَّزُ فِي أَلْغَادِها وتَرَدَّدُ

غيم : الغَسَمُ : السوادكالغُسَف ؛ عن كراع . وقال النضر : الغَسَمُ اختــلاط الظُّلْمَة ؛ وأنشد الساعِدة ابن جؤية :

> فظك " يَو قُلْبُه ، حَتَّى إذا كَمَسَت ذَاتُ العِشَاءُ بأَسْدَافٍ مِنَ الغَسَمِ وقال رؤية : مُخْتَلِطاً غُبارُهُ وغَسَمُهُ

وأنشد ابن سيده بيت الهذليا :

فَظَّلُ " يَرْ قُلُهِ ، حتى إذا دَمَسَت . ذات ُ الأصيلِ بأثناءِ من العَسَمِ

قال : يعني تظلمة الليل . وليل غاسم" : مُظلم ؟ وقال رؤبة أيضاً :

عن أيَّد مِنْ عِزْ كُمْ لَا يَعْسِمُهُ

والغَسَم والطُّسُم عند الإمساء ، وفي السباء غُسُمُ ﴿ من سحاب وأغسام ، ومثله أطنسام من سحباب ودُسُم " وأدُّسام ، وطلكس من سحاب ، وقد أغْسَمْنا في آخر العَشيُّ .

غشم : النَّعْتَشُمُ : الطُّلُسُم والعَصْبِ ، عَشَمَهُمْ يَعْشَمِهُم غَشْماً . ورجل غاشم وغَشَّام وغَشُوم ، وكذلك الأنشى وقال:

 ١ قوله « وأنشد ابن سيده » كذا في الأصل وليس في المعكم شيء من هذا البيت ، بل الذي أنشده كذلك هو الأزهري وانشاده الأول للجوهري .

لَكُوْلاً قَامِمْ ويَدَا بَسِيلِ لَقَدْ جَرَّتْ عَلَيْكَ يَدْ غَشُومُ

والحِيَرُابُ غَشُومٌ لأَنها تَنال غير الجاني . والغَشَمْشَمُ : الجريء الماضي ، وقبل : الغَشَمَشُمُ

والمغشَمُ من الرجالُ الذي يَو كَبُرُ وأَسَمَهُ لا يَثْنَيْهُ شيءَ عَمَا يُرِيدُ ويَهُوكَى من شجاعته ؟ قال أبو كبير :

وَكَقَدُ صَرَيْتُ عِلَى الطَّلَامِ بِعِيفُشَمِ مِ الطَّلَامِ بِعِيفُشَمِ مَ الْفِينَيانِ ، غَيْرً مُشَقَّلً

وإنه لذو غَشَمَشَمَه . وور دُ غَشَمَشُمُ وَالله وكبت رؤوسَها فلم تُنْنَ عن وجهها ؛ وقال ابن أحمر في ذلك :

> 'هباريَّة ِ هُوْجاءَ مَوْعِدُها الضَّحى ، إذا أَرُّزَ مَتْ جاءت بِورْ دٍ غَشَمْشَمَ

قال : موعّدها الضحى لأن هبوب الربح يبتديء من طلوع الشمس .

والعَشُوم: الذي يَخْسِطُ الناس ويأخذ كل ما قدر عليه ، والأصل فيه من غشم الحاطب، وهو أن محتطب ليلًا فيقطع كل ما قدر عليه بلا نظر ولا فكر ؟

وقَلْتُ : تَجَهَّزُ فَاغْشِمِ النَّاسَ سَائِلًا ، كَا يَغْشِمُ الشَّجْرَاءَ بِاللَّيْلِ حَاطِبُ ويقال : ضَرَّبُ غَشَمْشُمْ ؟ قال القُحَيف بن عبير :

لَقَدُ لَقِيتُ أَفْنَاءُ بَكُو بِنِ وَاثْلِ ، وَهِزَ انْ البَطْنُحَاء ضَرَ بِأَ غَشَمْشُمَا

إذا ما غضبنا غضبة مضرية،

قال ابن بري : هـذا البيت الأخير مِرقه بَشَّار ، وكذلك الغَشُّوم ؛ قال الشاعر :

قَسَلُنا ناجِياً بِقَسِيلِ عَمْرُو ، وجَرَّ الطالب التَّرَّةَ الغَّشُومُ بنصب التَّرَّة ، وكذلك أنشده ابن جني . وناقـة غَشَمْشَمَة " : عَزِيزة النَّفْس ؛ قال تُحميد بن ثوو :

ئَشْمَةً"؛ غَزَيْزَةَ النَّقْسُ ؛ قَالَ حَمِيدُ بَنْ ثُورُ جَهُولُ ، وَكَانَ الْجِهَلُ مِنْهَا سَجِيَّةً" ، غَـَشَمَشْمَةً لِلنَّقَائِدِينَ ذَّهُوقَ

يقول : تُزْهِيَّ فَائْدَهَا أَي تَسَبِّقَهُ مَن نَشَاطُهَا ، فَعُولُ مِن نَشَاطُهَا ، فَعُولُ مِن مُفَعِل ، وهو نادر .

والأغشم : اليابس القديم من النبّنت ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

كأن صوات أشغيها ، إذا خما ، صوات أفاع في خشي أغشما ويروى أعشها ، وهو البالغ ، وقد ذكر في موضعه . وغاشم وغشيه وغيشكم وغشام : أسماء .

غشم ، تَعَشَّرُ مَ البِيدَ : رَكِبَها ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

أيصافيح البييد على التَّعَشْرُ م

وغُشارِم ": حَرِي ماض كَعُشارِم ، وقد تقدم في حرف العين المهملة .

غضوم: الغيضرَمُ: ما تَشَقَقُ من قلاع الطين الأحسر الحُرْ . ومكانُ غَضَرَمُ وغُضارِمُ : كثير النَّبْت والمناه . والفَضَرَمُ : المكان الكثير التراب اللَّيْن اللَّزِجُ الغليظُ . والفَضَرَمُ : المكانُ كالكذَّانِ الرَّخُو والجَصِّ ؛ وأنشد :

يَقْعَفْنَ قَاعاً كَفَرَ أَشِ الْعَضْرَ مَ وقال رؤبة :

مِنا إذا اصطلك تسطَلَّى عَضَر مُهُ وَاللَّهُ عَضَر مُهُ وَاللَّهُ عَمْد . قال : فإذا يَبِسَ الغَضْرَمُ فهو القلْفع .

غطم: الفيطم : البحر العظم الكثير الماء . ورَجُلُ وَعِطْم : واسع الخُلْق . وجَمع على غطم وبعر غطم مثال هجف وغطمطم اذا تلاطمت أمواجه . الماء كثير الالتطام إذا تلاطمت أمواجه . والغطمطة : التنظام الأمواج ، وجمعه غطامط أو وغطامط كثيرة " : أصوات أمواجه إذا تلاطمت ، وذلك أنك تسمع نَعْمة " شبه غط ونعمة " شبه مط ، ولم يبلغ أن يكون يَيناً فصيعاً كذلك ، غير أنه أشه به منه بغيره ، فلو ضاعفت واحدة " من النغمتين قلت غطفط أو قلت مطمط لم يكن في ذلك النغمتين قلت غطفط أو قلت مطمط لم يكن في ذلك خطمط استوعب المعنى فصار بمعنى المضاعف فتم وحسن ؛ وقال وربة :

سَالَت تواحِيه إلى الأوساطِ سَيْلًا، كَسَيْلِ الزَّبَّد العَطْمَاطِ وأنشد الفراء:

عَنَطَنَطَ تَعَدُّو بِهِ عَنَطَنَطَهِ ، لِلْمَاء فَوْق كَمَنْنَتُهُ عِنَطَنَطَه ، لِلْمَاء فَوْق كَمَنْنَتُهُ عِنَطَمْطَه

ان شيل : 'غطامط' البحر الجُهْ حين يَوْخَرْ ' وهو 'معظّمه : كثير ؟ قال وقيد : كثير ؟ قال وؤبة :

وسط مِن تَحَنْظُلَة الأَسْطُبُنَا، والعَدَدَ الغُطامِطَ الغِطيْبَاا

والعَطْمُطِيطُ : الصوت ؛ وأنشد :

بَطِيءٌ ضِفَنْ ، إذا ما مَشَى سيعْتَ لأَعْفَاجِهِ غَطْمَطِيطا

قال أبو عبيد : الهَزَجُ والتَّغَبَطُمُطُ الصوت .

قوله « وسط » كذا في الاصل هنا كالتهذيب ، وثقدم في مادة وسط بلفظ وسطت ، وفي مادة سطم وصلت .

فلم: الغُلْمَة ، بالضم: شهوة الضّرَاب. غَلِمَ الرجلُ وغيرُه ، بالكسر ، يَغْلِمَ عَلَمْ وَغَلْماً واغْتَلَمَ اغْتِلاماً إذا هاجَ ، وفي المحكم: إذا نغلبَ شهوة ، وكذلك الجارية. والغِلَمْ ، بالتشديد: الشديد الغُلْمة ، ورجل غَلِم وغِلِمَ ، والأَنْس غَلِمة ومِغْلِم ومِغْلِم ، والأَنْس غَلِمة ومِغْلِم ، وغِلِم ، والأَنْس غَلِمة ومِغْلِم ، وغِلِم ، وغِلِم ، وغِلَم ، وأَل ؛

یا عَمْرُ و لو کُنْتُ فَتَسَّی کَرِیما ، أو کُنْتَ مِیْن بینع الحَرِیما ، أو کان 'دِمْح' اسْتِكَ 'مَسْتَقِیما نِکْتَ بِه جادِیة ' مَضِیما ، نَیْكَ أَخِیها أَخْتَكَ الْفِلْیما

وفي الحديث : خَيْرُ النساء العَلَيمةُ على زوجها ؟ العُلْمةُ : هَيَجَانَ شَهُوةَ النسكاح من المرأة والرجل وغيرهما . يقال : غَلِم عُلْمةٌ واغتلَم اغتلاماً ، وبَعيرُ عَلِيم عُلْمةً واغتلَم اغتلاماً ، فيه الذكر والأنثى ، وقد أغلَمهُ الشيء . وقالوا : أغلَمُ الألبان لبَنُ الحَلِفة ؟ يويدون أغثهم الألبان لمن شربه . وقالوا : شرّبُ لبن الإيل مَعْلَمة أي لمن شربه . وقالوا : شرّبُ لبن الإيل مَعْلَمة أي أنه تشته عنه العُلْمة ؟ قال جرير :

أَجِعَثِنُ قَدَّ لاقَيْتَ عِبْرَانَ شَادِبِاً، عَلَى الحَبَّةِ الحَضْرَاءَ ، أَلْبَانَ ۚ إِيَّلِ

وفي حديث تميم والحَسَّاسة : فصادفنا البحر حين اغتبَلَم أي هاج واضطربت أمواجه . والاغتبلام : عاوزة الحد . والاغتبلام بعاوزة الإنسان حد ما أمر به من خير أو شر ، وهو من هذا ، لأن الاغتلام في الشهرة مجاوزة القدو فيها . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : قال تجهزوا لقتال المارقين المنعتكين . وقال الكسائي : الاغتلام أن يتجاوز الإنسان حد ما أمر به من الحير والمباح،

أي الذين جاوزوا الحد . وفي حديث علي : تجبهزوا لقتال المارقين المنعتكمين أي الذين تجاوزوا حد ما أمروا به من الدين وطاعة الإمام وبعنوا عليه وطعنوا ؛ ومنه قول عمر ، رضي الله عنه : إذا اغتكمت عليكم هذه الأشربة فاكسروها بالماء . قال أبو العباس : يقول إذا جاوزت حد هما الذي لا يسكر ؛ وكذلك المفتلمون يسكر ؛ وكذلك المفتلمون في حديث علي . ابن الأعرابي : الغلام المحبوسون ، قال : ويقال فلان غلام الناس وإن كان كهلا ، وأنشد:

َسَيْراً َ تَرَى منه غَلَامَ الناس مُقَنَّعًا ، وما به ِ مِنْ باس ، إلا بَقايا َهُوْجَلِ النَّمَاس

والغائلام معروف . ابن سيده : الغلام الطار السادب ، وقبل : هو من حين يولد إلى أن يشيب ، والجمع أغليمة وغللمان ، ومنهم من استغنى بغللمة وغللمان ، وتصغير الغللمة أغيليمة على غير محبر حكانهم صغر وا أغليمة ، وبعضهم يقولوه ، كما قالوا أصيبيكة في تصغير صلية ، وبعضهم يقول عليه القاس ، قال ابن بري : وبعضهم يقول صبية أيضاً ؛ قال دؤبة :

صبيّة على الدُّخانِ رُمُّكا

وفي حديث ابن عباس: بَعَثَنَا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أُغَيْلِمَة بني عبد المطلب من جَسْعِ بلكَيْل ، و مو تصغير أغلبه جمع غُلام في القياس ؟ قال ابن الأثير: ولم يود في جمعه أغلبه ، وإغا قالوا غلبه ، ومثله أصَيْبية تصغير صِبْية ، ويريد بالأُغَيْلهة الصّبيان، ولذلك صغره ، والأنثى غُلامة "؟ قال أوس بن غَلَامَة المُجَمِى يصف فرساً:

أعان على مواس الحراب زغف"،

مضاعفة الله الحكت الثقام المحكوب ومشر في"
من الأولى ، مضاوبه الحسام الموس كضة المراجي أبوها ،
الهان الها الفلامة والفلام الفلام المالام ا

وهو بَيِّنُ الغُلُومَةُ والغُلُومِيَّةُ والغُلامِيَّةِ ، وتصغيره عُلَيِّم ، والعرب يقولون للكهل غُلام ُ تَجيب ُ ، وهو فاش في كلامهم ؛ وقوله أنشده ثعلب :

تَنَحَ ، يا عَسيفُ ، عَنْ مَقامِها وطَرَّحِ الدَّلُو َ إِلَى غُلَامِها

قال : غُلامُها صاحبِهُا . والغَيْلَمُ : المرأة الحَسْناء ، وقيل : الغَيْلَمُ الجادية المُغْتَلَمَة ؛ قال عياض الهذلي :

> مَعِي صاحب مثل ُ حد السّنان ، شديد على قرانه مخطّمُ وقال الشاعر :

من المُدَّعِينَ إذا 'نوكر'وا ، تُنييف' الى صوته الغَيلَم'

الليث : الغيلم والفيلسي الشاب العظيم المنفرق الكثير الشعر . المحكم : والغيلم والفيلسي الشاب الكثير الشعر العريض مفرق الرأس . والغيلم : السلمخفاة ، وقبل : ذكر ها . والغيلم أيضاً : الضفدع . والغيلم : منبع الماء في البش والغيلم : المدرى ؛ قال :

يُشَذَّبُ السَّيْفِ أَقْدُانَهُ ، كَا فَرَانَهُ ، كَا فَرَاقَ اللَّمَّةَ الغَيْلَمُ ،

قال الأزهري : قوله الغَيثُم المِدرى ليس بصحيح ، ودل استشهاده بالبيت على تصحيفه . قال : وأنشدني غير

واحد بيت الهذلي :

ويَحْمِي المُضافَ إذا ما دَعا ، إذا فَرَّ ذو اللَّمَّةِ الغَيْلَمُ

قال : هَكَذَا أَنشَدَنيه الإيادي عن شبر عن أبي عبيد وقال : الغَيْلَمُ العظيم ، قال : وأَنشَدَنيه غيره : كما فَرَّقَ للنَّمَّة الفَيْلَمُ

بالفاء ، قال : وهـكذا أنشده ابن الأعرابي في رواية أبي العباس عنه ، قال : والفَيْلَمُ الْمُشْط ، والفَيْلَمُ : موضع " في شعر عَنترة ؛ قال :

كَيْفَ المَوَارُ ، وقد تَرَبَّغَ أَهْلُهُا بِهُنَيْزَ تَيْنِ ، وأَهْلُنَا بِالْعَيْلَمِ ؟

فلصم: الغَلَّصَبَةُ: رأس الخُلُقوم بشواربه وحَرَّقدته، وهو الموضع الناتيء في الحَلَّق ، والجمع الفكاصم، ، وقيل : الغَلَّصَبَهُ اللَّحم الذي بين الرأس والعُنُق، وقيل : مُتَّصَلُ الحُلقوم بالحَلق إذا ازْدُرَدَ الآكلُ لَـ لَعْبَمَته شَرَّلَتْ عن الحُلقوم ، وقيل : هي العُجرةُ التي على مُلِّتَقَى اللَّهَاةِ والمَرِيء . وعَلَّصَبَه أي الله قطع عَلَّصَبَتُ فيلاناً إذا أخذت عَلَيْصَبَتُ . ويقال : غلَصَبَتُ فيلاناً إذا أخذت عَلَيْقِه ؟ قال العجاج :

فالأسندُ مِنْ مُغَلَّصُمْ وَخُرُسُ

واستعاد أبو 'نخسَيْلــَة الغلاصِمَ للنَّخْلُ فقال ، أنشده أبو حنيفة :

صَفَا 'بَسْر'ها ، واخضَرَّت العُشْب ' بَعْد ما علاها اغْسِراوْ لانْضِامِ العَلاصِمِ أَدامَ لَهَا العَصْرَبْن ِ رِبَّا ، ولم يَكُن ْ كَنْ حَمَن ْ ضَن عُسْرانها بالدَّراهِمِ والعَلْصَمَة : الجماعة ، وهم أَيضاً السادة ' ؛ قال :

وهند غادة غيدا أَ في غَلْصَه غُلْب

يجوز أن يعني به الجماعة وأن يعني به السادة ؛ وقول الفرزدق :

فيا أنت من قيلس فتنتبع درونها ، ولا من تبيم في اللها والغلاصيم عنى أعاليتهم وجلئتهم ، ان السكيت : إنه لني غلصمة من قومة أي في شرف وعدد ؟ قال أبو النجم:

أَبِي الْجَيْمِ"، واسْمُهُ مَلَ الْقَمَرِ، في غَلَصَمِ الْهَامِ وهَامِ الْعَلَّصَمِرِ

وقال الأصعي : أراد أنه في مُعْظَمَ قومه وشرَ فِهِم ، والغَلْصَة : أصل اللسان ، أخبر أنه في قَوم عظام الهام ، وهذا بما يوصف به الرجل الشديد الشريف ، وذكر المُنذري أن أبا الهيثم أنشده للأغلب :

كانت تنبيمُ مَعْشَراً دُوي كُرَم ، غَلْصَةً مِنَ الغَلاصِمِ العُظَم قال : غَلْصَمَةً جِماعة لأَن الغَلْصَة مجتمعة يا حولها؛ وقال :

عَدَاهَ عَهِدَ تُهُنَ مُغَلَّنُ مُغَلَّنَاتٍ ، لَكُلُ مُغَلِّنَاتَ مُغَيِّمَ مُغَلِّنَاتَ . مُغَلِّمُ مُغَلِّمُ مُغَلِّمُ الْعَنَاقَ .

غيم : الغَمُّ : واحد الغُمُوم . والغَمُ والغُمُّ والغُمُّ : الكرُّبُ ؛ الأخيرة عن اللحاني ؛ قال العجاج :

> بَلِ لَوْ سَهِدْتِ النَّاسِ إِذْ تُكُمُّوا بِغُمُّةً ، لَوْ لَمْ تُفَرَّجُ غُمُّوا تُكُمُّوا أَي غُطُّوا بِالغَمَّ } وقال الآخر : لا تَحْسَبَنُ أَن بَدِي فِي غُمُّهُ ، في قَعْر نَحْي ۖ أَنْ بَدِي فِي غُمُّهُ ،

والغَمَّاءُ : كالغَمَّ . وقد غَمَّه الأَمرُ يَغُمُّهُ غَمَّاً فاغْتَمَّ وانْغُمَّ ؛ حكاها سببويه بعد اغْتَمَّ ، قال : وهي عربية .

ويقال: ما أَغَمَّك إلي وما أَغَمَّك لي وما أَغَمَّك علي ". وإنه لغي غُمَّة من أمره أي لبس ولم يَهْتَد له . وأَمْرُهُ عليه غُمَّة " أي لبس". وفي التنزيل العزيز: ثم لا يكن أمركم عليكم عُمَّة " ؛ قال أبو عبيد: بجازها 'ظلمة وضيق" وهم " ، وقيل: أي مُغَطَّل مستوراً .

والغُمُّى : الشديدة من شدائد الدهر ؛ قال ابن مقبل:

خَرُوج مِنَ الغُمُسُ إِذَا صُكُ صَكَة " بَدَا ، وَالعُيُونُ المُسْتَكِفَةُ تَلْسَحُ وأَمْرُ " نُعْبَة " أَي مُنْهُمَ "ملتبس ؛ قال طرفة :

لَعَمْرِي ! وما أَمْرِي عَلَيَّ بِغُمَّةً نَهَادِي ، وما لَيْلِي عَلِيَّ بِسَرْمَدِ

ويقال : إنهم لفي غُنْمَّى من أَمَرهم إذا كانوا في أمر مِلتبس ؛ قال الشاعر :

وأضرب في الغنبتى إذا كشُرَ الوَّغَى ، وأَضْرِب في الغنبتى إذا كشُرَ الوَّغَى ، وأَهْضِمُ إِنْ أَضْعَى المَراضِيعُ جُوَّعا قال ابن حمزة : إذا قصرت الغنبي ضمينت أولها، وإذا فتحن أولها مددت ، قال : والأكثر على أنه يجوز القصر والمد في الأوال ١ ؛ قال مفلس :

حُبِيسْتُ بِغَنَمَّى غَمَرُهَ فَتَرَكْتُهَا ، وقد أَثْرُكُ الغَمَّى إِذَا ضَاقَ بَابُهَا

والغُمَّةُ : قَعَرُ النَّحْيِ وغيره . وغُمُّ عليه الحَّبَرُ ، على ما لم يسم فاعله ، أي استتَعجم مثال أغْمِي . وغُمُّ الهلال على الناس غَمَّاً : سَتَرَه

١٠ قوله « في الاول » كذا في الاصل ، والله في الثاني اذ هو الذي يجوز فيه القصر والمد .

الغَيمُ وغيره فلم 'يُوَ .

وليلة عُمَّاء : آخر ليلة من الشهر ، سبيت بذلك لأنه غُمَّ عليهم أمر ها أي سُتِرَ فلم يُدُّرُ أمِن المقبل هي أم من الماضي ؛ قال :

ليلة عُمْسُ طامِس هِلالهُا ، أَوْعَلَتُهَا ومُكُرَّهُ مَا يُغَالُهُا

وهي ليلة الغيش . وصينا للغيش وللغيش ، بالفتح والضم، إذا غيم عليهم الهلال في الليلة التي يرون أن فيها استهلاله . وصينا للغيشة ولمد . وصينا للغيشة ولغيشة كل ذلك إذا صاموا على غير رؤية . وفي الحديث: أنه قال صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته فإن غيم عليكم فأ كملوا العدة ؛ قال شير : يقال غيم علينا الهلال غيسا فهو مغيوم إذا حال دون رؤية الهلال غيم وتقيق ، من غيست الشيء إذا غطيته ، وفي غيم ضير الهلال ، قال : ويجوز أن يكون غيم مسندا في فإن كنم مغيوماً عليكم فأ كملوا ، وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل ولا تخشر وتنعلن ويجهر ولا نخفي فرائضه ، وإنما تنظيهر وتنعلن ويجهر ولا أبو دواد :

ولها قُرْخَة " تَلْأُلاً كَالشَّة رَى،أَضَاءَت وغُمَّ عنها النَّجومُ يقول: غَطَّى السحابُ غيرَها من النجوم؛ وقال جرير: إذا نَجْم " نَعَقَّبَ لاحَ نَجْم"، ولَيْسَت اللَّحاقِ ولا الغُمومِ

قال : والفُمُومُ من النجوم صفارها الحفية . قال الأزهري : وروي هذا الحديث فإن غُمُمِّيَ عليكم الله على الله على

في أُخْرَ بَاتِ الغَبَشِ المِغَمِّ

وقيل: هو إذا كان يأخذ بالنَّفَس من شدة الحر. وأغَمَّ يومننا مثله. وليلة غَمَّة وليل غَمَّ أي غامَّة "، ورجل وصف بالمصدر كما تقول ما غَوَّر " وأمر عام ". ورجل مَعْنَم من قولهم غُمَّ علينا الهلال "، فهو مَعْموم إذا النبس.

والغيمامة ' ، بالكسر : خريطة ' يجعل فيها فم البعيو ثمنتع ' بها الطعام ، غَمَّه ' يَغُمَّه غَمَّا ، والجمع الغمام ، والغيمامة : ما تُشك ' به عينا الناقة أو تخطئها . أبو عبيد : الفيمامة ثوب 'يشك ' به أنف الناقة إذا 'ظيرت ' على 'حواد غيرها ، وجمعها غمائم ؛ قال القطامي :

> إذا وَأَسْ وَأَيْثُ بِهِ طِياحاً ، شَدَدْتُ لَهِ العَبَائِمَ والصّقاعـا

الليث: الغيمامة سبه فيدام أو كعام . ويقال: غَسَبْتُ الحمار والدَّابِة غَسَّا ، فهو مُغمُوم إذا أَلقَمْت الله ومنخربه ؛ الغيمامة ، بالكسر: وهي كالكيمام، وقال غيره: إذا ألقمت فاه مختلاة أو ما

أشبهها يمنعه من الاعتلاف ، واسم ما 'يُغَمْ به غِمامة. التهذيب : شير الغيئة ، بكسر الغين ، اللّبْسة ؟ تقول : اللّبْاس والزّي والقِشرة والهَيئة والغيئة والغيئة والعبية . واحد . والغيامة : القُلْفة ، على التشبيه . ورُطب معموم : جعل في الجرّة وسُتِر ثم غُطلي حتى أرْطب . وغَمَّ الشيء يَغُمُّ : علاه ؟ عن ابن الأعرابي ؟ قال النمو بن تولب :

أنتُف يَعَهُمُ الضَّالَ نَبَنْتُ يَجادِها

وبحر" مُعَمَّمَ": كثير الماء ، وكذلك الر"كياة؛ قال ابن الأعرابي : هي التي تَمَّلُأُ كلَّ شيء وتُغَرَّفُهُ ؛ وأنشد :

قَرَ بِحَةُ حِسِي مِن شُرَيْعِ مُفَمَّمَ وغَمَمَتُهُ : غَطَيْنِه فَانغَمَ ؛ قال أُوس بِرثي ابنه شريحاً : وقد وام بجاري قبال ذلك طامياً ، مِنَ الشَّفَراء ، كُلُلُ عَوْدٍ ومُفْحِمِ على حَبِنَ أَنْ جَدِّ الذَّكَاةِ وَأَدْوَكَتْ قَرَ بِحَةً صِنْي مِن شُرَبْعِ مُفَمَّم

ويد : رام الشعراء بحري بعدما ذكيت ، والذكاء النباء السن واستحكامه ، وقوله قَرَيحة مسئي من شريح ويد أن ابنه شريحاً قد قال الشعر ، وقريحة الماء : أول خروجه من البئر ، والذي في شعره مغمم ، بكسر الميم ، يويد الغاس المغطي ؛ شبه شعر ابنه شريح بماء غاس لا ينقطع ، ولم يَوْث ابنه في هذه القصة كما ذكر ، وإنما اجتخر بنقسه وبولده وقصرة قومه في يوم السُّوبان . وغيم مُغمَّم : كثير الماء . والغمامة ، بالفتح : السحابة ، والجمع عَمام وغمائم ؛ وأنشد ابن بوي للحطيئة عدم سعيد بن العاص :

إذا غِبِتَ عَنَّا غَابَ عَنَّا رَبِيعُنَا ، ونُسْقَى الغَمامَ الغُرُّ حِينَ تَؤُوبُ

فوصف الغمام بالغرّ وهو جمع غرّاء . وقد أَغَمَّت السماء أَي تغيرت . وحَبُّ العَمَام : السرّد. وسحاب أَغَمُّ : لا فَرْجَة فيه . وقال ابن عرفة في قوله تعالى: وظللنا عليهم الغمام ؛ الغمّام الغيّم الأبيض وإنما سمي غماماً لأنه يَعُمُّ السماء أي يسترها، وسمي الفَمّ غَمَّا لا شباله على القلب . وقوله عز وجل : فأثاب عَمَّمَّ ؛ أَواد غمّاً متصلاً ، فالغم الأول الجراح والقتل، والثاني ما ألقي اليهم من قبل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فأنسام الغم الأول . وفي حديث عائشة : عَبَّدُوا على عَبَانَ موضع الفَمامة المُنحُمَّاة ؛ هي السحابة وجمعها الغمام ، وأوادت بها العشب والكلا الذي حميه الكلا وهو حتى جميع الناس . والعَمَّم : أن حمي الشعر حتى يضيق الوجه والقفا ، ورجل أَغَمَّ يَسيل الشَّعَر حتى يضيق الوجه والقفا ، ورجل أَغَمَّ يَسيل الشَّعَر حتى يضيق الوجه والقفا ، ورجل أَغَمَّ يَسيل الشَّعَر حتى يضيق الوجه والقفا ، ورجل أَغَمَّ وجبهة غَمَّاء ؛ قال هدبة بن الحشرم :

فلا تَنْكَرِحِي، إِنْ فَرَّقَ الدهرُ بيننا، أُغَمَّ القَفَا والوَجْهِ ، ليس بأنْزُعا

ويقال: رجل أغَمّ الوجه وأغَمّ القفا. وفي حديث المعراج في رواية ابن مسعود: كنا نسير في أرض غُمّة ؟ الغُمّة : الضيقة. والغَمّاء من النواصي: كالفاشغة ، وتكره الغَمّاء من نواصي الحيل وهي المُغرطة في كثرة الشعر.

والغَميم : النبات الأخضر تحت اليابس. وفي الصحاح : الغَميم الغَميس وهو الكلا تحت اليبيس . وفي النوادر : اعْتَمَ الكلا واغتَمَ . وأرض مُمينة ومُعلَو لية ومُعلَو لية ، وأرض عمياء وكمنها كل هذا في كثرة النبات والتفافه . والغمام: الزاكام . ورجل مغموم : مَن كوم . والغميم : مَن كوم . والغميم : مَن كوم . والغميم : مَن هير دعة من النباية .

اللبن يسخن حتى يغلظ . والغَميم : موضع بالحجاز ، ومنه كرُاع الغَميم وبُرَق الغَميم ؛ قال :

حَوَّزُهَا مِن بُرَقَ الْغَمِيمِ أَهْدَأُ ، يَمْشِي مِشْبَةَ الظَّلْمِرِ

والغَمْغُمَةُ والتَّغَمُّغُمُ: الكلام الذي لا يُبَيِّنَ ، وقيل: هما أصوات الأبطال في الدُّعْرِ وأصوات الأبطال في الوَّغِي عند القال ؛ قال امرؤ القيس :

وظل لثيران الصّريم غَماغِم ، يُداعِسُها بالسَّمْهَرَي المُعَلَّب وأورد الأزهري هنا بيتاً نسبه لعلقة وهو :

وظل لثيران الصّريم غباغيم ،) إذا دعسُوها بالنّضِي المُعلّب

وقال الراعي :

يَفْلِقْن كُلُّ سَاعِبِد وجُمْجُمُهِ ضَرباً ، فلا تَسبع إلا غَمْغَمَهُ

وفي صفة قريش: ليس فيهم غَمَّفية ُ قُنْضَاعة ؟ الفَمَفية والتَّفَمُّغم: كلام غير بيِّن؟ قاله رجل من العرب لمعاوية › قال: من هم ? قال: قومك من قريش ؟ وجعله عبد مناف بن ربع الهذلي للقسي فقال:

> وللقِسِيِّ أَزَامِيلُ وَغَمَعْمَهُ ، رِحَسُّ الجَمَنُوبِ تَسُوقُ المَّاءُ والبَرَدَا وقال عنترة :

> في حَوَّمة المَوَّت إلَي لا تَشْنُكِي عَبِرَ الْعَسْنُكِي عَبَرَاتِهَا الْأَبْطَالُ ، غيرَ تَغَمَّمُ مَ

إذا المُرْضِعاتُ ،بعد أوّل هَجْمَةٍ ، صَعِفْتَ عَلَى ثُدْرِيّهِنَّ عَبَاغِيا فسره فقال : معناه أن ألبانهن قليلة، فالرّضيع 'بغَمْفِم

ويبكي على النَّدي إذا رَضِعه طلباً للن ، فإما أن تكون الغمغمة في بكاء الأطفال وتصويتهم أصلًا ، وإما أن تكون استعارة .

وَتَغَمَّغُمَ الغريقُ تحت الماء : صوَّت ، وفي التهذيب إذا تداكماًت فوقه الأمواج ؛ وأنشد :

> من خر" في قَـمْقامِنا تَقَـمْقَما ، كما هُـوَك فرعون ، إذ تَعَـمْغَما تحت ظلال المَـوْج ، إذ تَـدَأَما أي صار في دَأْماه البحر .

غنم : الغَنَم : الشاء لا واحد له من لفظه ، وقد ثَـَنَّوْهُ فقالوا غنّـمان ؛ قال الشاعر :

> ِهُمَا سَيِّدانا يَوْعُمَانِ ﴾ وإنشا كِسُوداننا إن كِشَرَتُ غَنَاهُما

قال ابن سيده: وعندي أنهم ثنوه على إرادة القطيعين أو السّر بين ؟ تقول العرب: تر ُوح على فلان غَنانِ أي قطيعان لكل قطيع راع على حدة ؟ ومنه حديث عبر: أعطروا من الصّدقة من أبقت له السنة غنماً ولا تعطوها من أبقت له غنمين أي من أبقت له قطعة واحدة لا يُقطّع مثلها فتكون قطعتين لقلتها ، فلا تعطوا من له قطعتان منها، وأراد بالسّئة الجد ب؟ قال: وكذلك تروح على فلان إبلان : إبل همنا وإبل همنا وإبل همنا والجمع أغنام وغنوم ، وكسره أبو جندب الهذلي أخو خراش على أغانيم فقال من قصيدة يذكر فهما فيا فرار زمور بن الأغر اللحانى:

فَرَّ زُهَيْرٌ كَهْبَةً مِن عِقابِنَا ، فَكَيْنَتُكَ لَم تَغْدِرٌ فَتُصْبِحَ نَادِمَا

إلى صلح الفَيْفًا فَقُنْةً عَاذِبٍ ، أُجَمَّعُ منهم جاملًا وأُغَانِها

قال ابن سيده : وعندي أنه أراد وأغانيم فاضطر فعذف كما قال :

والبكرات الفسج العطامسا

وغَنَمَ مُغْنَمَةٌ ومُغَنَّمَةً : كثيرة وفي التهذيب عن الكسائي : غنم مُغَنَّمة ومُغَنَّمة أي ُبحِتْمعة . وقال أبو زيد: غنم مُنفَنَّمة وإبل مُؤبِّلة إذا أَفرد لكل منها واع، وهو اسم مؤنث موضوع للجنس ، يُقع على الذكور وعلى الإناث وعليهما جميعاً ، فإذا صفرتها أدخلتها الهذاء قلت غُنَيْمة ، لأن أسباء الجبوع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير الآدميين فالتأنيث لها لازم،يقال: له خمس من الغنم ذكور فيؤنث العدد وإن عنيت الكيباش إذا كان يليه من الغنم لأن العــدد يجري في تذكيره وتأنيثه على اللفظ لا على المعنى، والإبل كالفنم في جبيع ما ذكرنا ، وتقول : هذه غنم لفظ الجباعة، فإذا أَفردت الواحدة قلت شاة ﴿. وَتَغَنَّمُ غَنَبًا ۚ : اتخذها . وفي الحديث : السَّكينة ُ في أهل الغَنَمَ ؛ قيل : أراد بهم أهل اليمن لأن أكثرهم أهل غنم بخلاف مُضر ورَبِيعة لِأَنْهُم أَصِحَابِ إِبْلِ . والعرب تقول : ُلا آتيك غَنَهُمَ الفزور أي حتى يجتمع غنم الفزر ، فأقاموا الغنم مقام الدهر ونصبوه هو على الظرف ، وهذا اتساع . وَالغُنَّمِ : الفَوْرُزُ بِالشِّيءِ مِنْ غَيْرِ مِشْقَةً . والاغتنام : انتهاز العُنُم . والغُنُم والغُنبيعة والمُتَّغِيَّم :الغيء . يقال : غَنِيمَ الْقَوْمُ غُنْمًا ، بالضم . وفي الحديث : الرَّحْنَ لمن رَهَنه له غُيْمه وعليه غُرْمه ؛ غُنْمه : زيادته ونَمَاؤُهُ وَفَاضُلُ قَيْمَتُهُ ﴾ وقول ساعدة بن جُوَّيَّة :

وألزمَهَا من مَعْشَرِ 'يبْغِضُونها'، نَوافِلُ تأنيها بــه وغُنومُ

يجوز أن يكون كسَّر غُنْماً على غُنوم. وغَنيم الشيءَ غُنْماً : فاز به . وتَعَنَّمه واغْتَنَمه : عدّه غَنيمة ، وفي

المحكم: انتهز غُنْمه . وأغْنَمه الشيءَ : جعله له غَنيمة . وغَنَّمته تَغْنِيماً إذا نقَّلته . قال الأزهري: الغنيبة ما أوجف عليه المسلمون بخيلهم ودكابهم من أمــوال المشركين ، ويجب الحبس لمن قَسَمه الله ، ويُقسَم أَرْبِعَةُ ۚ أَخْبَاسُهَا بِينَ الْمُتُوجِفِينَ : للفارس ثلاثـة أسهم وللراجل سهم واحد ، وأما الفيء فهو ما أفاء الله من أموأل المشركين على المسلمين بلا حرب ولا إيجاف عليه ، مثل جزية الرؤوس وما تصولحوا علمه فمحب فيه الحبس أيضاً لمن قسمه الله ،والباقي بصرف فيما يُسلُد الثغور من خيل وسلاح وعُدَّة وفي أرزاق أهل الفيء وأرزاق القضاة ومن غيرهم ومن يجري ُبجراهم ، وقد تكررٌ في الحديث ذكر الفنيمة والمُنفخ والفنامُ ، وهو ما أُصيب من أموال أهل الحرب وأوجّف عليـه المسلمون الحيل والركاب. يقال : غَنيمت أَغْنَم غُنماً وغَنيبة ، والغنَّائم جبعها . والمُنفاخ : جبع مَغنَّه ، وألغنم ، بالضم ، الاسم ، وبالفتح المصدر . ويقال : فلان يتغنم الأمر أي كير ص علمه كما مجرص على الفنسة . والغانم : آخذ الغنيمة ، والجمع الغاغون.وفي الحديث: الصوم في الشتاء الغنيبة الباردة ؟ سماه غنيبة لما فيه من الأجر والثواب

وغناماك وغنيك أن تفعل كذا أي قنصاداك ومبلكغ جُهدك والذي تتغنيه كما يقال حُماداك ، ومعناه كله غايتك وآخر أمرك .

وبنو غَنْم : قبيلة من تَفْلِب وهو غَمْ بن تغلب بن والله . وغنّام وغانم وغنّم : أبو بطن . وغنّام وغانم وغنّم : أسماء . وغنّام : اسم بعير ؟ وقلّا :

يا صاح ، ما أصبر كلهر عَنام ! تخشيت أن تنظهر فيه أو رام مِن عَو للكنين غلبًا بالإبالام

غهم : الغَيْهُمَ ُ : كَالْغَيْهُبَ ؛ عَنَ اللَّحَيَانِي . غَيْمٍ : الغَيْمُ : السَّحَابِ ، وقيل : هو أن لا ترى شبساً

يم : العيم : السحاب ، وقيل : هو ان لا نوى سبسا من شدة الدَّحْن ، وجمعه غُيُوم وغيام ؛ قــال أَبو حية النميوى :

> يَلُوحُ بِهَا اللَّهُ لَكُنَّ مِذْرَيَاهُ ، تُخروجَ النجم ِ من صَلَع ِ الغيام

وقد غامَت الساء وأغَـامَت وأغْيَـمَتُ وتَغَيَّمَتُ وعَيَّمَتُ وتَغَيَّمَتُ وعَيَّمَتُ وتَغَيَّمَ . وغَيَّمت ، كله بمعنى . وأغْيَم القومُ إذا أصابهم غَيْم . ويوم غَيُوم : ذو غَيم ، نحكي عن ثعلب . والغيّم : العطش وحر " الجوف ؛ وأنشد :

> ما زالت الدَّالثُورُ لِمَا تَعُودُ ، حتى أَفاقَ غَيْمُهَا المَجْهُودُ

قال إبن بري : الهاء في قوله لها تعود على بئر تقدم ذكرها ، قال : ويجوز أن تعود على الإبل أي ما زالت تعود في البئر لأجلها . أبو عبيد : والغيمة العطش ، وهو الفيم . أبو عبرو : الفيم والفين العطش ، وقد غام يَغِيم وغان يَغِين . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ؛ كان يتعوذ من الميمة والفيمة والأيمة ؛ فالفيمة : شدة الشهوة للبن ، والفيمة شدة العطش ، والأيمة العزية . وقد غام والفيمة شدة العطش ، والأيمة العزية . وقد غام الأعرابي ، فهو غيمان ، والمرأة غيمتى ؛ وقال وتبيعة الن مقروم الفي يصف أثناً :

فَظَلَتْ صَوافِينَ ، نُخزُورَ العُبُونِ إلى الشبس مِن رَهْبَةٍ أَن تَغَيِيا

والذي في شعره : فظلت صوادي أي عطاشاً . وشجر غَيْم : أَشِب مُلتف كَعَين . وغَيْم الطائر إذا وفرف على وأسك ولم يُبعد ؛ عن ثعلب ، بالغين والياء عن ابن الأعرابي . والغيام : امم موضع ؛ قال لبيد:

بَكَتْنَا أَرْضُنَا لِمَا ظَمَنَا ، وحَيَّتْنَا شَفَيْرَةٌ والغِيام

وغيام الليل تغييماً إذا جاء مثل الغيم . وروى الأزهري عن ابن السكيت قال : قال عجرمة الأسدي ما طلعت الثويا ولا باءت إلا بعاهة فيُزكم الناس وينبطننون وينصيبهم مرض ، وأكثر ما يكون ذلك في الإبل فإنها تنقلب ويأخذها عنه ". والغيم : نشعبة من القلاب . يقال : بعير مَغينوم ، ولا يكاد المفيوم يموت ، فأما المتقلوب فلا يكاد يفرق ، وذلك يعرف بمنخره ، فإذا تنفس منخره فهو مقلوب ، وإذا كان ساكن النفس فهو مغيوم .

فصل الفاء

قام : النيئام : وطاء يكون للمشاجر ، وقيل : هو المَو دُمَج الذي قد وُسِع أَسفله بشيء زيد فيه ؛ وقيل: هو عكم مثل الجُنُوالِق صغير الغم يُفطَلَّى به مَر كب للرأة ، يجعل واحد من هذا الجانب وآخر من هذا الجانب ؛ قال لسد :

وأرْبُدُ فارسُ الهَيْجا ، إذا ما تَقَعَرْتِ المَشَاجِرُ بالفِئامَا

والجمع فتُؤوم . وفي التهذيب : الجمع فتُؤمُ على وزن فَعُمُ مثل خِمار وخُمُر . وفَأَمَ الهَوْدجَ وأَفَأَمَ : وسَّعَ أَسْفَكَ ؟ قال زهير :

على كُلُّ قَيْنِي قَشِيبٍ مُفَاّمٍ

ويروى: ومُفاَم . وهودج مُفاَم ، على مُفعّل : وطلّى الله الله . والنفيم : توسيع الدّلو . يقال : أَفأَمْتُ الدّلو وأَفعَمْتُ الذّا ملأته . ومزادة مُفاَمة إذا والله والله تعدم فمادة شجر عرفا وما ها هو السواب.

والشَّعِيب ، وكذلك الدلو المُنْفَأَمَةُ . الجوهري : أَفْأَمَتَ الرحلَ والقتب إذا وسَّعته وزدت فيه ، وفأمته تفتيماً مثله ، ورَحْل مُفْأَم ومُفَأَم ؛ وأنشد ببت زهير أيضاً :

> ظهَرُ أَن مِن السُّوبَانِ ، ثم جَزَعْنَهُ على كل قَهِنِيَّ قَشيب ومُفَأَم وقال رؤية :

عبالًا ترى في خلقه تفثيها ضخماً وسَعة ، أبو عمرو : فأمنت وصاًمت إذا وَ وَيَ مِن الله ، وقال أبو عمرو : التّفاؤم أن غَلَا الماشية أفواهها من العشب ، ابن الأعرابي : فأم البعير إذا ملأ فاه من العشب ؛ وأنشد :

ظَلَّتْ برَمْل عالج تَسَنَّسُهُ ، في صِلِّيانِ ونَصِي تَفَأَمُهُ

وقال أبو تراب: سمعت أبا السَّمَيْدع يقول فَأَمَت في الشراب وصَاَّمت إذا كرعت فيه نَفَساً ؟ قال أبو منصور: كأنه من أفا من الإناء إذا أفعمت وملاته. والأفام: فروغ الدلو الأربعة التي بين أطراف العَراق ؟ حكاها ثعلب ؟ وأنشد في صفة دلو:

كأن " تَحَتَ الكَيْلِ مِنْ أَفَامُها ، تشفرا أَ خَيْلِ سُد مِن حِزامِها وَبِعِيرِ مُفَامً ومُفَامً : سَمِن واسع الجوف : ويقالَ للبعار إذا امتلأ شحماً : قد فُثِم حاركه ، وهو مُفامً م والفيام : الجماعة من الناس ؛ قال :

> كأن مجاميع الزَّبكاتِ منها فِئام يَنْهَضُون إلى فِئام

> > و في التهذيب :

فئام مجلبون إلى فئام

قال الجوهري: لا واحد له من لفظه . يقال : عند فلان فئام من ألناس ، والعامة تقول فيام ، بلا همز، وهي ألجماعة . وفي الحديث : يكون الرجل على الفيام من الناس ؛ هو مهموز الجماعة الكثيرة . وفي ترجمة فعم : سقاء ممفعم ومنفأم أي مملوء .

فجم : النَجَم : غلَظ في الشدق . رجل أَفْجم ، عانية . وفَجْنَهُ الوادي وفُجْمَته : مُتَسَّعه ، وقد انْفَجَم وتَفَجَّم .

وفُجُومَة : حيّ من العرب . وضُبَيَّعَة ُ أَفْجَمَ : قبيلة . فجوم : الفِجْرِم ُ : الجَوْزُ الذّي يؤكل ، وقد جاء في بعض كلام ذي الرمة .

فحم: الفَحْم والفَحَم ، معروف مشل نَهْر ونَهَر : الجبر الطافىء . وفي المثل : لو كنت أَنْفُخ في فَحَم أي لو كنت أعمل في عائدة ؛ قال الأغلب العجلي :

> هل غَيْرُ عَارٍ هَدَّ غَاراً فَانَهُدَمُ ؟ قد قاتَكُوا لَو يَنْفُخُون فِي فَحَمْ ، وصَبَرُوا لَو صَبَرُوا عَلَى أَمَمْ

يقول: لو كان قتالهم يغني شيئاً ولكنه لا يغني، فكان كالذي ينفخ ناراً ولا فحم ولا حطب فلا تتقد النار؛ يضرب هذا المثل للرجل يمارس أمراً لا نجيدي عليه، واحدته فَحْمة وفَحَمة . والفَحِم ؛ قال امرؤ القس :

وإذ هي متوداة مثل الفحيم ، تُعَشَّي المتطانِبُ والمُنْكِبا ا

وقد يجوز أن يكون الفَحِيم جمع فَحْم كَعَبْد وعَسِيد، وإن قل ذلك في الأجناس، ونظير مَعْز ومَعْيِز وضَأْن وضَئْين .

وفَعَمْهُ اللَّيْلِ : أُوَّلُه ، وقيل : أَشْدٌ سواد في أَوَّلُه ، وقيل : أَشْدٌ مسواداً ، وقيل : فحمته ما بين غروب

الشبس إلى نوم الناس ، سبيت بذلك لحرّهـــ لأن أوّل الليل أحرّ من آخره ولا تكون الفحمة في الشتاء ، وجمعها فيحام وفُحوم مثل كأنة ومُؤون ؛ قال كثير :

تُنازع ُ أَشْراف الإكامِ مَطيِّتي ، مِن الليل ؛ تشيحاناً تشديداً فُنحومُها

ويجوز أن يكون فيُحومها سوادها كأنه مصدر فَحُم. والفَحْمة: الشراب في جبيع هذه الأوقات المذكورة. ِ الْأَرْهِرِي: وَلَا يَقَالَ لَلْشُرَابِ فَحَمَّةً كَمَا يَقَالَ لِلْجَاشَرِيَّةِ والصَّبُوح والغَبُوق والقَبِّل . وأفتحمُوا عنكم من الليل وفَحَمُّوا أي لا تسيروا حتى تذهب فَحمت، ، والتفحيم مثله . وانطلقنا فَحُمَّةَ السَّحَرَ أي حينه. وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليـه وسلم ، قال : ضُمُوا فَواشْيَكُم حَتَّى تَذْهُبُ فَحَمَّةً الشَّتَاءَ} والفُّواشي: ما انتشر من المال والإبل والفنم وغيرها . وفَحْمة العشاء : شدة سواد الليل وظلمته ، وإنما يكون ذلك في أوَّله حتى إذا سكن فَوْرُهُ قَـلَتْتُ 'ظلمته . قال ابن بري : حكى حمزة بن الحسن الأصبهـاني أن أبا المفضل قال : أخبرنا أبو معمر عبد الوارث قال كنا بياب بكر بن حبيب فقال عيسى بن عمر في عرض كلام له فيَحْبة العيشاء ، فقلنا ﴿ لَعَلَمًا فَحَبة العشاء › فقال: هي قصمة، بالقاف ، لا يختلف فيها ، فدخلنا على بكر بن حسب فحكمناها له فقال: هي فحمة العشاء، بالفاء لا غير ، أي فَورته `. وفي الحديث : اكْفِتُوا صبيانكم حتى تذهب نحمة العشاء ؟ هي إقباله وأول

الفحمة ، والتي بين العتمة والفداة العَسْعُسَةُ .
ويتالى : فَحَمْمُوا عن العشاء ؛ يقول : لا تَسيروا في أُوله حين تَفُور الظالمة ولكن امْهُمُلُوا حتى تَسْكن وتَعتدل الظلمة ثم سيروا ؛ وقال ليبد :

سواده ، قال : ويقال للظُّلمة التي بين صلاتي العشاء

وانتزع إلَيْكَ ، فإنتني لا جاهل" بَكِيم"، ولا أنا، إن نَطَقَتْ، فَحُوم

قال ابن سيده: قبل في تفسيره فَحُوم مُفْحَم ، قال: ولا أدري ما هذا إلا أن يكون توهم حذف الزيادة فعمله كر كوب وحلوب، أو يكون أراد به فاعلا من فَحَم إذا لم يُطِق جواباً ، قال : ويقال للذي لا يتكلم أصلا فاحيم . وفَحَم الصي ، بالفسح ، يَفْحَم ، وفَحِم الصي ، بالفسح ، يَفْحَم كل وفَحِم فَخَم وفَحِم وأفْحِم كل ذلك إذا بكى حتى ينقطع نقسه وصوته . الليث : كليني فلان فأفيحمته إذا لم يُطتى جوابك ؛ قال أبو منصور : كأنه شبه بالذي يبكي حتى ينقطع نقسه . وفَحِم الكبش وقحم ، فهو فاحيم وقحم : صاح وتخا الكبش حتى فَحِم أي صار في صوته بحُوحة . وفَحِم : فَخُم الشيء يَفْخُم فَخامة وهو فَخْم : عَبْل ، والأنشى فَخُم الشيء يَفْخُم أي عظم الدر . وفَخَم : عَبْل ، والأنشى فَخُم أي عظم الرجل ، بالضم ، فَخامة أي ضَخُم ، ورَجِل فَخْم أي عظم الدر . وفَخَم و تَفْخَم : عَبْل ، أَجَلَه وعظم الدر . وفَخَم و تَفْخَم ؛ قال كثير عزة :

فأنت ، إذا نحد المسكارم ، بَيْنَه وبَيْنَ وبَيْنَ وبَيْنَ ابْنِ حَرْبِ ذِي النَّهَى المُنْفَخَّم ومنطق والتَّفْخُم: التعظيم. وفَخَّم الكلام: عظَّمه. ومنطق فَخْم: جَزْل ، عَلَى المثل ، وكذلك حسب فَخْم؛ قال: دع ذا وبَهِج حسباً مُبَهَجًا مَحْمًا مُنْ وَجَا

وروي في حديث أبي هالة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان فَخَمًا مُفَخَمًا أي عظيماً مُعَظَمًا في الصدور والعيون، ولم تكن خلفته في جسمه الضخامة، وقيل : الفَخامة في وجهه 'نبلُه وامتلاؤه مع الجمال والمهابة . وأتَبْنا فلاناً فَفَحَمْناه أي عَظَمْناه ورفعنا من شأنه ؛ قال رؤبة :

واضبط الليلَ ، إذا طالَ السُّرى وتَدَجَّى بَعْدَ فَوْرٍ ، واعْتَدَلُ

وجاءنا فَحَمَّةَ ابن جُمَيْرٍ إذا جاء نصف الليل ؛ أنشد ابن الكلبي :

> عِنْدَ كَيْجُونِ فَجَنْبَةِ ابْنَ جُنْسَيْرٍ. عِنْدَ كَلِنْنَا ﴾ والليلُ داج يَهِيمُ

والفَّاجِمُ مِن كُلِ شِيءً : الأَسُود بَيِّن الفُعُومَة ، ويُبَالَنَعُ فَيهِ فَيَقَالَ : أَسُود فَاجِم . وشَّعَر فَحِم : أَسُود ، وشَّعر فاحِم وقد فَيحُم فَخُومة ، وشَّعر فاحِم وقد فَيحُم فَخُومة : وهو الأَسُود الحَسن ؛ وأنشد :

مُبَتَّلَة كَيْفَاء رُؤد سُبَابُهَا ، لَهَا مُغَلَّنَا رِيمٍ وأَسُودُ فَاحِمُ

وفَحَمَّ وَجَهُ تَفْصِيبًا : سُوَّدُه .

والمُنْفُحَم: العَسِيُّ . وَالمَقْحَم : الذي لا يقول الشعر. وأَفْحَمَهُ الْهُمُّ أَو غيرة:منعه مَنْ قُولُ الشَّعرِ ﴿ وَهَاجَاهُ فَأَفْحَمَهُ : صادفه مُفْخَماً . وكائمه فَفَحَم : لم أَيطل جواباً . وكلمته حتى أفنْحَمْنته إذا أسكتُه في خصومة أو غيرها . وأفْحَمْتُه أي وجدته مُفْحَمًا لا يقول الشعر ، يقال : هاجَيْناكم فما أفْحَمْناكم ، قال ابن بري : يقال هاجيته فأفتحمته بمعنى أسكتُه ، قال ; ويجىء أفحبته بمعنى صادفته مُفحَماً ، تقول : كَعَجَـوْتُه فأفحمته أي صادفته مفحماً ، قال : ولا يجرز في هذا هاجيته لأن المهاجــاة تكون من اثنين ، وإذا صادفه مُفْعَمَاً لَم يكن منه هجاء ، فإذا قلت فما أفعمناكم بمعنى ما أسكتناكم جاز كقول عمرو بن معديكرب: وهاجيناكم فما أفعمناكم أي فما أسكتناكم عن الجواب. وفي حديث عائشة مع زينب بنت جحش : فلم ألبث أَنْ أَفْتُصَمُّتُهَا أَي أَسَكَتُهَا . وشاعر مُفْحَمَ : لا يجيب مُهاجِيه ؛ وقول الأخطل :

تَخْمَدُ مُولانا الأَجَلُ الأَفْخَمَا

والفَيْخَبَانُ : الرئيس المُعظَّم الذي يُصدَر عن وأيه ولا يُقطع أمرُ وونه . أبو عبيه : الفَخامة في الوجه 'نبله وامْتِلاؤه . ورجل فَخْم : كثير لحم الوَّخْبَيَّين . والتفخم في الحروف ضد الإمالة . وألف التفخم : هي التي تجدها بين الألف والواو كقولك ملام عليكم وقام زيد ، وعلى هذا كتبوا الصلوة والزكوة والحيوة ، كل ذلك بالواو لأن الألف مالت نحو الواو ، وهذا كما كتبوا إحديما وسويهن بالياء لكان إمالة الفتحة قبل الألف إلى الكسرة .

قدم: الفدّم من الناس: العَسِيّ عن الحبة والكلام مع ثقل ورخاوة وقلة فهم ، وهو أيضاً الفليظ السبين الأحمَّق الجافي ، والثاء لغة فيه ، وحكى يعقوب أن الثاء بدل من الفاء ، والجمع فيدام ، والأنثى فكهمة وثكره مة ، وقد فكرُم فكدامة وفدومة ؛ قال الليث : والجمع فكرُم .

والمُنْدَم من الثياب ؛ المُشْبَع حبرة ، وقيل : هو الدّي ليست حُبرته شديدة . وأحْبر فَدّم : مشبع . قال شبر : والمُنْفَدّمة من الثياب المُشْبَعة حبرة ؛ قال أبو خراش الهذلي :

ولا بَطِنَلًا إذا الكُماهُ تَزَيَّنُوا ، لندى غَمَراتِ المَوْتِ ، بالحالِكِ الفَدْمِ

يقول : كأنتَّما تؤينوا في الحرب بالدَّم الحالَّك. والفَدَّم : الثقيلُ من الدم ، والمُفَدَّم مأخوذ منه . وثوب فَدْم ، ساكنة الدال ، إذا كان مصبوعًا مجمرة مشبعًا. وصبغ مُفدَم أي خاثر مُشْبَع . قال ابن بري : والفَدم الدم ؟ قال الشاعر :

أقول لكاميل في الحَرْب لَمَّا جَرَى بالبُحورُ .

وفي الحديث: أنه نهى عن النوب المنفد م ؟ هو المشبع حبرة كأنه الذي لا يقدر على الزيادة عليه لتناهي حبرته فهو كالمبتنع من قبول الصبغ ؟ ومنه حديث على : نهاني وسول الله على الله عليه وسلم ، أن أقرأ وأنا واكم أو ألبس المنعصفر المنفد م . وفي حديث عروة : أنه كره المنفد م المنعرم ولم ير بالمنظر "ج بأسا ؟ المنظر "ج : دون المنفد م ، وبعده المنور وفي حديث أبي ذر " : أن الله ضرب النصارى بذل مفد م أي شديد مشبع ، فاستعاره من الذوات المعاني . والفد م : الدم ؟ ومنه قيل من الذوات المعاني . والفد م : الدم ؟ ومنه قيل المنظر : فد م تشبها به .

والفيدام : شيء تشده العجم على أفراهها عند السُّلمي ، الواحدة فيدامة ، وأما الفيدام فيإنه مصفاة الكوز والإبريق ونحوه ، وسُقاة الأعاجم المجوس إذا سُقوا الشَّرْب فَدَّمُ والإبريق الذي يُسقى منه الشَّرْب مُفَدَّم ،

والفَدَّام: شيء تمسح به الأعاجم عند السقي ، واحدته فَدَّامة ؛ قال العجاج :

. كأن ذا فدامة منطئا قطف من أعنابه ما قطئا

يويد صاحب فك المسة ، تقول منه : فك المن الآنية تقديماً . والمفك المات : الأباريق والدنان . والفدام والشدام : المصفاة . والفيدام : ما يوضع في فم الإبريق ، والفك الم بالفتح والتشديد مثله ، قال : وكذلك الحرقة التي يشد بها المجوسي فعه . وإبريق مفد ومفد ومفك م : عليه فيدام ، الثاء عند يعقوب بدل من الفاء . والفدام : لغة في الفيدام . وفع على فعه الفيدام ؛ قال عنرة :

ا قوله « والجمع فدم » كذا ضبط بالاصل. ووقع في نسخة التهذيب
 مضبوطاً بشكل القلم أيضاً ككتب .

يزُمَجَاجَةِ صَغُراءَ ذَاتِ أَسِرَّةٍ ، ثُقُرِنَتُ بِأَزْهَرَ فِي الشَّبَالَ مُفَدَّمَرٍ وقال أبو الهندي :

مُفَدَّمَة قَرَّاً ، كَأَنَّ رِفَابِهَا وَفَرَعَهَا الرَّعْدُ

عـــد"ى مُنْفَد"مة إلى مفعولبين لأن المعنى ملبسة أو مُكَسُوَّةً . وَقَدَمُ فَأَهُ وَعَلَى فَيْهِ بِالْقِيدَامُ يُغَدِّمُ فَلَهُ مُأَّ وفَدُّم : وضعه عليه وغطَّاه ؛ ومنه رجل فَدُّم ۗ أي عَيِّ ثَقيل بَيِّن الفَدامة والفُدومة . وفي الحـديث : إَنْكُم مَدْ عُولُون يوم القيامة مُقَدَّمة أَفُواهُ كُمُ بِالْفِيدَامِ } هو ما يشد على فم الإبريق والكوز من خرقة لتصفية الشَّراب الذي فيــه أي أنهم 'يمنعون الكلام بأفواههم حتى تتكليم جوارحهم وجلودهم ، فشبه ذلك بالفدام ، وقَيْل : كَانَ سُقَاةَ الْأَعَاجِمِ إِذَا سَقَوْا فَكَامُوا أَفُواهِهِم أي غَطُّو ها ، وفي التهذيب : حتى تكلم أفضاذهم . قال أبو عبيد : وبعضهم يقول القدَّام ، قال : ووجه الكلام الجيد الفِدام . وفي الحـديث أيضاً : 'محشر الناس يوم القيامة عليهم الفيدام ؛ والفيدام هنا يكون واحداً وجمعاً ، فإذا كان واحداً كان اسباً دالاً على الجنس ، وإذا كان جمعاً كان ككيرام وظيراف . وفي حديث عـلي" ، كرم الله وجهه : الحـلم فِـدام السفيه أي الحلم عنه يُعَطِّي فاه ويُسْكته عن سفهه . والفدام : الفيامة . وفكام البعير : شدَّد على فيه

فعهم : الفَدَّعُم ، بالغين معجمة : اللَّحِيم الجسيم الطويل في عظم ، زاد التهذيب : من الرجال ؛ قال ذو الرمة :

إلى كلِّ مَشْبُوحِ الذَّراعَيْنِ ، تُنْتَقَى بِهِ الحَرْبُ ، مُثَنَّقَى بِهِ الحَرْبُ ، مُثَنَّقَى فَدْعَم

قال ابن بري : صواب إنشاده : لها كل مشبوح الذراعين ، أي لهذه الإبل كل عريض الذراعين مجميها وينعها من الإغارة عليها ، والأنشى بالهاء ، والجمع فداغية نادر لأنه ليس هنا سبب من الأسباب التي تلعق الهاء لها ، وخد فد غم أي حسن بمتلىء ؛ قال الكميت :

وأدْنَيْنَ البُرُودَ على خُدُودِ ﴿ وَأَوْنَيْنَ اللَّهُ الْعَلَمِ الْأُسْمِلِ ﴿ الْعَلَامِ اللَّهُ اللَّهِ اللّ

فوم : الفَرُّمُ والفرامُ : ما تَتَضَيَّقُ به المرأة من دواء . ومَرَاةٌ فَرَّماهُ ومُسْتَقُرِمة : وهي التي تجعل الدواء في فرجها ليضيق . التهذيب : التفريب والتفريم، بالباء والميم ، تَضْيِيق المرأة فَلَابُهُمُهَا بِعَجَمَرِ الزبيب. يِقال: اسْتَفْرَ مَت المرأة إذا احتشت، فهي مستفرمة، وربما تتعالج بحب الزبيب تُضيَّق به مناعها . وكتب عبد الملك بن مروان إلى الحجباج لمنا شكا منه أنس ابن مالك : يا ابن المُسْتَقْرِمَة بعجَم الزبيب ، وهو، مَا يُسْتَقُرُ م به ؟ يزيد أنها تُعالج به فرجها ليَضِيقُ ويَسْتَحْصِفُ ، وقيلُ : إنا كتب إليه بذلك لأَنْ فِي نَسَاء تُكَيِّف سَعَة " فَهِنَّ يَفْعَلَنَ ذَلَكَ يَسْتَضَيِّقْنَ به . وفي الحديث : أن الحسين بن على ، عليهما السلام، قال لرجل علمك بفرام أمك ؛ سئل عنه ثعلب فقال : * كَانْتُ أُمَّهُ ثَقْفِيةً ﴾ وفي أحْراح نساء ثقيف سعة ، ولذلك يُعالِجن بالزبيب وغيره . وفي حديث الحسن ، عليه السلام : حتى لا تكونوا أذَّلُ من فَرَ مَ الأَمَة } وهو بالتحريك ما تعالج به المرأة فرجها ليَضيق ، وقيل : هي خرقة الحيض . أبو زيد:الفرامة الحرقة التي تحملها المرأة في فرجها،واللجمة : الحرقة التي تشدها من أسفلها إلى سرتها ، وقيل : الفيرام أن تحيض المرأة وتحتشي بالخرقة وقد افترمت ؟ قال الشاعر :

وجَدْثُكَ فيها كُأُمِّ الغُلام ، منى ما تَجِدْ فارماً تَفْتَرِم الجوهري : الفَرْمَة ، بالتسكين ، والفَرْمُ ما تعالج به المرأة قُبُلُمَها ليضيق ؛ وقول امرى، القيس : تَعْمِلْمُنْنَا والأَسَلَ النَّواهِلا مُسْتَفْرِمات بالحصَى تحوافِلا

يقول: من شدة جريها يدخل الحص في فروجها .
وفي حديث أنس: أيام التشريق أيام لهو وفرام ؟
قال ابن الأثير: هو كناية عن المجامعة ، وأصله من الفرم ، وهو تضييق المرأة فرجها بالأشياء العقيصة ، وقد استقرمت أي احتشت بذلك . والمقارم: الحرق تتخذ للحيض لا واحد لها .

والمُنفَرَم: المملوء بالماء وغيره ، هذلية ؛ قال البريق الهذلي :

وحَيِّ جِلالِ لَمْ سَامَرُ . . سَمُواتِ ، وشِعْبُهُمُ مُقْرَمُ

أي مملوء بالناس". أبو عبيد : المُنْفَرَم من الحياض المملوء بالماء ، في لغة مذيل ؛ وأنشد : حياضُها مُنْفَرَمَة مُطَّبَعُهَ

يقال : أفتر منت الحوض وأفنعته وأفامتُه إذا ملأته. الجوهري : أفتر منت الإناء ملأته ، بلغة هذيل . والفر من : اسم موضع ليس بعربي صحيح الجوهري: وفر ما ، بالتحريك ، موضع وقال سليك بن السلك كة يوثي فرساً له نفق في هذا الموضع :

كأن قَوائِمَ النَّحَامِ لَمَا كَارُا مَعَمَّلُ كَارُا كَارُا مُحْمَّلُ كَارُا عَالِيةً تَشُواهُ ، وَلَا فَرَمَاءً عَالِيةً تَشُواهُ ، كَانَ يَباضَ غَرُائِهِ خِمارُ اللَّهِ اللَّهِ عَمارُ ، وَلَا هُ فِي النَّكُمَلُةُ : رُومٍ .

يقول : عَلَمَتْ قَوَاغُنَهُ فَرَمَاء ؟ قَـالُ ابن بري : من زعم أَن الشاعر رثى فرسه في هذا البيت لم يروه إلا عالية "شواه لأنه إذا مات انتفخ وعلت قوائه ، ومن زعم أَنه لم بمت وإنما وصفه بارتفاع القوائم فإنه يرويه عالية "شواه وعالية" ، بالرفع والنصب؛ قال : وصواب إنشاده على قرَرَماء ، بالقاف ، قال : وكذلك هو في كتاب سيبويه ، وهو المعروف عند أهل اللغة ، قال ثعلب : قرَرَماء عَقَبة وصف أَن فَرسه نَفَق وهـو على ظهره قد رفع قوائه ، ورواه عالية "شواه لا غير ، على ظهره قد رفع قوائه ، ورواه عالية "شواه لا غير ، والنحام : اسم فرسه وهو من النَّحْبة وهي الصوت . قال ابن بري : يقال ليس في كلام العرب فَسَلاء إلا قلائة أَحَرف وهي : فَرَمَاء وجَنْقاء وجَسَداء ، وهي أساء مواضع ، فشاهد فَرَمَاء وجَنْقاء وجَسَداء ، وهي أساء مواضع ، فشاهد فَرَمَاء بيت سليك بن السلكة المناء ، وشاهد جَنْفاء قول الشاعر :

رَحَلَنْ النَّبُكُ مِنْ جَنَفَاءَ حَتَّى أَنْ خَلَفَ اللَّمَالِي النَّمَالِي النَّمِي النَّمَالِي النَّمَالِي النَّمِي النَّمَالِي النَّمِي النَّمِي النِّمِي النَّمِي النِّمِي الْمُعَلِّيِي الْمُعَلِّي الْمُعْلِي الْمُعَلِّي الْمُعَا

وشاهد جَسْداء قول ليبد :

فَهِينَا حَيْثُ أَمْسِينَا تَكَانَا ، عَلَى جَسَدام ، تَنْبَحْنَا الكِلابُ

قال: وزاد الفراء ثـاًداء وسَحناء ، لغة في الثـاًداء والسّحناء ، وزاد ابن القوطية نـَفَساء ، لغة في النّفساء . قال : وبما جاء فيه فعلاء وفحلاء ثـاًداء وثـاًداء وسحناء وسحناء وامرأة نَفساء ونَفساء ، لغة في النّفساء . قال ابن كبسان : أما ثاًداء والسّحناء فإنا حركتا لمكان حرف الحلق كما بسوغ التحريك في مثل النهر والشعر ، قال : وفرماء لبست فيه هذه العلة ، قال : وأحسبها مقصورة مدّها الشاعر ضرورة ، قال : ونظيرها الجَمرَى في باب القصر، وحكى على بن حمزة عن ابن حبيب أنه قال : لا أعلم قررماء ، بالقاف ، ولا أعلم حبيب أنه قال : لا أعلم قررماء ، بالقاف ، ولا أعلم

إلا فرَمَاء بالفاء ، قال: وهي بمصر؛ وأنشد قول الشاعر: سَتُحْسِطُ حَاثِطَنَي ۚ فَرَمَاء مِنْتِي قَصَائَد ُ لَا أُويِد ُ بِهَا عِتَاباً

وقال ابن خالويه: الفرّما ، بالفاء ، مقصور لا غير ، وهي مدينة بقرب مصر ، سبيت بأخي الإسكندن ، واسمه فرّما ، وكان الفرما كافراً ، وهي قرية إسمعيل ابن إبراهيم ، عليه السلام .

فرجم: افشَّرَ نَعْجَمُ الحَمَلُ كَافَسُّرَ نَسْجٍ: نُسْوِي فَيبِيسَتُ أعاليه .

فورْم: الفُرْزُم: سِندان الحداد. قال: والفُرْزُومِ خَسْبة الحَدَّاء، ومنهم من يقول: قُررُوم ، بالقاف. الجوهري: الفُرْزُوم خَسْبة مدوَّرة كِيدُو عليها الحَدَّاء، وأهل المدينة يسمونها الحَبَاة، قال: كذا قرأته على أبي سعيد، قال: وحكاه أيضاً ان كيسان عن ثعلب، قال: وهو في كتاب ان دريد بالقاف، قال: وساًلت عنه في البادية فلم يُعرِف، وحكى ابن بري قال: قال ابن خالويه الفُرزُوم، بالفاء خشبة الحَدَّاء، وبالقاف سندان الحدّاد.

فرصم : الفيز صيم : من أسماء الأسد .

فوضم : الفر ضم من الإبل : الضخمة الثقيلة. وفير ضم : اسم قبيلة ، وابل فر ضيية منسوبة إليه .

فوطم: الفُرْ طُومة: منقاراً الحُف إذا كان طويلاً محدد الرأس، وخف مُفَرَ طم . الجوهري: الفُرْ طوم طرف الحف كالمُنْقار، وخفاف مُفَرَ طمة . وفي الحديث: إن شيعة الدجال شواربهم طويلة وخفافهم مفرطمة ؟ قال ابن الأثير:الفُرطومة حكاها ابن الأعرابي بالقاف . ابن الأعرابي قال: قال أعرابي جاءنا فلان في نخافَيْنِ ابن الأعرابي قال : قال أعرابي جاءنا فلان في نخافَيْنِ والذي القاموس: الفرطومة منقار» تمع في ذلك التهذيب والنهاية ، والذي في القاموس: الفرطوم بلا هاه .

مُقَرَّ طُمَيِّنِ أَي لَمِهَا مِنقارانَ ، والنَّخافُ : الحِف ، رواه بالقاف ، قال : وهو أَصح بما رواه الليث بالفاء . فوقم : أَبو عمره : الفَرَّ قُمَّمُ حَشَّفَة الرجل ؛ وأُنشد : مَشْعُوفَة بِرَعْزِ حَكَ الفَرْقَمَمُ الْ

قال : ورواه بعضهم القر قيم ، قال : وأنا لا أعرفها. فسحم : الجوهري : الفُسْعُمُ ، بالضم ، الواسع الصدر، والميم زائدة .

فهم : الفَصْم : الكسر من غير بينونة . فَصَه يَغْصِهُ فَصْماً فَانْفُصَم : كسره من غير أَن يبين ، وتَغَصَّم مثله ، وفَصَّه فَتَفَصَّم . وخَلَمْخال أَفْصَمُ : مُتَفَصَّم ؟ عن الهجري ؟ وأنشد لعبارة بن واشد :

وأمًّا الألى يُسْكُنُ عُوْدَ بِهَامَةٍ ، فَكُلُ كُمُّالًا لِمُعَالِمَةٍ ، فَكُلُ كُمُّالًا لَعُلِمِلً أَفْصَا

وفيصم جانب البيت : انهدم . والانتفصام : الانقطاع . وفي التنزيل العزيز : لا انقصام لها ؟ أي لا انتطاع لها ، وفي الحديث في صفة الجنة : دُدوَّه بيضاء ليس فيها فَصْم ولا وصم . قال أبو عبيد : القصم ، بالفاء ، أن ينصدع الشيء من غير أن يبين ، من قصمت الشيء أفيصه فصما إذا فعلت ذلك به ، فهو مَفصُوم ؟ قال ذو الرمة يذكر غزالا شبه بد مله فضة :

كأنَّكُ أَدُمُلُكُمْ مِن فِضَّةً نَبَهُ *) فِي مَلْعُبُ مِن جَوَادِي الْحَيَّ * مَفْصُومُ أَن

شبه الغزال وهو نائم بدملج فضة قد طرح ونُسي ، وكل شيء سقط من إنسان فنسيه ولم يهتد له فهو نَـَـهُ ، وهو الحُررت والحُررات؟ ، والناس كلهم يقولون د قدله « مثمد فه الذي قله كا في التكملة :

١ قوله « مشعوفة النع » قبله كما في التكملة :
 وأمة أكالة القمقم

γ قوله α وهو الحرت والحرات الى قوله وانما جمله النع α كذا
 بالاصل ولينظر ما مناسبته هنا .

الإقراع لتفضيل بعضهم على بعض في الفرض ، والاسم

الفطام ، وكل دابة تُفطُّهم ؛ قال اللحياني : فَطَّمَتُه

أمه تَفْطَمه ، فلم يَخْص من أي نوع هو ؛ وفَطَـمت

فلاناً عن عادته ، وأصل الفطئم القطيع ، وفعطتم

الصيِّ : فصله عن ثدي أمه ورَضاعها . والفَطيب :

الشاة إذا فُطبت . وأفطبت السُّخلة : حان أن تُنظم ؛ عن ابن الأعرابي ، فإذا فنطيت فهي فاطيم"

ومَغْطُومة وفَطِيبة " ؛ عنه أيضاً ، قال : وذلك لشهرين من يوم ولادها . وتَغاطَهُ الناس إذا لَهُ جَ

بَهْمُهُم بِأَمْهَاتُهُ بِعِدِ الفِطامُ فَدَفَعَ هَذَا بَهْمُ لَي هَذَا

وهذا بهمه إلى هذا ، وإذا كانت الشاء 'تو'ضع كل

بَهْمة فهي المُشْفِع . ابن الأعرابي قال : إذا تناولت

أولاد الشياء العيدان قيـل كَمَّتْ وارتُمَّتْ ، فإذا أكلت قبل بَهْمة سامع حتى يدنو فطامها ، فإذا دنا

فطامها قيل أَفْطَهَت البّهمة ، فإذا فُطمت فهي فاطم

ومَغْطُومة وفطيم ، وذلك لشهرين من يوم فطامها

١ قوله لا بهمة سانع ﴾ كذا في الاصل على هذه الصورة .

نُخرت وهو خَرق النصاب، وإنما جعله مفصوماً لتثنيه وانحنائه إذا نام ، ولم يقل مقصوم ، بالقاف ، فيكون باثناً باثنين ؟ قبال ابن بري : قيل في نبه إنه المشهور، وقيل النفيس الضال" الموجود عن غفلة لا عن طلب ، وقيل : هو المنسى . الفراء : فأس فتصيرا ، وَهِي الضِّمَةِ ﴾ وفأس فِننْدَ أَيَّةٌ لِمَا نُحْرِت ﴾ وهـ و خرق النصاب ، قال : وأمــا القصم ، بالقــاف ، فأن ينكسر الشيء فيبين . وفي حديث أبي بكسر : إني وجدت في ظهري انتفصاماً أي انصداعـاً ، ويروى بالقاف ، وهو قريب منه . وفي الحديث : استَغْنُنُوا عن الناس ولو عن فصمة السواك أي ما انكسر منه ، ويروى بالقاف . وأفنْصَم الغملُ إذا جَفَر ؛ ومن قيل : كل فحل يُفصِم إلا الإنسان أي ينقطع عن الضراب . وانفصم المطر : انقطع وأقلكع . وأفصم المطر' وأفنص إذا أقلتع وانكشف وأفنصبت عنه الحُمْنَى . وفي حديث عائشة ، رضوان الله عليها : أنها قالت وأيت وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يَنْزُ لِ عليه في اليوم الشديد البرُّدِ فَيُفْصِم الوَّحْيُ عنه وإن جبيبت ليتنفطد عرقاً ؟ فيُقصِم أي يُقلِع عنه . وفي بعض الحديث : فيُقصم عنى وقد وَعَيْتِ يعني الوَّحْي أي يُقلع .

فِعْلَمُ : فَطَهُ الغُودَ فَطُهُما : قطعته . وفَطَهُمُ الصِيُّ يَفْطبه فَطْماً، فهو فطيم : فصلت من الرضاع . وغلام فَطِيم ومُتَنْطُوم وفطَهَتْهُ أَمِه تَعْظِمهِ : فصَلته عن رضاعها . الجوهري : فيطام الصبي فيصاله عن أمه ، فطَـَبَتُ الأَم ولدها وفُطِم الصبي وهـو فَطـِـم ، وكذلك غير الصي من المَراضِع ، والأُنثى فَطَيْم وفَطِيبة . وفي حديث امرأة رافع لمـا أسلم ولم ١ قوله « فأس فصي » كذا في الاصل والقاموس ، والذي في

التهذيب والتكملة : فيصم أي كصيغل .

تُسْلِم: فقال ابنتي وهي فَطِيم أي مَفْطُومة ، وفعيل يقع على الذكر والأنثى ، فلهـذا لم تلحقه الهـاء ، وجمع الفَطيم فنُطنُم مثل سَرير وسُرَرُو ؟ قال : وإن أغارً ، فلم تجلو بطائلة في لَـنِيْلَةً مَن تَحمير ساورَ الفُطُّما وفي حديث ابن سيوين: بلغه أن ابن عبد العزيز أقدر ع بين الفطُّم فقال : ما أوى هذا إلا من الاستقسام بالأزالام ؛ جمع فطيم من اللبن أي مُفطئوم . قال ابن الأثير : وجمع فَعِيل في الصفات على فَعُمُل قليل في العربية ، ومساّ جاء منه 'شبَّه بالأسساء كنَّذيو وَنُذَارُ ، فأما فعيل بمعنى مفعول فلم يرد إلا قليلًا نحو عَثِيمٍ وعُقُمُ وفَطِيمٍ وفُطُمُ ،وأَرادُ بالحديث الإقتراع بين َ ذُوارِي " المسلمين في العَطاء ، وإِنمَا أَنكُـر • لأَن

فلا يزال عليها اسم الفطام حتى تَسْتَجْفِر . والفاطم من الإبل : التي يُفطُّهُ ولدُّها عنها . وناقة فاطبه إذا بلُّـغ حُوارِها سنة فَقُطم ؛ قال الشَّاعر :

من كُنُلُ كُوماء السَّنام فاطم ،

وفاطمة': من أسماء النساء .التهذيب ؛ وتسمى المرأة فاطيبة وفيطاماً وفطيبة . وفي الحديث : أن النبي ، صلى ألله عليه وسلم ، أعطسَ عليًّا حُلَّةٌ سِيْرًا. وقال سَتُقَتُّهَا خُمُرًا بِينَ الفُواطِمِ ؛ قالِ القتيبي : إحداهن سيَّدة النساء فاطمة ' بنت سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم وعليها ، زَاوْجُ عَلَى ، عليه السلام ، والثانية فاطمة ' بنت أسد بن هاشم أم على بن أبي طالب ، عليه السلام ، وكانت أسلبت وهي أوَّل هاشبية ﴿ وَلَكُوتُ لهاشمي" ، قال : ولا أعرف الثالثة ؛ قال ابن الأثير : هي فاطبة بنت حيزة عبه ، سيد الشهداء ، رضي الله عنهما ﴾ وقال الأزهري : الثالثة فاطبة بنت عُتبة بن ربيعة ، وكانت هاجرت وبايعت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال ؛ وأواهِ أواد فاطبة بنت حيرة لأنها من أهل البيت، قال ابن بري: والفواطم اللاتي وَلَـدن الني، صلى الله عليه وسلم ، قُـُرشية وقـَـَيْسيِتَـَّانَ ويَـمَانِينَـَّانَ وأزَّدُ بِيَّةً وخُزاعيَّة " . وقيل للعسن والجسين : ابنا البُواطم ، فاطبة أمهما ، وفاطبة بنت أسد جدِّتهما ، وفاطمة ُ بِنْتُ عَبِدُ اللهُ بن عبرو بن عَمْران بن تختر ُوم حــد" النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لأبيه .

تَشْحَى، بِمُسْتَنَّ الذَّانُوبِ الراذِمِ، يند قين في وأس لما صلادم

ولأَفطِمَنَاكَ عن هذا الشيء أيَ لأَقطَعنُ عنه طَمَعَكَ.

وفَطَمَتُ الحِملُ : قَطَعْتُهُ . وَفُطَّمِمَةٌ : موضع .

فعم : الفَعْمُ والأَفْعَمَ : الممثلىء ، وقيل : الفائض أمثلاء . وساعدُ فَعُمْ ۖ ، فَعُمْ َ يَفْعُمُ فَعَامَة وفُغُومَة

فهو فَعَمْ : بمتسليء . ووَجَسْه فَعُمْ وَجَارِبَة فَعُمْةً وَافْتُعُو عُمَّمَ ؟ قال كعب يصف نهراً :

مُفْعَو عِيم صَغِيبُ الآذِي مُنْسَعِق، كأن فيه أكف القوام تصطفق وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : كان فَعَمَ الأوصال

ضخم مقلدها فعم مقيدها

أي متلىء الأعضاء ؛ وفي قصيد كعب :

أي ممتلئة الساق . وفي حديث أسامة : وانتَّهم أحاطوا لللا بحاضِر فَعْم أي حَيّ مُتَكِيء بأهله . وفَعَمَّه يَغْمَهُ وَأَفْعَمَهُ : ملأه وبالغ في مَلَثِّه ؛ وأنشد :

فَصَبَّعَت والطير لم تُكُلُّم ، جابية الطبث بيسيل مفعمر

وأَفْعَمْتُ البِيْتُ بِواتْجَةَ العُودُ فَافَتْعُوعُمْ ﴾ وأَفْعَمْ المُسَكُ البيت : ملأه بريحه . وأفعم البيت طيباً : مَلَّاهُ ﴾ على المثل. والفُّعَوْعَم هو: امثلاً. وفي الحديث: لو أنَّ امرأة مــن الحـُثورِ العِينِ أَشْـرَ فَتَـ ۚ لأَفَـَّعَـبَت ما بين السماء والأرض ربع المسك أي مسلأت ، ويروى بالغين . وفَعَمَتُهُ وائعة الطيب وأَفَعْمَتُهُ : ملأت أنفَه ، والأعرف فَعَمَتُه ، بالغين المعجَّمة ؛ فأما قوله أنشده ابن الأعرابي للكثير:

> أتي ومَغْفُوم حَيْثُ ، كأنه عَرْ وب السُّواني أَثْرُ عَنَّهَا النُّواضِحُ

فإنه زعم أنه لم يسبع مَعْمُوم إلا في هذا البيت، قال: وهو من أفَّعُمَّت ؛ ونظيره قول لبيد :

الناطق المكبرُوز والمكخنُّوم

وهو من أبوزت ، ومثله المَضْعُنُوف من أَضْعَفْتْ . الأزهري : ونَهَر مَفْعُوم أي مُتليء . ويقال : سِقاء مُفْعَمَ ومُفْأَم أي مملوء ؛ وأنشد أبو سهل في أشعار

الفصيح في باب المُشدّد بيتاً آخر جاء به شاهداً عـلى الضّح وهو :

أَبْيَضَ أَبِرُزَهُ للضَّحِّ واقبهُ ، مُقَلَّدُ قُضُبُ الرَّيْحَانِ مَفْعُوم

أي ممتلىء لتحمياً . وفَعُمِنت المرأة فَعامة وفَمُعُومة وهي فَعُمة : اسْتَوى خَلَّقها وْغَلَّظَ ساقها، وساعد ﴿ فَعُمْ ۚ } قال ؛

> بساعِد فَعْم و كُفّ خاضِب ومُخَلّخُلُ فَعْمْ ؛ قال :

فَعْمْ مُ مُخَلَّمُهَا، وَعَثْ مُؤْزَّرُهَا، عَذْبِ مُقَبَّلُهَا ، طَعْمُ السَّدَا فَنُوها

السّدا ههنا: البلح الأخضر ، واحدته سداة ، وقيل: هو العسل من قولهم سدّت النحل تسند و سداً . الجوهري : أفنعَمْتُ الرجل مَا مَلْاته غضباً ، وحكى الأزهري عن أبي تراب قال : سبعت واقفاً السّلمَى يقول أفغمَنْت الرجيل وأفنعَمْتُه إذا ملأته غضباً أو فرّحاً .

فقم: فَعَمَ الوَرَّدُ يَفَعَمَ فَعُوماً: انفتح، وكذلك تقعَم أي تفتح. وفَعَمَت الرَّائِحةُ السُّدَّة : فتَعَمَّها، وانتَّعَمَ الرَّائِحةُ السُّدَّة : فتَعَمَّها، وانتَّعَمَ الزَّكَام وافتَّعَمَ : انفرج. وفَعَمَةُ الطيب: والمُحتُه . فَعَمَّ فَعَمَّا وفَعُوماً : سدَّت تعياشيه . وفي الحديث: لو أنَّ امرأة من الحور العين أشرَفَت لأفضيت ما بين السماء والأرض بربح أشرَفَت لأفضيت ما بين السماء والأرض بربح المسك أي لملاَت ؟ قال الأزهري : الرواية لأفعمت، المهن ، قال : وهو الصواب . يقال : فَعَمَّت الإناء فهو مفعوم إذا ملأَته ، وقد مرَّ تفسيره . والربح الطبَّة تَعْعَمُ المزكوم ؛ قال الشاعر :

نَعْحة مُسِكُ تَفْغَمَ المَفْغُوما ووجدت فَغْمة الطيب وفَغْوَته أي ريجه .

والفَغَم ، بفتح الغين : الأنف ؛ عن كراع ، كأنه إله اسمي بذلك لأن الربح تفغّمه . أبو زيد : بَهَظْته أُخذت بفُقْمه وبفُغْمه ؛ قال شمر : أداد بفُقْمه فمه وبفُغْمه أنفه . والفَغَم ، بالتحريك : الحرص . وفَعْم بالتهريك : الحرص . وفَعْم بالشيء فعَما فهو فَغِم : لِهَمِج به وأوليع به وحرَص عليه ؛ قال الأعشى :

تَـَاؤُمُ دِيارَ بني عامِرٍ ، وأننت بآل عقبِل فَـَغْمِ

قال ابن حبيب : يويد عامر بن صَعْصَعَة وعَـَقبِل بن كعب بن عامر بن صعصعة .

وكلُّب فَغَمْ : حريص على الصيد ؛ قال امرؤ القيس:

فیُدُو کُنا فَغَیمٌ داجِنِ^م، سیبع بَصِیرٌ طَلوبٌ نَکحِرْ

ابن السكيت : يقال ما أشد " فَعَمَ هذا الْكلب بالصيد، وهو ضراوت ودر بته . والفَعْمُ : الفَم أجمع ، ويحرك فيقال فنَعُمُ ".

وفَغُمه أي قَبُّله ؛ قال الأغلب العجلي :

بَعْدَ سَبِيمِ سَاغِفِ وَفَعْمِ وَكَالَمُ وَكَالَمُ وَكَالَمُ الْمُعَافِيةَ ؟ قال هُدْ بَة بن خَشْرَم : متى تقول ُ القلكُ الرّواسِيا ، يُدْ نِينَ أُمَّ قاسِمٍ وَقاسِيا اللهُ مَعَ مني ساجيا ألا تَرَبَّنَ الدّمْعَ مني ساجيا حيدار دار مِنْكِ أَن تُلاثِيا ؟ والله لا يَشْفَى الفُوّادَ المامًا ، والله لا يَشْفَى الفُوّادَ المامًا ،

وفي رواية :

نَكْتُ الرُّقَى وعَقَدُكُ التَّبَائِما، ولا اللَّزامُ دُرن أَن تُفَاغِما

تَمَاحُكُ اللَّبَّاتِ والمآكِمَ

ولا الفغام' دون أن تُفافِها ، وتَرْكَبُ القَواتُمُ القوامًا

وفَغَمِ َ بِالْمَانِ فَغَمَا : أَقَامَ بِهِ وَلَوْمَهُ . وأَخَذَ بِفُغُمَ الرَّجِلُ أَي بِذَقْتُه ولحيته كَفُقْمه . وفي الحديث : كلوا الوَغْم واطرحوا الفَغْم ؟ قال ابن الأثير : الوَغْم ما تساقط من الطعام ، والفَغْم ما يَعْلَكُ ُ بِينِ الأسنان ، أي كلوا فُتَات الطعام وارموا ما يخرجه الحِلال ، قال : وقيل هو بالعكس .

فتم: الفَقَهُمُ في الفم: أَن تدخل الأسنان العليا إلى الفم، وقيل : الفَقَم اختلافه ، وهو أن يخرج أَسفل اللَّحْي ويدخل أعلاه ، فَقَمَ كَفْقَم فَقَماً وهو أَفَنْقُم ، ثم كثر حتى صار كلُّ مُعُوَّجِ أَفقم ، وقيل : الفَقَم في الفَّم أن تتقدم الثنايا السفلي فلا تقع عليها العلب إذا ضم الرجل فاه . وقال أبو عبرو : الفَقَمُ أَن يُطـول اللحي الأسفل ويتقصّر الأعلى. ويقال للرجل إذا أُخَذَ بِلَحْيَةِ صَاحِبِهِ وَذَ قَيْنَهُ : أَخَذَ بِفُقْبِهِ . وَفَقَيْتُ الرجل فَقُماً ، وهو مَفْقُوم إذا أَحْـذَتْ بِفُقْمه . أبو زيد : بهظته أخذت يفتُقبه وبفُعْمه ؟ قَالَ شمر : أَرَاد بِفُقِيهِ فِيهِ وَبِفُعْهِ أَنفِهِ ، قَالَ : وَالْفُقِّمَانَ هما اللَّحْيَانُ. وفي الحديث : من حفظ ما بـين 'فَقْمَيْهُ دَخُمُلُ الْجِنَةُ أَيْ مِمَا بِينَ لَيُعْمِيهُ } والفُقم ، بالضم : اللحي ، وفي روانه : من حفظ ما بن نقلبتُه ورجليه دخل الجنَّة ؛ يريد من حفظ لسانه وفرجه . اللَّيْتُ: الفَقَهُمُ رَّدًّا فِي الذِّقْنِ ، والنَّمْتُ أَفْتُقُهُمْ . وَفِي حديث موسى ، عليه السلام : لما صارت عصاه حية وضعت 'فقماً لها أسفل وفُنقماً لها فوق . وفي حديث الملاعنة : فأَخذَت بفُقْمَيْه أي بلحبيه . وفَقِمَ الرجلُ فَقَماً: رجع ذَقَنُه إلى فمه . وفقيمَ أيضاً: كثر ماله. وفَقِمَ الْإِنَاءُ : امتلاً ماء . ويقال : فَقِمَ الشيء اتسع،

والفَقَمُ الامتلاء . يقال : أجاب من الماء حتى فَقِم ؟ عن أبي زيد . والأمر الأفقَمُ : الأعوج المخالف . وأمر مُنفاقِم ، وتفاقَم الأمر أي عظم . وفقَم الأمر أي فقوماً : عظم ، وفقم أيضاً فقماً . وفقم الأمر كيفقم فقماً وفقيماً وتفاقم : لم يجر على استواء، مشتق من ذلك . وفقيم الرجل فقماً : بطر كوهو من ذلك لأن البطر خروج عن الاستقامة والاستواء ؛ قال رؤبة :

ِ فَلْمَ تُوْلُ ثَرَّأُمُهُ وَيُتَحْسِمُهُ ، من دائه ، حتى اسْتَقَامَ فَقَمُهُ ٢

التهذيب : وإن قيل فقتم الأمر كان صواباً ؛ وأنشد ، فإن تسمع بالأمهما ، فإن الأمر قد فقيا

أبو تراب : سبعت عرّ اماً يقول رجل فقيم فهم أذا كان يعلو الحصوم ، ورجل لتقيم ليم مثله . وفي حديث المغيرة يصف امرأة: فقياء سليفع ؛ الفقياء؛ المائلة الحنك ، وقيل : هو تقدم الثنايا السفلي حتى لا تقع عليها الماليا . والفقم والفقم : طرّف خطيم الكلب ونحوه ، وقيل : ذفن الإنسان ولتغييه ، وقيل : هما فيه . التهذيب : وربما سبوا ذفن الإنسان فقياً وفقهاً .

والمُثْفَاقِمةَ البُصْع، وفي الصحاح: البيضاع، قال الشَّاعَنُ: ولا الفِغامُ 'دونَ أَنْ تُفاقِما

وهذا الرجز للأغلب العجلي، وقد تقدم في فَغَمَ . وَفَقَمَ المَرَأَةَ : نَكَحُهَا . وَفَقَمَ مَالُهُ فَقَمًا : نَفِدَ وَنَفِقَ . وَفُقَمَ مَالُهُ فَقَمًا : نَفِدَ وَنَفِقَ . وَفُقَمَم : بَطْنَ فِي كَنَانَة ، النسب إليه 'فَقَمِي" نادر" عكاه سيبويه ، وفي الصحاح : والنسبة إليهم 'فقمَي" المقولة « تَرَابه بالإصل بم ، وفي المحكم ترابه بالباه ، والمن واحد .

مثل 'هذكيّ ، وهم نَسَأَة ُ الشهور . وفُقيَمْ ُ أَيضاً في بني دارم النسب إليه 'فقيْمِيّ على القياس. وأفْقَمَ ُ: اسم.

فلم: القيلام : العظيم الضخم الجنّة من الرجال، ومنه تفيلت العلام وتفيلتم بمنى واحد. يقال : وأيت رجلا فيلتما أي عظيماً ووأيت فيلتما من الأمر أي عظيماً والفيلم: والياء والدة، والفيلتماني منسوب إليه بزيادة الألف والنون للمبالغة . وفي الحديث عن ابن عباس قال : ذكر رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، الدجال فقال : ذكر رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، الدجال فقال : أقسر فيلتم هجان، وفي رواية : وأيته فيلتمانياً . والفيلتم المشط الكبير ، وقيل : المشط الكبير ، وقيل :

كَمَا فَرَّقَ اللَّبَّةَ الفَيْلَمُ

والفَيْلُم: الجُمْنَة المَطْيِمة. وَالفَيْلَمُ: الجِبان. ويقال: فَيُلْسَمْنُ ؛ الْعِظْمِ؛ وقال فَيْلُسَمْنِيْ ؛ العظيم؛ وقال البريش المذلي :

ويَحْدِي النَّضَافَ إِذَا مَا دَعَا ، إِذَا فَرَّ دُو اللَّبَّةِ الفَيْلَمُ ويقال : الفَيلِمُ الرجل العظيم الجُنْبَّة ؛ وقال : يُفَرَّقُ اللَّسِفِ أَقْرَانَهُ ،

قال ابن بري : وجدًا البيت الذي أنشده لبريق المذلي يروى على روايتين قال: وهو لعياض بن خويلد الهذلي ؛ ورواه الأصمى :

> أيشَذَّبُ بالسيف أقرانه، ع إذا فر ذو اللمة الفيلم

قال : وليس الفيلم في البيت الثاني شاهداً عـلى الرِجل العظيم الجمة كما ذكر إنما ذلك على من رواه : كما فَرَ ذو اللمة الفيلم

قال : وقد قيل إن النيلم من الرجال الضغم ، وأما النيلم في البيت على من دواه :

كما فو"ق اللمة الفيلم

فهو المشط. قال ابن خالويه: يقال دأيت فيلما يسرح فيلكه يفيلكم أي دأيت رجلًا ضَخماً يسرح جُمة كبيرة بالمشط. قال ابن بري: وأنشد الأصمي لسيف بن ذي يون في صفة الفراس الذين جاء بهم معه إلى المبين:

قد صَبَّعَتْهُمْ مِن فادِسِ عُصَبُ ، هُ هِرْ بِدَهُ اللهِ مُعْلَمٌ وَدِمْنُومِها بِيضَ وَلَا بَدِي مَرادَ بِهِ ، يَضِلُ الأَبْدِي مَرادَ بِهِ ، كُلُ مُعْلَمُ اللهُ وَسِ فَيُلْتَمُها مَرُهُوا بِناتِ الرَّاوُوسِ فَيُلْتَمُها مَرْهُوا بِناتِ الرَّااحِ مَحْوَهُم ، أَعْوَجُهُا عَظمِ عَلَمَ المَّامِحِ فَا وَأَقَومُها المُعَامِحِ وَأَقَومُهُا المُعَامِحِ وَأَقَومُهُا المُعَامِحِ وَأَقَومُهُا المُعَامِحِ المُعْمَامِحِ المُعْمَامِعِ المُعْمَامِ وَالْعَرْمُهُا المُعْمِيمُ المُعْمَامِعُ المُعْمَامِعُ المُعْمَامِعُ المُعْمَامِعُ المُعْمَامِعُ المُعْمَامِعُ المُعْمَامِ المُعْمَامِعُ المُعْمَامِيمُ المُعْمَامِعُ المُعْمَامِعُ المُعْمَامِعُ المُعْمَامِعُ المُعْمَامِعُ المُعْمَامِيمُ المُعْمَامِعُ المُعْمَامُ المُعْمَامِعُ المُعْمَامُ المُعْمَامِعُ المُعْمَامُ المُعْمِيمِ المُعْمَامُ المُعْمَامُ المُعْمَامُ المُعْمَامِعُ المُعْمَامُ المُعْمَامُ المُعْمَامِعُ المُعْمَامِيمُ المُعْمَامِيمُ المُعْمَامِ المُعْمَامِيمُ المُعْمَامِعُ المُعْمَامِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمَامِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمَامِيمُ المُعْمَامِيمُ المُعْمَامِيمُ المُعْمَامِيمُ المُعْمَامِيمُ المُعْمَامِيمِ المُعْمَامِيمِ المُعْمَامِيمِ المُعْمَامِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمَامِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمِيمِ المُعْمَامِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمَامِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمَامِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمَامِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمَامِيمُ المُعْمَامِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمَامِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمِيمُ المِعْمُومُ المُعْمِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمُعُمُ المُعْمِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمِيمُ المُعْمِيمُ

بناتُ الرياح : النَّشَاب . والفَيْلَمَ : المُشط بلغة أهل البين ، وكل هؤلاء يُعظَمَّ مُمُشطَة . والفَيْلَمُ : المرأة الواسعة الجَهاز . ويَوْرُ فَيْلَمَ : واسعة ؛ عن كراع ، وقيل : واسعة الفم ، وكل واسع فَيْلُم ؟ عن ابن الأعرابي .

فلقم : الجوهري : الفَلَـْقُم الواسع .

فلهم : الفَلْهُم: فرج المرأة الضغم الطويل الإسكتَيْنِ القبيح . الأصمعي : الفكهم من جهاز النساء ما كان منفرجاً . أبو عمرو : الفلهم الفرج ؛ وأنشد :

> با ابنَ التي فَلَمْهَمُها مِثْلُ فَمِهِ ، كَالْحَفْرِ قَامٍ وَدُوْهُ بِأَسْلُمُهِ

الحَمَفْر هنا: البئر التي لم 'نطو . وأَسَّلُم : جمع سَلَمْ الدَّلُو، وأَراد أَن فلهمها أَبْخر مثل فمه . وفي الحديث: أَن قوماً افتقدوا سيخابَ فتاتهم فاتسَّهموا امرأة فجاءت

عجوز ففتشت فلهمها أي فرجها ؛ قال أبن الأثير :
وذكره بعضهم في القاف. وبيتر فكنهم: واسعة الجكو ف .
فهم : فئم ": لغة في نم " وقيل : فاء فم " بدل من ناء م ".
يقال : وأيت عَمراً فئم " زيداً وثم زيداً بعني واحد .
التهذيب الفراء قبلها في فئمها وثئها الفراء : يقال هذا فتم " ، مفتوح الفاء محفف الميم ، وكذلك في النصب والحفض وأيت فكا ومردت بفتم ، ومنهم من يقول هذا فئم " ومردت بفتم ورأيت فنا ، فيضم الفاء في كل حال ؟ وأما بتشديد الميم فإنه يجوز في الشعر كما قال محمد بن ذويب العناني الفقيسي :

يا لَيْنَهَا قد خَرَجَتُ مِن قُبَةً ، حَتَّى يَعُودَ المُكُلُكُ فِي أَسْطُمُنَهُ .

قال : ولو قال من فَمَّة ، بِفتح الغاء ، لجاز ؛ وأَمَا فُو وفي وفا فإنما يقال في الإضافة إلا أن العجاج قال :

خالط مِن سَلْمَى تَعْيَاشِيمٌ وَفَا

قال: وربما قالوا ذلك في غير الإضافة وهو قليل. قال الليث: أما فو وفا وفي فإن أصل بنائها الفوه، مذف حدفت الماء من آخرها وحملت الواو على الرفع والنصب والجر فاجترت الواو صروف النحو إلى نفسها فصارت كأنها مدة تنبع الفاء، وإنما يستحسنون هذا اللفظ في الإضافة ، فأما إذا لم تضعف فإن الميم تجعل عماداً للفاء لأن الياء والواو والألف يسقطن مع التنوين فكرهوا أن يكون امم بحرف مفلق ، فعمدت الفاء بالميم ، إلا أن الشاعر قد يضطر إلى إفراد ذلك بلا ميم فيجوز له في القافية كقولك:

خالط من سلم خاشم وفا

الجوهري: الغم أصله فَوْه نقصت منه الهاء فلم تحتمل الواو الإعراب لسكونها فعوض منها الميم ، فالمذا صغرت أو جمَعت وددته إلى أصله وقلت فوَيْه

وأفراه ، ولا تقل أفياء ، فإذا نسبت إليه قلت فيسي "، وإن شئت فيسَوي " يجمع بين العوض وبين الحرف الذي عورض منه ، كما قالوا في الثنية فيموان ، قال : وإنما أجازوا ذلك لأن هناك حرفاً آخر محذوفاً وهو الهاء ، كأنهم جعلوا المم في هذه الحال عوضاً عنها لا عن الواو ، وأنشد الأخفش للفرزدق :

ُهما نَفَتُا في في ّ مِن فَسَوَيْهِما ، على النابِيج ِ العاوي ، أَشَدُ وجام ِ

قوله أشد رجام أي أشد" نَفْت ، قال : وحق هذا أن يكون جباعة في كلام العرب ، كقوله تعالى : فقد صغيّت قلنُوبكما ؟ كلام العرب ، كقوله تعالى : فقد صغيّت قلنُوبكما ؟ إلا أنه يجيء في الكلام ، قال : وفيه لفات : يقال هذا فكم " وَرأيت فكا ومردت بِغْكُم ، بفتح الفاء على كل حال ، ومنهم من يخسر الفاء على كل حال ، ومنهم من يكسر الفاء على كل حال ، ومنهم من يكسر الفاء على كل حال ، ومنهم من يكسر الفاء على كل حال ، فم " ومردت بِغْم . قال الفراء : فكم " وثم " من خروف النسق . التهذيب : الفراء أنقينت على الأديم حروف النسق . التهذيب : الفراء أنقينت على الأديم كرفة " والدّبنغة أن تُلقي عليه فياً من دباغ خفيفة أي فناً من دباغ خفيفة أي فناً من دباغ أي نفساً ويجمع أننفساً كأنفس الناس وهي المرة .

فهم : الفهم : معرفتك الذي و بالقلب . فهمة فهما وفهما وفهما وفهما وفهامة : عليه و الأخيرة عن سببويه . وفهمت الشيء : عقلته وعرفته . وفهمت فلانا وأفهمته ، وتفهم الكلام : فهمه شيئا بعد شيء . ورجل فهم " : سريع الفهم ، ويقال : فهم " وفهم" . وأفهم الأمر وفهم الا أن يفهمه الأمر وفهم المنافهمة الأمر وفهمة . وقد استفهمة الشيء فأفهمة فهمة المنافهة المنافة ا

وفَهُمْ : فبيلة أبو حي ، وهو فَهُمْ بن عَمَرُو بن قَيْسُ ِ اللهِ اللهِ عَيْلانُ .

فوم: الفُومُ: الزَّرع أو الحِنْطة ، وأزْدُ الشَّراة يُسبون السُّنْسُل فُوماً ، الواحدة فُومة ؛ قال :

وقالَ كَرْبِيلُهُمْ لَـُمَّا رَأْتَانَا بِكُفَّهُ فُنُومَةٌ أَوْ فُنُومُنَانِ

والماء في قوله بكفه غير مشبعة . وقــال بعضهم : الِفُومُ الحبُّص لغة شامية ، وبائعه فاميُّ مُغَيَّر عن فُومِيَ " ، لأَنهم قد يُغيِّرون في النسب كما قــالوا في البسَّهُلُ وَالدُّهُرِ مُسهِّلِيٌّ وَدُهُرًى ۚ . وَالْقُومِ : الحَارَ أيضاً . يقال : فَو موا لنا أي اخْتَسِرُ وا ؛ وقال الفراء : هي لغة قديمة ، وقيل : الفُّوم لغة في الثُّوم . قال ابن سيده : أواه على البدل . قال ابن جني : ذهب بعض أهل التفسير في قوله عز وجل : وفُومها وعَدَسِها ، إلى أنه أواد النُّوم ، فالفاء على هذا عنده بدل من الثاء ﴾ قال : والصواب عندنا أن الفُوم الحَنَّطة وما يُخْتُنِّكُ من الحَبُوبِ . يقال : فَوْأُمُنَّتُ الخيز واختبزته ، ولسبت الفاء على هذا بدلاً من الثاء، وجمعوا الجمع فقالوا فنُومان ؛ حكاه ابن جني ، قال: والضمة في فنُوم غير الضمة في فنُومَان ، كما أن الكسرة . التي في دلاص وهجان غير الكسرة التي فيها للواحد والألف غير الألف . التهذيب : قال الفراء في قوله تعالى وفتُوميها ، قال : الفُوم بما يذكرون لغة قديمة وهي الحنطة والخبز جميعاً . وقــال بعضهم : سمعنا العرب من أهل هذه اللغة يقولون فَوَّمُوا لنــا ، بالتشديد ، يريدون اختبزوا ؛ قال : وهي في قراءة عبد الله وتنومها ، بالثاء ، قال : وكأنه أشبه المعنيين بالصواب لأنه مع ما يُشاكله من العدس والبصل والعرب تبدل الفاء ثاء فيقولون َجدَف وجَدَث للقبر ، ووقع في عافُور شُرِّ وعائـُورِ شر . وقال الزجاج : الفوم

الحنطة ، ويقال الحبوب ، لا اختلاف بين أهل اللغة أن الفُوم الحِنطة ، وسائر الحبوب التي تختبز يلحقها اسم الفُوم ، قال : ومن قال الفُوم ههنا الثُّوم فإن هذا لا يعرف ، ومحال أن يطلب القوم طعاماً لا بُرَّ فيه ، وهو أصل الغذاء ، وهذا يقطع هذا القول ، وقال اللحياني : هو الثُّوم والفُوم للحنطة . قال أبو منصور : فإن قرأها ابن مسعود بالثاء فيمناه الفوم وهو الحنطة ، الجوهري : يقال هو الحنطة ؛ وأنشد وهو الحنطة ، الجوهري : يقال هو الحنطة ؛ وأنشد

قَدْ كُنْتُ أَحْسِبُنِي كَأَغْنَى وَاحِدِ نَوْلَ المَدِينَةَ عَنْ زِدَاعَةِ فُومِ وقال أُمِيَّة في جمع الفُوم :

كانت لهم تَجِنَّة ﴿ إِذْ ذَاكَ ظَاهِرَة ۗ ۗ) فيها الفَرَادِيسُ والقُرْمَانُ والبَّصَلُ

ويروى ؛ الفراريس ؛ قال أبو الإصبع : الفراريس ؛ البصل . وقال ابن دريد : الفومة السنبلة ، قال : والفاري السنكري ، قال أبو منصور: ما أداه عربياً عضاً . وقلط عُوراً الشاة فُوماً فُوماً أي قطعاً قطعاً وطعاً تعدد والفيوم : من أوض مصر قتل بها مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية .

فيم : النّيامُ والنيامُ : الجباعة من الناس وغيرهم ، قال: ولولا الفّيام لقلت إن الفيام مخفف من الفيّام .

فصل القاف

قام : قَسَّم من الشراب قاماً : ادتوى ؛ عن أبي حنيفة . قتم : القُسْمة : سواد ليس بشديد ، قسَّم يَقْسِم قسّامة وفو قاتيم وقسّيم وقسّا وهو أقسّم ا ؛ أنشد سيبويه : المحري » كذا في شرح القاموس ، والذي في الأمل الدين عليا ضعة وما بعد الكاف غير واضح .

سيُصْبِح ُ فَوقي أَقْتَم ُ الرَّيش واقِعاً يِقالِيقَلا أَو مِن وَراء كَدِيبُ لَ ِ التَّهَدِيبِ اللَّهِ لِلهِ اللهِ يعلوه سواد ليس بالشديب ولكنه كسواد ظهر البازي ؛ وأنشد :

كما انقض بازر أقتَهُ اللُّون كامِر ُ

والمصدر القنيمة . وسنة قتيماء : شاحبة . وقتيم وجهه قنيرماً : تغيير . وأسود فاتيم وقانين ، بالنون ، مبالغ فيه كحالك ؛ حكاه يعقوب في الإبدال ، وقيل : إنه لغة وليس ببدل . والقاتم : الأحسر ، وقيل : هو الذي فيه حسرة وغيرة ، وهو القييمة ، وقد اقتيم أقتياماً ، وباني أقتم الريش . ومكان قاتيم الأعماق : مُغبّر النواحي .

والقَّنَمُ والقَّنَامُ: الغُبارِ، وحكى يعقوب فيه القَّنَانَ، وهو لغة فيه ، وقد قَنَمَ يَقْتِمُ فَنُتُوماً إذا ضرب إلى السواد ؛ وأنشد :

وقائِم الأعباقِ خاوي المُخْتَرَق وأنشد ابن الأعرابي :

وفتنل الكساف وتستيمهم بطعن القشم

وقال الأصبعي: إذا كانت فيه غابرة وحمرة فهو قاتيم ، وفيه قنسة "، جاء به في الثياب وألوانها. وفي حديث غيرو بن العاص: قال لابنه عبد الله يوم صفاين انظر أين ترى عليناً ? قال: أراه في تلك الكتبية القنساء ، فقال: لله در" ابن عسر وابن مالك! فقال له: أي أبة فما يمنعمك إذ غبط تهم أن ترجيع ؟ فقال: يا بني أنا أبو عبد الله إذا حككت قرر حة قراً حة دمينيها ؟ القنساء: الغبراء من القنام ، وتد مية المعرد في غير موضع: كاسرا .

القرَّحة مَثَلُ أَي إِذَا قصدت غابة " تَقصَّنْتُهَا ﴾ وابن عبر : هو سعد بن أبي وقاص ، وكانا بمن تخلف عن الفريقين . أبو عبرو : أحمر قاتم شديد الحُمرة ؛ وأنشد :

كُوماً جِلاداً عِند جَلَّدٍ قَاتِم وأَقْتُم اليومُ : اشتد قَتَتَمُه ؛ عن أَبِي علي . والقَتَمُ : ربح ذات عُبار كرية . وقُتَيْمٌ : من أسماء الموت .

والقَتَمة : رائحة كريهة ، وهي ضد الحَمْطة ، والحَمْطة تُسْتَحَبُ والقَتَمة تُكره . قال الأزهري : أدى الذي أزاده ابن المظفر القَنَمة ، بالنون ، يقال : قَتَم السَّقاء يَقْنَم مُ إذا أَرْوَح ، وأما القَتَمة مُ ، بالناء ، فهي في الملون الذي يضرب إلى السواد، والقَنَمة ، بالنون : الرائحة الكريهة .

قثم: قَتَمَم الشيء يَقْشِه قَتَشًا واقتَسَه : حَمَعه واجترفه . ويقال : قَتَام أي اقشِم ، مطرد عنك سيبويه وموقوف عند أبي العباس . ورجل قَتُمُوم : حَمَّاع لعياله . والقُشَمُ والقَدُوم : الجَمَوع للخير . ويقال في الشر أيضاً : قَتَمَم واقتَتَمَم . ويقال : إنه لقَدُوم للطعام وغيره ؟ وأنشد :

لأصبح بطن مكة مقشعراً الأوض لبس بها هشام كأن الأوض لبس بها هشام يظل تكأنه أثناء سرط ، وقوق جيفانه شخم أركام الملكبراء أكل حيث شاؤوا ، وللصغراء أكل حيث شاؤوا ،

قال ابن بري: يعني هشام بن المغيرة، قال: والاقتيثام التَّرْولِيلُ . وقَمَتُم له من العطاء قَمَنْماً : أَكثَر ، ١ قوله « كأنه اثناء النه» كذا بالاصل ولينظر خبر كأن .

وقيل: قَتْمَ له أعطاه دفعة من المال جيدة مثل قَدْمَ وغَدْمَ وغَثْمَ . وقَنْمَ : اسم رجل مشتق منه ، وهو المنطي . ويقال للرجل إذا كان كثير العطاء : مائح قَنْمَ ، وقال :

ماح البيلاد لنا في أو ليكنا ، على حسود الأعادي ، مائع قشمُ

ورجل قُنْتُم وقُنْذُم إذا كان معطاء. وقَنْتُم مالاً إذا كَسَّبَهُ . وقَدَّام : اسم للغنيسة إذا كانت كثيرة . وقد اقْتَتُمَ مالاً كثيرًا إذا أَخْذُه . وفي حديث المبعث : أنت قُنتُم ، أنت المُنقَفَّى ، أنت الحاشر ؛ هذه أسباء النبي سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي الحديث: أتاني ملك فقال أنت قُنتُم وخَلَاتُكُ فَسَمَّ؟ القُثُمُ : المجتمع الحلق ، وقيل : الجامع الكامل ، وقيل : الجنبوع للخير ، وبه سبي الرجل قُنْتُم ، وقيل : قُنْم معدول عن قائم ، وهو الكثير العطاء . ويقال للذَّيخ قُنُمُ ، واسم فِعله القُنْسَة ، وقد قَـُسَمِ يَقُمْ قَائِماً وقَائِمَةً . والقَمْ : لَطَيْخُ الجَعْرُ ونحوه. وقتام : من أسماء الضبع ، سبت به لالتطاخها بالجعر؛ قال سببويه : سميت به لأنها تَعَثْم أي تُقطُّع. وقُنْتُمْ : الذُّكُّر من الضَّباع ، وكلاهما معدول عن فاعل وفاعلة ، والأنش قتام مثل تحدام ، سبيت الضَّيْع بذلك لتلطخها بجَعْرها . والقُنْسَة : الغُبُرة . وقَتْتُم قَتُشُمَّ وقَتْنَامَةً : اغْبَرَّ . ويَعَمَالُ للأَمَّة : يَا قَسَّام ، كما يقال لها : يا ذكار . قال ابن بري : سس أَلَدْكُرُ مِن الضَّيْعَانَ قَنْتُم لِبُطُّتُه فِي مَشَيَّهُ ، وكَذَلْكُ الأنثى . يقال : هو يَقْشُم في مشيه ، ويقــال : هو يَقْتُم ُ أَي يَكْسب ، ولذلك سمى أبا كاسب ، وهذا هو الصحيح .

قحم : القَحْم : الكبير المُسنَّ ، وقيل : القَحْم فوق المسنَّ مثل القَحْر ؛ قال رؤبة :

رأَينَ فَعَمّاً شَابَ واقْلُلَحَمّا ، ﴿ وَاللَّهُمَّا ﴿ وَاللَّهُمَّا اللَّهُمَّا وَاللَّهُمَّا اللَّهُمّا

والأنثى قَحَمة ، وزعم يعقوب أن ميمها بدل من باء قَحَب . والقَعوم : كالقَحْم . والقَحْمة : المسنة من الغنم وغيرها كالقَحْبة ، والاسم القَحامة والقُحومة ، وهي من المصادر التي ليست لها أفعال. قال أبو عمرو: القَحْم الكبير من الإبل ولو شبه به الرجل كان جائزاً ؟ والقَحْرُ مثله . وقال أبو العميثل : القَحْمُ الذي قد أقحَمَتُه السنّ ، تواه قد هَرْمَ من غير أوان الهَرَم؟ قال الراجز :

إني ، وإن قالوا كبير قَعْمُ ، . عِندي 'حدالا زَجَل ونَهُمُ

والنَّهُمُ : زَجِرُ الْإِبْلُ . الجُوهِرِي : شَيْخُ فَتَحْمُ أَي هُ مَثْلُ قَدْلُ . وفي حديث أن عبر : ابْغِـني خادماً لا بـكون قَعْمـاً فانيـاً ولا صغيراً ضرَعاً ؟ القَحْم : الشيخ الحيم الكبير . وَقَنَعَمَ الرَّجُلُ فِي الأَسِ يَقْحُمُ قَنْحُوماً واقْتَحَمَ والنَّقَعَم ، وهما أفصح : رَمَى بنفسه فيـه من غير رُويَةٍ ، وقبل : رَمَى بنفسه في نهر أو وَهُسُدةٍ أَو في أمر من غير دُرْ بَةٍ ، وقيل : إنما جاءت قَـَعَمَمَ في الشُّعر وحده . وفي الحديث : أقلعيم يا ابنَ سيف الله . قال الأزهري : وفي الكلام العام اقْنُتُحُم . وتَقْحِيمُ النفُسِ فِي الشيءَ: إدخالها فيه مَن غير رَويَّة. وفي حديث عائشة : أقبلت زَيْنُبُ تَقَحَّمُ لَمَا أَي نتَعرُّضُ لشتمها وتدخل عليها فيه كأنها أقبلت تشتُّمها من غير روبّة ولا تشَبُّت . وفي الحديث : أنا آخذٌ مِحْبِحَزُكُمْ عَنِ النَّارِ وَأَنْتُمْ تَقْتَحَمُّونَ فَيِهَا مَأَي تَقَعُونَ ﴿ فيها . يقال: اقتتَحَم الإنسانُ الأمرَ العظيم وتقَحَّمَه؛ ومنه حديث على ، رضي الله عنه : مَنْ مَسرَّه أَن

يتقَعَم جرَ اثرِم جهنم فلم يقض في الجَدّ أي يومي بنفسه في معاظم عذابها . وفي حديث ابن مسعود : من لقي الله لا يُشرك به شيئاً غفر له المقحمات أي الذنوب العظام التي تقحم أصحابها في النار أي تناقيهم فيها . وفي التنزيل : فلا اقتصم العقبة ؟ ثم فسر اقتصابها فقال : فلك وقبة أو أطعم م ومعنى فلا اقتحم وقرى و : فلك وقبة أو إطعام ، ومعنى فلا اقتحم العقبة أي فلا هو اقتحم العقبة ، والعرب إذا نفت بلا فيملا كروبها كنوله : فلا صد ق ولا صلى ، ولم يكروها ههنا لأنه أضر لها فعلا دل عليه سياق الكلام كأنه قال : فلا أمن ولا اقتتحم العقبة ، والدليل عليه قوله : ثم كان من الذين آمنوا . واقتحم النجم أذا غاب وسقط ؟ قال ابن أحمر :

أُوافِبُ النجمَ كَأَنِي مُولَـّع ، بحيثُ كِجُري النجمُ حَنَ يَقْتَحِمَ

أي يسقط ؛ وقال جرير في التقدم :

هُ الحامِلُونَ الْحَيْلِ حَيْ تَقْحَبُتُ . قَرَ الْبِيسُهَا، وازدادَ مَوجًالُبُودِها

والشّحَمُ : الأمور العظام التي لا يُوكبها كل أحد . والمخصومة قَنْحَم أي أنها تَقْحَمُ بصاحبها على مما لا يريده . وفي حديث علي كرم الله وجهه: أنه وكلّ عبد الله بن جعفر بالحُصومة ، وقال : إن المخصومة قُدْحَمَ "، وقال : إن المخصومة قُدْحَمَة "، وأحدتها قُدْحَمَة "، قال أبو ويد الكلابي : القُدْحَم المنهالك ؛ قال أبو عبيد: وأصله من التقَدَم ، ومنه قُدْحَمَة الأَعْراب ، وهو وأصله من التقَدَم ، ومنه قُدْحَمة الأَعْراب ، وهو كله مذكور في هذا الفصل ؛ وقال ذو الرمة يصف الإبل وشدة ما تلقى من السير حتى تُحْيِض أولادها:

يُطرَّحْنَ بالأولادِ أَو يَلْنَزَمْنها ، على قَنْحَمْ ، بـينَ الفَـلا والمَـناهِــل

وقال شبر : كل شاق صعب من الأمور المنعضلة والحروب والديون فهي قنحم ؟ وأنشد لرؤية :
من قنحم الدين وزهد الأرفاد قال: قنحم الدين وزهد الأرفاد والسيب داة نحيس " الا دواة له للمروكان صعيعاً صائب الشحم يقول : إذا تقحم في أمر لم يطش ولم يخطي " ؟

قوم إذا حاربوا ، في حَرْبيهم قَلْحَمُ قال : إقدام وجُرْأَة وتقَحَّم، وقال في قوله : مَن سرَّهُ أَن يَتَقَحَّم جَرَاثِيمَ جَهَم ؛ قال شير : التَّقحُم التقدُّم، والوُتُوعُ في أَهْوِيَّة وشدّة بغير دوية ولا تثبت ؛ وقال العجاج :

إذا كُلِي واقْتُنْجِمَ الْمَكْلِيُّ يقول : صُرعَ الذي أُصِيبت كُلْيَتُ ، وقَمْحَمُّ الطريق:ما صَعْبَ منها .

واقتتحم المنزل: هَجَمه . واقتتحم الفحل الشول: المتتجمها من غير أن يُوسَلَ فيها الأزهري: المتقاحم أمن الإبل التي تقتحم فتضرب الشول من غير إرسال فيها ، والواحد مقحام ؛ قال الأزهري: هذا من نعت الفحول . والإقتحام : الإرسال في عجلة . وبعير مقحم : يذهب في المفارة من غير منسيم ولا سائق ؟ قال ذو الرمة :

أو مُقْدَم أَضَعَفَ الإِبْطَانَ حَادِجُهُ، بالأَمْسِ، فاستتأخَرَ العِدْلانِ وَالقَتَبِ

قال: شبَّه به جناحَي الظلم . وأَعْرابي مُقْعَم: نَشَأَ في البَدُّو والفَلُوَات لِم يُزايلها . وقَعَمَ المنازل: طواها؛ وقول عائذ بن منقذ العَنْبُوي أنشده ابن الأعرابي :

تُقَعَّم الرَّاعي إذا الراعي أكب ا

فسر • فقال : تُقَحَّمُ لا تَنزِل المَنازل ولكن تَطوي فتُقَحَّمُهُ منزلًا منزلًا بصف إبلًا ؛ وقوله :

مُقَمَّم الرَّاعِي طَنْنُونَ الشَّرْبِ

يعني أنه يقتحم منزلاً بعد منزل يَطُوبِه فلا ينزل فيه، وقوله كَظُنُونَ الشَّرْبِ أَي لا يدري أَبه ماء أَم لا . والقُحْمة : الانتقحام في السير ؛ قال :

> لمَّا وأَيتُ العامَ عاماً أَسْحَما ، كَلَّقْتُ نَفْسِ وصِحابِي قُنْحَما

والمُتُقْحَمَ ، بفتح الحاء: البعير الذي يُو بسِعُ وينُدُني في سنة واحدة فيقتحم سناً على سن قبل وقتها، ولا يكون ذلك إلا لابن الهَرِ مَيْن أو السيَّء الفذاء. الأزهري: البعير إذا ألقى سنسيَّه في عام واحد فهو مُقْحَمَ، قال: وذلك لا يكون إلا لابن الهَرِ مَيْن ؛ وأنشد ابن بري لعمرو بن لجا :

وَكُنْتُ قَدَّ أَعْدَ دُّتُ مُ قَـبُلُ مَقْدَ مَي الْ كَبْـدَاء فَوْهِاء كَجُوْزُ الْمُقْعَمِ

وعنى بالكبداء تحالة عظيمة الوسط. وأقشعم البعير: فدام إلى سن لم يبلغها كأن يكون في حير م رباع وهو تنبي فيقال رباع لعظيمه ، أو يكون في جرم ثني وهو تبذع فيقال ثني لذلك أيضاً ، وقبل : المشقعم الحق وفوق الحق ما لم يبؤل . وقاعمه الأعواب : أن تصبيم السنة فشهلكهم وفذلك تقعمها عليهم أو تقعمهم بلاد الريف . وقعمتهم سنة جدبة تقتم عليهم وقد أقعموا وأقصيوا ؛ الأولى عن تعلب ، وقاعموا فانقعموا : أدخلوا بلاد الريف هرباً من الجدب . وأقعمتهم السنة الخضر وفي الحضر : أدخلتهم إياه . وكل ما أدخلته شيئاً فقد الحضر : أدخلتهم إياه . وكل ما أدخلته شيئاً فقد أقصمته إياه . وكل ما أدخلته شيئاً فقد أقصمته إياه . وكل ما أدخلته شيئاً فقد

في كلِّ تَحَمَّدٍ أَفَادَ الحَمَّدُ يُقْحِمُهُا ، • مَا يُشْتَرَى الحَمَّدُ إلا دُونَهُ قَمُّحُمُ ُ

الجوهري: القُحْمة السنة الشديدة. يقال: أصابت الأعراب القُحْمة إذا أصابهم فَتَحْط. وفي الحديث: أَفْصَمَتُ السنة نابيغة بني جَعْدة أي أخرجته من البادية وأَدخَلته الحضر. والقُحمة: وكوب الإشم؟ عن ثعلب " والقُحمة ، بالضم: المهلكة .

وأَسُودُ قَاحِمٍ": شديد السواد كقاحم .

والتَّقْحِيمُ: رَمِيُ الفرسِ فارسَه على وجهه ؛ قال : يُقَحِّمُ الفارسَ لولا قَبَّقَبُهُ

ويقال : تَقَحَّمَتُ بغلان دابته ، وذلك إذا ندَّت به فلم يَضْبُطُ رأْسَهَا وربما طَوَّحت به في وَهْدة أو وَقَصَتُ به ؛ قال الراجز :

> أقول من والناقة بي تقصّم ، وأنا منها مكلّثير معصم : وأنا منها مكلّثير معصم : ويحك إما اسم أمّها، ياعلنكم ?

يقال: إن الناقة إذا تقحمت براكبها نادّة لا يَضَيطُ وأسها إنها إذا سَمَى أمّها وقفت . وعَلَّكُم : أمم ناقة . وأقشعم فرسة النهر فانشقعم ، واقشعم النهر أيضاً : دخله . وفي حديث عمر : أنه دخل عليه وعنده غلكيتم أسود يعمر فلهراه فقال : ما هذا الخلام ? قال : إنه تقحمت في الناقة الليلة أي ألقت ي والقاعمة الهار وطة والمتهلكة . وقحم ألق يقعم : كنا.

والقُحَمُ : ثلاث ليال من آخر الشهر لأن القبر قحَمَ فَ فَيُ اللَّهِ اللَّهُ الل

وافتتَحَمَّتُهُ عَنِي : الزَّدَرَتُهُ ، قال : وقد بكون الذي تَقْحَمُهُ عَنْكُ فَتَرْفَعُهُ فُوقَ سَنَّهُ لَعِظَمَهُ وحُسُنَهُ نحو أَن بكون ابن لَبُون فَنَظْنُهُ حَقِّاً أَو جَذَعاً .

وفي حديث أم معبد في صفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لا تقتّحيه عين من قصر أي لا تتجاوزُه إلى غيره احتقاراً له . وكل شيء از درَيته فقد اقتحمته ؛ أواد الواصف أنه لا تستتصفره العين ولا تز دريه لقصره . وفلان مُقحم أي ضعيف . وكل شيء نسب إلى الضعف فهو مُقحم ؛ ومنه قول النابغة الجَعْدي :

عَلَوْنَا وَسُدُّنَا سُودَدًا غَيْرَ مُقْحَمِ

قال : وأصل هذا وشبهه من المُتمحم الذي يتحوَّل من سنَّ إلى سنَّ في سنة واحدة؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي:

> من الناس أقدُّوام"، إذا صادَّفُوا الغِنى تُوَلِّدُوا ، وقالوا للصَّديِّقِ وقَـحَـُمُوا .

> > فسره فقال : أَغْـُلـُـطُـُـوا عليه وجَـفَـوه .

قحدم: القَحْدَمَةُ والقَمَحْدُوةُ والقَحَدُوةُ : الهَنةُ الناشرة فوق القفا ، وهي بين الذُّوّابة والقفا مُنحدرة عن الهامة ، إذا استلقى الرجل أصابت الأرض من رأسه ؛ قال :

فإن 'يَقْسِلُوا نَطَعْنُ ثُنُفُورَ نُنُعُورِهُمُ ' وإنْ 'يُدْبِرُوا نَضْرِبُ أَعَالِي القَمَاحِدِ ٢

الأزهري: أبو عبرو تقَعَدُمَ الرجلُ في أمره تقَعَدُماً إذا تشدد ، فهو مُتَقَعَدُمٌ ؛ وقَيَحُدُمُ : اسم رجل مأخوذ منه .

قحفم: تقَحْدُم الرجل: وقع مُنْصَرِعاً. وتقَحْدُم البيت: دخَله · والقَحْدُمَةُ والتَّقَحْدُمُ: الْمُورِيّ على الرأش ؛ قال:

كم من عدو" زال أو تَدَحَلُما، كَانُهُ فَ فَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّ

١ قوله « والقحدوة » كذا بالاصل مضبوطاً ، وفي شرح القاموس :
 و المقحدوة بزيادة مي قبل القاف .

قوله «فان يقبلوا النج» تقدم في قمحد: أنّى به هنا شاهداً على التفسير.

تَدَحَدُم إذا تَدَهُورَ في بثر أو من حبل. قحزم: قَعَدْرَمَ الرجلَ : صرَفَه عن الشيء . قخم: القَيْخَمُ : الضَّخم العظم ؛ قال العجاج : وشَرَفاً صُخْماً وعزاً قَيْخَما

والقَيْخمان : كبير القرية ورأسُها ؛ قال العجاج : أو قَيْنِخَمَانِ القَرْبَةِ الكبير

قدم : في أساه الله تعالى المُشقد م : هو الذي مُبقد م الأشياء ويضعها في مواضعها ، فين استحتى التقديم قد م والقديم : الله عز وجل ، والقديم : العبتق مصدر القديم . والقديم : نقيض الحكوث ، قدم مَي يَعْدُم قديماً وقدامة وتقادم ، وهو قديم، والجمع قديما وقد المن وهيء قدام : تقديم وهو قديم، والجمع قداماء وقد المل وهيء قدام : يصلني فلم يوثو عليه ، قال : فأخذني ما قدم وما يصدن أي الحزن والكابة ، يويد أنه عاودت أحزانه القديمة والحديثة ، وقيل : معناه غلب علي القديمة والتصلت بالحديثة ، وقيل : معناه غلب علي التفكر في أحوالي القديمة والحديثة ، أيبًا كان سببًا لترك ود والسلام علي .

والقَدَمُ والقُدَّمةُ : السَّابِقة في الأَمْرِ . يِقال : لَفَلَانُ قَـدَمُ صِدَّقِ أَي أَثْرَةَ مُّ حَسَنة . قال ابن بري:القَدَمُ التَّقَدُّم ؛ قالُ الشَّاعرِ :

> وإن يَكُ قَدَوْمُ قَدَ أُصِيبُوا عَلَمْهِمَ . بَنُوا لَكُمُ خَيرَ البَّنِيَّة والقَدَمُ . وقال أمية بن أبي الصلت:

عَرَفْت ُ أَنْ لَا يَفُوتَ اللهُ أَذُو قَدَم ، وأنسَّهُ من أمسِيرِ السُّوءِ مُنْتَقَيمُ وقال عبد الله بن همام السَّلُولي :

ونستُعين ، إذا اصطحكت حُد ودهم م

وقال جرير :

أَبَنِي أُسَيِّدٍ ، قَلَهُ وَجَدَّتُ لِمَازِنٍ قَلَهُمَّاً ، ولبس لَكُمْ قُلُدَيْمٌ ۖ بُعْلَمُ

وفي حديث عبر : إنّا على مَنازلنا مِن كتاب الله وقيسة رَسُوله والرّجل وقد منه والرجل وبكلاؤه أي أفنعاله وتقدّمه في الإسلام وسبّقه . وفي النزيل العزيز : وبَشَر الذين آمنوا أنّ لهم قدَمَ صدّق عند ربهم ؛ أي سابيق خير وأثراً حسناً ؛ قال الأخفش: هو التقديم كأنه قدم خيراً وكان له فيه تقديم ، وكذلك القدّمة ، بالضم والتسكين؛ قال سببويه : رجل قدّم وامرأة قد مة يعني أن لهما قد م صدق في الخير، قيل: وقد من الصدق المنزلة الرفيعة والسابقة ، والمعنى أنه قد سبق لهم عند الله خير ، قال : وللكافر قدم شر ؟ قال ذو الرمة :

وأنتَ الرُّوُّ من أهل ِ بَيْتُ دُوَّابةٍ ، لهمُ قَسَدَم مُ مَعْرُ وَفَـة وَمَفَـاخِرُ

قالوا: القدَّمُ والسابقة ما تقدَّمُوا فيه غيرهم. وروي عن أحمد بن مجيى: قدَّمَ صدق عند وبهم ، القدَّم كل ما قدَّمْت من خير. وتقدَّمَت فيه لفلان قدَمَ أي تقدَّمُ في الحير. ابن قتيبة : أن لهم قدَمَ صدق يعني عبلاً صالحاً قد موه. أبو زيد: رجل قدَمَ وامرأة قدَمَ من رجال ونساء قدَم، وهم ذوو القدَم. وجاء في نفسير قدَمَ صدق : شفاعة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يوم القيامة.

وقُلُدُّام : نقيض وراء ، وهما يؤنثان ويصفران بالهاء: قَدَيُدُمة وقُلُدَيْدِيمة وَوُرُيَّتُهُ ، وهما شاذان لأن ألماء لا تلحق الرباعي في التصغير ؛ قال القطامي : "

> قُدَيْدِمِهُ النَّحْرِيبِ والحِلْمِ أَنَّي أَرَى عَفَلاتِ العَيْشِ قَبْلُ النَّجَارِبِ

قال ابن بري : من كسر أن استأنف ، ومن فتح فعلى المفعول له . وتقول : لقيته قند بديمة ذلك . ولا اللحياني : قال الكسائي قند"ام مؤنثة وإن ذكرت جاز، وقد قبل في تصغيره قند يديم، وهذا يقوي ما حكاه الكسائي من تذكيرها ، وهي أيضاً القند"ام والقيدام والقيدام والقيد وم يعني القندم والقد مية والتقد مية إذا مضى في والقد مية والتقد مية إذا مضى في الحرب . ومضى القوم التقد مية وقال :

ماذا ببدر فالمقذ قل مرازية جماجع النشاريين التقدامية بالمهتدة الصفائح

التهذيب : يقال مشى فلان القُدَميَّة والتَّقَدُميَّة] إذا تقدُّم في الشرف والفضل ولم يتأخر عن غـيره في الإفتْضال على الناس . وروي عن ابن عباس أنه قال : إن ابن أبي العاص مشى القُدَمية وإن ابن الزبير لـَوكى دَنَّه ، أواد أن أحدهما سَما إلى مَعالى الأمـور فحازها ، وأن الآخر قَـصّر عبا سبا له منها ؛ قال أبو عبيد في قوله مشي القُدَميّة : قَــال أَبُو عمرو معناه التبَخْتُر ، قال أبو عبيد : إنما هو مثل ولم أبود المشي بعينه ، ولكنه أراد به ركب معالي الأمور ؛ قال ابن الأثير : وفي روانة البقدمية ، قال : والذي جاء في رواية البخاري القُدَميّة ، ومعناها أنه تَقَسَدُّم في الشرف والفضل على أصحابه ، قال : والذي جاء في كتب الغريب اليَقْدُ ميَّة والتَّقْدُ ميَّة ، بالياء والتاء، وهما زائدتان ومعناهما التقدّم ، ورواء الأزهري ١ قوله «والقدمية» ضبطت الدال في الاصل والمحكم بالفتح ، وفيا بايدينا من نسخ القاموس الطبع بالضم .

بالياء المعجمة من تحت ، والجوهري بالتاء المعجمة من فوق ، قال : وقيل إن اليقدمية بالياء من تحت هـو التُقَدُمُ مِيتَةُ : أُولٍ تقدم الحُيل ؛ عن السيواني .

وَقَدُمُهُمْ يَقْدُمُهُمْ قَدَّمًا وقَدُوماً وقَدِمَهُم ، كلاهما : صاد أمامهم . وأقندَمَه وقدَّمة بمعنى ؛ قال لبيد :

> فَمَضَى وقَدَّمُهَا وكانت عادة " مينه ، إذا هِي عَرَّدَتْ ،إقدامُهَا

أي رُبِقد مُهَا ؟ قالوا : أنتُ الإقدام لأنه في معنى التَقَدِمة ، وقيل : لأنه في معنى العادة وهي خبر كان ، وخيركان هو اسمها في المعنى ، ومثله قولهم : مــا جاءت ، حاجتُك ؛ فأنث ما حيث كانت في المعنى الحاجةُ . وتَقَدُّم : كَقَدُّمُ . وقدُّمُ واسْتَقَدَّم : تَقدُّم . التهذيبُ : ويقال قَندَمَ فلان فلانــاً إذا تَقدُّمه . الجوهري : قَـدَم ، بالفتح ، يَقَدُم قُـدُومِاً أَى تقدُّم ؟ ومنه قوله تعالى : يَقُدُمْ قومَه بوم القيامة فأوردَهم النــار ؟ أي يَتقدُّمُهم إلى النــار ومصدره القَدْمُ . يقال : قَدَمَ يَقْدُم وتَقَدُّمَ يتقَـدُمُ وأَقدَمَ يُقَدم واسْتَقَدَم يَسْتَقدم بمعنى واحد. و في التنزيل العزيز: يا أيها الذين آمنوا لا تُقدُّموا بين يدي الله ورسوله ، وقرىء لا تَقَدُّمُوا ؛ قَـال الزجاج : معناه إذا أمرتم بأمر فلا تفعلوه قبل الوقت الذي أمرتم أَنْ تَفْعَلُوهُ فَيْهُ ، وَجَاءً فِي التَّفْسِيرُ : أَنْ رَجَلًا ذَّ بُحَّ يُومُ النحر قبل الصلاة ، فتقدُّم قبل الوقت فأنزل الله الآية وأعْلَمَ أن ذلك غير جائز . وقال الزجاج في قوله ولقد علمنا المُستقدمين منكم : في طاعة الله ، والمُستأخرين : فيها .

والقَدَمَةُ من الغنم : التي تكون أمام الغنم في الرعي . وقوله تعالى : ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا

المستأخرين ؛ يعني من يتقدم من الناس على صاحبه في الموت ومن يتآخر منهم فيه ، وقيل : علمنا المستقدمين من الأمم وعلمنا المستأخرين ، وقال ثعلب : معناه من يأتي منكم أولاً إلى المسجد ومن يأتي متآخراً . وقده من يديه أي تقدام . وقوله عز وجل : لا تُقداموا بين يدي الله ووسوله ، ولا تقداموا ؛ فسره ثعلب فقال : من قرأ تُقداموا فمعناه لا تُقداموا كلاماً قبل كلامه ، ومن قرأ لا تقداموا فمعناه لا تقداموا وتقداموا وتقداموا وتقداموا

وأقدم وأقدم : زجر للفرس وأمر له بالتقدم . وفي حديث بدر : إقدم حيز وم ، بالكسر ، والصواب فتح الهنزة ، كأنه يُؤمر بالإقدام وهمو التقدم في الحرب . والإقدام : الشجاعة . قال : وقد تكسر الهنزة من إقدم ، ويكون أمراً بالتقدم لا غير ، والصحيح الفتح من أقدم .

وقيدُ وم كلُّ شيء وقيدامه : أوله ؛ قال غيم بن مقبل:

مُسامِية "خَوْصاء ذاتْ نَـُثَيلَةٍ ، `` ﴿ إِذَا كَانِ قَـَيْدَامُ الْمُجَرَّةِ أَقَـُورُدَا

وقَيَيْدُومُ الجَبْلِ وَقُلْدَيْدِيَتُهُ : أَنف يتقدُّم منه ؟ قال الشاعر :

بُسْنَهُ طِع رَسُل اکآن جَدیِلَه بِقَیْدُوم رَعْن مِن صَوام مُمَنَّع ِ وصَوام : اسم جبل ؛ وقول رؤبة بن العجاج : أَحْقَبَ كِيمَّذُو رَهَقَى قَیْدُوما

أي أتاناً عشي قندُماً . وقَيَيْدُوم كُل شيء : مُقدَّمه وصدره . وقيدوم كُل شيء : منا تقدم منه ؛ قال أبو حية :

نحَجَرُ الطيرَ مِن قَـيْدُومِهِا البَرَدُ

والقَدْمُ: الشرف القديم ، على مثال فَعَل . ابن شيل : لفلان عند فلان قَدَمُ أي يد ومعروف وصنيعة ؛ وقد قَدَم وقدم وأقدم وتقدم واستقدم بمعنى كما يقال استجاب وأجاب . ورجل مقدام ومقدامة ": مقدم كثير الإقدام على العدو" جريء في الحرب ؛ الأخيرة عن اللحياني . ورجال مقاديم والاسم منه القدمة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

> تواه على الحَيلِ ذا قَنْدُمَةٍ ، إذا صَرْبَلَ الدمُ أَكْفَالُهَا

ورجل قدم ، بكسر الدال ، أي مُتقد م؛ أنشد أبو عمرو لجربو :

أَمْرَاقَ قد عَلِمَتْ مَعَدٍ أَنَّنِي قَدَمِ إذا كُوهِ الحِياضُ ، جَسُونُ

ويقال : 'ضرِب فَرَكِب مَقادِيمَه إذا وقتع على وجهه،

واحدها مُقدم. وفي المثل: اسْتَقَدَّمَتْ رحالتُك، يعني مَرْجَكَ أَي سبق ما كان غيرُه أَحَقَّ به . ويقال: هو جريء المُقدَّم، بضم الميم وفتح الدال، أي هو جريء عند الإقدام. والقدُّمُ: المُنضيُ وهو الإقدام. يقال: أقدام فلان على قرْنه إقداماً وقدُّماً ومقدَّماً إذا تقدَّم عليه بجراء صدره. وأقدَّماً على الأمر إقداماً ، والإقدام : ضد وأقدَّم على الأمر إقداماً ، والإقدام : ضد الإحجام. ومُقدَّمة العسكر وقاد متنهم وقدُاماهم: منتقد موه. التهذيب: مُقدَّمة الجيش ، بكسر الدال ، أوله الذين يتقدمون الجيش ؛ وأنشد ابن بوي للأعشى :

ُهُمُ صَرَبُوا بالحِنْو حِنْوِ قُدُراقِر ، مُقَدَّمة الهامَرُازِ حَتَّى تَوَلَّتُ

وقيل: إنه يجوز 'مقدَّمة بفتح الدال. ومُقدَّمة الحيش: هي من قَدَّم بمني تَقدَّم ؛ ومنه قولهم: المُقدَّمة والنَّتيجة ؛ قال البطليوسي: ولو فتحت الدال لم يكن لحناً لأن غيره قدَّمه ؛ وقال لبيد في قدَّم بمني تَقدَّم :

قَدَّمُوا إذْ قيلَ : قَيْسٌ قَدَّمُوا وَارْفَعُوا المَجْدَ بِأَطِرافِ الأَسَلُ !

أراد : يا قيس ؛ ويروى :

قَدَّمُوا إِذْ قَالَ قَابُسُ قَدَّمُوا

وقال آخر :

إن نَطق القوم فأنت 'صيّاب ، أو سَكَنت القوم' فأنت قَبْقاب، أو قَدْمُوا بَوْماً فأنت وجّاب

وقال الأحوص:

فَكُو مَاتَ إِنسَانٌ مِنَ الحُبُّ مُقَدِمًا لَـمُـنُ ، ولكِنتي سَأَمْضِي مُقَدِّمًا

وفي كتاب معاوية إلى مَلـك الروم : لأَكُونَن مُقَدِّمتَهُ إلىكُ أَي الجماعة التي تتقدُّم الجيش ، من قَدَّم بعني تَقَدَّمَ ، وقب استعير لكل شيء فقل: مُقَدِّمة الكتاب ومُقدِّمة الكلام ، بكسر الدال ، قَالَ: وقد تفتح. ومُقَدِّمةُ الإبل والحُمل ومُقَدَّمتهما؟ الأخيرة عن ثعلب : أول ما 'بنشَّج منهما وبَلْقَح ، وفيل : 'مقدَّمة' كل شيء أوله ، ومُقَدَّم كل شيء نقيض مؤخره , ويقال : ضرب 'مقد'م وجهه . ومُقْدِم العين : مَا وَلِي الْأَنْف ، بكسر الدال ، كَمُوْخُرِهَا مَا يَلِي الصَّدَعُ ﴾ وقال أبو عبيد : هو مُقدُّم العين ؛ وقال بعض المحروين : لم يسمع المُـقدَّمُ إلا في 'مقد''م العين ، وكذلك لم يسمع في نقيضه المؤخَّر إلا مؤخَّر العين ، وهو ما يلي الصدغ . ويقال : ضرب مُقدام وأسه ومؤخَّره . والمُقَدِّمة : ما استقبلك من الجبهة والجبين . والمُقَدَّمة : الناصية والجنبهة . ومقاديم وجهه : ما استقبلت منـه ؟ واحدها مُقدم ومُقَدِّم ؛ الأحيرة عن اللحياني . قال ابن سيده : فإذا كان مقاديم جمع مُقدم فهو شاذ ، وإذا كان جمع مُقدِّم فالساء عوض . وامْتَسَطت المرأة المُنْقدُّمة ، بكسر الدال لا غير : وهو ضرب من الامتشاط ؟ قال : أواه من قند ام وأسها . وقادمة' الرحل وقادمُه ومُقَدَّمُه ومُقدَّد مُنَّه ، بِكُسر الدال مُخففةٍ ، ومُقَدَّمُهُ ومُقَدَّمُتُهُ ، بفتح الدال المشددة : أمام الواسط ، وكذلك هذه اللغات

> كأن ، مِن آخِرِها إلقادِمِ، مَخْرِمَ فَخَذْ فارغِ السَّغَارِمِ

كلها في آخرة الرحل ؛ وقال :

أراد من آخرها إلى القادم فعذف إحدى اللامين الأولى. قال أبو منصور : العرب تقول آخِرة الرحل وواسطه ولا تقول قادِمته . وفي الحديث : إن ذِفْراها لتكاد

تُصيب قادمة الرّحل ؛ هي الحُشبة التي في مُقَدّمة كو ر البعير بمنزلة قَرَبُوس السرج . وقَيَدُ وم الرحل: قادمتُه . وقادم الإنسان : رأسه ، والجمع القوادم ، وهي المتقادم ، وأكثر ما يتكلم به جمعاً ، وقيل : لا يكاد يتكلم بالواحد منه . والقادمتان والقادمان : الحُلفان المُتقدّمان من أخلاف الناقة . وقادم الأطباء والضُّروع : الحُلفان المتقدمان من أخلاف البقرة والناقة ، وإنما يقال قادمان لكل ما كان له آخران ؛ إلا أن طرفة استعاده الشاة فقال :

ِمِنَ الزَّمِواتِ أَسْبَلَ قَادِمَاهَا ، وضَرَّتُهُا مُرَكِنَة ﴿ دَرُورُ

وليس لهما آخيران ، وللناقة قادمان وآخران ، الواحد قادم وآخر ، وكذلك البقرة وقادماها خلفاها اللذان يليان السرة ، وآخراها الحلفان اللذان يليان مؤخرها. وقوادم ويش الطائر : ضد خوافيها ، الواحدة قادمة وخافية ، ابن سيده : والقوادم أربع ويشات في مُقدّم الجناح ، الواحدة قادمة ، وهي القدّامي ، والمناكب اللواتي بعدهن إلى أسفل الجناح ، وألحوافي ما بعد الحوافي ، وقيل : مقوادم الطير مقاديم وبشه ، وهي عشر في كل جناح . ابن الأنبادي : قدّامي الريش المنقدّم ؛ قال رؤبة :

أُخلِقَتُ مِنْ تَجناحِكَ الفُداني عَ مِن القُدامَى لا مِن الحَوافي ا

ومن أمثالهم : ما جعل القوادم كالحواني ؟ قال ابن بري : القُدامَى تكون واحداً كشُكاعَى وتكونَ جمعاً كشكارى ؟ قال القطامى :

وقد علمت سُيوخُهمُ القُدامي

وهذا البيت أورده الأزهري مستشهداً به على القدامي

ركِتِبُ في جناحك الفدافي من القدامي ومن الحوافي

يمنى القدماء ، وسيأتي .
والمقدام : ضرب من النخل ؛ قال أبو حنيفة : هو أبكر نخل عمان ، سبيت بذلك لتقدمها النخل بالبلوغ . والقدّمُ : الرّجل ، أنش ، والجمع أقدام لم يجاوزوا به هذا البناء . ابن السكيت : القدّمُ والرّجل أنثيان ، وتصغيرهما قدّيمة ورُجيلة ، ويجمعان أرجلًا وأقداماً . الليث : القدّم من لدن الرّسنغ ما يطأ عليه الإنسان ؟ قال ابن بري : وقد يجمع قدّم على قدّام ؟ قال جريو :

وأماتكم فنتخ القدام وخيضف

وخيضف : فيعل من الحُـَضْف وهو الضَّراط . وقوله تعالى : ربنًا أرنا اللَّذَيْن أَضلانا من الجن والإنس تَجْعِلْهُما تحت أقدامنا ؟ جاء في التفسير: أنَّه يعني ابن آدم قابىل، الذي قتل أشاه، وإبلس، ومعنى نجعلهما تحت أقدامِنا أي يكونان في الدرك الأسفل من النار. وقوله ، صلى الله عليه وسلم : كلُّ دم ومال ومَأْثُرة كانت في الجاهلية فهي تحت قدّمَيُّ هات ين ؟ أراد أنى قد أهدرت ذلك كله ؟ قال ابن الأثبر : أراد إخفاءها وإعدامها وإذلال أمر الجاهلية ونقض سننتها ؟ ومنه الحديث : ثلاثة في المَـنْسَى نحت قـَـدُم الرحمن أي أنهم كمنسيون متروكون غير مذكورين بخـيو . وفي أسمائه ، صلى الله عليه وسلم : أنا الحـاشر الذي 'مِحْشَر الناس' على قندَمي أي على أثر ي. وفيحديث مواقيت الصلاة : كان قد ر صلاته الظهر في الصف ثلاثة أقدام إلى خمسة أقدام ؛ قال ابن الأثير : أقدامُ الظل التي تُعرف ما أوقات الصلاة هي قدَمُ كل إنسان على قدر قامته ، وهذا أمر يختلف باختلاف الأقاليم والبلاد، لأن سبب طول الظل وقصره هو انحطاط الشبس وارتفاعها إلى سبت الرؤوس ، فكلما كانت أعلى وإلى محاذاة الرؤوس في مجراها أقرب كان الظل أقصر،

وينعكس الأمر بالعكس ، ولذلك ترى ظل الشتاء في البلاد الشمالية أبدآ أطول من ظل الصيف في كل موضع منها، وكانت صلاته، صلى الله عليه وسلم، بمكة والمدينة وهما من الإقليم الثاني ، ويذكر أن الظل فيهما عند الاعتدال في آذار وأبلول ثلاثة أقدام وبعض قدم ، فيشبه أن تكون صلاته إذا اشتد الحر متأخرة عن الوقت المعهود قبله إلى أنَّ يصير الظل خبسة أقدام أو خبسة وشيئًا ، ويكون في الشتاء أول الوقت خبسة أقدام وآخره سبعة أو سبعة وشيئًا ، فينزل هـذا الحديث على هذا التقدير في ذلك الإقليم دون سائر الأقاليم . قال ابن سنده : وأما ما جاء في حديث صفة النار من أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : لا تسكن جهنم حتى يضع الله فيها قـَدَمه ، فإنه روي عن الحسن وأصحابه أنه قال : حتى يجعل الله فيها الذين قدَّمهم لها من شرار خلقه ، فهم قَــدَمُ الله للناركما أن المسلمين قَـٰدَمُهُ إِلَى الْجِنَةِ . والقَدَمُ : كُلُّ مَا قَـٰدٌ مِنْ مَن خَيْرٍ أو شر، وتَقَدُّمتُ لفلان فيه قَـدَمُ أَي ۚ تَقَدُّمُ من خير أو شر ، وقيل : وضع القدَم على الشيء مثل للرَّدْع والقَسْم ، فكأنه قال يأتيها أمر الله فيكفها عن طلب المزيد ، وقيل : أراد به تسكين فَوْرَتُهِـا كما يقال للأمر تويد إبطاله : وَضَعَتُهُ نحت قَدَمِي ، وقيل : حتى يضع الله فيها قــدمه ، إنه متروك عــلى ظاهر-ويُؤمَــن به ولا 'ينسر ولا 'يكيَّــف . ابن بري : يقيال هو يضع قدماً على قدم إذا تتبع السهل من الأرض ؛ قال الراجز : قد کان عَهْدي ببنى قَـَيْس ، وهُمْ

قد كان عَهْدِي بِبَنِي قَيْسُ ، وهُمُ لا يَضَعُونَ قَدَماً على قَدَمُ ، ولا يَجُلُلُونَ بِإِلَّ فِي الْحَرَمُ

يقول : عهدي بهم أعزاء لا يَتَوَقَوْن ولا يُطلبون السَّهْل ، وقيل : لا يكونون تباعـاً لقوم ، قال : وهذا أحسن القولين ، وقوله : ولا محلون بإل أي لا ينزلون بجواد أحد يأخذون منه إلا وذمة . والقدوم : الرجوع من السفر ، قدم مسن سفره يقدم قدوماً ومقدماً ، بفتح الدال ، فهو قادم : آب ، والجمع قدم وقدام ، تقول: وردت مقدم الحاج تجعله ظرفاً ، وهو مصدر ، أي وقت مقدم الحاج . ويقال : قدم فلان من سفره يقدم قدوماً وقدرم فلان على الأمر إذا أقدم عليه ؛ ومنه قول الأعشر :

فَكُمْ مَا تُرَيِّنَ الْمُرَا ذَاشِداً ، تَبَيِّنَ مِمْ النّهِي ، إذْ قَدْمَ

وقد م فلان إلى أمركذا وكذا أي قصد له ؛ ومنه قوله تعالى : وقد منا إلى ما عبلوا من عبل ؛ قال الزجاج والفراء : معنى قد منا عبدنا وقصدنا ، كما تقول قام فلان يفعل كذا ، تريد قصد إلى كذا و لا تريد قام من القيام على الرجيلين .

والقُدائِمُ : القَديم من الأشياء ، هبرته زائدة . ويقال : قِدْماً كان كذا وكذا ، وهو اسم من القيدَم ، جعل اسماً من أسماء الزمان . والقُدامَى : القُدَمَاء ؟ قال القطامي :

وقد عَلَمِت شَيُوخُهُمُ القُدَّامِي ، إذا قَعَدُوا كَأَنَّهُمُ النَّسَارُ

جمع النسَّمر . ومضى قنُدُماً ، بضم الدال : لم يُعرُّج ولم يَنثن ؛ وقال يصف امرأة فاجرة :

تَفْيِ الذا زُجِرَتُ عن سَوْأَةِ اقْدُماً ، كَانَها هَدَمُ اللهِ عَلَى الْحَفْرِ مُنْقَاضَ

يقول : إذا زُجِرَت عن قبيح أسرعت إليه ووقعت فيه كما يقسع الهُدَمُ في البشر بإسراع ؛ وهـذا البيت أنشده ابن السيراني عن ابن دريد مع أبيات وهي :

قد رابني منك ، با أسباء ، إغراض فدام منا لكم مقت وإبغاض فدام منا لكم مقت وإبغاض إن تبغضيني ، فما أخببت غانية يووضها من ليام الناس رواض نفي ، إذا زجرت عن سوأة ، قد ما ، كأنها عد م في الجفر منقاض قلل الغواني : أما فيكن فاتكة ، نعلت والقدام : الما والقدام : الما مهلل :

إنا لنَضْرِبُ بالصَّوادِ مِ هامَهُمْ ، ضَرْبُ القُدادِ نَقْبِعَهُ القُدامِ

وقيل: القُدَّام هَهَا جَمَع قادم مِن سَفَر. وقال ابن القطاع: القِدَّيمُ المُلِكَ؛وفي حديث الطُّفَيَّلُ بن عبرو: فَعَيْنا الشَّعر والمَـلِكُ القُدامُ

أي القَديمُ المُتقَدَّم مثل طويل وطُوال أبو عبرو: القُدَّامُ والقِدَّمِ الذي يتقدَّم الناس بشرف. ويقال: القُدَّام رئيس الجيش.

والقَدُوم : التي يُنحَت بها ، محفف أنش ؛ قال ابن السكيت : ولا تقل قَدُّوم ، بالتشديد؛ قال مرقش :

يا بِنْتَ عَجْلانَ ، مَا أَصْبَرَنِي عَلَى مُخطوبِ كَنَحْتِ بِالقَدُومِ وأنشد الفراء :

فقُلْتُ : أَعِيراني القَدُّومَ لَعَلَّني أَخُطُّ بِهَا قَبَراً لِأَبِيضَ مَاجِدِ والجمع قَدَائِمُ وَقَدُمُ * قَالَ الأَعشى : أقامَ به شاهبُور الجُنُو دَ حَوَلَيْن تَضرب فيه القُدُمْ

وقيل: قدائيم جمع القدام مثل قائص وقالائيس؟ قال ابن بري: من نصب الجنود جعله مفعولاً لأقام أي أقام الجنود بهذا البلد حولين، ومن خفضه فعلى الإضافة على معنى ملك الجنود وقائد الجنود، قال: وكذلك وقدائم جمع قدوم لا قدام ، قال: وكذلك قلائص جمع قالوص لا قائم ، قال: وهذا مذهب سبويه وجميع النحويين.

وقلَدُوم : ثنية بالسَّراة ، وقيسل : قلَدُوم قرية بالشام ؛ قال : وقد يقال بالألف واللام . وقـوله : اخْتَةَن إبراهيمُ بقَدُوم أي هنالك. ابن شميل في قوله، صلى الله عليه وسلم: أوَّل من اختتن إبراهيم بالقُدوم، قال : قطعه بها ، فقيل له: يقولون قدوم قرية بالشام ، فلم يعرفه وثبت على قوله ٬ ويروى بغير ألف ولام ٬ وقيل : القدوم ، بالتخفيف والتشديد ، قدوم النجار. و في الحديث : أن زوج فرُرَيْعة قتل بطرَ ف القدوم ؟ هو بالتخفيف وبالتشديد موضع على ستة أميــال من المدينة . الصحاح : القدوم اسم موضع . وفي حديث أبي هريرة : قال له أبان بن سعيــد وَبْر " تَدَلَى من قَدُوم ضَأْنَ ؟ قيل : هي ثنية أو جبل بالسَّراة من أرض كو ْس ، وقيل : القَدُوم ما تقدُّم مَن الشاة وهو رأسُها ، وإنما أراد احتِقارهِ وصِغَرَ قَـَـدُوهِ. قال ابن بري : وفي هذا الفصل أبو قُـُدامة ، وهو جبــل أيشرف على المُجَرَّف . .

يسرت على سنجرك ، ابن سيده : وقدُومي ، مقصور ، موضع بألجزيرة أو ببابل . وبنو قدَرَم ، حي . وقدُرَم : حي منهم .

٢ قوله « وقدومي » هذا الضبط لابن سيده وتبعه المجد ققال :
 كييولى ، وقال ياقوت : بفتح اوله وثانيه وسكون الواو .

٧ قوله «وبنو قدم» ضبط في الاصل والمحكم بنتحتين وفي القاموس في معاني القدم عمر كة وحيّ ، فال شارحه: وبنو قدم حيّ ، وعبارة التكملة نقلًا عن أبن دريد : وبنو قدم حيّ من العرب وموضع باليمن ، سمي باسم هذه القبيلة نسبت اليها الثياب القدمية ، وضبط فيها قدم بضم ففتح .

وقُدَمَ : موضع باليمن ، سمي باسم أبي هذه القثيلة ، والثياب القُدَمية منسوبة إليه .

شير عن ابن الأعرابي : القدّم ، بالقاف ، ضرب من الثياب 'حمر ، قال : وأقرأني بيت عنترة :

وبكُلُّ مُرْهَفَةً لِهَا نَفَتُ ۗ ، فَعَنْ مُ الْعَدْمِ الْعَدْمِ الْعَدْمِ

لا يرويه إلا القدم ، قال : والفك م ، بالفاء ، هذا على ما جاء وذاك على ما جاء . وقادم وقدامة ومُقدَّم ومِقْدام ومُقدَّم ومِقدام ومُقدِم : أسماء . وقدَمُ : اسم امرأة . وقدام : اسم فرس عروة بن سنان . وقدام : اسم كلبة ؛ وقال:

وتَرَمَّلُتُ بِدَم قَدَام ، وقد أُونى اللَّحَاق ، وحان مَصْرَعُهُ .

ويقد ُم ، بالياء : اسم رجل ، وهو يَقَدْم بن عَنَزَة ابن أسد بن وبيعة بن نِزاو. ابن شبيل : ويقال قَدْمِة من الحَرَّة وقَدْمِ م وصَدِمة وصَدِم م عَلَمْظ من الحرَّة ، والله أعلم .

قَدْم : قَدْمَ من الماء قُدْمة أي جَرِعَ جُرْءة ؟ قالِ أبو النجم :

يَقْذَ مَنْ جَرْعاً بَقْصَعُ الْعَلَائِلِا

وقتَذَمَ له من العطاء يَقَذِمُ قَنَاهُماً: أَكْثُو مثل فَنَشَمَ وَغَذَمَ وَغَشَمَ إِذَا أَكْثُو .

ورجل قُدْمَ " مثل قُدْمَ " ومُنْقَدْم : كثير العطاء ؟ حكاه ابن الأعرابي . ورجل قِدْم " ، مثل خِضَم " ، إذا كان سيّد ال يعطي الكثير من المال ويأخذ الكثير . النضر : القيد م السيد الرغيب الحُدُن الواسع البلدة . والقد يم والقد م والقدم : الأسخياء . والقد يمة : قيطعة من المال يعطبها الرجل ، وجمعها قدائم . والقيد م على وزن الهجف " : الرجل الشديد ، وقيل : الشديد

السريع . وقد انقَذَم أي أسرع . وبئر قِدَمُ ؛ عن كراع ، وقُدُدَامُ وقَدَرُوم : كثيرة الماء ؛ قال : قد صَبَّعَتُ قَلَيْدُماً قَدَرُوما

وكذلك فرج المرأة ؛ قال ابن خالويه : القُذام كهنُ المرأة ؛ قال جرير :

إذا ما الفَعْلُ نادَمَهُنَ بُوماً ، على الفِعِيْلِ ، وانفَتَحَ القُــٰذَامُ

ويروى : وافتخ القدام . ويقال : القدام الواسع . يقال : كير الماء يَقدم بالماء أي يدفعه . وقالوا : امرأة قدُمُ فوصفوا به الجملة ؟ قال جرير :

وأنتُم بنو الحَوَّالِ بُعرفُ ضَربُكم، وأَمْكُمُ فُجُّ فَنُدَامُ وخَيْضَفُ ُ

ابن الأعرابي: القُدُّمُ الآبَارِ الحُسُف، واحدها فَنَذُوم.

قدحم: النضر: ذهبوا قِناَحْرة وقِــناَحْمة ، بالراء والمم ، إذا ذهبوا في كل وجه.

قوم: القرَمُ ، بالتحريك : بثد" الشهوة إلى اللحم ، قرَمَ إلى اللحم، وفي المحكم : قرَمَ يَقْرَمَ قَرَمًا ، فهو قَرَمَ الله اللعم، وفي المحكم : قرَمَ يَقْرَمَ قَرَمًا ، فهو قَرَمَ الله بالله للله : قَرَمَتُ إلى لقائك . وفي الحديث : كان يتعو"ذ من القرَمَ ، وهو شدة شهوة اللهم حتى لا يُصِبَرَ عنه . يقال : قرَمِت إلى اللهم . وحكى بعضهم فيه : يقال : قرمتُ . وفي حديث الضحية : هذا يوم " اللهم فيه قررمتُه . وفي حديث الضحية : هذا يوم " اللهم فيه مقروم ، قال : هكذا جاء في رواية ، وقيل : تقديره مقروم " إليه فحذف الجار". وفي حديث جابر: قرمنا إلى اللهم فالمترب بدرهم لحماً .

والقرّ مُ : الفحل الذي يسترك من الركوب والعمل ويُودَع للفيحُلة ، والجمع قُدُوم ؛ قال : يا ابْن قُدُوم لـَسْنَ بالأحْفاضِ

وقيل : هو الذي لم يمنه الحَبُسُل . والأقثرَمُ : كالقَرْم. وأقَدْرَمه: جعله قَدَرْماً وأكرمه عن المنهنة، فهو 'مَقْرَم ، ومنه قبل للسيد قَرَ ْمُ مُقْرَم بَشبيهاً بذلك . قال الجوهري : وأما الذي في الحــديث : كالبعير الأقدَرَم ، فلغة مجهولة. واسْتَقرم البَّكر' قبل أناه ، وفي المحكم : واستقرم البكر صار قَبَرُ مـاً . والقَرُّمُ من الرجَالُ: السيد المعظم، على المثل بذلكِ. و في حديث على، عليه السلام : أنا أبو حسن القَرُّم أي المُقْرَم في الرأي؛ والقرَّم: فعل الإبل ، أيَّ أنا فيهم عَنْوَلَةَ الفَحْلُ فِي الْإِبْلُ ؛ قَالَ أَنْ الْأَثْيَرِ : قَالَ الْحُطَافِي: وأكثر الروايات القوم ، بالواو ، قال : ولا معنى له ولمفا هو بالراء أي المقدِّم في المعرفة وتَجادِب الأمودِ . ابن السَّكِيتِ : أَقَدْرَ مُثْتُ الفَعَلِ ، فَهُو مُقْرَمُ ، وهُو أَنْ ُبُودَ عَ للفحلة من الحمل والركوب،وهو القَرَّم أيضاً. وفي حديث رواه الاكين بن سعيد قال : أمر النِّي ؟ صلى الله عِليه وسلم ، عمر أن يُؤوِّد النُّعمانُ بن مُقرِّنَ المُشْرَكَني وأصحابه ففتح غُرفة له فيها تمر كالبعير الأقشرَمُ؟ قال أبو عبيد: قال أبو عمرو لا أعرف الأقرم ولكني أعرف المُتقرَّم ، وهو البعير المُكثِّرَم الذي لا بحِملُ عليه ولا يذلل، ولكن يكون للفحلة والضراب، قال: ولمُمَّا سَمَي السيد الرئيس من الرجال المُثقَرَّم لأنه شبه بَالْمُقْرَمُ مِنَ الْإِبْلِ لَعِظْهُمْ شَأْنَهُ وَكُرَمُهُ عَسْدُهُم }

إذا مُقْرَّمُ مِنَّا دَوا حَدُّ نابِهِ ، تَخْسُطُ فِينا نابُ آخَرَ مُقْرَم

أراد : إذا هلك منا سيد خلفه آخر. قال الزمخشري: قَرَمَ البعير؛ فهو قَرَمَ إذا استَقْرَمَ أي صار قرَ ما وقد أقرَمَه صاحبه، فهو مُقْرَم إذا تركه للفِحْلة، وفَعِلَ وأفْعُلَ بلتقيان كوجِلِ وأوجَلَ وتَبيعَ وأَنْبَع في الفعل ، وخَشِن وأَخْشَنَ وكدِر وأكدر في

الامم، قال : وأما المَـقُرُوم من الإبل فهو الذي به 'قر'مة'' ، وهي سبة' تكون فوق الأنف تُسلخ منهـا حِلدة ثم 'تجمع فوق أنفه فتلك القرمة ؛ يقال منه : قَرَمْتُ البعير أقدر مُه. ويقال للقُرْمَة أيضاً القرام، ومثله في الجسد الجُرْفة. الليث: هي القُرْمة والقَرْمة لغتان ، وتلك الجلدة التي قطعْتُهَا هي القُرامة ، ورعا قَرَ مُوا مِن كِرْ كِرَاتِهِ وَأَذَنه 'فرامات 'يُتَمِلُكُمْ جَا في القحط. المحكم : وقَرَمَ البعيرَ يَقْرِمه قَرَماً قطع من أنَّفه جلدة لا تبين وجَمعُها عليه للسُّمة، واسم ذلك الموضع القِرام والقُرْمة ، وقيل : القُرْمة اسم ذلك الفعل . والقَرُّمة والقُرامة: الجلدة القطوعة منه، فإن كان مثل ُ ذلك الوسّم في الجسم بعد الأذن والعنق فهم الجُمُرُ فَةَ . وَنَاقَةَ قَسَرُ مَاءً : بِهَا قَسَرُ مَ فِي أَنْهَا ؛ عَنِ ابْنِ الأعرابي . ابن الأعرابي : في السَّمات القَرُّمة ، وهي سيمة على الأنف ليست بجَزٌّ ، ولكنها حَرْفة للجلد ثم يترك كالبعرة ، فإذا حُزَّ الأنف حَزَّ أَ فَذَلَكُ الفَقْرُ. يقال : بعير مَفْقُور وَمَقَرُوم ومَجَرُوف ؛ ومنه ابن مَقُرُومِ الشاعر. وقَرَمَ الشيءَ قَرَّمًا: قَسُره. والقُرامة من الحبن : ما تقشّر منه، وقيل: ما كِللزِّق منه في التنور،وكل ما قَـشَـر ته عن الحيز فهو القرامة. ومَا في حَسَبِهِ تَرَامَةً أي وَصْم ، وهما العبب . وقَـرَ مَهُ قَـرْ مُمَّا : عابُه . والقَرْ مُ : الأكل ما كان . ابن السكيت : قَرَم يَقْر م قَرَ مُا إِذَا أَكُل أَكُلُّا ضعيفاً ، ويقال : هو كَيْتَقَرُّ مُ نَتْقَرُّمُ البَّهُمْة. وقَدَّ مَتَ البَهَة تَقُرُم قَرَّمًا وقُرُوماً وقَرَمَاناً وتَقرَّمت : وذلك في أول ما تأكل، وهو أدنى التناو'ل،وكذلك الفَصِل والصبي في أول أكله.وقَـرَّمه هو:علَّمه دلك؛ ومنه قول الأعرابية ليعقوب تذكر له تَرْ بية البَّهُم: ونحن في كل ذلك 'نقَرِ مه ونعلمه . أبو زيد : يقال للصي أوَّل ما يأكل قد قَـرَم يَقْر م قَـرَ ماً وقُـروماً .

الفراء: السخلة تَقْرِم قَرَّماً إذا تعلمت الأكل ؟ قال عدي:

فَطْبِاءُ الرَّوْضِ يَقْرِمْنَ السُّمَرُ *

ويقال : قرَّم الصبيُّ والبَهْمُ قَرَّماً وقُرُوماً ، وهو أكل ضعيف في أول ما يأكل، وتَقَرَّمْ مثله، وقَرَّمَّمَ القِدْحَ : عَجَبَهَ ؛ قال :

خَرَجْنَ حَرَيِواتِ وأَبْدَيْنَ بِجُلْدَاً ، ودارَتْ عَلِيهِنَ المُنْقَرَّمَةُ الصَّفْر

يعني أنهن سُبيين واقتُنسين بالقِداح التي هي صفتها ، وأراد كالد فوضع الواحد موضع الجمع .

والقرام : ثوب من صوف ملوت فيه ألوان من العبن، وهو صفيق يتخذ ستراً ، وقيل : هو الستر الوقيق ، والجسع أقرأم ، وهو المقرّمة ، وقيل : المقرّمة كثيس الفراش ، وقرَّمة بالمقرمة : حبسة بها . والقرام : ستر فيه رَقْم ونقُوش ، وكذلك المقرّم والمقرّمة ؛ وقال يصف داراً :

عَلَى ظَهْرِ جَرَّعَاهِ العَجْوَزِ، كَأَنَّهَا دُواثِرُ ۚ رَقَتْمٍ فِي صَرَاةٍ قِرامٍ

وفي حديث عائشة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، دخل عليها وعلى الباب قرام فيه تماثيل ، وفي رواية: وعلى الباب قرام سيتر ؟ هو الستر الرقيق فإذا خيط فصاد كالبيت فهو كلئة "،وأنشد بيت لبيد يصف الهودج:

َمِنْ كُلِّ تَحْفُوفِ يُظِلِنُ عِصِيَّهُ زَوْجٌ ، عليه كِلَّـةٌ وْفِرامُهِـا

وقيل: القرام ثوب من صوف غليظ جداً يُغرش في الهودج ثم يجعل في قواعد الهودج أو الغبيط، وقيل: هو الصّفيتي من صوف ذي ألوان، والإضافة فيه كقولك ثوب تعيص ، وقيل: القرام الستر الرقيق وراء الستر العليظ، ولذلك أضاف ؛ وقوله في حديث

الأحنف بلغه أن رجلًا يغتابه فقال :

عُنْمَيْنَة مُنْ تَقْرِمُ جِلْداً أَمُلْكَسَا

أَي تَقْرِض ، وقد ذكرته في موضعه .

والقَرْمُ : ضرب من الشجر ؛ حكاه ان دريد ، قال : ولا أدري أعربي هو أم دخيل . وقال أبو حنيفة : القرْم ، بالضم ، شجر ينبت في جَوف ماء البحر ، وهو يشبه شجر الدالب في غلط سُوقه وبياض قشره، وورقه مثل ورق اللوز والأراك ، وثراه مشل ثم الصّورَ مَر ، وماء البحر عدو " كل شيء من الشجر إلا القرْم والكنّدكى ، فإنها ينبتان به .

وقادِمْ ومَقَرُومْ وقُرُيَمْ :أسباء.وبنُو 'قرَيْمْ.:حي. وقَرْمَانُ': موضع ، وسكذلك قَرَمَاء؛ أنشد سببويه:

> علا قَرَّمَاءَ عالِيةً شُواه ﴾ كأنَّ بَياضَ غُرُّتِه خِبارُ

قيل : هي عَقَبَة ، وقد ذكر ذلك في فرم مستوفى . وقال ابن الأعرابي: هي قَرَّما و بسكون الراء، وكذلك أشد البيت على قرَّما و ساكنة وقال : هي أكمة معروفة ، قال : وقيل قَرَّما و هنا ناقة بها قرَّم في أنفها أي وَسْم ، قال : ولا أدري وجهه ولا يعطيه معنى البيت . ابن الأنباري في كتاب المقصور والممدود : جاء على فَعَلا و يقال له سَحَناه أي هَيْة ، وله ثَأَداة أي أمنة ، وقرَرَماء اسم أرض ، وأنشد البيت وقال : كتبت عنه بالقاف ، وكان عندنا فرَماء لأرض بحر، قال : فلا أدري قرَماء أرض بنجد وفررَماء بحر ، ومقررُوم : اسم جبل ؛ وروي بيت رؤبة ;

هر وم ؛ اسم جبن ؛ ودوي بيت دوبه ورَعْن مَقْرُوم تَسَامي أَرَمُهُ *

والقَرَمُ : الحِداء الصفارَ . والقَرَمُ : صِفار الإبل ، والقَرَمُ : صِفار الإبل ، والقَرَمُ ، بالزاي : صفار الغنم وهي الحَـٰذَف .

قودم : القُرْ دُمَانيُ والقُرْ دُمَانيَّة : سِلاح مُعد كانت

الفُرس والأكاسرة تدّخره في خزائنها ، أصله بالفارسية كر ْدَمَانِد ، معناه عميل وبَقِي ؛ قال الأَزهري : هكذا حكاه أبو عبيد عن الأصمعي؛ وقال ابن الأعرابي: أراه فارسيّاً ؛ وأنشد للبيد :

فَخَمَةً ۚ ذَكْواءَ تُرْقَى بِالعُرَى فَرُوْدُمَانِيًّا وَتَرَّكاً كَالبَصَلُ

قال: القرد مانية الدروع الغليظة مثل الثوب الكرد دُواني. ويقال: القرد ماني ضرب من الدروع. الجوهوي: القرد ماني مقصور ، دواء وهو كروياء وهمي . قال ابن بري: كرويا مثل ذكريا ؟ وقال ابن منصور الجوالية ي: هو بمدود كروياء ، بفتح الراء وسكون الواو وتخفيف الياء . قال أبو عبيدة: القرد ماني قباء محشو يتخذ للحرب ، فادسي معرب يقال له كبر بالرومية أو بالنبطية ، وأنشد بيت لبيد. ويقال : هو المنفر ، وقال بعضهم : إذا كان للبيضة مغفر فهي المغفر ، وقال بعضهم : إذا كان للبيضة مغفر فهي قردمانية ؟ قال : هو الصحيح لأنه قال بعد البيت:

أَحْكُمُ الجِنْشِيُّ مِن عَوْداتِها كُلُّ (حَرَّبَاءَ) إذا أَكْثَرِهِ صَلُّ

قال : فدل على أنها الدرع ، وقيل : القُرْ دُمان أصل للحديد وما يعمل منه بالفارسية ، وقيل : بل هو بلد يعمل فيه الحديد ؛ عن السيراني .

قودحم : قرد دَحْمة : موضع . الفراء : ذهبوا سُعاليل يقرد دَحْمة أي تفرقوا . قال ابن بري : وفي الغريب المُصنف يقرد دَحْمة غير مصروف . وحكى اللحياني في نوادره : ذهب القوم بقيند حَرة وقيند حَرة وقيد حَرة وقيد

قوزم: القُرْزُومُ: سندان الحدّاد، والفاء أعلى. قال ابن بري: قال ابن القطاع وهو أيضاً الإزّميل،

ويسمي عبد القيس المراط والمئزر قُرُوْرُوماً ؛ قال ابن درید : وأحسبه معرباً ، ورجـل مُقَرُّزُم : قصير مجتمع . والمُقرَرُزَم : القصير النسب ؛ قال الطرماح :

إلى الأبطال مِن سَبَإِ تَنَسَّتُ مَناسِبُ مَنهُ غَيْرُ مُقَرَّزُ مَات

أي غير لـُـثيات من القُر زُوم . والقر زام : الشاعر الدُّونَ . يقال : هو يُقَرُّزُم الشَّعر ؛ وأنشد ابن بري للقطامي :

> إنَّ رِزَامًا عَرَّها قَرَّزَامُها ، قَلْفُ على زِبابِها كَامُها

ابن الأُعرابي : القُرْ زُوم ، بالقاف ، الحشبة التي مجذو عليها الحَـنـ"اه ، وجمعها القرازيم.قال ابن السكيت : القُرُّ زُومَ والفُرُّ زُومِ كَأَنْهِما لَغَنَانَ ، قَالَ الجُوهِرِي: ذكر ابن دريد أن القُرزوم ، بالقاف مضبومة ، لوح الإسكاف المدور وتشبه به كر كرة البعير ، قال : وهو بالفاء أعلى .

قومم : قَرْ مَمَ الرجل : سكت ؛ عن ثعلب ، قال : ولست' منه على ثقة .

قوشم : قَدَرْشُم الشيءَ : جمعه . والقُرْ شُنُوم : شجرة وْعِمِتَ العَرْبِ أَنْهَا تَنْبِتَ القِرْ وَانَ لِأَنَّهَا مِأْوَى القَرْ وَانَ، وفي المحكم: شجرة بأوي إليها القردان ، ويقال لها أم قَثْراشِيها، بَالمد . وقَثْراشِينَى ، مقصور : اسم بلد . والقير ْشَامُ والقُرْ شُومُ والقُراشِمِ : القُراد العظيم ، وفي المحكم : القُراد الضخم ؛ قال الطرماح : وقد لوى أَنْفُهُ بِبِشْفُرِهِا وطلع قراشيم شاحبُ جسده

والقُراشم : الحَشن المَسِّ . والقُرُّشُوم : الصَّمانِ الجسم . والقرَّشَمُّ : الصُّلْبِ الشديد .

قوصم: قَرَ صُم الشيء : كسر ،

قرضم: هو يُقَرَّضُم كل شيء أي بأخذه . ورجل قُرُاضِمٌ وقِرْضِم : يُقَرَضُمُ كُلُّ شَيءٍ . والقرُّضُمُ : قشر الرمَّان وهو يدبغ به . وقرَرْضَمْت الشيء : قَـَطَعُنه ، والأصل قَـرَاضُتُه . وقراضم : أبو قبيلة من مهرة بن حيدان . وقر"ضم" : اسم ؟ قــال ذو الرمة يصف إبلًا :

كمهاديس مثل الهضب ينسى فتعولتها إلى السَّرِّ من أذوادٍ كَاهُطُ بن قِرْضِمُ قال أبو منصور : والميم فيه زائدة ؛ قال ابن بري : القراضم السمينة من الإبل.

قوطم: القُرْطُهُ والقِرْطِيمُ والقُرْطُهُ والقرْطُهُ والقِرْطِمُ : حب العُصْفُر ، وفي التهذيب : ثَنَمَر العصفر . وفي الحديث : فتكنتهط المنافقين القط الحمامة القرُّطم؟ هو بالكسر والضم حب العصفر، وقد جعله ابن جنى ثلاثيًّا وجعل الميم زائدة كما ذكرناه في حرف الطاء في ترجمة قرط . الأزهري : قُـرُ مُوطُ الغَضَى زهره الأحمر مجكي لونُه لونَ نَوْر الرمان أوَّل ما يخرج . والقِيْرُ طم : شجر يشبه الراء ، يكون بجبلي جهينة الأَشْعَرِ والأَجْرَدِ وتكونَ عنه الصَّرَبَةُ ، وكلُّ ما في القرطم عن الهجري . والقرُّطمَتَانُ : الْهُنَيَّتَانِ اللتان عن جانبي أنف الحمامة ؛ عن أبي حاتم ، قال : أراه على التشبيه . وقَرَّطَهُمَ الشيء : قطَعة . ابن السكيت : القُر طُهُمَاني الفتي الحسن الوجه من

الرجال ؛ وأنشد :

القُر ْطُمَاني الوأَى الطُّوكُا

ابن الأعرابي قال : قال أعرابي جاءنا فلان في نخافَــُـن مُقَرَّطَ مَيْن أي لهما منقاران ، والنَّخافُ الحَيْف" ، رواه بالقاف ، ورواه الليث : نُخْفُ مُفَرَّطُهُ ، بالفاء ، قال : وهو أصع بما رواه الليث بالفاء .

قرعم : قال ابن بري : القِرْعيم التمر .

قوقم: القَرْقَمَةُ: ثيابُ كتانِ بيض. والمُقَرَّقَم: البطيء الشباب الذي لا يَشِبُهُ، وتسميه الفرس شِيرَزُدَهُ ، وقبل: السيَّء الغَيْدَاء، وقد قَرَّقَمَهُ ؛ قال الواحز:

أَشْكُو إلى اللهِ عِيالاً دَرْدَقا ، مُقَرَّقْمَانِنَ وَعَجُوزاً سَمْلَـقا :

وقر قيم الصي إذا أسيء غذاؤه. قال ابن بري : قال ابن الأعرابي هو بالسبن غير المعجمة أحب إلي من الشين معجمة ، قال : ورواه أبو عبيد و كراع شملقا بالشين المعجمة ، قال : ورده علي بن حمزة وقال هو بالسين المهملة ، وفسره بأن قال : العجوز السّملكق هي التي لا خير عندها مأخوذ من السّملكق وهي الأرض التي لا نبات بها ، قال : وأما أبو عبيد فإنه فسره بأنها السيئة الحالثي ، وذلك بالشين المعجمة . وحكى عمرو عن أبيه : شملق وسملق ، بالشين والسين ؛ وحكى عنه أيضاً شمك وسملق ، بالشين والسين ؛ وحكى قدر قد أيضاً شمك وسمك أي إنما جثت ضاوياً لكر م قر قي بعض الحبر : ما قر قيم الحسنائهم بطعامهم عن بطونهم . وفي المحكم : آبائي وسمخائهم بطعامهم عن بطونهم . وفي المحكم : أبو عمرو لابن سعد المعني :

بِعَیْنَیْكَ وَغْفُ'، اذْ وَأَیتَ اِن مَرْ ثَـَدُ یُقَسْبِر ُهَا بِقِرْ قِهِ بِتَرَبَّدُ ویروی : بِتَنَرَبَّدُ .

قوه : القرّ هم من الثّيران : كالقرّ هب ، وهو المسن الضّخم ؛ قال ابن سيده: الضّخم ؛ قال ابن سيده: فلا أدري أعمّ به أم أراد الحصوص ، وقال مرة : القرّ هم أ أيضاً من المعرّ ذات الشعر ، وزعم أن المي في كل ذلك بدل من الباء . والقرّ هم م من الإبل :

الضخم الشديد . والقرّهم : السيد كالقرّ هَب ؛ عن اللحياني ، وزعم أن الميم بدل من باء قرهب وليس بشيء . الأزهري في أثناء كلامه على القَهْرَ مان : أبو زيد يقال فَهُرَ مان وقَرَ هَمَان مقلوب .

قرم: القرَمُ ، بالتحريك : الدُّناءَة والقَسَاءَ ، وفي الحديث : أنه كان يتموَّد من القرَمَ . هو اللَّوْم والشح ، ويوروى بالراء ، وقد تقدم . والقرَمُ : اللهم الدَّنيء الصغير الجُهُة الذي لا غناء عسده ، الواحد والجمع والمذكر والمؤنث في ذلك سواء لأنه في الأصل مصدر ، تقول العرب : رجل قرَرَمُ وامرأة قرَرَمُ ، وهو ذو قرَرَم ، ولغة أخرى وجل قرَرَم ورجلان قرَرَمان ورجال أقرزام وامرأة قرَرَمة وامرأتان وقيان ونساء قرَرَمات ، وقيل : الجمع أقرزام وقرَرامي وقرَرُم . . وفي الحديث عن علي ، عليه السلام، في ذم اله الشام : جُفاة طغام عبيد اقرام افرام ، وقال :

أَحْصَنُوا أُمَّهُمُ مِن عَبْدِهِمْ ، تِلنُكَ أَفْعَالُ القِرَامِ الوَّكَفَّ

وقد قَرْمَ قَرْمَاً فهو قَرْمَ وَقُرْمُ وَالْأَنْمَ وَالْأَنْمَ قَرْمَة : وديشة صغيرة . وغنم قَرْمَة : وديشة صغيرة . وغنم قَرْمَة قَرْمَة : وديشة صغيرة . وغنم قَرْمَ أي رُذالُ الإبل وغيرها . والقَرْمُ : أقرأ المال . وقرزَمُ المال : صغاره ورديثه . قال أردأ المال . وقرزَمُ المال : صغاره ورديثه . قال بعضهم : القرزَمُ في الناس صغر الأخلاق ، وفي المال صغر الجسم . ورجل قرزَمَة : قصير ، وكذلك طغر المأنثى ، والاسم القرزَم . والقرزَمُ : رذال الناس وسفر المقررَمُ : رذال الناس وسفر المقررَمُ : رذال الناس وسفر المقررَمُ : رذال الناس

وهُمْ ، إذا الحَيْلُ جالُوا في كُواثبِهِا ، · · فَوَادِسِهُ ، · نَا مِيلُ وَلاَ قَرْمُ ُ

ويقال للرذال من الأشياء : قَـزَم ، والجمع قُـزُمْ ؛ وأنشد :

لا بجنَل خالَطته ولا فتزَم

والقَرْمُ : صِغَارَ الغَمْ وهي الحَــَـذَفَ . وسُودَدُ وَ الْقَرْمُ : لِيسَ بِقديم ؛ قال العجاج :

والسُّودَدُ العَادِيُ غَيرُ الْأَقْرُرَ م

وقَـُزَمَهُ قَـَزُماً : عابه كَقَرَمَهُ .

والتَّقَزُّمُ : اقتحام الأمور بيشدَّة .

والقُزَامُ : الموت ؛ عن كراع .

وقُنُوْ مَانُ : اسم رجل . وقُنُوْ مَانُ : موضع .

قسم: القسم : مصدر قسم الشيء يَعْسِهُ قسماً فانْقَسَم ، والموضع مَقْسِم مثال مجلس . وقسه : جزاً ه ، وهي القسمة . والقسم ، بالكسر: النصب والحيظ ، والجمع أقسام ، وهو القسيم ، والجمع أقسماء وأقاسيم ، الأخيرة جمع الجمع . يقال: هذا قسمنك وهذا قسمي . والأقاسيم : الحنظئوظ المقسومة بين العباد ، والواحدة أقسنومة مثل أظفنور وأظافير ، وقبل : الأقاسيم جمع الأقسام ، والأقسام ، والأقسام ، والأقسام والأقسام والنصيب من الحير مثل طحنت طيعنا ، والطبحن الدقيق . وقوله عز وجل : فالمتقسمات أمرا ؛ هي الملائكة نقسم ما أو كلت به . والمقسم والمقسم ، والمقسم ؛ التهذيب : كتب عن أبي الهيم أنه أنشد :

فَمَا لَكَ ۚ إِلاَّ مِقْسَمُ ۗ لِيسِ فَائْيَاً به أحد ُ ، فاسْتَأْخِرَ نَ أُو تَقَدَّمًا ۗ .

قال : القِسْم والمِقْسَم والقَسِيم نصيب الإنسان مَنِ ١ قوله « مثل أظفور » في التكملة : مثل أُظفورة ، بزيادة ها، التأنيث .

وله « فاستأخر ن أو تقدما » في الاساس بدله : فاعجل به أو
 تأخر ا .

الشيء . يقال : قَـسَمْت الشيء بين الشركاء وأعطيت كل شريك مقسّمه وقسمه وقسيمه ، وسمي مقسم بهذَا وهو اسم وجل.وحصاة القَـسْم: حِصاة تلقى في إناء ثم يضب فيها من الماء قدر ما يَغمر الحصاة ثم يتعاطونها، وذلك إذا كانوا في سفَر ولا ماء معهم إلا شيء يسير فيقسنبونه هكذا . اللبث : كانوا إذا قبل عليهم المياء في الفلُّـوات عَبدوا إلى فَعَبْ فَأَلْقُوا حَصَاهُ في أَسْقُلُهُ، ثم صَبُوا عليه من الماء قدر ما يغيرها وقسيمَ المساء بينهم على ذلك ، وتسمى تلك الحصاة المقلمة -وتَقَسُّبُوا الشيء واقْتُتَسَبُوه وتَقاسَبُوه : قَسَبُوه ببنهم . واسْتَقْسَبُوا بالقداح : قَسَبُوا الجَرْوُو على مقدار حُنظوظهم منها . الزجاج في قوله تعالى : وأن تَسْتَقْسِبُوا بِالأَوْلامِ ، قال : موضع أن وفع ، المعنى : وحُرْتُم عليكم الاسْتِقْسَامُ بِالأَزْلَامِ؛ والأَزْلَام: سبهام كانت لأهل الجاهلية مكتوب على بعضها: أَمَرَ ني ربِّي، وعلىَ بعضها : كَهاني ربي ، فإذا أراد الرجل سفَّراً أو أمراً ضرب تلك القداح ، فإن خَرج السهم الذي عليه أمرني ربي مضى لحاجته، وإن خرج الذي عليه نهاني ربي لم يمض في أمره ، فأعلم الله عز وجل أن ذلك حَرام؟ قال الأزهري : ومعنى قوله عز وحل وأن تستقسموا بالأزلام أي تطلبوا من جهة الأزلام ما قنسم لكم مَن أحد الأمرين ، وما يبين ذلك أن الأزلام الـ في كانوا يستقسمون بها غير قداح الميسر ، ما روي عن عبيد الرحمين بن ماليك المندلجي ، وهو ابن أخي مُراقة بن جُعْشُم ، أن أباه أخبره أنه سبع سراقة يقول : جياءتنا كُرسُل كفار قريش يجعملون لنا في رسُول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأبي بكر ٍ دية كل واحد منهما لمن قتلهما أو أَسَرَهما ، قال : فبينا أنا جالس في مجلس قومي بني مُد ُ لج أُقبل منهم رجل فقام على رؤوسنا فقال : يا سراقة ﴾ إني رأيت آنفاً أسودة"

بالساحل لا أراها إلا محمداً وأصحابه ، قال : فعرفت أنهم هم ، فقلت : لمنهم ليسوا بهم ولكنك رأيت فلاناً وفلاناً انطلقوا بُغاة ، قال : ثم لَــِـثـُت في المجلس ساعة ثم قمت ُ فدخلت بيتي وأمرت جاريتي أن تخرج لي فرَّسي وتحبيسها من وراي أَكْنَمَة ، قال : ثم أَخِذَت رمحى فخرجت به من ظهر البُّلت ، فخفَضْت عالمة َ الرُّمَع وخَطَطَت بوعي في الأرض حتى أتلت فرسي فركبتها ووفَعْتها تُقَرِّب بي حتى وأبت أسودتهما ، ﴿ فَلِمَا دُنُوتَ مَنْهُمْ حَيْثُ أُسْبِعُهُمُ الصُّوتُ عَثَرَتَ بِي فرسي فخَرَرت عنها ، أهويت بيـدي إلى كنانتي فأخرجت منها الأزالام فاستقسمت بها أضيواهم أم لاء فخرج الذي أكره أن لا أَضِيرَهم، فعَصَبْت الأَوْلام وركبت فرسي فر َفَعَنها تُقَرُّب بي ، حتى إذا دنوت منهم عَثرَت بي فرسي وخَرَرُت عنها ، قال : ففعلت ﴿ ذَلَكَ ثَلَاثُ مِرَ انْ إِلَى أَنْ سَاخَتَ بِدَا فَرَسِي فِي الْأَرْضَ، فلما بلغتا الركبتين خَرَرَت عنها ثم زجرتها، فنهضت فلم تَكد تَخْرج يداها ، فلما استوت قائمة إذا لأثر يَدَيُّهَا عُثَانَ ساطع في السماء مثــل الدُّخــان ؛ قُأِلُّ معمر ، أحد رواة الحديث: قلت لأبي عمرو بن العلاء ما العثان ? فسكت ساعة ثم قال لي: هو الدخان من غيرنا ، وقال : ثم.ركبت فرسى حتى أتيتهم ووقع في نفسى حين لتقيت ما لقيت من الخبس عنهم أن سيظهر أمر ُ رسول ِ الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : فقلت له إن قومك جعلوا لي الدية وأخبرتهم بأخبار سفرهم وما يريد الناس منهم ، وعَرَضت عليهم الزاد والمتاع فلم يَرْزُؤُوني شَيْئًا ولم يسألوني إلا قالوا أخنف عنا ، قال : فسألت أن يكتب كتاب مُوادَعة آمَن به ، قال : فأمرَ عامرَ بن فُهَيرةَ مولى أبي بكر فكتبه لى في رُقعة من أدبِم ثم مضى ؟ قال الأزهري : فهـذا الحديث يبين لكَ أَن الأَزلام قِداح ُ الأَمر والنهي لا

قِداح المَيْسر ، قال : وقد قال المؤرَّج وجماعة من أهل اللغة إن الأزلام قداح الميسر، قال : وهو وهُم. واسْتَقْسُم أي طلب القَسْم بالأزلام . وفي حــديث. الفتح : دخل البيت فرأى إبراهيم وإسبعيل بأيديهما الأَزلام فقال : قاتَلَهُم اللهُ ! والله لقد علموا أنهما لم يَسْتَقْسما بها قطه ؟ الاستقسام : طلب القسم الذي قُسُم له وقُدُارُ بما لم يُقْسَمُ ولم يُقَدَّرُ ، وهو استفعال منه ، وكانوا إذا أراد أحدهم سَهَرًا أو تَزُونَجُمَّا أو نحو ذلك من المَهَامُّ ضرب بالأزلام، وهي القداح، وكان على بعضها مكتوب أمركني ربش ، وعلى الآخر نهاني وبي ، وعلى الآخر غُنْسُل ، فإن خَرْج أَمْرُني مَضَى لشأنه ، وإن خرج نهاني أمسك ، وإن خرج الغُفل عادَ فأجالَها وضرب بها أُخرى إلى أن يخرج الأمر أو النهي كييرقد تكوَّر في الحديث . وقاسَمْتُهُ المال : . أَخَذَت منه قِسْمَكُ وأَخَذَ قِسْمَهُ . وقَسِيمُكُ: الذي يُقاسِمكُ أَرضًا أو داراً أو مالاً بينك وبينه ، والجمع أُقسِماء وقُسَماء . وهذا قَسَيمُ هذا أي سَطُورُه . ويقال : هَذَهُ الْأَرْضُ قُسَيَّمَةً هَذُهُ الْأَرْضُ أَي عُزُ لِت عنها . وفي حديث علي، عليه السلام : أنا فَسَيِّم النار؛ قال القتيبي : أراد أن الناس فريقان : فريق معي وهم علی 'هدی ، وفریق علی ّ وهم علی ضلال کالحوارج ، فأنا قسيم النار نصف في الجنة معيّ ونصف عليّ في النار. وقَسِيم : فعيل في معنى مُقاسِم مُفاعِل ، كالسُّيو والجليس والزَّميل ؛ قيل : أراد بهم الحوارج، وقيل: كل من قاتله . وتقاسَما المال واقتَسَماه ، والامم القسمة مؤنثة . وإنما قال تعالى : فارزقوهم منه ، بعد قوله تعالى : وإذا حضَر القسَّمة، لأنها في معنى الميراث والمال فذكر على ذلك ً.

والقَسَّام:الذي يَقْسِم الدور والأرض بين الشركاء فيها، وفي المحكم:الذي رَيقسِم الأشياء بين الناس ؛ قال لبيد:

فارْضُو الها قسمَ المَلِيكُ ، فإنما في فارما و في المعيشة بيننا فيسامُها المعيشة بيننا فيسامُها الم

عنى بالمليك الله عز وجل . الليث : يقال قَسَبَت الشيء بينهم قَسَماً وقِسْمة . والقِسْمة : مصدر الاقتيام . وفي حديث قراءة الفاتحة : قَسَبَت الصلاة بيني وبين عبدي قصفين ؟ أراد بالصلاة هما القراءة تسبية للشيء ببعضه ، وقعد جاءت مفسرة في الحديث ، وهذه القِسْمة في المعنى لا اللفظ لأن نصف الفاتحة ثناء ونصفها مَسْأَلة ودُعاء ، وانتهاء الثناء عند قوله : إياك نعبد، وكذلك قال في إياك نستعين: هذه التّب بيني وبين عبدي . والتّسامة : ما يعز له القاسم لنفسه من وأس المال والتّسامة ؛ هي ما يأخذه القسام من وأس المال عن المضم ؟ هي ما يأخذه القسامة وسما من وأس المال عن أجرته لنفسه كما يأخذ السمامرة وسماً مرسوماً لا أخراً معلوماً ، كتواضعهم أن يأخذوا من كل ألف

شيئاً أمسك منه لنفسه نصيباً يستأثر به عليهم ، وقد جاء في رواية أخرى : الرجل يكون على الفيئام من الناس فيأخذ من حظ هذا وحظ هذا. وأما القسامة ، بالكسر ، فهي صنعة القسام كالجئزارة وألجزارة والبشارة والبشارة . والقسامة : الصدقة لأنها تقسم

شيئًا معينًا ، وذلك حرام ؛ قال الحطابي : ليس في

هَذَا تَحْرَيمُ إِذَا أَخَذَ القَسَّامُ أُجْرَتُهُ الْإِذَنَ الْمُقْسُومُ لَمْمُ ،

وإنا هو فيمن ولي أمر قوم فإذا قسم بين أصحابه

على الضعفاء . وفي الحديث عن وابيَّصة : مثَلُ الذي يأكل القُسامة كمثل جَدْي بَطنُهُ مَلُوء وَضْفاً ؛ قال

ابن الأثير: جاء تفسيرها في الحديث أنها الصدقة، قال: والأصل الأوال .

رواية المعلقة : فاقنع بما قسم المليك ، فائسًا فسم الحلائق بيننا عَلا مُها

ابن سيده : وعنده قَسَمُ يَقَسِمه أَي عَطَاء ، ولا يجمع ، وهو من القِسْمة ، وقسَمَهم الدَّهر يَقْسِمهم فَتَقَسَّموا أَي فَرَّقَهم فَتَقَرَّقُوا ، وقَسَّمَهم فَرَّقَهم

فنفسموا أي قرقهم فنقرقوا ، وقسمهم فرقهم قرشم قِسْماً هنا وقِسماً هنا . ونتوّى قَسُومُ : مُفَرَّقة مُبَعَّدة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

نَــَاتُ عن بَناتِ العَمَّ وانقَـلَـبَتُ بها نَـوَّى، بَوْم سُلاَنِ البَنْبِيلِ، قَـسوم\

أي مُقَسَّمة للشَّمْل مُفَرَّقة له . والتقسيم : التفريق ؛ وقول الشاعر يذكر قداراً :

رَّهُ اللهِ مَا فَيهَا ، فَإِنْ هِي قَسَّسَتْ . فَذَاكَ ، وإِنْ أَكْرَتْ فَعَنْ أَهْلُهَا لُكُوى .

قال أبو عسرو: قَسَّت عَمَّت في القَسْم ، وأكرَّت نقصَت . ابن الأعرابي: القسامة المدنة بين العدو والمسلمين، وجمعها قسامات، والقسم الراثي، وقبل: الشك ، وقبل: القدر ؛ وأنشد ابن بري في القسم الشك لعدي بن زيد:

ظنّة 'سُبّهن' فأَمْكَنَهَا القَــُ مُ فأَعدَنه ، والحَبييرُ خبييرُ

وقسَم أمرَ قسماً قداره ونظر فيه كيف يفعل، وقيل : قسَمَ أمرَه لم يدر كيف يصنع فيه . يقال : هو يَقْسِم أمره قسماً أي يُقداره ويُدَبَّره ينظر كيف يعمل فيه ؟ قال لبيد :

فَقُولًا له إن كان يَقْسِمُ أَمْرَه : أَلَبًا يَعِظْتُكَ الدَّهْرُ ? أَمَّكَ عابِل 1

ويقال: قَسَمَ فلان أمره إذا مَيَّل فيه أن يفعله أو لا يفعله . أبو سعيد : يقال تركت فلانـاً يَقْتَسِم أي يفكر ويُروَّي بين أمرين، وفي موضع آخر: تركت فلاناً يَسْتَقْسِم بمعناه . ويقال : فلان جَيَّد القَسْمِ

أي جيَّد الرأي. ورجل مُقَسَّمُ : مُشتَرك الحواطِر بالهُموم .

والقَسَمْ ، بالتحريك : اليمين ، وكذلك المُقْسَمْ ، وهو المصدر مثل المُخْرَج ، والجمع أقتسام . وقــد أَقْسَمَ بِاللهِ وَاسْتَقْسَمِهِ بِهِ وَقَاسَبَهُ :حَلَفُ له.وتَقَامِمَ القومُ : تحالفوا . وفي التنزيل : قالوا تَقاسَبُوا بالله . وأقتْسَمَتْ : حلفت ، وأصله من القَسَامة . ابن عرفة في قوله تعمالي : كما أنزلنا عملي المُتَعْتَسمين ؟ هم الذين تَقَاسَمُوا وتَحَالَغُوا عَلَى كَيْدِ الرسول ، صلى الله عليه وسلم ؛ قال ابن عباس: هم اليهود والنصارى الذين جعلوا القرآن عِضِينَ آمنوا ببعضه وكفروا ببعضه . وقاسَبَهما أي حلَفَ لهما . والقَسامة : الذين مجلفونِ على حَقَّاهِم ويأخذون . وفي الحديث : نحن. ناز لـُون بخَيْف بني كِنانة حيث تَقاسَمُوا على الكفر؟ تقاسموا: من القَسَم اليمين أي تحالفوا، يريدُ لمَّا تعاهدت قريش على مُقاطعة بني هاشم وترك مُخالطتهم . ابن سيده : والقَسَامةُ الجِمَاعةُ كُيْقُسمُونَ عَلَى الشيءَ أَو كُيشهدونَ ، ويَمِينُ القَسامةِ منسوبة إليهم . وفي حديث ِ: الأَيْمَانُ تُقْسَمُ عَلَى أَوْ لياء الدم . أبو زيد : جاءت قـَسامة الرجل ، سمى بالمصدر . وقـَـتل فلان فلانًا بالقسامة أي بالبمين . وجاءت قسامة من بني فلان ، وأصله البِمين ثم جُعِل قَنَوْماً . والمُقْسَمُ : القَسَمُ . والمُقْسَمُ : المَوْضع الذي حلف فيه . والمُقسم : الرجل الحالف، أقشم يُقسم إقساماً. قال الأزهري: وتفسير القسامة في الدم أن يُقتل رجلَ فلا تشهد على قتل القاتل إياه بينة عادلة كاملة ، فيجيء أولياء المقتول فيد عون قبل رجل أنه قتله ويُد لُون بِليَو من من البينـة غير كامـلة ، وذلك أن يُوجِد المُدَّعي عليه مُتلَطِّخاً بدم القتبل في الحال التي وُجِد فيها ولم يشهد رجل عدل أو امرأة ثقة أن فلاناً قتله، أو يوجد

القتبل في دار القاتل وقد كان بينهما عداوة ظاهرة قبل ذلك ، فإذا قامت دلالة من هذه الدلالات سَبَق إلى قلب من سمعه أن دعوى الأولياء صعيحة فَيُستَحْلَفُ أُولِياءُ القتيل خمسين بميناً أَن فلاناً الذي ادَّءُوا قتله انفرد بقتل صاحبهم ما شُرَّكه في دمه أحد، فإذا حلفوا خَمْسَان بمناً استحقوا درة قتبلهم ، فإن أَبُو ا أَن مُحلَّفُوا مُعَ اللَّوْتُ الذِّي أَدَّلُوا بِهُ حلف المُدَّعي عليه وبَريء ، وإن نكل المدَّعي عليه عن اليمين خير ورثة القتيل بين قتله أو أخذ الدية من مال المدَّعي عليه ، وهذا جبيعه قول الشافعي . والقَسامة : اسم من الإقسام، وضع مروضع المصدر ، ثم يقال للذين أيقسمون قسامة ، وإن لم يكن لوث من بينة حلف المدَّغي عليه خبسين بميناً وبرىء، وقيل: مجلف ممناً واحدة. وفي الحديث : أنه اسْتَحْلَـَف خبسة َ نفَر في قسامة معهم رجل من غيرهم فقال : رُدُوا الأَعان على أجالدهم ؛ قال ابن الأثير : القسامة ، بالفتح ، اليمين كالقسم، وحقيقتها أن 'يُقْسِم من أولياء الدم خمسون نفراً على استحقاقيهم دم صاحبيهم إذا وجدوه قتيلًا بين قوم ولم يُعرف قاتله ، فإن لم يكونوا خبسين أقسم الموجودونُ خبسين بميناً ، ولا يكون فيهم صي ولا امرأة ولا مجنّون ولا عبد ، أو 'يقسم بها المتهمون على نفي القتل عنهم ، فإن حلف المدعون استعقوا الدية ، وإن حلف المتهمون لم تازمهم الدية، وقد أَفْسُم 'يَقْسِم قَـسَماً وقـسامة،وقد جاءت على بِناء الغرامة والحـمالة لأَنها تلزم أهل الموضع الذي يوجد فيه القتيل } ومنه حديث عمر ، رضى الله عنه : القَسامة توجب العَقْل أي 'توجب الدّية لا القَوَد. وفي حديث الحسن.: القَسامة ُ جاهليّة أي كان أهل الجاهلية يَدينُونَ بها وقد قرَّرها الإسلام ، وفي روايَّة : القَـتُـلُ بالقسامة حِاهِلَةٌ أَى أَن أَهُلِ الجَاهِلَةِ كَانُوا يِقْتُلُونَ بِهَا أُو أَن

القتل بها من أعسال الجاهلية ، كأنه إنكار لذلك واستعظام .

والقسام : الجَمَال والحُسن؛ قال بشر بن أبي خازم: يُسِن على مَراغمها القسام مُ

وفلان قَسَيْمُ الوَجَهِ وَمُقَسَّمُ الوجهِ ؛ وقال باعث ابن صُرَيْم اليَشْكُري، ويقال هو كعب بن أَرْقَمَ اليشكري قاله في امرأته وهو الصحيح :

ويتو ما توافينا بوَجه مُقسَم ، كأن خلبية تعطئو إلى وارق السُلم ويتو ما أن تويد مالنا مع مالها ، فإن لم تنظيل كأن في خصوم غرامة ، نظيل كأن في خصوم غرامة ، نسمة م جيراني التألي والقسم فقلت لها : إن لا تناهي ، فإنشي أخو النكو حي تقر عي السنّ من ندم أ

وهذا البيت في النهذيب أنشده أبو زيد :

كأن ظبية تعطو إلى ناضِرِ السَّلمَ

وقال: قال أبو زيد: سمعت بعض العرب ينشده: كأن طبية ، يريد كأنها طبية فأضر الكنابة؛ وقول الربيع بن أبي الحُنْقَيْق:

بأحْسَنَ منها ، وقامَتْ ترب ك وحْهاً كأنَّ عَلَمْه قَساما

أي حُسِناً . وفي حديث أم معبد : قسيم وسيم ؟ القسامة : الحسن . ورجل مُقسَّم الوجه أي جميل كله كأن كل موضع منه أخذ قسماً من الجمال . ويقال لحر الوجه : قسيمة ، بكسر السين ، وجمعها قسيمات . ورجل مُقسَّم وقسيم والأنثى قسيمة ، وقد قسم أبو عبيد : القسام والقسامة الحُسن .

وقال الليث:القَسِيمة المرأة الجميلة؛وأما قول الشاعر ': وكأن فارة تاجر بقسيمة سَبَقَت عوارضها إليك مِن اللهم

فقيل : هي طلوع الفجر ، وقيل : هو وقت تغير الأفواه ، وذلك في وقت السحر ، قال : وسمي السحر قسيمة لأنه يقسم بين الليل والنهار ، وقسة قبل في هذا البيت إنه البين ، وقيل : امرأة حسنة الوجه ، وقيل : موضع ، وقيل : هو مُجوَّنة العَطَّار ؛ قال ابن سيده : والمعروف عن ابن الأعرابي في مُجوَّنة العَطار قسية ، فإن كان ذلك فإن الشاعر إنما أشبع للضرورة ، قال : والقسيمة السُّوق ؛ عن ابن الأعرابي، ولم يُفسِّر به قول عنترة ؛ قال ابن سيده : وهو عندي ما يجوز أن يُفسِّر به ؟ وقول العجاج :

الحيدُ لله العكريّ الأعظم ، الدي السّنوات بغير أسلّم وربّ هذا الأثر المنقسم ، من عهد إراهم لنباً يُطسَم

أواد المُحَسَّن ، يعني مقام إبراهيم ، عليه السلام ، كأنه قُسَّم أي ُحسِّن ؛ وقال أبو ميمون يصف فرساً: كلِّ طويل السَّاق ُحرِّ الحَدَّيْن ،

مُقَسَّم الوجه فريت الشَّدْ قَيْن ووَ مُنْي مُعَسَّم أَي مُحَسَّن . وشيء قسامي : منسوب إلى القسام ، وخفف القطامي ياه النسبة منه فأخرجه مُخرج يَهام وشام ، فقال :

إِنَّ الأَبْوَّةَ والِدَبْنِ تَراهُما مُتَقابِلِينِ قَسَامِياً وهِجانا

أراد أبو"ة والدين . والقسيمة : الحُسن . والقسيمة : الحُسن . والقسيمة : الوجه ، وقيل : قَسَمِمة ، وقيل : وقيل : قَسَمِمة ، وقيل : وقيل :

. .

الوجه ما خَرَج من الشعر ، وقيل : الأَنفُ وناحيتاه، وقيل : وسَطه ، وقيل : أعلى الوَجْنة ، وقيل : ما بين الوَجْنتين والأَنف ، تكسر سينها وتفتح ، وقيل : القسمة أعالي الوجه ، وقيل : القسمات مجادي الدموع ، والوجوه ، واحدتها قسمة ". ويقال من هذا : وجل قسيم ومُقسم إذا كان جميلًا . ابن سيده : والمُنقسم موضع القسم ؛ قال زهير :

فَتُجْمَعُ أَيْمُنُنْ مِنَا وَمُنْكُمُ مُقْسَمةً تَمُورُ بِهَا الدَّمَاء

وقيل : القَسِماتُ مجادي الدموع ؛ قال يُمحْرِز بن مُكَعَبْرِ الضي :

وإن أُواخيكم على منطا سعيكم ، كا في 'بطون الحاملات وخاء فهلاً سعين 'عصبة ماذين ، وما لعكائي في الخطوب سواء كأن ونانيوا على فسيمانهم ، وإن كان فقد شف الوُجُوه لِقاء لهم أَذُورُع باد نواشن لتحسيما ، وبعض الرّجال في الحروب غناء وبعض الرّجال في الحروب غناء

وقيل: القسيمة ما بين العينين؛ روي ذلك عن ابن الأعرابي، وبه فسر قوله دنانيراً على قسيماتهم؛ وقال أيضاً: القسيمة والقسَمة ما فوق الحاجب، وفتح السين لغة في ذلك كله.

أبو الهيثم: القسامي الذي يكون بين شيئين . والقسامي : الحسن، من القسامة والقسامي : الذي يطوي الثياب أول طيها حتى تتكسر على طيه ؟ قال رؤية :

طاوينَ مَجْدُولَ الحُرُوقِ الأَحداب، طَيَّ القَسامِيِّ بُرُودَ العَصّاب

ورأيت في حاشية : القسّامُ الميزان ، وقيل : الحَيّاطُ. وفرس قساميُ أي إذا قَرَّحَ من جانب واحد وهو،من آخرَ ، رباع ، وأنشد الجَعْدي يصف فرسًا: أشّة . قسامشًا دكاعه ، حانب ،

أَشَقُ ۚ فَسَامِيًّا رَبَاعِيَ جَانِبٍ ، وقارِحَ جَنْبٍ مُلُ أَقْرَحَ أَشْقَرِا

وفرس قَسَامِي : منسوب إلى قَسَام فرس لبني جَمَّدة ؛ وفيه يقول الجعدي :

أَغَرَ قَسَامِي كُنْمَيْت مُحَجَّل ، خَسَا خَسَا مُحَجِّل ، خَسَا

أي فَرَّدُ . وقال ابن خالويه : اسم الفرس قسامة ، بالهاء ؛ وأما قول النابغة يصف ظبية :

تَسَفُ بُرِيرَه ، وتَرُودُ فيه إلى دُبُر النهارِ من القَسامِ

قيل: القسامة شد"ة الحر"، وقيل: إن القسام أول وقت الهاجرة، قال الأزهري: ولا أدري ما صحته، وقيل: القسام وقت 'ذرور الشهس، وهي تكون حينتُذ أحسن ما تكون وأتم ما تكون مر "آة"، وأصل القسام الحُسن ؛ قال الأزهري: وهذا هو الصواب عندي ؛ وقول ذي الرمة:

لا أَحْسَبُ الدَّهْرَ أَينْلِي جِدَّةً أَبِداً ﴾ ولا تُقَسَّم سَعْبُ وَاحِداً سُعَبُ

بقول : إني ظننت أن لا تنقسم حالات كثيرة ؛ يعني حالات شبابه ، حالاً واحداً وأمراً واحداً ، يعني الكير والشبب ؛ قال ابن بري : يقول كنت لفير أحسب أن الإنسان لا يهرم ، وأن الثوب الجديد لا يتخللق ، وأن الشقب الواحد الممتنع لا يتفرق الشقب المتفع ويحصل متفرق في تلك الشقب لا .

وَالقَسُومِيَّاتِ : مواضع ؛ قال زهير : ١ قوله : وَأَن الشب الغ ؛ هكذا في الأمل .

ضَحُّوا قَللًا قَفَا كُنْمَان أَسْنمة ، ومِنْهُمُ بالقَسُومِيَّاتِ مُعْتَرَكُ^ وقامِم وقسيم وقنسيم وقسّام ومقسم ومُقسّم: أساء . والقَسْم : موضع معروف . والمُقْسِم : أرض ؟ قال الأخطل :

> مُنْقَضِينِ انْقِضَابَ الْحَيْلِ ، سَعْيُهُم بَين الشقيق وعَيْن المُنْقْسِمِ البَصِر وأما قول القُلاخ بن حَزَّن السعدي :

أَنَا القُلاخُ فِي بُغَاثِي مِقْسَمًا ، أقسَمَت لا أسام حتى تساما

فهو اسم غلام له كان قد فر" منه .

قشم : النَّشْم : الأكل ، وقبل : شِدة الأكل وخَلَـْطُـُه، قَبْسُمَ يَقْشِمُ قَسَمًا . والقُشامُ: اسم لما يؤكل مشتق مِن القَشْمِ . والقُشامة : رديء التبر؛ عن أبي حنيفة. والقُسَّام والقُشامة' : ما وقع على المائدة ونحوها بما لا خير فيه أو ما بقي فيهـا من ذلك . ان الأعرابي : القُشامة ُ مَا يَبِثْقَى من الطعام على الحُوان. وقَـَشَـبْت أَقْشِمْ قَسْماً : نفَيته . وقَسَبْت الطعام قَبَشْماً إذا نَفَيتَ الرَّديء منه . وما أصابت الإبلُ مُقَشَّماً أَيُّ شَيْئًا تُرْعَاهُ . وقَـُشُمُ الرَّجِـلُ فَـَشْمِنًا : مات ؛ قال أبو وجزة :

> قَـُشَــَتُ فَجَرٌ برجلها أصحابُها ، وحَثُواً على حَفْصِ لَمَا وعِساد

أَي مَانَتَ فَدَفَنُوهَا مَعَ مَنَّاعَ بِينِهَا . وقَـُشُمَ ۚ فَي بَيْنَهُ قَسْماً : دخل .

والقِشْمُ والقَشْمُ : اللحم المحمر من شدة النُّضج . والقشم ' ، بالكسر : الجسم ؛ عن يعقوب في بعض ١ قوله « ضحواً قليلًا النع » أنشده في التكملة ومعجم ياقوت : وعرسوا ساعة في كثب اسنمة

نسخه من الإصلاح ؛ وأنشد ابن الأعرابي : طبيخ نُحالِ أو طبيخ أميهة ، دَفِيقُ العِظَامِ سَي اللهُ القِشْمِ أَمْلَطُ

يقول : كانت أمه به حاملًا وبها نخسان أي سعال أو جُدَّر يُّ فجاءت به ضاو ياً . ويقال : أَدَى صبيكم مُخْتَلَاءً قد ذهب قشُّمه أي لحمه وشَيَحْمه . والقَشَمُ والقَشْمُ : البُسْر الأبيض الذي يؤكل قبل أن يُدرك وهو حُلُو . والقُشَامُ : أَنْ يَنتَقَصُ البلح قَبـل أَنْ يصير بُسْراً . وقال الأصمعي : إذا انتقض البُسر قبل أن يصير بلحاً قبل قد أصابه اِلقُشامُ. ابن الأعرابي: يقال للبسرة إذا ابيضَّت فأكلت طبية مي القَشيمة . ويقال: أَصابِ الشهرُ القُشامُ ، هو بالضم ، أن ينتقض هُرِ النَّخُلِ قَبِلِ أَنْ يَصِيرُ بِلَجَّا وَقَـَشُمُ الْخُنُوسُ يَقْشُمُهُ قَـَشُماً : شَقَه ليَسُفُنَّه . وإنه لقبيح القشُّم أي الهيئة. وقالواً : الكرَّم من قشَّمه أي من طَيْعه وأصله . والقِشْمُ : المَسيِل الضبِّقُ في الوادي . وقال أَبُو حنيفة : القَشْمُ ، بالفتح، مسيل الماء في الروض؛ وجمعه قُسُوم . وقُسْنَام:موضع ؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد: كأن قلكوصى تحمل الأجول الذي

بشراقي سكتبي ويوام جنب فشام

وقُـُشامٌ في قول الراجز :

ياً لَنْتَ أَنَّى وقُسُاماً نَكْتَفَى ، رَوَهُو عَلَى طَهُرَ البِعِيرِ الأَوْرُقِ

اسم رجل راع ِ . أبو تواب عن مُدرك : يقال لفلان قوم يَقْبشون له ويَهْمشون له بمعنى بجِمعون له > والله أعلم .

قَشْعُم : القُشْعُوم : الصغير الجسم ، وبه سمي القُراد ، وهو القُرْ شُوم والقِرْ شَامُ . والقَشْعَمُ والقِشْعامُ : المُسينُ من الرجال والنُّسور والرخَم لطول عمره ،

وهو صفة ، والأنثى فَتَشْعُم ؛ قال الشاعر :

ترَكُنْتُ أَبَاكَ قد أَطْلْلَى، ومالَتَ عليه القَشْعَها في من النشور

وقيل : هو الضغم المسن من كلّ شيء. قال أبو زيد: كل شيء يكون ضخماً فهو قـَشْعم ۖ ؛ وأنشد :

وقِصَعُ تُنكُسَى ثُمَالًا فَتَشْعِمَا

والشَّمال : الرَّغُنُوة . وأُمُّ قِسَتْعُم : الحَرَب ، وقيل : المنكبوت ، وقيل : النَّذَّة ، وقيل : الذَّلة ؛ وبكل فسر قول زمير :

فشَدَّ ولم 'بِفْزِع' 'بِيوتاً كثيرة" ، لذك حيث' أَلقَت' دَحْلُمَها أَمْ قَسَنْعَمَمِ

الأزهري: الشيخ الكبير يقال له قَسَّهم ، القاف مفتوحة والميم خفيفة ، فإذا ثقلت الميم كسرت القاف، وكذلك بناء الرباعي المنبسط إذا تُنْقل آخره كُسِر أوله ؛ وأنشد للمجاج:

إذ زعَمَت ربيعة القيشعم

قال ابن سيده : القشعة مثل القشعم . وقسَسُعَم : من أسماء الأسد، وكان ربيعة بن نزار يسمى القشعم ؟ قال طوفة :

والجَـَوْزُ مِن رَبِيعة َ الفَشَعْمرِ ـ

أراد القَشْعم فوقف ؛ وألقى حركة المبم على العين ، كما قالوا البَكِر * ، ثم أوقعوا القَشْعم على القبيلة ؛ قال : إذ زعمت ربيعة * القَشْعَم *

شد"د ضرورة وأجرى الوصل مجرى الوقف ،

قهم: القَصْمُ: دَقَّ الشيء. يقال الظالم: قَصَمَ الله ظهره. ابن سيده: القَصْمُ كسر الشيء الشديد حتى يبين. قَصَه يَقْصِه قَصْماً فانْقَصَمَ وتقَصَّمَ: كسره كشراً فيه بَيْنُونة . ورجل قَصِمٌ أي سريع

الانتقصام هَيَّابِ معيف . وقيصم مثل قنتم : يخطيم ما لقي ؛ قال ابن بري : صوابه قُنْصَم مُ مُسُل قَنْشَم ِ تَصْرُ فُهُمَا لأَنْهُمَا صَفْتَانَ ، وإنَّا العدل بِكُونَ فِي الْأَسْمَاءُ لا غيو . وفي حديث النبي ، صلى الله عُليه وسلم : أنه قال في أهل الجنة 'يُر"فَع' أهل' الغُرَ'ف إلى غُرَ'فِهم في دُرُّةً بَيْضًاء ليس فيها فَتَصْمُ ولا فَصَمْ ؛ أبو عبيدة : القصم'، بالقاف ، هو أن ينكسر الشيء فيسين ، يقال منه : قَـصَـبُت الشيء إذا كسرته حتى بيين ، ومنه قبل : فلان أقَـْصَمُ الثُّنيَّة إذا كان منكسرها ، وأما الفَصْمِرُ، بالفاء، فهو أن كِنْصَد عَ الشيء من غير أنَ يَبِينِ . وفي الحديث:الفاجر ُ كَالْأَرْزَةِ صِمَّاءُ مُعْتَدِلَة حتى يَقْصِبها الله . وفي حديث عائشة تصف أباهــا > رضى الله عنهما : ولا قَـُصَـٰمُوا له قَـُناةٌ، ويروى بالفاء. وني حديث كعب : وجــدت انـقيصاماً في ظهري ، وَيُووَى بِالْفَاءَ ، وقد تقدما . ورمح قَـَصُمْ": منكسر ، وقناة قَـصِمة "كذلك ، وقد قَـصِم .

وقصيت سنّه قصباً وهي قصباء:انشقت عرّضاً. ورجل أقصم الننية إذا كان منكسرها من النصف بين القصم والأقصم أعم وأعرف من الأقصف وهو الذي انقصت ثنبت من النصف يقال : جاءتكم القصباء ، تذهب به إلى تأنبث الثنية . قال بعض الأعراب لرجل أقصم الثنية : جاءتكم القصباء ، ذهب إلى سنّه فأنها . والقصباء من المعز : التي انكسر قرناها من طرفيها إلى المشاشة ، وقال ابن دريد : القصباء من المعز المروة القرن الخارج ، والعضباء المكسورة القرن الخارج ، والعضباء الكسورة القرن الخارج ، والعضباء الكسورة القرن الخارج ، والعضباء المكسورة القرن الخارج ، والعضباء

والقَصْمُ في عَروض الوافر : حذف الأول ولمسكان الخامس ، فيبقى الجزء فاعيل ، فينقل في التقطيع إلى مفعولن ، وذلك على التشبيه بقصْم السن أو القرن . وقصَمَ السواكِ وقصَمَتُه وقصَمَتُه الكسرة منه ،

وفي الحديث: استَغَنُّوا عن الناس ولو عن قيصة السوائة. والقصة ، بكسر القاف، أي الكسرة منه إذا استيك به ، ويروى بالفاء . وقيصه يَقْصِه قَصَماً: أهلكه . وقال الزجاج في قوله تعالى : وكم قيصمنا من قرية ؛ كم في موضع نصب بقصمنا ، ومعنى قيصمنا أهلكنا وأذهبنا . ويقال : قيصَمَ الله عُمُر الكافر أي أهبه .

والقاصِهُ : امم مدينة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم؛ قال ابن سيده : أرى ذلك لأنها قسَصَـت الكفر أي أذ همّبته .

والقصة ، بالفتح : مَرْقاة الدرجة مثل القصفة . وفي الحديث : إن الشبس لتطلع من جهم بين قرر ني شيطان فيا ترتفع في السباء من قصهة إلا فتتح لها باب من النار ، فإذا اشتد ت الظهيرة فتتحت الأبواب كلها . وسبيت المرقاة قصهة لأنها كسرة من القصم الكسر . وكل شيء كسر ته فقد قصمته . وأقاصام المكسر . وكل شيء كسر ته فقد قصمته . وأقاصام المرعى: أصوله ولا يكون إلا من الطريفة ، الواحد قصم . والقصيمة : ما سهل من الأرض وكثر شجره . والقصيمة : ما سهل من الأرض وكثر شجره . والقصيمة : ما سهل من الأرض والسكم ، وهي والقصيمة : ما لهد :

وكتيبة الأحلاف قد لاقتيتُهُم، حيثُ استَفاضَ كَاكِدِكُ وقَصِمُ

وقال بشر في مفرده :

وباكرَ ، عِندَ الشَّرُ وق مُمكَلَّبُ * أَوْلُهُ ، كَسِرُ حَانِ القَصِيبَةِ ، أَعْشِرُ *

قال : وقال أُنَيْف بن جَبَلة :

ولقد مُشهِدُتُ الخَيْلَ كِجْسِلُ سُكِنِي عَنِدُ ' كَسِرْحانِ القَصِيمة ، مُنْهِب

الليث: القَصِيمة من الرمل ما أنبت الغَضَى وهي القَصَائِم ُ. أبو عبيد: القصائم ُ من الرمال ما أنبت العِضاه. قال أبو منصود : وقول الليث في القَصِيمة ما يُنبت الغضى هو الصواب . والقَصِم ُ : موضع معروف يَشْقُه طريق ُ بَطْن فَلْج ٍ وأنشد ابن السكيت :

يا ريبًها اليومَ على مُبيبينِ ، عـلى مُبـين ِ جَرِدِ القَصِيمِ

مُبِين : اسم بثو . والقَصِيم : نَبُت . والأَجادِدُ من الأُدِل : الْأَدِل : ما لا يُنبِت ؛ وقال :

أَفْرَغُ لِشُولُ وعِشَادِ كُومِ باتَتُ تُعَشَّى اللَّيلَ بالقَصِمِ ، لَبَابِة من هَمِتِي عَبْشُوم الرياشي: أنشدني الأصعي في النون مع المم : يَطْعُنُهُا بَخَنْجَرِ مِنْ لَحْمَرٍ ، يَطْعُنُهُا بَخَنْجَرٍ مِنْ لَحْمَرٍ ،

قال : ويسمى هـذا السناد . قال الفراء : سمي الدال والحيم الإجادة ، رواه عن الحليل ؛ وقال الشاعر يصف صُـّاداً :

وأَشْعَتْ أَعْلَى ماله كِفَفْ له ، بفَرْشِ فَسَلاهٔ ، بَيْنَهُنَ قَصِيمُ

الفَرْش : مِنابِت العُرْ فُط . ابن الأعرابي: فَرْشُ من عُرفط ، وقَيْكَة من أَنْل ، عُرفط ، وقيصيمة من غَضًى ، وأَيْكَة من أَنْل ، وغال من سَدر للجماعة منها . وقال أبو حنيفة : القصيم ، بغير هاء ، أَجَمة الغضى ، وجمعها قيصائم وقيصم ، والقصيمة : الفيضة . ووجمعها قيصائم وقيصم ، والقصيمة ؛ الفيضة .

عن كراع . والقَيْصُوم : من نبات السهل ؛ قال أبو حنيفة : القَيْصُوم من الذكور ومن الأمرار ، وهو طيب الرائحة من رياحين البر ، وورقه هدَب ، وله

نكورة صفراء وهي تنتهض على ساق و تطول ؛ قال جريو:

نبكت بمنتيته فطاب لشئها ،

ونأت عن الجنتجات والقيصوم
وقال الشاعر :

بلادٌ بها القَيْصُومُ والشَّبحُ والغَضَى

أبو زيد : قَـَصَم راجعاً و كَصِمَ راجعاً إذا رجع من حيث جاء ولم يُتِمِّ إلى حيث قصَد .

قصلم : النهذيب : فَعَل قِصْلام عَضُوص ؟ وأنشد شير : سوى زجاجات مُعيد قصْلام

قال: والمُنعيد الفعل الذي أعاد الصّراب في الإبل مرّة بعد أخرى .

قضم: قَضِمَ الفرسُ يَقْضَم وخَضِمَ الإِنسانُ يَخْضَم، وحَضِمَ الإِنسانُ يَخْضَم، وهو كَقَضْم الفرس، والقَضْمُ بأَطراف الأَسنسان والحَضْمُ بأَقضَى الأَضراس؛ وأنشد لأَيْنَ بن خُرَيْم الأَسدي يذكر أهل العراق حين ظهر عبد الملك على مصعب:

رَجَوْ ا بالشَّقَاقِ الأَكْلُ خَصْماً ، وقد رَضُوا أَخْدِهُ أَخْدُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ويدل على هدا قول ابي در: اخضموا فإنا سنقضم، ابن سيده: القَضْمُ أكل بأطراف الأسنان والأضراس، وقيل: هو أكل الشيء اليابس، قَضِمَ يَقْضَم قَضَمًا، والحَضْم: الأكل بجميع الغم، وقيل: هو أكل الشيء الرَّطنب، والقَضْمُ دون ذلك. وقولم بايبلكغُ الحَضْم بالقَضْم أي أن الشّبعة قد تُبلكغ بالأكل بأطراف الغم، ومعناه أن الغابة البعيدة قد تُدُر كُ بالرّفق ؟ قال الشاعر:

تَبَلَّغُ بِأَخْلَاقِ النَّبِابِ جَدِيْدُهَا ، وبالقَضْم حَى ُتَدُّرِكُ الخَضْمَ بالقَضْمِ

وفي حديث أبي هريرة، رضي الله عنه: ابْنُوا سَديداً وأَمَّلُوا بعيداً واخْضَهُوا فإنا سَنَقْضَم ؛ الفَضْمُ: الأَكل بأطراف الأسنان. وفي حديث أبي ذر": تأكلون خَضْهاً ونأكل قَصْهاً. وفي حديث عائشة، رضي الله عنها: فأخَذت السواك فقضيمته وطبيبته أي مضَعَتْه بأسنانها وليَّلْنَه.

والقَضِم : شعير الدابة . وقَضِمت الدابة شعيرها ، بالكسر ، تفضّه قَضْماً : أكلتُه ﴾ وأقَصْمته أنا إياه أي علفتها القضيم . وقال الليث ؛ القضم أكل دون كا تَقْضَم الدابة الشعير ، واسمه القضيم ، وقد أقضمته قضيماً . قال ابن بري : يقال قصّم الرجل الدابة شعير ها فيعد يه إلى مفعولين ، كما تقول كسا زيد ثوباً وكسوته ثوباً ؛ واستعار عدي بن زيد القضم للنار فقال :

رُبِّ نارِ بِتُ أَنْ مُقْهَا تَقْضَمُ الْمِنْدِيُّ والعَادِا

والقَضِمُ : ما قَضِمْته . وما للقوم قَضِمُ وَقَضَامٌ وقَضَامٌ وقَضَمَ أي ما يُقْضَمُ عليه ؛ ومنه قول بعض العرب وقد قدم عليه أبن عم له بمكة فقال : إن هذه بلاد مَقْضَم وليست ببلاد مَخْضَم . وما ذقت قَضَاماً أي شَيْئاً . وأتتهم قَضِيمة أي مِيرة قليلة .

والقضم : ما ادر عَده الإبل والغنم من بقية الحلمي. والقضم : انصداع في السن ، وقيل : تَنَكَمْ وَتَكَسَم في أَطُواف الأسان وتفكل والعنال والسوداد ، قصم قضماً ، فهو قضم وأقضم والأنش قضماء وقد قضم فوه إذا انكسر ، ونقيد مثله والقضم بكسر الضاد : السيف الذي طال عليه الدهر فتكسر حده ، وفي المحكم : وسيف قضم طال عليه الدهر فتكسر صده . وفي مضاوبه قضم ، بالتحريك ، أي تكسر ، والفعل كالفعل ؛ قال واشد بن شهاب البشكري :

فلا تُوعِدَنَّي ، إنَّني إنَّ تُلافِني مَعِي مَشْرَفِي ۚ فِي مَضَارِبِهِ فَنَضَمْ

قال ابن بري : ورواه ابن قتیبة قَصَم ، بصاد غـیر معجمة ؛ ویروی صدره :

مَنْ لَلْقَنِي لَلْقَ الْمُوأَدَا سُكِيبة

والقَضِيم : الجلد الأبيض يكتب فيه ، وقيل : هي الصحيفة البيضاء ، وقيل : النَّطع، وقيل: هو العَيبة ، وقيل : هو حصير منسوج خيوطه سُيور بلغة أهل الحجاز ؛ قال النابغة :

كَأَنَّ بَجَرَّ الرَّامِساتِ ذُبُولَهَا عليه قَضِيمٌ ، نَبَقَتْهُ الصَّوانِعُ

والجمع من كل ذلك أقضِمة" وقُـُضُم ، فأَما القَضَمُ فاسم للجمع عند سيبويه. وفي حديث الزهري: قُبُضُ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والقرآن في العُسُب والقَصْم؛ هي الجلود البيض ، واحدها قَصْمٍ، ويجمع أيضًا على قَـَضُم ، بفتحتين ، كَأَدَم ٍ وأديم ٍ ؛ ومنه الحديث : أنه دخل على عائشة ، رضي الله عنها، وهي تلعب ببنت مُقَضَّة ؛ هي لُعبة تتخذ من جلود بيض، ويقال لها بنت قُـُضَّامة ، بالضم والتشديد ؛ قال ابن بري : ولعبة أهل المدينة اسمها بنت قُنْصًامة ، يضم القاف غير مصروف، تعمل من جلود بيض. والقَضيم: النطع الأبيض ، وقيل: من صحف بيض من القَضيمة وهي الصحيفة البيضاء . ابن سيده : والقَضيمة الصحيفة البيضاء كالقَضِيم ؟ عن اللحياني ، قال : وجمعها قُلْضُم كصعيفة وصحف ، وقَـضَم ُ أيضاً ، قال: وعندي أن قَصَماً اسم لجمع قَصَيمة كما كان اسماً لجمع قضيم ؟ وقال أبو عبيد في القَضِيم بمعنى الجلد الأبيض :

كأن ما أبقت الرُّوامسُ منه ،

والسِّننُونَ الذَّواهِبِ ۗ الأُولُ ،

قَرَعُ قَضِيمٍ عَلا صَوانِعُهُ ، في كَمَنِيُّ الْعَيَّابِ ، أَو كَلَلُ غلا أَي تَأْنَّق في صنعه. الليث: والقضم الفضة؛ وأنشد: وثنديُّ ناهداتُ ، وبياضُ كالقضيمِ

قال الأزهري: القَضِم ههذا الرَّق الأبيض الذي يكتب فيه ، قال: ولا أعرف القضيم بمنى الفضة فلا أدري ما قول الليث هذا .

والقُضامُ والقَضاضِمُ : النخل التي تطول حتى كَغِفَّ ثمرها ، واحدتها قُنضّامة وقَنْضامة .

والقُضّام : من نجيل السباخ ؛ قال أبو حنيفة : هو من الحيض ، وقال مرة : هو نبت يشبه الحيد داف، فإذا جف ابيض ، وله وريقة صغيرة . وفي حديث علي : كانت قريش إذا وأته قالت احدروا الحُطَمَ احذروا القُضَمَ أي الذي يَقضَمُ الناس فيهُ لِكُهُم .

قضعم: القَضْعَم والقَعْضَم: هو الشَيْخ المسن الذاهب الأَسْنان. ابن بري: القَضْعَم الأَدْرد؛ قال خليد البشكري:

دِرْحاية البطن ِ يُناغي القَضْعَما الأَرْهري : يقال للناقة الهرمة قضّعم وجلّعم .

قطم: القطم ' بالتحريك : شهوة اللحم والضراب والنكاح قطم بين القطم والنكاح قطم يقطم قطماً فهو قطم بين القطم أي اهتاج وأراد الضراب وهو شدة اغتلامه ، ورجل قطم : شهوان للحم . وقطم الصقر إلى اللحم : اشتهاه ، وقيل : كل 'مشته شيئاً قطم" ، والجمع قطم " والقطم" : الغضان . وفعل قطم وقطم وقطم وقطم وقطم .

يَسُوقُ فَرَّ مَا قَطِماً فِطْيَمَا \ ٢ قوله « قرماً » كذا في النسخة المنقولة ثما في وقف السلطان الاشرف ، والذي في التهذيب : قطماً .

والقطامي : الصّقر، ويفتح. وصقر قبطام وفيطامي " وقطامي " : ليَحِم " ، قيس يفتحون وسائر العرب يضمون وقد غلب عليه اسماً، وهو مأخوذ من القطيم وهو المشتمي اللحم وغيره. الليث : القطامي من أسباء الشاهن ؛ وقوله أنشده ثعلب :

تأمَّلُ مَا تَعُولُ ، وَكُنْتَ قِدْماً قَطَامِيًّا تَنَامُّكُ قَلِيلُ

فسره فقال:معناه كنت مر"ذا تركب وأسك في الأمور في حداثتك ، فاليوم قد كبيرت وشيخت وتركت ذلك ؛ وقول أم خالد الحثمية في جَحْوش العُقَيلي :

> فَكَيْتُ سِماكِيًّا يَعَالُ رَبَائِهُ ، يُقادُ إِلَى أَهَلِ الْعَضَى بْزِمَامِ لِيَشْرَبَ مَنه تَجَدُّوشٌ ، ويَشْيِئُهُ يِعَيْنَيْ قَطَامِي ۗ أَغَرَّ شَآمِي

إنما أرادت بعيني رجل كأنهما عينا قطامي ، وإنما وجهناه على هذا لأن الرجل نوع والقطامي نوع آخر سواة ، فمحال أن ينظر نوع بعين نوع ، ألا ترى أن الرجل لا ينظر بعيني حمار وكذلك الحمار لا ينظر بعيني رجل ? هذا بمتنع في الأنواع ، فافهم .

ومقطم البازي: يخلبه . وقطم الشيء يقطم قطمًا : عضه بأطراف أسنانه أو ذاق . الفراء : قطمنت الشيء بأطراف أسناني أقطمه إذا تناولته . وقال غيره : قطم يقطيم إذا عض " بمقد م الأسنان ؟ قال أبو وجزة :

> وخائف لَحِم شَاكًا بَراثنُه ، كأنه قاطيم وَقَنْهَينِ مِن عاجِ

ابن السكيت : القَطْم العض بأطراف الأسنان . ١ قوله «كنت مرة »كذا في الاصل والمحكم بالراء .

يقال: اقتطم هذا العود فانظر ما طعمه. والحمر قُطامي ، والحمر الشيء منظمه قطماً: عضه بأطراف أسنانه أو ذاف ؛ قال أبو وجزة:

وإذا فَتَطَمَّنُتُهُمُ فَتَطَمَّنَ عَلَاقِماً وقَلُواضِيَ الذَّيفانِ فَيَا تَقَطِمُ

والذّيفان: السم ، بكسر الذال: والقطهم : تناول الحشيش بأدنى الفم . والقطامة: ما قطم بالفم ثم أُلقي ، وقطم الفوصيل النبت : أخذه بمقدّم فيه قبل أن يستمكم أكله . وقطم الشيء قطماً : قطعه . وقطم الشيء قطماً : قطعه . وقطم وقطم وقطم .

والقطامي ، بالضم : من شعرائهم من تغلب واسه عير بن شيئيم . وقطام : من أسهاء النساء . ابن سيده : وقطام وقطام أسم امرأة ، وأهل الحجاز يبنونه على الكسر في كل حال ، وأهل نجد "مجرونه مجرى ما لا ينصرف ، وقد ذكرناه في وقاش أيضاً. وابن أم قطام : من ملوك كندة . وقطامة ":

أَفْنُورَ من أَهْلِهِ مَلْحُوبُ ﴿ فَاللَّانُوبُ ۗ فَاللَّانُوبُ ۗ فَاللَّانُوبُ مِنْ اللَّانُوبُ مِنْ

وقُطْمَان : اسم جبل ؛ قال المغبل السعدي : ولَمَا رأَت قُطْمَانَ من عَن شِمَالِها ، رأَت بَعْضَ ما تَهْوَى وقَرَّتُ عُيونُها والمُقَطَّم : جبل بمصر ، صانها الله تعالى .

قعم: قُعِمَ الرجل وأقنعم : أصابه طاعون أو داء فمات من ساعته . وأقنعمته الحية : لدغته فمات من ساعته . والقعم : ردة ميل في الأنف وطمأنينة في الموله أي طري ؛ لله يعود الى العود لا الى الحمر .

وسطه ، وقيل : هو ضخّم الأرنبة ونتو هما وانخفاض القصة في الوجه ، وهو أحسن من الحكنس والفَطَس، قَعَم قَعَماء . وحكى ابن بري عن ابن الأعرابي : القَعَم كالحنس أو أحسن منه . ويقال : في فمه قَعَم أي عَوج " ، وفي أسنانه قَعَم : وهو دخول أعلاها إلى فمه . وخف أقتمم ومقْعَم " ومقعّم " متطامن الوسط مرتفع الأنف وقال :

عَلَيْ نُخْتَانِ مُهَدَّمَانِ ، مُعَدَّمَانِ ، مُشْعَمَانِ ، مُشْعَمَانِ .

والقَيْعَمُ : السُّنُّور . والقَعْمُ : 'صياح السنور . الأصمعي : لك قُدْمَةُ هذا المال وقُدُمْعَتُهُ أي خِياره وأَجْوَدُه .

قَعَضِم: القَعْضَمُ والقِعْضِمُ : الشيخ المسنّ أَلَدَاهبِ الأسنان .

قلم : رجل قَـَيْقَمُ : واسع الخُلُتُق ؛ عن كراع . قلم : القَلَمَ : الذي يُكتب به ، والجمع أقلام وقيلام . قال ابن بري : وجمع أقلام أقالِم ؛ وأنشد ابن الأعرابي:

كأنني ، حين آتيها لتخبير في وما تُسبَّنُ في شيئاً بتكليم ، صحيفة "كثبت سرًا إلى دَجُل ، في الم يدر ما خط فيها بالأقاليم

والمقلّمة : وعاء الأقثلام . قال ابن سيده : والقَلّمُ الذي في التنزيل لا أعرف كيفيته ؛ قال أبو زيد : سمعت أعرابيّاً مُحرِماً يقول :

سَبَقَ القَصَاءُ وجَفَّتِ الأَقْلامُ وَالقَلَمُ ؛ الزَّلَمُ . والقَلَمَ : السَّهُم الذي يُجال بين القوم في القيار ، وجمعهما أقلام . وفي التنزيل العزيز: وما كنت لديهم إذ يلقون أقلامهم أيُّهم يَكفل مرم؟

قبل: معناه سهامهم ، وقيل: أقلامهم التي كانوا يكتبون بها التوراة ؛ قال الزجاج: الأقلام ههنا القداح، وهي قداح جعلوا عليها علامات يعرفون بها من يكفل مربم على جهة القرعة ، وإنما قبل السهم القلم لأنه يشلم أي يبرى . وكل ما قطعت منه شيئاً بعد شيء فقد قلكمت ، وكل ما قطعت منه شيئاً بعد شيء سبي قلكماً لأنه قلم مرة بعد مرة ، ومن هذا قبل : قلكمت أظفاري . وقلكمت الشيء : بَريته وفيه عال قلم ذكريا ؛ هو ههنا القدم والسهم الذي يتقارع به، سبي بذلك لأنه يبرى كبر ي القلم ويقال أبيقارع به، سبي بذلك لأنه يبرى كبر ي القلم ويقال أبيوي كبر ي القلم ويقال

لَّعْمَرُيَ الو يُعْطِي الأَمِيرُ على اللَّحْمَ ، لَا لَّعْمَ اللَّعْمَ ، لَا لَّعْمَدُ وَمَانِ لَا لَعْمَدُ وَمَانِ إِذَا كَشَفَتْنِي خِنْيَتِي من عِصَابِةٍ ، لَمَا مَا مَنَانِ لَمْمُ عندَ اللَّهِ وَلِي مَا مَنَانِ لَمْمُ عندَ أَلْفُ ولي مَا مُنَانِ لِمَا الوحينِ في كلَّ يُجِعَةٍ ، لَهُ وَالْحَرُ لِلْخَنَاء بَيْتَدُوانِ وَالْحَرُ لِلْخَنَاء بَيْتَدُوانِ وَالْحَرُ لَا يَبْتَدُوانِ الْحَنَاء بَيْتَدُوانِ الْحَنَاء بَيْتَدُوانِ

للمِقْراض : المِقْلامُ. والقَلَمُ : الجَلَمِ . والقَلَمَانِ :

الجُلَمَانُ لا يَفْرِدُ له واحدٌ ؛ وأَنْشَدُ ابنَ بُوي :

إذا نُشرِت في يَوْم عِيدٍ وأَيْنَهَا ، على النَّحْرِ ، مِرْمانَيْنِ كَالْقَفَدَانِ وَلَوْلاً أَيَادٍ مِنْ يَزِيدَ تَنَابَعَتْ ، لَكَسَبَّعَ في حافاتِها القلمانِ

والمقلم : قَصَيب الجبل والنيس والثور ، وقيل : هو طرقه . شبر : المقلم طرف قضيب البعير ، وفي طرف حَجَنة فتلك الحَجَنة المقلم ، وجمعه مقالم ، والمقلمة : وعاء قضيب البعير . ومقالم الرمح :

کعوبه ؛ قال :

وعادِلًا مارِناً صُمَّا مَقالِمُه ، في سَيِّانُ حَلَيْفُ الحَدُّ مَطَّرُورُ

ويروى: وعاملًا. وقَلَمَ الطَّقُرُ والحَافر والعُود يَقْلِمُهُ قَلَمْماً وقَلَمَّه : قطَمِه بالقَلَمَيْن ؛ واسم ما قُطِع منه القُلامة . الليث : القَلْم قطع الظفر بالقلمين؛ وهو واحد كله . والقُلامة : هي المَقْلُومة عن طرف الظفر ؛ وأنشد :

> لَمَّا أَتَيْتُم فلم تَنْجُوا بِمَطْلَبِهِ ، قِيسَ القُلامة ما جَزَّه القَلِمَمُ

قال الجوهري: قلك تأخفري وقلاً مت أظفاري، شدد للكثرة. ويقال للضعيف: مقلئوم الظفر وكليل أينة المرأة. والقلم : طول أينة المرأة. والقلم : طول أينة المرأة المرأة مقلاً أي أيم . وفي الحديث: احتاز النبي، صلى الله عليه وسلم ، بنسوة فقال أظنكن مقلاً مت أي ليس عليكن حافظ ؛ قال ابن الأثير: كذا قال ابن الأعرابي وخطب ابن الأعرابي وضطب رجل إلى نسوة فلم يُزَوِّجتَه ، فقال : أظنكن وحلب مقالمات أي ليس اكن رجّل ولا أحد يدفع عنكن. ابن الأعرابي : القلكة العرب من الرجال ، الواحد قالم قالم . ونساء مقللهات : بغير أزواج . وألف مقالم . فقله الكتيبة الشاكة في السلاح .

والقُلاَّم ، بالتشديد : ضرب من الحَمْض ، يذكر ويؤنث ، وقيل : هي القاقُلاَّم . التهذيب : القُلاَّم القاقُلُى ؛ قال لبيد :

مَسْجُورة مُتجاوراً قُلْأُمها

وقال أبو حنيفة : قال 'سُبَيل بن عَزْرة القُلاَم مثل الأشنان إلا أن القلام أعظم ، قال : وقال غيره ورقه كورق الحُرْف ؛ وأنشد :

أَتُونِي بِقُلاَم فَقالوا : تَعَشَّهُ ! -وهل يأْكُلُ القُلامَ إلا الأَباعِر ُ?

والإقبليمُ : واحد أقالِيم الأرض السبعة . وأقماليمُ

الأرض : أقسامها ، واحدها إقليم ؛ قال ابن دريد: لا أحسب الإقبليم عربياً ؛ قال الأزهري : وأحسبه عربياً . وأهل الحساب يزعمون أن الدنيا سبعة أقاليم كل إقبليم معلوم ، كأنه سمي إقبليماً لأنه مقلوم من الإقليم الذي يُتاخيمه أي مقطوع . وإقبليم : موضع بمصر ؛ عن اللحياني .

وأبو قَلَمَمُون : ضرب من ثياب الروم يَشَلُونَ أَلُواناً للعيون . قال ابن بري : قَلَمَمُون ، فَعَلَمُول، مثل قَرَ بُوس . وقال الأزهري : قَلَمون ثوب 'يَتُواءي إذا طلعت الشبس عليه بألوان شتى. وقال بعضهم: أبو قلمون طائر 'يَتُواءي بألوان شتى يشبَّه الثوب به.

قلحم: القِلْحَمَّ: المُسينُ الضَّخْم مَنْ كُلُّ شَيَّ ، وقبل: هو مِن الرجال الكبير المسن مشل القِلْعَمَّ ، وهو ملجق بجرِ دَحْل ، بزيادة مم ؛ قال وؤبة بن العجاج:

قد كنت من قبل الكبر القلمة ، و وقبل الزايم العضل الزايم

وقال آخر :

أنا ابنُ أوس حَيَّةً أَصَّبَاً ، لا ضَرَعَ السِّنِّ ولا قِلْحَبَّا

والقلحم : الذي يَتضعضع لحمه . والقلحم على مثال سبطر : اليابس الجلد ؛ عن كراع . وقلحم فكره الجوهري في هذا الباب مختصراً ثم قال : وقد ذكرناه في باب الحاء لأن المي زائدة ؛ قال لمن بري: صواب قلحم أن يذكر في باب قلحم لأن في آخره ميمن : إحداهما أصلية ، والأخرى زائدة للإلحاق كما كانت الباء الثانية في جلسب زائدة للإلحاق كما كانت الباء الثانية في جلسب زائدة للإلحاق بد حرج ، وأتي باللام في قلحم لأنه يقال رجل قد على وقدم المسن فركب الله على المنط منهما ،

وكذلك في الفعل قالوا: اقتلَحَمَّ ؛ وأنشد ابن بري : رأَيْنَ قَحْماً شابَ واقتْلَحَمَّا ، طالَ عليهِ الدَّهْرُ فاسْلَمَهَا

قلحذم: الأزهري: القلَكَ أَم : الحَفيف السريع . قلخم: ابن شبيل : القِلَتَ أَمْ والدَّلَكُمْ اللام منها شديدة ، وهما الجليل من الجمال الضغم العظيم .

قلدم : ما قَالَيْدَ مْ : كثير .

قلقم : القَلَيْدَمُ : البِيْر الغزيرة الكثيرة الماء ، وقد تقدّم بالدال المهملة ؛ قال :

> ان لنا فَلَلَيْذَمَاً فَلَدُوما ، كَوْيِدُهُ كَعْجُ الدَّلَا جُمُوماً وَيُووى :

قَدْ صَبِّحَتْ قَلَيْدَما عَدُوما ،

ويروى: قَالْمَيْزُ مَا ، اسْتَنَقَه من بجر القَلْـازُ م فصفره على جهة المدح ، وهو مذكور في موضعه .

قلزم: القَلْـُزَمَةُ : ابْتــِـلاع الشيء ، وفي المحكم : الابتلاع ؛ أنشد ابن الأعرابي :

> ولا ذي قَلازمَ عِندَ الحِياضَ ، إذا مَا الشَّريبُ أَرادَ الشَّريبا

فأما اشتقاقه من القلاز الذي هو الشرب الشديد فبعيد . يقال : تَقَلَّزُمَهُ إذا ابتلعه والْتَهَبَّمَهُ ، وبحر القُلْزُمُ مشتق منه ، وبه سمي القازم لالتهامه من ركبه ، وهو المكان الذي غرق فيه فرعون وآله ؟ قال ابن خالویه : القُلْزُمُ مقللٌ ب من الزُّلْقُمُ وهو البحر . والزَّلْقَمَّةُ : الاتساع ؛ وقوله :

قد صَبَّحَتْ قُلْمَيْزِماً قَدُوما أَخَــذه من مجر القــازم شه النثر في غُزُا

إنما أخذه من بجر القازم شبه البئر في غُزُرها به وصغرها على جهة المدح كقول أوس :

فُوَيْقَ جُبَيْلِ شَامِخِ الرأْسِ لِم بِكُنَ لِيُدُوكَه ، حَتَّى بَكِلٍ وَبَعْمَلاا

قلعم: القلعم : الشيخ الكبير المسن الهرم مشل الفلحم . إن الأعرابي: القلعم العجود المسنة . الأزهري: القلعمة المئسنة من الإبل ، قال: والحاء أصوب اللفتين . واقتلعم الرجل : أسن ، وكذلك البعير . القلعم والقلعم : الطويل ، والتخفيف عن كراع . وقلعم ": من أسماء الرجال، مثل به سببوبه وفسره السيراني . والقلعم والقلعم والقدم ؛ قال ابن بري : وهو أيضاً الم جبل .

قلقم: القَلْمُقُمُ: الواسِعُ من الفُروج. فلهم : القَلْهُم : الفَرج الواسِع . وفي الحديث : أنَّ قوماً افتقدُوا سخاب فَتَاتِهُم ، فاتهبوا امرأة ، فجاءت عجور ففتشت قَلَمْهُمَهُا أي فرجها ؛ التفسيو للمروي في الفريسين وروايته قَلْهُمَهُا ، بالقاف ، والمعروف فَلْهُمَهُا ، بالقاء ، وقد تقديم . قال ابن الأثير : والصحيح أنه بالفاء ، وقد تقديم .

وقَـُلَــُهُمُ : اللهُ . والقَلَـهُمَـةُ : السُّرعةُ .

قلهذم : القَلَهُذَم : القصير . والقَلَهُذَم : البحر الكثير الماء . وبحر قَلَهُذَم : كثير الماء . الجوهري : القلَهُذَم الحقيف .

قلهؤم: التهذيب: القلكة أم الرجل المرتبع الجسم الذي ليس بفرج الرأي ولا طرير في المنطق ، وليس من عظكم وأسه ولا صغره . ويقال : بل هو الموله « فويق جبيل الى آخر البيت » ما بعده موجود في النسخة التي كانت في وقف السطان الاشرف وهي العمدة ، وتقدم في مادة ق ص م :

باتت تعشى الليل بالقصم لبابة من همق عيشوم وفي المحكم والتهذيب: لباية ، بلام مضمومة ومثناة نحتية ، وفسرها في التهذيب فقال : اللباية شجر الامطى ، وفيه : عيشوم ، بالهاء بدل العين .

ضخم الرأس واللهُمْزِ مَنَايَنِ . ابن سيده : القَلَـهُمْزِ م الضّيّق الحُلْتَى المِلْمُعَامِ ، وقيــل : هو القصير ؛ قال عياض بن درّة :

وما يَغْمَلُ السَّاطِي السَّبُوحَ عِنَانَه , إلى المُنجنَعِ الجَادِي الأَنْوحِ القَلَمْزَمِ المُجنَعُ: المَاثُل الحَلقة ، والجَادِي الحَلِثقِ : الذي لم يَطل خَلَقهُ . والأَنْوحُ : القصير من الحَيل . قال ابن بري في مختصر العين : القَلَمْزَمَ الضَيِّق الحُمُلُق ؟ وقال حميد بن ثور :

جِلاد تخاطَتُها الرّعاء، فأهملَت ، وآلنفن رجًا فأجرازاً فَلَهَزَما

جِلاد": غِلاظ من الإبل ، وجُراز": شديد الأكل، ورَّبَاف": يَرْجُسُف وأسه. وقَلْلَهُزْمَ": قصير غليظ. وامرأة قَلَهُزْمَة: قصيرة جدّاً. والقَلَهُزْمَ من الحيل: الجَعْدُ الحَلْق. الأصمعي: إذا صَغْر خُلقه وجَعُد قيل له قَلْهُزْم ، ونحو ذلك قال الليث.

قعم: قَمَّ الشيءَ قَمَّ : كنسه ، حجازية . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : أنه قدم مكة فكان يطوف في سيحكمها فيمر بالقوم فيقول : قُمُّوا فِناء كم ، حتى مر" بدار أبي سفيان فقال : قُمُّوا فِناء كم ، فقال : نعم يا أمير المؤمنين حتى يجيء مُهَّانُنا الآن ، ثم مر" به فلم يَضع شيئاً ، ثم مر" ثالثاً فلم يضع شيئاً ، فوضع الدّرة بين أذنيه ضرباً ، فجاءت هند فقالت : والله لرّب يوم لو ضربته لاقتشعَر " بطن مكة ، فقال : أجل .

والمقبّة: المكنّسة. والقهامة: الكناسة: والجمع في المحام. وقال اللحياني: قُهامة البيت ما كسيح منه فألقي بعضه على بعض ، الليث: القيمُ من يُقيمُ من مناسبة القيم الليث: القيم الليث القيمة من المناس ويكنس ، يقال: قيم البيته يَقيمُه

قَمَا إذا كنسه . وفي حديث فاطبة ، عليها السلام : أنها قَمَت البيت حتى اغبرت ثيابها أي كنسته . وفي حديث ابن سيرين : أنه كتب يسألهم عن المُحاقلَة ، فقيل : إنهم كانوا يشترطون لرب الماء 'قمامة الجُر'ن أي الكُساحة، والجُرُن: جمع جَرِبن وهو البَيْدُو، ويقال : ألق 'قمامة بيتك على الطريق أي كُناسة بيتك على الطريق أي كُناسة بيتك على الطريق أي كُناسة بيتك . وتقمَّمُ أي تتبع القمام في الكُناسات . قال ابن بري : والقمَّة ' ، بالضم ، المَرْ بِلَة ، قال أوس ابن مغراء :

قالوا: فما حالُ مِيْنَكِينِ? فَقُلْتُ لهم : أَضْمَى كَقُمَّةِ دَارِ بَيْنَ أَنْدَاء

وقرم ما على المائدة يَقُبُهُ قرَبِّاً : أكله فلم يَدَع منه شيئاً . وفي الجديث : أن جماعة من الصحابة كانوا يَقُبُون شواربهم أي يَسْتأصلونها قرصاً ، تشبيهاً بقيم البيت وكنسه . وفي مثل لهم : أدركي القويبية لا تأكله الهويبية بعني الصي الذي يأكل البعر والقصب وهو لا يعرفه ، يقول لأمه : أدركيه لا تأكله الهامة أي الحية ؛ وفي التهذيب: أواد بالقويبية الصي الصغير يلقط ما تقع عليه يده ، فرعا وقعت يده على الصغير يلقط ما تقع عليه يده ، فرعا وقعت يده على قريباً إذا الرئيب من الموام قتلسفه . وقيبت الشاة تقلم طلبته لتأكله ، وفي الصحاح : إذا أكلت من المقيمة ، في يستعار فيقال : اقتيم الرجل ما على الحوان إذا أكله كه ، وقيبه فهو رجل مقم .

والمقبّة : مرّمّة الشاة تلنف بها ما أصابت على وجه الأرض وتأكله . ابن الأعرابي: للغنم مقام ، واحدتها مقبّة ، وللخيل الجنحافيل ، وهي الشفة للإنسان . الأصعي : يقال مقبّة ومررّمة لفم الشاة ، قال : ومن العرب من يقول مَقبّة ومررّمة ، قال : وهي من الكلب الزّلة وم، ومن السباع الحصّم ، والمقبّة :

مِقَبَّةُ الثور . ابن سيده : والمِقَبَّةُ والمُتَبَّةُ الشَّفة ، وقيل : هي من ذوات الظَّلف خاصة ، سبيت بذلك لأنها تَقْنَبُمُ به ما تأكله أي تَطلبه .

والقَسِمِ : ما بقي من نبات عام أوّل ؛ عن اللحياني. ويقال ليبيس البقل : القَسِم عُطام الطّريفة وما جَمْعَتُه الربح من يَبيسها، والجمع أقبه. والقَسِم : اللويق ؛ عن اللحياني ؛ وأنشد :

التعلق المنتبذة حين تأسي، وبالمعو المنكسم والقسيم!

وقَمَّ الفعلُ الإبل يَقُمُّها قَمَتًا وأَقَمَها إِقَمَاماً: اشتبل عليها وضربها كلها فألقعها ، وكذلك تقَمَّها واقتَّمَهُ عليها حتى قَمَّتُ تَقِمُ وتَقُمُ تُقوماً ، وإنه لَمَقَمُ ضِرابِ ؟ قال :

إذا كَثُرَتْ رَجِعًا ، تَقَمَّمَ حَوْلُهَا مِنْسَلُ مِعْسَلُ مِغْسَلُ

وتَقَــَّمُ الفحلُ الناقةَ إذا علاها وهي باركة ليضريها ، وكذلك الرجل يعلو قِرْنَه ؛ قال العجاج :

يَقْتَسِرُ الأَقْرَانَ بِالتَّقَيُّمِرِ

ويقال: شد الفرس' على الحبير فَنَقَسَها أي تَسَنَّها، وَجَاء القَوْمُ القِّهَةَ أي جَسِعاً ، دَخَلَت الأَلْف واللام فيه كما دخلت في الجمّاء العَفير. والقِيمَّةُ: أعلى الرأس وأعلى كلّ شيء. وقيمَّةُ النخلة: وأسها. وتَقَمَّها: ارتقى فيها حتى يبلغ وأسها. وقيمَّةُ كل شيء: أعلاه ووسطه. وتقبيم النجم: أن يتوسط السماء فتراه على قمّة الرأس. والقِمَّة ، بالكُسر: القامة ' ؛ عن اللحياني . وهو حسن القيمة أي اللهبشة والشخص والهيئة ، وقبل: القيمة ستخص الإنسان ما دام قائماً ، وقبل: ما دام

١ قوله « بالنبيذة » كذا في الاصل والمحكم هنا ، والذي في المحكم

في كمم وفي معو : بالنهيدة ؛ وفسر النهيدة بالزبدة .

راكباً . يقال : ألقى عليه فِمَتَّهُ أي بدنه . ويقال : فلان حَسَنُ القامةِ والقبَّةِ والقُومِيَّةِ بمعنى . يقال : إنه لحسن القبيّة على الرَّحْلُ. وفي الحديث: أنه حَضَّ

إنه حسن القيمة على الرحل. وفي احديث: اله حص على الصدقة فقام رجل صغير القيئة ؛ القيئة أ ، بالكسر: شخص الإنسان إذا كان قامًا ، وهي القامة . والقيئة أيضًا: وسط الرأس. والقيئة : وأس الإنسان ؛ وأنشد:

ضَخْم الفَريسة لو أَبْضَرْت قِمَّتُهُ ، بَيْنَ الرَّجالِ ، إذا شَبَهْتُهُ الجُبَلا

الأَصمعي : القِينَةُ قِيئَة الرأْس وهو أعلاه . يقال : صار القَير على قِيئَة الرأْس إذا صار على حِيال وسط الرأْس ؛ وأنشد :

على قِيلَةِ الرأس ابنُ ماءِ ْتَحَكَلَّقُ وَالقِيلَةِ وَالقَيْمَ الفَرَسُ الْمُوسَ وَتَقَيَّمَ الفَرَسُ الْحَجْرَ : علاها .

والقَـمْقَامُ والقُماقِمُ من الرجال : السيّد الكثير الخير الواسع الفضل. ويقال : سيد 'قماقِمْ '، بالضم ، لكثوة خيره ؛ وأنشد ان بري :

أَوْرَثُهَا القُماقِمُ القُماقِيما

ووقع في تَصْفَام من الأمر أي وقسع في أمر عظم كبير . والقَمْقامُ : الماء الكثير . وقَمْقام البحر : مُصْطَمَه لاجتاع مائه ، وقبل: هو البحر كله ، والبحر القَمْقام أيضاً ؛ قال الفرزدق :

وغَرِفْت حينَ وَفَعْت في القَمْقام

والقَمْقَام : البحر . وفي حديث على ، عليه السلام : كيملها الأخضَرُ المُنْعَنْصُرُ ، والقَمْقَامُ المُستَحُر : هو البحر . والقَمْقَامُ : العدد الكثير ، والقُمْقُمَانُ ، مثله : وعدد قَمْقَامُ وقُمَاقِمٌ وقُمْقُمَانٌ ؛ الأَحيرة عن ثعلب : كثير ؛ وأنشد للعجاج :

١ في النهاية : المتمنجر بكسر الجيم ، والمسجِّر بدل المسخر .

له نُواح وله أُسْطُمُ ، وقْنُمْقُمَّانُ عَدَدٍ 'قَمْقُمُّ

هو من قدمُقام العدَّدِ الكشير ؛ قال تركسانُ ا ابن أباق :

من نتو فل ٍ في الحَسَبِ القَمْقامِ وقال رؤية :

من خَرَّ في قَـَمْقامِنا تَقَمُقَما

أي من خَرَ في عددنا غُمِر وغُلِب كما يُغْمِر الواقع في البحر العَمْر . والقَمْقام : صِغَاد القِرَ دان وضرب من القبل شديد التشبُّث بأصول الشعر ، واحدتها قَمْقامة ، وقيل : هي القُراد أَوَّل ما يكون صغيراً لا يكاد يرى من صغره ؛ وقوله :

وعَطَّنَ الذُّبَّانُ فِي قَـمُقَامِهِا

لم يفسره ثعلب ؛ قال ابن سيده : وقد يجوز أن يعني الكثير أو يعني القر"دان .

ابن الأعرابي: قَمَّ إذا جَمع وقَمَّ إذا جَفَّ. وقَمَعْتُم الله عَصَبَهُ أَي جَفَّفَ عَصَبه . وقَمَّقَمَ الله عصبه أي سلط الله عليه القَمْقام ، وقيل: قَمَقَم الله عصبه أي جَمعه وقَمَبَضه ، وقال ثعلب : شدّده ، ويقال ذلك

والقُبْقُمُ : الجَرَّة ؛ عن كراع . والقُبْقُم : ضرب من الأواني ؛ قال عنترة :

> وكأن رُبًّا أو كعيلًا مُعْقَدًا حَشَّ القيانُ به جَوانِبَ 'قَمْقُمْ ِا

من أن أشرب نبيذ جَرَّ ؛ القُهقم : ما يسخن فيه الماء من نحاس وغيره ، ويكون ضيق الرأس ، أراد شرب ما يكون فيه من الماء الحارّ ؛ ومنه الحديث : كما يَعْلَي المِرْجَلُ بالقُهقم ؛ قال ابن الأثير: هكذا رُوي، ورواه بعضهم : كما يعقلي المِرْجَلُ والقُهْقُم ، قال : وهـ و أبين إن ساعدته صحة الرواية . والقُهقُم ؛ الحُلْقوم ، وقُهميَّقم : ماء ينزله من خرج من عانة يويد مناها للقطامي :

حَلَّتُ جَنُوبُ قُمْمَيْقِماً بِرِهانِها ، فَمَنَى الْحُلاصُ بِذِي الرِّهانِ المُعْلَقُ?

وفي المثل : على هذا دار التُمثّم أي إلى هذا صار معنى الحبر ، يُضرب الرجل إذا كان خبوراً بالأمر ؟ وكذلك قولهم : على يَدي دار الحديث ، والجمع قماقم ، والقمقيم : البُسر اليابس ، بالكسر ، وقيل : هو ما يبس من البُسر إذا سقط اخضر ولان ؟ قال معدان ابن عبيد :

وأمة أكالة للقمقيم

قَمْ : قَنَيْمَ الطُّعَامُ واللَّحَمُ والثَّرِيدُ واللُّمُن والرُّطب يَقْنَهُمْ قَنَهَاً ، فهو قَنْيِمٌ وأَقْنُنَمُ : فَسَدُ وتغيّرت واثحته ؛ وأنشد :

> وقد قَنْسَتْ من صَرِّها واحْتَلابها أَنامِلُ كَفَيْها ، وللنُوَطْبُ أَقْنَهُمْ

والاسم: القنسمة أ ؛ قال سيبويه : جعلوه اسماً للراشحة ، التهذيب : ويقال فيه قسسمة ومُنقَة اإذا أَدْ وَح وأَنشَن الجوهري : القنسمة ، بالتحريك ، أخبث ويح الأدهان والزيت ونحو ذلك . وقسمت يدي من الزيت قسسماً في قسمة : اتسخت . والقسم في الحيل والإبل : أن يُصيب الشعر الذلك وسميده الغاد فيركبه لذلك وسمخ . وبقرة قسمة : متغيرة الراشحة ؛ حكاه

ثعلب . وقد قَسَم صفاؤه ، بالكسر ، قَسَماً أي تَميه . وقسَم الجَوْزُهُ ، فهو قانم أي فاسد .

والأَقَانِيمُ : الأُصول ، واحدها أَقْنُوم ؛ قَـالَ الْجُوهِرِي : وأحسبها رومية .

قهم: القهم : القليل الأكل من مرض أو غيره . وقد أقنهم عن الطعام وأقبهي أي أمسك وصاد لا يشتهيه وقبهي لبعض بني أسد . وحكى ابن الأعرابي : أقنهم عن الشراب والماء تركه . ويقال القليل الطثمم: قد أقنهم وأقنهم . وقال أبو زيد في نوادره: المنقهم الذي لا يتطعم من مرض أو غيره ، وقيل : الذي لا يشتهي الطعام من مرض أو غيره ، وروى ثعلب عن ابن الأعرابي : أقنهم فلان إلى الطعام إقنهاما إذا لم يشتهه ؟ وأنشد في الشهوة :

وهو إلى الزّاد سُديد الإقتهام وأفتهت الإبل عن الماء إذا لم تُرده ؟ وأنشد لجهم ان سَبَل :

ولو أن الثوم ابنني أسليان في الغض أو السليان الأباعر أو الصليان ، لم تذاف الأباعر أو الحامض لاقنورات ، أو الماء أقالهمنت عن الماء ، رحمضياتهن الكناعر أو

قال الأزهري: من جعل الإقتهام شهوة ذهب به إلى المقتم، وهو الجائع ، ثم قلبه فقال قيم ، ثم بنى الإقتهام منه . وقال أبو حنيفة : أقتهمت الحير عن اليبيس إذا تركته بعد فقدان الراطيب ، وأقهم الرجل عنك إذا كرهك ، وأقهمت الساء إذا الترهيم القيم عنها .

قهوم: القَهْرَ مَان : هو المُستَنْطِرُ الحَفِيظ على من تحت يديه ؛ قال :

مَجْدَاً وعِزاً قَهْرَ مَاناً قَهْقَبا

قال سيبويه: هو فارسي والقهرمان : لغة في القهرمان ؛ عن اللحياني وتر جُمان وتر جُمان : لغنان . قال أبو زيد : يقال قهر مان وقر همان مقلوب . ابن بري : القهرمان من أمناء الملك وخاصته ، فارسي معرب . وفي الحديث : كتب إلى قهرمانيه ، هو كالخازن والوكيل الحافظ لما تحت يده والقائم بأمور الرجل بلغة الفرس .

قيقم: القيمة مم : الذي يبتلع كل شيء . الأزهري : القَهْقَبُ الفخم المفتلم . أبو عمرو : القَهْقَبُ والقَهْقَبُ والقَهْقَمُ الجلل الضخم .

قوم: القيام : نقيض الجلوس ، قام يَقُوم ُ قَوْمَا وقياماً وقَوْمة وقامة ، والقوامة المرة الواحدة . قال ابن الأعرابي : قال عبد لرجل أواد أن يشتريه : لا تشترني فإني إذا جعت أبغضت قواماً ، وإذا شبعت أحببت نواماً ، أي أبغضت قياماً من موضعي ؛ قال:

قد صُنْتُ رَبِّي، فَنَقَبَلُ صَامَتِ، وَقَدَّمَالُ صَامَتِ، وقَنْبُلُ قَامَتِي وَقَنْبُلُ قَامَتِي أَذْعُوكَ يا ربِ من النار التي أَدْعُوكَ يا ربِ من النار التي أَعْدَدْتَ للكُفّارِ في القِيامةِ

وقال بعضهم : إنما أراد قَوْمَتِي وصَوْمَتِي فَأَبدل من الواو أَلفاً ، وجاء مهذه الأبيات مؤسسة وغير مؤسسة وأراد من خوف النار التي أعددت ؛ وأورد ابن بري هذا الرجز شاهداً على القوامة فقال :

قد قبت ليلي ، فنقبَّل قَـَوْمَتي ، وصبت يومي ، فنقبَّل صَوْمَتِي

ورجل قائم من رجال قُوَّم وقَيْم وقَيْم وقَيْم وقَيْام وقيًام وقيًام وقيًام وقيًام وقيًام وقيًام وقيًام . وقيل : جمع ، التهذيب : ونساء قيَّم وقائمات أعرف .

والقامة': جمع قائم ؛ عن كراع . قــال ابن بري رحمه الله : قد ترتجل العرب لفظة قام بين يدي الجمل فيصير كاللغو ؛ ومعنى القيمام العَزْمُ كقول العماني الراجز للرشيد عندما هم بأن يعهد إلى ابنه قاسم :

قَالَ للإمامِ الْمُتَقَدِّى بِأَمَّهُ : ما قامِمُ دُونَ مَدَى ابنِ أُمَّهُ ، فَقَدْ كَضِينَاهُ فَقُمْ فَسَمَّهُ

أي فاعْزِمْ ونُـصُ عليه ؛ وكقول النابغة الذبياني :

نُهِّئْتُ ُ حِصْناً وحَيَّا َ مِن َ بَنِي أَسَدٍ قامُوا فَقالُوا : حِمَاناً غَيرُ ۚ مَقْرُوبِ

أي عَزَمُوا فقالوا ؛ وكقول حسان بن ثابت :

علاما قامَ يَشْنُهُنِي لَنَّيْمٌ ' كَخِنْزِيرٍ تَمَرَّعُ فِي رَمَادٍ ا

معناه علام يعزم على شتمي ؛ وكقول الآخر :

لَدَى باب ِ هِنْد إِذْ نَجَرُّدُ قَامًا

ومنه قوله تعالى: وإنه لما قام عبد الله يدعوه ؟ أي لما عزم . وقوله تعالى: إذ قاموا فقالوا ربّنا رب السبوات والأرض ؟ أي عز موا فقالوا ، قال : وقد يجيء القيام بمعنى المحافظة والإصلاح ؛ ومنه قوله تعالى ؛ الرجال قو المون على النساء ، وقوله تعالى : إلا ما دمت عليه قامًا ؟ أي ملازماً محافظاً . ويجيء القيام بمعنى الوقوف والثبات . يقال للماشي : قف لي أي تحبّس مكانك حتى آتيك ، وكذلك قدم لي بمعنى قف قيس مكانك حتى آتيك ، وكذلك قدم لي بمعنى قف أي ، وعليه فسروا قوله سبحانه : وإذا أظلم عليهم قاموا ؟ قال أهل اللغة والتفسير : قاموا هنا بمعنى وهذه التَّو وَثَنُو في الأمر وهو الوقوف عنده من غير ومنه التَّو وَثَنُ في الأمر وهو الوقوف عنده من غير

١ قوله «علاما» ثبتت ألف ما في الاستفهام مجرورة بعلى في الأصل ،

وعليها فالجزء موفور وإن كان الأكثر حذفها حينئذ .

مُجَاوَزَةً له ؛ ومنه الحديث: المؤمن وَقَـَّافُ مُمَـَّأَنٍَّ ، وعلى ذلك قول الأعشى :

> كانت وَصَاةُ وَحَاجَاتُ لَـهَا كَفَفُ ، لَـو أَن صَحْبَك ،إذ نادَ يُنتَهم، وقَفُوا

أي ثبتوا ولم يتقدَّموا ؛ ومنه قول 'هدبة يصف فلاة لا 'يهتدى فيها :

> يَظْلُ بِهَا الهَادِي رُبْقَلُنْبُ طُرُ فَهَ، يَعْضُ عَلَى إِبْهَامِهِ وَهُو وَاقِفُ

أي ثابت بمكانه لا يَتقدَّم ولا يتأخر ؛ قال : ومسه قول مزاحم :

أَنَعْرِفْ بِالغَرَّيْنِ دِاراً تَأْبِئُدَتْ ، مَنَ الحَيِّ، واستَنَتْ عَليها العَواصِفُ وقَفْتُ بِهَا لا قاضِياً لي لُبانةً ، ولا أنا عنها مُستَمِرً فَصَادِفُ

قال : فثبت بهذا ما تقدم في تفسير الآبة . قال : ومنه قامت الدابة إذا وقفت عن السير . وقام عندهم الحق أي ثبت ولم يبرح ؛ ومنه قولهم : أقام بالمكان هو بمعنى الثبات . ويقال : قام الماء إذا ثبت متجيراً لا يجد مَنْفَذاً ، وإذا حَمد أيضاً ؛ قال : وعليه فسر بيت أبي الطيب :

وكذا الكريم ُ إذا أقام يبلدة ، سالَ النُّضار ُ بِهَا وقام الماء

أي ثبت منحيراً جامداً. وقامت السُّوق إذا نفقت، وسُوق ونامت إذا كسدت. وسُوق قائمة: نافقة. وسُوق نائمة: كاسدة. وقاو مَنهُ قواماً: قُمْت معه، صحَّت الواو في قوام لصحتها في قاوم. والقومة: ما بين الركعتين من القيام. قال أبو الدُّقييش: أصلي الفداة قو مَنمَنْن ، والمغرب ثلاث قو مات، وكذلك قال في الصلاة.

والمُـقام : موضع القدمين ؛ قال :

هـذا مَقامُ قَدَّمَيْ رَباحٍ ، 'غدُّوَ َ صَنَّى دَلَكَتُ بَراحٍ

ويروى: يراح. والمثام والمثامة : الموضع الذي انتيم فيه . والمثامة ، بالضم : الإقامة . والمثامة ، بالفتح : المجلس والجباعة من الناس ، قال : وأما المثام والمثام والمثام والمثام والمثام ، فقد يكون كل واحد منهما بمنى الإقامة ، وقد يكون بمنى موضع القيام ، لأنك إذا جعلته من قام يتقوم فيفتوح ، وإن جعلته من أقام يقيم فيمضوم ، فإن الفعل إذا جاوز الثلاثة فالموضع يقيم فيمضوم ، فإن الفعل إذا جاوز الثلاثة فالموضع مضوم الم ، لأنه مشبه ببنات الأربعة نحو دَحرج وهذا مد حرب خنا . وقوله تعالى : لا مقام لكم ، بالضم ، أي لا موضع لكم ، وقدى لا متام لكم ، بالضم ، أي لا موضع كم ، وحسنت مستقرار ومتاما ؛

عَفَت الدَّيَارُ : مَحلتُها فَمُقامُها عِنْدَ الدِّيَارُ : مَحلتُها فَرَجِامُها يَبْدُ غُو لُهُمَا فَرَجِامُها

يعني الإقامة . وقوله عز وجل : كم تركوا من جنات وعُيُون وزُرُوع ومُقام كريم ؟ قيل : المتقام الكريم هو المنْبَر ، وقيل : المغزلة الحسنة . وقامت المرأة تننوح أي جملت تنوح ، وقد يُعنَى به ضد التُعود لأن أكثر نوائح العرب قِيام ؟ قال لبيد :

قُنُومًا تَكَجُنُوبَانُ مَعَ الْأَنْثُواحِ

وقوله :

يَوْمُ أَدِيمِ بَقَّـةَ الشَّرِيمِ أَفضَلُ مَن يَومٍ احْلِقِي وَقُومِي

إِمَّا أَوَادَ الشَّدَّةُ فَكُنَى عَنْمُ بَاحْلُقِي وَقَوْمُي ، لأَنَّ المُرَّةُ إِذَا مَاتَ تَحْمِيهُما أَو وَوَجِهَا أَو قُنْلُ حَلَقَتُ وَأُسْهَا وَقَامَت تَنُوحَ عَلَيْهِ . وقولهم : ضَرَبَه ضَرْبَ

ابنة اقعُدي وقُومي أي ضَرَّبَ أمة، سبت بذلك المُعُودها وقيامها في خدمة مواليها، وكأن هذا جعل اسماً، وإن كان فعلاً، لكونه من عادتها كما قال اسماً، وإن كان فعلاً، لكونه من عادتها كما قال إن الله ينها كم عن قبل وقالي. وأقام بالمكان إقاماً وإقامة ومُقاماً وقامة الأخيرة عن كراع: لبيت. قال ابن سيده: وعندي أن قامة اسم كالطباعة والطباقة . التهذيب: أقسَتُ إقامة ، فإذا أضفت حد فث المماء كقوله تعالى: وإقام الصلاة وإيتاء الركاة . الجوهري: وأقام بالمكان إقامة ، والهاء عوض عن عين الفعل لأن أصله إقواماً، وأقامة من موضعه. وأقام الشيء: أدامة ، من قوله تعالى: ويتعيمون وأقام الشيء: أدامة ، من قوله تعالى: ويتعيمون إلى مدينة قوم لوط لبطريق بين واضح ؟ هذا قول الزجاج.

والاستيقامة : الاعتدال ، يقال : استقام له الأمر. وقوله تعالى: فاستقيبتوا إليه أي في التوجه إليه دون الآلمة . وقام الشيء واستقام : اعتدل واستوى . وقوله تعالى : إن الذين قالوا دبتنا الله ثم استقاموا ؟ معنى قوله استقاموا عملوا بطاعته ولكرموا سنة نبيه على الله عليه وسلم . وقال الأسود بن مالك : ثم استقاموا لم يشركوا به شيئاً ، وقال قتادة : استقاموا على طاعة الله ؟ قال كعب بن زهيو :

فَهُمْ صَرفُوكُم ، حِينَ جُزْئُمْ عِنِ الْهُدَى ، بأسيافهم حَتَّى اسْتَقَمْتُمْ عَلَى التِيمْ قال : القيم الاستقامة . وفي الحديث : قل آمنت بالله ثم استقيم ؛ فسر على وجهين: قيل هو الاستقامة على الطاعة ، وقيل هو ترك الشرك. أبو زيد : أقست الشيء وقو منه فقام بمعنى استقام ، قال : والاستيقامة اعتدال الشيء واستواؤه . واستقام فلان بفلان أي مدحه وأثنى عليه . وقام ميزان النهاد إذا انتصف ، رجز العجاج :

أَيامَ ٰ كنتَ حَسَنَ القُومِيَّة ، صلبَ القناة سلمبَ القَوْسِيَّة

والقوام : حُسن الطثول . يقال : هو حسن القامة والقومية والقبة . الجوهري : وقامة الإنسان قسد المجمع على قامات وقيهم مثل تاوات وقيه ، قال : وهو مقصور قيام ولحقه التغيير لأجل حرف العلة وفارق دَحبة ورحاباً حيث لم يقولوا وحب كما قالوا قيم وتير والقومية : القوام أو القامة ، الأصمعي : فلان حسن القامة والقبة والقومية بمنى واحد ؛ وأنشد :

فَتُمَّ مِنْ قَوَامِهَا قُومِيٌّ

ويقال : فلان دُو قَـُومِيَّة على ماله وأَمَّره . وتقول: هذا الأَمرُ لا قَـُومِيَّة لهَ أَي لا قِوامَ له . والقُومُ : القصدُ ؟ قال رؤبة :

واتَّخَذَ الشَّد لهنَّ قُنُوما

وقارَمَهِ في المُصارَعة وغيرها . وتقاوموا في الحرب أي قام بعضهم لبعض .

وقدوامُ الأمر ، بالكسر : نظائه وعباده . أبو عبيدة : هو قوامُ أهل بيته وقيامُ أهـل بيته ، وهو الذي يُقيم شأنهم من قوله تعـالى : ولا تُؤثوا السُّفهاء أموالكم التي جَعَل الله لكم قياماً . وقال الزجاج : قرئت جعل الله لكم قياماً وقييماً . ويقال : هـذا قوامُ الأمر وميلاكه الذي يَقوم به ؛ قال لبيد :

أَفَتِلِنْكَ أَمْ وَحُشِيَّة ﴿ مَسْبُوعَة ۗ خُذْلِنَت ' وهادِية ُ الصُّوارِ فوامُها?

قال : وقد يفتح ، ومعنى الآية أي الـتي جعلـّها الله لكم فياماً تُقيــكم فتقدُومون بها فيامــاً ، ومن قرأ قيـَماً فهو راجع إلى هــذا ، والمعنى جعلها الله فييـة ً وقام قائم ُ الظَّهِيرِة ؛ قال الراجز : وقام ميزان النَّهار فاعْتَدَلُ

والقَوامُ : أَلَّمَدُ لَ ؛ قال تعالى : وكان بين ذَلَـكَ قَدُواماً ؛ وقوله تعالى : إن هـذا الترآن يَهْدِي التي هي أَقْدُومُ ؛ قال الزجاج: معناه للحالة التي هي أَقْدُومُ الحالات وهي تَوْحيدُ الله ، وشهادةُ أَن لا إِله إِلاَ

ألله ، والإيمانُ بونسُله ، والعمل بطاعت. وقَدَّمَه هو؛ واستعمل أبو إسبحق ذلك في الشّعر فقال: استقامَ الشّعر اتّزَنَنَ . وقَدَّمَ ذَوْأَه : أَزالَ عَوَجَه ؛ عن اللّحاني ، وكذلك أَقامَه ؛ قال :

أَقْيِسُوا ، بَنِي النَّعْمَانِ ، عَنَّا صُدُّورَ كُمْ ، وَإِلَا تُقْيِبُوا ، صَاغِرِينَ ، الرَّوُوسَا

عد "ى أقييسُوا بعن لأن فيه معنى تخفوا أو أزيلُوا ، وأما قوله : وإلا تقييوا صاغرين الرفووسا فقد يجوز أن يُعنى به ما عني بأقيبوا أي وإلا تنقيبوا رؤوسكم عنا صاغرين ، فالرفووس على هذا مفعول بتنقيبوا ، وإن شئت جعلت أقيبوا هنا غير متعد "بعن فلم يكن هنالك حرف ولا حذف ، والرفؤوسا حيننذ منصوب على التشبيه بالمفعول .

أبو الهيئم : القامة عباعة الناس . والقامة أيضاً : قامة الرجل . وقامة الإنسان وقيَّسَتُه وقَوْمَتُه وقُوميَّتُه وقَوَامُه : سَطاطُه ؛ قال العجاج :

> أَمَا تُوَيِّنِي اليَّوْمُ ذَا وَثَيِّنَهُ ، فَقَدْ أَرُوعُ غَيْرَ ذِي وَذِيَّهُ صُلْبُ القَنَاةِ سَلَّهُبَ القُومِيَّةُ

وصَرَعَه من قَسَيْمَتِه وقَوَرْمَتِه وقامَته بعنى واحد ؟ حكاه اللحياني عن الكسائي ، ورَجَل قَدَوِيمٌ وقَوَّامٌ: حَسَنُ القامة ، وجمعهما قوامٌ. وقَوام الرجل: قامته وحُسْنُ طُوله ، والقُومِيَّةُ مُسْله ؛ وأنشد ابن بري كما قال .

والقييمة ': واحدة القيهَم ، وأصله الواو لأنه يقوم

مقام الشيء . والقيمة : ثمن الشيء بالتَّقُو يم . تقول :

تَقَاوَ مُوه فَيَا بِينهِم ، وإذا انْقَادَ الشيء واستبر"ت طريقته فقد استقام لوجهه . ويقال : كم قامت ناقتـُك

أي كم بلغت . وقد قامت الأمة مائة دينار أي بلغ

قيمتها مائة دينار ، وكم قامّت أمَنتُك أي بلغت . والاستقامة': التقويم ، لقول أهل مكة استقمت'

المتاع أي قو"مته. وفي الحديث : قالوا يا رسول الله لو قوَّ مُنْتَ لَنَا ، فقال: اللهُ هو المُنْقَوَّم ، أي لو سَعَّر ْتَ

لنا ، وهو من قيمة الشيء ، أي حَدَّدُت لنا قسمتها .

وبقال : قامت بفلان دابته إذا كلُّت وأُغْيَتُ فلم

تَسر . وقامت الدابة : وَقَلَمَت . وفي الحديث : حين قام قائمُ ُ الظهيرة أي قيام الشمس وقت الزوال من

قولهم قامت به دابته أي وقفت ، والمعنى أن الشمس إذا بلغت وسَـط السماء أبْطأت حركة ُ الظل إلى أن

تزول ، فيحسب الناظر المتأمل أنها قــد وقفت وهي سائرة لكن سيراً لا يظهر له أثر سربع كما يظهر قبل

الزوال وبعده ، ويقال لذلك الوقوف المشاهد : قام قائم الظهيرة ، والقائمُ قائمُ الظهـيرة . ويقـال : قام

ميزان النهار فهو قائم أي اعْتُدَل . ابن سيده : وقام قائم الظهيرة إذا قامت الشبس وعقَلَ الظلُّ، وهو من

القيام . وعَيْنُ قائمة : ذهب بصرها وحد قتمها صحيحة سالمة . والقائم بالدِّن : المُسْتَمْسك به الثابت عليه .

وفي الحديث : إن حكيم بن حزام قال : بايعت رسول الله ، صلى الله عليه وســلم ، أن لا أُخِرِ ۗ إلا

قائمًا ﴾ قال له النبي ، صلى الله عليه وســلم : أمّا من . قَبَلُنَا فَلَا تَخُرُ ۚ إِلَّا قَائَماً أَي لَسَنَا نَدُعُوكُ وَلَا نَبَايِعُكُ

إلا قاعًا أي على الحق؛قال أبو عبيد: معناه بايعت أن لا أموت إلا ثابتاً على الإسلام والتمسُّك به . وكلُّ ا

الأشياء فبها تَقُوم أمورُكم ؛ وقالِ الفراء : التي جعل الله لكم قياماً يعني التي بها تَقُومُونَ قِياماً وقواماً،

وقرأ نافع المدني قيَّماً ، قال : والمعنى واحد .

وديناو" قائم إذا كان مثقالًا سُواء لا يَوْجِح ، وهو عند الصيارفة ناقص حتى يَوْجِع بشيء فيسمى مَسَّالًا ،

والجمع قُنُومٌ وقِيبُمٌ . وقُنُومٌ السَّلْمَة واسْتَقَامِها: قَــُدُّرها . وفي حديث عبدالله بن عباس : إذا اسْتَقَـبُت

بنَقْد فبيعْتَ بنقد فلا بأس به ، وإذا اسْتَقَمّْت بنقد فَبِعَتُهُ بِنُسِيئَةُ فَلَا خَيْرِ فَيْهُ فَهُو مَكُرُوهُ } قَالَ أَبُو عَمْدُ: قوله إذا استقمت يعني قو"مت ، وهذا كلام أهل مكة،

يقولون : استَقَمْتُ المُتَاعِ أي قَوَّمْتُه ، وهما بمعني، قال : ومعنى الحديث أن يدفّع الرجل ُ إلى الرجل

الثوب فيقو"مه مثلًا بثلاثين درهماً ، ثم يقول : بعمه فما زاد عليها فلك ، فإن باعه بأكثر من ثلاثين بالنقد

فهو جائز ، ويأخذ ما زاد عـلى الثلاثين ، وإن باءــه بالنسيئة بأكثرنما يبيعه بالنقد فالبيع مردود ولا يجوز؛

قَالَ أَبُو عبيد : وهذا عند من يقول بالرأي لا يجـوز لأنها إجارة مجهولة ، وهي عندنا معلومة جائزة ، لأنه

إذا وقيَّت له و قَتْتاً فما كان وراء ذلك من قليل أو كثير فالوقت بأتي عليه ، قال : وقال سفيان بن عيينة

بعدما روى هذا الحسديث يستثقيبه بعشرة نقندآ

فيبيعه بخسة عشر نسيئة ، فيقول : أعظى صاحب الثوب من عندي عشرة فتكون الحبسة عشر لي ،

فهذا الذي كر. . قال إسحق : قلت لأحمد قول ابن عباس إذا استقمت بنقد فبعث بنقد ، الحديث ، قال:

لأنه يتعجل شيئاً ويذهب عَناؤه باطلًا ، قال إسحق:.

كما قال قلت فما المستقيم ? قال : الرجل يدفع إلى الرجل الثوب فيقول بعه بكذا ، فما از دَ دُتَ فهـ و

لك ، قلت : فمن يدفع الثوب إلى الرجل فيقول

بعه بكذا فما زاد فهو لك ? قال : لا بأس، قال إسحق

من ثبت على شيء وتمسك به فهو قائم عليه . وقال تعالى : ليُسنُوا سَواء من أهل الكتاب أمَّة " قائمة " ؛ إنما هو من المُواظبة على الدين والقيام به ؟ الفراء : القائم المتمسك بدينه ، ثم ذكر هذا الحديث.وقال الفراء : أُمَّة قائمة أي متمسكة بدينها . وقوله عز وجل : لا بُؤدَّه إليـك إلا ما رُدمت عليه قائمًا ؛ أي مُواظِبًا مُلازماً ، ومنه قيل في الكلام للخليفة : هو القائِمُ بالأمر ، وكذلك فلان قائيم بكذا إذا كان حافظاً له متبسكاً به . قال ابن بري: والقائم ُ على الشيء الثابت عليه ، وعليه قوله تعالى : من أهل الكتاب أمة " قائمة " ؛ أي مواظية على الدين ثابتة . يقال: قام فلان على الشيء إذا ثبت عليه وتمسك به ؛ ومنه الحديث : اسْتَقَيِّمُوا لقُريش ما اسْتَقَامُوا لَـكم ، فإنْ لم يَفْعَلُوا فضَعُوا سيُوفَكُم على عَواتقكم فأبييدُوا خَضَراءهم ، أي تُدوموا لهم في الطاعة واثنَّبُتُوا عليها ما داموا على الدين وثبتوا على الإسلام . يقال : قامَ واسْتَقَامَ كما يقال أجاب واستجاب ؟ قال الحطابي: الحَوارِج ومن يَرى رأيهم يتأوَّلونه على الخُروج على الأنَّة ومجملون قوله ما استقاموا لكم على العدل في السَّيْرة ، وإنما الاستقامة هبنا الإقامة على الإسلام ، ودليله في حديث آخر : سِلِيكِمُ أَمَراءُ تَقَشَّعِرُ مُنهِمُ الجَلُودُ وتَشْمَثُونُ مُنهُم القلوب ، قالوا : يا رسول الله ، أفلا نتقاتلهم ? قال : لا مَا أَمَّامُوا الصلاة ، وحديثه الآخر:الأَنَّة من قريش أبرادُها أَسَراءُ أَبرارِها وفُيجًارُها أَسَراءُ فُيجًارِهـا ؛ ومنه الحديث: لو لم تَكلُّه لقامَ لكم أي دام وثبت، والحديث الآخر : لو تَرَكَّتُهُ مَا زَالُ قَائَمًا، والحديث الآخر : مَا زَالَ يُقِيمُ لِمَا أَدْمُهَا . وَقَائِمُ السَّيف : مَغْسِضُهُ ، وما سوى ذلك فهو قائمة نحو قائمة الحوان والسرى والدابة . وقُواتُم الحُوانُ ونحوها: ما قامت

عليه . الجوهري : قائم ُ السيف وقائمتُ مَقْبِضِه .

والقائة ': واحدة قوائم الدُّوابّ. وقوائم الدابة: أَربَعُهَا، وقد يستعار ذلك في الإنسان ؛ وقول الفرزدق يصف السوف :

إذا هِيَ شِيمت فالقوائِمُ تَحْتَها ، وإنْ لَمْ تُشْتَمْ يَوْماً عَلَمْهَا القَوائِمُ

أراد سُلَّت . والقوائم : مَقابِض السيوف . والقُوام : داءُ بأخذ الغنم في قواعُها تقوم منه . أبن السكنت : ما فَعل قُنُوام كان يَعتري هذه الداية ، بالضم، إذا كان يقوم فلا يَنسِّعَث . الكسائي : القُوام دا؛ يأخذ الشاة في قوائمها تقوم منه ؛ وقَـَوَّ مت الغنم : أَصَابِهَا ذَلَكَ فَقَامَتَ . وقَامُوا بِهِم : جَاؤُوهُم بِأَعْدَادُهُم وأقترانيهم وأطاقوهم . وفلان لا يقوم بهذا الأمر أي لا يُطيق عليه ، وإذا لم يُطِق الإنسان شيئًا قيل : ما قام به . الليث : القامة مقدار كهيئة رجل يبني على تشفير البئو يوضع عليه عود البِّكُّرة، والجمع القيم، وكذلك كل شيء فوق سطح ونحوه فهو قامة ؟ قال الأَزهري:الذي قاله الليث في تفسير القامة غير صحيح، والقامة عند العرب البكرة التي يستقى بها المآء من البثو، وروي عن أبي زيد أنه قال : النَّعامة الحُشبة المعترضة على زُرْ نُـُوقِي البُّو ثم تعلق القامة ، وهي البَّكُّرة من النعامة . ابن سيده : والقامة البكرة يُستقَى عليها ، وقيل : البكرة وما عليها بأدانها ، وقيل : هي جُملة أعنو ادها ؟ قال الشاعر :

> لِنَمَّا رأَيْتُ أَنتُها لا قامه ، وأنتُني مُوف على السَّامَه ، نزَعْتُ نَزْعاً زَعْزِعَ الدَّعامه

والجمع قييم مثل تارة وتيير، وقام ؛ قال الطرماح: ومشى تشيب أقترابه ثو ب سكل فوق أعواد قام

وقال الراجز :

باسَعْهُ غَمَّ الماءَ ورَّدُ بِدُهَمَهُ ، يَوْهَمُهُ مَ يَوْهَمُ لَهُ مَا يَوْمَ لَكُمْ مُنْهُ مَ يَوْمَمُهُ م يَوْمَ تَلاقَى شَاؤَهُ ونَعَمَدُهُ ، واخْتَلَمَفَتْ أَمْراسُه وقبِيَمُهُ .

وقال ابن بري في قول الشاعر :

لَمَّا وأيت أنها لا قامه

قال : قال أبو علي ذهب ثعلب إلى أن قامة في البيت جمع قائيم مثل بائيع وباعة ، كأنه أراد لا قائين على هذا الحوض بستُتُون منه ، قال : ومثله فيا ذهب إله الأصعى :

> وقامَتي رَبِيعة' بنُ كَعُب ، حَسِبُكَ أَخلاقُهمُ وَحَسْبِي

أي رَبِيعة قائمون بأمري؛ قال: وقال عدي بن زيد :

وإنتي لابن سادات كرام عنهم سُدن وإنتي لابن قامات كرام عنهم قُسْت

أراد بالقامات الذين يقومون بالأمور والأحداث، وما يشهد بصحة قُول ثعلب أن القامة جمع قائم لا البكرة قوله:

نزعت نزعاً زعزع الدّعامه

والدَّعامة إنما تكون للبكرة ، فإن لم تكن بكُرَّةٌ فلا دعامة ولا زعزعة لها ؛ قال ابن برَي ؛ وشاهـــــــ القامة للبكرة قول الراجز ؛

إَنْ تَسْلَمُ القَامَةُ وَالْمَـنَيْنُ ، تُمْسِ وكُلُّ حَاثِمٍ عَطَلُونُ

وقال قبس بن 'ثمامة الأرْحي في قام جمع قامة البثر: قَوْداءَ تَرْمُدُ مِنْ غَمْزي لِمَا مَرَطَى، كأن هاديَها قام على بييرِ

والمِقْوَم : الحَشَبَة التي مُبْسكها الحرّان . وقوله في الحديث : إنه أَذِنَ في قَطْع المسدّ والقائمتين من شجر الحَرَم ، يريد قائمتي الرّحْسَل اللّتِن تكونان في مُقَدَّمه ومُؤخّره .

وقتيمُ الأمر : مُقيمُه . وأمرٌ قَيَيْمٌ :مُسْتَقَيْم . وفي الحديث : أتانى مَلَكُ فقال : أَنت قُشَمُ وخُلُـُقُكُ فَيُّم أي مُسْتَقِيم حسَن . وفي الحديث : ذلك الدين القَيْمُ أي المستقيم الذي لا ذَيْغ فيه ولا مَيْل عن الحق . وقوله تعالى : فيها كُنْتِ قَيْمَة ؛ أي مستقيمة تُبيِّن الحقِّ مِن الباطل على استواء وبُرهان ؛ عن الزجاج . وقوله تعالى : وذلك دن القَدِّمة ؟ أى دن الأمة القيّمة بالحق ، وبجوز أن يكون دين الملة المستقيمة ؛ قبال الجوهري : إنما أنته لأنه أراد الملة أَخْتِيفَيةً ، والقَيِّمُ : السَّيِّد وسائسُ الأَمْرِ : وقَيَّيْمُ ا القَوْم : الذي يُقَوْمُهُم وبَسُوس أَمَرهم . وفي الحديث : مَا أَفْلُكُمَ قَنَوْمٌ قَيْسَتُهُمُ الرَّأَةِ , وَقَيْمُ ۗ المرأة : زوجها في بعض اللغات . وقال أبو الفتح ابن جني في كتابه الموسوم بالمُنفُرب: يووى أن جاريتين من بني جعفر بن كلاب تزوجتا أُخُون من بني أبي بكر أبن كلاب فلم كرُّ ضَّياهما فِقالت إحداهما :

> ألا يا ابنة الأخيار من آل جَمْفَر لقد سافت من حَيْنا هَجْمَناهُ الله أُسَيُّودُ مِثْلُ المِرِ لا كَنْ كَرُهُ ا وآخَرُ مِثْلُ القِرْدِ لا حَبَّذا هُما ا يَشْيِنانِ وَجُهُ الأَرْضِ إِنْ يَشْيا بِها، وتَخْذَى إذا ما قِيلَ: مَنْ قَيْبَاهُما!

قَيِّمَاهِما : بَعْلَاهُما ، ثنت الهَجْمَتِين لأَنْها أَرادَت القِطْعُمَتَين أَو القَطْيِعَيْنِ. وفي الحديث : حتى يكون لخبسين امرأة قبَيِّم واحد ؛ قبَيِّمُ المرأة : زوجها لأنه

يَقُوم بأمرها وما تحتاج إليه . وقام بأمر كذا. وقام الرجل على المرأة : مانَّها . وإنه لَقُوَّام عليها : مائنٌ ﴿ لها. وفي التنزيل العزيز: الرجالُ قَنُو المون على النساء؛ وليس يواد همنا ، والله أعلم ، القيام الذي هو المشئول والتَّنْصُّبِ وضه" القُعود ، إنما هو من قولهم قبت بأمرك ، فكأنه ، والله أعلم ، الرجــال مُتكفُّلُونُ بأمور النساء مَعْنيُون بشؤونهن، وكذلك قوله تعالى: يا أيها الذين آمنوا إذا قُسمتم إلى الصلاة ؛ أي إذا هَــَــُـتم بالصلاة وتوكبتم إلىها بالعناية وكنتم غير متطهرين فافعلوا كذا، لا بد" من هذا الشرط لأن كل من كان على طُهُر وأواد الصلاة لم يازمه غَـَـسُل شيء من أعضائه، لا مرتباً ولا مُخيراً فيه ، فيصير هذا كقوله : وإن كنتم جُنْبًا فاطهروا ؛ وقال هذا، أعنى قوله إذا قبتم إلى الصلاة فافعلوا كذا ، وهو يويد إذا قمتم ولستم على طهارة ، فحدف ذلك للدلالة عليه ، وهو أحد الاختصارات التي في القرآن وهو كثير حيداً ؟ ومنه قول طرفة:

> إذا مُتُ فَانْعِينِي عِا أَنَا أَهْلُكُ ، وشُقِتِي عَلَيَ الجَيْبِ، يَااينَةَ مَعْبِنَدِ

تأويله: فإن مت قبلك ، لا بد" أن يكون الكلام مَعْقُوداً على هذا لأنه معلوم أنه لا يكلفها نَعْيَهُ والبُكاه عليه بعد موتها ، إذ التكليف لا يصح إلا مع القدرة ، والميت لا قدرة فيه بل لاحياة عنده ، وهذا واضح . وأقام الصلاة إقامة وإقاماً ؛ فإقامة على العوض ، وإقاماً بغير عوض . وفي التنزيل : وإقام العرض ، وإقاماً بغير عوض . وفي التنزيل : وإقام العرب : ما أدري أأذ ن أو أقام ؟ يعنون أنهم لم يَعْتَد وا أذانه أذاناً ولا إقامته إقامة " ، لأنه لم يُوف ذلك حقة ، فلما ونتى فيه لم يُثبت له شيئاً منه إذ قالوها بأو ، ولو قالوها بأم لأثبنوا أحدهما لا محالة . وقالوا : قبيتم المسجد وقبيتم أحدهما لا محالة . وقالوا : قبيتم المسجد وقبيتم أحدهما لا عالة . وقالوا : قبيتم المسجد وقبيتم

الحَمَّام. قال ثعلب : قال ابن ماسوَيْه ينبغي للرجل أن يكون في الشتاء كقيِّم الحَمَّام ، وأما الصيف فهو حَمَّام كله ، وجمع قيِّم عند كراع قامة . قال ابن سيده : وعندي أن قامة إنما هو جمع قائم على ما يكثو في هذا الضرب .

والمِلئة التَيِّمة : المُعتدلة ، والأمَّة القيِّمة كذلك ، وفي التنزيل : وذَلَكُ دِينِ القَيِّمةِ ؛ أَيِ الْأُمَّةِ القِيمةِ . وقال أبو المياس والمعود : هيئا مضير ، أواد ذلك دن المليّة القبية ، فهو نعت مضير محذوف" ؛ وقال الفراء : هذا بما أضيف إلى نفسه لاختلاف لفظيه ؟ قال الأزهري ؛ والقول ما قالا ، وقيل : ألهاء في القيِّمة للمبالغة ، ودين قَــَيِّم كذلك . وفي التنزيل العزيز : ديناً قَيْماً ملكة البراهيم . وقال اللحياني : وقد قُدْىء ديناً قَـَـَّماً أَى مستقيماً . قال أبو إسحق : القَيِّمُ هو المُستَقيم ، والقيمُ : مصدر كالصَّفَر والكبِّر إلا أَنَّهُ لِمْ يُقِلُ قُورٌمْ مِثْلُ قُولُهُ : لا يَبِغُونُ عَنْهَا حُورُلاً ؟ لأَن قَيَّماً من قولك قام قيَّماً ، وقامَ كان في الأصل قَـُو َمَ أُو قَـُو مُمَ ، فصار قام فاعتل قيهم ، وأما حوك " فَهُو عَلَى أَنَّهُ جَارَ عَلَى غَيْرِ فَعَلَّ ﴾ وقال الزجَّاج : قَيِّماً مصدر كالصفر والكبر، وكذلك دين قتويم وقوام . وبِقال : رمح قنَويم" وقنَوام" فنَويم" أي مستثنِّم ؟ وأنشد ان بري لكعب.بن زهير :

> فَهُمْ صَرَبُوكُم حِينَ جُرْتُم عِن الهُدَى بأسْيافهم ، حتى اسْتَفَمْتُمْ على القِيبَمْ ' وقال حسان :

وأشْهَدُ أَنْكُ ، عند المَلِيهِ ك ، أَرْسَلْتَ حَقَّاً بِدِينِ قِيمٌ.

قَـالَ : إِلَا أَنَّ القِيهَمَ مصدق بمعنى الاستقامة . والله ١ قوله « ضربو كم حين جرتم » تقدم في هذه المادة تبعاً للاصل : صرفوكم حين جزتم ، ولمله مروي جما .

تعالى القَيُّوم والقَيَّامُ . ابن الأعرابي : القَيُّوم والقيَّام والمُدبِّر واحد . وقال الزجاج : القيُّوم والقيَّام في صفة الله تعالى وأسمائه الحسنى القائم بتدبير أمر خكلقه في إنشائهم ورَزْقهم وعلمه بأمكنتهم . قبال الله تعالى : وما من دابّة في الأرض إلا على الله رزُّقُها ويَعلنَم مُسْتَقَرُّها ومُسْتَوْدَعها . وقبال الفراءِ : صورة القَيُّوم من الفعل الفَيْعُول ، وصورة القَيَّام الفَيْعَالُ ، وهما جبَيعاً مدح ، قــال : وأهل الحجاز أَكْثُو شيء قولاً للفَّهْ عال من ذوات الثلاثة مثل الصُّوَّاغ، يقولون الصَّيَّاغ . وقال الفراء في القَيِّم:هو من الفعل فَعِيلٍ ، أَصله قَوْمٍ ، وكذلك سَيَّد سَوْيِد وجَيَّد جَويد بوزن ظريف وكريم، وكان يلزمهم أن يجعلوا الواو ألفاً لانفتاح ما قبلها ثم يسقطوها لسكونها وسكون التي بعدها ، فلما فعلوا ذلك صارت تسدُّد على فَعْل ، فزادوا ياء على الباء لكمل بناء الحرف ؟ وقال سيبويه : قَـيُّم وزنه فَيْعِل وأَصله قَـيْوِم ، فلما اجتمعت الياء والواو والسابق ساكن أبدلوا من الواو ياء وأدغموا فيها الياء التي قبلها ، فصارتا ياء مشدّدة ، وكذلك قال في سيِّد وجيَّد وميَّت وهيَّن وليَّن . قال الفراء : ليس في أبنية العرب فَيْعل ، والحَسَّ كان في الأصل حيثواً ، فلما اجتمعت اليباء والواو والسابق ساكن جعلتا ياء مشدّدة . وقال مجاهد : القَيْوم القائم على كل شيء ، وقال قتادة: القيوم القائم على خلقه بآجالهم وأعمالهم وأرزاقهم . وقال الكلى : القَيُّومُ الذي لا بَدِيء له . وقال أبو عبيدة : القيوم القائم على الأشياء. الجوهري: وقرأ عمر الحيُّ القَيَّام، وهو لغة ، والحيّ القيوم أي القيائم بأمر خلقه في إنشائهم ورزقهم وعلمه بمُسْتَنَقرُهم ومستودعهم . وفي حديث الدعاء: ولكَ الحمد أنت قَيَّام السموات والأرض ، وفي رواية : قَيِّم، وفي أخرى: قَيُّوم ،

وهي من أبنية المبالغة ، ومعناها القيام بأمور الحلق وتدبير العالم في جميع أحواله ، وأصلها من الواو قيوام وقيورم وقيورم ، بوزن فيعال وفيعك وفيعكو وفيعول . والقيارم : من أسماء الله المعدودة، وهو القائم بنفسه مطلقاً لا بغيره ، وهو مع ذلك يقوم به كل موجود حتى لا يُتصور وجود شيء ولا دوام وجوده إلا به . سم

والقوام من العيش ا: ما يُقيمك. وفي حديث المسألة: أو لذي فَقْر مُد ُفيع حتى يُصِيب فواماً من عيش أي ما يقوم بحاجته الضرورية . وقوام العيش: عماده الذي يقوم به . وقوام الجسم : تمامه ، وقوام كل شيء : ما استقام به ؟ قال العجاج :

وأس ُ قِوام ِ الدَّينِ وابنُ كأس

وإذا أصاب البرد شجراً أو نبتاً فأهلك بعضاً وبقي بعض قبل : منها هامد ومنها قائم . الجوهري : وقولهم ما أقورًمه شاذ ، قال ابن بري : يعني كان قياسه أن يقال فيه ما أشد تقريه لأن تقويمه زائد على الثلاثة ، وإنما جاز ذلك لقولهم قدويم ، كما قالوا ما أشد وما أفقر وهو من اشتد وافتقر لقولهم شديد وفقير .

قال : ويقال ما زلت أقاوم فلاناً في هذا الأمر أي أنزله . وفي الحديث: من جالسه أو قاومه في حاجة صابره . قال ابن الأثير : قاومة فاعله من القيام أي إذا قام معه ليقضي حاجته صبر عليه إلى أن يقضيها . وفي الحديث : تسوية الصف من إقامة الصلاة أي من قامها وكالها ، قال : فأمنا قوله قد قامت الصلاة فمعناه ، قوله « والقوام من العبش » ضبط القوام في الاصل بالكسر وانتصر عليه في المصباح، ونصه: والقوام ، بالكسر ، ما يقيم الانسان من القوت، وقال أيضاً في عباد الامر وملاكه انه بالفتح والكسر، وقال صاحب القاموس : القوام كسحاب ما يماش به ، وبالكسر، نظام الامر وعماده .

قام أهلنها أو حان قيامهم . وفي حديث عبر : في العين القائمة ثلث الدية ؛ هي الباقية في موضعها صحيحة وإنما ذهب نظر ها وإبصار ها . وفي حديث أبي الدرداء: رب قائم مشكور آله ونائم معنفور آله أي رب منتفقر لأخيه النائم فينشكر له فعله وينففر النائم بدعائه . وفلان أقوام كلاماً من فلان أي أعدال كلاماً من فلان أي

والقوام : الجماعة من الرجال والنساء جبيعاً، وقيل:
هو للرجال خاصة دون النساء ، ويتقواي ذلك قوله
تعالى : لا يَسْخَرَ قَـو م من قوم عسى أن يكونوا
خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيراً
منهن ؛ أي رجال من رجال ولا نساء من نساء ،
فلو كانت النساء من القوم لم يقل ولا نساء من نساء ؛
وكذلك قول زهير :

وما أدري، وسوف إخال أدري، أَقَوْمُ آلُ حَصْنِ أَمْ نِساء ?

وقر م كل رجل: شيعته وعشيرته. وروي عن أبي العباس: النَّفَرُ والقومُ والرَّعط هؤلاء معناهم الجمع لا واحد لهم من لفظهم الرجال دون النساء. و في الحديث: إن نَسَّاني الشيطانُ شيئاً من صلاتي فليُسبَّح القومُ وليُصفَق النساء؛ قال ابن الأثير: القوم في الأصل مصدر قام ثم غلب على الرجال دون النساء ولذلك قابلهن به، وسبوا بذلك لأنهم قو امون على النساء بالأمور التي ليس للنساء أن يقمن بها. الجوهري: القوم الرجال دون النساء لا واحد له من لفظه، قال: ورعا دخل النساء فيه على سبيل التبع لأن قوم كل نبي رجال ونساء، والقوم يذكر ويؤنث ، لأن أسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت للآدمين تذكر وتؤنث مثل وهط ونفر وقوم ، قال تعالى: كذابت تذكر وتؤنث به قومك ، فذكر ، وقال تعالى: كذابت

قومُ نوح ، فأنتُ ؛ قال : فإن صَغَرَّتَ لم تدخل فيها الهاء وقلت قُنُوَ بُنِم ورُهَيْط ونُفَيْرٍ ، ولمَّا يلحَقُ ُ التأنيث فعله ، ويدخل الهاء فيما يكون لفير الآدميين مثل الإيل والغنم لأن التأنيث لازم له ، وأما تجمع التكسير مثل جمال ومساجد ، وإن ذكر وأنث ، فإنما تريد الجمع إذا ذكرت ، وتريـــــــ الجماعـــة إذا أنثت . ان سيده : وقوله تعالى : كذَّابت قوم نوح المرسلين ، إنما أنث على معنى كذبت جماعة قوم نوح، وقال المرسلين ، وإن كانوا كذبوا نوحاً وحده ، لأن من كذب رسولاً واحداً من رسل الله فقد كذب الجماعة وخالفها، لأن كل وسول يأمر بتصديق جميع الرسل ، وجائز أن يكون كذبت جماعَة الرسل ، وحكى ثعلب : أن العرب تقول يا أيها القوم كفُّوا عنا وكُنُفٌّ عنا ، على اللفظ وعلى المعنى . وقال مرة : المخاطب واحد ، والمعنى الجمع ، والجمع أقنوام وأقاوم وأقابيم ؛ كلاهبا على الحذف ؛ قال أبو صغر. الهذلي أنشده يعقوب:

فإن يَعْذُرِ القَلَبُ العَشِيَّةَ فِي الصَّبَا فُوَادَكَ ، لا يَعْذُرِنُكَ فِيهِ الْأَقَاوِمُ

ويروى : الأَقايِمُ ، وعنى بالقلب العقل ؛ وأنشد ابن بري لحُنزَرُ بن لَـوْدَان :

> مَنْ مُبْلِيغٌ عَمْرَو بنَ لَأَ ي ، تحيثُ كانَ مِن الأَقاوِمْ

وقوله تعالى : فقد وكانا بها قوماً ليسوا بها بكافرين ؟ قال الزجاج : قبل عنى بالقوم هنا الأنبياء ، عليهم السلام، الذين جرى ذكرهم، آمنوا بما أتى به النبي، صلى الله عليه وسلم، في وقت مبعثهم ؛ وقبل : عنى به من آمن من أصحاب النبي، صلى الله عليه وسلم ، وأتباعه ، وقبل : يعنى به الملائكة فعمل القوم من الملائكة

كما جعل النفر من الجن حين قال عز وجل : قل أوحي إلي أنه استبع نفر من الجن ، وقوله تعالى : يَسْتَبُدُ لِ قوماً غير كم ؛ قال الزجاج: جاء في التفسير: إن تولى العِبادُ استبدل الله بهم الملائكة ، وجاء : إن توكى أهلُ مكة استبدل الله بهم أهل المدينة، وجاء أيضاً : يَسْتَبُدُ لِ قوماً غير كم من أهل فارس، وقيل : أيضاً : يَسْتَبُدُ لِ قوماً غير كم من أهل فارس، وقيل : المعنى إن تنولوا يستبدل قوماً أطوع له منكم . قال ابن بري : ويقال قوم من الجن وناس من الجن وقوم من الجن وناس من الجن وقوم من الجن وناس من الجن وقال أمية :

وفيها مِن عِبادِ اللهِ قَوْمٌ، مَ مَعَابُ مُ مَعَابُ مُ صِعَابُ مُ

والمُقَامُ والمُقَامَةِ:المجلس. ومُقامات الناس: تَجَالِسُهُمَ} قال العباس بن مرداس أنشده ابن بري :

> فأيش ما وأيشك كان شرًا فقيد إلى المقامة لا يَواها

ويقال للجماعة يجتمعون في تجلِّس : مَقامَـة ؛ ومنه قول لبيد :

> ومقامة غلب الرقاب كأنهم جن ، لدى باب الحصير، قيام

الحَصِيرِ : المُكَلِكُ هَهَا ، والجِمعُ مُقَامَاتٍ ؛ أنشد ابنَ بري لزهيرِ :

> وفيهِمْ مَقَامَاتُ حِسَانُ وَجُوهُهُمْ ، وأَنْدِيةُ بَنْتَابُهُا الْقَوْلُ وَالْفِصْلُ

ومُقاماتُ الناسِ: تَعَالِسهم أَيضاً . والمُقامة والمُقام: ا الموضع الذي تَقُوم فيه . والمُقامةُ : السّادةُ .

وكل ما أو ْجَعَك من جسَدِك فقد قامَ بك . أبو زيد في نوادره : قـامَ بي خَلَهْري أي أو ْجَعَني ، وقامَت بي عيناي .

ويوم' القيامة : يومُ البَعْث ؛ وفي التهذيب : القيامة

يوم البعث يقدُم فيه الحَلَثَق بين يدي الحيّ القيوم . وفي الحديث ذكر يوم القيامة في غير موضع ، قيل : أصله مصدر قام الحَلق من قنبورهم قيامة ، وقيل ؛ هو تعريب قيسَنَا ، وهو بالسريانية بهذا المهنى . ابن سيده : ويوم القيامة يوم الجمعة ؛ ومنه قول كعب: أتَظالم وجُلا يوم القيامة ?

ومَضَتْ قُنُورَيْمَة مِن الليلِ أي ساعة أو قِطْعة، ولم يُجِدُه أبو عبيد ، وكذلك مضَى قُنُورَيْمُ من الليلِ ، بغير هاه ، أي وقنت غير عدود .

فصل الكاف

كم : الكِنْمَانُ : نَقِيضَ الإَغْلَانِ ، كَنَمَ الشيءَ يَكْنُنُهُ كَنْمًا وكِنْمَاناً واكْنَنَمَهِ وكَنْمُه ؛ قال أبو النجم :

> وكان في المتجلس جَمَّ الهَدُّرَمَهُ ، لَيْثُنَّ عِلَى الدَّاهِية المُنكَتَّسَهُ ، وكُنِّمه إياه ؟ قالُ النابغة أَ

كَتَمَنَّكُ لَيْلًا بِالجَمُومَيْنِ مِناهِرِ]، وهنبُّن : هنَبًّا مِسْتِكِيثًا ، وظاهرا

أحاديث نَفْس تشتكي ما يُويَبُهَا، ووردة هُنُوم لا يجيدن مصادرا

وكاتبه إياه : ككتبه ؛ قال :

تَعَلَيَّمْ ، ولو كاتَمْتُهُ الناسَ ، أنَّنَيْ عليك ، ولم أظلِم * بذلك ، عاتيب *

وقوله: ولم أظلم بذلك ، اعتراض بين أن وخيرها ، والاسم الكيشة . وحكى اللحياني: إنه لحسن الكيشة . والاسم الكيشة . وقد « تعريب قيمنا » كذا ضبط في نسخة صبيحة من النيابة ، وقى اخرى بنتج التاف والم وسكون المتناة بينها . ووقع في النهذيب بدل المثلة با متناة ولم يضبط .

ورجل كُنتَمة ، مثال هُمَرَة ، إذا كان يَكْتُمُ مِرَه. وكاتَمَنَي مِرَّه : كتَمَه عني . ويقال الفرس إذا ضاق منخر من نفسيه : قد كتَمَ الرَّبُو َ ؛ قال بشر :

كَأَنَّ حَقِيفَ كَمَنْخُوهِ ، إذا ما كَتَمَنْ الرَّبُو ، كِيرٍ مُسْتَعَادُ

يقول: مَنْخَرِهُ وَاسْعُ لَا يَكُنْتُمُ الرَّبُو إِذَا كُمْ غَيْرِهُ مِنَ الدَّوِابُّ نَفَسَهُ مِنْ ضَيِقَ مَخْرَجُهُ ﴾ وكتَّمه عنه وكتبه إياه ﴾ أنشد ثعلب :

> مُرَّةُ مُ كَاللَّهُ عَافِي ، أَكْنَتُمُهَا النَّا سُّ عَلَى حَرَّ مَلَّـةً كَالشَّهَابِ

ورجل كاتيم السر وكتوم ومراكام أي مكتوم ؟
عن كراع . ومكتم ، بالتشديد : بوليغ في كيتمانه .
واستتكتبه الحبر والسر : سأله كتيم . ونافة
كتوم ومكتام : لا تشول بذنبها عند اللقاح ولا
يُعلم مجلها ، كتمت تكنم كتوماً ؟ قال الشاعر
في وصف فحل :

فَهْوَ لِجُنُولانِ الفِلاسِ تَشْتَامُ ، ﴿ الْفِلاسِ تَشْتَامُ ، ﴿ الْفِلْاسِ الْفِلْامِ الْفِلْامِ الْفِلْامِ

ابن الأعرابي: الكتيم الجسَل الذي لا يَرغو. والكتيم القوس التي لا تَنشَق وسعاب مَكْتُوم ا: والكتيم التي لا تَنشَق : الناقة التي لا تَر عُمُو إذا وَكبها صاحبها ، والجمع كُنتُم الإ قال الأعشى:

كَتُنُومُ الرَّغَاءُ إِذَا تَعْجَرَتُ ، وَكَانَتُ ، وَكَانَتُ ، وَكَانَتُ ، وَكَانَتُمْ ،

وقال آخر :

كَتُومُ الْهَوَاجِرِ مَا تَنْبِيسُ وقال الطئر مّاح :

١ قوله « وسحاب مكتوم » كذا في الاصل وقد استدركها شارح
 القاموس على المجد ، والذي في الصحاح والاساس : مكتم .

ف.د تجاورُوْتُ بِهِلْمُواعِنَّ عُبْرِ أَسْفَادِ كَنْثُومِ البُّغَامِ'

ونافة كَتُوم : لا ترْغُو إذا رُكِيت . والكَتُومُ والكَتُومُ والكاتِم من القِسِي : التي لا 'ترِنُ إذا أنْسِضَت ، وديا جاءت في الشعر كانمة ، وقيل : هي التي لا تشق فيها ، وقيل : هي التي لا تصدع فيها ، وقيل ، هي التي لا صدع فيها كانت من نَبْع أو غيره ؟ وقال . أوس بن حجر :

كَتْنُومٌ طِلاعُ الكفِّ لا 'دونَ مِلنَّهَا ، ولا عَجْسُهَا عَنْ مُوْضِعِ الكفِّ أَفْضُلا

قوله طلاع الكف أي مل الكف ، قال : ومثله قول الحسن أحب إلى من طلاع الأدض ذهبا . وفي الحديث : أنه كان اسم قوس سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، الكثوم ؛ سببت به لانشخفاض صوتها إذا رمي عنها، وقد كثبت كثوماً أبو عبرو: كتبت المتزادة أنكثتم كتوماً إذا ذهب مرحمها وسيكان الماء من تخاوزها أول ما نشر ب ، وهي مزادة كثوم، وسقاة كتيم، وكتم السقاة يكثتم كنشانا وكتوماً أمسك ما فيه من اللبن والسراب وذلك عن تذهب عينته ثم يدهن السقاة بعد ذلك ، فإذا أرادوا أن يستقوا فيه سروه ، والتسريب ؛ ويسكن الماء ثم يستقى فيه . وخر و التسريب ؛ ويسكن الماء ثم يستقى فيه . وخر و كتيم تخرون من الجامع لابن القراز ، وأنشد فيه :

وسالَت دُموعُ العَبنِ ثَم تَحَدَّدُتُ ، وللهِ دَمُع صاكِب ﴿ ونَمُومُ

توله « عبر أسفار » هو بالعين المهملة ووقع في هلمع بالمحجمة كما وقع
 هنا في الاصل وهو تصحيف .

فما تشبُّهَت إلاً منزادة كانيم وَهَتْ اللهِ وَهَى مِن بَيْنِهِنَ كَشُومُ

وهو كله من الكتم لأن إخفاء الحارز للمخروز بمنزلة الكتم لها ، وحكى كراع : لا تسألوني عن كتشمة ، بسكون الناء ، أي كلمة . ودجل أكثم : عظيم البطن، وقبل : شبعان .

والكُنتَمُ ، بالتحريك: نبات يخلط مع الوسمة للعضاب الأسود. الأزهري: الكُنتَم نبت فيه حُمرة. وروي عن أبي بكر ، رضي الله عنه ، أنه كان كن يُختَضِب بالحِناء والكِنتَم ، وفي رواية: يصبُخ بالحِناء والكِنتَم ، وفي الصلت:

وشَوَّدَتُ سَبْسُهُمْ إِذَا طَلَعَتُ اللَّهِ كُنَمُ اللَّهِ كُنَمُ اللَّهِ كُنَمُ

قال ابن الأثير في تفسير الحديث: يشبه أن يراد به استعمال الكترة مفرداً عن الحناء ، فإن الحناء إذا خُضب به مع الكتم جاء أسود وقعد صح النهي عن السواد ، قال : ولعل الحديث بالحناء أو الكتم على التخيير ، ولكن الروايات على اختلافها بالحناء والكتم وقال أبو عبيد : الكترة ، مشدد التاء ، والمشهور التخفيف . وقال أبو حنيفة : يُشبّب الحناء بالكتم ليشتد لونه ، قال : ولا ينبت الكتم إلا في الشواهق ولذلك يُقِلُ . وقال مرة : الكتم نبات لا يسمو صُعُداً وينبت في أصعب الصخر فيتدل تداليًا في شعر أضعر وورقه كورق الآس أو ضغر ؛ قال الهذلي ووصف وعلا :

ثم ٰ يَنُوش إذا آدَ النَّهَارُ له ، يَعْدُ النَّرَقَتُبِ مِن نِيمٍ ومِن كَنَمَ

وفي حديث فاطمة بنت المنذر : كنا تنتشط مع أسباء قبل الإحرام ونندًّهينُ بالمُـكثومة ؛ قال ابن الأثير:

هي دُهن من أدَهان العرب أحمر يجعل فيه الزعفران، وقيل : يجعل فيه الكتّم، وهو نبت يخلط مع الوسمة . ويصبغ به الشعر أسود ، وقيل : هو الوسمة . والأكثم : الشعان ، والأكثم : الشعان ، بالناء المثلثة ، ويقال ذلك فيهما بالناء المثناة أيضاً ، وسأتى ذكره .

ومكتوم وكتيم وكتينية : أساء ؛ قال : وأينت منا التي لم تليد كتينم بنيك ، وكنت الحليلاا

أراد كتيبة فرخم في غير النداء اضطراراً . وابن أم مكتنوم : مؤذن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان يؤذن بعد بلال لأنه كان أعمى فكان يقتدي ببلال . وفي حديث زمزم : أن عبد المطلب وأى في المنام قيل : احفر تكتم بين الفرث والدم ؛ تكتم : اسم بئر زمزم ، سيت بذلك لأنها كانت اندفنت بعد جُرهم فصارت مكتومة حتى أظهرها عبد المطلب . وبنو كتامة : حي من حيثير صاروا إلى بَر بَر حين افتتعها افريقس الملك ، وقيل: كتامة قبيلة من البوبر . وكتمان ، بالضم : موضع، وقيل : اسم جبل ؛ قال ابن مقبل :

قد صَرَّحَ السَّيْوُ عَن كُنْتُمَانَ ، وابتُذْ لَتَ وَقَـعُ المَحَاجِينِ بِالْمَهْرِيَّةِ الدَّفَّيْنِ وكُنْمَانُ : امم ناقة .

كثم : الكنتمة : المرأة الرائا من شراب أو غيره . و و طنب أكثتم أي ملوه ؛ وأنشد :

> مُذَمَّمَة ' يُمْسِي وَيُصْبِح' وَطَبْهُا حَراماً على مُعتَرَّها ، وهو أكثم '

١ قوله « وأيت » هذا ما في الاصل ، ووقع في نسخة المحكم التي
 بأيدينا : وأيتمت ، من اليتم .

وكَثَمَ آثارَ هُم يَكثِمها كَثُماً : اقتَصَها . والكَثُم: أكل القِئْاء ونحوه مما تدخله في فيك ثم تكسره ، كَثَمه يَكثِمهُ كَثُماً . وأكثم الرجل في منزله : نوادَى فيه وتَغَيَّب ؛ عن ابن الأعرابي . والأكثم : العظيم البطن ، وفي الصحاح : الواسع البطن . والأكثم : الشبعان ، ويقال ذلك فيهما بالناء أيضاً ، وقد تقدم ؛ الشبعان ، ويقال ذلك فيهما بالناء أيضاً ، وقد تقدم ؛ عن ثعلب . ويقال : إنه لأيهم أكثم م إذا امتلاً بطنه من الشبع ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

قبات بُسَو"ي بَرْ كَهَا وسَنَامَهَا ، كأن لم يَجْع من قبليها وهو أكثمَهُ

وطريق أكثتم': واسع . وكثَمَ ُ الطريق : وجُهُهُ وظاهره .

ويقال : ان كَتَسَمُوا عن وجه كذا أي انصَرَ فوا عنه. والكَتَمَ : القرب كالكَتَبُ ، وقيل : المم بدل من الباء . يقال : هو يومي من كَتَم وكَتَب أي قرُوب وتَمَكُن .

وأَكُنْمَ قُوبِتُه : مَلَأُهَا . وَكَنْمَهُ عَنِ الأَمْرِ : صَرَفَهُ عَنْه . وحماً ف كاثِمة " ا وكثِمة" : غليظة . وأكثم : من أسماء الرجال . وأكثم بن صَيفِي " : أحد حكام العرب .

كثعم: رجل كثخم اللخية ، ولحية كشعبة ": وهي التي كثفت وقصرت وجعدت، ومثلها الكتة. كثعم: الكعثم والكشعم: الرسكب الناتى، الضغم كالكعثب . وامرأة كعثم وكشعم إذا عظم ذلك منها ككعشب وكشعب . وكشعم ": الأسد أو الشير أو الفهد.

١ قوله « وحمأة كائمة » كذا في الاصل بالحاء ، والذي في المجد
 وتكملة الصاغاني وتهذيب الازهري : وكمأة بالكاف ، واغتر
 أنسيد مرتضى بما في نسخة اللسان فخطأ المجد .

كعم : الكَوْمُ : الله في الكَوْبُ ، وهو الحِوْمُ م ، واحدته كَعْمَة ، يمانية .

كحثم: رَجَلَ كُمُثُمُ اللَّحْيَةِ : كَثْيَهَا . ولحِيةَ كَمُعْشَمُ اللَّحْيَةِ : كَثْنُفَ وَجَعَدْت ، وقد تقدم في كثحم .

كخم: الإكنام: لغة في الإكماخ. ومُلْكُ الله مُلطان كَيْخُم. كَيْخُم. وكذلك سُلطان كَيْخُم. قال الليث: الكَيْخُم يوصف به المُلك والسلطان؟ وأنشد:

قنبة إسلام وملنكأ كينخما

والكَخْمِهُ : المُنع والدَّفع . وقال أبو عبرو : الكَخْمُ دفعك إنساناً عن موضعه ، تقول : كَخَمْنه كَخَمْناً إذا دفعته ؟ وقال المَرَّار :

إني أنا المَـرَّالِ عَيْـرُ الوَحْمِ ، وقد كخَـمْتُ القومَ أيَّ كَخْمِ

أي دفعتهم ومنعتهم ، ومنه قبل للملك : كَيْخم . كدم : الكدم : تتكششش العظم وتعر قله ، وقبل : هو هو العض بأدنى الفم كما يكث م الحيار ، وقبل : هو العض عامة ، كدم يكث مه ويكث مه كدماً ، وكذلك إذا أثر ت فيه بجديدة ؛ وقال طرفة :

سَقَتُهُ إِيَاةً الشَّبَسِ إِلاَّ لِثَاتِهِ أَسْفِءٌ وَلَكُمْ تَكِنْدُ مَ عَلَيه ، بِإِثْنِيدِ

وإنه لَكَدَّامٌ وكَدُوم أي عَضُوض . والكَدَّمُ والكَدَّمُ والكَدَّمُ ؛ الأولى عن اللحياني : أَثَرُ العض ، وجمعه كُدُوم . والكَدْم : اسم أثر الكَدْم . يقال : به كُدُوم . والمُكَدَّم ، بالتشديد : المُعضَّض . وحمار مُكدَّم : معضض . وتكادَم الفرسان : كَدَم أَحدَهما صاحبه . والكُدامة : ما يُكدَم من الشيء أي يُعض فيكسَر ، وقيل : هو بقية كل شيء الشيء أي يُعض فيكسَر ، وقيل : هو بقية كل شيء

أكل ، والعرب تقول : بَقِي من مَرْ عانا كدامة أي بقية تكدمها المال ، بأسنانها ولا تتسبع منه . وفي حديث العرنين : فلقد دأيتهم يَكْد مُون الأرض بأفواههم أي بقبضون عليها ويَعَضُونها ، والدواب تنكادم الحشيش بأفواهها إذا لم تستتمكن منه . والكدم : الحثير الكدم ، وقد يستعمل في عَض الجَراد وأكلها للنبات . والكدم : من أحناش الأرض . قال ان سيده : أراه سمي بذلك لعضه . والكدم والمكدم والمكدم : الشديد القتال . ووجل والمكدم إذا لقي قتالاً فأثرت فيه الجراح . وكدم الصيد كدما إذا لعي قتالاً فأثرت فيه الجراح . وكدمت الصيد أي طردته . ويقال للرجل إذا طلب حاجة لا الصيد أي طردة . ويقال للرجل إذا طلب حاجة لا والكدمة ، بضم الكاف : الشديد الأكل ؛ وأنشد والمحدود :

يا أينها الحرّ شف ذاو الأكثل الكدّم والحرّ شف : الجراد . وكدّمت غير مكدم أي طلبت غير مطلب . وما بالبعير كدامة أي أثرة ولا وسَمْ ، والأثرة أن يُسْحَى باطن الحف بجديدة . وفنييق مكدّم أي فعل غليظ ، وقيل : اصلب ؟ قال بشر :

لَوْلا تُسَلَّى الْهُمَّ عَنْكَ بِجَسْرةِ عَيْرانةِ ، مثل الفَنيقِ الثُّكَادُم

ابن الأعرابي : نعجة كدِّمة عليظة كثيرة اللحم ؟ وقول وؤبة :

كأنه تشلال عانات كندم

قال : حماد كدم غليظ شديد ، والجمع كدم . وعَيْر مُكَدّم : غليظ شديد . وقدَح مُكدّم : زُجاجه غليظ . وأسير مُكدّم : مصنود مشدود

بالصفاد ؛ هذه الثلاثة عن اللحياني . وفعـل مُمكدًم ومُكدّم ومُكدّم الله ومكدّم الله ومكدّم الله ومكدّم : شديد الأسير إذا استثرثي منه . وكساء مكدّم : شديد الفتل ، وكذلك الحبّل . والكدّمة ، بفتح الدال : الحركة ؛ عن كراع وليست بصحيحة ؛ وأنشد ابن بري في ذلك :

لَمَا تَمَشَّلِتُ أَبْعَيْدَ الْعَتَمَةُ ، سَبَعَتُ مِن فَواق البُيُوثِ كَدَّمَةً

وقد ذكر ذلك في حذم . والكُدام : ربح بأخذ الإنسان في بعض جسده فيسخنون خرقة ثم يضعونها على المكان الذي يشتكي . وكدّمُ السَّمُرِ : ضرب من الجَنادب .

وكيدام ومنكدام وكبديم : أساه .

كوم : الكريم : من صفات الله وأسمائه ، وهو الكثير الحير الجَوادُ المُعطى الذي لا يَنْفَدُ عَطَاؤُه ، وهو الكريم المطلق . والكريم : الجامع لأنواع الحديو والشرّف والفّضائل . والكريم . أمم جامع لكل ما أيصَّمَكُ ، فالله على وجل كريم حميد الفعمال ورب العرش الكويم العظيم . ابن سيده : الكرام نقيض اللَّـٰةُم يكون في الرجل بنفسه ، وإن لم يكن له آباء ، ويستعمل في الحيل والإبل والشجر وغيرها من الجواهر إذا عنوا العثق ، وأصله في الناس. قال ابن الأعرابي: كَرَمُ الفرَس أَنْ يَوِ قُ جلده ويكين شعره وتطيب رائحته . وقد كَرُّمَ الرجل وغيره ، بالضم ، كَرَّمَاً وكرامة ، فهو كريم وكرية وكرامة ومكرم ومكر كمة ا وكثر ام وكثر ام وكثر المه ، وجمع الكريم كثر مساء وكرام ، وجمسع الكثر ام كُرُ امون ؛ قبال سببويه : إلا أيكسر كرُ ام ١ قوله « ومكرم ومكرمة » ضبط في الأصل والمحكم بنتج
 أولهما وهو مقتفى اطلاق المجد، وقال السيد مرتفى فيهما بالفم.

استغنوا عن تكسيره بالواو والنون ؛ وإنه لكريم من كرائم قومه ، على غير قياس ؛ حكى ذلك أبو زيد . وإنه لكريمة من كرائم قومه ، وهذا على التياس . الليث : يقال وجل كريم وقوم كرائم . قالوا أديم وأدَم وعَمُود وعَمَد ، ونسوة كرائم . ابن سيده وغيره : ورجل كريم " : كريم ، وكذلك ابن سيده وغيره : ورجل كريم " : كريم ، وكذلك لاثنان والجمع والمؤنث ، تقول : امرأة كريم " ونسوة كريم أنه ونسوة كريم أنه أنه لوجل كريم أنه أنه الرجل كريم اللات بن ثعلبة ، اسه عيسى ، وكان 'يلوم من نيم اللات بن ثعلبة ، اسه عيسى ، وكان 'يلوم أنه لأبي في نئورة أبي بلال مرداس بن أدية " ، وأنه منعته الشققة على بناته ، وذكر المبرد في أخبار الحوارج أنه لأبي خالد القناني فقال : ومن كل بف أخبار الحوارج قول قطري " بن الفياة المازني لأبي خالد القناني :

أَبا خَالَد الله النفر فلست عالد ، وما جعل الرحين عدوا لقاعد أنتر عم أن الحادجي على المدى، وأنت مقيم بن واض وجاحد ؟

لقد أد الحياة إلى أحيا المناق بناني ، أنهن من الضّعاف عافة أن يَو يَن البُوس بعدي ، عافة أن يَو ين البُوس بعد صاف وأن يعر ين البُوس الجوادي، فنتنبو العبن عن كرم عجاف ولكو لا ذلك قد سوامت ممث مهري ، وفي الرحمن الضعفاء كاف وفي الرحمن الضعفاء كاف وصاد الحي بعدك في اختيلاف ؟ وماد الحي بعدك في اختيلاف ؟

قال أبو منصور: والنحويون ينكرون ما قال الليت، إنما يقال رجل كريم وقوم كرام كما يقال رجل كريم ودجال وكريم أي ذول كريم أي ذولت كريم أي ذولت كريم أي ذولت كريم أي ذولت كريم كما يقال رجل كريم أي ذولت كريم كما يقال رجل عدال وقوم عدل، ورجل دنف وحريض و كريم وكريم وكريم وكريم وكريم وكريم أيلغ في الوصف وأكثر من وحلوا من بالتخفيف، أبلغ في الوصف وأكثر من ومثله ظريف وظاراف وظاراف وظاراف، والجسم مثل الكريم فإذا أفوط في الكرم قلت كريم ما بالضم، بالتشديد، والتكريم فإذا أفوط في الكرم قلت كريم ما بالتشديد، والتكريم والإكرام بالضم، مثل الكريم فإذا أفوط في الكرم قلت كريم ما بالتشديد والتكريم فإذا أفوط في الكرم قلت كريم ما بالتشديد والتكريم نا فالم بالكرامة والتكريم نا فلكرامة والتكريم نا فلكرامة والتكريم نا فلكريم نا فلكر

ابن سيده: قال سيبويه وبما جاء من المصادر على إضمار الفعل المتروك إظهاره ولكنه في معنى التعجب قولك كرماً وصلّفاً ، كأنه يقول أكرمك الله وأدام لك كرماً ، ولكنهم خزلوا الفعل هنا لأنه به النداء قولهم يا مكرمان به وأصلف ، وبما يخص به النداء قولهم يا مكرمان ؛ حكاه الزجاجي ، وقد حكي في غير النداء فقيل رجل مكرمان ؛ عن أبي العبيثل الأعرابي ؛ قال ابن سيده : وقد حكاها أيضاً بوحاتم ، ويقال للرجل يا مكرمان ، يفتع الراء ، نقيض قولك يا مكرمان من المشؤم والكرم ، وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن رجلا أهدى إليه واوية خمر فقال : إن الله حرّمها ، فقال الرجل أفلا أكارم ، بها يهود ؟ فقال : إن الذي حرّمها حرّم أن وأكارم بها ؟ المكارمة ؛ أن نهدي لإنسان شيئاً أكارم بها ؟ المكارمة ؛ أن نهدي لإنسان شيئاً

ليكافينك عليه، وهي مُفاعلة من الكرَم، وأراد بقوله أكارِم، بها يهود أي أهديها إليهم ليُليبوني عليها؛ ومنه قول دكن :

با عُمَرَ الحَسَاوَاتِ والمَسَكَاوِمِ ، إنشي امر وُسمن فَسَطَنَ بن داوِمٍ ، أطللُب ُ دَبْنِي مِن أَخٍ مُكَاوِمٍ

أراد من أخ يُكافئني عـلى مَدُّحي إياه ، يقول : لا

أُطلبُ جَائِرُتُهُ بِغِيرِ وَسَيِّلَةً . وَكَارَمْتُ الرَّجِلِّ إِذَا

فَاخَرْ تَهُ فِي الْكُومِ، فَكُرَ مُنَّهُ أَكُرْ مُهُ ، بالضم ، إذا

غلبته فيه . والكريم : الصّغُوح . وكادَمني فكرَمَنه أكر مه : كنت أكريم منه . وأكريم الرجل وكرَّمه : أعظمه ونزَّهه . ورجل مكرام : مكريم ، وهذا بناء يخص الكشير . الجَوهري : أكرَمَت الرجل أكريمه ، وأصله أأكريمه مثل أدَحْرِجه ، فاستثقلوا اجتاع الهمزتين فحذفوا الثانية ، ثم أنبعوا باقي حروف المضاوعة الهمزة ، وكذلك يفعلون ، ثم أنبعوا باقي حروف المضاوعة الهمزة ، وكذلك يفعلون ، ألا تراهم حذفوا الواو من يعد استثقالًا لوقوعها بين ياه وكسرة ثم أسقطوا مع الألف والناء والنون ؟ ياه وكسرة ثم أسقطوا مع الألف والناء والنون ؟ فإن اضطر الشاعر جاز له أن يرده إلى أصله كما قال : فإن أطل لأن يُوكرَما

فأخرجه على الأصل. ويقال في التعجب: ما أكثر منه لي ، وهو شاذ لا يطرد في الرباعي ؛ قال الأخفش: وقرأ بعضهم ومن بين الله فما له من مُكثر م، بفتح الراء ، أي إكثرام ، وهو مصدر مشل مُخرج ومُد خل . وله علي "كرامة" أي عزازة . واستكثر ما الشيء : طلبه كريماً أو وجده كذلك . ولا أفعل فذلك ولا حُبّا ولا كثر ما ولا كثر مة "ولا كرامة" كل ذلك لا تنظهر له فعلا . وقال اللحياني : أفعل فلك وكرامة "لك وكرامة "لك

وكُرْماً لك، وكُرْمة عَيْن ونَعيم عَيْن ونَعْمَة

عَينِ ونُعامَى عَينِ ١. ويقال: نَعَمَ وحُبُّا وكَوامَةً ؟ قال ابن السكيت : نَعَمَ وحُبُّا وكُر ماناً ، بالضم ، وحُبُّا وكُر مَه . وحكي عن زياد بن أبي زياد : ليس ذلك لهم ولا كُر مَه .

وتَكُرَّمُ عَن الشيء وتكارم : تَانَوُّه الليث: تَكُرُّمُ فلان عما يَشِينه إذا تَــانوُّه وأَكُرُمَ نَفْسَــه عَن

الشائنات ، والكرامة : امم يوضع للإكرام ، كا وضعت الطاعة موضع الإطاعة ، والعادة موضع الإغارة . والمنكر "م : الرجل الكريم على كل أحد. ويقال : كر م الشيء الكريم كرماً ، وكر م فلان

المتلمس :

تكرَّم لتَعْنَاهُ الجَمَيلِ ، ولن تركى أخَمَا كَرَم إلا بأن بتكرُّما

علمنا كرامة". والتُّكرُومُ : تكلف الكرُّم ؛ وقال

والمتكثر منه والمتكثر م : فعل الكرم ، وفي الصحاح: واحدة المتكارم ولا نظير له إلا معبُون من العَوان ، لأن كل مَفْعُلة فالهاء لها لازمة إلا هـذين ؛ قال أبو الأخزر الحماني:

تر وان تر وان أخُو اليَومُ اليَّيِي، ليَومُ رَوع أو فعال مَكُومُ

ویروی :

نَعَمُ أُخُو الْمُنجاء في اليوم اليمي

وقال جميل :

بُشَيْنَ النّزَمي لا، إن لا، إن لنَزِ مُنْهِ، على كَدُو مُنْهِ، على كَدُو إلواشِينَ ، أي مُمُونِ

قال الفراء : مَكْرُ مُ جَمِع مَكْرُ مَةٍ وَمَعُونُ جَمِع ١ قوله « ونعامي عين » زاد في التهذيب قبلها : وتم عين أي بالفم،

وبمدها : ونمام عين أي بالفتح . ٧ قوله « يوضع للاكرام » كذا بالاصل ، والذي في التهذيب : يوضع موضع الاكرام .

مَعُونَةً . والأكثر ومة : المكثر مة . والأكثر ومة من الكرم : كالأعجوبة من العجب . وأكثر م الرجل : أنى بأولاد كرام . واستكثر منت فار بيط . علقاً كريماً . وفي المثل : استكثر منت فار بيط . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : إن الله يقول إذا أنا أخذت من عبدي كريمته وهو بها ضنين فصكر لي لم أرض له بها ثواباً دون الجنة ، وبعضهم رواه : إذا أخذت من عبدي كريمتيه ؛ قال شهر : قال إسحق بن منصور قال بعضهم بويد أهله ، قال : وبعضهم يقول بريد عينه ، قال : ومن أهله ، قال : وبعضهم يقول بريد عينه ، قال : ومن عليه . وكل شيء يكرم م عليك فهو كريمتك وكريمتك . قال شهر : وكل شيء يكرم م عليك فهو كريمتك وكريمتك . قال شهر : وكل شيء يكرم م عليك فهو كريمتك . قال شهر : وكل شيء يكرم م عليك فهو كريمتك . قال شهر : وكل شيء يكرم م عليك فهو كريمتك . والكريمة أوالحر الحسيب ؛

وأرَى كريمَكَ لا كريمة 'دونَه، ﴿ وَأَرِي بِلادَكَ مَنْقَعَ الأَجُواهِ ا

أواد من يَكُو مُ عليك لا تدّخر عنه شيئاً يَكُو مُ عليك . وأما قوله ، صلى الله عليه وسلم : خير الناس يومثذ مُؤمن بين كريين ، فقال قائل : هما الجهاد والحج ، وقيل : بين فرسين يغزو عليهما ، وقيل : بين أب مُؤمن هو أبوين مؤمن هو فرعه ، فهو بين مؤمن ها أصله وابن مؤمن هو فرعه ، فهو بين مؤمنين هما عن التّد نشس بشيء من مخالفة وبه . ويقال : هذا رجل كرام أبوه وكرام آباؤه . وفي حديث آخر : أنه أكرام جرير بن عبد الله لما ورد عليه فبسط له رداء وعممه بيده ، وقال : إذا أتاكم كرية أقوم فأكر موه منقما لجوادي و النكمة :

أي كريم أقوم وشريفهم، والهاء للمبالغة؛ قال صغر: أبي الفَخْرَ أنتي قد أصابُوا كريتي ، وأن ليسَ إهداء الحَنَى مِنْ شِمالِيا

يعني بقوله كريمي أضاه معاوية بن عبرو . وأرض مكر مَه " وكرم" : كريمة طيبة ، وقيل : هي المتعدّونة المثنارة ، وأرضان كرم وأرضون كرم . والكرم أ : أرض مثنارة مثنقاة من الحجارة ؛ قال : وسبعت العرب تقول البقعة الطيبة التربة العداة المنبيت هذه بُقعة مَكر مَة الجوهري : أرض مكر مة المنبات إذا كانت جيدة النبات . قال الكسائي : الممكر م المكر م المكر م المكر م المكر م ومقون . وقال الفراه : هو جمع مكر مة منعونة ، قال : وعنده أن مفعلًا ليس من أبنية وصفوه بالسخاء وسعة الصدر .

وفي التنزيل العزيز: إنّي أُلقِي َ إِليَّ كتاب كَريم ؟ قال بعضهم: معناه حسن ما فيه ، ثم بينت ما فيه فقالت: إنّه من سُليان وإنه بسم الله الرحين الرحيم ألا تعلوا عليَّ وأنّوني مُسلمين ؛ وقيل: أُلقي إليَّ كتاب كريم ، عنت أنه جاء من عند رجل كريم، وقيل: كتاب كريم أي مَختُوم . وقوله تعالى: لا بارد ولا كريم ؛ قال الفواء: العرب تجعل الكريم تابعاً لكل شيء نفت عنه فعلا تنثوي به الذم . يقال: أسميين هذا ? فيقال: ما هو بسمين ولا كريم ، وقال: إنه لقرآن كريم في كتاب مكنون ؛ أي وقال: إنه لقرآن كريم في كتاب مكنون ؛ أي قرآن مكرمة يه ضطت الرا، في الاصل والعمل والحكمة .

وفي القاموس بالضم وقال شارحه : هي بالضم والفتح .

وقوله تعالى : وقل لهما قولاً كريماً ؛ أي سهلا ليّناً. وقوله تعالى : وأعتد نا لها رزقاً كريماً ؛ أي كثيراً. وقوله تعالى : ونُد خل كم مُد خلا كريماً ؛ قالوا : حسناً وهو الجنة . وقوله: أهذا الذي كرّمت علي ي أي فضل ت . وقوله : ربّ العرش الكريم ؛ أي العظيم . وقوله: إن ربي غني كريم ؛ أي عظيم مُفضل. والكريم ؛ أن عظيم مُفضل. والكريم ؛ أن عظيم مُفضل.

إذا مُنتُ فادُ فَنِشِ إلى جَنْبِ كُرَّ مَهُ تُرَوَّي عِظامِي ، بَعْدَ مَوْثَيَ، عُرْدُوقُهَا

وقيل : الكُرُّمة الطاقة الواحدة من الكُرُّم،وجمعها كُرُوم . ويقال : هذه البلدة إنما هي كرُّمة ونخلة، يُعنَى بذلك الكـثرة . وتقول العرب : هي أكثر الأرض سَبُّنة وعَسَلة ، قال : وإذا جادَت السباة بالقَطُر قبل : كَرَّمَت . وفي حديث أبي هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : لا تُسَمُّوا العنب الكرم فإنما الكرم الرجل المسلم ؟ قال الأُزهري : وتفسير هذا ، والله أعلم ، أن الكرَّمَ الجَقِيقي هو من صفة الله تعالى ، ثم هو من صفة من آمَنَ بِهُ وأَسلم لأَمره، وهو مصدر يُقام يُمقام الموصوف فيقال : رجل كرَّم ورجلان كرَّم ورجال كرَّم وامرأة كرَّم، لا يثني ولا يجمع ولا يؤنث لأنــهُ مصدر أُقيمَ مُقام المنعوت ، فخففت العرب الكُرُّم ، وَهُمْ يُويِدُونَ كُوَمُ مُشْجِرةَ الْعِنْبِ ، لِمَا يُذَلِّسُلُ مِنْ قُـُطُوفُهُ عَنْدُ الْبَنْعُ وَكُثُّرُ مِنْ خَيْرٍهُ فِي كُلِّ حَالَ وَأَنَّهُ لا شوك فيه 'يؤذي القاطف، فنهى النبي، صلى الله عليه وسلم ، عن تسميته بهذا الاسم لأنه يعتصر منه المسكر المنهى عن شربه ، وأنه يغير عقل شاربه ويورث شربُه العداوة والبَغْضاء وتبذير المال في غير حقه ، وقال : الرجل المسلم أحق بهذه الصفة من هذه الشجرة. قال أبو بكر : يسمى الكَرْمُ كَرْمَاً لأَن الحمر المتخذة

منه تَحُنُ على السخاء والكرّرَم وتأمر بَكارِم الأخلاق، فاشتقوا له اسماً من الكرّم للكرم الذي يتولد منه، فكره النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أن يسمى أصل الحمر باسم مأخوذ من الكرّم وجعمل المؤمن أولى بهذا الاسم الحكسن ؛ وأنشد :

والخمر مشتقة المعنى من الكرم

وكذلك سببت الحبر راحاً لأنَّ شاريها تو ثاح للعَطاء أي كيف ؛ وقال الزنخشري: أراد أن يقر"ر وبسد"د ما في قوله عز وجل : إن أكثر مَكم عند الله أَتْقَاكُم، بطريقة أنيقة ومُسلكك للطيف، وليس الغرض حقيقة النهى عن تسمية العنب كرُّماً ، ولكن الإشارة إلى إ أن المسلم التقي جديرَ بأن لا 'يشارَك فيما سماه الله به ؛ وقوله : فإنما الكَرُّمُ الرجل المسلم أي إنمــا المستحق -للاسم المشتق من الكرّم الرَّجلُ المسلم.وفي الحديث: إنَّ الكَويمَ ابنَ الكويمِ ابنِ الكويم يُوسُفُ بن يعقوب بن إسحق لأنه اجتمع له شَرَف النبوة والعلم والجَمَال والعفَّة وكرَم الأخلاق والعَدل ورياسة الدنيا والدين، فهو ني " ابن ني " ابن ني وابع أَرْبِعَةً فِي النِّبُوةِ . ويقال للكَرُّم : الجَمَفْنَةُ والحَـبَلَةُ ۗ والزَّرَجُونَ. وقوله في حديث الزكاة: واتَّق كَرامُمَ أموالهم أي نَفائِسها التي تتعلُّق بها نفْسُ مالكها ؟ ويَخْتَصُّها لها حيث هي جامعة للكمال المُسكن في حقَّها ، وواحدتها كَرَيَّة ؛ ومنه الحديث : وغَزُّو" تُنفَقُ فيه الكريمة أي العزيزة على صاحبها . والكرام : القلادة من الذهب والفضة ، وقيل : الكرام نوع من الصَّاغة التي تُنصاغُ في المَّخانق ، وجمعه كُرُوم ؛ قال :

تُباهِمٍ بصَوْغ من كُرُوم وفضة يقال: رأيت في عُنُقها كَرَّماً حسَناً من لؤلؤ ؟

قال الشاعر :

ونَعْواً عَلَيْهُ الدَّرُ تُنُوْهِي كُنُرُومُهُ تَراثُبَ لِا مُثَثَّراً ، يُعَبِّنَ ، ولا كُهْبًا وأنشد ابن بري لجريو :

لقَدْ وَلَدَتْ غَسَّانَ ثَالِبَةُ الشُّوكَى، عَدُوسُ السُّركَى، عَدُوسُ السُّركَىلا يَقْبَلُ الكَّرْمَ جَيدُها

ثالبة الشوى : مشققة القدمين ؛ وأنشد أيضاً له في أم البَعيث :

إذا كَمِبَطَتُ جُو المَراغِ فَعَرَّسَتُ فَرُسُتُ فَلَمُ اللَّوادِي كُنُرُومُهَا فَلَمُ التَّوادِي كُنُرُومُهَا

والكر مُ : كَثَرُ ب مِن الحُمْلِيِّ وَهُو قَالِادَةً مِن فَيْضَةً تَلْنَبُسُهَا نَسَاء العرب، وقال أَن السَّكِيْتِ: الكُرَّ مْ شَيء مُصاغ مِن فضة مُمْلِسِ فِي القلائد؛ وأَنشد غيره تقوية لهذا:

> فيا أَيُّهَا الظَّنِّيُّ الْمُحَلِّي لَبَانُهُ بِكُرْمَيْنِ:كُرْمَيْ فِضَةٍ وَفَرَيِدِ

وقال آخر :

تُبَاهِي بِصَوْغٍ مَنْ كُرُومٍ وفِضَةٍ ﴾ مُعَطَّقُةً كَبُولُومٍ وفِضَةٍ ﴾ مُعَطَّقُةً لَا لَا مُعَطَّقًةً لا

وفي حديث أم زرع: كريم الحيل لا 'تخادن' أحداً في السّر"؛ أطلقت كريماً على المرأة ولم تقل كريمة الحل" ذهاباً به إلى الشخص. وفي الحديث: ولا 'يجلس على تكثر منه إلا بإذنه؛ التكثر مة': الموضع الحاص لجلوس الرجل من فراش أو سرير بما 'يعمد" لإكرامه، وهي تفعلة من الكرامة.

و الكرَّمةُ : رأس الفضد المستدير كأنه جَوْزة وموضعها الذي تدور فيه من الورك القلَّتُ ؛ وقال في صفة فرس :

أُمِرَّتْ عُزَيْزَاهَ،ونِيطَتْ كُرُومُهُ إِلَى كَفَلَ رَابِ وَصُلْبِ مُوَنَّقَ

وَكُرَّمَ المَطَرُ وَكُرَّم : كَثْرَ مَاؤَه ؛ قَالَ أَبُو ذَوْيِب يَصِف سَعَابًا :

> وَهَى خَوْجُهُ وَاسْتُجِيلَ الرَّابَا بُ مِنْهُ ﴾ وكرَّام ماءً صَرِيجا

ورواه بعضهم : وغُرَّم ماء صَرِيحا ؛ قال أبو حنيفة : زعم بعض الرواة أن غُرَّم خطأ وإنما هو و كُرَّم ماء صَرِيحا ؛ وقال أيضاً : يقال للسحاب إذا جاد بما ته كُرَّم ، والناس على نُغرَّم ، وهو أشبه بقوله : و همى خَرَّجُه . الجوهري : كَرُم السَّحابُ إذا جاء بالفيث .

بالفيث .
والكرامة : الطّبّق الذي يوضع على وأس الحب والكرامة : ويقال : حَمَلَ إليه الكرامة ، وهو مثل النّز ل ، قال : وسألت عنه في البادية فلم يُعرف . وكر مان وكر مان : موضع بفادس ؛ قال ابن بوي : وكر مان أسم بلد ، بفتح الكاف ، وقد كسرها أوليت العامة بكسرها ، قال : وقد كسرها الجوهري في فصل وحب فقال بجكي قول نصر بن الجوهري في فصل وحب فقال بجكي قول نصر بن والكر مة : موضع أيضاً ؛ قال ابن سيده : فأما قول أبي خواش :

وأَيْقَتُنْتُ أَنَّ الجُنُودَ مِنْكَ سَجِيَّةً "، وماعِشْتُ عَيْشاً مثل عَيْشِكَ بالكَرْم

قيل ؛ أراد الكرامة فجمها بما حولها ؛ قال ابن جني : وهذا بعيد لأن مثل هذا إنما يسوع في الأجناس المغلوقات نحو بُسْرة وبُسْر لا في الأعلام ، ولكنه حذف الهاء للضرورة وأجراه مجرى ما لا هاء فيه ؛ التهذيب : قال أبو ذؤيب ا في الكرام :

١ قوله و أبو فؤيب النع ، انفرد الازهري بنسة البيت لاني فؤيب،
 اذ الذي في معجم يافوت و المحكم والتكملة انه لاني خراش .

وأيقنت أن الجود منك سجية ، وما عشت عيشاً مثل عيشك بالكر م.

قال ؛ أواد بالكرام الكوامة . ابن شميل : يقال كرامة أوض فلان العام ، وذلك إذا سر قسَها فزكا نبتها . قال : ولا يكرام الحب حتى يكون كثير العصف يعنى التابن والورق . والكرامة : منقطع اليامة في الداهناء ؛ عن ابن الأعرابي .

كوتم: الكر تيم : الفأس العظيمة لها رأس واحد، وقيل : هي نحو المطرقة .

والكُرْ تُوم : الصَّفا من الحجادة ، وحَرَّةُ بني عُذْرة تُدعَى كُرْ تُوم ؛ وأنشد :

> أَسْقَاكِ كُلُّ وَاثِيعٍ هَزِيمٍ ، يَشْرُكُ سَيْلًا جَادِحَ الْكُلُومِ ، وناقِعاً بالصَّفْصَفِ الْكُنُرُ تَنُومٍ

كوهم: الكر دُمَ والكر دُوم: الرجل القصير الضّخم. والكر دُمَ أَ عَد و القصير . وكر دُمَ الحِمار وكر دُمَ الحِمار وكر دُمَ الحِمار وكر دُمَ الحَمار وكر دُمَ الحَمار الشد" المتثاقل ، وقبل : هو دُو يُن الكر دُحة وهي الإسراع . وتكر دم في مشتته : عدا من فرع . والكر دمة : عَد و أَ البغل ، وقبل الإسراع . والكر دمة والكر بعة والكر بتحة في العد و دون الأزهري : الكر عة والكر بتحة في العد و دون الكر دمة ولا يمكر دم إلا الحمار والبغل . ان الأعرابي : الكر دم الشجاع ؛ وأنشد :

أي لهرب. ويقال : كَرْدَمْتُ القَوْمَ إذا جمعتَهم وعَبَّأْتَهم فهم مُكَرْدُمُونَ ؛ قال :

إذا فَرْغُوا يَسْفَى إلى الرَّوْعِ مِنْهُمْ، ، بِجُرْدِ القَنَا ، سَبْغُونَ أَلْفًا مُكُرَّدُمَا

قال : وقول ابن عتاب تسعون ألفاً 'مكردمــا أي

'مجتمعاً . وكر دَم الرجل ُ إذا عَدا فأَمْعَن ، وهي الكَرَ دَم الكَرَ دَم الكَكَرَ دِم الكَكرَ دِم أَ النَّفُور . والمُنكرَ دِم أَبضاً : المُنتَذَلِّل المُنتَصاغر . وقال المبرد : كر دَم ضَرط ؛ وأنشد :

وليو رَآنا كردم كردما ، كر دَمة العَيْرِ أَحَسَ ضَيْغَما وكر دَم : اسم وجل ؛ وأنشد ابن بري لشاعر : ولما وأيْنا أنه عاتِم القررَى بخيل ، ذكر نا ليّلة الهضب كر دَما

كوزم: رجل مُحَرَّزَم: فصير مُحْسَمِ عَالَ ابن بري: الكَرْ وَمُ القَصِيرِ الأَنف ؛ قال خليد البشكري: فيلك لا تُشبِه أُخْرَى صِلْقِما صَهُصَلِق الصَّوْتِ وَرُوجاً كَرُونَما والكَرْ وَمَا والكَرْ وَمَ : فأس مَفْلُولَة الحِد" ، وقبل : التي لها حد كالكروزن ، وهي الكروزيم أيضاً ؛ عن أبي حدة ؟ وأنشد :

ماذا توبيئك من خِلِ عَلَقْتُ به ؟ إنَّ الدُّهُورَ عَلَينا ذَاتُ كِرِ ْوَبِمِ ا أي تَنْحَتُنا بالنَّوائب والهُمُوم كما يُنْحَت الحشب بهذه القَدُوم ، والجمع الكرازِم ، وقيل: هو الكر ْزَنَ؟

عَنيف مِهَرَّ السيف قَيْنُ مُعاشِع، رفيق بأخرات الفُؤوس الكرازم وأنشد الجوهري لجرير:

وقال جرير في الكَراز م الفُؤوس يهجو الفرزدق :

وأو ْرَ 'تَـَكَ القَيْسُ' العَلاة وَمِرْ ْجَلَلَا ، وتَقُومِ مِمَ إصْلاحِ الفُؤُوسِ الْكَرَازِ مْ ِ ۚ ١ قوله « من خل » في التكملة والازهري : من خلم أي بالكسر

أيضاً وهو الصديق . ٢ قوله « وتقويم اصلاح الغؤوس » كذا بالاصل ، والذي في ديوان جرير وفي الصحاح للجوهري: واصلاح أخرات الغؤوس.

والكو ْزُمْ والكَرْ ْزَنْ : الفأس . والكو ْزِم : الشَّدّة من شدائد الدهر ، وهي الكر أزِم على القياس ، ويحتمل أن يكون قوله :

إن الدهور علينا ذات كرزيم

أراد به الشدة ، فكرازيم لهذا جمع على القياس . والكر نزمة أكل نصف النهاد . قال ابن الأعرابي : لم أسمعه لغير الليث . وكر زم " : امم . قال الأزهري : وسمعت العرب تقول للرجل القصير كر يُزم ، يصغر كر يُزماً . ابن الأعرابي : الكر زم الكرو الأكل .

كوشم: الكر شهة : الأرض الفليظة . وقبيّع الله كر شهمتنه أي وجهه . والكر شوم : القبيع الوجه . وكر شوم : الم رجل ، وهو مذكور في موضعه ؛ لأن يعقوب زعم أن ميمه زائدة اشقه من الكرش .

حُوكُم : الكُرْ كُمْ : نَبْت ، وَتُوب مُكَرَّ كُمْ : مُصوغ بالكُرْ كُمْ ، وهو شبيه بالورْس ، قال : والكركم تسميه العرب الزَّعْقَرِان ؛ وأنشد :

> قامَ على المتركثو ساقي 'بغيبة' ؟ يَرْدُهُ فَيْهِ سُؤْرَهُ وَيَثْلُمِهُ مُخْتَلِطاً عِشْرِقْهُ وَكُرْكُهُ ؟ فَرَيْحُهُ يَدْعُو على مَنْ يَظْلُمِهُ ا

يصف عروساً ضعف عن السقي فاستعان بعر سه . وفي الحديث : فعاد كو نه كأنه كر كساني دواء الليث : هو الزعفران . قال : والكر كساني دواء منسوب إلى الكر كم وهو نبت شبيه بالكمون يُخلَط بالأدوية ؛ وتوهم الشاعر أنه الكمون فقال: ١ قوله « الكرزم الكثير النم » هكذا ضط في التكملة والتهذيب وضعه المجد بالفم .

غَيْبًا أَرَجِّهِ 'ظنونَ الأَظْنَنِ أَمَانِيَ الكُرْ كُمْ ، إذْ قال اسْقِنِي وَهَذَا كَمْ تَقُولُ أَمَانِي الكيون . ابن سيده : والكركم الزعفران ، القطعة منه كُرْ كُمة ، بالضم ، وبه سمي دَواه الكركم ؛ وقيل : هو فارسي ؛ أنشد أبو حنيفة

البَعِيث يصف فَتَطاً : سَمَاوِيَّة " كُدُّر " ، كَأَنَّ " عَيونها 'يُذاف' بِه ورَاْس'' حَدِيث'' وكُرْ "كُمْ

قال ابن بري: وقال ابن حمزة الكُرْ كُنُم ْ عُرُوق صفر معروفة وليس من أسماء الزعفران ؛ وقال الأغلب :

> ِ فَبَصُرَتْ ﴿ يِعَزَبِ ﴿ مُلَوْمٍ ۗ ، فَأَخَذَتْ مِن رادِينَ وَكُرْ كُمْمٍ

وفي الحديث: بينا هو وجبريل يتتحادثان تغيير وجه جبريل حتى عاد كأنه كثر كثبة ؛ قال أبن الأثير: هي واحدة الكثر كم وهو الزعفران، وقيل: العصفر، وقيل: شيء كالورس، وهو فارسي معرب، وقال الزعشري: الميم مزيدة لقولهم للأحسر كثر ك . وفي الحديث حين ذكر سعد بن معاذ: فعاد لوثه كالكثر كئية، وزعم السيرافي أن الكثر كئم والكثر كئيان الرّز ق بالفارسية؛ وأنشد:

كُلُّ امرى، مُشَمَّرٌ لِشَانِهِ ، لِرِزْقِهِ الغادِي وكُرْكُمانِهِ وبيت الاستشاد في التهذيب :

رَيْحانه الفادي وكركمانه

قال الأزهري: ورأيت في نسخة الكُر كُم امم العِلنك. كُوم : كُزِمَ الرجُل كَزَماً ، فهو كُومْ : هاب التقَدَّمَ على الشيء ما كان . وفي النوادر : أكثرَ مُنتُ عن الطعام وأقنهمنت وأز همنت إذا أكثر منه حتى لا يشتهي أن يعود فيه . ورجل كَرْ مان وزَهْمان

وقَهُمَان ودَقَيْهَان . والكَزَمُ : قَصَر في الأنف قبيح وقصر في الأمانع شديد . والكَزَمُ في الأذن والأنف والشفة والمستحي واليد والفم والقدم : القِصَرُ والسَّقَلُص والاجتاع . تقول : أَنْفُ أَكْنَزَمُ ويد كُزَمَ العرب تقول للرجل البخيل : أكثرَمُ اليد ، وقد كُزَم العمل والقر بنانه وقال أبو المشتكم : الشر النان مُكرَوَما ،

وكان أسيلًا قَبَلْتُها لَم يُكُونُهُم

مُكَزَّم : مُعَلَقُع . ورجل أكزم الأنف : قصيره ، وقيل : لا يكون الكزَّمُ فِصَر الأَذِن إلا من الحيل، وقيل : الكَوْرَمُ قصر الأنفكله وانفتاح المَنْخُرَيْن . والكزَّمُ : خروج الذقن مع الشفــة السفلي وَدخولُ الشفة العليا ، كزيمَ كنزكماً وهو أكزم . ويقال : كَزَمَ فلان يَكْنُزُمُ كُزْماً إذا ضم فاه وسكت ، فإن ضم فاه عن الطعام قيل : أَزَمَ يَأْزِمُ . ووصف عون بن عبدالله رجلًا يُذَمُّ فقال : إن أُفيضَ في الحير كَزَمُ وضَعُف واسْتَسْلَمَ أي إن تَكُلم النَّاس في خير سَكَت فلم يُفِض معهم فيه كأنه ضم فــاه فلمّ يَنطِق . ويقال : كَزم الشيءَ الصُّلْبَ كَزُّمَّا إذاً عِضه عضاً شدیداً . و کز م الشیء پکٹز مه کز ماً : كسره بمقدّم فيه . الجوهري : كزّم شيئاً بقدم فيه أي كسره واُستَخرج ما فيه ليأكله . والكَّزُّمُ : غِلَظُ الجَحْفلة وقصرها . يقال : فرس أَكْنزَ مُ بيِّن الكَزَّم . والعَيْرُ بُكْزِم من الحَـَـدَج : يكسر فيأكل . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان يتعوذ من الكُزَّم والقَزَّم ؟ فَالْكُزُّمُ ، بالتحريك : شدة الأكل ، والمصدر ساكن من قولك كَزَمَ فلان الشيء بفيه كَزْمًا إذا كسره، والاسم الكَزَّمُ . وقد كَزَم الشيء بفيه يَكْزِمه كَزَّماً إذا

كسره وضم فمه عليه ، وقيل : الكُزَّمُ البخل .

يقال : هو أكزم البنان أي قصيرها ، كما يقال جَعْد الكَفَ" . ابن الأعرابي : الكَزَمُ أَن يريد الرحل الصدقة والمعروف فلا يَقْدر على دينار ولا درهم . وفي حديث على في صفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لم يكن بالكرّز ولا الممنكر م ؛ فالكرّز : المُعبس في وجوه السائلين ، والمنكر م ؛ فالكرّز : الكفر الصغير القدّم ؛ وقول ساعدة بن جوية : الصغير القدّم ؛ وقول ساعدة بن جوية :

أُتِيعَ لِمَا تَشْنُنُ البَنَانِ مُكَزَّمٌ ، أَخُو 'حزَنِ قد وقَدَّرَنُهُ كُلُومُها عنى بالمُكزَّم الذي أكلت أظفارَ الصخرُ .

والكَرْثُوم من الإبل : الهَرِمة من النوق التي لم يبق في فيها ناب ، وقيل : ولا سن من الهَرَم ، نعت لها خاصة دون البعير . ويقال : من يشتري ناقة كَرْثُوماً، وقيل : هي المسئة فقط ؛ قال الشاعر :

> لا قَرَّبَ اللهُ مَجَلَّ الفَيْلَمِ ، والدَّلقِيمِ النابِ الكَزُومِ الضَّرْدِم وكُنْزَيْم وكُنْوْمان : اسمان .

كسم: ابن الأعرابي: الكسّمُ الكدُ على العيال من حرام أو حلال ، وقال: كسّمَ وكسّبَ واحد. والكسّم : البقية تبقى في يدك من الشيء اليابس. والكسّم : فتنك الشيء بيدك ولا يكون إلا من شيء يابس ، كسّمه يكسّب كسّماً ؛ وقول الشاعر: وحامِل القيدر أبو يكسّوم

يقال: جاء تجميل القيد و إذا جاء بالشر. والكينسوم: الكثير من الحشيش، وكمنعة أكسسوم وكيسسوم؟ أنشد أبو حنيفة:

> باتَت 'تعَشَّى الحَمْضَ بالقَصِيمِ ، ومِن حَلِي وَسُطَهَ كَبُسُومٍ

الأَصِعِي: الأَكَامِمُ اللُّمَعُ مِن النبت المتراكبة .

يقال: السُمْعَة أَكْسُومُ أَي مُتَرَاكِمَة ؛ وأنشد: أكاسِماً لِلطَّرْفِ فِيها مُتَسَّعَ ، ولِلأَيُولِ الآيبِلِ الطَّبِّ فَنَعْ

وقال غيره : روضة أكسُوم ويَكُسُوم أي نَديّة كثيرة ، وأبو يَكُسُوم من ذلك : صاحب الفيل ؟ قال لبيد :

لوكان حَيِّ في الحياة 'مُحَلَّدُاً ، في الدَّهْر ، أَلْفاه أَبُو يَكُسُوم

وكيسوم ، فَيَعُول : منه . وخَيْل أكامم أي كثيرة بكاد يركب بعضها بعضاً. وكيستم : أبو بطن من العرب مشتق من ذلك . وكيستوم : امم وهو أيضاً موضع ، مُعَرَّب . ويَكُستُوم : امم أعجمي . ويَكُستُوم : امم أعجمي .

كسعم: الكُفْسِنُوم: الحِياد، بالحِينْدِية. ويقال: بل الكُسْعُوم، والأصل فيه الكُسْعَة، والميم زائدة، وجمع الكُسْعُوم كَسَاعِيم، سبيت كُسْعُوماً لأَنها تُكْسُعُ مِن خُلُفُها.

كشم: كشم أنفة: دقيه ؛ عن اللحياني. وكشم أنفة يكشمه كشماً: جدّعه. والكشم: قطع الأنف باستثمال. وأنثف أكشم وكشم"، مقطوع من أصله، وقد كشم كشماً. وحنك أكشم: كالأكس". وأذن كشماء: لم يبين القطع منها شيئاً، وهي كالصلاماء، والاسم الكشمة أ. والكشم: نقصان الخلق والحسب. والأكشم: الناقص الخلق ، رجل أكشم يبين الكشم ، وقد يكون ذلك النقصان أيضاً في الحسب. ابن سيده: الأكشم الناقص في جسمه وحسبه ؛ قال حسان بن ثابت يهجو ابنه الذي كان من الأسلمية:

 ١ قوله « والاسم الكشمة » كذا ضبط في الاصل ، وبالتحريك ضط في المحكم .

غلام أناه اللثؤم من كفو خاله ،
له جانب وافي وآخر أكشم أي أبوه حُر وأمه أمة ، فقالت امرأته تناقضه :

غلام أَنَاهُ اللَّـُومُ مِن كَغُو عَبَّهُ ، وأفضَلُ أَعْراقِ ابْنِ حَسَّانَ أَسْلُـمُ

وكشَم القِثَاءَ والجَزَر: أكله أكلًا عنيفاً. والكَشْمُ:اسم الفهّد،وروى ثعلب عن ان الأعرابي أنه قال:الأكشم الفهّد،والأنثى كَشْباء،والجمع كشمّ. وكيشم: اسم.

كهم : الكَصْمُ : العَصْ ، وكَصَه كَصْماً : دفعه بشد"ة أو ضربه بيده. وكَصَم يَكْصِمُ ا كَصْماً : فتك نتكص وولئى مدبراً ؛ أنشد بعض الرواة لعدي : وأمَ الله الله من تناسا ،

وأمَرْنَاهُ به من بَيْنِهِا ، بَعْدَمَا انتَّصَاعَ مُصِرًّا أُو كَصَمْ

أي دَفَع بشدة ، وقيل : عَضَ ، وقيل : نكص . قال أبو نصر : كَصَمَ كُصُوماً إذا وَلَّى وأدبر . وروى أبو تراب عن أبي سعيد: قَصَم راجعاً وكَصَم راجعاً وكَصَم راجعاً إلى حيث راجعاً إلى حيث قَصَد ، وأنشد بيت عدي ".

والمُنكاصَمة : كناية عن النكاح ، والله أعلم .

كظم: الليث: كظم الرجل غيظت إذا اجترعه.

كظمه يكظمه كظماً: ردّه وحبّسه ، فهو رجل
كظيم ، والفيظ مكظوم. وفي التنزيل العزيز:
والكاظمين الفيظ ؛ فسره ثعلب فقال : يعني الحابسين
الغيظ لا 'يجاز'ون عليه، وقال الزجاج : معناه أعدّت
الجنة للذين جرى ذكرهم وللذين يكظمون الغيظ.
وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : ما
ذوله « وكمم يكمم » ضط في الاصل كا ترى فهو من باب

من جُرْعة يَتَجَرَّعُها الإنسان أعظم أجراً من جُرْعة غيظ في الله عز وجل. ويقال: كظمت الفيظ أكثظمه كظماً إذا أمسكت على ما في نفسك منه. وفي الحديث: من كظم غيظاً فله كذا وكذا ؟ كظم الفيظ: تجرُّعُه واحتال سببه والصبر عليه. وفي الحديث: إذا تناوب أحدكم فليكظم ما استطاع أي ليحبسه مهما أمكنه. ومنه حديث عبد المطلب: له فَنَخْرُ يُكْظِم عليه أي لا يُبديه ويظهره، وهو حسبه. ويقال: كظم البعير على جراته إذا رد دها في حلقه. وكظم البعير أيكظم كلوماً إذا أمسك عن الجراة، فهو كاظم "وكظم البعير أيكظم البعير أذا لم يجترًا فال الواعي:

فَأَفَضْنَ بعد كُظُومِهِنَ بِجِرَّةٍ مِنْ ذي الأَبادِقِ ، إذ رَعَيْنَ حَقَيْلا ابن الأَنباري في قوله :

فأفضن بعد كظومهن بجبرة

أي دفعت الإبل بجر تها بعد كظومها ، قال : والكاظم منها العطشان السابس الجوف ، قال : والأصل في الكظم الإمساك على غيظ وغم " ، والجر"ة ما تخرجه من كروشها فتجتر ف وقوله: من ذي الأبارق معناه أن هذه الجر"ة أصلها ما رعت بهذا الموضع، وحقيل: المم موضع ابن سيده: كظم البعير جر"ته از دردها وكف عن الاجترار . وناقة كظنوم ونوق كظوم: لا تجتر ف كظرماً وإبل كظوماً لا تجتر أدى الإبل كظوماً لا تجتر " وقال ابن بري: نقول : أدى الإبل كظوماً لا تجتر " ؛ قال ابن بري: شاهد الكظوم جمع كاظم قول الملقطي :

فَهُنَ كُظُنُومٌ مَا يُفضَنَ بَجِرَّةً ، لَهُنَ بُسْتَنَ اللَّفَامِ صَرَّيف والكَظَم : كَثْرَج النفس . يقال : كَظَنَى فلان

وأخذ بكظَمي . أبو زيد : يقال أخذت بكظام الأمر أي بالثقة ، وأخذ بكظمه أي مجلقه ؛ عن أبن الأعرابي . ويقال : أخذت بكظمه أي بمخرج نفسه، والجمع كظام . وفي الحديث: لعل الله يصلح أمر هذه الأمة ولا يؤخذ بأكظامها ؛ هي جمع كظم، بالتحريك، وهو مخرج النفس من الحلق ؛ ومنه حديث النخعي : له التوبة ما لم يؤخذ بكظمه أي عند خروج نفسه وانقطاع نفسه . وأخذ الأمر م بكظمه إذا غمة ؛ وقول أبي خراش :

وكلُّ امرىء يوماً إلى الله صائر قضاءً، إذا ماكان يؤخذ بالكَظَّم

أراد الكفلتم فاضطر" ، وقد دفع ذلك سببويه فقال: ألا ترى أن الذين يقولون في فَخِذ فَخْذ وفي كَسِد كَبْد لا يقولون في جَمَل جَمْل ? ورجل مكظوم وكظيم: مكروب قد أخذ الغم " بكظتمه. وفي الننزيل العزيز: كلل وجهه مُسْودًا وهو كظيم. والكظوم: الشكوت. وقوم كظم أي ساكتون؛ قال العجاج:

ورَبُّ أِسْرابِ حَجِيجٍ كُطُّهُمِ عَن التَّكَلُّمُ ِ

وقد كُظِمَ وكَظَمَ على غيظه يَكُظِم كَظُماً ، فهو كاظم وكظماً ، فهو كاظم وكظم السكت. وفلان لا يَكُظم على حِرَّتِه أَي لا يسكت على ما في جوفه حتى يتكلم به وقول زياد بن علمة الهذلي :

كَظِيمَ الحَجْلِ واضعة المُنْحَيَّا ، عَديلة حُسْنِ خَلَق في تَمامِ

عَنى أَنَّ خَلَخَالُهَا لَا يُسْبَعِ لَهُ صُوتَ لَامْتَلَالُهُ . والكَظِيمُ : غَلَقَ الباب . وكَظَيمَ الباب يَكُظِيمه كَظَيماً : قام عليه فأغلقه بنفسه أو بغير نفسه . وفي التهذيب : كَظَيمَتْ البابَ أَكُظِيمُهُ إذا قُمْتَ عليه

فسددته بنفسك أو سددته بشيء غيرك. وكل ما سُد" من كِخْرى ماء أو باب أو طريق كظشم ، كأنه سمى بالمصدر .

والكظامة والسَّدادة : ما سُدُّ به ، والكظامة : القَناة التي تكون في حوائط الأعناب ، وقسل : الكظامة دكايا الكرم وقد أفضى بعضها إلى بعص وتناسقت كأنها نهر. وكظَّمُوا الكظامة: حَدَّرُوهَا بجَدُّرَ بَن ، والجَدُّر طين حافَتها ، وقيل : الكظامة بئر إلى جنبها بئر، وبينهما مجرى في بطن الوادي، وفي المجكم : بطن الأرض أيناكانت ، وهي الكظيمة . غيره : والكظامة قَـنَاهْ في باطن الأرض يجري فيها الماء . وَفِي الحديث : أَن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أتى كظامة وم فتوضًّا منها ومسَح على خُفَّيه ؟ الكظامة : كالقناة، وجمعها كظائم. قال أبو عبيدة: سألت الأصمعي عنها وأهل العلم من أهل الحجاز فقالوا: هي آبَار متناسقة تُحْفَر ويُباعَد ما بينها ، ثم يُخْرِق ما بين كل بنُوين بقناة تؤدِّي الماء من الأولى إلى التي تليها نحت الأرض فتجتمع مياهها جارية، ثم تخرج عند منتهاها فتُسح على وجه الأرض، وفي التهذيب: حتى يجتمع الماء إلى آخرهن ، وإنما ذلك من عوَّز الماء ليبقى فى كل بئر ما مجتاج إليه أهلئها للشرب وسَقْمي الأرض ، ثم يخرج فضلها إلى التي تليها ، فهذا معروف عند أَهْلِ الحِجازِ ، وقيل : الكَظامةُ السِّقاية . وفي حديث عبد الله بن عَمْرو : إذا رأيت مكـة قد 'بعجت' كظائم وساوى بناؤها رؤوس الجبال فاعلم أن الأمر قد أظلتك؛ وقال أبو إسحق: هي الكظيمة والكظامة ُ معناه أي ُحفرت قَـنَـوات . وفي حديث آخر : أنه أتى كظامة وم فبال ؛ قال ابن الأثير : وقبل أراد بالكظامة في هذا الحديث الكُناسة . والكظامة من المرأة : مخرج اليول . والكظامة :

فَم الوادي الذي يخرج منه الماء ؛ حكاه ثعلب . والكظامة : أعلى الوادي بحيث ينقطع . والكظامة : سير يُوصَل بطر ف القوس العربية ثم يُدار بطر ف السيّة العليا . والكظامة : سير مَضْفور موصول بوتر القوس العربية ثم يدار بطرف السية . والكظامة : حبل يكظمون به تحطم البعير . والكظامة : العقب الذي على دؤوس القد د العليا من السهم ، وهو مُستد قَف عا يلي وقيل : ما يلي حقو السيّهم ، وهو مُستد قَف عا يلي الريش ، وقيل : هو موضع الريش ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

تَشُدُ على حز" الكظامة بالكُظّرا

وقال أبو حنيفة : الكيظامة العقب الذي يُدْوَج على أَدْنَابِ الريش يَضْبِطها على أَي " نَحْوِ ما كان التركيب ، كلاهما عبر فيه بلفظ الواحد عن الجمع . والكيظامة : حبّل يُشد " به أنف البعير ، وقد كظمره بها . حركيظامة الميزان : مسماره الذي يدور فيه اللسان ، وقيل : هي الحلقة التي يجتمع فيها خيوط الميزان في طرك في الحديدة من الميزان .

وكاظيمة معرفة : موضع ؛ قال امرؤ القيس : إذ هُن أقساط كرجل الدي، أو كقطا كاظيمة التاهل وقول الفرزدق :

فيا لينت داري بالمدينة أصبحت فيا لينت داري بالمدينة أصبحت فإنه أو بسيف الكواظيم فإنه أواد كاظيمة وما حولها فجمع لذلك. الأزهري: وكاظيمة جو على سيف البحر من البصرة على مرحلتين، وفيها كايا كثيرة وماؤها شروب ؟ قال : وأنشدني وله « بالكظر » كذا ضبط في الامل ، والذي في القاموس ؛ الكظر بالضم عز القوس تقع فه حلقة الوتر ، والكظر بالكسر عقبة تشد في اصل فوق السهم .

أعرابي من بني كـُلــَيْب بن يَوْبُوع :

ضَمِنْت لَكُنْ أَن تَهْجُرُ 'ن نَجْدًا، وأَن تَسْكُنُ كَاظِمَة البُحورِ

وفي بعض الحديث ذكر كاظِمة ، وهو اسم موضع ، وقيل : بئر عُر ف الموضع بها .

كعم: الكعام : شيء يُجعل على فم البعير . كعم البعير يكعم: شد البعير يكعم كعماً ، فهو مكعوم وكعيم: شد فاه ، وقيل: شد فاه في هياجه لئلا يعض أو يأكل. والكعام : ما كعب به ، والجمع كعم " . وفي الحديث : دخل إخوة يوسف ، عليهم السلام ، مصر وقد كعمو أفواه إبلهم . وفي حديث علي ، وضي الله عنه: فهم بين خائف مقموع وساكت مكعوم وأل ابن بوي : وقد يجعل على فم الكلب لئلا بنبع ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

مَرَدُ فَا عَلَيْهِ وَهُو َ بَكُمْهُمُ كُلُبُهُ ؟ دُع ِ الكُلُبُ يَنْبَعُ ، إِنَّا الكَلْبُ نَابِعُ ! وقال آخر :

وَتَكُمْمُ كُلُبُ الحَيِّ مِن خَشْيَةِ القِرِي، وناوُكَ كَالْعَذُواءِ مِن دونها سِتْرُ وكَعْمَه الحُوفُ: أمسك فاه، على المثل؛ قال ذو الرمة:

بَيْنَ الرَّجا والرجا مِن جَنْبِ واصِيةٍ يَهْمَاءُ ، خَابِطُهُمَا الْجَوْفُ مَكَعُوْمُ

وهذا على ألمثل ؛ يقول : قد سكُّ الحوف فمه فمنعه من الكلام .

والمُنكاعَمة ': التقبيل . وكَعَمَ المرأة َ يَكُعَمُها كَعْماً وكُعُوماً : قَبَّلها ، وكذلك كاعَمها . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن المُنكاعَمة والمُنكامَعة ِ ؛ المُنكاعَمة : هو أن يَكثِمَ الرجل ُ صاحبَه ويَضَع فمه على فَمِه كالتقبيل ، أُخِذَ من

كَعْمَ البعير فجعل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لكشمه إياه بمنزلة الكيمام ، والمشكاعَمة مُفاعلة منه .

والكيم : وعاء توعى فيه السلاح وغيرها ، والجمع كيمام . والمنكاعة : مناجعة الرجل صاحبه في النوب، وهو منه، وقد نهي عنه و كمّش الوعاء : سددت رأسه . و كُمّوم الطريق : أفواهه ؟

ألا نامَ الحَلِيُّ وبِتُّ حِلْساً ، بظهر الغيبِ، سُدَّ به الكُمُومُ

قال : بات هذا الشاعر ُ حِلْساً لما مجفظ ويرعى كأنه حِلْس قد سُدَّ به كُعُومَ الطربق وهي أفواهه . وكَيْعُومُ ُ : اسم .

كعثم: الكَعْنَمُ والكَنْهُمُ : الرَّكَبِ الناتِي، الضخم كَالكَعْنَبُ . والرأة كَعْنُمُ وكَنْهُمُ إذا عَظْمُ ذَكُ منها ككَعْنَب وكَنْعَب .

كعسم: الكفسكم والكفسكوم: الحماد ، حميرية كلاهما كالفكسوم . وكفسكم الرجلُ وكفسك : أَدْبَرَ هارباً .

كلم: القرآنُ: كلامُ الله وكلمُ الله وكلماتُه وكلمته، وكلامُ الله لا يُحِدُّ ولا يُعِدُّ، وهو غير مخلوق، تعالى الله عما يقول المنفترُ ون علوًّا كبيراً. وفي الحديث: أعوذ بكلمات الله التامّات ؛ قبل: هي القرآن ؛ قال ابن الأثير ؛ إنما وصف كلامه بالتّمام لأنه لا يجوز أن يكون في شيء من كلامه نقص أو عيب كما يكون في كلام الناس، وفيل: معنى النام همنا أنها تنفع المنتقوّة نها وتحفظه من الآفات وتكفيه. وفي الحديث: سبحان الله عدد كلماتِه ؛ وهدو صفتُه وصفاتُه لا كلماتُ الله أي كلامه ، وهدو صفتُه وصفاتُه لا تنصر بالعدد ، فذ كر العدد همنا بجاز بمعنى المالغة

في الكثرة ، وقبل : مجتمل أن يريد عدد الأذ°كار أو عدد الأَجُور على ذلك ، ونَصْبُ عدد على المصدر ؛ وفي حديث النساء: اسْتَحْلَلْتُمْ فُرُ وجَهَن بَكَامَةُ الله؟ قيل : هي قوله تعالى : فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان ، وقيل : هي إباحة ُ الله الزواج وإذنه فيه . ابن سده: الكلام القُول ، معروف ، وقيل : الكلام ماكان مُكْتَنَفًّا بنفسه وهو الجبلة ، والقول ما لم بكن مكتفاً ينفسه ، وهو الجُنُز ُء من الجملة ؛ قال سيبويه : اعلم أن قُلْت إنا وقعت في الكلام على أن مُحِكِي بِهَا مَا كَانَ كَلَامًا لَا قُولًا ، ومن أَدَلُ الدَّلِيلِ على الفرق بين الكلام والقول إجْمَاعُ النَّاسُ عَلَى أَنَّ يقولوا القُرآن كلام الله ولا يقولوا القرآن قول الله ، وذلك أن هذا موضع ضيَّق متحجر لا يمكن تحريفه ولا يسوغ تبديل شيء من حروفه ، فَعُبِّر لذلك عنه بالكلام الذي لا يكون إلا أصواتاً تامة مفيدة ؟ قال أبو الحسن : ثم إنهم قد يتوسعون فيضعون كل واحد منهما موضع الآخر ؛ وبما يدل على أن الكلام هو الجمل المتركبة في الحقيقة قول كثيّر :

لَوْ يَسْمَعُونَ كَمَا سَيْعَتُ كَلَامُهَا ، خَرْثُوا لِعَزَّةَ ۖ رُكَعًا وَسُجُودًا

فه علوم أن الكلمة الواحدة لا تشجي ولا تخترن ولا تتنبلك قلب السامع ، وإنما ذلك فيا طال من الكلام وأمنت سامعيه لعدوبة مستمعه ورقة حواشه ، وقد قال سبويه : هذا باب أقل ما يكون عليه الكلم ، فذكر هنالك حرف العطف وفاء ولام الابتداء وهبرة الاستفهام وغير ذلك مما هو على حرف واحد ، وسمى كل واحدة من ذلك كلمة . الجوهري: الكلام اسم جنس يقع على القليل والكثير ، والكليم لا يكون أقل من ثلاث كلمات لأنه جمع كلمة مثل نبيقة ونبيق ، ولهذا قال سبويه : هذا باب علم ما

فَصَبَّحَتْ ، والطَّيْرُ لَمْ تَكَلَّمُ، وَ الطَّيْرِ لَمْ تَكَلَّمُ، حَالِيةً حُفَّتُ بِسَيْلٍ مُفْعَمَرٍ ا

وكأن الكلام في هذا الانساع إنما هو محمول على القول ، ألا ترى إلى قلة الكلام هنا وكثرة القول ? والكِلْمة : اللفظة ، والكِلْمة : اللفظة ، حجازية "، وجمعها كَلِم" ، تذكر وتؤنث . يقال : هو الكلّم وهي الكلّم . التهذيب : والجمع في لفة تميم الكلّم ، وقربة :

لا يَسْمَعُ إِلَوْ كُنْ بِهِ رَجْعَ الْكِلْمُ

وقول سيبويه: هذا باب الوقف في أواخر الكلم المتحركة في الوصل ، يجوز أن تكون المتحركة من نعت الكليم فتكون الكلم حينتُذ مؤنثة ، ويجوز أن تكون من نعت الأواخر ، فإذا كان ذلك فليس في كلام سيبويه هنا دليل على تأنيث الكلم بل مجتمل الأمرين جبيعاً ؛ فأما قول مزاحم العُقَيلي":

لَظُلُلُ رَهِيناً خاشِعَ الطُّرُفِ حَطَّهُ تَعَلَّشُ جَدُوكَ والكَلام الطَّراثِف

فوصفه بالجمع ، فإنما ذلك وصف على المعنى كما حكى أبو الحسن عنهم من قولهم : ذهب به الدّينار الحُـمـُـرُ ، قوله « مفم » ضط في الاصل والمحكم هنا بصيغة اسم المفعول وبه أيضاً ضط في مادة فعم من الصحاح .

والدَّرْهُمُ البيضُ ؛ وكما قال : تَراها الضَّيْعِ أَعْظَمَهُنَ ۖ رَأْسا

فأعادَ الضمير على معنى الجنسة لا على لفظ الواحد ، لما كانت الضبع هذا جنساً ، وهي الكلشمة ، تميية وجمعها كيلتم ، ولم يقولوا كيلتماً على أطراد فعلًا في جمع فِعُلَّة . وأما ابن جني فقال : بنو تميم يقولون كِلْمَةَ وَكِلَّمَ كَكِسْرَةَ وَكِسَر . وقوله تعالى : وإذ ابْتَلَى إبراهيمَ رَبُّه بِكَلِمات ؛ قال ثعلب : هي الحصال العشر التي في البدن والرأس . وقوله تعالى : فتَكَفَّى آدمُ من ربه كلمات ؟ قال أبو إسحق : الكُلِمات ، والله أعلم ، اعتراف آدم وحـواء بالذُّ نب لأنهما قبالا رَبُّنَا كَظَلَّمِنَا أَنْفُسَنَا . قال أَبو منصور : والكلمة تقع على الحرف الواحد من حروف الهجاء ، وتقع على لفظة مؤلفة من جماعـة حروف زَات مَعْنَتُ ، وتقع على قصيدة بكمالهـا وخطبة بأَسْرِهَا ، يِقَـال : قال الشاعر في كُلَّمته أي نفي قصيدته . قال الجوهري : الكلمة القصيدة بطُّولها . وتكلُّم الرجل تكائماً وتكلُّماً وكلُّمه كلُّماً ، جاؤوا به على مُوازَنَة الأَفْعال ، وكالمَه : ناطَقَه . وكَلَّيمُكُ : الذي يُكالمُكُ . وفي التهذيب : الذي تُكلُّمه ويُكلِّمُك . يقال : كلَّمْتُهُ تَكْلِّيماً وَكَلَّاماً مَثْلَ كَذَّابُتُهُ تَكُذِّبِياً وَكَذَّاباً. وتكلُّبت كلمة وبكلمة . وما أجد متكلُّماً ، بفتح اللام ، أي موضع كلام . وكالـَمْته إذا حادثته ، وتُكَالَمُنا بعد التَّهاجُر ﴿ وَيِقَالَ : كَانَا مُتَصَادَ مَيْنَ فأصبحا بَتَكَالَمَانُ ولا تقبل بَتَكَلَّمَانُ . ابن سيده : تكالم المُتقاطعان كليم كل واحب منهما صاحبَه ، ولا يقال تَكلُّما . وقال أحمد بن يحيى في قوله تعمالى : وكَلُّم الله موسى تَكُلُّهُمَّا ؛ لو جاءت كلُّم َ الله مُومَى مجردة لاحتمل ما قلنا

وما قالوا ، يعنى المعتزلة ، فلما جـاء تكليماً خرج الشك الذي كان يدخل في الكلام ، وخرج الاحتال للشَّدِّشين ، والعرب تقول إذا 'وكَّـد الكلام' لم يجز أن يكون التوكيد لغوآ ، والتوكيد' بالمصدر دخل لإخراج الشك . وقوله تعالى : وجعلها كلِمة باقِيةً في عَقيبه ؛ قال الزجاج : عنى بالكلمة هنا كلمة التوحيد ، وهي لا إله إلا الله ، جُعلتُهما باقيةً في عَقب إبراهيم لا يزال من ولده مَن بوحَّد الله عز وجل. ورجل نِكْلام وَيَكْلامة وَيْكِلاُّمة وكِلَّمَّانيُّ : جَيِّدُ الكلام فصيح حسن الكلام منطبق". وقال ثعلب : رجل كِلَّمانيُّ كثير الكلام ، فعبر عنه بالكثرة ، قال : والأنش كلَّمانيَّة " ، قال : ولا نظير لكلة ماني ولا لتكلأمة . قال أبو الحسن : وله عندي نظير وهو قولهم رجل تِلقَّاعة "كثير الكلام. والكلم : الجئر م ، والجمع كُلُوم وكلام ؟ أنشد ابن الأعرابي :

یَشکو ، إذا 'شد'' له حِزامُه ، شکوی سلیم ذکربت' کِلامُه

سمى موضع نَهْشَة الحية من السلم كَلَـْماً ؛ وإنحا حقيقته الجُرْحُ ، وقد يكون السَّلِيم هنا الجَريع ، فإذا كان كذلك فالكلم هنا أصل لا مستعاد . وكلّمة يَكُلِمهُ إ كَلَـْماً وكلّمه كَلَـْماً : جرحه، وأنا كاليم ورجل متكلّوم وكلّيم ؛ قال :

عليها الشيخ كالأسد الكليم

والكليم ، فالجر على قولك عليها الشيخ كالأسد الكليم إذا ُجر ح فَيَمَسِي أَنْفاً ، والرفع على قولك ، قوله « وكلمه يكلمه من باب قتل ومن باب ضرب لفة اه. وعلى الأخيرة اقتصر المجد. وقوله « وكلمه كلما جرحه » كذا في الأصل وأصل العبارة للمحكم وليس فياكلماً .

عليها الشيخ الكليم كالأسد، والجمع كلسى. وقوله تعالى: أخرجنا لهم دابة من الأرض تكليهم و قرئت تمريبهم و تكليمهم ، فتكليمهم : قرئت : تكليمهم و تكليمهم و تكليمهم الكلام ، وقيل : تكليمهم و تكليمهم سواء كانقول تجرحهم و تبيم عال الفراء : اجتمع القراء على تشديد تكليمهم وهو من الكلام ، وقال أبو حاتم : قرأ الجراح ، وكذلك إن شدد تكليمهم فذلك المنى الجراح ، وكذلك إن شدد تكليمهم في وجوههم ، تسيم تشيم المؤمن بنقطة بيضاء فييض وجهه ، وتسيم الكافر بنقطة سوداء فيسود وجهه ، والتكليم : التجريح ، بنقطة سوداء فيسود وجهه ، والتكليم : التجريح ؛ بنقطة سوداء فيسود وجهه ، والتكليم : التجريح ؛

إذ لا أزالُ على رِحالةِ سابِحٍ نَهُدٍ ، تُعاوَرُه الكُماة ، مُكَلَّمُ

وفي الحديث: ذهب الأوالون لم تتكليمهم الدنيا من حسناتهم شيئاً أي لم تؤثر فيهم ولم تقدّح في أدياتهم، وأصل الكلشم الجرّح. وفي الحديث: إنا نقوم على المرّض ونداوي الكلشم ؛ جمع كليم وهو الجريح، فعيل بمعنى مفعول، وقد تكور ذكره السبا وفعلا مفرداً ومجموعاً. وفي التهذيب في ترجمة السبا وفعلا مفرداً ومجموعاً. وفي التهذيب في ترجمة قال أبو منصور: سبى الله ابتداء أمره كليمة لأنه ألثقى إليها الكليمة ثم كوان الكلمة بشراً، ومعنى الكليمة ثم كوان الكلمة بشراً، ومعنى الكليمة ثم كوان الكلمة بشراً، ومعنى المسيح ؛ وقال الجوهري: وعيسى، عليه السلام، كلمة المسيح ؛ وقال الجوهري: وعيسى، عليه السلام، كلمة الله لأنه لما انتفع به في الدين كما انتفع بكلامه سمي به كما يقال قلان سيف، الله وأسك الله .

ابن درید : ولا أدري ما صحته ، والله أعلم .

كلتم: الكُلْمُنْوم : الفيل ، وهو الزَّنْدَ بيل . والكُلْشُوم : الكثير لحم الحدِّين والوجه . والكَلْشُمة: اجتاع لحم الوجه . وجادية مُكَلِّشَمة : حسَّنة دواثر الوجه ذات وجنتين فاتتتهما تسهولة الحدثين ولم تلزمهما ُجهومة القُبْلِع . ووجه مُكَلَّثُمَّ : مُستدير كثير اللحم وفيه كالجَّوْزُ مِن اللحم ، وقيل : هو المُتقاربُ الجَعَدُ المُدَوَّدُ ، وقبل : هو نحو الجَهُم غير أنه أَضِيقَ مَنْهُ وَأَمَلَتُ ، والمصدر الكَلَّثُمَة . قال شمر : قال أبو عبيد في صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : إنه لم يكن بالمُكلِّنهُم ؟ قال : معناه أنه لم يكن مستدير الوجِه ولكنه كان أسيلًا ، صلى الله عليه وسلم . وقال شمر : المُكلَّنْتُمُ من الوجوه القَصيرُ الحنكِ الدَّاني الجُمِّيهِةِ المُستديرِ الوجه ؛ وفي النهاية لابن الأثير : مستدير الوجه مع خفة اللحم ، قــال : ولا تكونُ الكَلْشُمَة إلا مع كثرة اللحم ؛ وقال تشبيب بن البَرُ صاء يَصَف أخلاف ناقة:

وأخْلاف مُكَلِّثُمَة وتُجْرُ

صيَّر أخلافُها مُكَلِّثُمَة لِفلَظها وعِظْمها .

وكالناثوم : رجل . وأم كالمناثوم : امرأة .

كلحم: الكِلْحِمُ والكِلْسِحُ : التراب ؛ كلاهما عن كراع واللحياني . وحكى اللحياني : بفيه الكِلْحِمُ والكِلْمِيحُ ، فاستعمل في الدعاء ، كقولك وأنت تدعو عليه : التُرْب له .

كلدم: الكُلْلُدُومَ: كَالْكُرُودُومِ.

كلفم: الكلفام : الصلب .

كلسم: الكلاسسَة : الذّهاب في سُرْعة ، وهي الكلاسة أيضاً ، تقول : كلسسَ الرجل وكلستم إذا ذهب. ابن الأعرابي : يقال كلستم فلان إذا تمادى كسلًا عن قضاء الحنقوق .

كلشم: الكَلْـشَــة: الذهاب في سرعة ، والسين المهملة أعلى ، وقد ذكر .

كلهم : التهـذيب : ابن السكيت بَلَـُصَمَ الرجـُـلُ وَكَلَـصَمَ إِذَا فَرِ .

كم : الكُمْ : كمُ القبيس . ابن سيده : الكُمْ من الوب مد خل اليد ومخر جُها، والجيع أكمام ، لا يكسر على غير ذلك ، وزاد الجوهري في جمعه كيسة مثل مُحب وحيبة وأكم القبيس: جعل له كُميْن . وكمُ السّبع : غيشاه تخالبه . وقال أبو حنيفة : كمَّ الكبائس يكشها كبتًا وكيمها جعلها في أغيطية الكبائس يكشها كبتًا وكيمها جعلها في أغيطية تركيبًا كما تبحمل العناقيد في الأغطية إلى حين صرامها، واسم ذلك الغطاء الكيمام ، والكُمُ الطائع الدوقد كمت النّبطة ، على صيغة ما لم يسم فاعله ، كما وكمتُ مل نوور : وعاؤه ، والجمع وحمه أكمة من وهو الكيمام ، وجمعه أكبة " . الكمُ كم الطلع ، ولكل شجرة مشرة المنه ، وهو أبر غومته .

وكِمامُ المُدُوق: التي تجعل عليها، واحدها كُمْ. وأما قول الله تمالى: والنخلُ ذاتُ الأكثمام، فإنَ الحسن قال: أراد سبائب من ليف تزينت بها . والكُمّةُ أن كلُ ظَرْف غطئت به شيئاً وألئسته إياه فصاد له كالفيلاف ، ومن ذلك أكمام الزرع غلّفها التي تخرج منها . وقال الزجاج في قوله: ذاتُ الأكمام ، قال: عنى بالأكمام ما غطئ . وكل شجرة تخرج ما هو مُكمّتُم فهي ذات أكمام . وأكمامُ النخلة: ما غطى جُمّارها من السّعَف والليف والجذاع . وكلُ ما أطرحته النخلة فهو ذو أكمام ، فالطّلاعة كُمُها أَرْرجته النخلة فهو ذو أكمام ، فالطّلاعة كُمُها

قشرها، ومن هذا قبل للقَلَنْسُوة كُمَّة لأَنهَا تُعَطَّي الرأس، ومن هذا كُمَّا القبيص لأَنهما يغطيان اليدين؛ وقال شبر في قول الفرزدق:

> يُعَلِّقُ لَمَّا أَعْجَبَتُهُ أَتَانُهُ ، بَأَنْ آدِ، لَحْيَيْهَا حِيادَ الْكِمَاثِيمِ

يريد جمع الكيمامة التي يجعلها على مَنْخِرِها لئلا يؤذيها الذُّبَاب. الجوهري: والكيم ، بالكسر ، والكيمامة وعاء الطلع وغطاء النور ، والجمع كمام وأكيمة وأكمام ؛ قال الشماخ:

قَصَيْتَ أَموراً ثم غادرتَ بَعدها بَواثِجَ فِي أَكَامِها ، لَم تُفَتَّقُ وقال الطرماح :

تَظَـّلُ بِالأَكَامِ تَحْفُوفَةً ، تَرْمُقُهُا أَعْيُنُ خُرَّاسِهَا والأَكامِيمُ أَيضاً ؛ قال ذو الرمة :

وفي الحديث : حتى يَيْبَس في أكمامه ، جمع كم" ، وهو غِلافُ النَّمر والحب قبل أن يظهر . وكُمَّ الفَصِيلُ ٢ إذا أَشْفِقَ عليه فَسُتِر حتى يَقُوكَى ؟ قال العجاج :

َبِل لُو تَشْهِدُ"تَ الناسَ إِذْ تُنْكُمُنُّوا بِغُمُنَّةً ، لو لم تُفَرَّج غُمْثُوا

> ١ قوله ﴿ لما تمالت » تقدم في مادة ضرج : مما . * قداء ﴿ مَا النَّمَا ﴾ كذا بالعاد في الاما ؛

وله « وكم الفصيل » كذا بالصاد في الاصل ، وفي بيت ابن مقبل
 الآني والذي في الصحاح والقاموس : بالسين، وبها في المحكم أيضاً
 في بيت طفيل الآني وباقوت في بيت ابن مقبل : كالفسيل المكمم .

وَتُكُمُوا أَي أَغْمِيَ عَلِيهِم وَغُطُوا . وأَكُمَّتُ وَكَمَّتُ أَنْ وَلَكُمَّتُ أَنْ وَيَقَالُ ابْ بُرِي : ويقالُ كُمُّمَ الفَصِيلُ أَيْضًا ؛ قال ابن مقبل :

أمين ُ ظُعُن مَبَّت بِلَيْل فأَصْبَحَتُ مِن مُطَعِن الْمُكَمِّمِ

والمكمُّ : الشُّو ْفُ الذي تُسَوِّي بِهِ الأَرْضِ مِنْ بعد الحرث . والكُمُّ : القشرة أسفل السُّفاة يكون فيها الحَمَة . والكُمَّة : القُلْمُفة والكُمَّة: القَلَمُنسوة، و في الصحاح : الكمة القلنسوة المدوَّرة لأنهـا تغطيَ الرأس . ويروى عن عبر ، رضي الله عنه : أنه رأى جارية مُتَكَمِّكُمة فسأَل عنها فقالوا:أمة 'آل فلان ، فضرَبِها بالدُّوَّة وقال: يا لَـكُعاء أَنَـشَبُّهين بالحِرَاثُو? أرادوا مُتَكَبِّمة فضاعَفوا ، وأصله من الكُمَّة وهي القلَنْسُوة فشيه قناعها بها. قال ابن الأثير: كَمْكَمْت الشيء إذا أخفيته . وتِكُمُكُم في ثوبه تلَفَّف فيه ، وْقَيْلُ : أَرَادُ مُنْتَكَمِّمَةً مِن الكُمَّةُ القلنسوة . وفي الحديث : كانت كمام أصحاب وسول الله ، صلى الله عليه وسلم، 'بطُّحاً ، وفي روابة : أكبَّة ' ، قال : هما جمع كثرة وقِلة للكُمَّة القِلنسوة؛ يعني أنها كانت مُنْبِطِعة غير منتصبة . وإنه لحسن الكمَّة أي التكمُّم، كما تقول : إنه لحسن الجلسة ، وكُمَّ الشيءَ بَكُمُّهُ كمتًّا : طيُّنه وسَدُّه ؛ قال الأخطل بصف خمراً :

كُنْتُ ثَلاثة أَحُوال بِطِينَتِهِا، حق اشْتَراها عِسادِيُّ بدينادِ وهذا البيت أورده الجوهري وأورد عجز ًه: حتى إذا صَرَّحت مِن بَعْد ِ تَهْدادِ وكذلك كَمَّنَه ؛ قال طفيل :

أَشَافَتُسُكَ أَظُمَانٌ بِحَفْرٍ أَبَنْبَمٍ أَجَلُ بَكُواً مِثْلَ الفَسِيلِ المُنْكَسَمِ

وتكرَّبُهُ وتكرَّبُهُ : ككُّمهُ ؛ الأخيرة على تحويل التضعيف ؛ قال الراجز :

بل لو دأیت الناس اد تُکنبُوا بِغنْسَة ، لو لم تُفَرَّج عُنْدُوا ١

قبل:أواد تُكُبِّبُوا من كَبَّبْت الشيء إذا سَتَوْته ، فأبدل الميم الأخيرة ياه ، فصار في التقدير تُكُسُمُوا . ابن شبيل عن اليامي : كَمَمْتُ الأَوضَ كَمَّا، وذلك إذا أَثَارُ وِهَا ثُمْ عَفُّوا آثَارَ السِّنِّ فِي الأَرْضَ بَاخْشَبَة العريضة التي أتزَكُّتها ، فيقال : أوض مَكُمْمُومةً . الأصبعي: كمَبْتُ وأسَ الدَّن الي سَدَدْته. والمفسَّة والمِكْمَة : شيء بُوضع على أنف ِ الحِماد كالكبيس، وكذلك الفيامة والكيامة ، والكيام : ما سُدٌّ به. والكيمام ، بالكسر ، والكيمامة : شيءٌ يُسدُهُ به فم المعبر والفرس لثلا يَعَض . وكَمَّة : جعل على فيه الكمام ، تقول منه : بعير مَكْمُوم أي تَحْجُوم. وفي حديث النُّعمان بن مُقَرِّن أنه قال يوم نهاوَ نـْدَ : أَلَا إني هاز الكم الرَّاية فإذا هَزَرْ تُهَا فَلَـٰ يَثِبِ الرَّجَالُ ا إلى أَكِمَةً خُبُولِهَا وَيُقَرَّطُنُوهَا أَعِنَّتُهَا ؛ أَوَادَ بِأَكِّمَةً الحيول تخاليتها المعلقة على رؤوسها وفيها علىفئها يأمرهم بأن يَنزِعوها من رؤوسها ويُلْجِموها بِلُجُميها، وذلك تَقْر يطها ، واحدها كمام ، وهو من كمام البعير الذي يُكُمُّ بِهِ فَمُهُ لِنُلا يَعِضَ . وَكَمَمُّتِ الشَّيَّةِ : غَطَّيَّتِهِ . يقال : كَمَمْت الحُبِّ إذا سدَّدْت وأسه . وكَمَمَّمَ النخلة : غطَّاها لتروطب ؟ قال :

تُمَلِّلُ بالنَّهِيدة حِينَ تُمْسَي ، وبالمَعْورِ المُنكَمَّمِ والقَمِيمِ

القَمِيمُ: السويق. والمَكْمُوم من العُدُّوق: ما غُطتَي ١ قوله « بل لو رأيت الناس الغ » عبارة المحكم بعد البيت : تكموا من الثلاثي الممتل وزنه تفعلوا من تكميته إذا قصدته وعمدته وليس من هذا الباب ، وقبل أراد تكمموا الغ .

بالزُّبُلانِ عند الإرطاب ليبقى ثمرها غضّاً ولا يفسدها الطير والحُرور ؛ ومنه قول لبيد :

حمكت فبينها موقتره مكثموم

ابن الأعرابي : كُنُم إذا غُطني ، وكُم إذا قَـنَـل ا الشُّعْمان ؛ أنشد الفراء :

بل لو شهدت الناسَ إذ تُكُمُمُوا

قوله تُكموا أي ألبسوا غُمَّة كُمُوا بها . والكم : قَمَعْ الشيء وستره ، ومنه كَمَنت الشهادة إذا قَمَعْتُها وسترتها ، والغُبَّة ما غَطَّاك من شيء ؛ المعنى بل لو الشهدت الأصل تكمَّنت مثل تقبينت ، الأصل تقبَّنت . والكمَنكَمة : التَّعَطي بالنياب . وتكمَّنكم في ثيابه : تعطي بها . ورجل كمِنكام : غليظ كثير اللحم . وامرأة كمنكامة ومُنتكمكية : غليظ كثير اللحم . وامرأة كمنكامة ومُنتكمكية :

والكمكام : قر ف شجر الضرو ، وقيل : لحاؤها وهو من أفواه الطيب. والكمكام : المجتمع الحكتى . وكم : اسم ، وهو سؤال عن عدد ، وهي تعمل في الحبر عمل رب وب إلا أن معنى كم التكثير ومعنى رب التقليل والتكثير ، وهي مغنية عن الكلام الكثير المتناهي في البُعد والطول ، وذلك أنك إذا قلت : كم مالك ؟ أغناك ذلك عن قولك : أعشرة مالك أم عشرون أم ثلاثون أم مائة أم ألف ؟ فلو ذهبت عشرون أم ثلاثون أم مائة أم ألف ؟ فلو ذهبت تستوعب الأعداد لم تبلغ ذلك أبداً لأنه غير منتناه ، فلما قلت كم ، أغنتك هذه اللفظة الواحدة عن الإطالة غير المنط بأخرها ولا المستدوكة . التهذيب : كم حرف مسألة عن عدد وخبر ، وتكون خبراً كم عين رب ، فإن عني بها رب جرات ما بعدها ، عين رب ، فإن عني بها رب جرات ما بعدها ،

وله « المنى بل لو النع » كذا بالاصل وفيه سقط ظاهر ، ولعل
 الاصل : المنى بل لو شهدت النـاس اذ تكميوا أي غطوا
 وستروا الاصل تكممت النحكا يؤخذ من سابق الكلام .

وإن عُني بها وبّما وفَعَت ، وإن تبعها فعل واقع ما بعدها انتصب ، قال : ويقال إنها في الأصل من تأليف كاف التشبيه ضبت إلى ما ، ثم قنصرت ما فأسكنت المم ، فإذا عنيت بكم غير المسألة عن العدد ، قلت : كم هذا الشيء الذي معك ? فهو مجيبك : كذا وكذا . وقال الفراء : كم وكأين لفتان وتصحبها من ، فإذا ألقت من ، كان في الاسم النكرة النصب والحفض ، من ذلك قول العرب : كم وجل النصب والحفض ، من ذلك قول العرب : كم وجل فهذان وجهان ينصبان ويُخفضان ، والفعل في المعن واقع ، فإن كان الفعل ليس بواقع وكان للاسم جاز وأقع ، فإن كان الفعل ليس بواقع وكان للاسم جاز في النكرة فتقول كم وجل في النكرة فتقول كم وجل وتعمل فيه الفعل فترفع وتعمل فيه الفعل إن كان واقعاً عليه فتقول : كم جيشاً جراراً قد هز منت ، فتنصه بهزمت ؛ وأنشدونا :

كُمْ عَمَّة لك يا جَريرُ وخَـالة فَدْعَاء، قد تَحلَسَتْ عَلَيَّ عِشاري

رفعاً ونصاً وخفضاً ، فين نصب قال : كان أصل كم الاستفهام وما بعدها من النكرة مفسر كنفسير الاستفهام العدد فتركناها في الحبر على ما كانت عليه في الاستفهام فنصبنا ما بعد كم من النكرات كما تقول عندي كذا وكذا درهماً ، ومن خفض قال : طالت صعبة من النكرة في كم فلما حذفناها أعملنا إداد تها ؟ وأما من رفع فأعمل الفعل الآخر ونوى تقديم الفعل كأنه قال: كم قد أتاني رجل كريم. الجوهري : كم اسم ناقص مبهم مبني على السكون ، وله موضعان : الاستفهام والحبر، مبني على السكون ، وله موضعان : الاستفهام والحبر، على التمييز ، وتقول إذا أخبرت : كم درهم أنفقت ، تريد التكثير ، وتقول إذا أخبرت : كم درهم أنفقت ، تريد التكثير ، وخفضت ما بعده كما تحفض برب لأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تحفض برب لأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تحفض برب لأنه

وإن جعلته اسماً تاماً شددت آخره وصرفته ، فقلت : أكثرت من الكم ، وهو الكَمايّة .

كنم : التهذيب : أهمل الليث نكم وكنم واستعملهما ابن الأعرابي فيا رواه ثعلب عنه ، قال : النكسة ، المصيبة الفادحة . والكنسة : الجراحة .

كهم : كَهُمُ الرجل وكهم بَكْهُم كَهَامَة ، فهو كهام وكهم ، وتكهم : بَطْنُوَ عَـن النَّصرة والحرب ؛ قال ملعة الجرمي :

اذا ما رَمَى أَصْحَابَهِ بِجَنْبِيهِ ، أَصْحَابَهِ بِجَنْبِيهِ ، أَمْرِى اللَّيْلَةِ الظلماء ، لَمْ يَتَكَهَّمُ

وفَرَس كَهام : بَطِيء عن الغابة . ورجل كَهام وكَهِيم : ثقيل مُسِنُ دَثُور لا غَنَاء عنده ، وقوم كَهام أيضاً . وسيف كَهام وكَهِيم : لا يقطع ، كَيام عن الضربة . وفي مقتل أبي جهل : إن سيفك كَيام أي كَليل لا يقطع . ولسان كَهم " : كَليل عن البلاغة ، وفي التهذيب : لسان كَهم " . الجوهري : لسان كَهام مَ بَصَر مُ هذا لسان كَهام مَ بَصَر مُ هذا كُل ورق " .

وكهّ منه الشدائد : نكصته عن الإقدام وجنّ نته . وكيهم : اسم . وقوله في حديث أسامة : فجمل يتكهم بهم والتكرّ م : التعوّض للشر والاقتحام به ، وربما كيري تجرى السّفرية ، ولعله إن كان محفوظاً مقلوب من التّهكم ، وهو الاستهزاء .

الأزهري في ترجمة كه : الكه كاهة المُنتهيّب ، قال : وكه كاهة المُنتهيّب ، قال : وكه كاهة المُنتهيّب ، وكذلك كهام من قال : وأصله كهام فزيدت الكاف ؛ وأنشد:

١ قوله « بجنيه » كذا بالاصل مضبوطاً، والذي في نسخة المحكم:
 بحنيه ، بالحاء المهملة بدل الجيم.

يا 'رب شَيْخ مِن عَدِي كَهُ كَمْرِ وأنشد الليث قول أبي العبال الهذلي :

ولا كَهُكَامة " بَسَرَمْ" ، إذا ما اشتَكات الحَقَبُ ورواه أبو عبيد :

ولا كَهْكَاهِة وم

بالهاء ، وسيأتي ذكره . ابن الأعرابي : الكَمْكُمُ والكَمْكُمُ الباذنجان .

كوم: الكُورَمُ: العِظْمَ في كل شيء، وقد غلّب على السّنام؛ مَنام أَكُورَمُ: عَظِم؛ أنشد ابن الأعرابي:

وعَجُرْ خَلَفَ السَّنَامِ الأَّكُومِ وبَعير أَكُومُ ، والجبع كُوم ؛ قال الشاعر : رِقَابُ كَالْمُواجِن خَاطِياتُ ، وأسْنَاهُ على الأَكْنُوارَ كُومُ

والكُومُ : القطعة من الإبل. وناقة كو ماه: عظيمة السنام طويلته . والكُومَ ثم : عظم في السنام . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأى في نعم الصدقة ناقة "كو ماه ، وهي الضغمة السنام ، أي مشرفة السنام عاليته ؛ ومنه الحديث : فيأتي منه بناقتين كو ماوين ، قلب الهمزة في التثنية وأواً . وجبل أكومَ أ : مُوتفع ؛ قال ذو الرمة : وما زال فوق الأكوم الفر د واقفاً وما زال فوق الأكوم الفر د واقفاً عليهين ، حتى فارق الأرض نثور ها

ومنه الحديث : أن قوماً من المُوحَدين المحبَّسُون بِوم القيامة على الكُوم إلى أن يُهدَّبُوا ؛ هي بالفتح المَواضع المُسرفة ، واحدتها كوهمة ، ويُهدَّبُوا أي يُنفَقوا من المَاتُم ؛ ومنه الحديث: يجيء يوم القيامة القوله «من عدي » كذا في الاصل والتهذيب، والذي في التكملة على اصلاح بدل عدي لكيز بصيغة التصغير .

على كو م فوق الناس ؛ ومنه حديث الحث على الصدقة : حتى رأيت كو مين من طعام وثياب . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : أنه أتي بالمال فكو م كو مة من فضة وقال: فكو م كو مة من فضة وقال: يا حَمْواء احْمَر ي، ويا بَيْضاء ابْيَضِي، غُر ي غيري! هذا جناي وخيار و فيه ، إذ كل جان يَد و إلى فيه ، أي جمع من كل واحد منهما صُبرة ور قمها وعلاها، وبعضهم يضم الكاف، وقيل: هو بالضم اسم لما كو م، وبالفتح اسم الفعلة الواحدة .

والكو م: الفر ج الكبير. وكامها كو ماً: نكفها، وقيل: الكو م يكون الإنسان والفرس. ويقال الفرس في السفاد: كام يكوم كو ماً ، يقال: كام الفرس أنثاه يكومها كو ماً إذا نزا عليها. وفي الحديث: أفضل الصدقة رباط في سبيل الله لا يُمنع كو مه ؛ الكوم ، بالفتح : الضراب، وأصل الكو م من الارتفاع والعلو، وكذلك كل ذي حافر من بغل أو حمار . الأصعى: يقال للحمار باكما وللفرس كمامة : منكوحة ، على غير قياس ، وقد استعمله مكامة : منكوحة ، على غير قياس ، وقد استعمله بعضهم في العُقربان . يقال : كام كو ما ؟ قال إياس بعضهم في العُقربان . يقال : كام كو ما ؟ قال إياس ابن الارت

كأن ترعى أمكم ، إذ غَدَت ، عَفْربان عَفْربان عَفْربان

يكُومها : يَنْكِيمها .

و كُوَّمَ الشيء : جمعه ورفعه . و كُوَّمَ المُنَاع : أَلقى بعضه فوق بعض . وقد كُوَّم الرجل ثيابه في ثوب واحد إذا جمعها فيه . يقال : كُوَّمْت كُومة ، بالضم ، إذا جمعت قطعة مَن تراب ورفعت رأسها ، وهو في الكلام بمنزلة قولك صُبْرة من طعام . والكُومة : الصُّبرة من الطعام وغيره . ابن شميل : الكُومة تراب

مجتمع طوله في السماء ذراعــان وثلث ويكون من الحجارة والرمل ، والجمع الكُومُ . والأكثومانِ : < ما تحت الثُنْدُو َتَمِيْن .

والكيمياء معروف مثل السيمياء. وفي الحديث ذكر كُوم عَلَقْماء ، هو بضم الكاف ، موضع بأسفل ديار مصر ، صانها الله تعالى .

وكُومة': اسم الرأة .

التهذيب: هنا الأكثنيام القُمُود على أطراف الأصابع، تقول: اكتَمَنْتُ له وتطالبَلْتُ له، ورأيته مُكنّامًا على أطراف أصابع رجليه .

فصل اللام

لأم: اللقوم: ضد العنتي والكرام . واللقيم : الدانية الأصل الشجيع النفس ، وقد لكوم الرجل ، الفس ، وقد لكوم الرجل ، بالضم ، يكوم لاوماً على منفيلة ، ولامة على مَعالة ، فهو لكيم من قوم للام ولكوماة ، ومكلمان ، وقد جاء في الشعر ألاثم على غير قياس ؛ قال :

إذا زال عنكم أسود العين كنتُمُ كُورُ العين كنتُمُ الاثيمُ كُورُاماً ، وأنتم ما أقامَ ألاثيمُ

وأسود العبن : جبل معروف ، والأنثى مكلمانة ". وقالوا في النبداء : يا مكلمان خلاف قولك يا مكر مان . ويقال الرجل إذا سب : يا لبؤمان ويا مكلمان ويا مكلمان ويا مكلم , وألام : أظهر خصال اللهوم . ويقال : قد ألام الرجل إلاماً إذا صنع ما يدعوه الناس عليه لنبيماً ، فهو مملئم ". وألام : ولند اللهام ؟ هذه عن ابن الأعرابي ، واستكام أصهاراً للهاماً ، وعارة القاموس : واستكام أصهاراً الخلام . وعارة القاموس : واستكام أصهاراً الخلام المالاً .

واستُنَادُمَ أَباً إِذَا كَانَ لَهُ أَبِ سُوءٌ لَئْمٍ . وَلَاءُمَهُ : نَسَبَهُ { إِلَى اللَّـُوْمِ ؛ وأنشد ان الأَعرابي :

> يروم" أذَى الأحرار كل ملام ، وينظيق بالعوداء من كان معورا

والمِلامُ والمِلامُ : الذي يُعذُرُ اللَّنَامَ . والمُلثَمِمُ: الذي يأتي اللَّنَامِ . والمُلاَمُ الذي يأتي اللَّنَامِ . والمُلاَمُ والمِلاَمُ والمِلاَمُ على مِفْعَلَ ومِفْعَالَ: الذي يقوم يُعذُرُ اللَّنَامِ . والنَّلْمُ : الاَتفاقُ . وقد تلاممَ القومُ والنَّتَأَمُوا : اجتمعوا واتتقاداً . وتلاعمَ الشيئانِ إذا اجتمعا واتصلا . ويقال :النَّتَامُ الفَريقانِ والرجلانِ إذا تَصالحا واجتمعا ومنه قول الأعشى :

يَظُنُ الناسُ بالمَلكِي ن أنتها قد النَّتَأَما فإنَّ تَسْبَعُ بِالْمِهما ، فإنَّ الأَمْرَ قد فقما

وهذا طعام "يُلاغُني أي يوافقني ، ولا تقل يُلاو مني . وفي حديث ان أم مكتوم : لي قائد لا يُلاغُني أي يوافقني ويُساعدني ، وقد تخفف الهمزة فتصير ياء ، يوافقني ويُساعدني ، وقد تخفف الهمزة فتصير ياء ، من الرواة ، لأن الميُلاو مة مُفاعلة من اللوم . وفي حديث أبي ذر: من لايسكم من مملوكيكم فأطعمو ، عن المهزة ، والأصل لاتمكم . ولأم الشيء لأما ولاتمة ولأمة وألأمة : أصلحه فالتام وتلام وتلام . والمسلم وتلام . ولام الشيء لأما واللهم ، ولام الشيء لأما واللهم ، ولامت بين الفريقين إذا والمحت بينهما . وشيء لأم أي مماشيم . ولاءمت بين الفريقين إذا أصلحت بينهما . وشيء لأم أي مماشيم . ولاءمت من وإذا التقق من القوم منلاءمة إذا أصلحت وجمعت ، وإذا التقق منسوب إلى اللؤم و كذا ملام ، وانشد ان الأعراق :

يروم أذى الأحرار كلُّ ملأم

الشيئان فقد التّأما؛ ومنه قولهم: هذا طعام ٌ لا يُلاغُني، ولا تقل يُلاومني ، فإنما هذا من اللَّوم . واللَّـثُم : الصُّلح والاتفاقُ بين الناس ؛ وأنشد ثعلب :

> إذا أدعيت بواماً أغير أبن غالب ، وأيت أوجوها قد تَبَيْنَ لِيمهُا

وليَّن الهَمْو كما يُلمَيِّن في اللّيام جمع اللّثم واللّشم: فعل من الملائمة ، ومعناه الصلح . ولاءًمني الأمر : وافقني . وريش لؤام : يُلاثم بعضه بعضاً ، وهو ما كان بَطنن القُدّة منه يلي ظهر الأخرى ، وهو أجود ما يكون، فإذا التقى بَطنان أو طَهْران فهو لنفاب ولعنب ؛ وقال أوس بن حَجَر :

'یقلئب' سَهُماً راشه بَناکبِ 'ظهار لُـُوام ، فهو أَعْجَف' شاسِف' وسهم لأم : علیه ریش لُـُوام ؛ ومنه قول امری، القیس :

> نَطَعْمَنهم سُلُنْكَى ومَخْلُوجة"؛ لَتَفَتَكَ لَأُمَيْنِ عَلَى اللِّيل

ويروى: كرَّكَ لأَمَيْنِ . ولأَمْتُ السهم ، مثل فَعَلَت: جعلت له لنُّواماً. واللنُّوامُ : القُدُدُ الملتَّبة ، وهي التي يلي بطن القُدَّة منها ظهر الأخرى ، وهو أجود ما يكون ولأم السهم لأماً : جعل عليه ريشاً لنُّواماً . والنُّتَأَمَ الجرحُ التِّنَاماً إذا بَوا والتَّعَم الليث : ألأَمْتُ الجُرحَ بالدَّواء وألأَمْتُ القُبْقُم إذا سددته فالنَّام . وفي حديث جابر : أنه أمر الشَّجَرَ تَين فجاءتا ، فلما كانتا بالمَنْصَف لأم بينهما ووافق . وتلاَّم ولاَّمَ بينها ووافق . وتلاَّم ولاَّمَ بين الشَّيْن إذا جمع بينهما ووافق . وتلاَّم وللمَّن ولِنَّام أي الشَّمْ فلان ولينام أي مثلنه وشبهه ، والجمع ألآم ولينام وينام أي من ابن مثلنه وشبهه ، والجمع ألآم ولينام وينام وعن ابن

الأعرابي ؛ وأنشد :

أَنَقَعُدُ العامَ لا تَجْنِي على أحدٍ مُجَنَّدُينَ ، وهـذا الناسُ أَلاَمُ ?

وقالوا: لولا الوثام هلك اللثنام؛ قيل: معناه الأمثال، وقيل: المتلائون. وفي حديث عبر: أن شابشة ذُو جب شيخاً فقتلته ، فقال: أيها الناس، ليَنكرح الرجل لُسَنة من النساء، ولتَنكرح المرأة لُستها من الرجال أي شكله وتربة ومثلة ، والهاء عوض من المهزة الذاهبة من وسطه ؛ وأنشد ابن بري:

فإن نَعْبُرُ فإن لنا لُمَاتٍ، وإن نَعْبُرُ فنحنُ على 'نُدُورِ

أي سنبوت لا محالة . وقوله لُمَمات أي أشباهاً . واللُّمَة أَبِضاً : الجماعة من الرجال ما بين الثلاثة إلى العشرة . واللَّمَامُ : السيِّف ؛ قال :

ولِيْمُكُ دُو زِرْبُنِ مَصْقُولُ ۗ

والنَّذُمُ : الشديد من كل شيء . والنَّذُمةُ واللَّذُمةُ: متاع الرجل من الأَشْلِـة والوَكايا؛ قال عدي " بن زيد:

حَى تَمَاوَنَ مُسْنَكُ له زَهَرُ مُن النَّوْمِ مِن النَّوْمِ فِي النَّوْمِ

والنَّلْمَةُ : الدرع ، وجمعها لنُوّم ، مثل فُعل ، وهذا على غير قياس . وفي حديث علي " ، كرم الله وجهه : كان 'مجر ضُ أصحابَه يقول تجَلْبَبُوا السكينية وأكملُوا اللهُوّم ، وهو جمع لأمة على غير قياس فكأن واحد ته لنُوْمة . واستكلَّم لأمنته وتلامها ؛ الأخيرة عن أبي عبيدة : ليسمها . وجاء مُلاهماً عليه لأمة "، قال :

وعَنْشَرَهُ الفَلَنْحَـاءِ جَاءَ مُلاَّماً ، كَأَنْكُ فِئْدُ مِن عَماية أَسُودُ ١

أَلَا ترى أَنه لما استغنى عن ذلك ردّه إلى التذكير فقال كأنتك ? والتُلأمة ': السّلاح؛ كلها عن ابن الأعرابي. وقد استَكَلَّم الرجل 'إذا لبِس ما عنده من عُدّة رُمْح وبيضة ومِغْفَر وسيف ونَبْل ؛ قال عنترة :

> إِن ُ تِغَدِّ فِي 'دُونِي القِناعَ '، فإنَّ فِي طُبِّ بَأَخَٰذَ الفارِسِ المُسْتَلَّئِمِ

الجوهري: اللأم جمع لأمة وهي الدوع، ويجمع أيضاً على لنوم مثل 'نعَر، على غير قياس كأنه جمع لنومة. غيره: استسلام الرجل لبيس اللامة. والمثلام، بالتشديد: المئدرّع. وفي الحديث: لما انصرف النبي، صلى الله عليه وسلم، من الحندق ووضع لأمته أتاه جبريل '، عليه السلام، فأمره بالحروج إلى بني 'قرينظة؛ اللامة ، مهموزة": الدرع ، وفيل: السلام. ولأمة الحرب: أداتها ، وقد يترك المهز تخفيفاً . ويقال للسيف لأمة وللرمح لأمة، وإنما سبّي لأمة لأنها تلائم الجسد وتلازمه ؛ وقال بعضهم: السلامة الدرع الحصينة ، سبت لأمة لإحكامها وجودة حلقها ؟ قال آب أبي الحقيق فجعل اللأمة البيض:

بِفَيْنُكَتَّى تُسْقِطُ الأَحْبَالَ دُوْيَتُهَا ، مُسْتَكَنَّمِي الْبَيْضِ من فوق السَّرابِيل وقال الأَعشى فجعل اللأَمة السلاح كله :

وقُدُوفًا بَا كَانَ مِنْ لَأُمَةٍ ، وقَدُوفًا بَا كَانَ مِنْ اللَّهِمُم وهن صيام كن اللَّهُمُم

وقال غيره فجعل التَّلَأُمة الدرع وفروجها بـين يديها ومن خلفها :

كأن فرُوج الثالمة السَّرْد تشكتها ، عبْلُ الذَّراعَيْن 'مُخْدِرُ على نفسه ، عَبْلُ الذَّراعَيْن 'مُخْدِرُ واسْتَكَأَم الحَجَرَ : من المُلاَّمة ، عنه أيضاً ، وأما يعقوب فقال :هو من السَّلام، وهو مذكور في موضعه.

واللُّؤُمة: جماعة أداة الفدّان ؛ قاله أبو حنيفة ، وقال مرة : هي جماع آلة الفدّان حديدها وعيدانها . الجوهري : اللُّؤُمة جماعة أداة الفدّان ، وكل ما يبخل به الإنسان لحسنه من متاع البيت ابن الأعرابي : اللُّؤمة السّنّة التي تحرث بها الأرض ، فإذا كانت على الفدّان فهي العيان ، وجمعها عُينن . قال ابن بري : اللُّؤمة السّنّة ؛ قال :

كالثور تحت اللثؤمة المُنكَبِّس أي المُطَّاطىء الوأس -وكأم : اسم رجل ؛ قال :

إلى أو س بن حارثة بن لأم ، ليَقْضِي حَاجَتِي فِيمِنْ قَضَاها فما وطيء الحصي مثل أبن سُعْدي ، ولا لبس النّعال ولا احْتَذاهـا

لم : ابن الأعرابي قال : اللّبُهُ ١ اختلاج الكتف . لمّ : اللّبُهُ فره : كاطم خَده . الأزهري : سمعت غير واحد من الأعراب يقول لَتُمَ فلان بشَفْر نِه في لبّة بعيره إذا طمن فيها بها . قال أبو تواب : قال ابن شميل يقال خُد الشّفرة فالنّب بها في لبّة الجزور والنّهُ بها بمعني واحد ، وقد لَتُمَ في لبّتها ولتّب بالشفرة إذا طمن بها فيها . ولتّم الشيء بيده : فربّه . ولتّبت الحجارة ورجل الماشي : عقرتها . ولاتم وملاتم ولاتم ولاتم ولاتم ولاتم ولاتم ولاتم ولاتم ولاتم ولاتم ولية من الأود ، فإذا سشلوا عن نسبهم قالوا غن نسبهم قالوا

١ قوله « اللبم » ضبط في الاصل بالفتح ، وهو الذي في نوادر ابن
 الاعرابي ، وضبطه المجد بالتحريك .

لثم: الله أم أن رَدُ المرأة قِناعَها على أنفها وردُ الرجل عمامَته على أنفه ، وقد لَتَسَتُ تَلَثُم (، وقبل : الله أم على الأرْنبة أبو زيد قال: ثم تقول تَلَثَمَّتَ على الفم ، وغيرهم يقول تَلَقَّسَت ؛ قال الفراء: إذا كان على الفم فهو الله أم ؛ وأذا كان على الأنف فهو الله أم ؛ لتَسْت أله أم أو أداد التقبيل قلت ; لشيئت أله مم قال الشاعر : فإذا أراد التقبيل قلت ; لشيئت أله م قال الشاعر :

فَلَيْمِيْتُ فَاهَا آخِذًا بِقُرُونَهَا ، وَلَيْمِيْتُ مِنْ مَفْتَيْهِ أَطْنِيَبَ مَلَّئُمُ

وَلَــُــِـتُــُ فَاهَا، بِالْكَسْرِ، إِذَا قَبَّلْتُهَا، وَرَبَّا جَاءَ بِالْفَتْحِ؛ قَالَ ابن كيسان : سمعت المبرد ينشد قول جَمْـيِل :

فلـَشَمْتُ فاها آخِذاً بقرونِها ، 'شرْبُ النَّزْيِفِ بِبَرْدِ ماء الحَشْرَجِ

بالفتح ، ويووى البيت لعمر بن أبي ربيعة . أبو زيد :

يم تقول تكتَّبت على الفم ، وغيرهم يقول تلقّبت ،
فإذا كان على طرف الأنف فهو اللّفام ، وإذا كان على
على الفم فهو اللّقام . قال الفراء : اللّقام ما كان على
الفم من النقاب ، واللّفام ما كان على الأرْنة . وفي
حديث مكحول : أنه كره التلكثم من العاد في
العَزْو ، وهو شد الفم باللهم ، وإنما كرهه رغبة في
زيادة الثواب عا يناله من العبار في سبيل الله والملتم :
الأنف وما حوله وإنها لحسنة اللّشمة : من اللّمام ؛
وقول الحمد الله الله الله وقول الحدة الله والمنتام ؛

وتَكْشِف النُّقْبَةُ عَن لِثَامِهِا

لم يفسر ثعلب اللَّثام ، قال؟ : وعندي أنه جلدها ؛ وقول الأخطل :

١ قوله « وقد أثمت تلم » هكذا ضبط في الصحاح و المحكم أيضاً ،
 ومقتضى اطلاق القاموس انه من باب قتل، وفي المصباح : واثمت المرأة من باب تعب لثماً مثل فلس. وتلثمت والتثمت شدت اللثام .
 لا قوله « قال » أي ابن سيده .

آلت إلى النّصف من كلّفاء أثاً قَهَا عِلْمُج " ، ولنشّها بالجنّفن والغار

إِمَّا أُراد أَنه صِيْرِ الجَنْنَ والغارَ لهذه الحَابِية كَاللَّمَام. ولَنَسْمَهَا ولَسَمَهَا ولَسُمَهَا ولَسُمَهُا لَسُماً: قبلها . الجُوهِري: واللَّمْم ، بالضم ، جمع لاثهم. واللَّمْم : القبلة. يقال: لَسَّمَت المرأة وتلشم للشما والمنتسبة والمتشمت إذا شدّت اللَّمْام ، وهي حسنة اللَّمْمة . وخف ملتشم ملشوم وملتشم : جرحته الحجارة ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

َيَوْمِي الصُّوَى بُجْمَرَاتِ سُمْرِ مُلَنَّنَاتٍ ، كَمَرَادِي الصَّخْرِ

الجوهري: لَـُشُمَ البعير الحجارة بخنف يَلَـُشِمُها إذا كسرَها. وخف مِلَـُشَم: يَصُكُ الحجارة. ويقال أيضاً:لـُشَمت الحجارة خُف البعير إذا أصابته وأدمته.

فيم: ليام الدابة: معروف ، وقال سيبويه: هو فادس معرب ، والجسع ألنجمة ولنجم ولنجم ، وقد ألجم الفرس . وفي الحديث: من سئل عما يتعلمه فكنّه ألنجمه الله بليجام من ناريوم القيامة ، قال : المنسك عن الكلام منسئل بن ألهم نقسة بليجام ، والمراد بالعلم ما يازمه تعليه ويتعيّن عليه ، كمن يرى رجلا حديث عهد بالإسلام ولا نيخسين الصلاة وقد حضر وقتها فيقول علموني كيف أصلي ، وكمن جاء مستفتياً في حلال أو ومن منعه استحق الوعد ؛ ومنه الحديث : يبلئغ ومن منعه استحق الوعد ؛ ومنه الحديث : يبلئغ العرق منهم ما يلنجمهم أي يصل إلى أفواهم فيصير لهم بمنزلة الليجام ينعهم عن الكلام ، يعني في المحسر يوم القيامة ، والمنلجم : موضع الليجام ،

هذه الصيغة ؛ أنشد ثعلب :

وقد خاضَ أَعْدائي من الإِثْم حَوْمةً يغييبون فيها ، أو تَنالَ المحزّماا

ولَحَمَةُ الدَّابِةِ : موقع اللَّجام من وجهها. واللَّجام : حبُلُ أو عصاً تُدْخُل في فم الدَّابِة وتُلْزُق إلى قفاه. وجاء وقد لفَظ لِجامَه أي جاء وهو مجهود من العطش والإغنياء ، كما يقال : جاء وقد قرصَ وباطه . واللَّجامُ : ضرّبُ من سمات الإبل يحون من الحدين إلى صفقتي العنق ، والجمع كالجمع. يقال : ألْجَمَتُ الدابة ، والقياس على الآخر ملجوم، قال : ولم يسمع ، وأحسن منه أن يقال به سمة لجام . وتلكعبت المرأة في استثفرت لمحيضها . واللَّجامُ : ما تشدُّه الحائض. وفي حديث المُستَحافة : تلكجتمي أي شدُّه الحائض.

وهو شبيه بقوله: استثفري أي اجعلي موضع خروج الدم عصابة تنع الدم ، تشبيها بوضع اللجام في فم الدابة . ولجسّمة الوادي : فوسمته . واللّجمة العلم من أعلام الأرض . واللّجمة العلم المسلّم المسلم المسلّم المسلّم المسلّم المسلّم ال

المرتفع . أبو عمرو : اللُّجُمَّةُ الْجَبَلِ المُسطَّح ليس بالضخم .

واللُّجِم : دُو يُبَّة ؛ قال عدي بن زيد :

له مَنْخِرِ مثل جُعْر اللَّجَم ٢ يصف فرساً ، وقيل : هي دويبة أصغر من العَظاية .

وقال ابن بري : اللَّجَم دَابَةَ أَكِبُو مِن شَعِبَةَ الأَرْضُ ودونَ الحِّرْبَاءَ ؛ قَالِ أَدْهُم بن أَبِي الزعراء:

لا يَهْتَدِي الغرابُ فيها واللَّجَم

وقيل : هو الورزع ؛ التهذيب : ومنه قول الأخطل: ١ قوله « حومة » هكذا في الاصل . وفي المعكم : خوضة . وقوله « المعزما » هكذا في الاصل أيضاً ولا شاهد فيه . وفي

المحكم : الملحما ، وفيه الشاهد .

• قوله « له منخر الخ » هذه رواية المحكم ، والذي في التكملة :

• له ذنب مثل ذيل العروس إلى سبة مثل جحر اللجم
وسبة بالفتح في خط المؤلف ، وكذا في التهذيب .

ومَرَّت على الأَلْجامِ؛ أَلْجامِ حامرٍ ؛ أيشران قبطاً لولا سُراهن هُجَّداا أراد جمع لُجْمة ِ الوادي وهي ناحية منه؛ وقال رؤبة: إذا ارتمت أصحانه والْجَمَّهُ*

قال أبن الأعرابي : واحدتها لِنْجُمَّة وهي نواحيه . ابن بري : قال أبَّن خالوْيه اللَّجَم العاطوسُ وهي سمكة في البحر والعرب تتشاءم بها ؛ وأنشد لرؤبة : ولا أُحبُ اللُّجَمَ العاطوسا ﴿ وَلا أُحبُ

واللَّجَمُ : الشُّؤم . واللَّجَم : منا 'يُتَطَّيِّرُ' منه ؟ واحدته لَـَحَـبة .

ومُلْجَمَ : اسم رجل . وبنو لُجَمَ : بطن .

لميم : اللَّامُم واللَّامَم ، مخفف ومثقل لغتان : معروف، ِيجِوزُ أَن يَكُونُ اللَّحَمُ لَغَةً فَيْهُ ، وَيجُوزُ أَن يَكُونُ فُتَح لمكان حرف الحلق ؛ وقول العجاج : ولم يَضع جارُكم لحمَ الوَضَم

إنما أراد ضياع لحم الوضم فنصب لحم الوضم على المصدر ، والجمع أَلْنَحُمْ ولُنحوم ولِحامٌ ولُحُمَّانَ ، واللَّحْمَة أَخْصُ منه ، واللَّحْمة : الطائفة منه ؛ وقال أبو الغول الطشُّهُوي يهجو قوماً :

> رَأَيْتُكِمْ ، بني الحَذْوَاء ، لَـمَّا كنا الأضعى وصلكت اللهام ،

توكيتُم وبواد كم ، وقالم :

يقول : لما أنتَـنت اللحوم' من كثرتها عندكم أعْرَضْتم عنى. وَلَيْحُمُ الشيء: لُبُّهُ حَتَّى قَالُوا لَحْمُ الشُّمْرِ لَلُّبُّهُ . وأَلْيُمْمَ الزرعُ: صار فيه القمعُ ، كأن ذلك لَحْمُهُ. ابن الأعرابي : اسْتَلَمْحُم الزرعُ واسْنَكُ وازدَجٌ أي

١ قوله « ومرت النع » في التكملة بخط المؤلف : عوامد للألجام ألجام حامر يثرن قطأ لولا سراهن هجدا

النَّفَ ، وهو الطُّهْلَىء ، قال أبو منصور ؛ مغنَّاه النف" . الأزهري : ابن السكيت رجل مُشحيم لتحيم ا أَى سَمِينَ ، ورجلُ سُحمُ لَيَحِمُ إِذَا كَانَ قَرَماً إِلَى اللهم والشُّعْم يَشْتهيهما ، ولحِم ، بالكسر: اشتهى اللَّحْم . ورجل سُحَّام لَحَّام الدَّاكان يبيع الشحم واللحم، ولَحْمُمَ الرجلُ وشَحْمُمَ في بدنه، وإذا أكل كثيرًا فلَحُمُ عليه قيل : لَحَمُ وشُحَمُ .ورجل لحِيمٌ وُلَيْحِمْ : كثير لَيْمُم الجسد ، وقد لَيْحُم لَحَامـةً " وَلَيْهِمَ ﴾ الأخيرة عن اللحياني : كَثُرَ لَحْمُ بِدُنِّهِ ﴿ وقول عائشة ، رضي الله عنها: فلما عَلِقْت اللحم َ سَبَقَني أي سَمِينَت فثقُلت .ورجل ليَحيم " :أكول للسَّحم وقَرَمْ" إليه، وقيل: هو الذي أكل منه كثيراً فشكا عنه، والفعل كالفعل. واللَّحَّامُ: الذي يبيع اللحم. ورجل مُلَّحِمُ ۖ إذا كثر عنده اللحم ، وكذلك مُشْخِم. وفي قول عمر: اتَّقُوا هذه المُسَجَازِرَ فإنْ لما ضَراوة كَضَرَاوة الحَمَيْنَ ، وفي رواية : إن لِلنَّحم ضَراوة كضراوة الحَمْر . يقال : وجل لتحيم ومُلنحيم ولاحيم ولتحيم ، فاللَّحِمُ : الذي يُكثير أكلِّه ، والمُلنَّحِم : الذي يكثر عنبه اللحم أو 'يطعيمه ، واللَّاحيم' : الذي

بكون عنده لحم"، واللَّحيمُ : الكثيرُ لحمرَ الجسد . الأصمعي: ألَّ عَمَّت القوم ، بالألف ، أطعمتهم اللحم ؟ وقال مالك بن 'نوكيرة يصف ضبعاً :

وتَظَلُّ تَنْشَطُّني وتُلْحِم أَجْرِياً ﴾ وسُطَ العَرِينِ ، وليسَ "حَيْ كَيْنعُ أ

قال : جمل مأواها لها عَريبًا • وقال غير الأصمعي: لَيْصَمّْتُ القومَ ، بغير ألف ؛ قال شمر : وهو القياس. وبيْت " لَحَمَّ": كثير اللحم ؛ وقال الأصمعي في قول الراجز يصف الحيل:

نُطْعِمْهُا اللحْمَ ، إذا عَنْ الشَّجَرْ ، والحيْلُ في إطنعامِها اللحْمَ ضَرَرَ

قال:أراد نُطْعِمها اللبنَ فسمى اللبن لَمَعْماً لأَنها تسمَنُ * عـلى اللبن . وقال ابن الأعرابي : كانوا إذا أَجُدَبُوا وقل" اللبن' يَبَّسُوا اللحمَ وحملوه في أسفارهم وأطعَموه الحيلَ ، وأنكر ما قال الأصمعي وقال : إذا لم يكن الشجر ُ لم يكن اللبنُ. وأما قوله ، عليه السلام: إن اللهَ يُبْغِضُ البيتَ اللحيمَ وأهلَه ، فإنه أواد الذي تؤكل فيه لُنحومُ الناس أَخَذاً . وفي حديث آخر : يُبغِّضُ أهلَ البيت اللحمين . وسأل رجل سفيان الثوريّ : أرأيت هذا الحديث إن الله تبارك وتعالى لكيبُغضُ أُهـلَ البيت اللحِمينِ ? أَهُم الذين يُكثرون أكل اللحم ? فقال سفيان : هم الذين يكثرون أكلَ لحوم الناس. وأما قوله ليُبْغِضُ البيتَ اللَّحِمَ وأهلَ قيل: هم الذين يأكلون لحوم الناسُ بالغييبة ، وقيل: هم الذين يكثرون أكل اللحم ويُدْمِنُونه ، قال : وهو أَشْبَهُ . وفلان يأكل لُـعومُ الناسَ أي يَعْتَابِم ؛ ومنه قوله : وإذا أمكنه لتعبي دنع

وفي الحديث: إن أرّبَى الربا استطالة الرجل في عرض أخيه . ولحم الصقر ونحوه لحما : اشتهى اللغم . وبانر لتحم ": أكل اللحم أو يشتهيه ، وكذلك لاحم " ، والجمع لتواحم" ، وملتحم ": مطعم اللحم . ورجل ملتحم " أي مطعم اللحم . ورجل ملتحم " أي مطعم اللحم .

وَلَعَمْمَهُ البَازِي وَلَعْمَتَهُ : مَا يُطَعْمَهُ مَا يَصِيدُهُ ، يَضُمُ وَيَفْتَحَ ، وقيلَ : لَـَصْمَةُ الصَّقْرِ الطَّائُو ُ يُطَّـرُ حَ إليه أو يصده ؛ أنشد ثعلب :

مِن صَفَّع باز لا تُبيلُ لُنَحَمَّهُ وأَلَى اللهم وأَلَّى اللهم وأَلَّى اللهم اللهم اللهم اللهم اللهم اللهم اللهم اللهم الله المحمّ ؛ قال الأعشى :

ندَكَى حَنْبِناً كَأَنُّ الصَّوا رَ يَنْبَعُهُ أَذِرَقِيُّ لَحِمْ

والبحية الأسد: ما أيلحيه ، والفتح لغة . ولحيم القوم يلحيهم القوم يلحيهم لتحياً ، بالفتح ، وألحيهم : أطعيهم اللحم ، فهو لاحم ؛ قال الجوهري : ولا نقل ألحيث ، والأصمعي يقوله وألحم الرجل : كثر في بيته اللحم ، وألحيث لتحياً : نزع عنه اللحم ، والحيث العظم يلحيه ويلحيه لتحياً : نزع عنه اللحم ؛ قال :

وعامننا أعْجَبَننا مُقَدَّمُهُ ، يُدعى أبا السَّنْعِ وقِرْضَابُ سُبُهُ ، مُبْتَرِّكًا لكل عَظنهم يَلعُبُهُ

ورجل لاحيم ولتحيم : ذو لحم على النسب مثل تاس ولابن ، ولَحَّام : بائع اللحم . ولَحِمَت الناقـة ولتحبُّتُ لَنَعَامَةً ولُحُوماً فيهما ، فهي لَحيمة ": كثر لحميها . والحمة جلدة الرأس وغيرها : ما بَطَن ما يلي اللحم . وشُجَّة مُتلاحبة : أُخذت في اللحم ولم تبلُّغ السُّمْحاق ، ولا فعل لها. الأزهري : شُجَّة متلاحمة إذا بلغت اللحم. ويقـال : تَلاحبَتْ الشجّةُ إذا أُخذت في اللحم، وتَلاحمت أيضاً إذا بَرأَت والتَحمت . وقال شبر : قال عبد الوهاب المُتلاحِمة من الشَّجاج التي تَشُقُ اللحمَ كلُّه دون العظم ثم تَتلاحَمُ بعد سَّقَتُهَا ، فلا يجوز فيها المِسْبارُ بعد تَلاحُم اللحم . قال : وتَتَلَاحَمُ من يومِها ومن غَدٍ. قال ابن الأثير في حديث: الشَّبُواجِ المتلاحِمة هي التي أُحَدِّت في اللحم، قال : وقد تكون التي برأت والتعَمت . وامرأة مُتلاحِبة: ضيِّقة مُلاقي لحم الفَر ج وهي مآذِ م الفَرج. والمُتلاحمة من النساء: الرَّثقاء ؛ قال أبو سعيد: إنما يقال لها لاحمة "كأن" هناك لحماً يمنع من الجماع ، قال : ولا يصح مُتلاحِمة . وفي حديث عمر : قال لرجل لِمَ طَلَّقْتَ امرأَتَكَ? قال: إنها كانت 'متلاحمة، قال : إن ذلك منهن لمستراد ؟ قيل : هي الضيّقة المكلاقي، وقيل: هي التي بها كَرْتَقُّ. والتَّحَمُ الْجُرْحُ للبُرُّهُ.

وألعبه عرض فلان: سَبَعه إيّاه ، وهو على المثل ، ويقال : أَلَّهَ مَنْكُ عِرْضَ فلان إذا أَمَكَنْتُكُ منه تَشْتُه ، وأَلَّعِمَ الرجل ، فهو للحيم الرجل ، فهو للحيم ، وألحِم : قُنْل . وفي حديث أسامة : أنه للحم رجلا من العَد و أي قتله ، وقبل: قررب منه حتى لمزق به ، من الشَحَمَ الجرح و إذا الشَوَق ، وقبل: لحسة أي ضربه من أصاب للعبة . واللَّحِم : القَتْل ، واللَّحِم :

ولكن تركث القوم قد عَصَبوا به، فلا شك أن قد كان ثـَم لـحيمُ وأورده الجوهري :

فقالوا : تَرَكَنا القومَ قد حَضَروا به، ولا غَرْوَ أَن قَـد كان ثَـمُ لَـحمُ

قال ابن بري صواب إنشاده : فقال تركناه؛ وقبله:

وجاء خَلِيلاه إليها كِلاهُما يُفِيض دُمُوعاً، غَرْ لُهُنَ سَجُومُ

واستُلجِم : رُوهِتَى فِي القتال . واستُلجِم الرجلُ إِذَا احْتَوَ شَهُ العدوُ فِي القتال ؛ أنشد ابن بري للمُجَير السَّلولى :

ومُسْتَلَنْعَمَم قد صَكَه القومُ صَكَة بَعِيد المَوالي ، نِيلَ ما كان تَجِمْعَ ُ

والمُسْتَعَمَ: الذي أُمِر وظنفر به أعداؤه؛ قال العجاج: إناً لـعَطافون خَلَفُ المُسْتَحَمَّرِ

والمكامضة : الوَقعة العظيمة القتل ، وقبل : موضع القتال. وألحمث القوم إذا قتلتهم حتى صاروا لحماً. وألحيم الرجل إلحاماً واستلجم استياحاماً إذا نشب في الحرب فلم تجد تخلصاً ، وألحمته غير فها ، و له د قال النه ، كذا الامل ولعله فقالا كا يدل عليه قوله المناهد.

وألحبة القتال . وفي حديث جعفر الطيّار ، عليه السلام ، يوم مُؤْتة ، أنه أخذ الراية بعد قتل زيد فقاتل بها حتى ألحبة القتال فنزل وعقر فرسة ؛ ومنه حديث عبر ، رضي الله عنه ، في صفة الغزاة : ومنهم من ألحبة القتال ؛ ومنه حديث سهيل : لا ثيرة الدعاء عند البأس حين يلشجم بعضهم بعضاً أي تشتبك الحرب بينهم ويلزم بعضهم بعضاً وفي الحديث الوم يوم المملئحة ، وفي حديث آخر : ويُجْمَعُون المملئحة ؛ هي الحرب وموضع القتال ، والجنع المملئحم مأخوذ من اشتباك الناس واختلاطهم فيها اللحم لكثرة لنحوم القتلى فيها ، وألحمت الحرب فلمن اللحم لكثرة لنحوم القتلى فيها ، وألحمت الحرب في الفتلة . ابن المحرف الأعرابي : المملئحة عيث يقاطعون لنحومهم الأعرابي : المملئحة عيث الماسوف؟ قال ابن بري : شاهد المملحة قول الشاعر : والسيوف؟ قال ابن بري : شاهد المملحة قول الشاعر :

بِمُلْحَمِيةً لَا يَسْتَقِلُ غُرابُهَا دَوْمِيهُا مَعُ النَّسْرِ

والمُكَانَّحَمَة : الحَرْبُ ذات القتل الشديد . والمُكَانَّحِمة : الوَقْعة العظيمة في الفتنة . وفي قولهم نتَيُّ المُكَنَّحِمة قولان : أحدهما نبيُّ القتال وهو كقوله في الحديث الآخر 'بعثت بالسيف ، والثاني نبيُّ الصلاح وتأليف الناس كان 'يؤلنْف أبر الأمنة .

وقد لحمّ الأمرَ إذا أحكمه وأصلحه ؛ قبال ذلك الأزهري عن شير. ولتحمّ بالمكان المنحم لتحمّا : نشب بالمكان : أقامَ ؛ عن ابن الأعرابي ، وقبل : لزم الأرض ؛ وأنشد :

إذا افتتَقَرا لم يُلنُّهما خَشْيَة الرَّدى، ولم يَخْشَ رُزِّءً منهما مَوْلَيَاهُما

١ قوله « ولحم بالمكان » قال في التكملة بالكسر ، وفي القاموس
 كملم ، ولم يتمرضا للمصدر ، وضبط في المحكم بالتحريك .

وأُلحَم الدابة إذا وقف فلم يَبرح واحتاج إلى الضرب. وفي الحديث: أنه قال لرجل صم يوماً في الشهر، قال: إني أَجد قو"ة، إلى أُجد قو"ة، قال: فضم ثلاثة أيام في الشهر، وألحَم عند الثالثة أي وقف عندها فلم يَزِدْه عليها، من ألحَم بالمكان إذا أقام فلم يبرح . وألحَم الرجل : غَمّة . ولَحم الشيء يَلحُمه لَحماً وألحَم الرجل : غَمّة . ولَحم الشيء يَلحُمه لَحماً وألحَم الرجل : في لامة . واللَّحام : يَلحُمه لَحماً وألحَم الشيء بالصّدع أوالتام بعنى واحد . فالنَّحم : الذَّعم الشيء والمَلكَم به الصّدع والنَّام بعنى واحد . والمَلكَم الشيء الشاعر : الدَّعم الله المُلكر قَلْ الله عنى واحد . في الله المناعر :

حتى إذا ما فر كل ملاحم

ولَحْمة النَّسَبِ : الشابيك منه الأزهري : لَحْمة النَّسِب ، بالفتح ، ولَحْمة الصيد ما يُصاد به ، بالضم . واللَّحْمة ، بالفتم : القرابة . ولَحْمة الثوب ولَحْمته : ما سندي بين السد يَيْن ، يضم ويفتح ، وقد لَحَم الثوب يَكْمَعَهُ وأَلْحُمه . ابن الأعرابي: لَحْمة الثوب ولَحْمة النَّسِب ، بالفتح . قال الأزهري : ولُحْمة الثوب الأعلى الأعلى ولَحْمة ، والسَّد ي الأسفل من الثوب ؛ وأنشد ابن بوي :

كَنْ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِيْدُ الْمُعْمِيُّهُ الْمُعْمِيُّهُ الْمُعْمِيُّهُ الْمُعْمِيُّهُ الْمُعْمِيُّهُ

وألحم الناسج الثوب . وفي المثل : ألحم ما أسدين ألوحسان . وفي الحديث : الولاة الحمة كالحمة النسب ، وفي رواية : كالحمة الثوب . قال ابن الأثير : قد اختلف في ضم اللهمة وقتمها فقيل : هي في النسب بالضم والفتح ، وقيل : الثوب بالفتح وحده ، وقيل : النسب والثوب بالفتح ، فأما بالضم فهو ما يُصاد به الصيد ، قال : ومعنى الحديث المنظالطة في الولاء وأنها تجري بمجرى النسب في الميراث كما اتخالطة في الولاء وأنها تجري بمجرى النسب في الميراث كما الخالطة .

اللُّحْمَةُ سُدَى الثوب حتى بَصِيراً كالشيء الواحد ، لما بينهما من المُداخَلة الشديدة . وفي حديث الحجاج والمطر : صار الصّفار لُحْمة الكِيار أي أن القطر انتسَج لتنابعه فدخل بعضه في بعض وانتَّصل . قال أبو سعيد : ويقال هذا الكلام لتحييم هذا الكلام وطر يده أي وفاقه وشكله .

واستَلْحُمَّ الطريقُ : اتَّسَعَ . واسْتَلْحَمَ الرحلُ الطريقَ : رَكِبَ أَوْسَعَهُ وانْبَعَهُ ؛ قال دؤبة : ومن أَرَيْناهُ الطريقَ استَلْحَمَا

وقال امرؤ القيس :

اسْتَلَاحُمُ الوَحْشُ على أَكْسَائِهِا أَهْوَجُ مِحْضِيوْ ، إذا النَّقْعُ تَحْفَنْ

استك حمّ : اتبَّع . وفي حديث أسامة : فاستك حمّ الرجل" من العد و" أي تبعنا يقال : استك حمّ الطريدة والطريق أي تبع . وألحم بين بني فلان شر" ا : جناه لهم . وأل حمّه بصر و : حَد د فحو و ورَماه به . وحبّل ملاحم " : شديد الفتل ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد :

مُلاحَمُ الغاوةِ لم يُغْتَلَبُ

وَالْمُلْمُومَ ، جنس من النياب ، وأبو اللَّحَّام ، كنية أحد فنر سان العرب .

طَحِم : طريق لَحْدِم : واسع واضع ؛ حكاه اللحياني ؛ قال ابن سيده : وأرى حاءه بدلاً من هاء لـَهْجَم .

لحسم: التهذيب في النوادر: اللَّهاسِمُ واللَّحاسِمُ كَارِي الأوْدِية الضِّيَّةُ ، واحدها لُهُسُمُ ولُحْسُمُ ، وهي اللَّحَافِينُ .

عُم : اللَّـَعْم : القَطْعُ . وقد لَـعَمَ الشيءَ لَـعَماً : قطّعه . ولَـحُمْمَ الرجلُ : كثُنُ لَـعْمُ وجهه وغلُـظ . وبالرجل خُنهة مُ أي ثِقَلُ نَفْسٍ وفَتْرَهْ . واللَّـَعْمَةُ :

العَقَبة التي من المَـتُن.واللَّخَمة:كُلُّ ما يُتطيَّرُ منه. واللَّخَامُ: اللَّطامُ. يقال: لاخَمَه ولامَخَه أي الطَّمَامُ. للطَّمَة ولامَخَه أي الطَّمَة .

واللُّخَمْ ، بالضم : ضَرَّبُ من سمك البحر ، قال رؤية :

كثيرة حيتانه ولنخمه

قال : والجَمَل سِمَجَة تكونَ في البعر ؛ ورواه ابن الأعرابي :

وَاعْتَكَجَتْ جِمَالُهُ وَلَخُمُهُ

قال: ولا يكون الجَمَل في العَدْب، وقيل: هو سبك ضغم، قبل: لا يمر" بشيء إلا قطعه، وهو بأكل الناس، ويقال له الكواسج. وفي حديث عكرمة: الله عُمَّرُ حَدَّلُ البحر، ويقال له القرر شُرَّ، وقال المُخبَّل يصف در"ة وغداصاً:

بِلنَبَانهِ زَيْتُ وأَخْرَجِهَا مَنْ ذَي غَوارِبِ، وَسُطَّهُ اللَّهُمُ

ولتخمّ : حَيّ من جُدَام ؟ قال ابن سيده : لتخمّ حيّ من اليبن ، ومنهم كانت ملوك العرب في الجاهلية وهم آل عمرو بن عَديّ بن نصر اللّخبيّ . قال أبو منصود : مُلوك لتخمّ كانوا نزلوا الحيرة ، وهم آل المُنذر .

لخجم : اللَّـَّفْجَمُ : البعيرُ المُجْفَرِ الجنبين، وفي التهذيب: اللَّـَفْجَمَ البعيرُ الواسع الجوف .

المرأة وجهها : ضرابُ المرأة صدارها . لكامت المرأة وجهها : ضربته . ولكامت خُبْز المنكة إذا ضربته . وفي حديث الزبير يوم أُحُد : فخرجت الزبير يوم أُحُد : فخرجت النبير يوم أُحُد : فخرجت ضربات واللخم واللخم بالضم النبي عارة الصحاح : واللخم واللخم بالضم ضرب النبير والاول بضمين .

أَسْعَى إليها ، يعني أُمَّة ، فأَدْرَ كُنتُها قبل أَنْ تَنْتُهَي إلى القَنْلى فلك مَتْ في صدري وكانت امرأة جلندة ، أي ضربت ودفعت . ابن سيده : لك مَت المرأة ، صدر ها تلد مه لك ما ضربته ، والنتد مَت هي . واللك م : ضر ب خبن الملتة إذا أخرجت منها وضر ب غيره أيضاً . والله م : صوت الشيء يقع في الأرض من الحَجر ونحوه وليس بالشديد ؟ قال ابن مقبل :

وللفُوّادِ وَجِيبٌ تَحْتُ أَبْهَرِ ﴿ ﴾ لَـدُمُ الغُلامِ وراءَ الغَيْبِ بِالْحَجِرِ

وقيل : اللَّـٰدُ مُ اللَّـٰطُمْ والضربُ بشيء ثقيل يُسْمَعُ وَقَعْمُهُ . والتَّدُّمُ النساءُ إذا ضَرِبْنُ 'وجوهَهِنَ" في المآتم . واللسَّدُمُ : الضرُّبُ ، والتِّدامُ النساء منَ هذا ، واللَّـدُ مُ واللَّطُمُ واحدٌ . والالتَّيدامُ إِنَّ الاضطراب .والـُتيدامُ النساء : ضَرَّ بُهُنَّ صُدُورَ هَنَّ ووجوهَهن في النَّيَاحة.ورجل ملَّدَمُ : أَحمقُ ضخم تُقيل كثير اللحم . وفَدَّمُ لَـدُّمُ : إتباع . ويقال ﴿ فَلَانَ فَدُّمْ ثُلَدُّمْ لَكَدُّمْ بِعِنِي وَأَحِدٍ . وَوَفِي عَنْ على" ، عليه السلام ، أن الحسن قال له في تخترجه إلى إ العراق : إنه غير صواب ، فقال:والله لا أَكُون مثلَ الضَّبُع تسمع اللَّدُمَ فتخرُجُ فتُصاد ، وذلك أن الصَّيَّاد بجيء إلى جمرها فيضرب بجمر أو بيده ؟ فتخرج وتحسبه شيئاً تصيده لتأخذه فيأخذها ، وهي من أحمق الدُّوابِّ ؛ أَرَادُ أَنِّي لا أُحْدُعُ كَمَا تُحَمُّدعُ الضبع باللَّـدُم ، ويُسمَّى الضرُّبُ لَـدُمًّا . ولَـدَ مُنتُ أَلَـْدِمُ لَـدُماً ، فأنا لادِم ، وقوم لَـدَم مثل خادِم وخُدَم .

وأَمُ مِلْدَم : الحُمْنَى ، اللَّيْت : أُمَّ مِلْدَم كنية الحُمْنَى ، والعرب تقول : قالت الحمى أَنَا أُمُّ مِلْدَمَ آكُل اللحم وأَمَنَ الدم ، قال : ويقال

لَمَا أُمَّ الْهِبْرِزِيَّ . وأَلْنَدَمَتُ عليهِ الحُمْسَيُ أَيُ دَامَتُ . وفي الحديث : جاءت أُمُّ مِلْنَدَم تستأذن ؛ هي الحُمْسَ ، والميم الأولى مكسورة زائدة ، وبعضهم يقولها بالذال المعجمة .

واللَّدِيمُ : الثوب الحُلَق. وثوب لَدِيم ومُلْكَدُّم : طَلَقُ . ولَدَّمَه : رَفَعَهُ . الأَصِعِي : المُلْكَدُّم والمُدُرِّمُ مَن الثياب المُشرقَّعُ ، وهو اللَّديم . ولَدَّمَتُ الثوب لَدُماً ولَدَّمنُه تَلْدِيماً أَي رَفَّعْتُه ، فهو مُلْكَدُّم ولَدِيمُ أَي مُرَقَّعَهُ ، فهو مُلْكَدُّم ولَدِيمُ أَي مُرَقَّعَهُ ، فهو مُلْكَدُّم الرَّقَاعُ مُنْكَمَّ . واللَّدامُ : مشل الرَّقَاعُ مُلْكَمَ مُ فَعَلِم . وتَلَكَدُم الثوبُ أَي أَخْلَق واستَرْقَعَ . وتَلَكَمُ الرجلُ ثوبَه أَي رَقَعَهُ ، يتعدى ولا يتعدى ، مثل تَرَدَّم .

واللَّهُ مَ ، بالتحريك : الحُمْرَمُ في القَرَابات . ويقال: إنما سبيت الحُمُوْمَةُ اللَّهُ مَ لِأَنَّهَا تَلَنَّدُمُ القَرَابَةُ أَي تُصْلِحَ وَتُصِلُ ؛ تقولُ العربِ : اللَّـٰدُمُ اللَّـٰدُمُ ! إِذَا أَرَادَت نُوكِيدِ المُتَحَالِفَةِ أَي حُرْ مَتُنَا حُرْ مَتَنَكِم وَبَيْتُنَا بِيَتُكُمُ لَا فَوَقَ بِينَنَا . وفي حــديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن الأنصار لما أوادوا أن يبايعوه في بَيْعَةِ العَقَبَة بمِكَة قالَ أبو الهيثم بن التَّيُّهَان : يا رسول الله ، إن بينَنا وبينَ القَوم حِبالاً ونحنُ قاطِعوهـا ، فنخشى إن ِ اللهُ أَعَزَ كَ وأَطْهُرَ كَ أَن تُرجع إلى قومك، فتبسُّم النبي ؛ صلى الله عليه وسلم ، وقال : بل الذُّمُ الدُّمُ والهَدِمُ الهَدَمُ أَحَادِبُ مَنْ حَادَبُتُمَ وأَسَالُمُ مَنْ سَالَمَتُمُ ! ورواه بعضهم : بل اللَّهُ مُ اللَّهُ مُ والهَدَمُ الهَدَمُ ، قال : فين رواه بسل الدَّم الدَّم والهَدَم الهَدَم فإن ابن الأعرابي قال : العرب تقول دَمِي دَمُكُ وهَدَمِي هَدَمُسُكُ فِي النَّصْرَةُ أَي إِنْ 'ظلمنت فقد 'ظلمنت' ؟ قال : وأنشد العقيلي" :

قال أبو منصور : وقال الفراء العرب تدخـُـل الألـف

دَماً طَئباً يا حَبُّذا أنت من دَم

واللام اللتين للتعريف على الاسم فتقومان مقام الإضافة كَقُولُ اللهُ عَزَ وَجُلِّ : فَأَمَّا كَمَنْ طَغْمَى وَآثُو الحِياةَ ـَ الدنيا فإن الجنجيم هي المأوى ؛ أي الجميم مأواه ، وكذلك قوله: وأمَّا كَمَنْ خَافَ كَمْقَـامَ كَرِّبُّهُ وَنَهَى النفس عن الموى فإن الجنة هي المأوى ؛ المعنى فإن الجنة مأواه ؛ وقال الزجـاج : معناه فإن الجنــة هي المأوى له ، قال : وكذلك هذا في كل اسم ، يدلان على مثل هــذا الإضار فعــلى قول الفراء قوله الدُّمُ الدُّمُ أي دمكم دمي وهَــدَمكم هَدَمي ؛ وقال ابَّن الأثير في رواية : الدَّمُ الدَّمُ ، قال : هو أن يهدر دَم القتيل ، المعني إن طلب دمُكم فقد ُطلب دمي ، فدمي ودمُكم شيء واحد ، وأما من رواه بلُ اللَّـدَم اللَّـدَم والهَــدَم الهَدَم فإن ابن الأعرابي أيضــاً قال : اللَّدَم الحُرَم جمع لادِم والهدَم القَبرِ، فالمعنى حُرَّمَكُمْ حُرَّمَيْ وأَقْبُرُ حَيْثُ تُقْبُرُونَ } وهـذا كتوله: المتحيّا تحيّاكم والمتمات مائكُم لا أفارقكم. وذكر القتبي أن أبا عبيدة قال في معنى هذا الكلام: حُرْ مَتِي مع حُرْ مَتِكم وبَيْتِي مع بيتكم ؛ وأنشد: ثم النحقى بهدكمي ولكدمي

أي بأصلي وموضعي . واللَّدَمُ : الحُرَمُ جبع لادم، سُنَّي نساءُ الرجل وحُرَمُه لَدَمَا لأَمْن بَلْتَدَمِنَ عليه إذا مات . وفي حديث عائشة : قبيض وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهو في حَجْري ثم وضعت وأسّة على وسادة وقيمت ألنتدم مع النّساء وأضرب وجهي .

والمسلكة مُ والملك امُ : حَجَرُ 'يُرْضَخُ به النوى ، وهو المير خاخُ أيضاً . قال ابن بري عند قول الجوهري سُبُيَّت الحُرْمة اللَّدَمَ قال : صواب أن يقول سبيت الحُرْمُ اللَّدَمَ لأن اللَّدَم جمعُ لادِم. وفي ولدَمانُ : ماء معروف . ومُلادمُ : الم ؟ وفي

زعم إبن سيئة البنان بأنتي لكذم لآخذ أرابعاً بالأشقر

فقد يكون العكيق وعلى العكيق ، استشهد به ابن الأعرابي ، وقد يكون اللهيج الحكريس ، والمعنيان .

ويقال: أَلْـذُ مِ لَفلانِ كَرَامَتَكَ أَي أَدِمُهَا لَهُ . وأَمْ مِلسُـذَمَ : كنية الحُبُسَى ؛ قال ابن الأَنْسِيرَ : بعضهم يقولها بالذال المعجمة .

لؤم: اللازوم : معروف . والفعل لَزِم يَلْزَم مُ الله والفاعل لازم والمفعول به مازوم الرم الشيء يلزئمه لرزمة ولازمه ملازمة ولزاما والزرمة ملازمة ولزاما والتزمة وألزمة إيًا فالتزمة . ورجل لرزمة ":

يلزم الشيء فلا يفارقه . واللزام : الفيصل جداً . وقوله عز وجل : قل ما يعبأ بكم ربي لولا معاؤ كم أي ما يعبأ بكم ربي لولا معاؤ كم أي ما يعبأ بكم ربي لولا الإسلام ، فقد كذابم فسوف يكون لزاماً ؟ أي عذاباً لازماً لكم ؟ قال الزجاج : قال أبو عبيدة فيضلا ، قال : وجاء في التفسير عن الجاعة أنه يعني يوم بدر وما نزل بهم فيه ، فإنه للوزم بين القتلى يوم بدر وما نزل بهم فيه ، فإنه للوزم بين القتلى يؤماً أي فاصل ؟ وأنشد أبو عبيدة لصخر الغي ":

فإماً يَنْجُوا مَنْ حَنْفِ أَدْضٍ ،
فإما يَنْجُوا مَنْ حَنْفِهَا لِزَاما
وتأويل هذا أن الحَنْف إذا كان مُقَدَّراً فهو لازم ،
إن نجا من حَنْفِ مكانٍ لقبه الحَنْفُ في مكان آخر لزاماً ؛ وأنشد ان بوي :

لا زِلْتَ 'مُحْتَمِلًا عَلِيَّ ضَغَيِنَةً ' حتى المُمَاتِ يَكُونُ مَنْكُ لِزَامَا وقرىءَ لَزَامَا ، وتأويله فسوف يَلـُـزْمُكُم تَكذيبكم لَـزَاماً وتَلـُـزْمُكم به العقوبة ولا تُعطّـون التوبة ' ترجمة دعع في التهديب قال : قرأت بخط شر الطّرمّاح :

لم تُعالِيج دَمْحَقًا بائتًا أُسُحُ الدَّعاعُ الدَّعاعُ الدَّعاعُ الدَّعاعُ اللَّهُ مُ اللَّمْقُ .

لذم: لَذَمَ بِالمَكَانَ ، بِالْكَسِرِ ، لَذَمْ وَأَلْدُمَ : ثَبَتَ وَلَنَزِمَهُ وأَقَامٍ. وأَلذَمْتُ فلاناً بِفلان إلذاماً. ورجل " لُذَمَة" : لازم" للبيت ، يطرد على هذا باب فيا زعم ابن دريد في كتابه الموسوم بالجمهرة ، قال ابن سيده : وهو عندي موقوف .

ويقال للأرْنب : حُدْمَة " لُذَّمَة تَسَبَق الجَمْع بالأَكَهَ ؟ فَحُدْمَة " : حديدة ، وقيل : حُدْمَة إذا عَدَت أُسرعت ، ولُدْمَة : ثابتة العَدْو لازمة له ، وقيل : إتباع . واللَّذَمَة أ : اللازم للشيء لا يفارقه . واللَّذَوْم أ : لُـز وم الحير أو الشر . ولـد مَه الشيء : أعجبه ، وهو في شعر الهذلي . ولـد مَ بالشيء لذّماً : لَهج به وألذَمَه إيّاه وبه وألهَجَه به ؛ وأنشد :

> ثُبَّت اللَّقاء في الحروب مُلكُدُما وأنشد أبو عبرو لأبي الوَرَّد الجعَّديّ :

لَّذِ مِنْ أَبَا حَسَّانَ أَنْبَادَ مَعْشَرِ جَنَافَى عَلَيْكُم ، يَطِئْلُبُونِ الغَوَاثُلا

وأُلْذُمْ به أي أُولِعَ به ، فهو مُلْدُمُ به . ورجل لَّذُومُ ولَدْمِ ومِلْدُمْ : مُولَع بالشيء ؛ قال : قَصْرَ عَزِيز بالأَكالِ مِلْدُمْ

الليث : اللَّذِمُ المُولَعِ بالشيء ، وقد لَذَمَ لذَماً . ويقال للشجاع : ملَّذَمُ لعَلَيْهِ بالقتال ، ولذَّتُب ملَّذَمَ لعَلَيْهِ بالقتال ، ولذَّتُ بملَّذَمَ لعَلَيْهِ بالفَرْس . ولذم به لنذَماً : عَلِقَه ؛ وأما ما أنشده من قول الشاعر :

ويدخل في هذا يوم بدر وغيره بما يَلْزَ مُهُم من العذاب . واللتزام : مصدر لازَم . واللتزام ، بفتح اللام : مصدر لزَم كالسلام بعني سلِم ، وقد قرى اللام : مصدر لزَم كالسلام بعني سلِم ، وقد قرى بهما جبيعاً ، فمن كسر أوقعه مُوقَع مُلازِم ، ومن فتح أوقعه موقع لازِم . وفي حديث أشراط الساعة ذكر اللتزام ، وفستر بأنه يوم بدر ، وهو في اللغة المُللاز مة للشيء والدوام عليه ، وهو أيضاً الفصل في القضية ، قال : فكأنه من الأضداد . واللتزام : الموت والحساب . وقوله تعالى : ولولا كليمة سبقت من والحساب . وقوله تعالى : ولولا كليمة سبقت من وبلك لكان لزاماً ؛ معناه لكان العذاب لازِماً لمم فأخر هم إلى يوم القيامة . واللتزام : فصل الشيء ، فن قوله كان لزاماً فيصلاً ، وقال غيره : هو من المائزوم . الجوهري : لزمت به ولاز منه . واللتزام : المثلازم ، وقال أبو ذؤيب :

فلم يرً غيرَ عادية لزاماً ، كا يَشَفَجُر الحُوضُ اللَّقيفُ

والعادية : القوم يعدون على أرجلهم أي فحمالتهم إذام كأنهم لتزموه لا يفارقون ما هم فيه، واللّقيف: المُنتهور من أسفله . والاليتزام : الاعتباق .

قال الكسائي : تقول سَبَبْتُهُ سُبُّةٌ تَكُونَ لَزَامٍ ، مثل قَطَامٍ أي لازمة . وحكى ثعلب : لأَضْرِبَنَكُ ضَرْبة تَكُونَ لَزَامٍ ، كما يقال كراك ونَظَارٍ ، أي ضربة يُذكر بها فتكون له إزاماً أي لازمة " .

والمُلِنْزَم ، بالكسر : خشبتان مشدود أوساط بهما بديدة تجنعل في طرفها قنتاحة فتكثرتم ما فنها لنوماً شديداً ، تكون مع الصياقيلة والأبارين .

وصار الشيءُ ضربة َ لازم ٍ ، كلازب ، والباء أعلى ؛ قال كُنْسِّر في محمد بن الحنفية وهو في عبس ابن الزبير :

سَمِيُّ النبيِّ المُصْطَلَق وابنُ عَمَّة ، وَفَكَاكُ أَعْلالٍ ونَفَّاع غارِمٍ

أبي فهو لا يَشْرِي هَدَّى بِضَلالة ، ولا يَتَّقِي فِي الله لَوْمَةَ لاغمِ وَعَنْ ، مِجَمَّد الله ، نَتْلُو كِتَابِهِ حَلُولاً بِهِذَا الْحَيْفِ، خَيْف المَحادِم بحيث الحمام ، آمِن الرَّوْع ساكِن ، وحيث الحمد وويث العدو كالصديق المُلازم فيا وَدِق الدُّنْيا يِباق لأهله ، وما شَدَّة البَلُوك بضر بِق لأهله ، وما شَدَّة البَلُوك بضر بق لأقرم نحد ثن من لاقتبت أنك عائد ، بَكَدَّث مَن لاقتبت أنك عائد ، بَلُ العائد المظلوم في سيجن عادم بالله العائد المظلوم في سيجن عادم بن العائد المظلوم في سيجن عادم بالله العائد المظلوم في سيجن عادم بالله العائد المظلوم في سيجن عادم بالله العائد المظلوم في سيجن عادم المناه العائد المطلوم في سيجن عادم المناه العائد المطلوم في سيجن عادم المناه العائد المطلوم في سيجن عادم المناه المناه العائد المطلوم في سيجن عادم المناه المناه المناه المناه العائد المطلوم في سيجن عادم المناه ا

والمُلازِمُ : المُنفالِقُ . ولازِم: فرس وُتَسَل بن عوف. لسم : ألسَمَ حُجَّته : ألزَمَه كما يُلسَم ولَدُ المنتوجة ضرَّعَها . وقال ابن شبيل : الإلسامُ إلقامُ الفصيلِ الضرعَ أوَّلَ ما يُولد . ويقال : ألسَمْته إلساماً فهو مُلسَمَ . ويقال : ألسَمْتُه خُجَّتَه إلساماً أي لمَا تُنتُهُ إياها ؟ وأنشد :

لا يُلسمَنُ أَبا عِمْرانَ حُجِّتَهُ،

فلا تكونَنْ له عَوْناً على عُمرا
ابن الأعرابي: اللسم السكوت حياءً لا عَقْلاً.

لضم: التهذيب: اللَّضْمُ العُنْفُ والإلْمَاحُ على الرجل، بقال: لَضَمَّنُهُ أَلْضِمُهُ لَضْمَاً أَي عَنُفْتُ عليه وألْحَحْت ؛ وأنشد:

> مَنَنْتَ بِنَائِلُ وَلَضَمَنَ أَخْرِي بِرَدِّ ، مَا كَذَا فِعْلُ الْكِرِامِ قال أبو منصور : ولم أسبع لضم لغير الليث .

لطم: اللَّطْهُ: ضَرَّبُكُ الحَدُّ وصَفَحةَ الجَسد ببَسُط البد، وفي المحكم: بالكفّ مفتوحة، لَطَهَهُ بَلُـُطُهُهُ لَطَهَا ولاطهَهُ مُلاطهَةً ولِطاماً. والمُلَلُطِهانَ :

الحد"ان ؛ قال :

نابي المتعدّين أسيل ملطيه

وهما المُلَـُطَـمَانَ نادر.انِ جبيب: المُلاطِيمُ الحدود؛ واحدها مَلـُطـمَهُ ؛ وأنشد :

خَصِمُون نَفَاعُون بِيضُ المَلاطِمِ

ابن الأعرابي: اللّطهُمُ إيضاحُ الحمرة . واللّطهُمُ: الضرب على الوجه بباطن الراحة . وفي المثل: لو ذاتُ سوار للطّمَنْهُم كُن ليست سوار للطّمَنْهُم كُن ليست لكف لها .

اللبث : اللَّطيمُ ، بلا فعنل ، من الحيل الذي يأخذ خدَّته بياض ً . وقال أبو عبيدة : إذا رجعت غُرَّة ُ الفرس من أحــد شقى وجهــه إلى أحد الحدِّن فهو لَطِيمٌ ، وقبل: اللَّطيمُ من الحِبل الذي سالت غُرَّتُه في أحد شقتي وجهه ، يقال منه : لـُطـمَ الفرس، على ما لم يسم فاعله، فهو الطيم ؛ عن الأصبعي. واللَّظيم ُ من الحيل : الأبيض موضع اللَّطُّمة من الحد ، والجمع لُطُهُم ، والأنثى لُطِيم ٌ أيضاً، وهو من باب مُدَرُهُم أَي لا فِعْلُ له ، وقيل : اللَّطيمُ الذي غُرَّته في أحد شقى وجهه إلى أحد الحدّين في موضع اللَّطنَّمة، وقيل: لا يكون لـُطيماً إلا أن تكون غُرْتُه أعظمَ الغُرُر وأَفْشاها حتى تصيب عينيه أو إحداهما ، أو 'تصيب خَدُّته أو أحدَهما . وخَدُّ مُلَطَّمُ : شُدِّد للكثرة . واللَّطيمُ من تَخيْل الحَلْمِة : هو التاسع من سوابق الخبل ، وذلك أنه 'يلـُطــَم وجهـُه فلا يدخل السُّراديق . واللَّطيمُ : الصغيرُ مِن الإبل الذي يُفْصَل عند طلوع سُهَيِّل ، وذلك أن صاحبه بأخذ بأذُ نِه ثم يكُـطمه عند طلوع سهيل ويستقبله به ويَحْلَفُ أَنَ لَا يَدُوقَ قَطَرَةً لَــَـنَ بِعِد يُومِهِ ذَلِكُ ، ٠ قوله « نابي » كذا في الاصل وشرح القاموس بالباء ، والذي في المحكم : ناثى .

واللّطيم واللّطيمة : المِسْك ؛ الأولى عن كراع ، قال الفارسي : قال ابن دريد هي كل ضرب من الطّيب المحمل على الصّد ع من المكلطم الذي هو الحد ، وكان يستحسنها ، وقال : ما قالها إلا بطالع سعد . واللّطيمة : وعاء المسك ، وقيل : هي العير تحمله ، وقيل : كلّ أسوق أيجلب إليها غير أما يؤكل من أحر الطّيب والمناع غير الميرة للميا غير أما يؤكل من أحر الطّيب والمناع غير الميرة للما أنشده لعاهات بن كعب بن عمرو بن سعد :

إذا اصطحكت بضيق محدرتاها، تلاقي العُسْجَدِيَّة واللَّطِيمِ

قال: العَسْجَدِيّة إبل منسوبة إلى سُوق يكون فيها العَسْجِد وهو الذهب ؛ وقال ابن بري : العسجدية التي تحميل الذهب ، واللّطيم ، : منسوب إلى سُوق يكون أكثر برّها اللّطيم ، وهو جمع اللّطيمة ؛ وهو جمع اللّطيمة ؛ وهي العير التي تحمل المسك . ابن السكيت : اللّطيمة عير فيها طيب ، والعسجدية ركاب المُلُوك التي تحمل الدّق ، والدّق الكثير الثمن الذي ليس بجاف ، الحوهري : اللّطيمة العير نحمل الطّب وبرز المراد ، ودعا قبل لسُوق العَطَّادِين لَطِيمة ، وَاللّه المُلُوك الطّبِه وبرز التّجاد ، ودعا قبل لسُوق العَطَّادِين لَطِيمة ، المَّارِين لَطْيمة ، والنَّارِين لَطْيمة ، المَّارِين لَطْيمة ، والنَّارِين لَطْيمة ، والنَّارِين لَطْيمة ، والنَّارِين لَطْيمة ، والنَّارِين لَلْمُونَ العَطَارِين لَطْيمة ، والنَّارِين لَطْيمة ، والنَّارِين لَلْمَارِين لَلْمُونَ العَطَارِين لَطْيمة ، والنَّارِين لَلْمَارِين لَلْمَارِين لَلْمَارِين لَلْمَارِين لَلْمَارِين لَلْمَارِين لَلْمَالِين لَلْمَالِين المُنْ اللّه المَّارِين لَلْمَالِين لَلْمَالِين لَلْمَالِين لَلْمَالِين المُنْ المُنْ المَّارِين لَلْمَالِين لَلْمَالِين لَلْمَالِين لَلْمَالِين المَّالِين لَلْمَالِين المُنْ المَّالِين المَّالِين لَلْمَالِين المَّالِين المُنْ اللَّه المَالِين المُنْ اللَّهُ المَالِين المَّالِين المُنْ اللَّهُ الْمَالِين المُنْ اللَّه المَالِين المُنْ المَالِين المَالِين المَّالِين المَالِين المَّالِين المُنْ المَالِين المُنْ المَالِين الْمَالِين المَالِين المَّالِين المَّالِين المَّالِين المَالِين المَّالِين المَّالِين المَّالِين المَالْمَالِين المَّالِين المَّالِين المَّالِين المَّالِين المَّالِين المَّالِين المُنْ المَّالِين المَّالِين المَّالِين المَّالِين المَّالِين المُنْ المَّالِين المَالِين المَّالْمُالِين المَّالِي

قال ذو الرمة بَصف أرطاه تَكنَّسَ فيها الثور الوحشي: كأنتها بيت عطار بُضَيْنُه لطائم المِسْكِ ، مجْويها وتُننتَهَبُ

قال أبو عمرو : اللَّـطيــة' قطعة' مسك ، ويقــال فارة مسك ؛ قال الشاعر في اللَّـطيــة المسك :

مَ فَقَلْتُ ؛ أَعَطَّاراً تَوَى فِي رِحَالِنَا ؟ وما إن بَمَوْماةٍ 'تباعُ اللَّطَائمُ وقال آخر في مثله :

عر فنت كإنب عر فنه اللطائم

وفي حديث بدر: قال أبو جهل يا قدوم اللطيسة السطيعة السطيعة أي أدر كوها ، وهي منصوبة بإضاد هذا الفعل . واللطيعة : الجيمال التي تحمل العيطر والبرة غير الميرة . ولطائم المسلك : أوعيت . ابن الأعرابي : اللكطيعة موت الإبيل ، واللكطيعة والروملة من العير التي عليها أحمالها ، قال : ويقال اللكطيعة والعير والزوملة ، وهي العير التي كان عليها حمل أو لم يكن ، ولا تسمى لكطيعة ولا ذوهبا حمق تكون عليها أحمالها ؛ وقول أبي ذؤيب :

فيجاء بها ما يشت من لتطميلة ، تَدُورُ البحارُ فوقتها وتَمُوجُ

إنما عنى 'در'ة . وقوله َ: ما شئت من لـَطَــِيـــّــة ، في موضع الحال .

وتَلَطَّمُ وَجَهُ : ارْبَدُ . وَالْمُلَطَّمُ : اللَّسِمِ . وَلَمُلَطَّمُ الكِتَابِ : خَتَهُ ؛ وقولُه :

لا يُلْطَمَ الصَبُورُ وَسُطَ بُيونِنا ، ونَهُمُ أَهلَ الحق بالتَّهَ كِيم

يقول: لا 'يظ'لــَم فينا فيُلْـُطــَم ولكن نأْخذ الحق ١ قوله « وهي العير التي كان عليها النم » كذا في الأصل ، وعبارة التهذيب: وهي العير كان عليها حمل أو لم يكن .

منه بالعدل عليه . الليث : اللَّطيمة سُوق فيها أَوْعية من العِطْر ونحوه من البياعات ؛ وأنشد :

يَطْنُوفُ بِهَا وَسُطُ اللَّطِيمة بَائْعُ * وقال في قول ذي الرمة :

لطائم المسك يعويها وتنتنهب

يعني أوعية المسك . أبو سعيد : اللّطيمة العَنْبَرَةُ اللّ لُطِيمَت بالمسك فَتَفَتَّقت به حتى تَشْبِبَت والمُحْتها ، وهي اللّطَيَيّة " ؛ ومنه قول أبي ذؤيب :

كأن عليها بالة للطنبيَّة ، لله المنافِيَّة ، لله الله المن خلالِ الدَّالِيِّينِ أَرْبِجُ الرَّالِيّ

أراد بالبالة الرائحة والشّبّة ، مأخوذ من بَلو ته أي مشمّنه ، وأصلها بَلوة ، فقد م الواو وصيرها ألفاً كقولهم قاع وقما . ويقال : أعطني لطيمة من مسك أي قطعة . واللسطيمة في قول النابغة ا : هي الفوالي المُعنبرة ، ولا تسمى للطيمة حتى تكون مخلوطة بغيرها . الفراء : اللسطيمة سُوق العطارين ، واللسطيمة العير تحمل البر والطسيبة أبو عمرو : اللسطيمة سُوق فيها بَن وطيب . ولاطبّه فتلاطما ؛ والتطبّت الأمواج : ضرب بعضها بعضاً ؛ وفي حديث حسان : فيلطه من بلسطة من المناة

أي يَنْفُضُن مَا عليها من الغُبَاد ، فاستعاد له اللَّطَهُ، وودي يُطلَّلُهُ ، وهو الضرب بالكف .

لعم: انفرد بها الأزهري وقال: لم أسبع فيه شيئاً غير حرف واحد وجدته لابن الأعرابي ، قبال : اللَّعْمَ اللُّعَابُ ، بالعين ، قال : ويقال لم يتلَعْشَم في كذا ولم يتلَعْشَم في كذا ولم يتلَعْشَم في كذا أي لم يتكتّ ولم ينتظر .

› قوله ﴿ واللطيمة في قول النابغة النح ﴾ عبارة التهذيب ؛ واللطيمة في قول النابغة السوق ، سبيت لطيمة لتصافق الأيدي فيها ، قال : وأما لطائم المسك في قول ذي الرمة فهي الفوالي النع.

لعثم: تلعثم عن الأسر: تكل وتمكن وتأنى وتبصر، وقيل: التلعثم الانتظار، وما تلعثم عن شيء أي ما تأخر ولا كذاب. وقرأ فيا تلعثم وما تلعثم أي ما توقف ولا تمكث ولا تردد، وقيل: ما تلعثم أي ما توقف ولا تمكث ولا تردد، وقيل: ما تلعثم أي لم أيبطيء بالجواب. وفي الحديث عن النبي، على الله عليه وسلم، أنه قال: ما عرضت الإسلام على أحد إلا كانت فيه كبوة الإ أن أبا بكر ما تلعثم أي أجاب من ساعته أوال ما دعوته ولم ينتظر ولم يتمكث وصدق بالإسلام ولم ينوقف. وفي حديث لقمان بن عاد أنه قال في أحد الحوته: فليست فيه لعثمة الا أنه ابن أمنة كارة أداد أنه لا توقف عن ذكر مناقبه إلا عند ذكر صراحة نسبه فإنه أيعاب بهجنته. ويقال: سألته عن شيء فلم يتلعثم ولم يتمثر أعابي أحابي .

لعذم : قرأ فها تَلَمَعْذَمَ أي ما تردُّد كَتَلَعْثُم ، وزعم يعقوب أن الذال بدل من التاء ، وقد تقدم .

لعظم : الجوهري : يقال لنَعْمَظْتُ اللَّهُمَ أَي انتهَسْتُهُ عَلَى القلبِ .

لغم : لَغِمَ لَغَماً ولَغُماً : وهو استخبارُه عن الشيء لا يستيقنه وإخبارُه عنه غير مستيقن أيضاً . ولَغَمْتُ أَلْغَمَ لَغُماً إذا أُخبَرُت صاحبك بشيء لا تستيقنه . ولَغَمَ لَعُماً : كَنْفُم نَعْماً . وقال ابن الأعرابي : قلت لأعرابي متى المسير ? فقال : تَلَعَمُوا بيومِ السين ، يعني ذكروه ، واشتقاقه من أنهم حرسكوا

واللُّفامُ والمَرَعُ : اللُّعابِ للإنسانَ . ولُغام البعير: تَرْبَدُهُ . واللُّفامُ : تَرْبَدُ أَفُواهِ الإبل ، والرُّوالُ للفرس . ابن سيده : واللُّفام من البعير بمنزلة البُزاقِ

أو اللهاب من الإنسان . ولَغَم البعير يُلغَم لُغامه لَعْما أذا رمى به . وفي حديث ابن عمر : وأنا تحت ناقة رسول الله على الله عليه وسلم ، يُصِيبني لُغانها ؟ لُغام الدي يخرج من لُغام الدي يخرج من فيها معه ، وقيل : هنو الزّبَد وحده ، سبي بلكنف اللسان فيها معه ، وقيل : هنو الزّبَد وحده ، سبي بلكنف اللسان ويصل إليه ؟ ومنه الحديث : يَستعبل مَلاغِمه ، ووقي ما حديث عبرو بن خارجة : هو جمع مَلْغُم ؟ ومنه حديث عبرو بن خارجة : وناقة رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، تقصع وناقة رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، تقصع بحر" أو يسيل لُغامها بين حكيفي " .

والْمُلْفَمَمُ أَن الفَمُ والْأَنْف وما حَوْلُما. وقال الكلافي: المُلافية من كل شيء الفم والأنف والأشداق، وذلك أنها تُلْمُغُم بالطيب ، ومن الإبل بالزّبَد واللّفام . والمُلْفَمَمُ والمُلَافِمِ ، ما حول الفم الذي يبلغه اللسان، ويشبه أن يكون مَقْعَلًا من لُفام البعير، سبي بذلك لأنه موضع اللّفام . الأصعي : مَلافِمُ المرأة ما حول فيها .

الكسائي : لتَغَمِّت أَلَّغُمَ لَتَغُمَّاً . ويقالَ : لَتَغَمَّتُ اللَّهُ الْعُمَّتُ اللَّهُ الْعُمَّةُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّالِمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللْم

تخشيم منها مَلْغَمُ الْمُلْغُومِ بشمَّة من شارف مَنْ كوم قد خَمِّ أو قد كمَّ بالخُمومِ، ليس بَعْشوق ولا مَنْ دُومِ

خَشَّم منها أي نتُن منها مَلْعُنُومُها بِشَمَّة شادف. وتلَّغَنَّت بالطَّيْب إذا جعلته في المَلاغِم ؛ وأنشد ابن بري لرؤبة :

تَزْدَج بالجادِيّ أَو تِلْكَفَّهُهُ \
وقد تلكَفَّهَت المرأة بالزعفران والطَّيْب ؛ وأَنشد :
١ قوله « تزدج الله » هكذا في الاصل .

مَلاغبَهُم به . واللَّغيمُ : السُّرُّ .

مُلَغُمَّم بالزعفرانِ مُشْبَع

و لُغِمَ فلان بالطّيب، فهو مَلْغُوم إذا جعل الطّيب على مَلاغِمه . والمَلْغَمَ : طرف أنف . والمَعْبَتُ المرأة بالطيب تلعّبُماً : وضَعَتْه على مَلاغمها . وكلُّ جوهر ذو ال كالذهب ونحوه خلط بالزّاو وق مُلْغَمَ "، وقد أَلْغِمَ فالنّعُمَ مَ . والغنَمُ تتلّعُم بالمُشْب وبالشّرْب تبلُلُ مَشافِرَها .

واللُّغُمُّ : الإرْجافُ الحادُّ.

لغذم : تلَّغُذَم الرجل : اشتد كلامه الليث : المُتَلَّغُذُم الشديد الأكل .

لغم: الله النقاب على طرف الأنف، وقد لكم وتلكم وتلكم ولفيت المرأة فاها بلفامها: نقبته وللمنت المرأة فاها بلفامها: نقبته ولكفيت وتلكمت وتلكمت والمنتفيت إذا شد اللهام يقول أبو ذيد: تم تقول تلكمت على الغم، وغيرهم يقول تلكمت . قال الفراء: يقال من اللهام لكفيت ألفيم، فإذا كان على طرف الأنف فهو اللهام ، وإذا كان على الغم فهو اللهام ، الجوهري: قال الأصمعي إذا كان النهاب على الغم فهو اللهام واللهام ، كما قالوا لله قيم والد تشيئ ، قال الشاعر :

يُضِيءُ لنا كالبَدُر نحت غَمامةٍ ، وقد زلَّ عن غرُّ الثَّنايا لفَامُها

وقال أبو زيد : تلكَّمْت تلكَفُّهَا إذا أَخدت عمامة فجملتها على فيك شبه النقاب ولم تبلغ بها أرنبة الأنف ولا مارنه ، قال : وبنو تمم تقول في هذا المعنى : تلكَثَّبَ تلكَثُبًا ، قال : وإذا انتهى إلى الأنف فغشية أو بعضه فهو النقاب .

للم : اللَّقُمُ : سُرعة الأكل والمُبادرة لله . لَقِيسَه لَقُماً والنَّنَقَمه وأَلْقَمه إِياه ، ولَقِينَت اللَّقْمة أَلْقَمُها لَقُماً إذا أَخَذْنَها بِغِيك ، وأَلْقَمْتُ غيري لُقْمةً

فلقيمها . والتقمن اللغيمة ألتقيمها النيقاما إذا ابتلك المتقاما إذا ابتلك عنها في مهاة ، ولقمنها غيري تلقيماً . وفي الحديث : المثل : سبه فكأنا ألقم فاه حجراً . وفي الحديث : أن وجلا ألثقم عينه خصاصة الباب أي جعل الشيق الذي في الباب يُخاذي عينه فكأنه جعله للعين كالمثقمة للغم . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : فهو كالأرقم إن يُشرك يَلقم أي إن تَشَرُك يأكك ، يقال : لقيمت الطعام ألقمه وتلقيمته والنقمية .

لقيمت الطعام القيمة وتلقيمته والتقيمة . وفي المحكم: ورجُل تِلْقام وتِلْقامة : كبير اللهّم، وفي المحكم : عظيم اللهُقَم ، وتِلْقامة من المُثُلُ التي لم يذكرها طحب الكتاب . واللهّمة واللهّمة : ما 'تهيّه لِلهّم؛ الأولى عن اللحياني . التهذيب : واللهّمة اسم لما 'يهيّه الإنسان للالتقام ، واللهّمة أكلها عرة ، تقول : أكلت لههمتن بلقيمة ، أكلت لههمتن بلقيمة ، وأكلت لههمتن بلقيمة ، وألله منه إذا لم يأكل حق فيناوله بيده . ابن شميل : ألقيم البعير عدوا بينا وقد ألهم عدوا بينا وألهم منه وقد ألهم عدوا .

واللَّقَمْ ، بالتحريـك : وسط الطريق ؛ وأنشـد ابن : بري للكميت :

> وعبه الرحيم جباع الأمور، إليه انتهى اللقم المنعسل

ولَكُمَ الطريق ولُنْقَمَهُ ؛ الأُخيرة عن كِراع : مَثْنُهُ ووسطه ؛ وقال الشاعر يصف الأسد :

غَابَتُ خَلِيلتُهُ وَأَخْطأً صَيْدُهِ ، فله عـلى لَقَمِ الطريقِ زَيْرِهِ ا

واللَّقْمُ ، بالتسكين : مصدر قولك لَقَمَ الطريقَ وغير الطريق ، بالفتح ، يَلْقُه ، بالضم ، لَقَماً : سدً فه . ولَقَمَ الطريق وغير الطريق يَلْقُه لَقَماً : ١ مذا البيد بشار بن بُرد.

سد ً فمه . واللَّقَمْ ، محر ً ك : مُعْظم الطريق اللبت : لَقَمْ الطريق مُنْفَرَجُه ، تقول : عليك بِلَقَمَ الطريق فالنزَّمَه .

واُنْقُمَانُ : صاحب النَّسُورِ تنسبه الشَّعْرِاءُ إِلَى عَادَ ؛ وَقَالَ : تَرَاهُ أَيْطُو َفُ الْآفَاقَ حِرْصاً لِيَّاكُلُ وأْسَ لِنُقُمَانَ بَنِ عَـادِ

قال ابن بري : قيــل إن هــذا البيت لأبي المهوش الأسكدي" ، وقيل : ليزيد بن عبرو بن الصّعيق ، وهو الصحيح؛ وقبله :

إذا ما مات كمين من تسبم فسر ك أن يميش ، فجي إيزاد بخبر أو بسمن أو بتمر ، أو الشيء المُلَقَف في البيجاد وقال أوس بن عَلَفاء بود عليه :

فإناك ، في هجاء بني تبيمٍ ، كمئز داد الغرام إلى الغرام مم ضربوك أم الرأس ، حتى بدت أم الشؤون من العظام وهم تركوك أسلت من حبارى وأت صغراً ، وأشرة من نعام

ابن سيده: والنقبان اسم ؛ فأما للقبان الذي أثنى عليه الله تعالى في كتابه فقيل في التفسير؛ إنه كان نبييًا، وقبل: كان حكيمًا لقول الله تعالى: ولقد آنبنا لقبان الحكمة ؛ وقبل: كان دجلا صالحًا، وقبل: كان خيّاطًا، وقبل: كان نجّارًا ، وقبل: كان داعيًا ؛ ودوي في التفسير أن إنسانًا وقف عليه وهو في مجلسه فقال : ألست الذي كنت ترعى معي في مكان كذا وكذا ؟ قال: مبلى ، قال: فما بَلَغَ بك ما أرى ؟ قال: صدق الحديث وأداء الأمانة والصّنت عما لا بَعْنيني، وقبل:

كان حَبَشِيّاً غليظ المَشافر مشقّق الرجلين ؛ هذا كله فول الزجاج، وليس يضرّه ذلك عند الله عز وجل لأن الله شرّفه بالحكمة. ولُقَيم: الم ، يجوز أن يكون تصغير لنُقْمان على تصغير التوخيم ، ويجوز أن يكون تصغير اللهم ؛ قال ابن بري : لُقيم الله وجل ؛ قال الشاعر : لنُقيم بن لنُقْمان من أُخْتِه ، وكان ابن أُخْت له وابْنَما

لكم: اللَّكُمْ : الضرب باليد مجموعة ، وقيـل : هو اللَّكُوْرُ فِي الصدر والدفشع ، لككمَّه يَلْكُمُهُ . لكمَّمَ يَلْكُمُهُ . لكمَّمَ يَلْكُمُهُ . لكمَّمَ يَلْكُمُهُ . لكمَّمَ الكُّمُهُ . لكمَّمَ الكُّمُهُ . لكمُّمَ اللَّهُ . للكمُّمُهُ . لكمُّمَ اللَّهُ . للهم الأصمى :

كأن صوت ضرعها تَشَاجُلُ' هاتيك هاتا حَتَنا تَكَابِلُ ، لَدْمُ العُجا تَكْكُنُهُما الْحَنَادِلُ ،

والمُلككِّمة : القُرْصة المضروبة بالبيد . وخُفُّ مِلْكُم ومُلككُم ولكنام : صُلْب شديد يُكسر الحَباوة ؟ أنشد ثعلب :

ستأتيك منها ، إن عَمَوْت ، عِصابة "
وخُفّانِ لكّامانِ للقِلَعِ الكُنْبِدِ
قال ابن سيده : هذا شعر الصّ ينهز أ بسروقه ،
ويقال : جاءنا فلان في نخافَيْن مُلككّمَيْن أي في
خُفَّيْن مُروَّعَيَّن . والمُلككم : الذي في جانبه
رقاع "كِلْكُم بها الأرض .

وجَبَلُ اللَّكَامِ: معروف ؛ التهذيب : جبَل لُـكامِم معروف بناحية الشأم . الجـوهري : اللُّـكّام ، بالتشديد ، جبل بالشأم .

ومَلَنْكُومُ : اسم ماء بمكة ، شرفها الله تعالى .

شعنت كليه لما : جمع ما تفرق من أموره وأصلحه . وفي الدعاء : لم الله شعشك أي جمع الله لك ما يُلاهب شعشك ؟ قال ابن سيده : أي جمع منفر قلك وقارب بين تشيت أمرك . وفي الحديث اللهم الشهم شعننا ، وفي حديث آخر : وتكلم بها سعني ؟ هو من اللهم الجمع أي اجمع ما تشكت من أمرنا . ورجل مله " : يكم القوم أي يجمعهم ، وتقول : هو الذي يكم أهل بيته وعشيرته ويجمعهم ؟ قال رؤبة :

فابسط علينا كنفني ملم

أي مُجَمِّع لِشَمْلِنا أي يَلُمُ أَمِرَنا . ورجل مِلَمُ مَمَمُ إذا كَانَ يُصْلِيح أَمُود الناس ويعُمُ الناس بعروفه وقولهم : إن داركا لمبومة أي تكمُ الناس وتربُهُم وتجمعهم ؛ قال فَدَكِي بن أَعْبِد يدح علقمة بن سيف :

لأَحَبَّنِي مُحبُّ الصِّيِّ ، ولَسَّنِي لَمَّ الْهَدِيِّ إِلَى الكَرْيِمِ الْمَاجِدِ ا

ابن شبيل: لئمة الرجل أصحابه إذا أرادوا سفراً فأصاب من يصحبه فقد أصاب لئمة ، والواحد لئمة والجمع لئمة ، وكل من لقي في سفره بمن يُونِسهُ أَو يُوفِدُه لئمة ، وكل من لقي في سفره بمن يُونِسهُ أَو يُوفِدُه لئمة ، وفي الحديث : لا تسافروا حتى تُصيبوا لئمة "أي رُفِقة ، وفي حديث فاطمة ، وضوان الله عليها ، أنها خوجت في لئمة من نسائها وضوان الله عليها ، أنها خوجت في لئمة من نسائها توبكر فعاتبته،أي في جماعة من نسائها ؛ قال ابن الأثير : قيل هي ما بين الثلاثة إلى

٧ قوله « حتى تصبيوا لمة » ضبط لمة في الاحاديث بالتشديد كا هو مقتضى سياقها في هذه المادة ، لكن ابن الاثير ضبطها بالتخفيف و هو مقتضى قوله : قال الجوهري الهاء عوض النع و كذا قوله يقال لك فيه لمة النع البيت عنف فمحل ذلك كله مادة لأم .

العشرة ، وقيل : الله المنسل في السن والترب ؛ قال الجوهري : الهاء عوض من الهمزة الداهة مسن وسطه ، وهو بما أخدت عينه كسه ومه ، وأصلها فاعلة من المالاءمة وهي المنوافقة . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : ألا وإن معاوية قاد الهة مسن الفواة أي جماعة . قال : وأما الهمة الرجل مثله فهو خفف . وفي حديث عبر ، وضي الله عنه : أن شابة زُو جَبَ شيخاً فقتكته فقال : أيها الناس ليتزوج كل فرحت المرأة الهمتكم المنتكم المنتكم من النساه ولتنتكح المرأة الهمتكها من الرجال أي شكله وتر به وقر نه في السن . ويقال : المناف الشاعر :

فإن نَعْبُرُ فنحنُ لنا لُماتُ ، وإن نَعْبُرُ فنحن على نُدورِ

وقال ابن الأعرابي: لـُمات أي أشباه وأمثال ، وقوله: فنحن على ندور أي سنموت لا بدّ من ذلك . وقوله عز وجـل : وتأكلون التُراث أكْلًا لـَمّـاً ؟

وقوله عز وجل : وتأكلون الثراث أكلًا لَمّا ؟ قال ابن سيده : وهو قال ابن عرفة : أكلاً شديداً ؟ قال ابن سيده : وهو عندي من هذا الباب ، كأنه أكل يجمع الثراث ويستأصله ، والآكل ميلم الثريد فيجعله لنقماً . قال الله عز وجل : وتأكلون الثراث أكلًا لمياً ؟ قال الفراء أي شديداً ، وقال الزجاج : أي تأكلون تراث البيامي لمياً أي تكثرن بجميعه . وفي الصحاح : ألينامي لمياً أي تكثرن بجميعه . وفي الصحاح : أكلا لمياً أي تصيب ونصيب صاحبه . قال أبو عيدة : يقال لمينته أجمع حتى أتيت على آخره . وفي حديث المفيرة : تأكل لمياً وتوسيع دَمّاً أي تأكل كثيراً بجمعاً . ودوى الفراء عن الزهري أنه قرأ : وإن كلا لمياً ، منون " ، ليوفييتهم ؟ قال : يجعل الله من شديداً كقوله تعالى : وتأكلون قال الثراث أكلا لمياً ؟ قال الزجاج : أواد وإن كلا الثراث أكلا لمياً ؟ قال الزجاج : أواد وإن كلا الثراث أكلا لمياً ؟ قال الزجاج : أواد وإن كلا المؤونة المهم ، تقول :

لَـمَــُتُ الشيء أَلُــُهُ لِمَا إِذَا جِمعته ، الجوهري : وإن كلا لما ليوفينهم ، بالتشديد ؛ قال الفراء : أصله لميا ، فلما كثرت فيها الميات حدفت منها واحدة ، وقرأ الزهري: لــَـّا ، بالتنوين ، أي جبيعاً ؛ قال الجوهري : ويحتمل أن يكون أن صلة لمن من ، قال الجوهري : صوابه أن يتول ويحتمل أن يكون أصله لــين من ، قال : أن يقول ويحتمل أن يكون أصله لــين من ، قال : وعلمه بصح الكلام ؛ ويد أن لــَـا في قراءة الزهري وعلمه بصح الكلام ؛ ويد أن لــَـا في قراءة الزهري

قال لَــّا بمعنى إلا ، فليس يعرف في اللغة .
قال ابن بري : وحكى سيبويه نَشدْ تُـكُ الله لَــّا فَعَلَّت بمعنى إلا فعلت ، وقرىء : إن كُلُّ نَفْس لَــّا عليها حافظ ، لَـّا عليها حافظ ، وإن كل نفس لعليها حافظ . وورد في الحديث : أنشدُك الله لــًا فعلت كذا ، وتخفف الميم وتكون أنشدُك الله لــًا فعلت كذا ، وتخفف الميم وتكون ما زائدة ، وقرىء بهما لما عليها حافظ .

أصلها لتمن من فحذفت الميم ، قال : وقول من

والإلشامُ واللَّسَمُ : مُقادِبَةُ الذنبَ ، وقيل : اللَّسَمَ ما دون الكياثر من الذنوب . وفي التنزيل العزيز : الذين يَجْتَنْبِون كِبائِرَ الإنشم والفواحِشَ إلا اللَّسَمَ . وألمَّ الرَّجِلُ : من اللَّسَم وهو صفاد الذنوب ؟ وقال أمنة :

> إِنْ تَغْفِر ، اللَّهمُّ ، تَغْفِر ۚ بَحِبًّا وأَيُّ عَبْدِ لك لا أَلَـمًا ؟

ويقال : هو مقارَبة المعصية من غير مواقعة . وقال الأخفش : اللسّم المُقارَب من الذنوب ؛ قال ابن بري : الشعر لأميّة بن أبي الصّلْت ؛ قال : وذكر عبد الرحمن عن عمه عن يعقوب عن مسلم بن أبي طرفة المذليّ قال : مَر أبو خراش يسمى بين الصفا والمروة المدليّ قال : مَر أبو خراش يسمى بين الصفا والمروة يناسب قراءة لما بالتخفيف .

وهو يقول :

لاهُمُّ هذا خامس إن تَمَّا ، أَتَمَّهُ اللهُ ، وقد أَتَمَّا إن تنه ، إلا ، تنه حاً

إن تغفر ، اللهم ، تغفر جبًا وأي عبد لك لا ألَـــًا ?

قال أبو إسحق : قيل اللَّمَمُ نحو القُبْلَة والنظرة وما أَشْبِها ؛ وذكر الجوهري في فصل نول : إن اللَّمَمُ التَّقبيلُ في قول وَضَاحِ الْيَمَن :

فَمَا نَوَّالَتُّ حَتَى تَضَرَّعْتُ عَنْدُهَا ؛ وأَنْبَأْتُهَا مَا رَخَّصَ اللهُ فِي اللَّمْمَ

وقيل: إلا اللَّمْمَ: إلاَّ أَنْ يَكُونَ العَبْدُ أَلَمُ بِفَاحِشَةٍ مُم تاب ، قال : ويدل علم قوله تعالى : إن ربك واسع ُ المغفرة ؛ غير أن اللَّـمَ أن يكونَ الإنسان قد أَلَمُ بالمعصية ولم يُصِرُ عليها ، وإنَّا الإلسَّامُ في اللغة يوجب أنك تأتى في الوقت ولا تُقيم على الشيء ، فهذا معنى اللَّمَم ؛ قال أبو منصور : ويدل على صواب قوله قول ُ العرب : أَلْسُمَت ُ بِفَلانِ ۚ إِلَيْهَاماً ، ومَا تَزُورُنَا إِلَّا لَمَاماً ؛ قال أَبُو عبيد : معناه الأحيانَ على غير 'مواظبة ، وقال الفراء في قوله إلا اللَّمَ : يقول إلا المُتقارب من الذنوب الصغيرة ، قال : وسبعت بعض العرب يقول : ضربته ما لبُهُم القتل ؛ بريدون ضرباً 'متقارباً للقتل ، قال : وسبعت آخر يقول : ألمَّ يفعل كذا في معنى كاد يفعل ، قال : وذكر الكلى أنها النَّظُّرةُ من غير تعمُّكُ ، فهي لـسَمُّ وهي مغفورة ، فإن أعادَ النظرَ فليس بلَــَم ، وهو ذنب . وقال أبن الأعرابي : اللَّمْ مِن الذنوب ما رُدُونَ الفاحشة . وقال أبو زيد : كان ذلك منذ شهرين أو لتَمَهما ، ومُذْ شهر ولَمَه أو قِرابِ شهر . و في حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : و إن بما 'بِنْبَيِت'

من غير قصد ؛ وبعده :

ومن تُريد هَمَّهُ وغَمَّهُ وأنشد الفراء :

علَّ صُروفِ اللهُّهْرِ أَوْ كُدُولاتِهَا تُديِكُنَا اللَّمَّةَ مَنَ لَمَنَّاتِها ﴾ فَتَسْتَرِيحَ النَّفْسُ مَنْ زَفْراتِها

قال ابن بري وحكي أن قوماً من العرب يخفضون بلعل ، وأنشد :

لعل أبي المِغْوارِ منك فريب ﴿

وجمل ملميوم وملكم : مجتمع ، وكذلك الرجل، ورجل ملكم : وهو المجموع بعضه إلى بعض . وحجر ملك ملك ملك مستدير ، وقد لكملكم اذا أدار و . وحكي عن أعرابي : جعلنا تكميلم مثل القطا الكدري من الثويد ، وكذلك الطين ، وهي اللهملة . ابن شبيل : ناقة مملكم المناهة ، وهي المدارة الفليظة الكثيرة اللحم المعتدلة الحلق . وكتيبة مكسومة ومملكمة : مجتمعة ، وحجر مملسوم وطين مملسوم ؟ قال أبو النجم يصف هامة جمل :

ومُلْمَثْلُمَة الفيل : مُخرَّطومُه . وفي حديث سويد ابن غَفلة : أَتَانَا مُصَدَّقُ رُسُولِ الله ، صلى الله عليه وسلم ، فأَتَاه وجل بناقة مُلَمَثُلُمَة فأَبِي أَن بِأَخَذَها ؟ قال: هي المُستديرة سمناً ، من اللهم الضم والجمع ؟ قال ابن الأَثير : وإنا ردّها لأَنه نهي أَن يؤخذ في الزكاة خار المال وقدح مَلْموم : مستدير ؟ عن أبي حنيفة . وجَنَش لَمُلُمَ "كذلك، قال ابن أحمر :

من دُونِهم ، إن جِئْنَهَم سَمَراً، حَيْ حَسِلال لَمُلْمَ عَسَكَرَ

الربيع ما يَقْتُل حَبَطاً أو 'بِلم ؛ قال أبو عبيد : معناه أو يقرب من القتل ؛ ومنه الحديث الآخر في صِفة الجِنة : فلولا أنه شيء قضاه اللهُ لأَلَمُ ۗ أَن يَذَهِب بصر من بعني لما يوى فيها ، أي لكثر أب أن بذهب بصره. وقال أبو زيد : في أرض فلان من الشجر المثلم "كذا وكذا ، وهو الذي قارَب أن يَعْمَل . وفي حديث الإفشاكي : وإن كنت ألمَمْت بـ ذَننب فاستغفري الله َ، أي قارَبْت ِ، وقيل: اللَّمَمْ مُقارَبَةُ المعصة من غير إيقاع فعل ، وقبل : هو من اللَّـبُم صغاد الذنوب . وفي حديث أبي العالية : إن اللَّـمَ ما بين الحكـــ ين حد الدنيا وحد الآخرة أي صفـــار ُ الذنوب التي ليس عليها حَدُّ في الدنيا ولا في الآخرة. والإلشامُ : النزولُ . وقد ألتم به أي نزل به . ابن سيده : لَمَّ به وألَّم والنُّم ولا . وألَّم به : ذار و غبًّا . اللبث : الإلسام الزيادة غبًّا ، والفعل أَلْسَنْتُ به وأَلْسَبْتُ عليه . ويقال : فلانُ يزورنا لماماً أي في الأحايين . قال ابن برى : اللَّمامُ اللَّقَاءُ البِسيرُ ، واحدتها لَــَـّة ؛ عن أبي عمرو . وفي حديث جبيلة : أنها كانت تحت أوس بن الصامت وكان رجلًا به لَسَم ، فإذا استَد لسَبه ظاهر من امرأته فأنزل الله كفارة الظهار ؟ قال له الأثير : الله بيم ههنا الإلشام ُ بالنساء وشدة الحرص عليهن ، وليس من الجنون ، فإنه لو ظاهر في تلك الحال لم يازمه شيء. وغلام 'ملِمْ' : قارَبِ البلوغُ والاحتلامُ . ونَخْلَةُ ْ مُلِّمٌ ومُلِّمَةً : قَارَبُتِ الْإِرْطَابُ . وقال أبو حنيَّفة:

هي التي قاربت أن تُشْمِرَ . والمُنْلِمَة : النازلة الشديدة من شدائد الدهر ونوازِل الدنيا ؛ وأما قول عقيل بن أبي طالب :

أعيد من حادثات اللَّمَّة

فيقال : هو الدهر . ويقال : الشدة ، ووافَق الرجَزَ

وكتببة مُلَمَّلُمَة ومَلَّمُومة أيضاً أي مجتمعة مضوم بعضها إلى بعض . وصخرة مَلمومـة ومُلَمَّلمة أي مستديرة صلبة .

واللّمَة: شعر الرأس ، بالكسر ، إذا كان فوق الوَّفْرة، وفي الصحاح : أيجاور شحمة الأذن ، فإذا بلغت المنكبين فهي 'حِنّة ، واللّبّة : الوَّفْرة ، وقيل : فوقتها ، وقيل : إذا ألّته الشعر بالمنكب فهو لبنة ، وقيل : إذا جاوز شحمة الأذن ، وقيل : هو دون الجئيّة ، وقيل : أكثر منها، والجمع ليمم وليمام ؟ قال ابن مُفَرّغ :

تَشْدَخَتُ عَبُرَّة السَّوابِق منهم في تُوجوهِ مع اللَّمامِ الجِعاد

وفي الحديث : ما وأيت ُ ذا لِمَة أحسَن من وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ اللَّمّة ُ من شعر الرأس : دون الجُنْمة ، سبّيت بذلك لأنها ألمّت بالمنكبين ، فإذا زادت فهي الجُنّة . وفي حديث رمّتة : فإذا وجل له لِمِنّة ؛ يعني النبي ، صلى الله عليه وسلم . وذو اللّمّة : فرس سبدنا وسول الله ، صلى الله عليه عليه ودو

وسلم . وذو اللَّمَّة أيضاً : فرس مُحَكَاشَة بن مُعِصَنَ. ولينَّةُ الوتِدِ : ما تَشَعَّتُ منه ؛ وفي التهذيب : ما تشعَّتْ من وأس المتوتود بالفهر ؛ قال :

وأَشْعَتْ فِي الدارِ ذِي لِيَسَّةٍ لِيُطَلِّ الْحُنُوفَ ، وَلا يَقْسَلُ الْحُنُوفَ ، وَلا يَقْسَلُ ا

وشعر مُلَمَمُّم ومُلْمَلُكُمْ : مَدهونَ } قال :

ومــا التَّصابي للعُيُونِ الحُـُلــُمْرِ بعدَ ابْنِيضاض الشعَرِ المُلــَمْلِـمْرِ

العُميُونَ هنا سادة ُ القوم ، ولذلك قال الحُمُلَّم ولم يقل الحَالِمة .

واللَّمَّةُ : الشيء المجتمع . واللَّمَّة واللَّمَم ، كلاهما :

الطائف من الجن. ووجل مَلمُوم: به لَمَمَ ، وملموس ويمسُوس أي به لَمَمَ ومَسُ ، وهو من الجنون . والمسَّمَ : الجنون ، وقيل : طرَف من الجنون يُلمِ الإنسان ، وهكذا كل ما ألم بالإنسان علرَف منه ؟ وقال عُجَير السلولي :

وَخَالَطَ مِثْلُ اللَّهُمُ وَاحْتُلُ ۗ قَيْدُهُۥ
بِينُ تَسَلَّاقَى عَامِرِ وَسُلُولُ ُ

وإذا قيل: بغلان لَسَة "، فعضاه أن الجن تكلم"
الأحيان الله وفي حديث بُريدة: أن امرأة أتت النبي،
صلى الله عليه وسلم، فشكت إليه لَسَماً بابنتها ؛ قال
شمر: هو طرف من الجنون يُلِم بالإنسان أي يقوب
منه ويعتويه ، فوصف لها الشُّونييز وقال: سيَنفَع من
كل شيء إلاَّ السام وهو الموت. ويقال: أصابت فلاناً من
الجن لَسَة "، وهو المس والشيء القليل ؛قال ابن مقبل:

فإذا وذلك، ياكبيشة، لم يكن الإلا كلية حاليم بخيال

قال ابن بري: قوله فإذا وذلك مبتدأ؛ والواو زائدة؛ قال : كذا ذكره الأخفش ولم يكن خبرُه ؛ وأنشد ابن بري لحباب بن عبّاد الشُّعَيمي :

بَنو حَنْيفة حَيِّ عِينَ تَبْغَضِهُم ، كَانَتُهم المَّمَ المَّمَ المَّمَ المَمَّم المَّمَ المَمَّم المَمَّم المَمَّم المَمَّم المَمَّم المَمَّم المَمْ

واللأميّة : ما تَخافه من مَس ّ أو فزَع . واللامّة : العين المُصيبة وليس لها فعل ، هو من باب داوع . وقال ثعلب : اللامّة ما ألم بك ونظر إليك ؟ قال ابن سيده : وهذا ليس بشيء . والعين اللامّة : التي تُصيب بسوء . يقال : أُعيدُه من كلّ هامّة ولامّة . وفي حديث ابن عباس قال : كان وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُعرّد الحسن والحسن ، وفي وواية : المنه عليه وسلم ، يُعرّد الحسن والحسن ، وفي وواية : المولد الأحيان ؛ هكذا في الاصل ، ولمله اراد علم بعض الأحيان .

أنه عَوَّذ ابنيه ، قال : وكان أبوكم إبراهـم، يُعَوَّذ السحق ويعقوب بهؤلاء الكامات : أُعِيدُ كُما بكلمة الله التامّة من كل شيطان وهامّة ، وفي رواية : من شرَّ كل سامّة ، ومن كل عبن لامّة ؛ قال أبو عبيد : قال لامّة ولم يقل مُلِمّة ، وأصلها من ألسَمَت بالشِيء تأتيه وتُلمّ به ليُزاوج قوله مـن شرَّ كل سامّة ؛ وقيل : لأنه لم يُورَد طريق الفعل ، ولكن يُواد أنها ذات لَمَم فقيل على هذا لامّة كما قال النابغة :

كِلِينِي لِمُمِّي ، يَا أُمَيِّمَة ، ناصِب

ولو أواد الفعل لقال مُنتصب . وقال الليث : العين اللامة هي العين التي تُصب الإنسان ، ولا يقولون ليمت اللامة هي العين ولكن حمل على النسب بذي وذات. وفي حديث ابن مسعود قال: لابن آدم لمستان : لكة من المكك ، ولكمة من الشيطان ، فأما لمة الملك فاتعاد الحيو وتصديق بالحق وتطيب بالنفس ، وأما للك الشيطان فاتعاد الشرار وتكذيب بالحق وتحبيث بالنفس . وفي الحديث: فأما لمئة الملك فيتحمد الله عليها ويتعود من لمة الشيطان ؛ قال ابن الأثير: أواد عليها ويتعود من لمة الشيطان ؛ قال ابن الأثير: أواد المنت الملك أو الشيطان به والقرب منه، فنا كان من خطرات الحير فهو من المكك، وما كان من خطرات الشرة والرسود والرسود والأثية ؛ قال أوس بن حجر :

وكان، إذا ما الثّنَمُّ منها بحاجة ، يواجعُ هِنْدراً مِن تُماضِرَ هاتِرا.

يعني داهية "، جعل تُماضِر، اسم اسرأة، داهية. قال: والنَّمَ " من اللَّبَة أي زار، وقيل في قوله للشيطان لمَبَة " أي 'دنوُ"، و كذلك للملك لمَّة أي 'دنوُ". ويكمَمْلُم وأَلَمَالُمَ على البدل: جبل، وقيل: موضع،

وقال ابن جني : هو ميقات ، وفي الصحاح : ميقات أهل اليمن . قال ابن سيده : ولا أدري ما عنى بهذا اللهم إلا أن يكون الميقات هنا مَعلَماً من مَعالِم الحج ، التهذيب: هو ميقات أهل اليمن للإحرام بالحج موضع بعينه .

التهذيب: وأما لـَمَّاء مُرْسَلَة الألف مشدَّدة المبم غير منوَّنة ، فلها معان في كلام العرب: أحدها أنها تكون بمعنى الحين إذا ابتدىء بها ، أو كانت معطوفة بواو أو فاءِ وأُجِمَّتِ بِفَعِلَ بِكُونَ جَوَابِهَا كَثُولُكُ : لمَّا جَاءَ القوم قاتكُنْـاهم أي حــينَ جــاؤوا كقول الله عز وجل : ولَــُمَّا كَورَد مَاءَ مَدْيَنَ ، وقال : فلمَّا كَلِمَغ معه السَّعْنَى قال يا بُنيُّ ؛ معناه كله حين ؛ وقد يقدُّم الجوابُ عليها فيقال : اسْتَعَدُّ القومُ لقتال العَدُّو" لِمَّا أَحَسُّوا بهم أي حين أَحَسُّوا بهم ، ونكون لمَّا بمعنى لم الجازمة ؟ قال الله عز وجل : بل لمَّا يَذُوقُوا عذاب ؛ أي لم يذوقوه ، وتكون بمعنى إلاَّ في قولك : سألتك لمنَّا فعلتْ ، بمعنى إلا فعلت ، وهي لغة هذيل عِمني إلا إذا أُجِيب بها إن التي هي جَبَعْد كَقُولُهُ عَزٌّ وجل : إن كُلُّ نَفْس لمًّا عليها حافظٌ ، فيمن قرأ به ﴾ معناه ما كل نفس إلا عليها حافظ ؛ ومثله قوله تعالى : وإنْ كُلُّ لمَّا جَسِعٌ لَدَيْنَا مُعْضَرُونَ ؟ شدُّ دها عاصم ، والمعنى ما كلُّ إلَّا جبيع لدينا. وقال الفراء: ١ـًا إذا وُضعت في معنى إلَّا فكأنها لم ضُمَّت إليها ما ، فصارا جبيعاً بمعنى إن التي تكون جحداً ، فضموا إليها لا فصارا جبيعاً حرفاً واحداً وخرجا من حد الجحد ، وكذلك لمَّا ؛ قال : ومثل ذلك قولهم: لولا ، إنما هي لكو ولا جُمعتا ، فخرجت لكو من ا حدُّها ولا من الجحد إذ جُمعتًا فصُيِّرتًا حرفاً ؟ قــال : وكان الكسائى يقول لا أعرف وجــه لمـّا بالتشديد ؛ قال أبو منصور : وبما يَدُ لَنْكُ على أَن لمَّا

تكون بمعنى إلا مع إن التي تكون جِعِد آ قُولُ الله عز وجل : إن كل إلا كذَّب الرُّسُلَ ؟ وهي قراءة قُبُرًاء الأمُّصَارِ ﴾ وقال الفراء ؛ وهي في قُراءة عبد الله : إن كالمهم لما كذاب الرسل ، قال : والمعنى واحد. وقال الخليل: لمَّا تكون انتيظاراً لشيء متوقَّعٌ، وقد تكون انقطاعة" لشيء قد مضى؛ قال أبو منصور: وهذا كتولك : لمَّا غابَ قُمْتُ . قَالَ الكسائي : لئًا تكون جعدًا في مكان ، وتكون وقتاً في مكان، وتكون انتظاراً لشيء متوقَّع في مكان، وتكون بمعنى إلا في مكان ، تقول : بالله لماً قبت عنا ، يعني إلا قمت عنا ؛ وأمَّا قوله عز وجل : وإنَّ كَلاًّ لما ليُو َفَتَيَنَّتُهُم ، فإنها قرئت مخففة ومشددة ، فمن خفَّفها حِعل ما صلة"، المعنى وإن كلا " ليوفينهم ربُّك أعمالتهم، واللام في لماً لام إن "، وما زائدة مؤكدة كم تُغيِّر المعنى ولا العمل ؛ وقال الفراء في لما هبنا ، بالتخفيف، قولاً آخر جعل ما إسماً للناس، كما جاز في قوله تعالى: فانْكِيحُوا ما طابَ لَكُمْ مَنَ النَّسَاءُ } أَنْ تَكُونَ بَمْغَى مَن طابَ لَكُم ؛ المعنى وإن كلا الما ليوفَّينهم ، وأما اللام التي في قوله ليوفــُنــُهم فإنها لام دخلت على نيَّة ِ يمِن فيا بين ما وبين صلتها، كما تقول هذا من ليذ هبنا، وعندي مَن لَغيرُه خَيْرٌ منه؛ ومثلِه قوله عز وجل: وإن منكم الشُّمَن للبُبُطِّئَن ؟ وأما كن شد د لما من قوله لمنَّا ليوفينهم فإن الزجاج جعلها بمعنى إلا ، وأما الفراء فإنه زعم أن معناه لَــَن ما ، ثم قلبت النُّون ميماً فاجتبعت ثلاث ميات ، فحدّفت إجداهن وهي الوسطى فبقيت لماً ؟ قال الزجاج : وهذا القول ليس شيءٍ أيضاً لأن من لا يجوز حذفها لأنها اسم على حرفين ، قال : وزعم المازني أنَّ لمَّا اصلها لمَا ، خفيفة ، ثم شدِّدت الميم ؛ قال الزجاج : وهذا القول ١ مكذا بياض بالاصل .

ليس بشيء أيضاً لأن الحروف نحو 'رب" وما أشبهها يُخَفَّف، ولا يُشَقَّل ما كان خفيفاً فهذا منتقض، قال: وهذا جبيع ما قالوه في لمثًا مشدّدة، وما ولماً محففتان مذكورتان في موضعهما.

ابن سيده: ومن خنيفه لتم وهو حرف جازم يُنغنى . به ما قد مضى ، وإن لم يقع بَعْدَه إلا بلفظ الآتي . التهذيب : وأما لتم فإنه لا يليها إلا الفعل الغامر وهي تحزّم مه كقولك : لم يفعل ولم يسمع ؟ قال الله : لم يليد ولم يولند ؛ قال الله : لم عزيمة فعل قد مضى ، فلما جُعِل الفعل معها على جهة الفعل الفابر جُزِم ، وذلك قولك : لم يخررج زيد أنما معناه لا خرج زيد أنما معناه الفعل على بناء الفابر ، فإذا أعيد ت لا ولا مر"نين أو النفل على بناء الفابر ، فإذا أعيد ت لا ولا مر"نين أو أكثر حسن حينه ، لقول الله عز وجل : فلا صد ق ولا صلى ، قال ؛ وإذا أميد لا فهو في المنطق قبيح ، وقد جاء ؛ قال أمية : وأي عبد لك لا ألما ؟

أي لم يُلِم " الجوهري : لم حرف نفي لما مضى " تقول : لم يفعل ذاك ، تربد أنه لم يكن ذلك الفعل منه فيا مضى من الزمان ، وهي جازمة ، وحروف الجزم : لم ولئا وألم وألما ؛ قال سيبويه : لم نفي القولك هو يفعل إذا كان في حال الفعل ، ولما نفي تقولك قد فعل ، يقول الرجل : قد مات فلان ، فتقول : لمنا ولم أصل اليك ، قلول : أنبتك ولما أصل اليك في اليك أي ولم أصل اليك ، قال : وقد يتغير معناه عن معنى لم فتكون جواباً وسبباً لما وقع وليما لم يقع ، تقول : أنبتك ولما أصل النفل فربته لما ذهب ولمنا لم يذهب ، وقد يتغير معناه عن معنى لم فربته لما ذهب ولما لم يقع ، تقول : النفل بعده تقول : قاربت المكان ولما ، تربد ولما أدخله ؛ وأشد ان بري :

فَجُنْتُ قُبُورَ هُمْ بَدْأً وَلَمَّنَا ، فَنَادَيْتُ الْقُبُورَ فَلَمْ تُبْعِبْنَهُ

البكة ؛ السيد أي سدن بعد موتهم، وقوله: ولما أي ولما أكن سيداً ، قال : ولا يجوز أن يُختَزَلَ الفعل بعد لم وقال الزجاج : لما جواب تول القائل قد فعل فلان ، فجوابه : لما يفعل ، وإذا قال فعل فجوابه لم يفعل ، وإذا قال لقد فعل فجوابه : ما فعل كأنه قال : والله لقد فعل فقال المجيب والله ما فعل، وإذا قال : هو يفعل ، يويد ما يُستقبل ، فجوابه : لأن يفعل ولا يفعل ، يويد ما يُستقبل ، فجوابه : لأن يفعل ولا يفعل ، قال : وهذا مذهب النحويين . قال : ولم ، بالكسر ، حوف يستفهم به ، تقول : لم قال : ولم ، بالكسر ، حوف يستفهم به ، تقول : لم قال الله تعالى : عفا الله عنك لم أذ نشت لمم ? ولك قال الله تعالى : عفا الله عنك لم أذ نشت لمم ? ولك أن تدخل عليه ما ثم تحذف منه الألف ، قال الله تعالى : عفا الله عنك لم أذ نشت لمم ? ولك أن تدخل عليه الماء في الوقف فتقول ليمة ؟ وقول زياد الأعتجم :

يا تعجّبا إ والدّهر ُ جَمْ عَجبُهُ ، مِنْ عَضرِبُهُ .

فإنه لما وقف على الهاء نقل حركتها إلى ما قبلها ، والمشهور في البيت الأول :

عَجِبْتُ والدهرُ كَثَيرُ عَجَبُهُ

قال ابن بري : قول الجوهري لم حرف يستفهم به ، تقول لم دهبت ؟ ولك أن تدخل عليه ما ، قال : وهذا كلام فاسد لأن ما هي موجودة في لم ، واللام هي الداخلة عليها ، وحذفت ألفها فرقاً بين الاستفهامية والحبرية ، وأما ألم فالأصل فيها لكم ، أدخيل عليها ألف الاستفهام ، قال : وأما لم فإنها ما التي تكون استفهاما وصلت بلام ، وسنذ كرها مع معاني اللامات ووجوهها ، إن شاء الله تعالى .

لهم: اللَّهُم : الابتراع . الليت : يقال لَهِمت الشيء

وقَـَلَـُّمَا يَقَالَ إِلَّا النَّتَهَمَّنَتَ ، وهو ابتلاعُتُكُهُ بَرَّةً } قال جرير :

مَا يُلِنْقَ فِي أَشْدَاقِهِ تَلَهُمَا ا

ولهُم الشيء لهُما ولهُما وتكهم والنهمة والنهمة : ابتلعه بمرة . ووجل لهم ولهم ولهم ولهوم : أكول . والمِلهم : الكثير الأكثل . والنهم الفصيل ما في الضرع: استوفاه . ولهم الماء لهما : جوعه ؟ قال:

جَابَ لَمَا لُنْقُمَانُ ، فِي قَلَاتِهَا ، مَاءً نَقُوعاً لِصَدَى هَامَاتِهَا ، تَكْهَمُهُ لَهُماً بِجَحْفَلَاتِها ،

وَجَيْشُ لُهُمْ : كثير بَلْنَهُم كُلُّ شيء ويَغْنَسِر مَنْ دخل فيه أي يُغَيِّبُه ويَسْتَغْرِقُه . واللّهُمْ : الجيش الكثير كأنه بِلَسْهَمِ كُلُّ شيء .

والله يَهُمُ وأَمُّ اللهُمَ : الحُمْتَى * ؛ كلاهما على التشبيهُ بالمَسْيَة . قال شمر : أَمُّ اللهُمَيْم كنية الموت لأَنه يَكُنْ يَكُنْ كَنْ أَحَد . واللهُمَيْمُ : الداهية ، وكذلك أَمُّ اللهُمَيْمُ ؛ وأنشد أن بري :

لَتَفُوا أُمَّ اللَّهُيَّم ، فَجَهُزَ تَهُمَّ غَشُوم الورِّدِ نَكْنِيها المُنُونا

واللهم من الرجال: الرعيب الرأي الكافي العظيم ، وقيل: هو الجواد ، والجمع لهم من ولا توصف به النساء . وفرس لهم ، على لفظ ما تقدم ، وليهم ولهم ولهم ولهم والهم من : جواد سابق يجري أمام الحيل لالتهام الأرض ، والجمع لهاميم . الجوهري : اللهم وم المقوم القريب : اللهم المع عبارة التهذيب : قال جرير ، كذاك البد ياتم الذبا

وقال آخر : ما يلق النع . وفي الشكملة : قال وؤبة يصف أسدًا ما يلق النع .

والهيم وأم الهيم الحمى » عبارة المحكم : واللهيم وأم اللهيم
 المنية لأنها تلتهم كل أحد ، واللهيم وأم اللهم الحمى كلاهما الخ

الجوادُ من الناسُ والحيل ؛ وقال :

لا تَحْسَبَن بَياضاً فِي مَنْقَصة ، إِن اللَّهَامِيم فِي أَقْدُابِهَا بَلَتَ

وفرس لِمَمُ ، مثل هِجَفَّ : سَبَّاق كَأَنه بَلْنَهُمِ الْأَرْضِ. وفي حديث علي ، عليه السلام : وأَنْمَ لَهُمَامِمُ الْعَرْبُ ؛ جمع لُهُمُومٍ الْجُواد من النَّاسُ والحَيْلُ ، وحكى سبويه لهُمَم وهو ملحق بزهلِق، ولذلك لم يُدعَم ؛ وعليه تُوجّه قول عَيْلانَ :

تشأو مُمدِلُ سابِـق اللّهاميمِ قال : ظهر في الجمع لأن مِثلَ واحد هذا لا يُدْغَمَ.

واللشهموم من الأحراج : الواسع . وناقة لهموم : غزيرة القطر ! واللثهموم من النوق : الغزيرة الله . وإيرا التهموم من النوق : الغزيرة الله . وإيرا لتهاميم إذا كانت عزيرة ، واحدها لهموم "، وكذلك إذا كانت كثيرة المشي ؛ وأنشد الراعي :

لَهَامِيمُ فِي الْحَرُقِ البَعَيْدِ نِياطُهُ

واللهمة : العظيم . ورجل لهم : كثير العطاء ، مثل خض . وعد د لهمه ورجل لهم : كثير ، وكذلك جيش لهم المهوم : عظيم الجوف . وبَحْرُ لِهُمُ : كُنْ الله

وألهبَ اللهُ خَيْراً: لَقَنّه إِيّاه . واسْتَلَهْ إِيّاه : سأله أَن يُلهْ عَيْراً : لَقَنّه إِيّاه . والإلهامُ : ما يُلهُ في اللهُ الرُّوع . ويَسْتَلهُ مِ اللهُ الرَّسَادَ ، وألهُ مَ اللهُ فلاناً . وفي الحديث : أَسَالَ لَكُ رَحِبهُ مِن عندك لَلهُ مِني بها رُسَّدي ؛ الإلهامُ أَن يُلقي اللهُ في النفس أَمراً يَبْعَثُه لا على الفعل أو الترك ، وهو نوع من الوَحْي ، يَخْصُ اللهُ به مَن يشاء مِن عباده . واللهم أن اللهم أن اللهم أن عباده . واللهم : اللهم من عباده . اللهم ولهموم غزيرة القطر » عبارة المحكم ؛ وناقة لهموم غزيرة القطر . ورجل لهم ولهموم غزيرة الخير ، وسحابة لهموم غزيرة القطر .

٢ نجيه : يبعثه اي يبعث المُلهَم .

الثور المُسِن ، والجمع من كل ذلك لُهوم ؛ قال صحر الغي " يصف وعلا :

بها كان طفلاً ثم أُسْدَسَ فاسْتَوَى ، فأُصبَحَ فِي الْهُومِ قَرَاهِبِ وقول العجاج :

لاهمُمُ لا أَدْرِي ، وأنتَ الداري ، كلُّ الرَّي ، وأنتَ الداري ، كلُّ الرَّي ومنكَ على مِقْدارِ يريد اللَّهُمُ ، والميم المشددة في آخره عوض من ياه النداء لأن معناه با الله .

ابن الأعرابي: المُلُمُ طِباء الجبال، ويقال لها اللهُم، واحدها لهُمْ ، ويقال في الجمع لهوم أيضاً ، قال: ويقال له الجُولان والشيائل والأبدان والعنبان والبغابيغ . ابن الأعرابي : إذا كبير الوعل فهو لهم ، وقال غيره : يقال ذلك لبقر الوحش أيضاً ؛ وأنشد :

فأصبح لِمُماً في الهوم قراهب ومَلَيْهُمُ : أَرض ؛ قال طرفة :

يَظَلُ نِسَاءُ الْحَيِّ يُعْكُفُنُ حَوْلَهِ ؟ يَقُلُنُ عَسِيبٌ من مرارةٍ مَلْهُمَا

وقد ذكره التهذيب في الرباعي ، وسنذكره في فصل الميم .

لهجم: طريق له لهجم وله السابلة عنى استَتَب ، وكأن أمذلك أمنقاد واسع قد أثر فيه السابلة عنى استَتَب ، وكأن الميم فيه إلا فيه لهج وقد تلهجم ، ويكون تلكهجم الطريق سَعته واعتياد المارة إياه . الفراء : طريق لهجم وطريق مُدنتب وطريق مُوقع أي مذلك . وتلهجم لكحيا البعير إذا تحر كا ؛ قال حميد بن ثور الملالي :

كَأَنْ وَحَى الصَردانِ في جَوفِ ضالة تَلَهُجُمُ لَحْيَيهِ ، إذا ما تَلَهُجُما

يقول: كأن تَلَهْجُم لَيَحْيَيُ هذا البعير وَحَى الصَّرْدَانِ ، قال: وهذا مجتبل أن تكون الميم فيه زائدة ، وأصله من اللَّهْسَج ، وهمو الوُلوعُ . والتَّلْمُجُمُ : العُسُ اللَّهْجَمُ : العُسُ الضخم ؛ وأنشد أبو زيد:

ناقة شيخ للإله واهب ، تصف في تكاثة المتحالب : في الله بحسين والنهن المتقارب يعني بالمتقارب العس بين العسين .

فلم : سيف لهذم ": حاد" ، وكذلك السنان والناب .
ولهذك الشية : قطعه . واللهاذمة : اللهوس ؟
قال ابن سيده : وأصله من ذلك ولا أعرف له واحدا إلا
أن يكون واحده ملهذما ، وتكون الهاء لتأنيث الجمع . وقال بعضهم : اللهذمة في كل شيء قاطع .
غيره : ويقال المفصوص لهاذمة وقراضية " ، من غيره : ويقال المفصوص لهاذ مقه وقراضية " ، من لهذمنه وقر ضبنه إذا قطعته . الليث : اللهذمة كل شيء من سنان أو سيف قاطيع ، ولهذمته فعله .

وَالتَّكْتُهُ أَمْ : الأَكْلُ ؛ قال سُبَيْع :

لَوْلا الإلهُ ولولا حَزْمُ طالبِهِا تَلَهْذَمُوها ، كما نالُوا من العِيوِ

لهنم: الأزهري: اللهز منان مضيفتان عليتان في أصل الحنكين في أسفل الشد فين ، وفي المحكم: مضيفتان في أصل الحنك ، وقبل : عند منتحنى اللهمين أسفل من الأذنين وهما معظم اللهمين والحدين، وقبل: هما ما تحت الأذنين من أعلى اللحيين والحدين، وقبل: هما مجتمع اللحم بين الماضغ والأذن من

اللَّحْنِي . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه ، والنَّسّابة : أمين هاميها أو لَهازِمها أي من أشرافها أنت أو مين أوساطها ؛ واللّهازِم ' : أصول ' الحنكين ، واحدثها لمرزمة ، بالكسر ، فاستعارها لوسط النسب والقبلة . وفي حديث الزكاة : ثم يأخذ بليهز متّبه ؛ يعني شِدْ قَيْه ، وقيل : هما عَظمان يليهز متّبه ؛ يعني شِدْ قَيْه ، وقيل : هما عَظمان نتيان في اللحين تحت الأذنين ، وقيل : هما مضيعتان عَتهما ، والجمع اللّهازم ؛ قال :

ِ يَا خَاذِ بَاذِ أَرْسِلِ اللَّهَاذِمَا ، إِنْتِي أَخَافِ أَنْ تَكُونَ لَازِمَا

وقال آخر :

أَذُوحِ ۗ أَنُوحُ مَا يَهِشُ ۚ إِلَى النَّدَى ، قَـَرَى مَا قَـرَى الضَّرْس بِينَ اللَّهَاذِ مِرِ

ولَهُوْرَمَهُ : أَصَابَ لِهُوْ ِمَنَهُ . وَلَهُوْرَمَ الشَّيْبُ خَدَّيْهُ أِي خَالَطَهُمَا ؛ وأنشد أبو زيد الأحد بني فزارة :

إمَّا تَرَيْ مَثْبُبًا عَلاني أَغْشَبُهُ ، لَهُوْرِمُهُ لَهُوْرِمُهُ

ولَهُزَاهُ الشببُ ولَهُزَامَهُ عِلْمُن .

واللَّهَازِمُ : عِجْلُ ، وتَيْم اللَّات ؛ وقَيْس بن ثعلبة ، وعَنَزَهْ . الجوهري : وتَيْم الله بن تَعْلَبة بن عُكابة يقال لَهُم اللَّهَازَم ، وهم حُلَقَاة بني عِجْل ٍ ؟ قال ابن بري : ومنه قول الفرزدق :

وقد مات بِسُطام ُ بنُ قَيْسٍ وعامرِ ' ، ومات أبو غَسَانَ شَيْخُ اللَّهَازِمِ

لهسم: لتهسمَ ما على المائدة: أكلَه أَجْمَعَ . وفي النوادر: اللّهاسِمُ واللّهاسِمُ كَارِي الْأُوْدِيةِ الضّيّقة، والحدّها لنهسُمُ ولنحسُمُ ، وهي اللّخافيقُ .

لوم: اللَّوْمُ واللَّوْمَاءُ واللَّوْمَى واللائة: العَدَّلُ . لامنه على كذا يلومُه لَوْمَا ومَلاماً ومَلاماً ولَوْمَةً ، فهو مَلُوم ومَلِيمٌ : استحقُ اللَّوْمَ ؟ حكاها سيبويه ، قال : وإنما عدلوا إلى الياه والكسرة استثقالاً للواو مع الضَّهُ. وألامة ولوَّمة وألَّمنتُه : بمعنى لنُمنتُه ؟ قال مَعْقِل بن خُويلد الهذليّ :

حَمِدُاتُ اللهُ أَن أَمسَى رَبِيغٌ ، بدارِ المُونِ ، مَلْحِيّاً مُلامًا

قال أبو عبدة: لُـنتُ الرجلَ وأَلَـمَـتُهُ بمعنى واحد، وأنشد بيت مَعْقِل أيضاً ؛ وقال عنترة :

> ربید یداه بالقیداح إذا کشتا ، هَنَّالُتُرِ غَامِاتِ الشَّجَادِ مُلْكُوَّمِرِ

أي يُكُورَم كُورَماً يُلامُ مِن أَجِله ، ولَوَّمَه شَدَّد للمَبْالْفة . واللَّوَّمُ : جمع اللائم مثل داكِع ور كُع . وقوم لُوَّامُ ولُوَّمُ ولُيَّمُ : غَيْرَت الواو للرجا من الطرف . وألام الرجل : أتى ما يُلامُ عليه . قال سيبويه : ألام صار ذا لائة . ولامة : أخبر بأمره . واستلام الرجل إلى الناس أي استذم . واستلام اليهم ، أتى اليهم ما يَلُومُونه عليه ؟ قال القطامي : فمن يكن استلام إلى نوي " ،

التهذيب: ألام الرجل ، فهو مليم إذا أتى كذنباً يُلام عليه ، قال الله تعالى : فالتقبه الحوت وهو مليم . وفي النوادر: لامني فلان فالتنبث ، ومعضني فامتعضت ، وعد لني فأنسر ت إذا قبل وحضي فاحتضضت ، وأمرني فأنسر ت إذا قبل قوله منه ، ورجل لومة ; يكومه الناس وليومة . يكوم الناس مثل هزاة وهزاة . ورجل لومة :

فقد أكثر منت ، يا زافر ، المتاعا

لُو الم ، يطرد عليه باب الله ... وُلاوَ مَنْهُ : لُـمْتُهُ ، لُـمْتُهُ ، لُـمْتُهُ ، لُـمُتُهُ ، لُـمُتُهُ ، مُكذا ياض بالامل.

ولامَني . وتَلاوَمَ الرجُلان : لامَ كُلُّ وَاحد منهما صاحبَه. وجأَّ بَلَوْمُة أَي مَا يُلامُ عَلَيه. والمُلاوَمَة: أَنْ تَلَنُوم رَجَلًا ويَلَنُومَكَ . وتَلاوَ مُوا : لام يعضهم بعضاً ؛ وفي الحديث: فتكاو َموا بينهم أي لامَ بعضُهم بعضاً ، وهي مُفاعلة من لامَّه يُلومه ليَومـاً إذِهِ ا عذَلَه وعنُّقه . وفي حديث ابن عباس : فتَلاوَمُنا . وتَلَوَّمُ فَي الأَمْرِ : مُكَّتْ وَانْتَظْرُ . وَلِي فَيْهِ لُنُومَةٌ ۗ أي تَكَوْم ، ابن بزوج : التَّكُومُ التَّنظُو للأَمر تُدريده . والتُّلكُومُ : الانتظار والتلبُّثُ . وفي حديثِ عبرو بن سَلَمة الجِيَرْمي" : وكانت العرب تَلَوَّامُ بإسلامهم الفتح أي تنتظر ، وأواد تَسَلَوهم فحسذف إحدى التاءين تخفيفاً، وهو كثير في كلامهم. وفي حديث على ، عليه السلام : إذا أَجْنَبَ في السفَر تَلمَوَّم ما بينه وبين آخر الوقت أي انتظر وتلكوُّمَ على الأمر يُويده . وتَلَكُومُ على لئُوامَته أي حاجته . ويقال : قضى القومُ لـُـُواماتٍ لهم وهي الحاجات ، واحدتهـا لِنُوَامَةً . وَفِي الْحَدَيْثُ : بِنْسَ ﴾ لَنَعَبْمُرُ اللهِ ﴾ عَسَلُ ْ الشيخ المتوسّم والشابّ المُتلوّم أي المتعرّض للأُمَّة ۚ في الفعل السيء ، ويجوز أن يكون من اللُّومة وهي

ولِيمَ بالرجل : قُطع . واللَّوْمَةُ : الشَّهْدة . واللَّوْمَةُ : الشَّهْدة . واللَّوْمُ : الْهَسُوْلُ ؟ وأللَّامُ للمتلبس :

الحاجة أي المنتظر لقضائها .

ويكادُ من لام يُطيِرُ فُنُوْادُها

واللامُ : الشديد من كل شيء ؟ قال ابن سيده: وأراه قد تقدم في الهمز . قال أبو الدقيش : اللامُ القُرْبُ ، وقال أبو خيرة : اللامُ من قول القائل لام ، كما يقول الصائت ُ أيا أيا إذا سمعت الناقة ذلك طارت من حدة قلبها ؟ قال : وقول أبي الدقيش أوفق ُ لمعنى المتنكس في البيت لأنه قال :

ويكاد' من لام يطير' فؤاد'ها ، إذ مرَّ مُكَاّءُ الضَّعَى المُتنَكِّسُ قال أبو منصور : وحكى ابن الأعرابي أنه قال اللامُ الشخص في بيت المتلبس. يقال: وأيت لامة أي شخصه.

الشخص في بيت المتلبس. يقال: وأيت لامة أي شخصه. ابن الأعرابي: اللهوم كثرة اللهوم. قال الفراء: ومن العرب من يقول الممليم بعاه غلي م . والملائمة : منصور: من قال ممليم بناه على ليم . والملائمة نلاله أب وكذلك اللهوم ، على فتعلى . يقال: ما ذلت أنجر ع منك اللهوائم . والمملاوم : جمع المملامة . واللامة نلام المريلام عليه . يقال: لام فلان غير مليم . وفي المثل: رب لاغ مميم ؛ قالته فلان غير مليم . وفي المثل: رب لاغ مميم ؛ قالته أم عمير بن سلمي الحنفي تخاطب ولدها عبر أو وكان أسلم أخاه لرجل كلابي له عليه دم فقتله ، فعاتبته أمه في ذلك وقالت :

تَعُدُّ مَعَاذِراً لا عُذَّرَ فيها ، ومن يَخْذُرُ أَخَاه فقه ألاما

قَالَ ابن بري : وعُذْره الذي اعتذر به أَن الكلابي" التجأ إلى قبر سلمى أبي عمير ، فقال لها عمير :

> قَــَنَـُكُـنَا أَخَانَا للوَقاءِ بِـِجَارِنَا ، وكان أبونا قد تُجِيرُ مُقَايِرُهُ *

> > أوقال لبيد :

سَفَهَا عَدَالْتَ ، والنَّمْتَ غيرَ مُلْمِ ، وهـَـداك قبـلَ اليومِ غيرُ حَكمِ

ولام ُ الإنسان : شخصُه ، غير مهموز ؛ قال الراجز :

تَهْرِيَّة تَخْطُنُو فِي زِمامِهِا ، لَمْ يُبْقِ منها السَّبْرُ غَيْرَ لامِها

وقوله في حديث ابن أم مكتوم: ولي قائد لا يُلاو مُني؟ قال ابن الأثير : كذا جاء في رواية بالواو ، وأصله الهمز من المُلامة وهي المُوافقة ؛ يقال : هو يُلامُمُني

بالهمز ثم يُخَفَّف فيصير ياء ، قال : وأَما الواو فلا وجه لها إلا أَن تَكُون يُفاعِلني من اللَّـو م ولا معنى له في هذا الحديث .

وقول عمر في حديثه: لَـوْما أَبقَيْتَ أَي هلاَّ أَبقيت، وهي حرف من حروف المعاني معناها التحضيض كقوله تعالى : لوما تأتينا بالملائكة .

واللام : حرف هجاء وهو حرف مجهور، يكون أصلًا وبدلاً وزائداً ؛ قال ابن سيده : وإنما قضيت على أن عينها منقلبة عن واو لما تقدم في أخواتها نما عينه ألف؟ قال الأزهري : قال النحويون لتَوُّمْت لامـاً أي كتبته كما يقال كنو"فئت كافاً . قــال الأزهري في باب لَـفيف حرف اللام قال ؛ نبـدأ بالحزوف التي جاءت لمعان من باب اللام لحاجة الناس إلى معرفتها ، فمنها اللام التي، توصل بها الأسماء والأفعال ، ولها فيها معان كثيرة : فمنها لام الملك كقولك: هذا المال ُ لزيد، وهذا الفرس لمحَمد، ومن النحويين من يسبّيها لامَ الإضافة ، سبّيت لامَ الملاك لأنك إذا قلت إن هذا لزيد عُلمَ أنه ملكه ، فإذا اتصلت هذه اللام بالمَكُنيِّ عنه نُصبَت كقولك : هذا المال ُ له ولنا وَالَكُ وَلِمَا وَلِمُمَا وَلِمْمَ ، وَإِنَّا فَتَحَتُّ مَعَ الْكِنَايَاتُ لَأَنَّ هذه اللامَ في الأصل مفتوحة ، وإنما كسرت مسع الأسماء ليُفْصَل بين لام القسم وبين لام الإضافة، ألا ترى أنك لو قلت إنَّ هذا المالَ لِزيْدٍ عُيْلِم أنه مِلكه? ولو قلت إنَّ هذا لَـزيد مُ عَلمِ أن المَشارِ إليه هو زيد فَكُسُرِتُ لَيُفْرِقُ بِينْهِما ، وإذا قلتُ : المالُ لَكُ ، فتحت لأن اللبس قد زال ، قال : وهذا قول الحُليل ويونس والبصريين . (لام كي) : كقولـك جئت ُ لتقومَ يا هذا ، سبَّت لامَ كَيُّ لأن معناها جِنْتُ أُ لكرَى تقوم، ومعناه معنى لام الإضافة أيضاً، وكذلك كُسرت لأن المعنى جئت ُ لقيامك . وقال الفراء في

قوله عز وجل : رَبّنا لِيَضِلُوا عن سبيلك ؛ هي لام كَنْ ، المعنى يا رب أعطيتهم ما أعطيتهم ليضِلُوا عن سبيلك ؛ وقال أبو العباس أحمد بن يحيى: الاختياد أن تكون هذه اللام وما أشبهها بتأويل الحنض ؛ المعنى آتيتهم ما آتيتهم لضلالهم ، وكذلك قوله : فالتقطة آل فر عون ليكون لهم ؛ معناه لكونه لأنه قد آلت الحال إلى ذلك ، قال : والعرب تقول لام كي في معنى لام كي في معنى لام كي ليتقاد ب المعنى ؛ قال الله تعالى: تجليفون لكم ليترضو المناه عنهم ؛ المعنى لإعراض كم عنهم ؛ وأنشد : تعريضوا ، وإنما حلفوا لإعراضهم عنهم ؛ وأنشد :

سَمَوْتَ ، ولم تَكُن أَهْلًا لتَسْبُو ، ولكِن المُضَيَّعَ قد أَبِصَابُ أ

أراد : مَا كُنتُ أَهَلَا للسُّمُو " . وقال أَبُو حَاتَم في قوله تعالى : ليَجْز يَهِم اللهُ أُحسنَ ما كانوا يَعْملون ؛ اللام في ليَجْزينهم لام اليمين كأنه قال ليَجْزينهم الله، فحذف النون، وكسروا اللام وكانت مفتوحة، فأشبهت في اللفظ لَامَ كي فنصبوا بها كما نصبوا بلام كي، وكذلك قال في قوله تعالى : ليَعْفرَ لك الله ما تقدام من ذنبك وما تأخر ؟ المعنى لـَـيَغْفِرنُ اللهُ لك ؟ قال ابن الأنباري : هذا الذي قاله أبو حـاتم غلط لأن لامَ القيهم لا تُكسّر ولا ينصب بها، ولو جاز أن يكون مِعني ليَجزيَهم الله ليَجَزينَتهم الله لقُلْنا: والله ليقومَ زيدٍ ، بِتَأْوِيلِ وَاللهِ لَـيَقُومَنُ زيد ، وهذا معدوم في كلام العرب، واحتج بأن العرب تقول في التعجب: أَظُرُ فُ بُوَ يُدرِ ، فيجرمونه لشبَهه بلفظ الأمر ، وليس هذا بمنزلة ذلك لأن التعجب عدل إلى لفظ الأمر، ولام اليمين لم توجد مكسورة قط في حال ظهور اليمين ٩ قوله « يحلفون لكم لترضوا عنهم ؛ المنى لاعراضكم النع ، هكذا في الاصل.

ولا في حال إضارها ؛ واحتج منن احتج لأبي حاتم بقوله :

إذا هو آلى حِلْفَة أَ قُلتُ مِثْلُمَهَا ، لِيُعْنِي عَنِي ذَا أَنِي بِكَ أَجْمَعِهَا لِيَعْنِي عَنِي ذَا أَنِي بِكَ أَجْمَعِهَا

قال: أراد لَـُتُغْنِيَنَ ، فأسقط النون وكسر اللام ؛ قال أبو بكر: وهذه رواية غير معروفة وإنما رواه الرواة :

إذا هو آلى حِلْمُقة قلت مِثْلُهَا عَ ﴿ لِتُغْنُونُ عَنَّيَ ذَا أَتَى رِبِكَ أَجِمَّعًا ﴿

قال الفراء؛ أصله ليتُغنيين " فأسكن الياء على لغة الذين يقولون وأيت قاص ودام ، فلما سكنت سقطت للسكونها وسكون النون الأولى، قال : ومن العرب من يقول اقتضين " يا رجل، وابتكين " يا وجل، والتحلام الجيد : اقتضيين " وابتكين " ؛ وأنشد :

با عَمْرُ و ، أَحْسِنْ نُوالَ الله بالرَّسْدِ ، واقْدِرُ أَ سلاماً على الأِنقاء والشَّهِ والبُّكِنُ عَيْشاً تُولِنَ بعد جِدَّتِه ، طابَتْ أَصَائلُه في ذلك البَلدِ

قال أبو منصور : والقول ما قال ابن الأنباري . قال أبو بكر : سألت أبا العباس عن اللام في قوله عز وجل: ليتغفر للك الله ، قال : هي لام كني ، معباها إنا فتحنا لك فتحا مبيناً لكي يجتبع لك مع المفوة غام النعمة في الفتح ، فلما انضم إلى المفوة شيء حادث واقع حسن معنى كي، وكذلك قوله : ليجزي الذين آمنوا وعبلوا الصالحات ، هي لام كي تتصل بقوله : لا يعز ب عنه مثقال ذر ، إلى قوله : في كتاب مبين أحصاه غليهم لكي كبري المأسيء أحصاه غليهم لكي كبري المأسيء باساقه . (لام الأمر): وهو كقولك ليضرب ذيد باساقة . (لام الأمر): وهو كقولك ليضرب ذيد عمراً ؛ وقال أبو إسحق : أصلها نصب ، وإغا كسرت ليفرق بينها وبين لام التوكيد ولا يبالى بشبهها بلام ليفرق بينها وبين لام التوكيد ولا يبالى بشبهها بلام

الجر ، لأن لام الجر لا تقع في الأفعال ، وتقع ُ لامُ التوكيد في الأفعال؛ ألا ترى أنك لو قلت ليتضرب، لتَضَرِبُ زَبِداً ? وهذه اللام في الأمر أكثر ما استُعْملت في غير المخاطب ، وهي تجزم الفعل ، فإن جاءَت للمخاطب لم يُنْكر . قال الله تعالى : فبذلك فَلْمُهُو َحُوا هُو خَيْرٍ ﴾ أَكُثُرُ القُرْاء قرؤوا : فَلْمُهُو حَوَّا ؛ بالساء . وروي عن زبد بن تابت أنه قرأ : فنذلك فَلْتَغُرُ حُوا ﴾ بريد أصحاب سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، هو خير بما يَجْسَعون؛ أي بما يجبع الكفَّار؛ وَقُولًى قُراءَةً زيد قراءة أبي فبذلك فافتر حواء وهو السِناء الذي خُلق للأمر إذا واجَهْتَ به؛ قال الفراء؛ وكان الكسائي بَعيب قولتهم فلتتَفْرُ حَوا لأنه وجده قليلًا فجعله عَيْمًا ؛ قال أبو منصور : وقراءة يعقوب الحضرمي بالتاء فلـُتنَفرَ حوا، وهي جائزة. قال الجوهري: لامُ الأَمْرِ تأْمَرُ بِهَا الفائبَ ووِيمَا أَمِرُوا بِهَا المَخَاطَبَ ، وقرىء : فبلذلك فلتُتَفَرَّحُوا ، بالناء ؛ قال : وقد يجوز حَذَافُ لام الأمر في الشعر فتعمل مضَّمرة كقول مُنتبه بن نُويْرة :

> على مثل أصحاب البعوضة فاخْسُشِي، لك الوَيْلُ ! حُرَّ الوَجْهِ أَوْ يَبِكُ مِنْ بَكِي

أراد : لِيَبَلُكِ ، فعذف اللام ، قال : وكذلك لامُ أمرِ المُواجَهِ ؛ قال الشاعر :

> قلتُ لبَوَّابِ لَدَيْهُ دارُهُا : تِنْدَنُ ، فإني حَمثُوها وجارُها

أراد : لِنَأْذَنَ ، فحذف اللامَ وكسرَ الناءَ على لفة مِن يقولُ أنتَ تعلَّمُ ، قال الأَزهري : اللام التي للأَمر في تأويل الجزاء ، من ذلك قولُه عز وجل : الشيعُوا سَيِيلَنَا ولنْنَحْمِلُ خَطَاياكُم ؛ قال الفراء :

هو أمر فيه تأويل ُ جَزَاء كما أن قوله: ادْ خُلُوا مساكنكم لا تَعْطِمَنَتْكُم ، نهي ٌ في تأويل الجزاء ، وهو كثير في كلام العرب ؛ وأنشد:

> فقلتُ : ادَّعي وأدْعُ ، فإنَّ أَنْـدَى لِصَوْتِ أَن يُنــاديَ داعِيــانِ

أي ادُّعي ولأدْعُ ، فكأن قال : إن دَعُوْتِ دَعُونَتُ ﴾ ونحو ذلك . قال الزجاج : وزاد فقــال : يُقْرِأُ قُولُهُ وَلَنَحْمِلُ خَطَايَاكُم ، بسكون اللام وكسرها ، وهو أمر في تأويل الشرط ، المعنى إن تتسَّعوا سُبيكنا حملتُنا خطاياكم . (لام التوكيد): وهي تتصل بالأسماء والأَفْسَالُ التي هي جواباتُ النُّسُمُ وجُوابُ إنُّ ، فالأسماء كفولك : إن زيداً لكريم وإن عمراً لَـُشُجاعِ * ، وَالْأَفْعَالُ كَثُولُكَ: إِنَّهُ لَـٰكِذُ بِ * عَنْكُ وَإِنَّهُ ليَرْ غَبُ فِي الصلاح ، وفي القسّم : والله لأصَلَّانِنَّ وْرَبِّي لْأُصُومَنَّ ، وقالَ الله تعالى : وإنَّ مَنْكُم لَـمَنْ " لَيْبَطَّانْ } أي من أظهر الإعان لبن يبطلي عن القتالَ ؛ قال الزجاج : اللامُ الأولى التي في قوله لـَمَنُ * لام ُ إِن ، واللام آلتي في قوله ليُبَطَّنُّن ۖ لَامُ القَسَمِ ، ومَنْ موصولة بإلجالب للقسم ، كأن هذا لو كان كلاماً لقلت: إن منكم لَـمن أَحْلِف بالله والله ليُبَطَّئن، قال ؛ والنحويون مُجْمِعونُ على أنَّ ما وَمَن والذي لا يوصَلَنْ بالأمر والنهي إلا بما يضمر معها من ذكر الحير، وأنَّ لامَ القسَّم إذا جاءت مع هذه الحروف فلفظ القَسم وما أَشْبَه لفظته مضبرٌ معها. قال الجوهري: أما لام التوكيد فعلى خمسة أضرب، منها لام الابتداء كقولك لرّزيد أفضل من عمرو، ومنها اللام التي تدخل في خبر إنَّ المشددة والمخففة كقوله عز وجل: إنَّ ربُّكُ لبالمر صاد، وقوله عز من قائل: وإن كانت لكبيرة ؟ ومنها التي تكون جواباً للمَوْ ولمَوْلا كقوله تعالى : لولا أنتم لَكُنْنًا مؤمنين ، وقوله تعالى : لو تَزَيِّلُوا الاستفائة كقول الحرث بن حِلَّـزة :

يَّا لَـُلُوَّجَالَ لِيَوْمِ الْأَرْبِيعَاءُ ، أَمَا يَنْفَكُ مُجِنْدِثُ لِي بعد النَّهْمَى طَرَبًا ؟

واللاسان جبيعاً للجر"، ولكنهم فتحوا الأولى وكسروا الثانية ليفرقوا بين المستغاث به والمستغاث له، وقد يحذفون المستغاث به ويبتقون المستغاث له، يقولون: يا لِلماء، يريدون يا قوم لِلماء أي للماء أدعوكم، فإن عطفت على المستغاث به بالام أخرى كسرتها لأنك قد أمينت اللبس بالعطف كقول الشاعر:

يا لــَـلوّجال ولِـلشّبّان للعَجَبِ قال ابن بري : صواب إنشاده :

يا لَكُنْكُمْهُولُ وَلِلشَّبَّانِ للعجب

والبيت بكماله :

يَبْكِيكَ نَاءِ بَعِيدِ الدَّارِ مُعْتَرِبِ ، يَا لَـُلْكُمُولَ وَلَلْشَبَّانَ لَلْعَجِبِ

وقول مُهلَمْهِل بن ربيعة واسبه عدي" :

يا لَبَكُورِ أَنشِرُوا لِي كُلْمَبُهُ ، يا لَبَكُورِ أَبُنَ أَنِ الفِرادُ ?

استفائة . وقال بعضهم : أصله يا آل بكر فخفف بحدف الهبزة كما قال جريو بخاطب بـِشْر بن مَرْوانَ لما هجاه مُراقة ُ البادِقي :

> قد كان حَقّاً أن نقولَ لبارقٍ : ياكلَ بارقَ ، فيمَ سُبُّ جَرُيرُ^هُ

ومنها لام التعجب مفتوحة كقولك يا لَـلَـُعْجَبِ ، والمعنى يا عجب احضر فهـذا أوانك ، ومنها لام المليّة بمنى كي كقوله تعالى : لِـتّكونوا الشهداء على الناس ؛ وضَرَبْتُه ليتّأدّب أي لِكي بتّأدّب لأجل

لعذَّ بنا الذين كفروا ؛ ومنها التي في الفعل المستقبل المؤكد بالنون كقوله تعالى : لَيُسْجِنَنَ وليَكُونَن من الصاغرين؛ ومنها لام جواب القسم، وجميع ٌ لامات التوكيد تصلح أن تكون جواباً للقسم كقوله تعالى : وإنَّ منكم لَـمَـن لَـيُبُطَّنَّن ؟ فاللام الأولى للتوكيد والثانية جُواب، لأنَّ المُتَقَسَم جُمُلَة " تُوصل بأخرى ، وهي المُقْسَمِ عليه لتؤكُّدَ الثانيةُ بالأولى، ويوبطون بين الجملتين مجروف يسنبها النحويون جوابّ القسّم، وهي إنَّ المكسورة المشددة واللام المعترض بها ، وهما بمعنى واحد كقولك : والله إنَّ زيـداً خَـيْرٌ ﴿ منك، ووالله لـزَ يد مني منك، وقولك: والله ليتومن " زيد"، إذا أدخلوا لام القسم على فعل مستقبل أدخلوا في آخره النون شديدة أو خفيفة لتأكيد الاستقبال وإخراحه عن الحال، لا بد" من ذلك؛ ومنها إن الحفيفة المكسورة وما ، وهما بمعنى كقولك: والله ما فعكت'، ووالله إن فعلت معنى بومنها لا كقولك : والله لا أَفعَل ، لا يتصل الحكف بالمحلوف إلا بأحد هذه الحروف الحمسة، وقد تخذف وهي مُرادة". قال الجوهري : واللام من حروف الزيادات، وهي على ضربين : متحركة وساكنة، فأما الساكنة فعلى ضربين : أحدهما لام التعريف ولسُكُونها أَدْخَلَتْ عليها أَلفُ الوصل لبصح الابتُداء يها ، فإذا اتصلت بما قبلها 'سقطت' الألف' كقولك الرجُـل ، والثاني لام ُ الأمرِ إذا ابْتَـدَأْتُها كانت مكسورة ، وإن أدخلت عليها حرفاً من حروف العطف جاز فيها الكسر والنسكمين كقوله تعالى: ولنبَحْكُم أهل الإنجيل ؛ وأما اللاماتُ المتحركة فهي ثلاث : لامُ الأمر ولامُ التوكيد ولامُ الإضافة. وقال في أثناء الترجمة : فأما لامُ الإضافة فعلى عمانية أَضْرُبِ : منها لامُ الملك كقولك المالُ لزيدٍ ، ومنها لام الاختصاص كقولك أخ لزيد ، ومنها لام

برأس سبيل على مرفقب ،
ويوماً على خطرات واردة فأم سيماك فلا تجزعي ،
فللمندت ما تليد الواليدة

مُ قُدِّل سِماكِ فقالت أَمْ سِماكِ لأَخْيه مَالِكُ يَ قَبِّح الله الحَياة بعد سِماكِ فاخرُ ج في الطلب بأَخيك ، فغرج فلتقي قائل أخيه في نفر يسير فقتله . قال فغرج فلتقي قائل أخيه في نفر يسير فقتله . قال وفي التنزيل العزيز: فالتقطوه لذلك ولمفا ما له لم عَدُوًّا وحَزَنا ؛ ولم يلتقطوه لذلك ولمفا ما له العداوة ، وفيه : وبننا لييضلنوا عن سبيلك ؛ ولم يؤتهم الزينة والأموال المضلال وإغا ما له الضلال ، قال : ومثله : إني أواني أغصر خمراً ؛ ومعلوم أنه لم يعضر الحير ، فسماه خمراً لأن ما له إلى ذلك ، قال : ومنها لام الجمعد بعد ما كان ولم يكن ولا تصعر المعالى الله النفي كقوله تعالى : وما كان الله ليعذا بهم ، ومنها لام التاريخ ليعذا بهم ، ومنها لام التاريخ كولم يكن أن الله المناه الراعي :

حتى وَرَدُّنَ لِينِمُّ خِيْسَ بِائْصِ جُدُّا ، تَعَاوَرُه الرَّباحُ ، وَبَيِيلا

البائص' : البعيد الشاق ، والجُنْد : البئر وأراد ما عَ جُد " ، قال : ومنها اللامات التي تؤكّه بها حروف المبازاة ويُجاب بلام أخرى نوكيداً كقولك : لئن فعكنت كذا لتَنَد مَن " ، ولئن صَبَر ت لتو بجن في التنزيل العزيز : وإذ أخذ الله ميثاق النبيين لما آتينكم من كتاب وحكمة ثم جاء كم رسول مصدق لها معكم لتؤمين " به ولتنضرن من ه الآبة ، ؟ روى المنذري عن أبي طالب النحوي أنه قال : المعنى في قوله لما آتينكم لمنها آتيتكم

التأدفي ، ومنها لام العاقبة كقول الشاعر :

فللنموت تغذو الوالدات سيخالها ،
كما ليخراب الدور تبننى المساكين ا
أي عاقبته ذلك ؛ قال ابن بري : ومثله قول الآخر:
أموالنا لذوي الميراث تجمعها ،
ودورانا ليخراب الدهر التهم نتبيها

وهم لم يَبْنُوها للخراب ولكن مآلها إلى ذلك ؟ قال : ومثله ما قاله تُشتَيْم بن خُويَلِك الفَرَاديّ يوفي أولاد خالِد ، الفَرَادِيّـة ، وهم كُرْدم و كُرْدم و مُفَرّض :

لا يُبغيد الله ورب البيلا د والملتح ما ولدت خالد والمداء فأفسيم لو قتلوا خالدا ، لكنت لهم حية واميده فإن يتكن الموت أفناهم ، فللنموت ما تلد الوالدة

ولم تَلِـدُهُم أُمُّهُم للبوت ، ولمَّنَا مَـا لُهُم وعاقبتُهُم الموتُ ؛ قال ابن بري : وقيل إن هذا الشعر ليسماك أخي مالك بن عبرو العامليّ ، وكان مُعْتَقَـلًا هو وأخوه مالك عند بعض ملوك غسان فقال :

فأبليغ قضاعة ، إن جيئتهم ، وخص متراة بني ساعدة ، وأبليغ يؤادا على نأبيها ، بأن الرماح هي المائدة ، فأقسيم لو قتتلوا مالكاً ، لكنت لهم حبة وراصدة ،

۱ قوله « لحراب الدور » الذي في القاموس والجوهري : لحواب الدهر .

قوله « رب البلاد » تقدم في مادة ملح : رب العباد .

أي أي عناب آتبتكم لتُؤمنُن به ولتَنَفْصُر ْنَهُ ، قال : وقال أحمد بن يحيى قال الأخفش : اللام الـتى في لَـمَـا اسم ' ، والذي بعدها صلة " لها ، واللام التي في لتؤمينُن به ولتنصرنه لامُ القسم كأن قال والله لتؤمنن، 'بِوَ كَنَّدُ' في أول الكلام وفي آخره، وتكون من زائدة ؛ وقال أبو العباس : هذا كله غلط ، اللام التي تدخل في أوائل الحبر تُنجاب مجوَّابات الأيمان ، تقول : لَــَـنَ قَامَ لآئِينَهُ ، وإذا وقع في جوابها ما ولا ُعلِم أن اللام لِبِست بتوكيد، لأنك تضع مكانها ما ولا وليست كالأولى وهي جواب للأولى ، قال : وأما قوله من كتاب فأسقط من ، فهذا غلط ٌ لأنَّ من التي تدخل وتخرج لا تقع إلاً أمواقبُ الأسباء ٢ وهذا خبر ُ ، وَلا تقع في الحبر إنَّا تقـع في الجَـعُـد والاستفهام والجزاء، وهو جعل لَمَا بمنزلة لُعَبُّدُ اللهِ ِ واللهِ لَـقَامُ ۖ فَلَم يَجِعله جزاء ، قال : ومن اللامات التي تصعب إن : فمر"ة تكون بمعنى إلا ، ومرة تكون صَّلَّة وتوكيداً كقول الله عز وجل : إن كان وَعْدُرُ ربَّنا لَـمَفْعُولًا ؛ فمَنْ جعل إن جعداً جعـل اللام بمنزلة إلا ، المعنى ما كان وعد ُ ربِّنا إلا مفعولاً ، وهن جعل إن بمنى قد جعل اللام تأكيداً ، المعنى قد كان وعد ُ ربنا لمفعولاً ؛ ومثله قوله تعالى : إن كِد ْتَ لَــَــُرُ دِينَ ، يجوزَ فيها المعنيانَ ﴾ التهـــذيب : ﴿ لَامُ التعجب ولام الاستغاثة » روثى المنذري عن المبرد أنه قال : إذا اسْتُغيِث بواحدٍ أو بجماعة فاللام مفتوحة ، تقول : يا لـــالوجال ِ يا لــــالـــقوم يا لـــويد ، قال : وكذلك إذا كنت تدعوهم ، فأما لام المدعو إليه فإنها تُكسّر، تقول: يا لَـلِرَّجال لِلنُعجب؛ قالِ الشاعر:

تَكَنَّفَنِي الوُسُّاةُ فَأَرْعَجونِي ، فيــا لَـُلنَّاسِ لِللْواسْيِ المُطاعِ

قوله « اللام التي في لما الم النع » هكذا بالاصل ، ولمل فيه سقطاً،
 والاصل اللام التي في لما موطئة وما اسم موصول والذي بعدها النع.

وتقول: يا لِلعجب إذا دعوت إليه كأنك قلت يا لَلنَّاس لِلعجب، ولا يجوز أن تقول يا لتزيد وهو مقبل عليك ، إنما تقول ذلك للبعيد، كما لا يجوز أن تقول يا قرّماه وهم مقبلون، قال: فإن قلت يا لتزيد ولِعَمْرُو كمر ت اللام في عمرو، وهو مدعو ، لأنك إنما فتحت اللام في زيد للفصل بين المدعو والمدعو إليه ، فلما عطفت على زيد استغنيت عن الفصل لأن المعطوف عليه مثل حاله؛ وقد تقدم قوله: يا للكهول وللشبان للعجب

والعرب تقول: يا للمعضيهة ويا للأفيكة ويا للبهيئة، وفي اللام التي فيها وجهان: فإن أردت الاستغاثة نصبتها، وإن أردت أن تدعو إليها بمعني التعجب منها كسرتها، كأنك أردت: يا أيها الرجل اعجب المعضيهة، ويا أيها الناس اعجبوا للأفيكة. وقال أن الأنباري: لام الاستغاثة مفتوحة، وهي في الأصل لام خفض إلا أن الاستعال فيها قد كثر مع يا، فجمعلا حرفاً واحداً؛ وأنشد:

يا لَسَكُورِ أَنشِروا لِي كُلُسِياً قال: والدليل على أنهم جعلوا اللام مع يا حرفاً واحداً قول الفرزدق:

> فَخَيْرِ تُحْنُ عَند الناس مَنكُم ، إذا الداعي المُتُوّبُ قال : يالا

وقولهم: لِم فعلت ، معناه لأي شيء فعلته ? والأصل فيه لِما فعلت فعملوا ما في الاستفهام مع الحافض حرفاً واحداً واكتفوا بفتحة الم من الألف فأسقطوها ، وكذلك قالوا : علام تركت وعم تُعرض ولملام تنظر وحتام عناؤك ؟ وأنشد :

فَحَنَّامَ حَنَّامِ الْعَنَاءُ المُطَوَّلُ وَقَى اللَّهِ وَفِي النَّاوِيلُ الْعَزِيزِ : فَلِمَ قَتَلَنْتُمُوهُ ؛ أَرَادُ لأَيِّ عَلَّهُ

وبأي حُجّة ، وفيه لغات : يقال لِمَ فعلت ، ولِمُ فعلت ، ولما فعلت ، ولِمَهُ فعلت ، بإدخال الماء للسكت؛ وأنشد:

> يا فَقَعْسِي * ، لِمْ أَكَلَّنْتُهُ لِمَهُ ؟ لو خافك اللهُ عليـه حَرَّمَهُ

قال : ومن اللامات لامُ التعقيب للإضافة وهي تدخل مع الفعل الذي معناه الاسم كقولك : فــــلان عابر ً الراؤيا وعابر" للرؤيا ، وفلان راهيب ُ كَبَّهُ وراهب" لْرَابَّة . وفي التنزيل العزيز : والذين هم لربهم يَوهبون، . وفيه : إن كنتم للرؤيا تَعْبُرُونَ ؟ قَالَ أَبُو العباسَ تعلب : إنما دخلت اللام تُعقيباً للإضافة ، المعني ممَّ واهبون لربهم وواهبئو ربتهم ، ثم أدخلوا اللام على هذا ، والمعنى لأنها عَقَّبت الإضافة ، قال : وَتَجِيء اللام بمعنى إلى وبمعنى أجل، قال الله تعالى: بأن وَبُّكَ أَوْحَى لِمَا ﴾ أي أوحى إليها ، وقال تعالى ؛ وهم لما سابقون ؛ أي وهم إليها سابقون، وقيل في قوله تعالى: وخَرُوا له سُجَّداً ؟ أي تخرُوا من أجله سُجَّدًا كَعُولُكُ أَكْرَمَتَ فَلَاناً لَكَ أَي مِن أَجِلُكُ . وقوله تعالى : فلذلك فادع واستقيم كما أُسِر ت ؟ معناه فإلى ذلك فادُّ عُ ﴾ قاله الزجاج وغيره . وروى المنذري عن أبي العباس أنه سئل عن قوله عز وجلى : إن أحسَنْتُم أَحْسَنَتُمْ لَأَنفُسِكُم وإن أَسَأْتُمْ فلها ؛ أي عليها ،

> فلما تَفَرَّقْنَا ، كَأْنِّي وَمَالِكُا لطول إجْنَاع لِم نَكِيثُ لَيْلَةً مَعَا

جعل اللام بمعنى على ؟ وقال ابن السكيت في قوله :

قال: معنى لطول اجتاع أي مع طول اجتاع، تقول: إذا مضى شيء فكأنه لم يكن ، قال : وتجيء اللام بمنى بَعْد ؛ ومنه قوله :

١ قوله «فلها اي عليها» هكذا بالاصل، ولعل فيه سقطأ ، والاصل:
 فقال أي عليها .

حتى وْرَدُنْ لِنِمْ خِمْسِ بِالْبِصِ

أي بعند خَمْسُ ؛ ومنه قولهم : لثلاث خَلَوُن مَن الشهر أي بعد ثلاث، قال: ومن اللامات لام التعريف التي تصحبها الألف كقولك : القوم ُ خارجون والناس طاعنون الحمار والفرس وما أشبها ، ومنها اللام الأصلية كقوإك: لتحمُّ لَعسُ لَوْمٌ وما أشبها ، ومنها اللام الزائدة في الأسباء وفي الأفعال كقولك : فَعْمَلُ النَّفَعْمِ ، وهو المبتليء، وناقة عَنْسَلَ للعَنْسَ الصُّلبة ، وفي الأفعال كقولك فيَصْمُله أَى كسره ، والأصل قَصَمه ، وقد زادوها في ذاك فقالوا ذلك ؛ وفي أُولاك فقالوا أولالك ، وأما اللام التي في لَـقَـد فإنها دخلت تأكيداً لقد فاتصلت بها كأنها منها ، وكذلك اللام التي في لـُما مخفَّفة . قال الأزهري : ومن اللاَّمات ما رَوى ابن ماني، عن أبي زيد بقال : اليَضْر بُكُ ودأيت اليَضْر بُكُ ، يُويد الذي يضر بُكُ ، وهذا الوَضَع الشعر ، يويد الذي وضَع الشعر ؛ قال : وأنشدني المُنفضَّل ؛

> يقول ُ الحِمْنَا وَابْغَضُ ُ العُجْمَ نَاطِقاً ، إلى دبننا ، صَوت ُ الحَمَادِ البُّجَدَّعُ ُ يريد الذي يُجدَّع ؛ وقال أَيضاً :

أَخِفَنَ اطَّنَائِي إِن سَكَنَتُ ، وإنتَّي لَنْفِي شُغُلُ عِن ذَحْلِهِا البُنتَنَبِّعُ^١

يريد : الذي يُنتبَّع ؛ وقال أبو عبيد في قول مُنتَّم : وعَمْراً وحوناً بالمُشَقَّرِ أَلْسُمَاً

قال : يعني اللَّذَيْنِ معاً فأدْخل عليه الألف واللام صلة " والعرب تقول : هـو الحصن أن يُوام " وهو العزيز أن يُضام " والكريم أن يُشتَم ؟ معناه ١ قوله لا أخنن اطنائي النه عمكذا في الأصل هنا ، وفيه في مادة به ع : اطناني ان شكين ، وذحلي بدل ذحايا .

هو أحْصَنُ من أن يُوام ، وأعز من أن يُضام ، وأحَر من أن يُضام ، وأكرم من أن يُشتم ، وكذلك هو البَخيلُ أن يُر عَبَ إليه ، وكذلك هو البَخيلُ أن يُر عَبَ إليه ، وهو الشُجاع أن يَنْبُت له قر "ن" . ويقال : هو صد "ق" عند الابتيذال ، وهو فَطِنُ المُنتذَلِ أي صد "ق" عند الابتيذال ، وهو فَطِنُ العَمْلة فَظَعْ المُشاهدة . وقال ابن الأنبادي: العرب تُد خل الألف واللام على الفعل المستقبل على جهة الاختصاص والحكاية ؛ وأنشد الفرزدق :

ما أنْتَ بالحَكَمِ التُّرْضَى 'حَكُومَتُهُ ،
ولا الأصيلِ، ولا ذِي الرَّأْي والجَدَّلِ
وأنشد أيضاً:

أَخِفَنَ اطَّنَائِي إِنْ سَكَتُّ ، وَإِنْيَ لَفِي شَفَل عَنْ ذَحْلُهَا البُّنَكَبَّعِ

فأدخل الألف واللام على 'يتنبّع ، وهو فعل' مستقبل لما وَصَفْنا ، قال : ويدخلون الألف واللام عـلى أَمْس ِ وأَنى ، قال : ودخولهـا على المَحْكِيّات لا 'يقاس عليه ؛ وأنشد :

وإنتي جَلَسْتُ اليومَ والأَمْسِ قَبْلَهُ يِبايِكِ ، حتى كادت الشهسُ تَغْرُبُ فأدخلهما على أَمْسِ وتركها على كسرها ، وأصل أَمْسِ أَمِرْ من الإمْساء ، وسمى الوقت بالأَمْرِ ولم

فصل المي

يُغيَّر لفظه ، والله أعلم .

موهم: الليث: هو أَلمْيَنُ مَا يَكُونَ مَنَ الدُواءَ الذي يُضَمَّدُ بِهِ الجُرْحُ .

هلهم: النهذيب في الرباعي: مَلَنْهُمَ قَدَّيْهِ باليامة ؛ قال ابن بري: هي لبني يَشْكُرُ وأَخَـلاط من بَكْرِ وائل. والمِلْهُمُ : الكثيرُ الأكثل ِ. الجوهري في

ترجمة لهم : ومكلهم ، بالفتح ، موضع وهي أرض كثيرة النخل ؛ قال حرير وشبّة ما على الهوادج من الرّقيم بالبُسْر البانع لحبرته وصُفْرته :

كَأَنَّ مُعِمُولَ الْحَيِّ زَالْنَ بِيَانِعِ من الوارد البَطْحَاء من نَخْلِ مَلْهُمَا

ويوم مُلَنْهم : حَرَّبُ لبني تميم وحنيفة . ابن سيده : ومَلَنْهم أَرض ؛ قال طرفة :

يُظْلَلُ نِسَاءُ الْحَيِّ بِمُكُفَّنَ حَوْلُهُ ، بِقُلُنَ عَسِيبٌ مِنْ سَرَارَةٍ مَلِمُهَا ومَلَمْهِم وقُدُرَّانُ : قريتان مِن قَدُرَى اليامة معروفتان.

مهم : النهاية لابن الأثير : وفي حديث سَطيح : أَزْوَقُ مَهُمُ النابِ صَرَّادُ الأَذْنُ .

قال أي حديد الناب ؛ قال الأزهري : هكذا روي، قال وأظنه مَهُو الناب ، بالواو . يقال : سَيْف مَهُو أي حديد ماض ، قال : وأورده الزنخسري أزْرَقُ ممنهي الناب ، وقال : المُمهي المُحدَّد ، من أمهمين المحدد ، من أمهمين المحدد ، الناسو المرعة سيره .

وفي حَديث زيد بن عَمْرو : مَهُمَا تُجَسَّمْني تَحَسَّمْني تَحَسَّمْني ' وقال ابن الأثير : مهما حرف من حروف الشرط التي 'يجازى بها ، تقول : مهما تفعل ' أفعل ' وقد قبل إن أصلها مَامًا فقلبت الألف' الأولى هاء ، وقد تكرر في الحديث .

هيم : في الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأى على عبد الرحمن بن عَوف وضَراً من صُفْرةً فقال : مَهْيَمُ ؟ قال : قد تَزَوَّجْتُ الرأة من الأنصار على نَواة من ذهب ، فقال : أو ليمْ ولو بشاة ، أبو عبيد : قوله مَهْيَمُ ، كلمة بمانية معناها ما أَمْرُ لا وما هذا الذي أرى بك ونحو هذا من الكلام ؛ قال الأزهري :

و لا أعلم على وزن مهيم كلمة غير مر يم . الجوهري: مهيم كلمة يستفهم بها، معناها ما حالك وما شأنك. وفي حديث اللبب فقال : مهيم أي ما أمر كم وشأنكم ؟ وفي حديث لقيط: فيستوي جالساً فيقول دَب مهيم .

موم : المُوْمَاةُ : المُفَازَةُ الواسعة المُكَلِّساء ، وقيل : هي الفلاة التي لا ماء بها ولا أنيسَ بها ، قال : وهي جماع أسماء الفَلَـوات ؛ يقــال : عَلَـوْنا مَوْماة"، وأوضُّ مَوْماة ﴿ وَالْ سَلِيوِيَّهُ : هِي ١ . . . وَلَا يَجِعَلْهَا عِنْوَلَةَ تَبَسَّكُنَ لأَنْ مَا جَاءَ هَكَذَا وَالْأُولُ مَنْ نَفْسَ الحرف هو الكلام الكثير ، يعني نحو الشوَّ سَاةٍ والدُّوْداةِ ، والجمع مَوام ، وحكاها ابن جني مَيام ؟ قَالَ ابن سيده : والذي عندي في ذلك أنها مُعماقبَة لْعَـيْوِ عَلَّمُ إِلَّا طَلَبُ الْحُلَّةِ . النَّهْذَيْبِ : وَالْمُوَامِي الجماعة ، والمتوامِي مثل السَّباسِب، وقال أبو خَيْرة: هِي المَوْمَاءُ والمَوْمَاةُ ﴾ وبعضهم يقول : الهَوْمَةُ والمُوْمَاة '، وهو اسم يقع على جبيع الفُلُواتِ . وقال المبود : يقال لها المسَوِّمـــاة ُ والبَّـوْبَاة ُ ، بالباء والميم . والمنُّومُ : الحُمْشَى مع البيرُسامِ، وقيسَلُ : المنُّومُ. البير ْسَامْ ؛ يقال منه : مييمَ الرجل ، فهو تَمُومْ . ووجل تَمُومُ وقد مِيمَ 'يُهَامُ ' مُوماً ومَوْماً ، من المُنُومِ ، ولا يكون يَمُومُ لأنه مفعولٌ به مثل بُرْسِمَ ؟ قال ذو الرمة يصف صائدًا :

إذا تَوَجَّسَ رَكْزاً من سَنابِكِها ، أو كان صاحب أدض ، أو به المُومُ فالأرض : الزَّكَامُ ، والمُومُ : البِرْسَامُ ، والمُومُ : الجُمْدَرِيُ الكثيرُ المُتَرَاكِبُ . وقال الليث : قبل المُومُ أَشَدُ الجُمُدَرِيَ بكون صاحبَ أَدْضٍ أَو به

المُـُومُ ، ومعناه أن الصيَّاد 'بِذُهبِ ' نَفَسَه إلى السماء ١ كذا بياض بالأصل .

ويقفر إليها أبداً لئلا يجيد الوحش نفسه فينفر ، وسُنبة بالمُبر سم أو المزكوم لأن البير سام مُفْغو، والزكام مُفغر . والمُدوم ، بالفادسية : الجُدري الذي يكون كله قد ح واحدة ، وقيل هو بالعربية . ابن بري : المُدوم الحُمي ؛ قال مُليح الهذلي :

به مِن هُواكِ اليومَ ، قد تَعْلَسَيِنَهُ ، جُوَّى مثلُ مُومِ الرَّبْعِ يَبْرِي ويَلْعَجُ ،

وفي حديث العُرَّ نِيَّيْن : وقد وقع بالمدينة المُثُوم ؛ هو البِر سام مع الحُمْدِي ، وقبل : هو بَشْر شَ أَصفَر من الجُمُد رَيِّ . والمُثُوم : الشَّبَع ، معر ب، واحدته مُومة ؛ عن ثعلب ، قال الأزهري : وأصله فارسي . وفي صغة الجنة : وأنهار من عَسَل مُصَقِّى من مُوم العسل ؟ الجنة : وأنهار من عَسَل مُصَقِّى من مُوم العسل ؟ المُثوم : الشَّبَعُ ، معر ب .

والميمُ: حرفُ هجاءٍ ، وهو حرف مجهور يكون أصلاً وبدلاً وزائداً ؛ وقول ذي الرمة :

> · كَأَنَّهَا عَيْنَتُهَا مِنها ؛ وَقَدَ ضَبَرَتُ وضَبَّهَا السَّيْرُ فِي بِعضِ الأَضَا ؛ مِيمُ

قيلُ له : من أبن عرفت الميم ؟ قال : والله ما أعرفها إلا أني خرجت إلى البادية فكنب رجل حرفاً ، فسألته عنه فقيال هذا الميم ، فشبّهت به عين الناقة . وقد مَو مَهَا : عَمِلتها . قال الحليل : الميم حرف هجاء من حروف المعجم لو قصرت في اضطرار الشعر جاز ؛ قال الواجز :

تخال منه الأرشم الرواسيا كافاً ومييتين وسيناً طاسيا

وزعم الحليل أنه وأى يمانيّاً سئل عن هجائه فقال : بابا مِمْ مِمْ ، قال : وأصاب الحكاية على اللفظ ، ولكن الذين مدّوا أحسنوا الحكاية بالمسَدّة ، قال : والمِيهانِ هما بمنزلة النّونسَيْنِ من الجَلَمَيْنِ . قال : وكان الحليل يُستي الميم مُطْبَقة لأنك إذا تكاتبت بها أطبقت ، قال : والميم من الحروف الصحاح الستة المُدُّائة هي التي في حيزرين : حيز الفاه ، والآخو حيز اللام ، وجعلها في التأليف الحرف الثالث الفاه والباه ، وهي آخو الحروف من الحيز الأول ، قال : وهذا الحيز شنوي . النهابة لابن الأثير : وفي كتابه لوائل بن حُبُور من ذنى ميم يكو ومن ذنى ميم تبير ومن ثبيب أي من يكر ومن ثبيب ، فقلب النون شبه أما مع يكر فالأن النون إذا سكنت قبل الباه فإنها تقلب ميما في النطق نحو عنابو وستنباه ، وأما مع غير الباء فإنها لفة يمانية ، كما يبدلون الميم من لام التعريف .

ومامة : اسم ؛ ومنه كعب بن مامة الإيادي ؛ قال :

أوض تخبّر ها لطيب مقبلها سحب بن مامة ، وابن أم أدواد

قال ابن سيده: قضينا على ألف مامة أنها واو لكونها عيننا ، وحكى أبو على في التذكرة عن أبي العباس: مامة من قولهم أشر مؤام ؟ كذا حكاه بالتخفيف ، قال: وهو عنده فأمال ، قال: فإذا صحت هذه الحكاية لم يُحتَج إلى الاستدلال على مادة الكلمة . ومامة : اسم أم عمرو بن مامة .

قصل النون

قَلْم : النّأمة ، بالتسكين : الصوت ، نأم الرجل يَنشُم ُ ويَناأم ُ نَثيباً ، وهو كالأنين ، وقيل : هو كالزّحيد ، وقبل : هو الصوت الضعيف الحقي أيّا كان ، ونأم الأسد ينشيم نثيباً : وهو دون الزّئير ، وسمعت نثيم الأسد ينشيم ألل الأعرابي : نأم الظبي يَنشيم ، وأصله في الأسد ، وأنشد:

ألا إن سَلَمَى مُغْزِلُ بَتَبَالَةً ، 'تُواعي غَرَالاً بالضَّحَى غيرَ نَوْأُمِ
مَّى تَسْتَشِرْ • من مَنام يَنامُهُ
لِتُرْضِعة ، يَنْشِم اللها ويَبْغُم والتَّلِيمُ : صوت البُوم ؛ قال الشاعر :
إلا نَثِيمَ البُوم والضُّوَعا

ويقال: أسكت الله نأمته ، مهموزة محفقة الميم ، وهو من النائيم الصوت الضعيف أي نفيته وصوته . ويقال: نامته ، بتشديد الميم ، فيجعل من المضاعف ، وهو ما يَنِم عليه من حركت يدعى بدلك على الإنسان . والنائيم : صوت فيه ضعف كالأنين . يقال: نأم ينشيم . والنائم والنائيم : صوت القوس ؛ قال أوس :

إذا ما تعاطئوها سَيعْتَ لِصَوْتِها، إذا أَنْبُضُوا فيها، نَثْيِماً وأَزْمَلا

ونأَمَت القوسُ نَكْمِماً ؛ وقول الشاعر : ومناع مُدَّجِنة تُعَلَّلُنا ، حتى نَوُوبَ ، تَنَوُّمَ العُجْمِ

رواه ابن الأعرابي: تَنَوَّمُ ، مهبوز ، على أنه من النَّبُم ، وقال : يويد صباح الدَّيْكَة كأنه قال: وقت تَنَوَّمُ العُبْمُ ، وإنما سبّى الدَّيْكَة عُبْماً لأن كل حيوان غير الإنسان أعْجم ، ورواه غيره : تناومُ مّ العُبْمُ ، فالعُبْمُ على هذه الرواية ملوك العجم، والتناوم : من النَّوْم ، وذلك أن ملوك العجم كانت تناوم على النَّهُ ، وذلك أن ملوك العجم كانت تناوم على النَّهُ ، وذلك أن المول العجم كانت النوم على النَّهُ ، والنَّامة : الحركة .

نَمْ : الانتَيْنَامُ : الانتَفْجَارُ بالقبيح والسبُّ . وانتُنَمَّ فلانُ على فلان بقول سوءٍ أي انفَجَرَ بالقول القبيح،

كأنه افْتَعَلَ من نَتَم ، كما تقول مِن نَتَلَ انتَتَل، ومِن نَتَلَ انتَتَل، ومِن نَتَقَ انتَتَق ، على افتعل ؛ وأنشد أبو عمرو لنظور الأسدي :

قد انتشنت علي بقوال سوء بُهَيْصِلة"، لها وَجْنه" دَمِيم" حَلْبَلَةُ فَاحِشٍ وَأَنْ بَلْيِسِلٍ، مُزَوْزُكَة"، لها حَسَبِ" لَتَشِيمُ

يقال: صَلَيلُ بَيْيلُ أَي قَبِيح ، والمُزَوْرَكَة : التي الذا مشت أَسْرَعت وحركت أَلْيَتَيْها ، قال أبو منصور: لا أدري انتشمت ، بالشاء ، أو انتشمت ، بالشاء ، أو انتشمت لأنه أشبه بتاءين ، قال : والأقرب أنه مِن نَسَمَ يَنشَمُ لأنه أشبه بالصواب ، قال : ولا أعرف واحدا مِنها . وقال الأصمعي : امرأة وأنة وإذا كانت مقادبة الحَلْق .

نَمْ : لَمْ أَرَ فَيهَا غَيْرَ مَا قَالَ أَبُو مَنْصُورَ فِي تُرْجِبَةَ نَمْ قَبْلُهَا: لا أَدْرِي انتَتَسَتْ، بالثّاء ، أَو انتَتَسَتْ، بِنَاءِن، في قول الشّاعر:

قد انتَنبت علي بنول سوء 'بَهَيْصِلة' ، لها وجه ذمسم

قال : والأقرب أنه من نَكُمَ كِنْشِمُ لأنه أشبه بالصواب ، قال : ولا أعرف واحدا منهما .

نجم: نَجَمَ الشيءَ يَنجُم ، بالضم ، نجوماً : طَلَعَ وَظَهْر . ونَجَمَ النباتُ والنابُ والقَرْنُ والكوكبُ وغيرُ ذلك : طلّع . قال الله تعالى: والنّجْمُ والشجرُ يَسْجُدانِ . وفي الحديث : هذا إبّانُ 'نجومه أي وقت ظهوره ، يعني النبي ، صلى الله عليه وسلم . يقال : تَجَمَ النبتُ يَنْجُم إذا طلع . وكلُ ما طلع وظهر فقد نَجَم . وقد خُص النّجْم منه ما لا يقوم على ساقي ، كما خُص القائمُ على الساق منه بالشجر . وفي حديث حُدَيفة : سراجُ من الناو يَظهَرُ في وفي حديث حُدَيفة : سراجُ من الناو يَظهَرُ في

أكتافهم حتى يَنْجُم في صُدُورِهم. والنَّجْمُ من النَّبات : كلُّ ما نَبْتَ على وجه الأرض ونَجَمَ على غيرِ ساقَ وتسطَّح فلم يَنْهَض، والشجر كلُّ ما له ساق ، ومعنى سُجودِهما دوران الظلِّ معهما . قال أبو لمسحق: قد قبل إن النَّجْمَ يُواد به النجوم ، قال : وجائز أن يكون النَّجْمُ ههنا ما نَبْتَ على وجه الأرض وما طلع من نجوم الساء . ويقال لكل ما طلع : قد تَجَمَ ، والنَّجِيمُ منه الطَّرِيُ عين تَجْمَ فنبَت ؛ قال ذو الرمة:

بُصَعَدُنَ رُفَشًا بَيْنَ عُوجٍ كَأَنَهَا وَرَبُّ وَعَادِدُ مِنْهَا نَجِيمٌ وَعَادِدُ مِ

والنّجوم : ما تَجْمَ من العروق أيام الربيع ، ترى رؤوسها أمسال المسال تشتى الأرض شقا . ابن الأعرابي : النّجنة شجرة "، والنّجنة الكليمة ، الأعرابي : النّجنة ضعيرة ، وجمعها نَجم "، فما كان له ساق فهو شجر ، وما لم يكن له ساق فهو نَجم ". أبو عبيد : السّراديع أماكن لينة " تُنبت النّجمة والنّصي "، قال : والنّجمة شجرة تنبت ممتدة على وجه الأرض ، وقال شهر : النّجمة ههنا ، بالفتح ا، قال : وقد رأيتها في البادية وفسرها غير واحد منهم ، وهي النّسلة أن وهي شجرة خضراء كأنها أوال أبدر الحب حين يخرج صفاراً ، قال : وأما النّجمة فهو شي النبت في أحول النخلة ، وفي الصحاح : ضرب من النبت وأنشد للحرث بن ظالم المرّ ي يجو النعمان :

أَخْصْبَيْ حِمادٍ ظَلَّ بَكْدَمُ تَنْجُمْةً، أَنْوُكُلُ جاداتي وجادُك سالمُ ؟

والنَّجْمُ هنا: نَبْتُ بعينه ، واحــدُه تَجْمَهُ ٢ وهو ١ قوله « بالفتح » هكذا في التهذيب مع ضبطه بالتحريك ، وعبارة... الصاغاني : بفتح الجم .

وله « واحده نجمة وهو الثيل » تقدم ضبطه عن شمر بالتحريك
 وضبط ما ينبت في اصول النخل بالفتح . ونقل الصاغاني عن
 الدينوري أنه لا فرق بينهما .

الثَّيِّلُ . قال أبو عمرو الشيباني: الثَّيِّلُ يقال له النَّجُم، الواحدة تجُمهة . وقال أبو حنيفة : الثَّيِّلُ والنَّجْمة والعكر شُ كله شيء واحد . قال : وإنما قال ذلك لأن الحمار إذا أراد أن يَقلَع النَّجْمة من الأرض وكدَمَها ارْتَدَّتُ خُصْيتاه إلى مؤخر . قال الأرض الأرش : النَّجْمة في النَّجْمة تفترش الأرض افتيراش الأرض افتيراش الأرض نظروط الأنهار وجمعه تجم "؛ ومثل البيت في كون النَّجْم فيه هو الثَّيِّلُ قول نهير :

مُكَلِئُلُ بِأُصُولِ النَّجْمِ تَنْسَجُهُ ربح خَرِيقٌ ، لِضَاحِي مَانْهُ حُبُكُ ُ

وفي حديث جربو: بين تَخْلَة وضالة ونَجْمة وأَثْلَة ؟ النَّجْمة : أَخْصُ مِن النَّجْم وَكَأَنَهَا وَاحَدَتُه كَنَابْشَة وَنَبَّبْت . وفي التنزيل العزيز : والنَّجْم إذا هَوَى ؟ قال أبو إسحق : أقسم الله تعالى بالنجم ، وجاء في التفسير أنه الشُّريَّا ، وكذلك سبتها العرب . ومنه قول ساجعهم : طلع النجم غُدَيَّه ، وابْتَغَى الراعي أَسْكَيَّه ؟ وقال :

فباتت تَمُدُ النَّجْم في مُسْتَحِيرة، سريع بأيدي الآكِلينَ جُمودُهَا

أراد الشُّرَيا ، قال : وجاء في التفسير أيضاً أن النجم 'نؤول القرآن تجُماً بعد تجُمْم ، وكان تنزل منه الآية والآيتان، وقال أهل اللغة: النجم معنى النَّجوم، والنَّجوم تجمع الكواكب كلها. ابن سيده: والنَّجْم ُ الكوكب وقد خص " الثرَيا فصاو لها علماً، وهو من باب الصَّعق ، وكذلك قال سيبويه في ترجمة هذا الباب : هذا باب يكون فيه الشيء غالباً عليه امم " ، يكون لكل من كان من أمنيه أو كان في صفت من الأسماء التي تدخلها الألف واللام ، وتكون تكرته الجامعة كما

ذكرت من المعاني ثم مثّل بالصّعيق والنَّجم، والجمع أَنْ عُهُمْ وأَنْجامْ ؛ قال الطرماح:

. وتجنّس في غرّة تحبولها بالرّأي منه،قبلَ أنجامِها

ونُجُومٌ ونُبُعِمُ عومن الشاذ قراءَهُ مَن قرأً: وعلامات وبالنَّجُم ؛ وقال الراجز :

> إن الفقير بيننا قاص حكم ، أن ترد الماء إذا غاب النّجمُ وقال الأخطل :

كلَتْ عُرِ أَيْدِي مَثَاكِيلٍ مُسَلِّبَةٍ ، يَنْدُبُن ضَرْس بَناتِ الدَّهْرِ والخُطُبِ

وذهب ابن جني إلى أنه جمع فَعْلَا على فُعْل ثم ثَنَقُلُ وَقَد يَجُوزُ أَن يَكُونَ حَذَفَ الْواوَ تَخْفِفًا وَقَد قرى تَنَقَل وَالنَّبِعُم مُمْ يَهْتَدون ، قال : وهي قراءة الحسن وبالنَّبِعُم مُمْ يَهْتَدون ، والنَّبِعُم : الشَّريَّا ، وهو اسم لها علم مثل زيد وعبرو ، فإذا قالوا طلع النَّبِعُم ويدون الثريا ، وإن أخرجت منه الألف واللام يزيدون الثريا ، وإن أخرجت منه الألف واللام تنكر ؟ قال ان بري : ومنه قول المراو :

ويوم ، من النَّجْم ، مُسُنَّتُو قِــد يَسُوقُ إلى الموت 'نورَ الظُّبُـا / أَواد بالنَّجْم الثَّرَيا ؛ وقال ابن يعفر :

ثولدات بجادي النَّجْم يَتْلُو قَرينَه، وبالقَلْب قَلْب العَقْرَبِ المُتَوَقَّدِ وقال أبو ذؤيب :

فورَدُنَ والعَيْوَقُ مَقْعَدَ وابيء ال ضُرَاء ، خَلَنْفَ النَّعْمِ ، لا يَتَتَلَّع وقال الأخطل :

فهلاً زُجَرُ تُ الطيرَ لَسُلَةَ جِئْتِهِ بضيقة ، بين النَّجْمِ والدَّبَرانِ

وقال الراعي :

فبانت تَعُدُ النَّجْمَ في مُسْتَحيرة ، سَريع بأبدي الآكِلينَ جُمودُها

قوله : تغدُّ النَّجْم ، يويد الثريَّا لأن فيهما سنة أنجم ظاهرة يتخللها نجوم صغار خفية . وفي الحديث : إذا طلع النَّجْمُ ُ ارتفعت العاهة ُ ، وفي رواية : ما طلعَ َ النَّجْمُ وفي الأرض من العاهـة شيء ، وفي رواية : ما طلع َ النجم قَـط و في الأرض عاهة ﴿ إِلَّا تُرفعت ؟ النَّجْمُ في الأصل: إسم لكل واحد من كواكب السماء ، وهو بالثويًّا أخصُّ ، فإذا أطلق فإنما بواد يه سمي ، وهي المرادة في هذا الحديث ، وأرادٍ بطلوعها تُطلوعُها عند الصبح ، وذلك في العَشْر الأوْسَط من أَيَّانَ ﴾ وسقوطُها مع الصبح في العَشْر الأوسط من تشرينَ الآخر ، والعرب تزعم أن بين طلوعهــا وغروبها أمراضاً ووكاءً وعاهاتٍ في الناس والإبـلِ والتَّمَانِ ، ومُدَّة مغيبها بحيث لا تُبْتَصَر في الليل نَيِّفُ وخبسون ليلة الأنها تخفى بقربها من الشبس قبلها وبعدها ، فإذا بعدت عنهـا ظهرت في الشُّرْق وقت الصح ﴾ قال الحربي : إنما أراد بهــذا الحديث أَرضَ الحِماز لأن في أيَّارَ يقع الحَصادُ بها وتُدُوك الثالُ ، وحينتذ تُباعُ لأنها قد أمِنَ عليها من العاهة؛ قال القتييي : أحسَّبُ أن وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أَرَادُ عَاهَةُ ۖ النُّمَارِ خَاصَةً .

والمُنْجَمِّمُ والمُنْتَجَمِّمُ : الذي ينظر في النَّجوم كَيْسُبُ مَواقيتَهَا وسيرَهَا . قال ابن سيده : فأما قول بعض أهل اللغة : يقوله النَّجَّامون ، فأراه مُولِّدًا. قال ابن بري : وابنُ خالويه يقول في كثير من كلامه وقال النجَّامون ولا يقول المُنْجَمون ، قال : وهذا يدل على أن فعله ثلاثي . وتَنْبَجَم : رعى النَّجوم من سَهَر . ونُجومُ الأشياء : وظائفُها . التهذيب :

والنَّجومُ وظائفُ الأشياء ، وكلُ وظيفة تَجْمَمُ . والنَّجمُ : الوقتُ المضروب ، وبه سمي المُنتجم . ونتجمَّت المالَ إذا أدَّبته نجوماً ؛ قال زهير في ديات جُعِلت نُجوماً على العاقلة :

يُنْجَنَّهُما قوم لقَوْم غَرامة ، ولم يُهَريقوا بينهم ميل، يحْجَم

و في حديث سعد : واللهِ لا أَزيدُكُ على أَربعة آلافٍ مُنْجَبَّةٍ ؛ تَنْجِيمُ الدَّبنِ : هو أَن يُقَدَّرَ عطاؤه في أُوقات معلومة متتابعة مُشاهرة" أَو مُساناة" ، ومنه تَنْجِيمُ المُكَاتَبِ وَنَجُومُ الكِتَابَةِ ، وأَصله أَن العرب كانت تجعل مطالع مناترل التمر ومساقيطتها متواقيت حُلُولُ 'ديونها وغيرها ، فتقول إذا طلع النَّجْمُ : حلَّ عليكَ مالي أي الثربًّا ، وكذلك باقي المنازل ، فلما جاه الإسلام جعل الله تعــالى الأهـِلــّة مَـواقبــت لِمَا مُحِتَاجِونَ إليه من معرفة أوقاتُ الحَبْجِ والصوم ومُحلِّ الدُّيونَ ، وسَنتُو ها نجوماً اعتباراً بِالرُّسْمِ القديم الذي عرفوه وإحْتَـذَاءً حَذْوَ مَا أَلْفُوهُ وَكَتَّبُوا في تُذكور حقوقهم على الناس مُؤجَّلة . وقوله عز وجَل : فلا أَقْسُمِ مُ بمواقع النُّجوم ؛ عنَى نَجُومَ القرآنَ لأن القرآن أنشر ل لملى سماء الدنيا جملة واحدة ، ثم أُنزل على النبي، صلى الله عليـه وسلم ، آية " آية " ، وكان بين أول ما نزل منــه وآخره عشرون سنة" . ونتجَّمَ عليه الدُّيةُ : قطُّ عبا عليه تَجْمُا نَجِماً ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

ولا حَمَالاتِ الْمُرِيءِ مُنْبَجُّم

ويقال : جعلت مالي على فلان نُجُوماً مُنْعَجَّه " يؤدي كل " نَجْم فلان " مالك على فلان ' نَجْر ما أَ معدودة يؤدي عند انقضاء كل شهر منها كيم أَ ، وقد نَجَّم على النُجوم :

فَكُو فِي أَمر ينظر كيف يُدَبُّره . وقوله عز وجل الخير آعن إبراهيم ، عليه السلام : فنظر نظر أخيم له الشبوم فقال إنتي سقيم ، فيل : معناه فيا خجيم له من الرأي وقال أبو العباس أحمد بن مجيى : النجوم ، جمع نجيم وهو ما نجيم من كلامهم ليا سألوه أن يخرج معهم إلى عيده ، ونظر همنا : تفكر ليد بر عبد فقال : إنتي سقيم ، أي من كفركم . وقال أو هميم أن به طاعونا فتو ليواعنه مد برين فراوا أو هميم أن به طاعونا فتو ليواعنه مد برين فراوا من عدوى الطاعون . قال الليث : يقال للإنسان إذا تفكر في أمر لينظر كيف يدبره : نظر في النجوم ، قال : وهكذا جاء عن الحسن في تفسير هذه الآلة أي تفكر ما الذي يتصر فيم عنه إذا كالنوه الحروج معهم . والمنجم : الكعب والعرقوب وكل ما نتاً . والمنجم أيضاً : الذي يُدتى به الوقد .

ويقال : ما نَسَجَمَ لهم مَسْجَمَ ما يطلبون أي تحسُرج. وليس لهذا الحديث نَجْمَ أي أصل ، وليس لهذا الحديث نَجْمَ أي ليس له أصل . والمَسْجَمَ : الطريت الواضح ؟ قال البعيث :

لما في أقاصي الأرض شأو" ومنتجم ً وقول أن لنجا :

فَصَيَّحَتُ ، والشس ُ لَمَا تُنْعِمِ أَن تَبْلغَ الجُدَّة َ فوقَ المَنْجُمَ

قال : معناه لم تررد أن تبلغ الجدد ، وهي جدد الصبح طريقته الحبراه والمنجم : منجم النهار حين ينجم أ. ونتجم الخارجي ونجمت ناجمة بموضع كذا أي نبعت وفلان منجم الباطل والضلالة أي معدنه والمنجمان : عظمان شاخصان في بواطن الكمين ينقسل أحد هما على الآخر إذا صفت القدمان .

ومنجما الرجل: كغباها . والمنجم، بكسر الميم، من الميزان: الحديدة المعترضة التي فيها اللسان . وأنجم المطرا: أقتلتع ، وأنجمت عنه الحسس كذلك ، وكذلك أفنصم وأفنصى . وأنجمت السماء: أقشتمت ، وأنجم البراد ؛ وقال: أنجمت قراة السماء ، وكانت قد أقامت بكلابة وقطار وطار وضرابه فيا أنجم عنه حتى قتله أي ما أقلل ع ، وقيل: كلام ما أقلت فقد أذا جم .

والنَّجَامُ : مُوضع ؛ قال معقل بن ْخُوبِلِد : نَزْيِعاً ْمَحْلِباً مِن أَهَلِ لِفْت لِحَيِّ بِين أَثْنَلَةَ وَالنَّجَامِ

غم: النَّحِيمُ: الزَّحِيرُ والتنعَنْح. وفي الحديث: دخلتُ الجنةَ فسمعتُ نَحْمةً من نُعَم أي ضوقاً. والنَّحِيمُ: وحوتُ بخرج من الجوف ، ورجل نَحِمُ، ورجا سبي نُعَيْمُ النَّحَامَ. نَعَمَ يَنْحِمُ ، بالكسر ، نَعَم يَنْحِمُ ، بالكسر ، نَعَم يَنْحِمُ ، وهو فوق نَحْماً ونَحِماً أَ فَهُو نَحَام ، وهو فوق الزّحير ، وقيل : هو مثل الزّحير ؛ قال رؤبة : من نَحَمان الحَسر ؛ قال رؤبة :

بالسَّغ بالنَّحْمَ "كشَّعْر شاعر ونحوه وإلا فلا وجه له؟ وقال ساعدة بن جوَّية :

> وشَرْحَب نَحْرُهُ دام وصَفْحَتُهُ ، تصبيع مثل رصياح النَّسْم مُنْتَعَم وأنشد ابن بري :

ما لكك لا تَنْجِمُ يا فلاحُ ، إنَّ النَّحِيمَ للسُّقَاةِ وَاحِرُ وأنشده أبو عمرو :

ما لك لا تنجم يا فلاحه ، إن النجيم للسُّقاة راحه\ \ قوله «يا فلاحه» في التهذيب : يا رواحه .

وفكاحة : اسم رجل . ورجـل نَحّام : بَخيل إذا ُطلِبت إليه حاجة كثر ُسعالُه عندها ؛ قال طرفة :

أَرَى فَبَرْ نَحَّامٍ بَخيلٍ بَاله ، كَفَبْرِ غَوِي ۗ فِي البَطالَةِ مُفْسِد

وقد نَحَمَ نَحِيماً . ابن الأعرابي : النَّحْمة السَّعْلة ، وتكون الزحيرة . والنَّحِيم : صوت الفَهد ونحوه من السباع ، والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر ، ونَحَمَ الفَهَد يُنحِم نَحِيماً ونحوه من السباع كذلك ، وكذلك النَّمْم ، وهو صوت شديد . ونَحَم السَّوَّاق الوالعامل يُنحَم ويننجم نَحِيماً إذا استواح إلى شبه أبن يُخرِجه من صدره . والنَّحِيم : صوت من صدره . والنَّحِيم : صوت من

والنَّجامُ: طائر أحمر على خلقة الإورَز ، واحدت نُحامة ، وقيل : يقال له بالفارسية 'سرْخ آوى ؛ قال ابن بري : ذكره ابن خالويه النُّجام الطائر ، بضم

والنَّحَّامُ: فرس لبعض فنُرْسان العرب؛ قال ابن سيده: أراه السُّلّيكَ بن السُّلّكَة السَّعْديّ عن الأَصعي في كتاب الفرس؛ قال:

> كأن قَواثِمَ النَّحَامِ ، لَمَّا تَرَحُلُ مُحْبَتِي أُصُلًا ، مَعارُ

> > والنَّحَّامُ : اسمُ فارس من فرسانهم .

غم: النّخامة ' ، بالضم : النّخاعة ' . نَخِمَ الرجل ' نَخَمَا وَنَخَما وَ رَبَخَما وَ رَبَخَما وَ رَبَخَما وَ رَبَخَما وَ رَبَخَمَ وَ وَاللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

هو ينفع تخمأ . قال أبو منصور : وقال غيره النفاهة ما يُلقيه الرجل من خراشي صدره ، والنفاهة ما ينزل من النفاع إذ ماد ته من الدماغ . الليث : النفاهة ما يخرج من الخيشوم عند التنفيم. الليث : النفه أللك المعب والعناه . قال أبو منصور : هذا صحيح . ابن الأعرابي : النفه أجود الغناه ؟ ومنه حديث السعي : أنه اجتمع شر ب من أهل الأنبار وبين أبديم ناجود فنني ناخيهم أي معتبهم: ألا فاسقياني قبل جيش أبي بكر المناه الأنبار وبين أبديم ناجود فنني الجيش أبي بكر المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه وبين أبديم ناجود فنني الخيهم أي معتبهم:

أي غَنَّى مُعَنَّيهم جِـذا . أَنِ الأَعرابي : النَّعْمَةُ النَّعْمَةُ . النَّعْمَةُ .

ندم: نَدِمَ على الشيء ونَدِمَ على ما فعل نَدَماً ونَدامة وتَدَّمَ : أَسِفَ . ورجل نادِم سادِم ونَدْمان سدْمان أي نادِم ممهم أله وفي الحديث : النَّدَمُ تَو بَدَّام سدْمان أي نادِم ممهم أله وفي الحديث : النَّدَم تو بَدَّام سدام وندام سدام وندام سدام وندام ندر به والنَّدِيم : الشَّريب الذي يُنادِمه ، وهو نَدُمان أيضاً . ونادَمني فلان على الشراب ، فهو نَدْمان أيضاً . ونادَمني فلان على الشراب ، فهو نديمي ونَدْماني ؟ قال التَّمْمان بن تَضْلة العدوي ويقال للنعمان بن عَدِي وكان عمر استَعْمالهم على مَدْسان :

فإن كنت نَدْمَاني فبالأَكْبَرِ اسْقِني ، ولا تَسْقِني بَالأَصْفَر المُنْتَكَلَّمِ لَلْمُنْكَلِّمِ لَلْمُنْكَلِّمِ المُنْتَكَلَّمِ لَعلَّ أَمِيرَ المؤمنينَ يَسُوءُه تنادُمُنَا فِي الجَوْسَقِ المُنْتَهَدَّمِ قال : ومثله للبُرْجِ بن مُسْهِرٍ :

ونَدْ مَانِ يَزِيدُ الكَأْسَ طِيبًا ، سَنِيْتُ إِذَا تَغَوَّرَتِ النَّجُومُ

١ قوله « اذ مادته من الدماغ » في التهذيب : الذي مادته .
 ٢ قوله « ألا فاسقياني » في النهاية : سقياني.

قال : وشاهدُ نَديم قولُ البُرَيْق الهذلي : زُرُنا أَبَا زَيد ، ولا حيَّ مِثْلُه ، وكان أَبو زِيد أَخي ونَديمِ

وجمع ُ النَّديم يندام ، وجمع النَّدام ِ نَدامَى . وفي الحديث : مَرْحَباً بالقوم غيرَ خزايا ولا نَدام أي نادمينَ ، فأخرجه على مذهبهم في الإتباع بِخَزَايا ، لأن النَّدامي جمع نَدُ مان ، وهو النَّديمُ الذي تُوافقتُكُ ويُشاوبُكُ . ويقال في النَّدَم : نَدُّمان أيضاً ، فلا يكون إتشاعاً الخَزايا ، بل جمعاً برأسه ، والمرأة نَدُّمانة م، والنسوة نَدامَى . ويقال : المُنادَمة ُ مقلوبة " من المندامنة ، لأنه يُدُّمنُ شُرُّبَ الشراب مع نديه ، لأن القلب في كلامهم كثير كالقسى من القُورُوسِ ، وجَذَب وجبَدُ ، وما أَطْسُبَه وأَيْطَبَهُ ، وخَنيزَ اللحمُ وخَزِنَ ، وواحِيهُ وحـادٍ . ونادَمَ الرجل منادَمة ونداماً : جبالسه على الشراب . والنَّديمُ : المُنادمُ ، والجمع نـُدَماءً ، وكذلكُ النَّدُ مَانُ ، والجمع نَدام ونِدام ، ولا يجمع بالواو والنون ؛ وإن أدخلت الهاء في مؤنثه ؛ قال أبو الحسن: إنما ذلك لأن الغالب على فَعْلانَ أن يكون أنثاه بالألفِ نحو ﴾ رَيَّان وركَّ وسكران وسكرَّى، وأما بابُ لَدُ مانة وسَيْفانةٍ فَيَمِن أَخَذَه مَن السيف ومَوْتَانةٍ فِعَزيزٍ ۗ بالإضافة إلى فَعْلان الذي أنثاه فَعْلَى ، والأنشى نَدْمَانَة ﴿ ، وقد يكون النَّدْمَان واحداً وجبعاً ؛ وقول أبي محمد الحذُّ لمي" :

فذاك بعد ذاك من نداميها

فسره ثعلب فقال : ندامُها سَقْيُها . والنَّبُدَمَانُ : نبت .

والنَّدَبُ والنَّدَمُ : الأَثْرُ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : إياكم ورَضاع السَّوْء فإنه لا 'بدًّ من أَنْ

يَنْتَدَمَ يَوماً مَّا أَي يَظْهُو أَثُونُهُ. والنَّدَمَ: الأَثْتُو، وهو مثل النَّدَب، والباء والميم يتبادلان، وذكره الزنخشري بسكون الدال من النَّـدُم ، وهو الغَمَّ اللازم إذ يَنْدَم صاحبُه لما يَعْثُو عليه من سوء آثاره. ويقال: نُخذُ ما انتَدَم وانتَدَب وأوهمَف أَي نُخذُ ما تَسَر.

والتَّنَدُّم : أَن يَمَتَّبِع الإِنسانُ أَمِراً نَدَماً . يقال : النقَدُّم قبل التندُّم ؛ وهذا يروى عن أكثم بن صَيفي أنه قال : إِن أُردت المُتَحَاجِزَة فقبل المُناجِزة ؛ قال أبو عبيد : معناه انج بنفسك قبل لِقاء من لا قوام لك به ، قال : وقال الذي قتل محبد بن طلحة بن عبيد الله يوم الجمل :

يُذَكُّرُ نِي حاميم َ والرَّمْحُ شَاجِرُ ' ، فَهُلَّا تَلَا حاميمَ قبلَ النقيةُ م

وأندَمه الله فنكرم. ويقال: اليَمين حِنْث أو مَنْدُمة ؛ قال لبيد:

وإلا فما بالمكوَّت 'ضرُّ لأَهْمِلِهِ ، ولم يُبِنِّق هذا الأَمر ُ في العَيْشُ مَنْدُمَا

نسم: النَّسَمُ والنَّسَمةُ: نفَسُ الروح. وما بها نَسَبَةً أَي نفَس. يقال: ما بها ذو نسَم أي ذو رُوح، والجمع نسَمُ . والنَّسِمُ : ابتداءً كلَّ ربح قبل أن تقوى ؛ عن أبي حنيفة . وتنسَّم : تنفَّس ، يمانية . والنَّسَمُ والنسيمُ : نفَس الرِّبح إذا كان ضعيفاً ، وقبل: النَّسِم من الرباح التي يجيء منها نفس ضعيف ، والجمع منها أنسام " ؟ قال يصف الإبل :

وجَعَلَتْ تَنْضَعُ مِن أَنْسَامِهَا ، ` نَضْعُ العُلُوجِ الحُنُورِ فِي حَمَّامِهِا

أنسامُها : روائع عَرَ قِها ؛ يقول : لها ربح طيبة . والنّسيمُ : الربح الطيبةُ. يقال: نسَمت الربحُ نسيماً

ونَسَمَاناً . والنَّيْسَمُ : كالنسمِ ، نَسَمَ يَنْسِمُ نَسْمًا ونَسِيماً ونَسَماناً . وتَنسَّم النسيمَ : تَشبُّه. وتَنَسَّم منه علماً : على المثل ، والشين لفـة عن يعقوبُ ، وسيأتي ذكرها، وليست إحداهما بدلاً من أُخْتُهَا لأَنْ لَكُلُّ وَاحْدُ مِنْهِمَا وَجِهَا ﴾ فأما تُنْسُبُت فكأنه من النَّسم كقولك اسْتَرْ وَحَتُ خَبُواً، فيعناه أَنِهِ تَكَطَّفُ فِي التِّمَاسِ العلمِ منه شيئًا فَشَيْئًا كَهُبُوبِ النسم ، وأما تنَشَّمت فين قولهم نَشَّم في الأمر أي مِبَدَأَ وَلَمْ مُبِوغِلِ فِيهِ أَيِ ابتدأت بطَرَ فِي مِن العلمِ مِن عنده ولم أَمْكُن فيه. التهذيب: ونَسَيم الربح هُبُوبِها. قال ابن شبيل : النسيم من الرياح الرُّويد ، قال : وتنَسَّمتُ ويمُها بشيء من نَسيمٍ أي هبَّت هبوباً رُويداً ذات نَسيمٍ ، وهو الرُّورَيد . وقال أبو عبيد : النَّسيم من الرياح التي تجيء بنفس ضعيف. والنَّسَمُ : جمع نَسَمة ، وهو النَّفَس والرَّبُورُ . وفي الحديث : تَنَكُّبُوا الغُبُارَ فإن منه تكون النُّسَمَة ۗ ؛ قيـل : النُّسَمَة ههنا الرَّبُورُ ، ولا يزال صاحب هــَذهُ العلة يتنفَّس نفساً ضعيفاً ؟ قال ابن الأثير : النَّسَمة في الحديث ، بالتحريك ، النفس ، واحد الأنفاس، أراد تَوَاتُوَ النَّفُسُ وَالرَّبُورُ وَالنَّهِيجُ ﴾ فسبيت العلة نُسَمة لاستراحة صاحبيها لملى تنفسيه ، فإن صاحب الرَّبو لا يُوْالُ يَتَنفُسُ كَثَيْرًا. ويقال: تنسَّبت الربحُ وتنسَّبتها أَنَا ؟ قال الشاعر :

> فإن الصَّبَا وبيع لذا منا تنسَّبَتَ على كَبِنْدِ تَحْزُونَ ، نَجَلَّتُ هُمُومُهَا

وإذا تنسم العليل والمحزون هبوب الربح الطيبة وجد لها خَفًا وفرَحاً . ونسيم الربح : أو لها حين تُقبل بلين قبل أن تشتد . وفي حديث مرفوع أنه قال : بُعِثْت في نسم الساعة ، وفي تفسيره قولان . أحدهما بُعِثْت في ضَعْف ِ هُبوبها وأول أشراطها وهو

قول ابن الأعرابي، قال: والنّسَم أول مبوب الربع، وقيل : هو جمع نَسَمة أي بُعِثْت في ذوي أرواح خلقهم الله تعالى في وقت اقتراب الساعة كأنه قال في آخر النّش ومن بني آدم . وقال الجوهري : أي حين ابتدأت وأقبلت أواثِلها . وتنسّم المكان بالطبّب: أرج ؟ قال سَهم بن إياس الهذلي :

إذا ما مَشَنَ بُوْماً بوادٍ تنَسَّبَنَ مُ مَجَالِسُهُا بِالْمَنْدَ لِيَّ الْمُكْلِسُلُ

وما بها ذو تسيم أي ذو رُوح . والنَّسَم والمَنسَمُ من النَّسيم .

والمتنسم، بكسر السبن: طرف خف البعير والنعامة والفيل والحافر، وقبل: منسبا البعير تظفراه اللذان في يديه، وقبل: هو الناقة كالظفر الإنسان ؟ قال الكسائي: هو مشتق من الفعل، يقال: نتسم به ينسبم نسباً. قال الأصبعي: وقالوا منسبم النعامة كا قالوا للبعير. وفي حديث علي ، كرم الله وجهه: وطئتهم بالمناسم، جمع منسم، أي بأخفافها ؟ قال ان الأثير: وقد تطلق على مفاصل الإنسان انساعاً ؟ ومنه الحديث: على كل منسم, من الإنسان تصدقة ومنه الحديث: على كل منسم, من الإنسان تحدقة أي كل مفصل. وتسم به ينسم نسباً: ضرب؟ واستعاره بعض الشعراء للظائم ققال:

تَذَبُ بسَحْبَاوَ بَنْ لِمْ يَتَفَلَّلُهُ ، وحى الذّئب عن طفل مناسبه (مخلي ونَسِم تَسَمَّا : نَقِب مَنسِمهُ . والنَّسَمة : الإنسان ، والجمع نَسَمُ ونَسَيَ

والنَّسَمَةُ : الإنسانَ ، والجَمع نَسَمُ ونَسَهَاتُ ؛ قال الأعشى :

بأغظُّمَ منه تُقْتَى في الحساب،

إذا النَّسَمَاتُ نَقَضْنَ الغُبَارا وتَنسَّم أي تنفُّس. وفي الحَدْبِث: لمَّا تنَسَّمُوا رَوْحَ

الحياة أي وجدوا نسيمها . والتنسم : طلب النسيم واستنشاقه . والنسمة في العبنق : المملوك ، ذكراً كان أو أنثى . ابن خالوبه : تَنسَسْت منه وتَنشَسْت بعنى . وكان في بني أسد وجل ضين لهم رزق كل بنشت تولد فيهم ، وكان يقال له المُنسَسِم أي مجني النسمات ؛ ومنه فول الكبيت :

ومناً ابن كُوزٍ ، والمُنْسَمُ فَبَلُه ، وفارِسُ بوم الفَيْلاَقِ العَضْبُ ذو العَضْبِ

والمُنْسَمَّمُ: 'محْسِي النَّسَمَاتَ. وفي الحديث: أنَّ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال: مَنْ أعتق نَسَمَةً مُؤمِنةً وفي اللهُ عز وجل بكل مُصْور منه مُحَمُّواً من النار؛ قال خالد: النَّسَمَةُ النَّقْسُ والروحُ. وكلُّ دابة في جوفها رُوح فهي نَسَمَةٌ. والنَّسَمُ: الرُّوح ، وكلُّ دابة في جوفها رُوح فهي نَسَمَةٌ . والنَّسَمُ: الرُّوح ، وكذلك النَّسِمُ ؛ قال الأغلب:

َضَرْبَ القُدُارِ نَقَيْعَةَ القِدَّيْمِ ، يَقْرُنُقُ بِينَ النَّقْسِ والنَّسْمِ

قال أبو منصور : أواد بالنفس همنا جسم الإنسان أو دمة لا الراوح ، وأواد بالنفس همنا جسم الإنسان أو ومعنى قوله ، عليه السلام : مَنْ أَعْنَقَ نَسَّمة أَي مِن أَعْنَقَ نَسَّمة أَي مِن أَعْنَقَ وَمَعْنَ قُولُه ، عليه السلام : مَنْ أَعْنَقَ نَسَّمة أَي مَن أَعْنَقَ مَن أَعْنَقَ وَالله الله الأثير: أي مَن أَعْنَقَ وَإِمَا يُوح ؛ وكل دابة فيها رُوح و فهي نسمة "، وإما يوبد الناس ، وفي حديث علي : والذي فكلق الحبية وبرأ النسمة أي خلق ذات الروح ، وكثيرا ما كان يقولها إذا اجتهد في عينه ، وقال ابن شيل : النسمة فرة عبد أو أمة . وفي الحديث عن البواه بن عازب قال : جاء أعرابي إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : حاء أعرابي إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : عليه عبد رُبد خلي الجنة ، قال : لأن كنت أقبضر "ت الحيطشة القد أعرضت المسألة ، أعتق النسمة وفك "الرقية ، قال :

أو لبسا واحداً ? قال: لا ، عِنْقُ النَّسَةِ أَن تَفَرَّدَ بِمِعْتُهَا ، وفك الرقبة أَن تُعَيِنَ فِي عُنها ، والمنتحة الوَّكُوف ، وأَبْقِ على ذي الرحم الظالم ، فإن لم تُطِقُ ثَطِقُ ذلك فأطعم الجائع ، واستى الظمان لم تُطقُ وأَمُن بالمعروف وانه عن المنكر ، فإن لم تُطقُ نَصَه فَكُفُ لِسَانَكَ إلا مِنْ خَيْرٍ . ويقال : نَسَّمْتُ نَسَمة إذا أَحْيَبْتُهَا أَو أَعْتَقْتُها . وقال بعضهم : النَّسَمة الحَالِينَ ، يكون ذلك للصغير والكبير والدواب وغيرها ولكل من كان في جوفه يُروح والدواب وغيرها ولكل من كان في جوفه يُروح متى قالوا للطين ؛ وأنشد شبر :

يا وْفَوْ القَيْسِيّ ذو الأنْف الأَشَمُّ كَيَّجْتَ مَن نخلة أَمثالَ النَّسَمُّ

قالى ؛ النَّسَمُ هَمَا طَيْرُ سِرَاعُ خِفَافُ لَا يَسْتَبِينُهُا الْإِنسانَ مِن خَفَّتِهَا وَسَرَعَنِها ، قَالَ : وهي فوق الحَطاطيف عُبْرُ تعلوهن مُخْصَرة ، قَالَ : والنَّسَمُ كَالنَّفَس ، ومنه يقال : ناسَبْتُ فلاناً أي وجَدْت ويجه ووَجد ويجه ووَجد :

لا يَأْمَنَنَ صُرُوفِ الدهرِ ذُو نَسَمَ

أي ذو نفَس . وناسَمه أي شامَّه ؛ قــال ابن بري : وجاء في شعر الحرث بن خالد بن العاص :

عُلَّت به الأنثياب والنَّسَمُ

ويد به الأنف الذي يُتنكَسَّمُ به . ونَسَمَ الشيءُ ونَسَمَ نَسَماً : تغيَّر ، وخص بعضهم به الدُّهن . والنَّسَمُ : ويح ُ اللبَن والدمَم . والنَّسَمُ : أثر الطريق الدارس .

والنَّيْسَمُ : الطريق المُستقم ، لغة في النَّيْسَب . وفي حديث عمر و بن العاص وإسلامه قال : لقد ، قوله « والمنعة ألوكوف وأبق على ذي الرحم » كذا بالأمل ، ولمله وأعط المنعة الوكوف وأبق الغ .

استقام المتنسم وإن الرجل لتنبي ، فأسلم . يقال: قد استقام المتنسم أي تبين الطريق . ويقال: وأيت منسماً من الأمر أغرف به وجهه أي أثراً منه وعلامة ؛ قال أوس بن حَجر:

> لَعَمْرِي ! لقد بَيْنُت يومَ سُوَيْقةٍ ﴿ لِمَنْ كَانَ ذَا رَأْيِ يُوجِهُةٍ مَنْسِمِ

أي بوجه بيان ، قال : والأصل فيه مَنْسِما خُفْ" البعيو ، وهما كالظافرين في مُقدَّمه بهما يُسْتَبان أَثُرُ البعيو الضال ، ولكل مُخف من مَنْسِمان ، وليخف الفيل مَنْسِم الطريق ؛ المَنْسِمُ الطريق ؛ وأَنْشَد للأَحْوَى :

وإن أظَّـٰلــَمت بوماً على الناسِ غَسَـٰه ، أَضَاءَ بِكُم ، يا آل مَر وانَ ، مَنْسِم ُ

يعني الطريق ، والعَسْمة : الظُّلْمة بدان السَكيت : النَّيْسُمُ مَا وَجِدْتَ مِنَ الآثار فِي الطريق ، وليست بجادة مَيْنَة ِ ؛ قال الواجز :

اتت على نيستم خل جازع ، وعث الشهاض فاطبع المطالبع

والمَنْسِمَ : المَدَّهُ فِ وَالُوجِهُ مَنْهُ . يقال : أَيْنَ مَنْسِمُكُ أَي أَنْ مَذْهِبُكُ ومُتُوجَّهُ كُ . ومن أَيْن مَنْسِمُكُ أَي مِن أَيْنِ وِجَهْتُكُ . وحكى ابن بري : أَنْ مَنْسِمُكُ أَي بِيتُكُ . والناسِمُ : المريضُ الذي قد أَشْفَى على الموت . يقال : فلان يَنْسِم كَنَسْم الربح الفَّمِيْفُ ؟ وقال المراد :

ينشين كرهواً، وبعد الجهد من نسم ، ومن حياء غضيض الطرف مستور ابن الأعرابي : النسيم العرق، والنسمة العرقة في الحمام وغيره ، ويجمع النسم بمعنى الحكائق أنامِم . ويقال : ما في الأنامِم مثله ، كأنه جمع النسم

أنساماً ، ثم أنامم جبع الجبع .

نشم : النَّشَمُ ، بالتحريك : شجر جبليّ تتخذ منه القسيّ ، وهو من عُشْق العِيدان ؛ قال ساعدة بن 'جؤيّة :

يأوي إلى 'مشمَخِرِ"ات ِ 'مَصَعَّدة ' نُشَمِّ ِ، بِهِنِّ فُسُرُوعُ الْقَانِ والنَّشُمَ

والحدث نَشَهَ ". الأصبعي : من أشجاد الجسال النَّبُع والنَّشَمُ وغيره تتَّخَذ من النَّشَم القِسِي ؟ ومنه قول الريء القس :

عَادِضٍ رُورُواءَ من نَتَشَمَ ٍ ، غَيْدِ باناتٍ على وتَورِهُ

والنَّشَمُ أيضاً : مثل النَّمَشُ على القلب ؟ يقال منه : نَشِم ، بالكسر ، فهو ثور "نَشِم " إذا كان فيه نقط بيض ونقط سود .

ونَشَمَّ اللحمُ نَنْشِيماً : تغير وابتدأتُ فيه والمحمةُ " كريهة ، وقبل : تغيرت ربحُه ولم يبلغ النَّشْنَ ، وفي التهذيب : إذا تغيرت ربحُه لا من نَشْنِ ولكن كراهة ". كراهة ". يقال : يَدِي من الجُبُسُ ونحوهِ نَشْمِة ". والمُنْشَمَّمُ : الذي قد ابتدأ يتغير ؛ وأنشد :

وقد أصاحب فتنياناً شَرابُهُمُ ﴿ وَقَدْ اللَّهُمُ اللّلْمُ اللَّهُمُ اللَّهُم

قال: خضر المتزاد الفَظُّ وهو ما الكرش. ويقال: إن الماء بَقِي في الأداوي فاخضَرَّت من القدم. وتنسَسَتُ منه علماً وتنسَسَّمَ القوم في الأمر تنبُسْيماً : نَسْبَموا في وأخذوا فيه . قال : ولا يكون ذلك إلا في الشر" ؟ ومنه قولهم : نَسَّم الناس في عُشان . ونتسَّم في الأمر : ابتدأ فيه ؟ عن اللحاني ، هكذا قال فيه ، ولم يقل به . ونتسَّم ونشَم في عديث مَقْتل عَمَان : لما على على . وقال أبو عبيد في حديث مَقْتل عَمَان : لما

نَشَمَّمَ النَّاسُ فِي أَمَرِهِ ﴾ قال : معناه طعنوا فيه وَنَالُوا منه ، أَصَلُه من تَنْشَيْمِ اللَّهِم أَوَّلَ مِا يُنْشِن ، وتَنَشَّم فيه إذا ابتدأ فيه ﴾ قال الشاعر :

قد أَغْتَدَى ، والليلُ في جَرِيه ، مُعَسَّكِراً في الغُرَّ من نَجُومِهِ ، مُعَسَّكِراً في الغُرَّ من نَجُومِهِ والصُّبْحُ فقد نَشَّم في أَدْهِهِ ، يَدُنْعُهُ في أَدْهِهِ ، يَدُنْعُهُ في ضَفَّتَنَيْ حَيْزُ وُمِهِ ، دَعَ الرَّهِيِبِ (لعُنْيَتَنِيْ يَنِّيْنِهِ . وَعَ

قال : نَشَّم في أَدْعِه بِرِبْدُ تَبْدَّى فِي أُولُ الصّح ، قال : وأَدْيمُ اللّبل سُواده ، وجريمُه : نفسه . والتَّنْشَم : الابتنداء في كل شيء . وفي النوادر : نَشَمَّتُ في الأَمر ونَشَّمْتِ ونشَّبْت أي ابتدأت . ونَشَّمَتُ الأَرضُ : نَرَّتُ بِالمَاء .

والمتنشم : حب المن العطر شاق الدق .
والمتنشم والمتنشم : شيء يكون في سنبل العطر
يُستبه العطارون رو قا ، وهو سم ساعة ، وقال
بعضهم : هي ثمرة سوداء منتبئة ، وقد أكثرت الشعراة
ذكر منشم في أشعاره ، قال الأعشى :

أراني وعَمْرًا بيننا دَقُ مَنْشِمٍ ، فلم يبق إلا أن أُجَنَّ ويَكِمُلْبَا

ومَنْشِمْ ، بكسر الشين ؛ امرأة عطارة من هَـُدان كانوا إذا تطبُّوا من ربحها اشتدَّت الحرب فصارت مثلًا في الشرّ ؛ قال زهير :

> تَدَارَ كُنْتُمُ عَبْساً وَذُبْيَانَ ، بعدما تَفَانَوْ ا ، ودَقَتُوا بينهم عَطْرَ مَنْشِمِ

صرفه للشّعر . وقال أبو عبرو بن الصلاء : هو مسن ابتداء الشرّ ، ولم يكن يذهب إلى أن مَـنَـشمَ امرأة ^د ١ قوله « والمنشم حب النه » هو تحجلس ومقعد .

كما يقول غيره ؛ وقال ابن الكلي في عطر منشم : مُنشِمُ أمرأة من حمير ، وكانت تبسع الطيب ، فكانوا إذا تطيبوا بطبيها اشتدات حربهم فصادت مثلًا في الشر" ؛ قال الجوهري : مَنْشُمُ أمرأَة "كانت بمكة عطارة ، وكانت خُزاعة ُ وجُرْهُم إذا أرادوا القتال تطيّبوا من طيبها ، وكانوا إذا فعلوا ذاك كَثُرَ القَتْلَى فيا بينهم فكان يقال: أَسْنَأُم من عطَّر مَنْشِم ، قصار مثلًا ؛ قال : ويقال هو حبُّ بَلَّسَانِ . وحكى ابن بوي قال : يقال عطر مُ مَنْشُم ومَنْشِم ، قال : وقال أَبو عمرَو مَنْشَمُ الشرُّ بعينه ، قال : وزعم آخرون أنه شيء مَـن قُرُون السُّنْمُلُ يقال له البِّيش ، وهو سَمُّ ساعـة ؛ قال : وقال الأصبعي هــو اسم مرأة عطَّارة كانوا إذا قصــدوا الحرب غَمَسُوا أَيْدَيْهُم في طبيها ، وتحالفوا عليه بأن يسْتَمْيِيْتُوا فِي الحرب ولا بُوَلِثُوا أَو بُقْتَلُوا ، قال: وقال أبو عمرو الشَّابْبَاني : مَنْشِمْ امرأة عطارة تبيع الحَنْتُوط، وهي من تخزاعـة ، قال : وقال هشامٌ الكَلْنِي من قال مَنْشِم ، بكسر الشين ، فهي مُنشيم بنت الوَجيه من حميد ، وكانت تبيع العطار ، ويتشاءمون بعطرها ، ومن قال مُنشَم ، بفتح الشين، فهي امرأة كانت تنشح العربُ تبيعُهم عطرها ؟ فأغار عليها قوم من العرب فأخذوا عطركا ، فبلغ ذلك قومتها فاستأصلوا كلَّ مَن ۚ تَشْبُوا عليه رَيْحَ عطرها ؛ وقال الكلبي : هي امرأة من جُرهُم ،وكانت جُرُهُمُ إذا خرجت لقتــال تُخزاعة خُرجت معهم فطيَّتهم ، فلا يتطيب بطيبها أحد إلا قاتل حتى 'يقتل أو يجرح ، وقيل : مَنْشَمِ ُ الْرَأَة "كَانَتَ صَنْعَتَ طَيْبًا تُطَيِّبُ به زوجها ، ثم إنها صادقت رجلًا وطيِّبته

بطبيبها ، فلقيهَ زُوجُها فشمَّ ربحَ طبيها عليه فقتَله ،

فاقتتل الحيّان ِ من أجله .

نصم: ابن الأعرابي : الصَّنَمَة ُ \ والنَّصَمَة ُ الصورة ُ التي تُعْبَدُ ُ .

نضم: أهمله الليث ، وروى أبو العباس عن عمرو عن أبيه : النَّضْمُ الحنطة الحادرة السينة ، واحدتها . تَضْمة "، وهو صحيح .

نطم : أهمل الليث ، ابن الأعرابي : النَّطَّهُ النَّقْرَةُ مَنْ الدَّيْكُ وغيره ، وهي النَّطْبُهُ ُ بالباء أيضاً .

نظم: النظيم : التأليف ، نظية ينظيه نظيه ونظيما ويظاما ونظيمة فانتظيم وتنظيم . ونظيمت اللؤلؤ أي جمعته في السلك ، والتنظيم مثله ، ومنه نظيمت الشعر ونظيمته ، ونظيم الأمر على المثل . وكل شيء قتر نته بآخر أو ضيمت بعضه إلى بعض ، فقد نظيمته . والنظيم : المنظوم ، وصف بالمصدر . والنظيم : ما نظيمته من لؤلؤ وخرز وغيرهما ، واحدته نظيمة . ونظيم الحنظل :

والنظام : ما نتظمنت فيه الشيء من خيط وغيره ، وكل شعبة منه وأصل نظام . ونظام كل أمر : ملاكنه ، والجمع أنظمة وأناظم ونظيم ونظيم . الليث : الليظم نظمت الحرز بعضه إلى بعض في نظام واحد، كذلك هو في كل شيء حتى يقال : ليس لأمره نظام أي لا تستقيم طريقته . والنظام : الخيط الذي يُنظم به اللؤلؤ ، وكل خيط يُنظم به لؤلؤ أو غير ه فهو نظام ، وجمعه نظم ، وقال :

مِمثْل الفَرِيدِ الذي َبجِري منى النَّظُهُم

وفعالُك النَّظْمُ والتَّنْظِمُ . ونَظْمُ مَن أَوْلُو ، قَال : وهـو في الأَصل مصـدر ، والانتيظام : ١ قوله «الصنه» هو في الاصل جذا الضبط، وفي القاموس والتكملة . بفتع فسكون .

الاتساق. وفي حديث أشراط الساعة : وآيات تتابع ُ كَنْظَامِ بِالْ قَبْطِعَ سَلِكُهُ ؟ النَّظَامِ : العِقْدُ مَنْظُم ، الخُوهِ والحُرز ونحوها ، وسلِكُهُ خَيْطُهُ . والنظامُ : الهَدية والسيّرة . وليس لأمرهم نِظام ُ أي ليس له هَد ي ولا مُتَعَلَّق ولا استقامة . وما زال على نِظام واحد أي عادة .

وتَناظَمت ِ الصُّغور ُ : تلاصَعَت .

والنَّظامانِ من الضبِّ : كَشْبَنَانُ مَنْظُومَتَانِ من جانبي كُلْسُتَسِّهُ طَوْبِلْتَانَ . ونظاما الضَّبِّةِ وإنظاماها: كَشْيَتَاهِا ، وهما خيطانِ مُنْتَظَمَان بَيْضًا ، يَبْتَدُّانَ جَانبيها من كَنْبَها إلى أَذْنُها . ويقال : في بطنها إنظامان من بَيْض، وكذلك إنظاما السبكة. وجكى عن أبي زيد : أنْظومتْ الضِّ والسمكة ، وقد نَظَمَتُ ونَظَّمَتُ وأَنْظَمَتُ ، وهي ناظهُ ومُنتَظِّم ومُنظِم ، وذلك حِين تمتليء من أصل ذنبها إلى أَذْنِها بَيْضاً . ويقال : ننظَّمَت الضبَّة بيضها تَنْظِيماً في بطنها، ونَظَمَها نَظُماً، وكذلك الدجاجة أَنْظَمَتْ إذا صار في بطنها تَبْضُ *. والأَنْظامُ : نفس البيض المُنتَظَّم كأنه منظوم في سلك. والإنتظامُ من الحرزا: خيط قد نشظيم خَرزاً ، وكذلك أَناظِيمُ مَكُن ِ الضَّة . ويقال : جاءنا نَظمُ من جرادٍ ، وهو الكثير . ونظام ُ الرمل وأنظامتُه : ضَفَرتُهُ ، وهي ما تعقّد منه .

ونَظَمَ الحِبْلَ: تَشْكُهُ وعَقَدَهُ. ونَظَمَ الْحُوّاصُ الْمُقْلَ يَنْظِمُهُ: الْمُقَلِ يَنْظِمُهُ: اللَّقُلُ الْحَبْلِ وخَلَلُهُ. وطعنته بالرّامع فانتنظمه أي اخْتَلَهُ. وانشَظمه ساقيه وجانبيه كما قالوا اخْتَلُ فؤادَهُ أي ضمها بالسّنان ؟ وقد دوي:

١ قوله « والانظام من الحرز » ضبط في الاصل والتكملة بالكسر،
 وفي القاموس بالفتح .

مِ لِمَا النَّنْظَمَتُ فَدُوادَه بِالمِطْرِدِ

والرواية المشهورة: اختلكات فرواده ؛ قال أبو زيد: الانشظام للجانبين والاختلال لفواد والحبد. وقال الحسن في بعض مواعظه: يا ابن آدم عليك بنصيبك من الآخرة ، فإنه يأتي بك على نصيبك من الدنيا فينشنطمه لك انشظاما ثم يزول معك حيثا زالت . وانشظم الصيد إذا طعنه أو رماه حتى يُعنفذه ، وقيل : لا يقال انشظمه حتى يَعبم رَميتن بسهم أو رماح . والنظم : الشريا ، على التشهيه بالنظم من اللؤلؤ ؛ قال أبو ذؤيب :

فورَدُن ، والعَيُّوقُ مُقَعَدَ رابيء ال غُرْبَاء فوق النظم ، لا يَتَثَلَّع

ورواه بعضهم: فوق النجم ، وهما الثريا معاً . والنَّظْمُ أَيضاً : الدَّبَرانُ الذي يلي الثُّريا . ابن الأَعرابي : النَّظْمَةُ كُواكِبُ الثُّريا . الجوهري : يقال لثلاثة كواكب من الجَوْزاء نَظْمُ .

و نَظْم : موضع" . والنظام : ما بنجد . والنَّظم : موضع" ؛ قال ابن هرامة :

فإن الغَيْثَ قد وَهِيَتُ كُلاهُ بِبَطْهِا السَّيَالَةِ ، فالنَّظْهِر

ابن شيل : النظيم شعب فيه عند و أو قيلات متواصلة بعضها قريب من بعض فالشعب عيند نظيم لأنه نظيم ذلك الماء والجماعة النظيم وقال غيره : النظيم من الركي ما تناسق فنقر ه على نسق واحد. فعم : النعيم والنعمى والنعماء والنعمة اكله : الحفض والدعة والمال ، وهو ضد البأساء والبؤسى . وقوله عز وجل : ومن يسدل نعمة الله من بعد ما جاءته ؛ يعني في هذا الموضع حبيج الله الدالة على أمو الذي ، صلى الله عليه وسلم . وقوله تعالى : ثم

لَتُسَأَلُنَ " بومند عن النعيم ؛ أي تُستَّالُون بوم القيامة عن كل ما استمتعتم به في الدنيا ، وجمع النَّعْمة نِعْم " وأنْعُم " كشيد" وأشد " ؛ حكاه سيبويه ؛ وقال النابغة :

فلن أذ كُرَ النَّعْمَانَ إلا بِصَالِحِ ، فإنَّ له عندي يُدِيّاً وأنْعُمَا

والنُّعْمُ ، بالضم : خَلافُ البُّؤْسِ . يقال : يُومُ نُعُمُّ ويوم" بُؤس"، والجمع أنعُمُ وأَبْؤَسْ. ونَعُمُ الشيءُ نُعومة أي صار ناعِماً لَـيِّناً ، وكذلك نَعيمَ يَنْعَمَ مثلُ حَذْرً يَحَذُرُ ، وفيه لغة ثالثة مركبة بينهما : نتعم أينعُمُ مثل فَضل أيفضُل ، ولغة رابعة : نَعَمَ كَيْعُم ، بالكسر فيهما ، وهو شاذ . والتنَعْمُ : الترفُّهُ ، والاسم النَّامِّمَةُ . ونَعِمَ ٱلْوَجِلُ يَنْعُمُ نَعْبَةً ، فهو نَعِيمٌ بيَّن المَنْعُمَ ، ويجـونَ تَنَعُّم ، فهو ناعِم ، ونتَعِم َ يَنْعُم ؟ قال ابن جني: نَعَيْمَ فِي الأَصلَ مَاضِي يَنْعَمُ ، ويَنْعُمُ فِي الأَصلَ مضارع نتعم عثم تداخلت اللغتان فاستضاف من يقول نَعَيمَ لغة من يقـول يَنْعُم ، فحدث هنالك لغة " تالية ، فإن قلت: فكان يجب، على هذا، أن يستضيف من يقول نَعُمُ مَضَادعَ مِنْ يقول نَعِم فيتُرَكُّب مِنْ هذا لغة " ثالثة وهي نَعَمُ يَنْعُمَ ،قيل: منع من هذا أن فَعُلُ لَا يُختلف مضارعُه أَبِدِ إَنْ وَلِيسَ كَذَلِكَ نَعِمَ ، فإن نَعيمَ قد يأتي فيه يَنْعِمُ ويَنعَمَ، فاحتمل خِلاف مضارعيه ، وفَعُلُ لا مِحْتُمُل مضارعُهُ الحُلافَ ، فإن قلت : فما بالهُم كسروا عينَ أَيْنُعِم وليس في ماضيه إلا نتمم ونتعبُم وكلُّ واحد مِنْ فَعل وفَعُلُ ليس له حَظٌّ في باب يَفْعِل ? قيل : هذا طريقُه غير طريق ما قبله ، فإما أن يكون يَنْعِم ، بكسر العين ، جاء على ماض وزنه فعَل غير أنهم لم يَنْطقوا به استفناءً عنه بنَعيمَ ونتَعُم ، كما اسْتَغَنْنُوا بَشَرَكُ عن وَذَكَ

وو دُعَ ، وكما استغنو ا بملاميح عن تكسير لميحة ، أو يكون فعل في هذا داخلا على فعل ، أعني أن تكسر عين مضارع نعم كما ضبت عين مضادع فعل ، والنعمة وناعم ونعمة وناعم أولاد و : وقبهم . والنعمة ، بالفتح : التنعيم . وفي التنعيم . وفي التنعيم . وفي المنتقب ، وفي أنعم وصاحب القران قد النتقية ، وفي المسرة والفرح والتوف . وفي حديث أبي مريم : المسرة والفرح والتوف . وفي حديث أبي ما الذي دخلت على معاوية فقال: ما أنعمنا بك إلينا وأقد مك علينا ، وأغا يقال ذلك لمن أغر بالقائه ، كأنه قال : ما الذي أمرانا وأفر حنا وأقرا المقائل ورؤيتك .

والغِذَاء المُنْتَرَّفَةُ ؛ ومنه الحَسَديث : إنهَا لَطَيَّرُ ۗ نَاعِمَةً * أَي سِبَانُ مُنْتُرَّفَةً * ؛ قال وقوله :

والناعِبةُ والمُناعِبةُ والمُنتَعَبِّنُ : الحَسنةُ العش

مَا أَنْهُمَ الْعَيْشَ ، لَوْ أَنَّ الْفَتِي حَجَرَبُ ، تَنْبُو الْخُوادِنُ عَنْهُ ، وهو مَكْسُومُ !

إنما هو على النسب لأنا لم نسمعهم قالوا نَعِم العيشُ ، ونظيره ما حكاه سيبويه من قـولهم : هـو أحْنكُ الشاتين وأحْنكُ البَعيرين في أنـه استعبل منه فعل التعجب ، وإن لم يك منه فعل ، فتفهم .

ورجل منعام أي مفضال . ونتبت ناعم ومناعم ومتناعم سواء ؛ قال الأعشى :

وتضحك عن غرُ الثّنايا ، كأنه ُ دُوى أَفْعُوانِ ، نَبْتُهُ مُتناعِمُ

والتَّنْعيمة ' : شَجْرة ' ناعمة ' الورَّق وَرقُها كُورَقَ السَّلْق ، ولا تنبت إلا على ماء ، ولا ثمر ً لها وهي خضراء غليظة ' الساق ِ . وثوب ' ناعِم ' : ليِّن ' ؛ ومنه

قول بعض الواصاف: وعليهم الثياب الناعمة على وقال: ونتحسي بها حَوْماً وكاماً ونِسْوَة عَ عَلَيهِ فَقَ مَا تُوكاماً ونِسْوَة عَ عَلَيهِ فَقَ مَا تَوْمًا الْعَلَيْمِ وَحَسَرِيرُ الْعَلَيْمِ وَحَسَرِيرُ الْعَلَيْمِ وَحَسَرِيرُ الْعَلَيْمِ وَحَسَرِيرُ الْعَلَيْمِ وَحَسَرِيرُ الْعَلَيْمِ وَمَسَرِيرُ اللهِ عَلَيْهِ وَمَا وَلَيْمَ وَحَسَرِيرُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَا وَلَا عَلَيْهِ وَلَا اللهُ وَلِي اللهُ وَلَا اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلَا اللهُ وَلِي اللهُ وَلَا اللهُ وَلِي اللهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَل

وكلام مُنتَعَمَّ كذلك . والنَّعْمَةُ : اليدُ البِّيضَاءَ الصالحة والصَّنعةُ والمنَّة وما أَنْعُمْ بِهُ عَلَيْكُ . وَنَعْمَةُ اللهُ ، بِكُسْرُ النَّوْنُ : مَنَّهُ وما أعطاه الله العبدَ بما لا يُمْكن غيره أن 'يعطيه إياه كالسَّمْعُ والبِصَرِ، والجِمعُ منهما نِعَمَّ وأَنْعُمُ ۗ ؛ قال ابن جني: جاء ذلك على حذف الناء فصار كقولهم ذئُّت. وأَذْوْبُ وَنِطْعُ وأَنْطُهُمْ ، ومثله كثير، ونعماتُ ﴿ ونعَمات ، الإتباع ُ لأهل الحجاز، وحكاه اللحياني قال: وقرأ بعضهم : أن الفُلْكُ تَجِرِي في السَحْسِ بنعَمات الله ، بفتح العين وكسرها ، قال : ويجوز بنعمات الله ، بإسكان العين ، فأما الكسر" فعلى من جمع كسراة كسرات ، ومن قرأ بنعمات فإن الفتح أُخْفُ الحركات ، وهو أكثر في الكلام من نعمات الله ، بالكسر . وقوله عز وجل : وأَسْبَغَ عليكم نَعَبُهُ ظَاهِرةٌ وباطنة ٢٠ قال الجوهري : والنُّعْمِي كالنَّامْبَة ، فإن فتحت النون مددت فقلت النَّمْباء ، والنَّعيمُ مثلُه.وفلانُ واسعُ النَّامْبَةُ أي واسعُ المالُ. وقرأ بعضهم : وأسْنَسْغَ عليكم ﴿ نَعْسُـهُ ۗ ﴾ فين قرأ نِعْمَهُ أَدَادَ جَمْدِعَ مِنَا أَنْعُمْ بِهُ عَلَيْهُمْ } قال الفراء: قرأها ابن عباس" نعبه ، وهو وَجْه جيَّد لأنه قد قال شَاكُومٌ لأَنْعُنْهِ، فهذا جمع النَّعْمُ وَهُو دَلَيْلُ عَلَى أَنْ نِعَمَهُ جَائِرٌ، ومَنْ قرأ نَعْمَةً أَرَادُ مَا أُعطُوهُ مِنْ الكسر الخ » عبارة التهذيب : فأما الكسر فعلى من جُمع كبرة كبرات ، ومن أسكن نهو أجود الاوجه على من جمع الكسرة كسرات ومن قرأ النع .

بع الحصرة حرات وعن عرا الع . ٢- قوله « وقوله عز وجل وأسيخ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة الى قوله وقرأ بعضه، «مكذا في الاصل بتوسيط عبارة الجوهري بينهما. ٣- قوله « قرأها ابن عباس النع » كذا بالاصل .

توحيده؛ هذا قول الزجاج، وأَنْعُمَهَا اللهُ عليه وأَنْعُمَ بها عليه ؟ قال ابن عباس : النَّعمة الظاهرة الإسلام ، والباطنة' سَتَثُرُ الذنوب . وقوله تعمالى : وَإِذْ تَقُولُ ْ للذي أَنْعُمَ اللهُ عليه وأَنْعُمْت عليه أَمْسكُ عليكَ زُو ْجَكَ ؛ قال الزجاج : معنى إننْعامِ الله عليه ِهدايتُه إلى الإسلام، ومعنى إنهام النبي، صلى الله عليه وسلم، عليه إغتاقُه إياه من الر"ق".وقوله تعالى: وأمَّا بِنِيعْمَةٍ ربُّك فحدَّثُ ؛ فسره تعلب فقال : اذُّكُو الإسلامَ واذكر ما أبْلاك به ربُّك . وقوله تعالى : ما أنت بِنِيعُمةِ وَبِّكُ عَجْنُونَ ؛ يقول : مَا أَنْتَ بَإِنْعَامِ الله عليك وحَمَّد كَ إياه على نعْمَته بمجنون. وقوله تعالى: يَعْرِفُونَ نِعْمَةَ اللَّهِ ثُمْ يُنْكِيرُونُهَا ؟ قَالَ الْزَجِـاجِ : معنـــاه يعرفون أن أمرَ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، خَقٌّ ثُمْ يُنْكِرُونِ ذَلكَ. وَالنُّعْمَةُ ﴾ بالكسر : الممُّ من أنْعُمَ اللهُ عليه يُنْعِمُ إنْعَامًا ونِعْمَةً ، أَفِم الاسمُ مُقَامَ الإنهام ، كقولك : أَنْفَقْتُ عليه إِنْهَاهَا وَنَفَقَةً بمِعنى واحد . وأَنْهُمَم : أَفَنْضُل وزاد. وفي الحديث : إن أهلَ الجنة ليتراءو ن أهلَ عليَّانِ كَمَا تُوَوَّنَ الكُوكِبُ الدَّرِّيُّ فِي أَفْتَقِ السَّمَاءِ، وإنَّ أَبَا بِكُرُ وغُمُنَرُ مَنْهُمُ وَأَنْعُمَا أَي زَادًا وَفَضَلَا، رَضَى الله عنهما . ويقال : قد أَحْسَنْتَ إِلِيَّ وأَنْعَمْتَ أَيّ زدتٍ عليَّ الإحسانُ ، وقيل : معناه صادا إلى النعيم ودخَلا فيه كما يُعَـال أَشْـُهَلَ إذا دخل في الشَّمالِ ، ومعنى قولهم : أَنْتُعَمِّتُ عَلَى فِلانَ إِلَي أَصَرُتَ ۚ إَلِيهِ نَعْمَةً ". وتقول : أَنْعُمَ اللهُ عليك ، من النَّعْمَة . وأَنْعُهُمَ اللهُ صَبَاحَمَكُ ، من النُّعُومةِ . وقولُهُم : عم صباحاً كلمة نحيّة ،كأنه محذوف من نَعم بَنْعم، بالكسر ، كما تقول: `كُـلُ من أكلَ بأكلُ ، فحذف منه الألف والنونَ استخفافاً. ونَعمَ اللهُ بكَ عَيْناً ،

ونَعَم ، ونَعمَك اللهُ عَيْناً ، وأنْعُم اللهُ بِكَ عَيْناً :

أَقرَّ بِكَ عَينَ مَن تحبّه ، وفي الصحاح : أي أقرَّ اللهُ عينَكَ بَن تحبُّه ؛ أنشد ثعلب :

أَنْهُمُ اللهُ بالرسولِ وبالمُرْ سِلِي، والحاملِ الرسالـة عَيْنا

الرسول؛ هنا : الرسالة م ولا يكون الرسول لأنه قد قال والحامل الرسالة ، وحامل الرسالة هو الرسول ، فَإِنْ لَمْ يُقِبَلُ هَذَا دَخُلُ فِي القَسَمَةُ تَدَاخُلُ مُوهُو عَيْبٍ. قال الجوهري : ونَعيمَ اللهُ بِكَ عَيْسًا مُنْفَهَ مِثْلُ تَوْهِ أَنْزُاهِـةً" . وفي حديث مطر"ف : لا تقُلُ ۚ نُعِمَّ اللهُ بِكَ عَيْناً فإن الله لا يَنْعَمَ بأَحدٍ عَيْناً، ولكن قل أَنْعَمَ اللهُ بِكَ عَيْنًا } قال الزنخشري : الذي منسع منه مُطر"ف" صحيح" فصيح" في كلامهم ، وعَيْناً نصب على التمييز من الكاف ، والباء للتعدية ، والمعنى نَعَمَّكَ اللهُ عَيْناً أي نَعَّم عينَكُ وأَقَرُّها ، وقد محذفون الجارِّ ويُوصلون الفعل فيقولون نَعِمَكُ اللهُ عَيِناً ، وأمَّا أَنْعَمَ اللهُ بك عَيْناً فالبَّاء فيه وَائْدَةَ لأَنْ الْمُمْرَةَ كَافَيَةً فِي التَّعْدِيَّةُ، تَقُولُ : نَعِيمَ وَيُدُّ عناً وأَنْعَمَه اللهُ عيناً، ويجوز أن بكون من أَنْعَمَ إذا دخل في النَّعيم فيُعَدَّى بالباء، قال: ولعل مُطرِّفاً خُيِّلَ إليه أِنَّ انتصاب المييِّز في هذا الكلام عن الفاعل فاستعظمه ، تعالى اللهُ أن يوصف بالحواسَ علو"اً كبيراً ، كما يقولون نَعِيمُتُ بهذا الأمر عَيْناً ، والباء للتعبدية ، فحَسب أن الأمر في نَعيمَ اللهُ بك عَيْسًا كذلك،ونزلوا منزلاً يَنْعِيمُهم ويَنْعَيّمُهم بمعنى واحد؛ عن ثعلب ، أي يُقِر أُ أَعْيُنَهِم ويَحْمَدُونَه ، وذاه اللحياني : ويَنْعُسُهُم عِيناً ، ووَادِ الأَوْهِرِي: ويُنْعَسُهُم، وقال أربع لغيات . ونُعْمَةُ العين : 'قر"تُهيان والمرب تقول : نَعْمُ ونُعْمُ عَيْنِ ونُعْسَةً عَيْنٍ ونَعْمَةُ عَينِ ونَعْمَةً عَينِ ونُعْمَى عَيْنِ ونَعَامُ عَينِ ونُيمامَ عينِ ونَعامةَ عينِ ونَعيمُ عينٍ ونُنعامى عينٍ

أي أفعل ذلك كرامة لك وإنهاماً بعينيك وما أشبه ؟ قال سيبويه : نصبوا كل ذلك على إضبار الفعل المتروك إظهار . وفي الحديث : إذا سيعت قولاً عملاً ضر وكيداً بصاحب ، فإن وافق قول عملا فنعم ونه عنه وأودده أي إذا سبعت رجلًا يتكلم في العلم عا تستحسنه فهو كالداعي لك إلى مودقه وإخائه ، فلا تعجل حتى تختبر فعله ، فإن وأيته حسن العمل فأجبه إلى إخائه ومودقه ، وقل له نعم ونهم ونهمة عين أي قراة عين ، يعني أقر عينك بطاعتك واتباع أمرك . ونعيم العود : أخضر ونضر ؟ أنشد سببويه :

واعْوَجَ عُودُكَ من لَحَوْ ومن قِدَم ، لا يَنْعَمُ العُودُ حتى يَنْعَم الورَّقُ'\ وقال الفرزدق :

وكُوم تَنْعَمُ الأَصْبَاف عَيْنَا ، وتُصْبِحُ في مَبادكها ثقالا

أو و ك الأضاف والأضاف ، فين قال الأضاف ، الرفع ، أواد تنعم الأضاف عيناً بهن لأنهم يشربون من ألبانيها، ومن قال تنعم الأضاف ، فيعناه تنعم من ألبانيها، ومن قال تنعم الأضاف وأوصل فنصب الأضاف أي أن هذه الكوم تأسر الأضاف كشرور الأضاف بها، لأنها قد جرت منهم على عادة مالوفة معروفة فهي تأنس بالعادة، وقيل : إنما تأنس بهم لكثرة الألبان ، فهي لذلك لا تخاف أن تعقر بهم ولا تنعم ، ولو كانت قليلة الألبان لما تعيت بهم عيناً لأنها كانت تخاف العقر والنحر . وحكى عيناً لأنها كانت تخاف العقر والنحر . وحكى اللهافي : يا نشعم عيني أي يا قدرة عيني وأنشد عن

· قوله « من لحو » في المحكم : من لحق ، واللحق الضمر .

صَبَّحكَ اللهُ بَخَيْرِ باكرٍ ، بنُعْم عِينٍ وشَبابٍ فاخرِ قال : ونَعْمةُ العيش حُسننُه وغَضارَتُه ، والمذكر منه نَعْمٌ ، ويجمع أنْعُماً .

والنَّعَامَةُ ؛ معروفة "، هذا الطائر "، تكون للذكر والأنثى ، والجمع نَعامات ونَعائمُ ونَعامُ ، وقد يقع النَّعامُ على الواحد ؛ قال أبو كَثْوة :

ولئى نَعَامُ بنِ صَفُوانَ ۚ زُوْزَاَٰۃً ، لَمَا رأى أَسَداً بالغابِ قد وَثَنَا

والنَّعامُ أيضاً، بغير هاء، الذكرُ منها الظلمُ ، والنعامةُ الأنثى . قال الأزهري : وجائز أن يقال للذكر نَعامة بالهاء ، وقبل : النَّعام اسمُ جنس مثل حَمام وحَمامة وجراد وجرادة ، والعرب تقول : أصَمُ مِن نَعامة ي و وذلك أنها لا تكثوي على شيء إذا جَعَكت ، ويقولون : أشمُ مِن هَيْق لأنه يَشْمُ الربح ؛ قال الراجز :

أشم من هيئي وأهدى من جمل ويقولون: أمر ق من نعامة ؟ ويقولون: أمر ق من نعامة وأشر د من نعامة ؟ ومرفة ا : تركها بيض علامة وأعدى من نعامة ويقال : ركب فلان جناحي نعامة إذا جد في أمر ويقال لكنهز مين : أضعوا نعاماً ؟ ومنه قول بشر :

فأَمَا بنُـو عامر بالنـَّسار فكانوا ، غداة لتقُونا ، نعاماً

وتقول العرب للقوم إذا كَلْهَنُوا مسرعَين : خَفَّتُ نَعَامَتُهُم أَي نَعَامَتُهُم أَي السَّمر بهم السير . ويقال للمذارى : كأنهن بَيْضُ نَعَامٍ . ويقال للمذارى : كأنهن بَيْضُ نَعَامٍ . ويقال للفَرَسُ الله ساقا نَعامة لِقَصْرِ ساقيهُ ،

وله جُوْجُو نَعامة لارتفاع جُوْجُوْها . ومن أمثالهم: مَنْ كَجْبُع بِين الأَرْوَى والنَّعام ?وذلك أن مَساكنَ الأَرْوَى والنَّعام ?وذلك أن مَساكنَ الأَرْوَى شَعَفُ الجبال ومساكن النعام السُّهولة ، فهما لا يجتمعان أبداً . ويقال لمن بُكثير علكة عليك : ما أنت إلا نَعامة " ؛ يَعْنُون قوله :

ومثل' نعامة تُدعَى بعيرة ، تُعاظِمه إذا ما قيل : طيري وإن قيل : احملي ، قالت : فإنشي من الطبير المُربَّة بالو كور

ويقولون للذي يَوْجِع خَائباً : جَاءَ كَالنَّعَامَة ، لأَنْ الأَعراب يقولون إن النّعامة ذَهَبَتُ تَطَّلُبُ مُ قَرَّ نَيْنِ فَقَرَّ نَيْنِ فَقَرَّ نَيْنِ فَقَلَّهُ اللّهُ أَذْنُ اللّهُ فَقِلْ أَذْنُ اللّهُ فَا فَعَلَى اللّهُ أَذْنُ اللّهُ فَا فَكُ يَقُولُ فَعَضِهم :

أو كالنَّعامة ، إذ غَدَّتُ من بَيْنَها لتُصاغَ أَذْ نَاها بغير أَذِينِ فاجْتُنْتَ الأَدْنَان منها ، فانتَهَتُ هَيْماءَ لَكِيْسَتْ من ذوات قُرُون

ومن أمثالهم: أنت كصاحبة النّعامة ، وكان من قصتها أنها وجدت نعامة قد غصّت بصعرور قصتها أنها وربطتها بخيارها إلى شجرة ، ثم دنت من فأخدتها وربطتها بخيارها إلى شجرة ، ثم دنت من وقر في فينا وير فشا فليترك إليها وقد أصاغت بينتها لتحيل على النّعامة ، فانتهت إليها وقد أساغت غصّتها وأفلتت ، وبقيت المرأة لا صيدها أخر زت ولا نصيبها من الحي حفيظت ؛ يقال ذلك عند المرزدية على من يشق بغير الثّقة . والنّعامة : الحشبة المعترضة على الزّو نشوقين تعكيق منها القامة ، وهي البكرة ، فإن كان الزّوانيق من خسب فهي دعم "؛ وقال أبو الوليد الكيلايي ؛ إذا خسب فهي دعم "؛ وقال أبو الوليد الكيلايي ؛ إذا كانتا من خسب فهي النّعامتان، قال: والمعترضة عليها

هي العَجَلة والعَرْب مُعلَّتَيْ بِهَا ، قال الأَزهري : وتكون النَّعامِتان خَسَبَيْن يُضَمُّ طر فاهما الأَعْليان ويُرْكُو طرفاهما الأَسفلان في الأَرض ، أَحدهما من هذا الجانب، والآخر من ذاك الجانب، يُصْقَعان بحبّل يُمد طرفا الحبل إلى وتدين مُثبَّتَيْن في الأَرض يُمد طرفا الحبل إلى وتدين مُثبَّتَيْن في الأَرض النَّعامِين ، والنَّعامِين ؛ وتَعلَّتُ اللّان عليهما الحشبة المعرضة ؛ وقال اللحياني : النَّعامِتان الحشبتان اللتان عليهما الحشبة على ذَرُ وقي البر ، الواحدة نَعامة ، وقيل : النَّعامة ضخرة فاشرة في البر ، والنَّعامة : كلُّ بناء كالظالمة أو عليم الجبل كالظالمة والعكم المفاوز ، وقيل : كل أبناء كالظالمة أو عليم الجبل كالظالمة والعكم ، والجمع نَعام ؛ كل أبناء كالظالمة أو عليم المفاوز ، وقيل : كل أبناء كالظالمة ، والمنام ، والجمع نَعام ؛ قال أو ذوب يصف طرق المفازة :

ِبِهِنَّ نَعَامُ ۖ بَنَاهَا الرجا لُ'، تَحْسَبَ آوَامَهُنُ الصُّروحا\

وروی الجوهري عجزه :

تُلْتَعِي النَّفَائُضُ فيه السَّرِيحا قال : والنَّفَائُضُ من الإبل ؛ وقال آخر : لا شيءَ في رَيْدِها إلا نَعامَتُها ، منها هزيم ومنها قائم طافي والمشهور من شعره :

لا ظِلَ في رَيْدِها

وشرحه ابن بري فقال : النّعامة ما ننصب من خشب يَسْتَظِلُ به الربيئة ، والهَزيم : المتكسر ؛ وبعد هذا البيت :

١ قوله «بناها» هكذا بتأنيث الضمير في الأصل ومثله في المحكم هنا،
 و الذي في مادة نفض تذكيره ، ومثله في الصحاح في هذه المادة
 و تلك .

بادَرْتُ قُلْلَتُهَا صَحْبِي ، وما كَسِلوا حَى نَسَيْتِ للهِما قَبْلَ إشْرَاق

والنّعامة : الجلّدة التي تغطي الدماغ ، والنّعامة من الفرس : دماغة . والنّعامة : باطن القدم . والنّعامة : الطريق . والنّعامة : جماعة القوم و اللّه نّعامتهم : تفرقت كليمتهم و دُهب عزّهم و دررست طريقتهم و وللّوا ، وقبل : قبل في داره ، وقبل : قبل خير مم ووللّت أمور مم ؛ قال ذو الإصبع العدّواني : فير مم ووللت أمور مم ؛ قال ذو الإصبع العدّواني :

فخالني دونه بل خيائتُه دوني ويقــال للقوم إذا ار تَحَلوا عن منزلهم أو تَفَرَّقوا : قد شالت نعامتهم . وفي حديث ان ذي تَـَنَّ : أَذَ

قد شالت نعامتهم . وفي حديث ابن ذي يَوْنَ : أَتَى هِرَ قَالًا وقد شالَت نَعامَتُهُم ؟ النعامة الجماعة أي تَعْرَفُوا ؟ وأنشد ابن بري لأبي الصّلــُت الثّقَفَى :

اشرَب هنيئاً افقد شالت نعامتُهم، وأشيل اليوم أبي أبرد يك إسبالا وأنشد لآخر:

إِني قَصَيْتُ فَضَاءً غيرَ ذي جَنَفِ ، كُنَّا سَمِعْتُ وَلِمَّا جَاءَنِي الْحُبَرُ أَنَّ الفَرَزْدَق قد شالتُ نعامَتُه ، وعَضَّه حَبَّةً من قَوْمِهِ ذَكَرُ

والنَّعامة : الظُّلْمة . والنَّعامة : الجهل ، يقال : سَكَنَتْ نَعامتُه ؛ قال المَرَّاد الفَقْعَسِيِّ : ولو أنتي حَدَّوْتُ به ارْفَأَنتَتْ نَعامتُه ، وأَبْغَضَ ما أَقُولُ أَ

اللحياني: يقال للإنسان إنه لحتفيف النعامة إذا كان ضعيف العقل. وأراكة نتعامة وطويلة. وابن النعامة: الطريق ، وقيل: عرق في الرجل؛ قال الأزهري: في ال النعامة في الراد الذاء سبعته من العرب، وقيل: ابن النعامة

عَظَّم الساق ، وقيل : صدر القدم ، وقيل : ما تحت القدم ؛ قال عنترة :

فيكون' مَرَ كَبَكِ القَعُودُ وَرَحْلُهُ ، وابنُ النَّعَامَةِ ، عَنْدَ ذَلِكَ ، مَرْ كَبَسِي فُسِّر بِكُل ذَلِكَ، وقيل : ابن النَّعامَة فَرَسُهُ ، وقيل : رِجْلاه ؛ قال الأزهرِي : زعبوا أن ابن النعامة من الطرق كأنه مركب النَّعامة من قوله :

وابن النعامة، يوم ذلك، مر كي وابن النعامة: الساقي الذي يكون على البثر. والنعامة: الرجل . والنعامة: الفيسج المستعجل . والنعامة: الإكرام. المستعجل . والنعامة: الموركة الواضعة . قال أبو عبيدة في قوله: والنعامة ، المعامة ، عند ذلك ، مركى

قال : هو اسم لشدة الحَرَّب وليسَ ثُمُّ امرأة ، وإنما ذلك كقولهم : به داء الطُّئْسِ ، وجاؤوا على بَكْرة أَيهم ، وليس ثم داء ولا بَكرة . قال ابن بوي : وهذا البيت ،أعني فيكون مركبك ، ليخزُزُزَ بن ليوٌ ذان السَّدوسيّ ؛ وقبله :

كذّب العنيق وما شن بارد ، الأن كنت سائلتي غبوقاً فاذ هبي لا تذ كري مهري وما أطعبته ، فيحون لو نك ميل لو ن الأجرب إلى لأخشى أن تقول حليلتي : هذا غبار ساطيع فتكلبب إن الرجال لهم المنك وسيلة ، ان يأخذوك تكحلي وتخضي ويكون مر كبك القلوص ورحك ، مر كبي

وقال : هكذا ذكره ابن خالويه وأبو محمد الأسود، وقال: ابن النَّمامة فرس انخزَزَ بن ليو ذان السَّدوسي، والنعامة أمَّه فرس الحرث بن عَبَّاه ، قال : وتروى الأبيات أيضاً لعنترة ، قال : والنَّعامة تَخطُّ في باطن الرِّجْل ، ورأيت أبا الفرج الأصباني قبد شرح هذا الست في كتابه ١، وإن لم يكن الفرض في هذا الكتاب النقل عنه لكنه أقرب إلى الصعة الأنه قال: إن نهاية غرض الرجال منك إذا أخذوك الكحسل والحِضابُ التمتع بك ، ومنى أخذوك أنت حملوك على الرحل والقعود وأُمَّروني أنا ، فيكون القَعود كَرْ كُنْكُ وَيَكُونُ ابن النَّعَامَةُ كُرُّ كُنِّي أَنَا ، وقَالَ : ابنُ النَّعَامة وجُلاه أو ظلُّه الذي يشي فيه ، وهذا أقرب إلى التفسير من كونه يصف المرأة بر'كوب القَعُودُ وَيُصِفُ نَفْسُهُ بُرَكُوبِ الفَرْسُ ، اللَّهِـمُ ۚ إِلَّا أَنْ يكون واكب الفرس منهزماً مولياً هاوباً ، وليس في ذلك من الفخر ما يُقوله عن نفسه ، فأيُّ حالة أسوأُ مَن إسلام حليلته وهرَ به عنها وأكبًا أو واجبلًا ? فكونئه يَسْتَهُول أَخْذَهَا وحبلتَهَا وأَسْرَهُ هُـُو ومشنه هو الأمر الذي كينذَرُهُ ويُسِنَّهُوله .

والنَّعْمَ : واحد الأنْعَام وهي المال الراعة ؛ قال ابن سيده : النَّعْمَ الإبل والشاء ، يذكر ويؤنث ، والنَّعْم لغة فيه ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

> وَأَشْطَانُ ۗ النَّعَامِ مُرَّكَّزَاتُ ۗ ، وحَوْمُ النَّعْمِ والحَلَقُ الحُلُولِ

والجمع أنعام ، وأناعم جمع الجمع ؛ قال ذو الرمة: داني له القيد في دينيومة قُدُن قَيْلَيْهُ ، وانْحَسَرَت عنه الأناعيم أَنْ

وقال إبن الأعرابي: النعم الإبل خاصة ، والأنعام الإبل والبقر والغنم . وقوله تعالى : فَحَزَاءُ مَثُلُ مَا رَوْلِهُ تَعَالَى : فَحَزَاءُ مَثُلُ مَا رَوْلِهُ مَا الْعَالَى ؛ فَحَزَاءُ مَثُلُ مَا رَوْلِهُ مَا الْعَالَى ؛ فَوَلَا الْعَالَى ؛ مَولًا هُوْلًا .

قَـٰتَلُ مِن النَّعُم مِحِكُم بِه ﴿ وَوَا عَدُلُ مِنْكُم ؟ قال : ينظر إلى الذي قُنتل ما هو فتؤخذ قيمته دراهم فيُتصدق بها ؟ قال الأزهري : دخل في النعم همنا الإبلُ والبقرُ والغمّ . وقوله عز وجل : والـذين كفروا يتمتعون ويأكلون كما تأكل الأنشعام ؛ قال ثعلب : لا يذكرون الله تعالى عـلى طعامهــم ولا يُسمُّون كما أن الأنتَّمام لا تَعْمَل ذلك ، وأمنا قول الله عز وجل : وإنَّ لكم في الأنمام لمبرةً نُسْقِيكُم مَا فِي بِطُونَه ﴾ فإن الفراء قال : الأنشام همنا بمعنى النَّعَم ، والنَّعَم تدكر وتؤنث ، ولذلك قال الله عز وجل : بما في بطونه ، وقال في موضع آخر : يما في بطونها ، وقال الفراء : النَّعَم ذكر لَا يؤنث ، وبجمع على نُعْمَانِ مثل حَمَل وحُمُلُانٍ ، والعرب إذا أفردت النَّعَمَ لم يريدوا بها إلا الإبسل؟ فإذا قَالُوا ٱلأَنْعَامُ أَوَادُوا بِهَا الْإِبْلُ وَالْبَقْرُ وَالْغُنْمُ ۖ ﴾ قَالَ الله عز وجل : ومن الأنعبام حمولة وفَرْشًا كلوا ما وزقكم الله (الآية) ثم قال : غانية أزواج ؛ أي خلق منها ثمانية أزواج ، وكان الكسائي يقول في قوله تعالى : نسقيكم بما في بطونه ؛ قال : أراد في بطـون ما ذكرنا ؟ ومثله قوله :

مِثْلُ الفراخ 'نَتِفَتْ حَوَاصِلُهُ ﴿

أي حواصل ما ذكرنا ؛ وقال آخر في تذكير النَّعَم: في كلّ عام ٍ نَعَمَ " مِحْوونَهُ ،

مُلِمُقِعُهُ قَوْمٌ ويَنْتَجِونَهُ ومن العرب من يقول للإبل إذا 'ذكرت' الأنعام

والأناعيم . والنَّعامى ، بالضم على فُعالى : من أَسماء ربع الجنوب لأنها أبلُ الرياح وأرطّبها ؛ قال أبو ذويب :

۱ قوله « اذا ذكرت » الذي في التهذيب : كثرت .

. مَوَكُمُهُ النَّعَامِي فلم يَعْتَمُرِفُ ، خِلافَ النَّعامِي من الشَّامُمِ ، ويجا

وروى اللحياني عن أبي صَفُوان قال : هي ربح تجيء بين الجنوب والصِيّا .

والنّعام والنّعائم : من مكافل القبر ثمانية كواكب : أربعة صادر "، وأربعة وارد " ؛ قال الجوهري : كأنها سرير مُعُوج "؛ قال ابن سيده: أربعة " في المجر " وتسمى الواردة وأربعة خارجة تستى الصادرة . قال الأزهري : النعائم منزلة من منازل القبر ، والعرب تستيها النّعام الصادر ، وهي أربعة كواكب مُربّعة في طرف المَجَر " وهي شامية ، ويقال لها النّعام ؛ أنشد ثعلب :

باضَ النَّعَامُ بِ فَنَفَّر أَهَلَ ، إِلاَ المُقْبِمَ عَلَى اللَّوَى المُتَأَفِّنِ

النَّعَامُ هَهَنَا : النَّعَائِمُ مَنَ النَّعِومَ وَقَدَّ ذَكُو مَسْتُوفَى في ترجِمة بيض . ونُعاماك : بمعنى قُصُوراك . وأَنْعَمَ أَنْ نُجِسُنِ أَوْ يُسِيءً : زاد . وأَنْعُمَ فيه : بالنّغ ؟ قال :

> سَمِين الضَّواحي لِمُثَوَّرَّقَهُ ، لَيَّلَةً ، وأَنشْهُمَ ، أَبكارُ المُمومِ وعُونُها

الضّواحي : ما بدا من حَسده ، لم تُـوَرّقه ليلـة " أَبكارُ الهبوم وعُونتُها ، وأَنْعَمَ أي وزاد على هذه الصفة ، وأبكار الهبوم : ما فجاًك ، وعُونتُها : ما كان همنًا بعد هم "، وحَرْب عَوان إذا كانت بعد حَرْب كانت قبلها . وفَعَل كذا وأَنْعَمَ أي زاد . وفي حديث صلاة الظهر : فأبرد بالظنّهر وأنْعَمَ أي أطال الإبراد وأخر الصلاة ؛ ومنه قولهم : أنْعَمَ النظر في الشيء إذا أطال الفكرة فيه ؛ وقوله : فورددت والشمس لما تنعم

من ذلك أيضاً أي لم تُسالِعُ في الطلوع . ونِعْمَ : ضدُّ بِنْسَ ولا تَعْمَلُ مِن الْأَسِاءِ إلا فِمَا فيه الألف ُ واللام أو ما أضيف إلى ما فينه الألف واللام ﴾ وهو مع ذلك دال على معنى الجنس . قــال أبو إسحق : إذا قلت نِعْمَ الرجَــلُ زيدٌ أو نعْـــمَ رجلًا زيد" ، فقد قلت : استحق زيد" المـــــ الذي يكؤن في سائر جنسه ، فلم يجُز ْ إذا كانت تَسْتَو ْ في مَدْحَ الأَجْنَاسِ أَنْ تَعْمَلُ فِي غَيْرُ لَفْظُ جِنْسٍ. وحكى سَكِبُورِه : أَنْ مِن العربِ مِن يَقُولُ نَعْمَ الرجلُ في رنعم ، كانو أصله نَعِم ثم خفَّف بإسكان الكسرة على لغة بكر بن وائل ، ولا تدخل عند سدويه إلا علم ما فيه الألف واللام مُظهِّراً أو مضبّراً ، كقولـك نِعْم الرجل زيد فهذا هو المُظهَّر ، ونعْمَ رجلًا زيد ُ فهذا هو المضمر . وقال ثعلب حكاية ً عن العرب: نِعْم بَزيدٍ رَجِلًا وَنِعْمَ زَيدٌ رَجِلًا ، وحَكَى أَيضًا : مودَّت بقوم ينعم قوماً، ونيعم أبهم قوماً ، وتعيمُوا قوماً ، ولا يتصل بها الضبير عند سيبويه أعنى أنتَّك لا تقول الزيدان نِعْما رجلين ، ولا الزيدون نعْموا رَجَالًا ؛ قال الأزهري : إذا كان مع نِعْم وبيئسَ اسم منس بغير ألف ولام فهو نصب أبداً ، وإن كانت فيه الألف واللام فهو رفع أبدآ ، وذلك قولك نعم وجلًا زيد ونيعم الرجل زيد» ونصّبت رجلًا على التمييز ، ولا تَعْمَلُ نِعْمَ وَبُنْسَ في اسم علم ، إنما تَعْمَلان في اسم منكور دال" على جنس ع أو اسم فيه ألف ولام تدل على جنس . الجوهري : نِعْم وبئس فعلان ماضيان لا يتصرُّفان تصرُّف سائر الأفعال لأنهما استُعملا للحال بمعنى الماضي ، فنيعشم مدح وبئس ذم ، وفيهما أربع لغات : نَعَمُّ بفتح أوله وكسر ثانيه ، ثم تقول : نِعِمَ فَتُنْسِعِ الكسرة الكسرة ، ثم تطرح الكسرة الثانية فتقول : نِعْسمُ

بكسر النون وسكون العين،والك أن تطرح الكسرة من الثاني وتترك الأوَّل مفتوحاً فتقول: نَعْمُم الرجلُ بفتح النون وسكوُّن العين ، وتقول : نِعْمَ الرجلُ ْ زيد ونعم المرأة مند ، وإن شئت قلت : نِعْمَتُ المرأة مند ، فالرجل فاعل ُ نِعْمِ ، وزيد ُ يُرتفع من وجهين : أحدهما أن يكون مبتدأ قد م عليه خبر ، والثاني أن يكون خبر مبندإ محذوف ، وذلك أنَّكَ لمًّا قلت نِعْم الرجل ، قيـل لك : مَنْ هـو ? أو قدُّرتُ أَنه قيل لك ذلك فقلت : هو زيــد وحذفت هو على عادة العرب في حذف المبتدا، والحبر إذا عرف المحذوف هو زيد، وإذا قلت نِعْم رَجَلًا فقد أَضمرت في نِعْمَ الرجلَ بالألف والـلام مرفوعـاً وفسرته بقولك رجلًا ، لأن فاعل بعثم وبيئس لا يكون إلا معرفة بالألف واللام أو ما يضاف إلى مــا فيــه الألف واللام ، ويراد به تعريف الجنس لا تعريف ُ العهد ، أو نكرة " منصوبة ولا يليها علم " ولا غيره ولا يتصل بهما الضمير' ، لا تقول نيعُمَ زيــد' ولا الزيدون نعموا ، وإن أدخلت على نبعه ما قلت ﴿ نِعْمًا يَعِظِكُم به ، تجمع بين الساكنين ، وإن شئت حركت العين بالكسر، وإن شئت فتحت النون مع كسر العين ، وتقول غَسَلْت غَسْلًا نِعِيتًا ، تكتفي بما مع نِعْم عن صلته أي نِعْم ما غَسَلْته ، وقالوا : إن فعلت ذلك فَسِها ونِعْسَتْ بِنَاءِ سَاكُنَةٍ في الوقف والوصل لأنها تاء تأنيث ، كَأَنَّهُمُ أَوَادُوا نِعْمَتْ الفَعْلَةُ أَو الْحُصَّلَةِ . وفي الحديث : مَسن توضًّا بوم الجبعة فيها ويعسن ، ومن اغتسل فالغُسُل أَفضل ؟ قال ابن الأَثير: أي وَنَعْسَت الفَعْلَةُ ۗ والحَيَصَلَةُ مِن ، فحذف المخصوص بالمدح ، والباء في فيها متعلقة بفعل مضمر أي فبهذه الخُصُلةِ أو الفَعْلَة ﴾ يعني الوضوء ﴾ 'ينال' الفضل' ﴾ وقيل : هو

راجع إلى السُّنَّة أي فبالسُّنَّة أَخَذ فأَضر ذلك. قال الجوهري: تاء نِعْمَت ثابتة في الوقف ؛ قال دو الرمة: أو مُحرَّة عَيْطَلَ ثَبُجاء مُحفَرة حَاثُمَ الزَّوْرِ ، نِعْمَت دُو ْرَقُ البَلدِ

وقالوا: نَعِم القوم' ، كقولك نِعْم القوم' ؛ قال طرفة : ما أَقَلَتْ قَدَمَايَ إِنَّهُمْ نَعِمَ السَّاعُونَ فِي الأَمْرِ المُبِرِ "

هكذا أنشدوه نعم ؛ بفتح النون وكسر العين ، جاؤوا به على الأصل ولم يكثر استعماله عليه ، وقد روي نعم ، بكسرتين على الإتباع ، ودقيقت دقيًا نعمًا ألدت ، قال الأزهري : ودقيقت دواءً فأنه منت دقية أي بالتغت وزدت ، ويقال : ناعم حبالك وغيرة أي أحكمه ، ويقال : إنه رجل نعمًا الرجل وإنه لنعم ".

وتَنَعَّمَ بِالْمَكَانِ : طلبه ، ويقال ؛ أتبت أرضاً فتَنَعَّمَتْنِي أي وافقتني وأقبت بها ، وتَنَعَّمَ : مَشَى حافياً ، قيل : هو مشتق من النَّعامة التي هي الطريق ولبس بقوي " . وقال اللحياني : تَنَعَّمَ الرجل قدميه أي ابتذ لهما . وأنعَمَ القوم ونعَّمهم : أتاهم مُتَنَعَّماً على قدميه حافياً على غير دابّة ؛ قال :

> · تَنَعَمُهُمَا مِن بَعْدِ يومٍ وَلِيلَةٍ ، فَأَصْبَحَ بَعْدَ الْأَنْسُ وَهُو بَطِينُ

وأنعَمَ الرجلُ إذا شيَّع صديقه حافياً خطوات. وقوله تعالى: إن تُبُدوا الصَّدَقاتِ فنعِمًّا هِي ، ومثلُه : إنَّ الله نعِمًّا يَعِظَمَ بِه ، قرأً أبو جعفر وشبة ونافع وعاصم وأبو عمرو فنعِمَّا، بكسر النون وجزم العين وتشديد الميم ، وقرأ حمزة والكسائي فنعِمًّا ، بفتح النون وكسر العين ، وذكر

أبو عبيدة احديث النبي، صلى الله عليه وسلم، حين قال لعبرو بن العاص: نعمًا بالمالِ الصالح للرجل الصالح ، وأنه يختار هذه القراءة لأجل هذ. الرواية ؛ قال ابن الأثير : أصله نِعْمَ ما فأدْغم وشدُّد ، ومــا غيرُ مِوصُوفَةٍ ولا مُوصُولَةٍ كَأَنَّهُ قَالَ نِعْمُ شَيْئًا المَالِ ، والباء زائدة مثل زيادتها في : كَفَى بالله حسيباً . ومنه الحديث : نِعْمَ المالُ الصالحُ للرجل الصالح ؛ قال ابن الأثير : وَفَي نِعْمَ ۖ لِغَاتُ ۖ ، أَشْهُرُ هَـَا كَسَرُ النون وسكون العين ، ثم فتح النون وكسر العين ، ثم كسر'هما ؛ وقال الزجاج : النجويون لا يجيزون مع إدغام الميم تسكينَ العين ويقولون إن هذه الرواية في نِعْمًا ليست بمضوطة ، وروي عن عاصم أنه قرأ فنعمًا ، بكسر النون والعين ، وأما أبو عبرو فكأنَّ مذهبه في هذا كسرة منفيفة مختلسة، والأصل في رَغُمُ نَعِمُ وَنِعِمُ ثَلَاثُ لَفَاتَ ، ومَا فِي تَأْوِيلِ الشَّيُّ • في نِعِيمًا ﴾ المعنى نِعَمَّ الشيءُ ؛ قال الأزهري : إذا قلت نِعْمَ مَا فَعَلَ أَوْ بَلْسَ مَا فَعَلَ ، فَالْمَعَىٰ نِعْمَ شَيْئًا وبنس شَيْثًا فَعَلَ ، وكذلك قوله : إنَّ اللهُ َ رِنعِمًا رَبِعِظُهُم به ؟ معناه رِنعُمُ شَبْئًا يَعْظِمُ به . والنُّعْمَانَ : الدُّمَ ، ولذلك قبل للشُّقر سَقَائق النُّعْمَانَ. وشقائق ألنُّ عنمان : " نبات أحمر ' يُشبُّه بالدم . ونُعْمَانُ بنُ المنذر : مَلكُ العرب نِيُسب إليه الشُّقيقُ لأنه حماه ؛ قال أبو عبيدة : إن العرب كانت تُسَمِّي مُلوكَ الحيرة النُّعْمَانَ لأَنه كان آخِرَم . أبو عمرو : من أسماء الروضة ِ النــاعيـَـةُ والواضِعةُ ـُ والناصفة والغَلْساء واللَّفَّاءُ .

١٠ قوله « وذكر أبو عبيدة » هكذا في الأصل بالتاء، وفي التهذيب
 وزاده على البيضاوي أبو عبيد بدونها .

ع قوله « ونمنتها » كذا بالأصل بالتخفيف ، وفي الصاغاني بالتشديد.

ومَصَلَنْهَا أَي كُنسَتْهَا ، وهي المِحْوَقَةُ . والمِنْعَمُ * والمصولُ : المكنّسَة .

وأُنَيْغِمُ والأُنَيْغِمُ وناعِمةُ ونَعَمَانُ كَلَهَا: مواضع؛ قال ابن بري : وقول الراعي :

صاً صَوْدةً مَن لَجً ، وهو لَجُوج ، ووالمَدوج ، والله الأنتَعَمِينِ مُحدوج ،

الأنعَمين: اسم موضع. قال ابن سيده: والأنهمان موضع ؟ قال أبو دُوْيب ، وأنشد ما نسبه ابن بوي إلى الراعي:

> صا صوة بكل لج ، وهو لجوج ، وذالت له بالأنعمين حدوج ،

وهما نَعْمَانُ ؛ نَعْمَانُ الأراكِ بمكة وهو نَعْمَانُ الأَكْرُ وهو وادي عرفة ، ونَعْمَانُ الفَرْقَد بالمدينة وهو نَعْمَانُ الفَرْقَد بالمدينة وهو نَعْمَانُ الأَصغرُ . ونَعْمَانُ : اسم جبل بمين مكة والطائف . وفي حديث ابن جبير : خلق الله آدم مِن دَحْنَا ومسح ظهر آدم ، عليه السلام، بنعْمَان السَّحَابِ ؛ نَعْمَانُ : جبل بقرب عرفة وأضافه إلى السَّحَابِ ؛ نَعْمَانُ : جبل بقرب عرفة وأضافه إلى السَّحَابِ ؛ نَعْمَانُ : ببل بقرب عرفة وأضافه إلى السحاب لأنه رَكَد فوقه لعلنُوه . ونَعْمَانُ ، بالفتح: واد في طريق الطائف يخرج إلى عرفات ؛ قال عبدالله ابن نَمْمَارِ الشَّقَفِي ":

تَضَوَّعَ مِسْتُكَا بَطْنُ نَعْبَانَ ، أَنْ مَشَتُ ﴿
بِهِ ذَيْنَبُ ۖ فِي نِسُوهِ عَطْراتِ
ويقال له نَعْبَانُ الأراكِ ؛ وقال 'خليَد :

أمًا والرَّاقِصاتِ بذاتِ عِرْقِ ، ومَن صَلَّى بِنَعْمَانِ الأَراكِ

والتَّنْعِيمُ : مكانُ بَيْنَ مَكَةً والْمُدينَة ، وَفَي التَهَذَيْبِ : بقرب من مكة ، ومُسافِر بن نعْمة بن كُرَي : ١ قوله « ومصلتها » كذا بالأصل والتهذيب ، ولملها وصلتها كما يدل عليه قوله بعد والصول .

من سُعرائهم ؛ حكاه ابن الأعرابي . وناعيم و نعيم و ومنعتم وأنعم ونعيس ونعيان ونعيان ونعيمان وتنعيم كلبن : أسها . والتساعيم : يَطن من العرب ينسبون إلى تنعيم بن عتيك . وبنو تعام : بطن . ونعام : موضع يقال : فلان من أهل يو لي ونعام ، وهما موضعان من أطراف اليبن . والتعامة : فرس مشهورة فارسها الحرث بن عباد ؛ وفيها يقول :

قَـَرُ"با مَرْبَيطِ النَّعامةِ مِنِّي ، لَقِحَتْ حَرْبُ وائل ِعَن حِيالِ

ُ أي بَعْلُدَ حِيالٌ . والنَّعَامَةُ أيضاً : فرسُ مُسافَعَ ابن عبد العُزِّسي . وناعِمة : اسمُ امرأة طبَخَت عُشْبًا يقال له العُقَّالُ رَجاءَ أَن يذهب الطبخ بغائلته فأكلته فقَدَلُها، فسمى العُقَّارُ لذلك عُقَّار ناعمة ؟ رواه ابن سيده عن أبي حنيفة.ويَنْعُمَمُ : حَيٌّ من اليمن . ونَعَمُ ونَعِمُ : كَقُولُكَ بَلِي ، إلا أَن نَعَمُ فِي جواب الواجب ، وهي موثوفة الآخر لأنهـا حرف جاء لمعنى ، وفي التنزيل : هلَّ وجَدُّ تُـمُّ ·مــا وعَدَ ربُّكُم تَحقيًّا قالوا نَعَمُ ؛ قال الأَزْهُرِي : إِنَّا يُجاب بهِ الاستفهامُ الذي لا تَجِعُدَ فيه ، قال : وقد يكون نَعَمُ تُصَدِيقًا ويكون عدَّهُ ، وربما ناقَصَ كَلِّي إِذَا قال : ليس لــك غندي وديعة "، فتقول : نَعَمَمْ تَصْديقٌ له وبَلي تكذيبٌ . وفي حديث قتادة عن رجل من خَنْعَم قال : دَفَعت ﴿ إِلَى النِّي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو بِبنِيِّى فقلت: أنتَ الذِّي تَرْعُم أَنْكُ نَبِيٌّ ? فقال : نَعِمْ ، وكسر العين ؛ هي لغة في نَعَمَمُ بالفتح التي للجواب، وقد قرىءَ بهما . وقال أَنَّوْ عِيثَانَ النَّايِدِيُّ : أَمْرَنَا أَمِينُ الْمُؤْمِنِينَ عَمْرُ ، رَضَى ١ قوله « ومنم » هكذا ضبط في الأصل والمحكم ، وقال القاموس كمحدّث ، وضبط في الصاغاني كمكرم . وقوله « وأنهم » قال في القاموس بضم العين ، وضبط في المحكم بفتحها . وقوله « ونعمي»

قال في القاموس كعبلي وضبط في الأصل والمعكم ككرسي ّ.

الله عنه ، بأمر فقلنا : نَعَم ، فقال : لا تقولوا نَعَم وقولوا نَعَم وقولوا نَعِم ، بكسر العين. وقال بعض ولد الزبير: ما كنت أسبع أشياخ وريش يقولون إلا نَعِم ، بكسر العين . وفي حديث أبي سفيان حين أواد الحروج إلى أحد : كتب على سهم نعم ، وعلى الحر لا ، وأجالهما عند شمبل ، فخرج سهم نعم فخرج إلى أحد ، فلما قال لعمر : أعل هَبُل ، فغرج إلى أحد ، فلما قال لعمر : أعل هُبُل ، فعر عنها أي اتوك ذكر ها فقد صدقت في فتنواها ، فعال عنها أي اتوك ذكر ها فقد صدقت في فتنواها ، وأنعمت أي أجابت بنعم ، وقول الطائي :

تقول إن قلتُم ُ لا : لا مُسَلَّمَةً لِأَمرِ كُمُ ، ونَعَمَ إن قلتُم ْ نَعَمَا بن جَني: لا عب فيه كما يَظنُ قومُ لأَنه لم يُقر ما كانا ما المانة، اكام ندًا الفحال الس

قال ابن جني: لا عيب فيه كما يَظنُ قومُ لأنه لم يُقرِّ نَعَمْ على مكانها من الحرفية ، لكنه نقلها فجعلها اسماً فنصبها ، فيكون على حد قولك قلت خيواً أو قلت ضيواً ، ويجوز أن يكون قلتم نعما على موضعه من الحرفية ، فيفتح للإطلاق ، كما حراك بعضهم لالتقاء الساكنين بالفتح ، فقال : قُمُ الليلَ ويسع الثوب ؟ والستق ابنُ جني نعم من النقية ، وذلك أن نعم أشرفُ الجوابين وأمراهها للنفس وأجلبهما للحمد ، ولا يضدها ؛ ألا ترى إلى قوله :

وإذا قلت نَعَمْ ، فاصبر لها بنجاح الوَعْد ، إنَّ الخُلْـُف ذَمْ وقول الآخر أنشده الفارسي :

أَبِي جُودُه لا البُخْلَ واسْتَعْجَلَتْ به نَعَمْ من فَتَنَّى لا يَمْنَعَ الجُنُوعِ قاتِلهُ ا

١ قوله ﴿ لا يمنع الجوع قاتله ﴾ هكذا في الاصل والصحاح ، وفي المسكم: الجوس قائله ﴾ والجوس الجوع . والذي في مغني الليب: لا يمنع الجود قائله ، وكتب عليه الدسوقي ما نصه : قوله لا يمنع الجود ، فاعل يمنع عائد على الممدوح؛ والجود مفمول ثان ؛ وقائله مفمول أول، ويحتمل أن الجود فاعل يمنع أي جوده لا يحرم قائله أي فاذا أراد انسان قتله فجوده لا يحرم ذلك الشخص بل يصله أه. تقرير دردير .

يروى بنصب البخل وجر"ه ، فمن نصبه فعلى ضربين : أحدهما أن يكون بدلاً من لا لأن لا موضوعُهــا للبخل فكأنه قال أبي جود'ه البخـل ، والآخر أن تكون لا زائدة ، والوجه الأول أعنى البدل أحْسَن، لأنه قد ذكر بعدها نُعَمُّ ، ونعَمُ لا تُؤاد، فكذلك ينبغي أن تكون لا هينا غير زائدة ، والوجه الآخر على الزيادة صحيح ، ومَن جزَّه فقـال لا البُخلِ فبـإضافة لا إليه ، لأن لا كما تكون للبُخل فقــد تَكُونَ للجُودُ أَيضاً، أَلا تَرَى أَنه لو قال لك الإنسان: لا تُطْعِمُ ولا تأت المَكارمُ ولا تَقْرِ الضَّيْفَ ، فقلت أنت : لا لكانت هذه اللفظة هنا للجُود ، فلما كأنت لا قد تصلح للأمرين جبيعاً أضيفَت إلى البُخْل لما في ذلك من التخصيص الفاصل بين الضدّين . ونَعَّم الرجلَ : قال له نعَمْ فنَعِمْ بذلكِ بالأ ، كما قالوا كِجُلْمُنَّهُ أَي قَلْتُ لَهُ كِجَلُ أَي حَسَبُكُ ؛ حَكَاهُ ابن جني . وأنعَم له أي قال له نعَمُ . ونَعامة : لِـُـقَبُ بَيْهُس ِ ؟ والنعامة ' : امم فرس في قول لبيد .:

> تَكَاثُرَ قُنُرِ ذُرُلُ وَالْجَنَوِ نُ فَيَهَا ﴾ وتَحْجُلُ والنَّعَـامَةُ والخَبـالُ'ا

وأبو نَعَامة : كنية قَطَرَيّ بن الفُجاءة ، ويكني أبا عمد أيضاً ؛ قال ابن بري : أبو نَعَامة كُنْيْتُهُ في الحرب، وأبو محمد كُنيته في السلم. ونُعْم ، بالضم : اسم امرأة .

نغم: النَّاعُمةُ: جَرَّسُ الكَلمة وحُسنَن الصوت في القراءة وغيرها ، وهو حسنَنُ النَّعْمة ، والحمع نَعْمُ ، قال ساعدة بن مُجوِّيّة:

 ١ قوله د وتمجل والحال به هكذا في الاصل والصحاح ، وفي القاموس في مادة خبل بالموحدة ، وأما اسم فرس لبيد المذكور في قوله :

تكاثر قرزل والجون فيها وعجلى والنعامة والحيال فبالمثناة التحتية ، ووهم الجوهريكا وهم في عجلى وجملها تحجل .

ولو أنتها ضَعِكت فتنسيع نَعْمَها رعِش المتفاصِلِ ، صُلْبُه 'متَعنَّب'

و كذلك نَعَمْ ". قال ابن سيده: هذا قول اللغويين ، قال: وعندي أن النَّعْم اسم "للجمع كما حكاه سيبويه من أن حكاقاً وفكل اسم "لجمع حكاقة وفكل كة لا جمع مما أه وقد يكون نَعْم متحركاً من نَعْم. وقد تنعَم بلغناه وغوه وإنه ليتتنعَم بشيء ويتنسم بسيء ويتنسم الحني ". والنَّعْم: الكلام الحسن ، وقيل: هو الكلام الحني "، نَعْم يَنْعَم وينْغِم ؛ قال: وأدى الصحة لغة "، نَعْم يَنْعَم وينْغِم ؛ قال: وأدى تنعَم مثله ، وما نَعْم بكلمة . ونعَم في الشراب: شرب منه قليلا كنعب ؛ حكاه أبو حنيفة ، وقد يكون بدلاً . والنَّعْم ؛ كالنَّعْمة ؛ عنه أيضاً .

نقم : النَّقبةُ والنُّقْمةُ : المكافأة بالعقوبة، والجمع نَقبهُ . وَنِقَمْ ۗ ، فَنَقِمْ لَنَقِمة ، وَنِقَمْ لَنِقْمَةٍ ، وأَمَا ابن جني فقال : نَقَمة ونقَمْ ، قال : وكان القياس أن يقولوا في جبع نُقِبة نَقِم على جبع كَلِمة وكَلِم فعدلوا عنه إلى أن فنحوا المكسور وكسروا المفتوح . قال ابن سيده : وقد علمنا أن من شِرط الجمع بِخَلع الهاء أن لا يُغَيِّر من صيغة الجروف شيء ولا يُزاد على طرح الهاء نحو تَمَثَّرة وتَمَثُّر ، وقد بيِّننَّا ذلك جميعه فيا حكاه هو من مُعِدة ومعَد . الليث : يقال لم أرْض منه حتى نقيمت وانتقَمنت إذا كافأه عقوبة بما صنَّع . أَنِ الْأَعْرَابِي : النَّقْبَةُ الْعَقْوِبَةِ ، وَالنَّقْبَةُ ا الإنكار . وقوله تعالى : هل تَنْقمون منّا } أي هل تُنكرونْ ، قال الأزهرى : بقال النَّقْمةُ والنَّقْمةُ ا العقوبة؛ ومنه قول على بن أبي طالب، كرم الله وجهه:. ما تَنْقمُ الحَرْبُ العَوانُ منتَى، باذِل عامَيْنِ فَنِي سِنْي

04.

وفي الحديث : أنه ما انتَقَم لنفسه فَطُّ إلا أن تُنتَهَكَ كَعَارَ مُ الله أي ما عاقبَ أُحداً على مكروه أتاه من قبله ، وقد تكرر في الحديث . الجوهري : نَقَبْتُ على الرجل أنقم ، بالكسر ، فأنا ناقِم إذا عَتَكُتُ عليه . بقال : ما نَقَمْتُ منه إلا الإحسانَ . قال الكسائي : ونَقِيمُت ؛ بالكسر ، لغة. ونَقِم من فلان الإحسان إذا جعله بما يُؤدُّنِه إلى كُفُر النعمة . وفي حديث الزكاة : ما يَنْقَمُ انْ جَميلِ إلا أنه كَانَ فَقيرًا فأغناه الله أي ما يَنْقَمُ شَيْسًا من مَنْع الزكاة إلا أن يكفر النُّعمة فكأن غناه أدَّاه إلى كُفُر نعْمة الله . ونتقَمْتُ الأَمرَ ونتقمْتُهُ إذا كرهته . وانتُتَقَمَ اللهُ منه أي عاقبَه . والاسم منه النَّقْمة ، والجنُّع نِتَقِمات ونتَقِم مثل كلِمةٍ وكلِّمات وكلِّمٍ ، وإنَّ شئت سكَّنت القاف ونقلت حركتُها إلى النون فقلتُ نِقُمةٌ ، والجمع نِقُمُ مثل نعْبة ونعَم؟وقد نَقَمَ منه يَنْقِمُ ونَقَمَ نَقَمَاً. وانْتُنَقُّمَ ونَقَمَ الشيءَ ونَقَمَهُ : أَنكره. وفي التنزيل العزيز : وما نَقَموا منهم إلا أن يُؤمنوا بالله ؟ قال : ومعنى نَقَمْت بالنَّعْت في كراهة الشيء ؛ وأنشد ابن قيس الراقيات:

ما نَقِيَمُوا مِن بَنِي أُمَيَّة ۚ إِلاَ أَنْهُم تَجِلُمُونَ ، إِنْ غَضِيوِا

يُروى بالفتح والكسر: نَقَمُوا ونَقِمُوا. قال ابن بري: يقال نَقَمْتُ نَقْماً ونُقوماً ونَقِمة ونَقْمة و ونَقِمْتُ : بالنَّفْتُ فِي كراهة الشيء. وفي أَسَاء الله عز وجل: المُنْتَقِم ، هو البالغ في العقوبة لمن شاء ، وهو مُفْتَعِل مِن نَقَمَ يَنْقِم إذا بَلَغَتْ به الكراهة حد السَّخَط . وضرَبه ضربة نَقَم إذا ضرَبه عَدُوه له . وفي التنزيل العزيز: قل يا أهل الكتاب ها تَنْقِمون منا إلا أن آمَنا بالله ؛ قال أبو إسحق: يقال

نَقَمْتُ على الرجلُ أَنْقِمِ ونَقِمِتُ عليه أَنْقُمَ، قال : والأَجْوَدُ نَقَمْتُ أَنْقِمَ ، وهو الأَكْثُر في القراءة . ويقال : نَقِمَ فِيلانُ وَتَثْرَهُ أَي انْتَقَمَ ﴿ قَالَ أَبِو سعيد : معنى قول القيائل في المثل : مَشَلَى مُمثَّلُ * الأَرْقَهُم ، إِن يُقْتَلُ بَنْقَمُ ، وإِن يُسْرَكُ يَلْقُمُ ؛ قوله إن يُقتَلَلُ يَسْقَمُ أَي يُشَاَّرُ به ، قال: والأرْقَمَ الذي يُشْبِهِ الْجَانِ ، والناسُ يَتَّقُونَ فَكُنْلُهُ لَشَّبُهِ بالجانِّ، والأرْقَمَ مع ذلك من أضعف الحيَّات وأقلُّها عَضًّا . قال ان الأثير : وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : فَهُو كَالْأُرْ قَتُمْ إِنْ يُقْتَلُ ۚ يَنْقَمُ ۚ أَي إِنْ قَتَلُهُ كان له من كَيْنْتَقِمُ منه ، قال : وَالْأَرْقَتُمُ الْحَيَّةُ ؛ كانوا في الجاهليــة يزعمون أن الجِنَّ تَطَّلُبُ ۖ بِثَأْنِ الجانَّ، وهي الحيَّة الدقيقة ، فرعا مات قاتلتُه ؛ ودعا أَصَابِهِ خَمَـلٌ . وإنه لِمُسَيِّمُونُ النَّقيبَةِ إذا كان مُظْلَفُراً عَا يُجَاوِلُ ، وقال يُعقوب : مينه بدل من باء نَقِيبَةٍ ﴿ يقال : فلان مُسْمُون العربِكة والنقيبة والنَّقيبة والطِّيعة عنى وأحد ,

والناقيمُ: خَرْبُ مَن قَرِ عُمَانَ ، وَفِي التَهَدَّيْبِ ، وَنَاقَيْمُ * عَمَانَ ، وَنَاقَيْمُ * عَمَانَ .

والناقبيّة : هي رقاش بنت عامر . وبنو الناقبيّة : يَطْنُنْ مِن عبد القبس ؛ قال أبو عبيد : أنشدنا القرأء عن المُفضّل لسعد بن زيد مناة :

أَجَدُ فراقُ النافييّة غُدُّوهُ ، أَمِ البَيْنُ كِعُلُو لِي لِيمَنْ هُو مُولَعُ ؟ لقد كنت أَهْوَى النافييّة حِقْبة ، فقد جَعَلَت آسان بَيْنِ تَقَطّعُ

التهذيب : وناقيم َحيِّ من اليمن ؛ قال ' :

التهذيب : وناقيم حي من اليمن قال النح » كذا بالاصل ، وعبارة
التهذيب : يقال لم أرض منه حتى نقمت وانتقمت اذا كافأته عقوبة
عا صنع ، وقال يقود النح .

يَقُودُ بِأَرْسَانِ الجِيَّادِ سَرَاتُنَا ، لِيَنْشِينَ وَتَرَّا أُو لِيدَفَعُنَ مَدْفَعًا

وناقم": لقب عامر بن سعد بن عدي" بن جَدَّانَ بنِ جَدَّانَ بنِ جَدِيًّا بنَ جَدِيًّا بنَ جَدِيًّا بنَ

نكم : أهمل الليث نكم وكنم، واستعملهما ابن الأعرابي فيا دواه ثعلب عنه قال : النكسة المنصية الفادحة، ، والكنسة الجراحة.

غم: النّم : التوريش والإغراء ورَفع الحديث على وجه الإشاعة والإفساد ، وقيل: تزيين الكلام بالكذب ، والفعل مم ينم وينه ، والأصل الضم ، ونم به وعليه نمنا ونيمة وغيما ، وقيل: النّبيم جمع غيمة بعد أن يكون اسماً. التهذيب: النّبيمة والنّبيم هما الاسم ، والنعت نمّام ، وأنشد ثعلب في تعدية مم يعلى :

ونتم عليك الكاشيخون ، وقتبل ذا عليك الهوكى قد تم ، لو نَفَعَ النَّمُ

ورجل نسوم ونسام ومنم ونم أي قسات من قوم نسب وأب المحاني بأن نسبًا جمع نسوم ، وهو القياس ، وامرأة نسبة . قال أبو بكر : قال أبو العباس النسام معناه في كلام العرب الذي لا يُمسيك الأحاديث ولم تحفظها ، من قولهم جُلُود نسبة أذا كانت لا تُمسيك الماء . يقال : مَم فلان يَمس فلم المراد : مَم المناه المراد : مَم المناه المراد المراد : مَم المناه المراد : مَم المناه المراد :

بَكَتْ من حديث نَمَّة وأَشَاعَه، ولتَصَّقَه واشِ من القوم واضع

ويقال للنَّمَّام: القَنَّاتُ ، يقال: قَنَّ إذا مشى بالنَّمية . ويقال للنَّمَّام فَسَّاسُ ودَرَّاجُ وغَمَّانُ وهُمَّازُ وهُمَّازُ وهُمَّازُ وهُمَّازُ وهُمَّازُ وهُمَّازُ وهُمَّازُ وهُمَّازُ وهُمَّازُ وهائسُ ومِمْآسُ ، وقد ماسَ من القوم

ونَمِلَ الجوهري : تَمُّ الحديثَ يَنِمُهُ ويَنَمُّهُ عَنَّا أَي قَتَهُ ، والاسمَ النَّمِيهُ ، وقد تكرر في الحديث ذكر النمية ، وهو نقل الحديث من قوم إلى قوم على جهة الإفساد والشرا . ونَمَّ الحديث : نقله . ونمَّ الحديث : نقله ونمَّ الحديث : إذا ظهر ، فهو متعد ولازم . والنمية : صوت الكتابة والكتابة ، وقيل : هو وسواس محس الكلام ؛ قال أبو ذؤيب :

فَشَرَبْنَ ثُمَّ سَيِعْنَ حِسَّا دُونَهُ شرف الحجاب، وريبُ قَرْع يَقْرع ونَسِيبة من قانِص مُنتكبَّب ، في كفّه حَشْءٌ أَجَشٌ وأَقْطَعُ

قال الأصبعي: معناه أنه سبع ما تم على القانص. وقال غيره: النسبية الصوت الحقي من حركة شيء أو وطاء قدم ، وقال الأصبعي: أراد به صوت وتر أو ربحاً استر وكته الحيثر ، وأنكر: وهماهما من قانص ، قال: لأنه أشد ختلا في القنيص من أن يُهمهم للوحش ؛ ألا ترى لقول رؤبة:

فبات والنَّفْسُ من الحِرْسِ الفَسْتَقُ في الزَّرْبِ، لو نُمْضَعُ شَرْبِاً ما بَصَقْ

والفَشَقُ : الانتشار . والنامّة : حياة النَّفْس . وفي الحديث: لا تُستئلوا بنامّة الله أي بخلُتُق الله ونامية الله أيضاً ؛ هذه الأخيرة على البدل . والنَّبية: ألهَس والحركة . وأسكت الله نامّته أي جَرْسه ، وما يَنِمُ عليه من حَرَّكته ؛ قال : وقد يهمز فيجعل من النَّليم . وسبَّعْتُ نامَّتُهُ ونسَّتَهُ أي حِسَّه ، والأعرف في وسبَّعْتُ نامَّتُه . ونمَّ الشيء : سطَعت والمُحتُه . والنَّما : نبت طبّب الربح ، صفة غالبة .

ونَمْنَهُ لَتُ الربحُ الترابُ : تخطئتُه وتر كَتُ عليه أثراً يشبه الكتابة، وهو السَّمْنِمُ والسَّمْنِيمُ ؛ قال ذو الرمة :

فَيْفُ عليها لذَّيْلِ الربح ينسنيمُ والنَّمْنَمَةُ : خُطُوطٌ متقاربة قصارٌ شَنَّهُ مَا تُنَمَّنَمُ الربع ُ 'دَفَاقَ التَوَابِ، ولكل وَشْنِي نَهْنَمَهُ '. وكتابُ ' مُنْهَنْهَ مِنْ مُنْقَشْ . ونَهَنْهَمَ الشيءَ نَهَنْهَمْ أَي رَقَّشُهُ وزَاغُوفَه ، وثوب مُنْسَنْتُم : مرقوم مُوَمُثِّي ، والنِّسْنُمُ والنُّمْنُمُ ؛ البياض الذي على أَظْعَابِ الأحداث ، واحدته نمشية مالكسر ، وننمنه أما قال رؤية يصف قُوساً أرصُّع مَقْسِضُها بِسُيُورِ مُنْسَنَّمَةٍ:

أى نقشها . ابن الأعرابي : النُّبَّةُ اللُّمُعَةُ من بياض في سَوَادٍ وسوادٍ في بياضٍ . والنُّمَّةُ : القَمُّلة . وفي حديث سُوَيد بن غُفَلة : أَنِّي بِنَافِّـةً مُنْمُنْسَةً أَي سَبِينَةٍ مُكْتَقَدَّةً ، والنبت المُنْتَنْتَمْ : المُكْتَفَدّ المجتمع . والنُّمَّةُ : النَّمَّلَةُ في بعض اللغات. والنَّمِّيُّ : فلوسَ الرَّصاص ، رومية ؛ قال أوس بن حجر :

رصعاً كساها شية نسما

وقارَ فَتَ؛ وهي لم تَجَرُّبُ ، وباع َ لما ، مِنْ الفَصافِصِ بالنُّمِّيِّ ، سِفْسِيرُ

واحدته نُمنيَّة ، ونسب الجوهري هذا البيت النابغة يصف فرساً ١ . والنُّمنُّ : الصُّنْجة . والنُّمنِّ : العَيْبُ ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد لمستكن الدارمي :

ولو اسْتُتْ أَبْدَيْتُ الْمُنَّيُّم ﴾ وأدخلت تحت الثياب الإبر

قال ابن بري : قال الوزير المُنفِّر بي أراد بالنُّمبِّي هنا العيبُ وأصله الرَّصاصُ، جعله في العيب بمنزلة الرَّصاص في الفضّة التهذيب: النُّمِّيُّ الفَكْسُ الرَّوْمية ، بالضم. ١ قوله « يصف فرساً » في التكملة ما قصه : هذا غلط ، ولبس

يصف فرساً وإنما يصف ناقة ، وقبل البيت : هل تبلغنيهم. حرف مصرمة أجد اللقار وإدلاج وتهدير قدعر يت نصف حول أشهر آجددا يسفي على رحلها بالحيرة المور والبيت لاوس بن حجر لا النابغة .

وقال بعضهم : ما كان من الدراهم فيه رَصاص أو نحاس فهو نُدِّيُّ ، قال : وكانت بالحيرة عـلى عهد النُّعمانِ بن المنذر . وما بها نُسَيُّ أي ما بها أحدُ . والنُّمنَّةُ : الطبيعة ؛ قال الطرماح :

. بلا خُدَب ولا خَوَرٍ، إذا ما بَدَتْ نُسُنَّةُ الْحُدْبِ النَّفاة ونُسْيُ الرَجْلِ وَانْحَاسُهُ وطَبَّعُهُ ؟ قال أَبُو وَجَزَّةً :

ولولا غيرُه لكشَّفيتُ عنه ، وعن نسية الطبع اللعبن

نهم : النَّهْمَةُ: بلوغُ الهِمَّة في الشيء. ابن سيده:النَّهُمُ عُ بالتحريك ، والنَّهامة : إفراطُ الشهوة في الطعام وأن لا تَمْتَلَىءَ عِينُ الآكل ولا تَشْبَعَ ، وقد نَهِمَ في الطعام ، بالتحسر ، يَنْهَمُ نَهَماً إذا كان لا يَشْبَعُ. ورجيل كيم" ونهيم" ومنهوم"، وقيل : المُسَهَّومْ الرَّغيب الذي يَعْتَلِيءُ بطنهُ ولا تنتهي نفسهُ ، وقد نْهِمَ بْكَذَا فَهُو مَنْهُوِم أَي مُولَع به ، وأنكرها بعضهم . والنَّهْمة : الحاجة ، وقيل : بلوغ الهِمَّــة ِ والشهوة في الشيء . وفي الحديث : إذا قَـَضَى أَحَدُ كُمَّ كَمْسِتُه من سَقَرِهِ فلنَّيْعَجِلُّ إلى أهله. ووجل مَشْهُومْ بكذا أي مُولَّع به . وفي الحديث : مَنْهُومَانِ لا يَشْبِعَانِ : مَنْهُومٌ بالمالِ ، ومَنْهُومٌ بالعِلْمِ ، وفي رواية : طالبُ عَلِم وطالبُ دنيا . الأزهري: النَّهْبِيمُ يشبه الأنين والطُّعيرِ والنَّحيمِ ؛ وأنشد:

> ما لكك لا تنهيم إلا فبالأح ? إنَّ النَّهِمَ للسُّقَاةِ واحُ

ونَهَمَنَى فلانٌ أي زُجَرني . ونَهَمَ كِنْهِم، بالكسر، تَهْمِيماً : وهو صوت "كاً نه زحير" ، وقيل : هو صوت فوق الزُّنيرِ ، وقبل : كَهُمَ كَيْنْهِمُ لَغَة في نَحمَ كَيْنْحِم أي ِ زُحَرَ . والنَّهُمُ والنَّهُم : صوت وتَوَعَّد ﴿ وَزَجُر ۗ ، وَقَدْ

آئهُم يَنْهِم . وَنَهْمَةُ الرَّجِلِ وَالأَسَدِ : نَاْمَتُهُما ، وَقَالَ بِعَضِهِم : كَمْسَةُ الأَسَدُ بِدِلَ مِن نَاْمَتِهِم ، وَقَالَ بِعَضِهِم : كَمْسَةُ الأَسْدُ بِدِلَ مِن نَاْمَتِهِم مُنْهِيماً . وَالنَّهُم ، مِثْلُ النَّحْيم وَمَشْلُ وَالنَّهُم : الصادخ ، والنَّهُم ، مثلُ النَّحْيم ومشلُ النَّهُم : وهو صوت الأَسْدُ والفيلِ . يقال: نَهْمَ الفيلُ يَنْهُم مَنْهُم مَنْهُم الفيلُ . يقال: نَهْمَ الفيلُ يَنْهُم مَنْهُم مَنْهُم ، وَالنَّهُم ، وَالْمُ الْمُؤْمِمُ ، وَالنَّهُم ، وَالْمُ الْمُؤْمِمُ ، وَالْمُ الْمُؤْمِمُ ، وَالْمُولُ ، وَالْمُولُ ، وَالْمُولُ ، وَالْمُ الْمُؤْمِمُ ، وَالْمُولُ ، وَالْمُولُ ، وَالْمُؤْمِمُ ، وَالْمُ الْمُؤْمِمُ الْمُؤْمِمُ الْمُؤْمِمُ الْمُؤْمِمُ الْمُؤْمِمُ الْمُؤْمِمُ الْمُؤْمِمُ اللْمُؤْمِمُ الْمُؤْمِمُ الْمُؤْمِمُمُ الْمُؤْمِمُ الْمُؤْمِمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِمُ الْمُؤْمِمُ الْم

إذا سَيِعْتَ الزَّارَ والنَّهِيما، أَوْ أَرْ والنَّهِيما، أَوْانَ مِنها عَزِيما

الإباء : الفراد . والنهم ، بالتسكين : مصدر قولك مَهْمَا ونَهْمِما ، مُهْماً ونَهْمِماً ، مُهْماً ونَهْمِماً ، أَنْهُمُما ، بالفتح فيهما ، مُهْماً ونَهْمِماً إذا زَجَر تُهَا لِتَنْجِد في سيرِها؛ ومنه قول زياد المِلقطي:

يا مَنْ لِلْفَلْبِ قَدْ عَصَانِي أَنْهُمُهُ * إ

أي أذَجرَ هُ . وفي حديث إسلام عبر ، رضي الله عنه:
قال تَسِعْتُهُ فلما سَسِع حسي ظن أني إغا تَسِعْتُهُ
لأُوذِيه ، فنهَسَني وقال : ما جاء بك هذه الساعة ؟ أي ذَجَرَني وصاح بي . وفي حديث عبر أيضاً ، رضي الله عنه : قبل له إن خالد بن الوليد تهم الإبل ينهمها فانتُهم أي زجر و فانتُر جر . ونهم الإبل ينهمها وبنهمها نهماً ونهمة ؟ الأخيرة عن سيبويه: وبنهمها نهماً ونهمة ؟ الأخيرة عن سيبويه: وجر ها بصوت لتمنفي . والمنهام من الإبل : التي تطمع على النهم ، وهو الزجر ، وإبل من الإبل : التي تطمع على النهم ، وهو الزجر ، وإبل من الإبل : التي تطمع على النهم ، وهو الزجر ، وإبل مناهم ، نظم ،

ألا انهباها ، إنها مناهيم ، وإنما يُنْهِمُهَا القومُ الهيم ، وإنسا مناجِمة مساهيم

والنَّهُمْ : زجر ُكُ الإبلَ تَصِيحُ بِهَا لَتَمْضَيَ . نَهُمَ الْإِبلَ يَضِيحُ بِهَا لَتَمْضَيَ . نَهُمَ الإبلَ يَنْهِمُهَا وَيَنْهُمُهَا نَهُمّاً إذا زجرَها لتَجِدُ فِي سيرها.قال أَبو عبد:الوَّئيدُ الصوتُ ، والنَّهِيمُ مثلُه.

والنَّهَامِيُّ ، بكسر النون : الراهبُ لأنه يَنْهَـِمُ \ أي يدعو . والنَّهَامِيُّ: الحدَّادُ ؛ وأنشد ﴿

نَفْخَ النَّهَامَيُّ بالكِيرَيْنَ فِي اللَّهَبَ وأنشد ابن بري للأعشى :

سَأَدُفَعُ عَنِ أَعِرَاضِكُمْ وَأَعِيرُ كُمَّ لَعَمَا لِلسَّامِيَّ مِلْمُعَا لِسَاناً ، كَيْقُرَاضِ النَّهَامِيَّ ، مِلْمُعَا وَقَالَ الأَسُودِ بن يعفر :

وفاقيد كمو لاه أعارت رماحننا سِناناً ، كنبواس الشّاميّ ، منجلا

منجلًا: واسع الجرح، وأراد أعارت فعدف الهاء، وقبل: النّهامي النّجار ، والفتح في كل ذلك الفة ؟ عن ابن الأعرابي . النضر: النّهامي الطريق المهيّع الجدّد ، وهو النّهام أيضاً . والمستهمة : موضع النّجر . وطريق نهام ونهام ": بين واضح ". والنّهم : الحذف أبالحمى ونحوه . ونهم الحكمى ونحوه . ونهم الحكمى ونحوه . ونهم الحكمى ونحوه . ونهم الحكمى

والهُوجُ يُدُرِينَ الحَصَى المَهْجُومَا ، يَنْهُمْنَ فِي الدار الحَصَى المَنْهُومَا لأن السائق قد يَخْذُفُ بالحصى ونحوه، وهو النَّهُم. والنَّهَامُ : طائرٌ شَبْهُ الهَامِ ، وقيل : هو البُّومُ ، وقيل : البومُ الذكر ، قال الطرماح في بُومة تَمْ حَدَدًا .

> تَبِيتُ إذا ما دَعاها النَّهام تُجِدُهُ ، وتَحْسِبِها إمانرِحهُ

يعني أَنها تُجِد في صوتِها فكأَنها تُمان َ و هـ و وقال أبو سعيد : جمع النَّهام ِ نُهُمُ ، قـال : وهـ و ذكر ُ ١ قوله « لاله ينهم » ضبط في الصاغاني بالفتح والكسر و كتب عليه مما إشارة إلى صعتها . ٧ قدله «دالفته في كما ذلك الناء الذي في القار من الدي در المائد

٢ قوله «والفتح في كل ذلك النع» الذي في القاموس أنه بمنى الحداد
 والنجار والطربق مثلث ، وبمنى الراهب بالكسر والفم .

البُوم ِ ؛ قال : وأنشد ابن بري في النُّهام ذكر ِ البوم لعدي ّ بن زيد : ا

> يُؤنِسُ فيها صَوْتُ النَّهامِ ، إذا جَاوَبَها بالعَشْبِيِّ قَاصِيْهَا

ان سيده : وقيل سُمَّيَ البومُ بَذَلَكَ لأَنَهُ يَنْهِمُ بَالِيلِ وَلِيسِ هذا الاشْتَاقَ بِقَوْيِ ؟ قال الطرماح : `

> فَتَلَاقَتُنْه , فَلَاثَتْ بِهُ لَعُوهُ تَصْبَحُ ضَبْحَ النَّهُامُ

والجمع نهُمُ . ونهُمُ : صم ، وبه سبي الرجل عبد نهُمُ . ونهُمُ : الم وجل ، وهو أبو بطن منهم . ونهُمُ : المم شيطان ، ووف على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حي من العرب فقال : بنو من أنتم ? فقالوا : بنو نهُمْ ، فقال : نهُمْ شيطان ، أنتم بنو عبد الله . ونهُمْ : يَطِنْ من همدان ، منهم عَمْرو بن بَرَّاقة الهمداني ثم النهمي .

نوم: النو مُ : معروف . ابن سيده: النو مُ النّعاسُ .

الم يَنامُ نَو ما ونياماً ؟ عن سيبويه ، والاسمُ النّيهة ، وهو نامٌ إذا رقاب . وفي الحديث ؛ أنه قال فيا يَحْكي عن ربّه أنتر َلْت عليك كتاباً لا يغسله الماء تقرر و نامًا ويقظان أي تقروه حفظا في كل حال عن قلبك أي في حالتي النوم واليقظة ؟ أواد أنه لا يُحي أبدا بل هو محفوظ في صدور الذين أوتوا العلم ، لا يأتيه الباطل مين بين يديه ولا من خليفه ، وكانت الكتب المنزلة لا تُحمَع حفظاً ، في يُسم و ميهولة . وفي حديث عمران بن حصين في يُسم و ميهولة . وفي حديث عمران بن حصين في يُسم و ميهولة . وفي حديث عمران بن حصين تستطع فقاعداً ، فيان لم تستطع فقاعداً ، فيان لم تستطع فقاعداً ، فيان لم

الحديث الآخر : فإن لم تستطع فعلى جَنْبٍ ، وقيل: نامًا تصحيف ، ولمما أراد فإيماءً أي بالإشارة كالصلاة عند التجام القتال وعلى ظهر الدابة. وفي حديثه الآخر: من صلى ناعًا فله نِصْفُ أُجْرِ القاعد؛ قال ابن الأَثير: قال الحطابي لا أعلم أني سبعت صلاة النائم إلا في هذا الحديث ، قال : ولا أحفظ عن أحدٍ من أهل العلم أنه رَخُّصَ في صلاة ِ النطوع نائمًا كما رَخُّص فيها قاعداً، قال : فإن صحت هذه الرواية ولم يكن أحد الرُّواة ِ أَدْرَجَه في الحديث وقاسَه على صَلاة ِ القاعِد وصَّلاقَ المريض إذا لم يَقْدُرُ على القُعُودِ ، فَنَكُـونُ صَلَاةٌ ُ المتطوِّع القادر بِالمُّا جائزة * له والله أعلم ، هكذا قال في مَعالم السُّنن ، قال : وعاد قال في أعلام السُّنَّة : كنت ُ تأوَّلنت الحديث في كتباب المتعالم عيلي أن المراد به صَلاةُ التطوع ، إلا أن قوله نامًا 'يُفْسِد هَذَا التأويل لأن المنصطجع لا يصلي التطـواع كالايضلي القاعدُ ، قالَ : فَرَأَيِتِ الآنَ أَنَّ المَوادِ بِيهِ المُريضُّ المُنْتَرِضُ الذي يمكنه أَنْ يَنحامَلُ فيقعُد مع مَشَقَّة، فجعَل أَجْرَه ضِعْف أَجْره إذا صلى نَامَّا تَرْغَيبًا لَهُ في القمود مع جواز صلاته نامًا ، وكذلك جعل صلاتًا إذا تحامَل وقامَ مع مشقة ضعف صلاتِه إذا صلِّي قاعِداً مع الجواز ؛ وقوله :

تاللهِ ما زيد بنام صاحبُه ، ولا مُخالِطِ اللّيانِ حانبِهُ

قیل : إن نام صاحبه علم اسم رجل ، وإذا كان كذلك جَرى مَعْرى بَني شابَ قَرَناها ؛ فإن قلت فإن قوله :

ولا مخالط الليان جانبه

ليس علماً ولمنا هو صفة وهو معطوف على نامَ صاحبُه فيحب أن يكون قوله نامَ صاحبُه صفة أيضاً ؛ قيل

قد تكون في الجُـُملُ إذا سُمِّيَ بها معاني الأفعال ؛ ألا ترى أن قوله :

شَابَ قَرَ نَاهَا تُصَرُ ۗ وتُحَلُّبُ

هو اسم عَلَم وفيه مع ذلك معنى الدم ? وإذا كان ذلك جاز أن يكون قوله :

ولا مُخالِطِ اللَّيانِ جانبُهُ

معطوفاً على ما في قوله نام صاحبه من معنى الفعل .
وما له نيمة ليلة ؛ عن اللحاني ، قال ابن سيده :
أواه يعني ما ثينام عليه ليلة واحدة . ورجل نام ونوروم ونورمة ونورم ؛ الأخيرة عن سيبويه ،
من قوم نيام ونورم على الأصل ، ونيسم ، على
اللفظ ، قلبوا الواوياة نقربها من الطرف ، ونيسم ،
عن سيبويه ، كسروا ليكان الياء ، ونوام ونيسام ،
الأخيرة نادرة لبعدها من الطرف ؛ قال :

ألا طَرَقَتُنَا مَيَّةُ ابنَةُ مُنْذُرٍ، فِمَا أَرَّقَ النَّيَّامَ إلا سَلامُهَا

قال ابن سيده: كذا سبع من أبي الفير. ونتو م:
امم للجمع عند سببويه ، وجمع عند غيره ، وقد
يكون النّو م للواحد. وفي حديث عبد الله بن جعفر:
قال للحسين ورأى ناقته قاغة على زمامها بالمر ب
وكان مريضاً: أبها النوم أبها النوم أبه فظن أنه نام
فإذا هو مُثبَّت وجعاً ، أراد أبها النام فوضع
المصدر موضعه ، كما يقال رجل صوم أبي صام .
التهذيب: رجل نوم وقوم نوم وامرأة نوم ورجل نومان كثير النوم .

ورجل نُومَة ، بالتحريك : يُنام كثيراً . ورجل نُومة الحديث نُومة الذاكر . وفي الحديث حديث على " كرام الله وجهه : أنه ذكر آخر الزمان والفيتن ثم قال : إنما يَنْجو مِن شرّ ذلك

الزمان كل مؤمن ننوكمة أولتك مصابيح العلماء ؟ قال أَبُوعبيد : النُّوَمَة ، بُوزُنَ الْهُمَزَة ، الحَاملُ ا الذُّ كُو الغامض في الناس الذي لا تعبُّر ف الشُّرُّ ولا أهلَه ولا يُؤْبَهُ له . وعن ابن عباس أنه قمال لعلى" : ما النُّو مَهُ ? فقال : الذي كَسْكُنْت في الفتنة فلا يَبِنُدُو منه شيء ، وقال إبن المبارك : هو الغافلُ عن الشرُّ ، وقيل : هـو العاجز ُ عـن الأمـور ، وقيل : هو الحاملُ الذُّكر الغامضُ في النباس. ويقال الذي لا يُؤْبَهُ له 'نومة" ، بالتسكين . وقوله في حديث سلمة: فنَوَّموا ، هو مبالغة في نامُوا. وامرأة ناعُه " من نِسُوة نُـُو م ، عند سيبويه ؛ قال ابن سيده : وأكثرُ هذا الجمع في فاعل دون فاعلة . وامرأة نَــُـوْومُ الضُّحى : نامُّتُمُها ، قال : وإنما حقيقتُه نامُّــة " بالضُّعي أو في الضعى . واسْتَنام وتَنــاوَم : طلب النُّو م . واسْتنامَ الرجلُ : بمعنى تناوَم شهوة للنوم؟ وأنشد للعجاج :

إذا استنام واعه النجيية

واستنام أيضاً إذا سكن . ويقال ؟ أخذه نوام " وهو مثل السبات يكون من داء به . ونام الرجل إذا تواضع لله . وإنه لتحسن النيبة أي النوم . والمنام والمنامة والمنامة : موضع النوم؛ الأخيرة عن اللحياني . وفي الننويل العزيز : إذ يُويكهم الله في منامك قليلا؟ وقبل : هو هنا العين لأن النوم هنالك يكون ، وقال الليث : أي في عينك ؟ وقال الزجاج : روي عن الحسن أن معناها في عينك التي تنام بها، قال : وكثير من أهل النعو ذهبوا إلى هذا ، ومعناه عندهم إذ يريكهم الله في موضع منامك أي في عينك ، ثم حدف الموضع وأقام المنام مقامة ، قال : وهذا مذهب حسن ، ولكن قد جاء في النفسير أن النبي ، مذهب حسن ، ولكن قد جاء في النفسير أن النبي ، مذهب حسن ، ولكن قد جاء في النفسير أن النبي ،

على أصحابه فقالوا صَدَّقتُ رؤياكِ يا رسول الله، قال: وهذا المذهب أُسُوعَ في العربية لأنه قد جاء : وإذ يُويِكُمُومَ أَذَ النَّنَقَيْتُمْ فِي أَعْيُنِكُمُ فَلَيْلًا ويُقَلِّلُكُمُ في أَعْيُنْهِم ؛ فدل بها أنَّ هذه وؤية الالتقاء وأن تلك رؤية النُّوم. الجوهري: تقول يُمْت، وأصله نُومِنْت بكسر الواو ، فلما سكنت سقطت لاجتاع الساكنين وتُقِلت حركتُها إلى ما قبلها ، وكان حقُّ النون أن تُضَمُّ لتَدُلُّ على الواو الساقطة كما صَمَّت القاف في قلتُ، إلا أنهم كسروها فَرْقاً بين المُضهوم والمفتوح؟ قال ابن بري: قوله وكان حقُّ النون أن تُضَمُّ لتدلُّ على الواو الساقطة وهُمُ ، لأن المُراعى إنما هو حركة الواو التي هي الكسرة' دون الواو بنزلة خفّت، وأصله خُوفْت فنُقلت حـركة الواو ، وهي الكسرة ، إلى الحاء ، وحُدْفت الواو لالتقاء الساكنين ، فأما قُـلت فإنما تُضبَّت القاف أيضاً لحركة الواو، وهي الضة ، وكان الأصل فيها قتو لئت ، نُقلتُ إلى قو ُلت ، ثم نقلت الضبة إلى القاف وحُدْفَت الواو لالتقاء الساكنين ، قال الجوهري ؛ وأما كلنت ُ فإنما كسروها لندل على الياء الساقطة. قال ابن يري: وهذا وَهُمْ أَيضاً وإِمَا كَسروها للكسرة التي على الياء أيضاً، لا للياء ، وأصلها كيلنت مُغَيِّرة عن كيَلنت ، وذلك عند اتصال الضمير بها أعني الناء ، على ما بُيِّن في التصريف ، وقال: ولا يصح أن يكون كال فعيل القولهم في المضارع يُكيلُ ، وفَعِيلَ لَيْفَعِيلُ إِنَّا جَاءَ في أفعال معدودة ، قال الجوهري : وأما على مذهب الكسائي فالقياس مستمر لأنه يقول : أصل قال قَـُو ُلَ ، بضم الواو. قال ابن بوي: لم يذهب الكسائي ولا غيرُه إلى أنَّ أصلَ قال قَنَوْل، لأن قال 'مُتَعدِّر وفَعُلُ لَا يَتَعَدَّى وَاسْمُ الفاعلِ مَنْهُ قَائُلٌ ۗ ﴾ ولو كان فَعُلُ لُوجِبِ أَنْ يَكُونَ امْمُ الفاعل منه فَعَيْلُ ، وَإِنَّا

ذلك إذا اتصلت بياء المتكلم أو المخاطب نحو قُلُمْت، على ما تقدم ، وكذلك كِلمْت ؛ قال الجوهري : وأصل كال كيلِ ، بكسر الياء ، والأمر منه نَم ، بفتح النون ، بناءً على المستقبل لأن الواو المنقلبة أَلْفاً سقطت لاجتاع الساكنين.

وأخذه نبوام" ، بالضم ، إذا جعل النّوم يعاريه . وقد وتناوم : أرى من نفسه أنه نام وليس به ، وقد يكون النّوم يعنى به المنام . الأزهري : المنام مصدر نام يتام نوما ومناما ، وأنسنه ونومنه عبنى ، وقد أنامه وزومه . ويقال في النداء خاصة : يومان أي يا كثير النّوم ، قال : ولا تقل وجل نومان لأنه يختص بالنداء . وفي حديث حذيفة وغزوة هو الكثير النّوم ، قال : قدم يا نومان كا هو الكثير النّوم ، قال : قدم يا نومان كا هو الكثير النّوم ، قال : وأكثر ما يستعمل في النداء . قال ابن جني : وفي المثل أصبح نومان مان من قولك أصبح الرجل إذا دخل في الصبح على هذا من قولك أصبح الرجل إذا دخل في الصبح ووواية سببويه أصبح ليل ليتزال حتى يعاقبك ووواية سببويه أصبح ليل ليتزال حتى يعاقبك

يقولون : أصبيح ليل ، والليل عاتم وربا قالوا : يا نوم ، أيستون بالمصدر . وأصاب الثار المنيم أي الثار الذي فيه وقاة طلمية . وفلان لا ينام ولا أينم أي لا يدع أحداً ينام ؛ قالت الحنساء :

كما مِنْ هاشم أقرَّدُت عَيْنِ ، وكانت لا تنامُ ولا تُنيمُ

وقوله : تَبُكُنُهُ الحَوْضَ عَلَاها ونَهْلا ، وخَلَفَ ذِيادِها عَطَنَ مُنْمُ معناه تسكُن إليها فتُنْينهُها . وناوَمَني فنُمْتُهُ أَعِ كنت أشد نوماً منه ونُمْتُ الرجل ، بالضم ، إذ

غَلَمَتُهُ بِالنَّوْمِ ، لأَنكَ تقول ناوَمَهُ فنامَهُ يَنُومُهُ .
ونامَ الحُلخالُ إذا انقطع صوتُه من امتلاء الساق ،
تشبيها بالناثم من الإنسان جينيوه ، كما يقال اسْتَمْقَظَ
﴿ إذا صَوَّت ؟ قال مُطريح :

نَامَتُ خَلَاخِلُهَا وَجَالَ وَشَاحُهَا ، وَجَرَى الْإِذَارُ عَلَى كَثِيبٍ أَهْيَلِ فِحَرَى الْإِذَارُ عَلَى كثيب أَهْيَلِ فَاسْتَيْقَظَتُ منها قَلَائدُها التي عُقِدَتُ عَلى جِيدِ الغَزَالِ الْأَكْمَلِ

وقولهم: نام هَمَهُ ، معناه لم يكن له هَمْ ؛ حكاه ثعلب . ورجل نُومَ ونُومَهُ ونَومِمْ : مُعَقَل ، ونُومة ونَومِمْ : مُعَقَل ، ونُومة ونَومِمْ : مُعَقَل ، ونُومة بالضم ساكنة الواو، وخُموله . الجوهري: رجل نُومة ، بالضم ساكنة الواو؛ أي لا يُوبة له . ورجل نُومة ، بفتح الواو: نَوُوم، وهو الكثير النَّوم ، وإنه لَحَسَنُ النَّبية ، بالكسر . وفي حديث بلال والأذان : ألا إن العبد نام ؛ قال أن الأثير : أراد بالنَّوم الففلة عن وقت الأذان ، أن الأثير : يقال نام فلان عن حاجي إذا غفل عنها ولم يقم بها ، وقيل : معناه أنه قيد عاد لِنَوْمِه إذا يعلم يعند وقت سكن فقيد نام . وما نامت السائة وكل شيء سكن فقيد نام . وما نامت السائة وكل شيء سكن فقيد نام . وما نامت السائة النَّيْة عطراً ، وهو مثل بذلك ، وكذلك البَرْق ؛ النَّيْة عطراً ، وهو مثل بذلك ، وكذلك البَرْق ؛

حتى شآها كليل مُ مَوْهِنـاً عَمِـل وَ اللَّهُ لَا يَنَمَ

ومُسْتَنَامُ المَاء : حَيْث يَنْقَع ثَم يَنْشَفُ ؛ هكذا قال أبو حنيفة يَنْقَع ، والمعروف يَسْتَنْقِع ، كأنَّ المَاءَ يَنَامُ هنالك. ونامَ المَاءُ إذا دامَ وقامَ ، ومنامُه حيث يَقُوم . والمُنَامة : ثوب يُنامُ فيه ، وهو

القطيفة ' ؟ قال الكميت :

عليه المُنامة' ذَاتُ الفُضُولُ ، من القِهْرِ، والقَرْطَفُ المُنْعَمَلُ وقالَ آخر :

الكل منامة مدنب أصير

أي متقارب . وليل نائم أي يُسَامُ فيه ، كقولهم يوم عاصف وهم ناص وهو فاعل بمنى مفعول فيه. والمتنامة : القطيفة ، وهي الشيم ؛ وقول تأبيط شرآ:

> نِياف القُرطِ غَرَّاء الثَّنايا، تَعَرَّضُ للشَّبابِ، ونِعمَ نِيمُ

قبل : عَنى بالنَّيمِ القَطيفة َ، وقيل : عنى به الضجيع ؟ قال ابن سيده : وحكى المفسر أن العرب تقول هو نِيمُ الْمُوَأَةِ وهِي نِيمُهُ . والمِتنامَةُ : الله كتَّانُ . وفي حَدَيْثُ عَلَى ۚ كُو م الله وجهه : دخل عَلَيَّ رَسُولُ اللهُ ، صلى الله عليه وسلم ، وأنا على المُنَّامة ؛ قال : يجتمل أن يكون الداكان وأن يكون القطيفة بحكاه الهروي في الغريبين . وقال ابن الأثير: المُتنامة ُ ههنا الدُّكَّانَ^{نِ} التي أينام عليها ، وفي غير هــذا هي القطيفة ، والمم الأولى وَأَنَّدَهُ . وَنَامُ النَّوْبُ وَالْفَرُورُ كَيْنَامُ كَوْمًا : أَخْلُقَ وَانْقُطَـعَ . وَنَامَتُ السُّوقُ وَحَمُقَتْ : كسدَّت . ونامَّت الربح : سكنَّت ، كما قالوا : ماتَتُ . ونامَ البحرُ : هدأً ؛ حَكَاهُ الفَارسي. ونامَت النار ؛ أَهْمَدَت ، كلُّم من النَّو م الذي هو ضده اليَقظة. ونامَت الشاة ُ وغيرُها من الحيوان إذا ماتَت ُ. وفي حديث على أنه حَثَّ على قِتَالَ الْحُوارِجِ فَقَالَ : إذا رأيتُموم فأنِيمُوم أي اقتتُلوم . وفي حديث غزوة الفتح : فما أشرَفَ لهم يومئذ أحدُ إلا أناموه أي قَـتلوه . يقال : نامَت الشاة ُ وغير ُها إذا ماتت. والنائة ': المَيِّنة '. والنامية ': الجُنْتَة '. واسْتَنَامَ إلى

الشيء: استأنس به . واستنام فلان إلى فلان إذا أنس به واطبأن إليه وسكن ، فهو مستنج إليه . ابن بري : واستنام بمعنى نام ؟ قال حسيد بن تؤر: فقامت بأثناء من الليل ساعة مراها اللاواهي ، واستنام الحرائد

أي نام الحرائد .

والنامَةُ : قاعةُ الفَرْجِ .

والنَّمْ : الفَرْو ، وقيل: الفَرْو القصير إلى الصَّدْر، وقيل له نيم أي نصف فَرو ، بالفارسية ؛ قال دؤبة: وقد أرى ذاك فلن يدوما ، ايكسين من لين الشَّبَاب نيا

وفُسِتْر أنه الفَرْوُ ، ونَسَبَ إِن برِّي هذا الرَّجِزَ لِأَبِي النَّبْمَ ، وقيل : النَّم فَرْوُ أُسِوَّى من جُلُود الأَرانِ ، وهو غالي الثمن ؛ وفي الصحاح : النَّم الفَرْوُ الحَلَقُ . والنَّم : كُلُّ لَيَّن مَن ثوب أَو عَبْش . والنَّم : الدَّرَجُ الذي في الرمال إذا جَرَت عليه الربح ؛ قال ذو الرمة :

حتى انْجَلَى الليلُ عَنَّا فِي مُلْمَعَةٍ . مِثْلُ الأَدِيمِ ، لها من هَبُورَةٍ نِيمُ ١

قال ابن بري: من فتح الميم أواد يَلْمُتَع فيها السَّرابُ، ومَنْ كَسَر أواد تَلْمُتَعُ بالسرابِ ، قال : وفُسِّر النَّيْمُ فِي هذا البيت بالفَرْوِ ؛ وأنشد ابن بري للمر"اد ابن سعيد :

> في لَيْلَةً من ليالي القُرِّ شَاتِيةً ، لا يُدُّفِيءُ الشَّيخَ من صُرَّادها النَّيمُ وأنشد لعمرو بن الأَيْهَمَّ :

، قوله « حتى انجلى النع » كذا في الصحاح ، وفي التكملة ما نصه: يجلى بها الليل عنا في ملمعة

ويروى : يجلو بها الليل عنا . y قوله « ابن الايهم » في التكملة في مادة هيم ما نصه : وأعشى بني تفلب اسمه عمرو بن الاهيم .

نَعْمَاني بشَرْبَةِ مِن طَلَاةٍ ، نِعْمَتَ النَّمُ مِن سَبَا الزَّمْهَرَيرِ أَ قال ابن بري : ويروى هذا البيت أيضاً : "كأن" فداةها ، إذ جَرَّدوه وطافوا حَوْلَة ، سُلَكُ يَنِيمُ

قال: وذكر ابن ولأد في المقصور في باب الفاء: سلك يَدِيمُ. والنّبِمُ: النّعْمَةُ النّامَةُ. والنّبِمُ: ضربُ من العضاه. والنّبِمُ والكُتُمُ: شجر تان من العضاه والنّبِمُ نشجر تُعْمَل منه القداحُ. قال أبو حنيفة: النّبِمُ شجر له شوك ليّن وورق صغار ، وله حب كثير منفرق أمثال الحيت حامض ، فإذا أيننع اسورة وحلا ، وهو يؤكل ، ومنابِئهُ الجال ، قال ساعدة بن جُوْية الهذلي ووصف وعلا في شاهي :

ثم يَنْوش إذا آدَ النهاوُ له ، بعدَ التَّرَقُبِ من نِمْ ومن كَتُم

وقال بعضهم: نامَ إليه بمعنى هو مُسْتَنَيَمِ إليه. ويقال: فلان نيبي إذا كنت تأنَسُ به وتسْكُن إليه ؟ وروى ثعلب أن ابن الأعرابي أنشده :

> فقلت : تَعَلَّمُ أَنَّنِي غَيْرُ نَائِمَ إلى مُستَقِّلً بِالخِيانةِ أَنْكِبَا

قال : غير نائم أي غير واثني به ، والأنتيب : الفليظ الناب ، مخاطب ذئباً . والنّم ، بالفارسية : نصف الشيء ، ومنه قول بم للقُبّة الصغيرة : نيم خائجة أي نصف تيضة ، والبيضة عنده خاياه ، فأعربت فقيل خائجة . ونوّ مان : نبت ؟ عن السيواني ، وهذه التراجم كلّم أعني نوم ونم ذكرها أن سيده في ترجمة نوم ، قال : وإنما قضينا على ياء النّم في وجوهها كلها بالواو لوجود « ن وم » وعدم ذن ي م » ، وقد ترجم الجوهري نم ، وترجمها أيضاً ان بري .

فصل الهاء

هبرم: الهُسَرَمة : كثرة الكلام .

هتم: هتم فاه يَهْسِه هشها : ألثى مقدم أسنانه .
والهَسَم : انكسار النايا من أصولها خاصة ، وقيل :
من أطرافها ، هتم هشها وهبو أهشم بين الهشم وهشاء . والهشاء من المعزى : الني انكسرت وهشاء . والهشاء من المعزى : الني انكسرت أسنانه ، وأشمشته إذا كسرت بعض سينه ، وأشمشرت أه فو وأقصمته إذا كسرت بعض سينه ، وأشمرت في العين ، حتى قسم وهشم وشمير ، وضربه فهمشم في العين ، حتى قسم وهشم وشمير ، وفي الحديث : فاه . وتهمشت أسنائه أي تكسرت . وفي الحديث : أن أبا عبيدة كان أهمتم الثنايا انقلعت ثناياه يوم أحد لم المناه عبيدة كان أهمتم الثنايا انقلعت ثناياه يوم أحد لمن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي الحديث : نهى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي الحديث : نهى أن يُضعَى بهناء ؛ هي التي انكسرت ثناياها من أصلها وانقلعت وتهمسم الشيء : تكسر ؛ قال جريو :

إن الأراقيم لن كِنال قديمَها كلسُب عُوي، مُسَهَنَـَّمُ الأسنان

والهُنَّامة : ما تكسَّر من الشيء . والهُنِّنَم : شعرة من شعر الحَمِيْنُ حَمَّدة ؟

والهَيْتُم : شَجْرَة من شَجْرِ الحَمْضُ جَعْدَة ؛ حكى ذلك أبو حنيفة وقال : ذكر ذلك عن 'شَبَيْسُل بن عَزْرة وكان راوية ؛ وأنشد لرجل من بني يوبوع :

رَعْتُ بِقِران الحَرْنِ رَوْضًا مُواصِلًا عَبِيمًا مِن الطَّلَامِ ، والْهَيْتُم الجَعْدِا

وهِنَيْمْ : اسبان ؛ قالَ ابن سيده : وأَرَى مُعَنَيْماً لَـ تَصَعِيرُ تُرْخَمَ .

 ١ قوله « بقران » كذا في الأصل والمحكم ، والذي في تكملة الصاغاني : بقرار .

هتلم: المَثْلَبَة: الكَلام الخَفِيّ. والمُتْبَعَلَة: كَالْمُتْلَمَة. وهَتْلَمَ الرجلان: تكلّما بكلام يُسِرِّانه عن غيرهما، وهي المُتْمَلَة.

هُمْ : هَنَمَ الشيءَ يَهْمُه : دَقَهُ حَنَ انْسَجَقَ . وهَنَمَ له من مالِه : كما تقول قَنَمَ ؛ حكاه ابن الأعرابي . وقال ابن الأعرابي : الهُنْمُ القِيزانُ المُنْهَالة . والهَيْشَم : الصَّقْر ، وقيل : فَرَّخِ النَّسُر ، وقيل : هو فرخ العُقاب ، ومنه سبي الرجل هَيْشَمَا، وقيل :

تُنْنَازُعُ كَفَاهُ العِنَانَ ، كَأَنَّهُ مُوَلِّعُهُ فَنُنْخَاءُ تَطْلُبُ مَعْنَبُهَا

هو صيد العُقابِ ؛ قال :

والهَيْشَم: الكَثيب السَّهُل ، وقيـل : الكَثيب الأَحْسَر ، وقيل : الكَثيب الأَحْسَر ، وقيل : الهَيْشم وملة حسراء ؛ قال الطرماح يصف قداحاً أُجيلَت فخرج لها صوت :

'خوار' غِز'لان لدی کمیشکم ، تَذَکَرَتْ فِیقة ارْ آمیها

والهَيْشَم : ضرب من الشجر . والهيْشَمَة : كَفَّلَة من النَّجيل . والهَيْشَم : ضرب من الحَيِّة ؛ عن الزجاجي . وهَيْشَم : اسم ، والله أعلم .

هجم : هجم على القوم بَهْجُم هُجُوماً : انتهى إليهم بَفْتَة ، وهَجَمَ عليهم الحَيْلَ وهَجَم بها . الليث : يقال : هجمنا الحَيْل ، قال : ولم أسعهم يقولون أهبجمنا الحالم على عقائق الأمور فباشر وا روس هجم بهم العلم على حقائق الأمور فباشر وا روس البقين وهبجم عليهم: دخل ، وقيل: دخل بغير إذن. وهبجم غير عليهم وهو هجوم " : أد خله ؛ أنشد سيبويه: هبجوم" عليها نفسه ، غير أنه

منى يُوم في عَيْلَيه ، بالشَّبْع ، يَنْهُض ١

١ قوله « هجوم علينا » في المحكم : هجوم عليها .

يعني الظليم . الجوهري وغيره : وهَجَمْتُ أَنَا على الشيء بَغَنة أَهْجُمُ مُهْجُوماً وهَجَمْتُ غَيْري ، يتمد ي ولا يتعدى . وهَجَمَ الشّاء : دَخَلَ . ابن سيده : وهَجَمَ البيت يَهْجِمُهُ هَجْمًا هَدَمه . وبيت مَهْجُوم " : مُحلّت أطنابُه فانتَصَنّت سيمابُه أي أَعْمِدتُه ، وكذلك إذا وقيع ؛ قال علقية بن عبدة : صعل "كأن جناحيه وجُوجُوه مَهْجُوم بَيْت ، أطافت " به خراقاء ، مهنجوم بَيْت " ، أطافت " به خراقاء ، مهنجوم

الحَيْرُ قَاءَ هَهَا : الربح . وهُجِمَ البيتُ إِذَا قُولُ . ولمَا قَبُلُ بِيتَ فِي ربيعة إِلا مُجْمِ أَي قَبُولُ . والمَجْم : الهَدُم . وهَجَمَ الجُباء : سَقَط . البيتُ وانشهَجَم الجُباء : سَقَط . البيتُ وانشهَجَم الجُباء : سَقَط . والمُجُوم : الربحُ التي نشتة حتى تَقْلَع البيوت والشَّمام . وربح هَجُومُ : تَقْلَعُ البيوت والشَّمام . والربحُ تَهْجُمُ التراب على الموضع : تَجُورُ فَه فتلقيه والربحُ تَهْجُمُ التراب على الموضع : تَجُورُ فَه فتلقيه عَجاجاً جَفَلَ مَن موضعه فَهَجَمَتُهُ الربحُ على هذه الدار :

أو دى بها كل عراس ألث بها، وجافيل من عجاج الصَّيْف مَهْجُوم

وهَجَمَّتُ عَنْهُ مَهْجُم هَجْماً وهُبُورِماً : غارت ، وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قبال لعبد الله بن عبرو حين ذكر قيامه بالليل وصيامة بالنهار : إنك إذا فعلت ذلك هَجَمَتُ عيناك أي غاراً و دخلتاً في موضعهما ؛ قال أبو عبد : ومنه هَجَمَّتُ على القوم إذا دخلت عليهم ، وكذلك هَجَمَّتُ عليهم البيتُ إذا سقط عليهم ، وانتهجَمَت عينه : دمعت . قال شير : لم أسبع انهجَمَت عينه بمعنى دمعت إلا همنا ، قال : وهو بمعنى غارت ، معروف . وهجم ما في ضرع الناقة يَهجُمه هجماً

واهْتَجَمه : تَحلَبه ؛ وهَجَمَنْتُ مَا فِي ضرعها إذا تَحلبْت كلُّ مَا فَيه ؛ وأنشد لرؤبة :

خلبت مل ما فيه ؛ والسد تروب . إذا التقت أربع أيد تهجسه ، حف حفي حفيف الغيث جادت ديسه . قال : ومنه قول غيلان بن نُحريث : وامتاح مني حلبات الهاجيم

وهَجَمَ الناقة نَفْسَهَا وأهْجَمَهَا: َحَلَمَهَا . والْحَجِيمَةُ .. الله أن يُسْخَصُ ، وقيل : هو الحائرُ من ألبان الشاء ، وقيل : هو الله الذي يُحقَنُ في السّقّاء الجديد ثم بمشرّب ولا يُسخَصَ ، وقيل هو منا لم يَرُب أي يَخْشُر وقد النّهاج لأن يَروب ؛ قال أبو منصور : وهذا هو الصواب . قال أبو الجرّاح : إذا تتخنن اللهن وخشر فهو الهجيسة . أن الأعرابي : المحتنت وغوته حوالته إلى السّقاء . وهاجسرة الهجوم : تحلّب العرق ؛ وأنشد ان السكيت : هجوم " : تحلّب العرق ؛ وأنشد ان السكيت : والعيس تهجوم " : تحلّب العرق ؛ وأنشد ان السكيت :

أي تبعلل عرقبها ؛ ومنه تعجم الناقة إذا حط م في ضرعها من اللبن . يقال : تحسيم فإن الحساء هَجُوم م الي مُعَر ق يسيل العرق . والهُجم العرق ، قال : وقد هَجَمْتُه الهَواجِر ، والهُجم العرق : سال . والهجم والهَجم ؛ الأصيرة عو كراع : القدَح الضّعم "بحلب فيه ، والجمع أهنجام" قال الشاعر :

كانت إذا حالي الظائماء أسبَعَها ، حاءت إلى حالي الظائماء تهم من ما والمعالمة المترم والمعند ألم المتحم تنتكم من المتحم تنتكم والمعرم والعسف والأجم

والعَتَادُ ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

إذا أنبيخت والتنقوا بالأهجام ، أو فت لهم كيلا سريع الإعدام الأصعي : يقال هَجَم وهَجْم للقدَح ؛ قال الواجز : ناقة شيخ للإله داهب ، تصف في ثلاثة المتحالي : في الهجمين ، والنهن المتعالي .

قال : الهَجَمُ العُسُّ الضغم أي تجمع بين مِحْلَبَيْنِ أو ثلاثة ناقبة صَفوف تجمع بين المعالب ، قال : والفَرَق أدبعة أرباع ؛ وأنشد :

تَرُفِد بعدَ الصَّفِّ في فُرْقَانِ

جمعُ الفَرَق وهو أربعة أرباع ، والهن المُقارِبُ : الذي بين العُسَيْن .

والمَجْمَة : القطاعة الصَّخْمة من الإبل ، وقيل : هي ما بين الثلاثين والماثة ؛ وبما يَدلــّك على كثرتها قوله:

هُلُ لك ، والعارضُ منك عائضُ ، في هَجُمَّةٍ رُسُنُورُ منها القابِضُ ؟ ١

وقيل: الهَجْمة أوَّلُها الأَرْبَعُونِ إلى مَا زَادَتَ ، وقيل: هي ما بين السَّبْعِينَ إلى دُويَيْنِ المائة ، وقيل: هي ما بين السّعين إلى المائة ؛ قال المعلنُوط:

أُعَادِّل ، ما بُدُّربِك أَنْ رُبُّ هَجْمة لأَخْفَافِها فَوْقَ المِتَانِ فَدِيدُ ؟

وقيل: هي ما بن التسعين إلى المائة ، وقيل: ما بين الستين إلى المائة ؛ وأنشد الأزهري:

١ قوله « هل لك الخ » صدره كما في مادة عرض :
 يا ليل أسقاك البريق الوامض

هل لك النع وهو لأبي عبد الفقسي يخاطب امرأة يرغبها في أن تنكحه ، والمنى:هل لك في هجمة يبقي منها سائقها لكثرتها عليه، والعارض أي المعطي في نكاحك عرضاً، وعائض أي آخذ عوضاً منك بالترويج .

بهَجْمَةً تَمَالُا عَيْنَ الحاسِدِ

وقال أبو حاتم: إذا بلغت الإبل ستين فهي عَجْرِمة ، ثم هي هَجْمة "حتى تبلغ المائة ، وقيل : الهَجْمة من الإبل أولها الأربعون إلى ما زادَت ، والهُنَيدَة المائة فقط ، وفي حديث إسلام أبي در : فَضَمَهُ الصِر مته للى صِر متنا فكانت لنا هَجْمة " ؛ الهَجْمة من المائة ؛ واستعار بعض الشُعراء المَجْمة الشَّعراء المَجْمة الشَّعْراء المَجْمة الشَّعْراء المَجْمة الشَّعْراء المَجْمة الشَّعْراء المَجْمة الشَّعْراء المَجْمة الشَّعْراء المَجْمة المُعْمة المُع

إلى الله أشكو هنجمة عربية ، أضر الفوابرر أضر بها مر السنين الفوابرر فأضحت دوايا تضيل الطاين ، بعدما تكون فيمال المتقنيرين المتفافير

والهَجْمة : النَّعْجة الهَرِمة . وأطرَّق ؛ قال اب مقبل :

حتى أسْتَسَلَتُ المُدَى، والبيدُ هاجمة "، كيششَعْنَ في الآل عَلْمُنا أَو يُصَلِّمُنا

والاهتجام : آخر الليل . والهَجْمُ : السَّوْق الشديد؛ قال رؤية :

والليلُ يَسْجُو والنهارُ يَهْجُمهُ

وهَجَمَ الرجل وغيره يَهْجُمُهُ هَجْماً: ساقه وطرده. ويقال: هَجْمَ اللَّهُ وَكُلَّ النُّهُ أَي طَرَّدُهَا ؟ قال الشاعر:

وَرَدُتِ وَأَرْدَافُ النَّحْوَمِ كَأَنَهَا ، وقد غَارَ تاليها ، هجا أثن هاجم ١

وَالْهَبَامُ : الطرائد . والهاجيمُ أَيضاً : السَّاكَنَ المُنْطرِقُ . وهَجِمةً ، الشَّنَاءِ : شَدَّةُ كَرْدِهِ . وهَجِمةً ، الشَّنَاءِ : شَدِّةٌ كَرُدْهِ . وهَجِمةً ، الصَّفُ : حَرَّهُ ؟ وقول ُ أَبِي مُحَمّد الحَدْلَمَبِي ۗ أَنشده ثعلب :

غَمَامة تَبُرُ قُ مَن غَمَامِها ؟ وتُلَدُّهِبُ العَيْمة من عِيامِها

لم يفسر ثعلب الهنتجم ؛ قال ابن سيده ؛ قد يجوز أن يكون شربت كأن هذه الإبل ورَدَت بعد رَعْيها العيدان فشربت عليها ، ويروى: والهنتسج العيدان ، من قولهم همتجت الإبل من الماء . وقال الأزهري في تفسير هذا الرجز : الهنتجم أي احتلب ، وأداد بأخصامها جوانب ضرعها .

والهَيْجُهَانَةُ : الدُّوَّةُ وهي الوَّنِيَّةُ . وهَيِجُمَانَةُ : المَّمُ الرَّأَةِ : المَّمُ الرَّأَةِ ، وهي بنت العَنْبَرِ بن عمرو بن تميم ، والهَيْجُمُ : ما لا لبني فَوَارَةً ، ويقال إنه من حفر عاد .

وفي النوادر : أَهْنَجُمَ أَللهُ عن فَـلانَ المَرضَ فهَجَمَ اللهِ فَ اللهِ فَهُجَمَ اللهِ فَهُجَمَ المُرضُ عنه أي أقْلُنعَ وفَشَر .

وابْنا هُجَيْمة : فارسان من العرب ؛ قال :

وساق ابْنَيْ (هجيَّنة كوْم غُول ، إلى أَسْيَافِنا ، قَدَّرُ الحَيامِ

وبَنْوُ الْمُجَسِمِ : بَطْنَانِ : الْمُجَمَّمِ بن عمرو بن تمَمِ ، والْمُجَمِّمُ بن علي بن سودٍ من الأَوْدِ .

هجدم: هيجد م : زجر الفرس ، وقال كراع : إنما هو هجدم الدال وسكرن الجيم وضم الدال وسكرن الجيم وضم الدال وسك الميم ، وإجدم وهجدم على البدل كلاهما : من زجر الحيل إذا زُجرت لتمضي ؛ قال الليث : الهجدم لفة في إجدم في إقداميك الفرس وزجركه . يقال : أو ل من ركب الفرس ابن آدم القاتيل حمل على أخيه فرجر فرساً وقال : هيج الدم ، فلما كثر على الأسنة اقتصر على هجد م وإجدم .

هدم: الهَدْمُ: نَقِيضُ البناء ، هَدَمَهُ يَهْدُمُهُ هَدُمّاً

وهَدَّمَهُ فَانَهُدَمَ وَتَهَدَّمَ وَهَدَّمُوا بُيُوتِهِمَ * شَدَّدَ للكَثَرَةَ , ابن الأَعرابي : الهَدَّمُ قَلَعُ المَدَّرَ * يعني البيوت ، وهـو فيعلُ 'مُجاوزُ ' والفِعلُ اللازم منه الانهدامُ ، ويقال : هَدَمَهُ ودَهْدَمَهُ عَمْدُ واحد ؛ قالِ العجاج :

وَمَا سُوْالُ طَلْنَلِ وَأَرْسُمِ ، وَالنَّوْيِ بِعِدَ عَهْدُهِ الْمُدَهَدَّمِ

يعني الحاجر حول البيت إذا تَهَدَّم . والهَدَّمُ ، والهَدَّمُ ، والهَدَّمُ ، والهَدَّمُ ، والهَدَّمُ ، والمُدَّم ، والمُدَّم والمُدَّم ، والمُدَّم والمُدُّم والمُدُّم والمُدُّم والمُدَّم والمُدُّم والمُدُّم والمُدُّم والمُدَّم والمُدُّم

تَمْضَى الذا زُجِرَتُ عن سَوْأَةَ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ عَلَى الْحَافِرِ مُنْقَاضُ اللهُ عَلَى الْحَافِرِ مُنْقَاضُ اللهُ عَلَى الْحَافِرِ مُنْقَاضُ اللهِ عَلَى الْحَافِرِ عَلَى الْحَافِرِ اللهِ عَلَى الْحَافِرِ اللهِ عَلَى الْحَافِرِ اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ

والأهْدَمَان : أَن يَنْهَارَ عَلَيْكَ بِنَاءٌ أَو تَقْعَ فِي بَثْرٍ أو أَهْوِيَّةً . وقوله في الحديث : اللهم ليني أعوذ ُ مِك مَنَّ الْأَهْدَ مَيْنِ ﴾ قبل في تفسيره : هو أن يَنْهَادِمَ على الرجل بناءٌ أو يقع في بثورٍ ؟ حكاه الهروي" في الغربيين ، قال ابن سيده : ولا أدري ما حقيقتُه ؟ يَالَ ابن الأَثْيُو؛ هو أَن ينهارَ عليه بناءٌ أَو يقعَ في بثُورٍ أَو أَهْتُويَّةً . وَالْأَهْدَامُ . أَفْعَلُ مَنَ الْهَدَّم : وَهِوَ ما تَهَدُّمُ مِن نواحي البئو فسقط فيها . وفي حديث الشهداء: وصاحب المدّم شهيد ؛ المدّم ؛ بالتحريك: البناة المتهدُّوم ، فَعَلَ عِمني مفعول ، وبالسَّكُون الفعلُ نَفْسُهُ ﴾ ومنه الحديث : كمن كَصَدَمَ مُنْسَانَ؟ رَبِّه فهو مَلْمُونُ أي مَنْ قَـتَـٰلُ النَّفْسُ المُحرُّمَة لأنها بُنيانُ اللهِ وتَرْكِيبُه . وقالوا : كَمْنَا كَمْنَا كَمْنَا وهَدَمُنا هَدَمُكُمُ أَي نحن شيءٌ واحدٌ في النُّصْرةُ تَغْضَبُونَ لنا ونغضَبُ لكم . وفي الحديث : أن أبا الهيم بن التَّيِّهان قال لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم : إن بيننا وبين القوم ِ حبالاً ونحن قاطِعوهـا فنخشُى إن اللهُ أعَزُّكُ وأَظْهُرَكَ أَن تُرجعَ إلى

قومِكَ ، فتبسُّم النبيُّ ، صلى الله عليه وسلم، ثم قال: بل الدَّمُ الدَّمُ والهَدَمُ الهَدَمُ ،أنا منكم وأَنْمَ مِني؛ يُروى بسكون الدال وفتحها ، فالهدَّم ، بالتحريك : القَبْرُ يعني أَقْسُرُ صيث تُقْسَرُونَ ، وقيل : هو المنزلُ أي مَنْوَلِكُمْ مَنْوَلِي ، كعديثِهُ الآخر : المُتَحَيَّا تَحْيَاكُمْ والمسات ماتكم أي لا أفار قُهُم والهَد م، بالسكون وبالفتح أيضاً : هو إهدار ُ دَم ِ القتيل ِ ﴾ يقال: دِماؤهم بينهم تَعدُّم أي مُهْدَرة ، والمعنى إن طلب كمشكم فقد مُطلِبَ كَمِي ، وإن أُهْدِرَ كَمُسُكَمَ فَقَـد أُهْدِرَ َدَسِ لاستِحكام الأَلْـُفة بيننا ؛ وهو قولُ معروف ، والعرب تقول : كري كمنك وهَدَمَي هَدَمُكُ، وذلك عند المُنْعَاهَدَةُ والنُّصْرَةُ . وروى الأَزْهِرِي عن ابنَ الأعرابي قال : العربُ تقول كُني دمُسك وهَدَمي هدَّ مُكُ ؟ هكذا رواه بالفتح ؛ قال:وهذا في النَّصْرة، والظُّلْم تقول : إن تظلِّمت فقد تظلِّمت ؛ قال وأنشدني العُنقَيلي :

كماً طَّيِّماً يا حَبَّذَا أنت من دَم ِا

وكان أبو عبيدة يقول : هو الهَدَّمُ الهَدَّمُ واللَّدَمُ اللَّدَمُ واللَّدَمُ اللَّدَمُ واللَّدَمُ اللَّدَمُ اللَّدَمُ أي حُرْمَنِي مع حُرْمَنِيمَ وبَبْتِي مع بَبْتِيمَ ؟ وأنشد :

ثم الحقي بهدّمي ولدّمي

أي بأصلي ومتوضعي . وأصل الهدّم ما انهدّم . وسبي يقال : هدّمت هدّماً ، والمتهدوم هدّم ، وسبي منزل الرجل هدّماً لانفيداميه ، وقال غيره : بجوز أن يُسمّى القبر هدّماً لأنه يُحفّر اتراب ثم يُوره اتراب فيه ، فهو هدرم ، فكأن قال : مقبّري مقبّر كم أي لا أزال معكم حتى أموت عندكم . وروى الأزهري عن أبي الهيثم أنه قال في الحلف: كمي دمك إن قسّتاني إنسان طلبّت بدّمي كما قطالب بدّم وليتك أي ابن عمّاك وأخيك ، وهدّمي هدّمك أي

مَنْ هَدَمَ لِي عِزِ وشَرَفاً فقد هَدَمه منك . وكل من قَدَل وليسك ، ومن أراد هد مك فقد قصل وليسك ، ومن أراد هد مك فقد قصد في بذلك . قال الأزهري : ومن رواه الدّم الدّم الدّم المدّم ، فهو على قول الحليف تط للب بدّمي وأنا أطلب بدّميك . وما هد من من الدّماء هد من أي ما عَفَوْت عنه وأهد وقل . إذا احتكافوا قالوا هد مي هد مسك و وقل : إنهم اذا احتكافوا قالوا هد مي هد مسك و تركشه . ويقال : إنهم وترشي وأرشك ، ثم نسخ الله بآيات المواريث ما كانوا يشتر طونه من الميوات في الحائف.

والهدم ، بالكسر: الثوب الحلق المروقع ، وقيل: هو الكساة الذي ضوعفت رقاعت ، وخص ابن الأعرابي به الكساء البالي من الصوف دون الثوب ، والجمع أهدام وهدم ؛ الأخيرة عن أبي حنيفة، وهي نادرة ؛ وقال أوس بن حجر:

وذات هِدُّم عنار نُـُواشِرُها ، تُصْمِتُ بَالمَـاء تُـُوْلَـَسِاً جَــَدعا

قال ابن بري : صوابه وذات ُ ، بالرفع ، لأنه معطوف على فاعل قبله ؛ وهو :

> لِيُسْكِكَ الشَّرْبُ والمُندامةُ وال فِيتْيَانُ ، طُوَّا ، وطامِع مُ طَيعًا . وأُنشد ابن بري لأبي 'دواد :

هَرَ قَنْتُ; فِي صُفْنِهِ مَاءً لِلْبَشْرَ بَهُ فِي دَاثْرٍ خَلَتْقُ الْأَغْضَادِ أَهْدِامِ

وفي حديث عُمر : وقَلَفَتْ عليه عجوز عُشَهة " بأهْدام؛ الأهْدامُ: الأخْلاقُ من الثياب. وهدَمَثُ الثوب إذا رَقَعَته . وفي حديث علي : لبيسنا أهْدام البيلى ، وروي عن الصَّمُونَيُ الكلابي وذكر حِبة اللَّارض فقال : تَنْحَلُ فَيأْخُذُ بَعْضُها رِقَابَ بَعْضٍ عَلَى الْمُ

فتنطلق هِدَماً كالبُسُطِ . وشيخ هِد م : على التشبيه بالثوب . أبو عبيد : الهيد م الشيخ الذي قد المُحطَم مثل الهيم . والعجوز المُتهَد م : الفائية الهرمة . وتَهَد م عليه من الغضب إذا اشتد غضب . وخف هيد م ومهك م : مثل الثوب إقال :

عَلِيَّ خُفَّانِ مُهَدَّمَانِ ، مُشْتَسِها الأَنْفِ مُقَعَّمَانِ

أَبُو سَعِيدٍ : هَدَّمَ فَلَانُ ثُوبِيَّهِ وَوَدَّمَهُ إِذَا كَفَيَّعُهِ ؟ رواه ابنُ الفَرَجِ عنه .

وعجوز مُتُهَدَّمَةُ : هَرِمَةُ فَانَيَةٌ ؛ وَنَابِ مُتُهَدَّمَةً كذلك .

والهدّمُ: ما بِتي مِن نبات عام أو ل ، وذلك لقد مه. وهد مت الناقة تهدّمُ هد ما وهد مت الناقة تهدم أهد ما وهد مت وأهد مت وأهد مت ونهد مت وأهد مت المهدم ، كلاهما ، إذا استدات ضبعتها فياسرت الفحل ولم تُعاسِر ه. وقال بعضهم : الهد مة الناقة التي تقع من شدة الضبعة ؛ قال ذيد بن أو كي الدابيري:

يُوشِكُ أَن يُوجِسَ فِي الأَوْجَاسِ فيها هَديمُ ضَبَعٍ هَوَّاسِ، إذا دعا العُنَّكَ بالأَجْرَاسِ

قال ابن جني : فيه ثلاث روايات ، إحداها : ﴿ فيها هديمُ ضَبَع ِ هَوَّاسُ

ويكون الهَديم هُنَا فَعَلَا وأَضَافَهُ إِلَى الضَّبَعِ لأَنَهُ يَهْدَمُ إِذَا ضَبِعَتُ ، وهَوَّاس : من نعت هديم ؟ الرواية الثانية : هَوَّاس ، بالخفض على الجِواد ؟ الرواية الثالثة :

فيها هَدَيمُ صَبِعَ إِهُوَ اس

وهو الصحيح لأن الهَوَسَ يَكُونَ فِي النُّوقَ ، وعليه يصحُ استِشْهادُ الجوهريّ لأنه جعل الهَديمَ الناقــةَ

الضّيعَة ، ويكون هواس بدلاً من ضَبَع ، والضّيع والهواس واحد . وهَديم في هذه الأوجه فَاعَل ليُوجِس في البيت الذي قبله أي يُسْرِع أَن يُسْمِ عَ أَن يُسْمِعَ لَهُ فَلَسْمَتُهُ وَاللَّهُ وَأُولُ الْأُرْجُوزُة :

مِزْيِدُ ، يَا ابْنَ النَّفَرِ الْأَشْوَاسِ الشَّمْسِ ، بِلَ زَادُوا عَلَى الشَّمَاسِ

وفلان يَتَهَدَّمُ عليكَ عَضَباً: مَثَلَّ بذلك. وتهدَّم عليه: تَوَعَّدَه. ودماؤهم هَدَّمْ بينهم ، بالتسكين، وهَدَمْ ، بالتحريك، أي هدر في وذلك إذا لم يودوا قاتله الله على بن حمزة: هَدَّمْ ، بسكون الدال . وتهادَمَ القومُ : تهادَرُوا.

والهُدامُ: الدُّوارُ يُصِيبُ الإنسان في البحر؛ وهُدِمِ الرَّجِلُ : أَصَابِهِ ذَلَـكَ . والهَـدُمُ : أَن تَضْرِبَهُ فَتَكَسِرَ ظَهْرَهُ ؛ عَن ابن الأَّعْرابِي . وفي الحديث : من كَانْت الدنيا هَدَمَـه وسَدَمَـه أَي بُغيَّتُهُ وسُتَهُورَة . قال ابن الأَثير : هكذا رواه بعضهم ، والمحفوظ هَمَّه وسَدَمَه ، والله أعلم .

ورجلُ هَدرمُ : أُحبقُ مُخَنَّتُ .

وذو مَهْدَم ومِهْدَم : قَيْلُ من أَقيال حِشْيو . والمَهْدومُ من اللَّبَن : الرَّثِيئةُ . وفي النَّهَـذيب : المَهْدومةُ الرَّثيئة من اللَّن ؛ قال الشَّاعر :

َشْفَيْتُ أَبَا المُخْتَارِ مَنْ دَاءَ بَطْنِهِ عَهَدُومَةٍ ، تُنْنِي ضُلُوعَ الشَّراسِف

قال ؛ المَهُدُومة من الرئيثة . قال شهاب ؛ إذا حُلِب الحَليب على الحَقِين جاءت رئيثة من مُذَكَرة طيّبة ، لا فلَيَق ولا مُمُدْ قُورة سَمْهَ جَة ليّنة . والهَد مة : الدُّق عة من المال . ويقال : هذا شيء د قوله « اذا لم يودوا فاتله » كذا بالاصل ، ولمله يؤذوا أو

مُهَنَّدَمُ أي مُصلَّح على مقدار ، وهو معرَّب ، وأصله بالفارسية أنثدام ، مشل مُهَنَّدِس وأصله اندازه .

وفي الحديث: كل مما يَليك وإيّاك والهَدْمَ ؛ قال ابن الأَثير: هكذا رواه بعضهم بالذال المعجمة ، وهو سُرعة الأَكل ، والهَيْدامُ : الأَكولُ ؛ قال أبو موسى : أَظنَّ الصحيح بالدال المهملة 'يريد به الأَكلَ من جوانب القصعة دون وسطها ، وهو من الهَدَم ما تهدَّم من نواحي البير . والهدّمة : المَطرة الحقيفة . وأرض مهدومة أي مَمْطورة .

هذم : هَذَمَ الشيءَ يَهْذِمه هَذْماً : غَيّبه أجمع ؟ قال دوبة :

كلاهما في فللك يستنكشيمة ، واللثهب لهب الحافقين يهذرمه

يْعِني تَغَيُّبَ القمرِ ونُقصانَه ؛ وقال الأَزْهُرِي : كلاهبا يعني الليل والنهار، في فلك يَسْتَكَنُّحمه أي يأُخذ قَصْدَ، ويَر ْكَبُه . واللَّهْبُ : المَهُواة بين الشيئين ، يعني به ما بين الحافيقَين ، وهما المَـغْرُ بان ِ ؟ وقال أبو عمرو : أَرادِ بالحَافِقَينِ المَشْمُرِقَ والمغربَ، يَهْذُومُهُ : يُغَيِّبُهُ أَجِمعُ ؟ وقدال شير : يَهْذُومُهُ فيأكلهُ ويُوعيه ؛ وقال الليث : أَرَاد بقوله يَهْدُرِمُهُ نُقْضَانَ القَمرِ . وَالْهَذُّمُ : القَطُّعُ . والهَذَّمُ : الأكلُ ، كِلُّ ذلك في سُرَاعةٍ . وهَذَمَ تَهْذُمُ هُذُمَّا: وهي سُرْعة الأكل والقطع ِ. وفي الحديث : كلُّ مما كَلِيكُ وَإِياكُ وَالْهَدْمُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَسْيَرِ : هَكَذَا رُواهُ بعضهم بالذال المعجمة ، وهو سرعـة الأكل . والهَيْسَـذَامُ : الأَكُولُ ؛ قَـالِ أَبُو مُوسَى : أَظُنُّ الصحيح بالدال المهملة ، يُويد به الأكلَ من جوانب القَصْعَة دون وسَطِها ، وهو من الهَدَم ما تَهدُّمَ من نواحي البئر . وسينف مهندَم ميغذَم وهُدام :

قاطع حدید . وسنان هُذام : حدید . ومُدیة هُذام : حدید . ومُدیة هُذام : کما قالوا سیف جُران ، ومُدیة قال ابن سیده : هذا قول سیبویه ، قال : وحکی غیره سَفْرة شُدُمة وهُذَامة : او اُنشد :

وَيْلُ لِبُعْرَانِ بِنِي نَعَامَهُ مَنْكَ ، ومن مَنْفرتِك الهُذَامَةُ ا

وسيحان هذوم : تهذم اللحم أي تسترع قطعه فتأكله، وسيحان هذام ومؤستى هذام والهيذام من الرجال : الأكول، وهو أيضاً الشجاع. وهيذام : اسم وجل ، وسعد هذيه إلى الوقيلة .

هَٰدُومَ : الهَٰذَارَمَةُ كَالْهَذَارَبَةِ ، والهَٰذَارَمَةُ : كَنْوَةُ الكلام . ورجل هُذَارمٌ وهُذَارِ مِهُ ": كثيرُ الكلام. وهَذُو مَ الرَجُلُ فِي كُلَامُهُ هَذُو مَةً إِذَا خُلَّطُ فُهُ عَ ويقال للتخليط الهَدُّرَمَةُ ، ويقيال ; هو السرعة في القراءة والكلام ِ والمشي ، وأخرج الهروي في حديث أبي هريرة: وقد أصْبَحْتُهُم تُهُذُورِمُونَ الدُّنيا، فقال أي تتوسعون بها ، ومنه هَذْرُمَةٍ ُ الكلام ، وهو الإكثارُ والتوسُّع فيه أبن شميل : يقال للمرأة إنها لَهُذُّوكُمي الصُّخَبِ أي كثيرة الصَّخَب ابن السكيت : إذا أسرَع الرجلُ في الكلام ولم 'بتَعْتُمعُ فيه قبله هَذَرَم كَذَرَ مَةً . وقال ابن عباس : لأن أقرأ القرآن في ثلاث أحب إلي مِن أن أقرأه في ليلة هَذَرَ مَة ، وفي رواية : قيل له اقرإ القرآن في ثلاث ، فقال : لأن ا أَقرأَ البقرة في ليلة فأدُّ بَّرَها أحبُّ إليُّ من أن أقرأً ﴿ كما تقول كهذُ رَمَةً ؟ الهَذُ رَمَّة : السُّرْعَةُ في القراءة . يقال : كَفَدْرُكُمْ وِرْدُهُ أَي كَفَدُّهُ ، وكَذَلَكُ في الكلام ؛ قال أبو النَّجْم يَدُّمُ وجُلَّا :

> وكانَ في المَجْلِسِ تَجَمَّ الهَذَرَمَةُ ، لَيْنَاً عَلَى الدَّاهِيةِ المُكَتَّبَةُ

وهَذَرُمَ السَّيْفُ إذا قَطَع .

هذام : الهَذَالَةُ : كَمَشَيْ فِي مُنْرَاعَةٍ . وَالْهَـذَالَـةُ : مِشْيَةُ وَفِهَا قَرَرُمَطَةً وَتَقَارُبُ ؟ قَالَ : قد هَذَالُمَ السارِقُ بِعدَ العَتَمَهُ ،

لد هَذَ لَمُ السَّارِقُ بعد العَسَمِةِ ، نحو بُيُوتِ الْحَيِّ ، أيُّ هَذَ لِسَهُ

﴿ وَالْهَٰذُ مُلَّهُ * : كَالْهَٰذُ ۗ لَـٰهُ ۚ .

هوم: الهَرَم:أقش الكِير، عَرَم، بالكسر، يَهْرَمُ هَرَماً ومَهْرَماً وقد أَهْرَ مَه اللهُ فَهْوِ هَرِم، من رجال هَرِ مِنَ وهَرْمَى، كُسْر على فَعْلَى لأَنه من الأسماء التي يُصابُون بها وهم لها كارهون ، فطابق باب فَعِيل الذي يمعنى مفعول نحو قسّلى وأسْرَى ، فكسّرَ على ما كُسِّرَ عليه ذلك ، والأنش هرمة من نسوة هر مات وهر من، وقد أهر مه الدهر وهر مه يقال:

إذا ليلة أهر من يومها ، أنَّى بعد ذلك بوم فيّ

والمَهْرَمَةُ : الْهَرَمُ . وفي الحديث : تَرْكُ العَشَاهُ مَهْرَمَةٌ أَي مُطَنَّةٌ للهَرَمَ ؛ قال القُتَنَبِيّ : هذه الكلمة جارية على ألسنة الناس ؛ قال القُتَنبِيّ : هذه أدري أوسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ابتدأها أم كانت تُقال فَبلك . وفلان يَتَهارَم : يُوي من نفسه أنه هرم وليس به . وفي الحديث : إنَّ الله لمَرَمُ وليس به . وفي الحديث : إنَّ الله لمَرَمُ يَضَعُ داءً إلا وضع له دواءً إلا الهَرَمَ ؟ المَرَمُ : الكِيرَ ، جعل الهَرَمَ دَاءً تشبيها به لأن الموت يتعقبه كالأدواء .

وابنُ هِرْمَةَ : آخَرُ ْ وَلَـدُ الشَّيْخِ وَالْعَجْوَزُ ، وَعَلَىٰ مثاله ابنُ عِجْزَةً . ويقال : وُلِكَ لِهِـرِ ْمَةٍ . ومَا عنده هُرْمَانَة ولا مَهْرَمُ أَي مَطَمْعُ .

أ قوله « هرمة آخر النع » هو بهذا الضبط في الاصل والمحكم
 والتهذيب ، وصوّبه شارح القاموس ، وفي الصاغاني : قال اللبث
 اب هرمة بالفتح .

وقَدَحُ هُرِمُ : مُنْشَلِمٌ ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد الجعدي :

جَوْزُ كَيْعَوْزُ الحِمَارِ جَرَّدَهُ ال يَغَرَّاسُ ، لاَ نافِسُ ۖ ولا هَرِمُ!

والهَرْمُ ، بالتسكين: ضرب من الحَـيْض فيه ملوحة ، وهو أذك وأشده النبيساطاً على الأرض واستيسطاحاً ؟ قال زهيو :

ووَطَنْتُنَا وَطَنَّا عَلَى حَنَقَ ، وَطَنَّ الْمُرْمِ

واحدث هر مة ، وهي التي يقال لها حيها أ . وفي المثل : أذل من هر مة ، وقيل : هي البقلة الحمقاء ؟ عن كراع ، وقيل : هو شجر ؛ عنه أيضاً . ويقال للبعير إذا صار قيمد إ هرم ، والأنثى هرمة . قال الأصعي : والكرّرُوم الهرمة . وكان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يتعود من الهرم .

وفي الحديث ؛ اللهم إني أعود بك مَن الأَهْرَ مَيْنَ ؛ البناء والمشهود البناء والبنو ؛ قال ؛ هكذا روي بالواء ، والمشهود الأهد مَيْن ، بالدال ، وقد تقدم . وبعير مناوم وإبل هواوم : ترعى المَرْم ، وقيل : هي التي تأكل المَرْم وقيل : هي التي تأكل المَرْم وجُهُم وقيل : هي التي تأكل المَرْم وجُهُم وَ وَجُهُم وَ الله قال :

أَكُلُنُ هُرَّماً فَالُوجُوهُ مِشْبُ

وإنك لا تدري علام يُنْزِأُ هَرِ مُكُ وإنكُ لا تَدَّرِي عَلَم يُنْزِأُ هَرِ مُكُ وإنكُ لا تَدَّرِي عَلَم يُنْزَأُ هَرِ مُكُ الْجِوهِ وَلَم يَفْسَرُه الْجِوهِ عِنْ يُنْزَأُ هَرِ مُكُ وَلا تدري بِمَ يُولَع هَرِ مُكَ أَي نفسُلُكُ وعَقَلُك الأَزْهِري : سبعت غير واحد من العرب يقول الأَزْهِري : سبعت غير واحد من العرب يقول عَرَّمْتُ اللّهِم تَهْرِ عِلَّا إذا قَطَعْتَه قَطَعًا صَعَال اللّهِ بوقفه والتهديب ، وتقد في مادتي خرس ونقس عرفا عما هنا .

مثل الحُنُوْةُ والوَّذُورَةُ ، ولحمُّ مُهُوَّمُّ .

وهَرِمُ وهَرَمَيُ وَهَرَمُ وهَرَمُ وهَرَمَهُ وهُرَيَمُ وهَرَيَمُ وهَرَامَهُ کلها : أسمالا .

ويقال : ما له هُر مان ؛ والهُر مان ، بالضم : العَقَلُ والرأي .

وابن هَرْمَـة : شاعر م. وهَرِم ُ بنُ سِنانِ بنِ أَبِي حادثة المُراي : من بني مُراة بن عوف بن سعد بن دينار ؛ وهو صاحب زهير الذي يقول فيه :

إن البَخيلَ مَلُومٌ حيثُ كان ، ول كنَّ الجَوادَ ، على عِلاَتِهِ ، هَرِمُ

وأما هَرِمُ بن قُطْبُهَ بن سَيَّادٍ فَمِن بني فَزَارَة ، وهو الذي تَنَافَرَ إليه عامر وعَلَـُقَمَة والمَرَمانِ: بناءان بمصر ، حرسها الله تعالى .

هوتم: الْهَرْتَمَةُ : الْعَرْتَمَةُ ، وهي الدائرة التي وسَطَ الشَّفَةِ الْعَلَيا. الأَزْهِرِي عن ابن الأَعرابي : هي الحُنْفُيةُ والنُّونَةُ والتُومَةُ والْهَرْمَةُ والوَهَدَةُ والقَلَدةُ والقَلَدةُ والعَرْتَمَةُ والحَرْبِينِ عَلِيالِ اللهِ : وقال اللهِ : الحَنْفُيةُ مُشَتَّقُ ما بين الشاربَين بحيالِ الوَتَرَةِ .

هُوهُ : الْهَرِ ثُمَّةُ : مُقَدَّمُ الأَنف ، وهِي أَيضاً الوترة ُ النّي بِين مَنْخِرَي الكلبِ . وهر ثُمَّةٌ : من أسباء الأسد ، وفي الصحاح : الْهَرَ ثُمَّة الأسد ، وبه سبي الرّجل هَرَ ثُمَّة .

هودم: الهر دَمَة : العجوز ؛ عن كراع ، كالهر دَبّة . الوشم : الهر شبّة : الغزيرة من الغنم ، وخص بعضهم به المنعز . ويقال للنافة الحَوّارة هر شبّة . والهر شبّه ، بكسر الهاء وتشديد الميم : الحجر الرّخو ، وفي المحكم : الرّخو النّغور من الجبال اللّين المتحفر هر شمّ ، وأنشد : أبو ذيد : يقال للجبل اللّين المتحفر هر شمّ ، وأنشد : هر شمّ ، وأنشد : هر شمّ ،

وجبل" هِرْشُمَمْ : رقيق" كثير الماء ، وقيل : هُـو الحِبر الصُّلْبِ ، ضد ؛ قال :

عادية الجُنُول طَهُوج الجَمَّ ، حِبَنَ مُحَرِّ هِرْ سُمَّ

فالهر شُمَّمُ ههنا: الصُّلْبُ لأَن البَّرَ لا 'تجابُ إلا مججر صُلْبُ ، ويروى: جُوبَ لها بجَبَل ، قال ثعلب: معناه رِخُو ْغَزير ْ أَي فِي جَبَل ٍ .

هؤم : الهَزْمُ : غَمْزِكُ الشيء تَهْزِمُهُ بِيَدِكُ فِينَهْزَمُ وَ فَيَهْزَرُمُ فِي جُوفُهُ كَا تَغْمِزُ القَنَاةَ فَتَنْهُزَمِ وَ كَذَلِكُ القِربَةُ لَنَهْزَمِ فِي جُوفُها ، وهُزَمَ الشيءَ يَهْزِمُهُ هَزْمُكًا فَانْهُزَمَ : غَمَرَه بيده فصادت فيه وقرة "كما يُفْعَلُ فَانْهُزَمَ نَهُ وَقُرَةً" كما يُفْعَلُ بالقِشّاء ونحوه ، وكلُّ موضع مُنْهْزَمٍ منه هَزْمَةً "، بالقِشّاء ونحوه ، وكلُّ موضع مُنْهْزَمٍ منه هَزْمَةً "، والجيع هَزْمَ " وهُزُومُ"، وهُزُومُ الجوف : مواضعُ الطعام والشراب لتَطَامُنُها ؛ قال :

حتى إذا ما بَلَئْت العُكُوما ، من فَتَصِبِ الأَجْوافِ والمُزوما

والهَزَّمةُ: ما تطامَن من الأرض . الليث : الهَزَّم ما اطبْعَأَنَّ من الأرض.وفي الخديث : إذا عَرَّستُمْ فاجتنبوا هَزْمَ الأرض فإنها مأوى الهوام ؛ هو ما تَهزَّم منها أي تَسَقَق ، قال : ويجوز أن يكون جمع هزمة ، وهو المنتظامين من الأرض ، والجمع منوم " ؟ قال :

كأنبًها بالحُبْت ذي الهُزُوم ، وقد تدكى قائد النَّحوم ، نَوَّاحة تَبْكِي على حَمْم ِ

وَجَاءً فِي الحديث فِي زَمَزَم : لِمَهَا هَزْمَةُ جَبَرِيلَ ، عَلَيهِ السَّلَام ، أَي ضَرِبَ بَرِجَلِهِ فَانْفَضَ المَكَانُ فَنَبَعَ اللَّهُ ، وقيل : معناه أَنه هَزَم الأَرضَ أَي كَسَرَ وَجِهَهَا عَن عَيْنِها حَتَى فَاضَت بالمَاء الرَّواء . وبثرَّ

هَزِيمة إذا تُحْسَفَت وكُسِير جَبِكُها ففاض الماء الرَّواء، ومن هذا أَخَذَ هَزِيمةُ الفَرسِ، وهو تصبُّبُ عرَقِه عند شدَّة جَرْبِيه ؛ قال الجعدي :

> فلمًا جرى الماءُ الحَسِيمُ ، وأَدْرَكَتْ تَعْرِيمْتُهُ الْأُولَى الَّتِي كُنْتُ أَطْلُبُ

وكلُّ نَقْرَةً في الجسد هَرْمة "، والجمع كالجمع .
والهَرْمة ن النَّقْرة في الصَّدْر ، وفي التَّقَاحة إذا غَمَرْتَهَا بِيدِكِ وضو ذلك ، وفي حديث المغيرة : مَحْرُونُ الْهَرْة أي أن الموضع منه حَرْن تَحْشِن "، أو يعت العُنْتُق أي أن الموضع منه حَرْن تحشين "، أو يويد ثِقَل الصدر من الحَرْن والكابة . وهز م البَّر : مفر ها . والهزيمة : الرسحية التي حفر ها . والمحرة المنافق ماؤها .

والهَزَامُ : البِيئَارُ الكثيرةُ الماء ، وذلك لتَطامُنهَا ؟ قِال الطرمَّاح بن عدي :

> أنا الطّر مّاحُ وعَمّي حاتمُ ، وَسُمِي سُكِي ولساني عادِمُ ، كالبَحْد ِ حِينَ تَنْكَدُ الْهَوَامُمُ

وسنيي : من السّنة ، وشَكِينٌ أي مُوجِعٌ ، وتَنْكَدُ أي يُموجِعٌ ، وتَنْكَدُ أي يَقِلُ ماؤها، وأراد بالهزائم آباراً كثيرة المياه . وهُزومُ الليل : صدوعه الصّبُح ، وأنشد اللهزودق :

وسوداء من ليل التّمام اعتَسَفْتُهَا إلى أن تَجَلَّ*نُ ، ع*ن بياض ٍ ، هُزُومُها

ابن الأعرابي: هي الخُنْعُبة والنُّونة والنُّومة والهَرْمة والهَرْمة والوَهدة والقَرْمة والهَرْمة والهَرْقية والعَرْقية والحِنْرمة والهرقية والحِنْرمة والهرقية والحِنْرمة والهرقية والحِنْرمة والهرقية والحِنْرمة وهوترة وهوزمة عورماً : ضربه فدخل ما بين الرورة وخرجت سُرَّتُه . والهرزمة والهرزم والهرزمة والهرزمة

والاهترام والتهزُّم : الصوت . واهترامُ الفرَس : صوتُ عَرْبِه ؛ قال امرؤ القيس :

على الذَّبل حَيّاشُ ، كأن المتزامة ، إذا جاش فيه حميه ، غلني مرجل وهز من القوس تهزم هزما وتهز من : صوته ، صوتت ؛ عن أبي حنيفة ، وهزيم الرعد : صوته ، تهزم الرعد : صوته ، المعد تهزم الرعد ، الرعد المتذرم الرعد تهزيم المتكثر ، وتهز من السحابة الذي له صوت شبيه الماتكثر ، وتهز من السحابة بالماء واهتزمت : تشققت مع صوت عنه ؟ قال :

كانت إذا حالِبُ الظَّلْسُمَاء نَبَّهُهَا ﴾ قامت إلى حالبِ الظَّلْسَاء تَهْشَرُمُ

أي تَهْتَزِم بِالْحَلَبِ لِكَثُرَته ؛ وأورد الأزهري هذا البيت شاهداً على جاء فلان يَهْتَزِمُ أي يُسْرِع ، وفسره فقال : جاءت حالب الظائماء تَهْتَزِمُ أي جاءت إلى مُسْرِعة " الأصعي : السحاب المُتَهَزَّمُ والمَزِيمُ وهو الذي لرَعْده صوت " ، يقال منه : سعت هزّمة الرَّعْد ، قال الأصعي : كأنه صوت فيه تشقّق " ، والمَزيمُ من الحَيْل : الشديدُ الصوت فيه تشقّق " ، والمَزيمُ من الحَيْل : الشديدُ الصوت فيه تشقّق " ، والمَزيمُ من الحَيْل : الشديدُ الصوت فيه تشقيق " .

ونَجَّى ابن حَرْب سابح دو ْعلالة ، أَجَشُ ْ كَرْبِم ْ ، والرِّماح ُ دَواني وقال ابن أمَّ الحكم :

أَجَشُ مَزيم جَرْبُه ذو عُلالةٍ ، وذلك خير في العَناجِيج صالحُ

وفرس" هَزِمُ الصوتِ: أَيشَبَّه صوتُه بصوت الرعد. وفرس" هَزَمُ": يَنشقَّق بالجَرْي. والْهَزيمُ: صوتُ تَجرْي الفرس. وقيدْر" هَزِمة": شديدة العَلَيَانِ يُسْمِعُ لها صوت" ، وقيل لابنة الحُسُّ: ما أطنيبُ شيء ? قالت: لحمُ جزورٍ سَنِية ، في غداة سَشِيمة ،

يشفاد خذمه ، في قداود كزمه . وفي حديث أن عمر مه . وفي حديث أن عمر : في قدار كورمة ، من الهزيم وهو صوت الرعد ، يويد صوت غلبيانها . وقوس كهزوم : كيانة الهزكم أمرانة ؛ قال عمرو ذو الكلاب :

وفي اليمين أسمعة دات كورم

وتَهَزَّمت العَصا والهَزَّمَت : تشقَّقت مع صوتٍ ، وكذلك القوسُ ؛ قال :

> ارْمِ على فتوسك ما لم تنهزم ، رَمْيَ المَضاء وجوادِ بنِ عَتْمُ

وقصب منتهزام ومهزام أي قد كُستر وشنتاق. وتهزام القرابة : كبيست وتكسترت فصوات . والهنوم : الكسور في القربة وغيرها ، واحدها هزام وهنزمة ". والهنزية في القتال : الكسر والفل ، هزامة يهزمه هزامة هزاماً فانهزام ، وهنزم القوم في الحرب ، والاسم الهنزية والهزايم ، وهنزما المقوم في الحرب ، وهنزمة المبش هزاما الهندي : وهنزية فانهزمه الهذي المهنزية فانهزمه الوقول قبيس بن عيزارة الهندني :

وحُبُيسَنَ فِي هَزْمِ الضَّرِيعِ ، فكائما حَدْباة بادية الضَّلوعِ حَرودُ

إِنَّا عَنى بَهَرْمِه يَدِيسَه المتكسِّر ، فإما أن يكون دُلُكُ واحداً ، وإما أن يكون جبعاً . وهرَ مُ الصّريع : ما تكسّر منه والهرّم : ما تكسّر من الضريع وغيره . والتّهرُمُ : التكسُّر ، وتهرّم السّقاء إذا يبيس فتكسّر . يقال : سقاء مُتهرّم من ومهرّم إذا كان بعضه قد نشني على بعض مع تخاف . الأصعي : الاهتزام من سَدْتَين ، يقال لقر به إذا يبيست وتكسّرت : تهرّمت ، ومنه الهرية في القتال ، إنما هو كسر ، والاهتزام من الصوت ، يقال : سعمت هزيم الوعد . وغيث الصوت ، يقال : سعمت هزيم الوعد . وغيث من عن سعابة ؛ قال :

مَزيم كأن البُلنق كجنوبه به ، تعامين أنهارا فهن ضوارح والهزم من الغيث : كالهزيم ؛ أنشد ابن الأعرابي : تأوي إلى دفء أوطاة ، إذا عطنفت ألثقت بوانيها عن غيث هزرم قوله: عن غيث هزم، يعني غزارتها وكثوة حلبها . وغيث هزم : منهزم متبعق لا يستمسك كأنه منهزم عن مائه ، وكذلك هزيم السحاب ؛ وقال يزيد بن مُفرع :

> َسَقًا هَزِمُ الأُوساطِ مُنْسَجِسُ العُرَى مَناذِ لِنَهَا مِن مَسْرُقَانَ وَسُرَّقًا ا

وهَزَمَ له حقّه: كهَضَه، وهو من الكسر. وأصابتهم هازمة من هوازم الدّهر أي داهية كاسرة. وقال أبو إسحق في قوله عز وجل: فهزَموهم بإذن الله بمعناه كسروهم وردُوهم. وأصل الهرّم كسر الشيء وشمّر بعضه على بعض. وهمُزمّت عليك: عطيفت؟ قال أبو بدر السَّلمي:

أهر منت عليك اليوم ، يا ابنة مالك ، فجودي علينا بالنوال وأنعيم قال أبو عمرو: وهو حرف غريب صحيح. والهزائم: العبائف من الدواب ، واحدتها هزية . وقال غيره: هي الهزام أيضاً ، واحدتها هزامة . ابن السكيت : الهزيم السحاب المنتشق بالمطر ، والهزام سحاب رقيق بعتوض وليس فيه ماه .

والهُنْزَمُ الشَّاهُ : ذَبِهِهِ ؟ قَالَ أَبَّاقُ الدُّبُهُوي :

إني لأخشَى، ويجتكم ، أن تُحرَّ موا الله فاهتز موا من قبسل ِ أن تَنَدَّ موا ا

ا قوله « من مسرقان وسرقا » هكذا في الاصل والمعكم ، وفي التكملة ما نصه: والانشاد مداخل ، والرواية ؛ من مسرقان فشرقا ، ثم قال : فشرقا أي أخذ سجانب الشرق .
 ٢ قوله «فاهترموا من قبل النع » في التهذيب والتكملة: فاهتزموها قبل .

واهْتُوَمَتُ الشَّاهُ : ذَبَحِتُهَا . أبو عمرو : من أمثال العرب في انتبهاز الفُرَص: اهْتُرْمُوا دْبِيحْتُكُمْ مَا دَامْ بها طير ق" ؛ يقول : اذ بكوها ما دامت سُمينة" قبل مُعْزَالِهَا. وَالْأَهْتِيْزَامُ : المُنْبَادُوةِ إِلَى الْأَمْرُ وَالْإِسْرَاعِ. وجاء فلان يَهْتَزُمُ أَي يُسرع كأنه 'بيادِر شيئاً .

ابن الأعرابي : كَفْرَمُهُ أَي فَكُنَّلُهُ ۚ وَأَنْقَزَ ۚ مِثْلُهُ . وَالْهَرْمَ : المُسَانُ مَنَ المِعْزَى ، واحدَثْهَا كَفَرَمَهُ ؟ عن الشياني .

والمهنزام : أعود مجمعل في رأسه نار" تَلْعَب به صبيان الأعراب ، وهو النعبة لهم ؛ قال جرير يهجو البّعيث ويُعَرَّاضُ بأمهُ :

كانت مُعَرِّنَة تَرُوزُ بِكُفِّها كَبَرَ العبيد، وتَلْعبُ المهرَّاما

أي تلعب بالمهزام ، فحذف الجار" وأوصل الفعل ، وقد بجوز أن تَجْعَل المهزامُ اسماً لِلنُّعبة ، فيكون المهزام هنا مصدراً لِتُلعب، كما حكى من قولهم: قعَّد القُرْ فصاء . الأزهري : المِهزام لعبة لهم يَلعبونها ، يُغَطِّي وأسُ أحدهِم ثم 'بلطتم ، وفي رواية : ثم تُضْرِب استُه ، ويقال له : مَنْ لَطَمَكُ ? قال ابن الأثير : وهي العبيضًا ؛ وقال ابن الفرج : المِبْزام عصاً قصيرة ، وهي المِرْزام ؛ وأنشد :

فشام فيها مثل ميهزام العصا

أو الغَضَى ﴿ ، ويروى : مثل مِر ْزَام .

وفي الحديث: أول ُ جُمُعة ِ مُجمَّعت ُ في الإسلامُ بالمدينة في كَمَزْم بني كبياضة ؛ قال ابن الأثسير : هو موضع بَالمدينة . وبنو المُنزَم : بَطن . والهَيْزَم : لفـة في الهَيْصَم ، وهو الصُّلب الشديد . وهَيْزَمْ وسِهْزَمْ " ومُهْزَامُ وَمِهْزَامُ وَهَزَامُ ، كُلَّهَا : أَسَمَاءُ .

، قوله « العميضا » هكذا في الاصل . y *قوله « أو النضى » عبارة التكملة : العصا أو الغضى على الشك.

همم: قَسَمَ الشيءَ يَهْسِمُهُ هَسْماً: كَسَره. الأَزْهري عن ابن الأعرابي: الهُسُم الكاوُون. قال أبو منصور: كأنَّ الأصلَ الحُسْم ، وهم الذين 'بتابعون الكي" مرة بعد أخرى ، ثم قلبت الحاء هاء .

هشم : الهَشُمُ : كَسُرُكُ الشيء الأَجْوَفُ واليابس ، وقيل: هو كسرُ العظام والرأس من بين سائر الجسد، وقيل : هو كسر الوجه ، وقيل : هو كسر الأنف؛ هذه عن اللحماني ، تقول : كَهْشَمْتُ أَنْفُهُ إِذَا كَسَرْت القَصَّبَة ، وقيل : هو كَسْرِ القَيْض ، وقال اللحياني مرة : الهَشْم في كل شيء ، كَشَنَّه كَيْشِينُهِ كَمَشْمًا ، فهو مَهْشُوم وهَشيم ، وهَشَّمه وقد أَنْهَشُم وتَهَشَّم . وفي حديث أُحُد : 'جرح َ وجه' رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهنشيت البيضة على وأسه؛ المَشْمُ: الكسَّرُ ، وَالبَّيضَةُ : الحَوْدَةُ .وهَشَّمَ الثريدَ ؛ ومنه هاشيم بن عبد مناف أبو عبد المطلب جد" النبي ، صلى الله عليه وسلم؛ كان يُسمَّى عَمْراً وهو أول من ثرَد السُّريدَ وهَشُّمه فسُمِّي هاشِماً ؟ فقالت فيه ابنتُه ا : عبرو العُلا كَشَمَ الثَّريدَ لِقُومه،

ورِجال مكة مُسْنِينُون عِجاف

وقال ابن بري: الشعر لابن الزَّبَعْرى ؛ وأنشد لآخر: أَوْسِعَهُم رَفْدُ قُصَيٍّ شَعْمًا ، ولَبَنَأُ مَحْضًا وخُبْزًا هَشْما

وقول أبي خِراش الهذلي:

فلا وأبي ، لا تَأْكُلُ الطيرُ مِثْلَـه ، طويل النّجاد ، غير هارٍ ولا تَعشم ِ

أراد مَهْشُومٍ، وقد يكون غيرَ ذي هَشْم. والهَاشِية: سَجَّة تَهشِيم العَظم ، وقبل: الهاشية من الشَّجاج التي ١ قوله « فقالت فيه ابنته » كذا بالاصل والمحكم ، وفي التهذيب ما نصه : وفيه يقول مطرود الخزاعي .

َ هَشَنَ العَظَمَ ولم يَتبايَنُ فَراشُه ، وقيل : هي التي هَشَبَانِ فَراشُه. التي هَشبَانِ فَراشُه. والريسح تنهشم اليبيس من الشجر : تَكْسِرُه. يقال : هَشَمَتُهُ .

والهشيم : النبت اليابس المُتكسِّر ، والشجرة البالية يأخذها الحاطب كيف يشاء . وفي التنزيل العزيز : فأصبَح تحشيماً ، وقيل : هو يابس كلَّ كلَّ إلاَّ يابس البُهْسَى فإنه عَرِبُ لا تحشيم ، وقيل : هو اليابس من كل شيء .

والهَشيمة ': الشجرة اليابسة البالية ، والجمع عَشيم '. وما فلان ۚ إِلَّا مَشْيِمَة ۚ كُرْمِمٍ أَي لَا يَمْنُعُ شَيْئًا، وهو مثَلُ بذلك ، وأصله من المَشيعة من الشجر يأخذها الحاطبُ كيف يشاء . ويقال للرجل الجُنُواد السَّمْح : ما فلان إلا كمشيبة كرم . والهَشيبة : الأرضُ التي يَبِسَ شجرُها حتى اسوَدٌ غير أنها قائمـة على يُبْسها . والهَشِيم : الذي بَقِي من عام ِ أَوَّل . ابن شميل: أرض تمشيمة "، وهي التي تبيس شجر ها، فَاغْمًا كَانَ أُو مُمْهَمُ شُهًا . وإن الأرض البالية تَهَنُّهُم أي تكسَّر اذا وطيئت عليها نتفسها لا شُنَجْرِها ، وشَجْرُها أَيْضاً إذا تَبِيسَ يَتَهْمُم أَي يتكسَّر. وكلأ مُبشوم : كَمْشُ لَيِّن . وفي التنزيل العزيز : فكانوا كهشيم المُحتَظِيرِ ؛ قال : الهَشيم ما يَبِس مَن الوَرَق ونكسر وتحطُّم، فكانوا كالهَشيم الذي يجمَّعُهُ صاحبُ الحَظِيرِةُ أَي قَدْ بِلْغُ الْغَايَةَ ۚ فِي اليُبس حتى بلُّغ أن 'يجُمُّع . أبو قتيبة : اللحياني يقال للنبت الذي بقي من عام أو"ل مدا نَبْت عامي " وهَشِيمٌ وحَطْيمٌ ، وقال في ترجمة حظر : الهَشْيِم ما كبيس من الحَظِرات فارْفَت وتكسُّر ، المعنى أنهم بادُوا وهلكوا فصاروا كيبيس الشجر إذا نحطتم. وقال العراقي:معنى قوله كهَشْيِيم المُعتظِّرِ الذي تَحْظُنُو

على هشيبه، أراد أنه حَظَر حِظاراً رَطباً على حِظارِ قديم قد يَبِسَ. وتَهَسَّم الشَّجِرُ تَهَسَّماً إذا تَكسَّر من يُبسِه. وصارت الأرض هشيباً أي صار ما عليها من النبات والشَّجر قد يَبِس وتَكسَّر. وقال أبو حنيفة : انهَشَبت الإبلُ فتهشَّبَت خارت وضعُفت. وتهسَّم الرجل: استعطفه ؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد:

حُلْوَ الشَّمائل مِكْراماً خَلَيْقَتُهُ ، إذا تهَشَيْته للنائل اخْتالاً!

ورجل َ هَشِيمْ : ضعيف البدن . وتهشّم عليه فلان إذا تعطَّف أبو عبرو بن العلاء: تَهشّمنتُ المعروف وتهضّمنتُه إذا طلّمبْتَه عنده . أبو زيد : تهسّمنت فلاناً أي ترَضّينتُه ؟ وأنشد :

إذا أغْضَبْتُكم فنهَشَمُوني ، ولا تَسْتَعْتِبوني بالوَعِيد

أي تَرَخُوني . وتقول : اهْنَشَمْتُ نفسي لفلان واهْنَضَمْنُهُا له إذا رَضِيتَ منه بدون النَّصَفة .

وهَشَمَ الرجل : أكثر مه وعظمه . وهَشَمَ الناقة مَ هَشَمَ الناقة مَ هَشَمَ الناقة مَ هَشَمَ الناقة الكثب الكف كلها . ويقال : مَشَمَتُ ما في ضَرْع الناقة واهتَشَمَتْ أي احتلبت .

والهُشُمُ : الجِبَال الرَّخُوة . والهُشُمُ : الحَلَابُون اللبنَ الحَيْدَاقُ ، واحدهم هاشِم . قال أبو حنيفة : ومن بواطن الأرض المُنْدِينة الهُشُوم ، واحدها هشم ، وهو ما تصوّب من لبن ورقه . ابن شيل : الهُشوم من الأرض المكان المُنْنَقَر منها المتصوّب من غيطانها في لبن الأرض وبُطونها . وكلُّ غائط يحون وطيئاً فهو هشم . ابن شيل : الهُشوم ما يكون وطيئاً فهو هشم . ابن شيل : الهُشوم ما تطامن من الأرض ، واحدها هشم . أبو عمرو : تطامن من الأرض ، واحدها هشم . أبو عمرو : المؤلد « اختالا » كذا بالاصل والتذب والتكملة ، وفي المعكم : احتالا ، بالمهلة بدل المعجة .

الهَشَمُ الأَرضُ المُبَعِدِبة . وقال قتادة في قوله تعالى: وترى الأَرضَ هامدة ؟ قال: تَراها غبراءَ مُنتَهَشَمة ؟ قال أبو منصور : وإنحا تَنتَهشَمُ الأَرضُ إذا طال عَهْدُها بالمطر ، فإذا مُطرِت دُهَب بَهشُمُها ؟ وأنشد شير لابن سَماعة الذهلي في بَهشُمُ الأَرض :

وأخْلَفُ أَنْواءً ، فني وجه أَرْضِها فَيُ وَجِهِ أَرْضِها فَيُسْمُ

قال ابن شميل : أرض جَرَوْباء لم 'يصِبْها مطر ولا نبت تراها مُسْهَمَّمة" ؛ الأَزهري: أنشد المبرد لابن ميّادة قول ابن عثمان بن حبّان المُرَّيّ في فِتْنة بجمد ابن عبد الله بن حسن ، وكان أشار عليه بأَن يَعْتَرُل القوم فلم يفعل فقاتيل ، فقال ابن ميّادة :

أَمَرُ ثُكُ ، يَا رِباحُ ، بأمرِ حَزْمِ فَقُلْت : هَشِيهة مِن أَهُل نَجُدُ تَهِيْتُكُ عَن رَجَالٍ مِن قَدْرَيْش ، عَلَى تَحْبُوكَةً الأَصْلابِ جُرْدِ ووَجُداً مِنا وَجَدتُ عَلَى رِباحٍ ، ومَجْداً مِنا وَجَدتُ عَلَى رِباحٍ ، وما أَغْنَبُت شَبْداً غَيْرَ وَجْدِي

قال : قوله كشيمة تأويله ضعف ، وأصلُ المشيم النبتُ إذا ولتى وجف فأذرته الربح ؛ قال الله عز وجل : فأصبح كشيماً تذروه الرباح . وناقة مشياط : سريعة الميزال ، وناقة مشياط : سريعة السبن ، والهشمة : الأروية ، وجمعها كشمات . ويقال للرجل الهرم: إنه لهشم أهشام . وهشام وهيشام وهيشان ، كلها : أسماء والأصل فيها كلها الهشم وهيشكم وهياسم والمكشم والهشم .

يا رُبِّ بَيْضاءَ على مُهَشَّهُ ، أَعْجَبِها أَكلُ البَعيرِ البَّنَهُ

أيضاً : الحَلَثُ ، ومُهَشَّة : موضع ؛ أنشذ ثعلب :

أَعْجَبُها أي حملُها على النعجب.

أَهْوَ نَ عَيْبِ المَرَّهِ ، إِن تَكَلَّمُا ، ثَانِيَّة ﴿ تَثَرُّكُ ۚ نَابًا ۖ هَيْصَمَا

والهُصَمْصُمُ: الأسدُ لشدّتِه وصَوْلَتَه، وقال غيره: أخيد من الهُصُم ، وهو الكَسُرُ . يقال : هَصَمَه وهَزَمَمَه إذا كَسَره . والهَيْصَمُ : حجر أملكس يُتّخذ منه الحِقاقُ ، وأكثرُ ما يَتكلّم به بنو تمم ، ودعا قلبت فيه الصاد زاياً . وهَيْصَم ": وجل .

هضم : هَضَّمُ الدُّواءُ الطَّعَامُ يَهْضِيهُ مَضَّماً : يُمْكُهُ . والهَضَّامُ والهَضُوم والهـاضُومُ : كُلُّ دَواءِ مَضَمَّ طعاماً كالجئواويشننيا، وهذا طعام سريع الانتهضام وبَطيءُ الانهضام ِ. وهَضَبَ يَهْضِيهُ هَضْباً والهْتَضَهُ وتَهُضَّهُ : كَظُلْمُهُ وغَصَبُهُ وَقَهُرُهُ ﴾ والأسم الهَضِينةُ . ورجل تَعضِيمُ ومُهْنَضَمُ : مَظُلُومٌ . وهضَمَه حقَّه مَضْماً : نقصَه . وهَضَم له من حقَّه يَهْضِم مُضَماً ؛ توك له منه شيئاً عن طيبة ِ نَفْسٍ . يقال : كَفْضَمْتْ له من حَظَّي طائفة " أي تركُّ . ويقال : كَفْضَم له من حظَّت إذا كَسَر له منه . أَبُو عَبِيدَ:المُشْهَوَّمُ والْهَضِيمُ جبيعاً المظلومُ.والْهَضِيمةُ: أَن يَتَهَفَّ بَكَ القومُ شَيْئًا أَي يظلموك. وهضُم الشيء يَهْضِيهُ هَضْماً ، فهو مَهْضُومٌ وهَضِيمٌ : كَسَره . وهضم له من ماليه تهضم كهضماً : كسَّر وأعطى . والهَضَّامُ : الْمُنْفِقُ لِللهِ ، وهو الهَضُومِ أَبِضًّا ، › قوله «كالجوارشن » ضبط في بعض نسخ النهاية بضم الجيم ، وفي بعض آخر منها بالفتح وكذا المحكم.

الفرس بعننُقِه وبَطَنْيه ، والأُنثى هَضَّمَاهُ. والْمَضِيمُ من النساء : اللطيفة الكَشْمَيْنِ ، وكَشْعُ مَهْضُومٌ ؛ وأنشد ابن بري لابن أحبر :

> هُضُمْ أَذَا حُبُ الفُسْارُ ، وهُمْ نَصُرُ ، إذَا مَا اسْتُبْطِيءَ النَّصْرُ

ورأيت هنا جُزازة مُلئصَّقة في الكتاب فيها: هذا وهَمَّ من الشيخ لأن هُضُماً هنا جمع مُ هَضُوم الجَوادُ المِثلاف للله ، بدليل قوله نُصُر جمع نَصِير ، قال: وكلاهما من أوصاف المذكر ؛ قال: ومثله قول زياد ابن مُنقِذ:

وحَبَّذًا ، حين تُمْسَي الريحُ باردةً ، وادي أُشَيِّ وفِتْسِانُ بِهُ هُضُمُ

وقد تقدم ، وقوله : حين تمسي الربح باردة مثل وله إذا حُب الفُتار ، يعني أنهم كِبُودون في وقت الجَد ب وضيق العيش ، وأَضيت ما كان عيشهم في زمن الشناء ، وهذا بيتن لا خفاء به ؛ قال : وأما شاهد الهضيم اللطيفة الكشعين من النساء فقول امرىء القيس:

إذا قلت': هاتي نَوَّليني، تَمَايلَتُ عليَّ هَضَم الكَشْح ِ، دَيًّا المُخَلِخُل ِ

وفي الحديث: أن الرأة رأت سعداً مُتَجَرَّداً وهو أمير الكوفة ، فقالت : إن أمير كم هذا لأهضم الكشعبين أي منتضمها ؛ الهضم ، بالتعريك : انضام الحنين ، وأصل الهضم الكسر . وهضم الطعام: خفته . والهضم : التواضع . وفي حديث الحسن: وذكر أبا بكر فقال: والله إنه تخيره تواضعاً . المؤمن بهضم نفسه أي يضع من قدره تواضعاً . وقوله عز وجل: ونخل طلعها هضيم ، أي منهضم منتضم في جوف الجنف ، وقال الفراه : هضيم ما دام في كوافيره . والهضيم : الليشن . وقال ابن

والجمع 'هضُمْ'؛ قال زياد بن مُنْقِذ : يا حَبَّذا؛ حِبنَ تُمْسي الرِّبِحُ ُ بارِدةً، وادي أُشَيِّ وفِتْيانُ به هُضُمُ

وَيَدُ هَضُومٌ : تَجُود بما لدَيْهَا تُلْتَقِيهِ فَمَا تُبْقِيهِ ، والجمع كالجمع ؛ قال الأعشى :

فَأَمَّا إذا قَعَدُوا فِي النَّدِيَّ، فأحْسلامُ عـادٍ وأَبْدٍ مُضُمُّ

ورجل أهضم الكشعين أي منضه الوالهضم : خبيص البطون والطنف الكشع . والهضم في الإنسان : قلة انتجفار الجنبين ولطافتهما ورجل أهضم بين الهضم وامرأة هضاة وهضيم ، وكذلك بطن هضيم ومهضوم وأهضم ؛ قال طرفة :

ولا خَيرَ فيه غيرَ أَنَّ له غِنَّ ، وأن له كشعاً ، إذا قامَ ، أهْضَا

والهَضِيمُ: اللَّطيفُ. والهَضِيمُ: النَّضِيجُ. والهَضَمُ، بالتحريك : انضِمامُ الجَنْبِينِ، وهو في الفرس عيبُ. يقال : لا يَسْبِيقُ أَهْضَمُ مَن غاية بعيدة أبداً . والهَضَمُ : استقامة الضلوع ودخول أعاليها ، وهو من عيوب الحيل التي تكون خِطاعة "، قال النابعة الجعدي :

خِيطَ على زَفْرَ أَوْ فَنَهُمُّ ، ولمُ يَرْجِيعَ إلى دِفْقَةِ وَلَا هَضَمَرِ

يقول: إن هذا الفرس لسمة جوفه وإجفار كخزمه كأنه زَفَرَ ، فلما أغاثرَق نفسه بني على ذلك فلزمته تلك الزّفرة فصيغ عليها لا يفارقُها ؛ ومثله فول الآخه :

بُنِيتُ مَعَاقِبُهَا عِلَى مُطَوَّاتُهَا

أي كأنها تمطَّت ، فلما تناءَت أطرافها ورحبُت سَحْوَتُها صِغْت على ذلك ، وفرس أهضَم ، قال الأصعي : لم يَسْبِق في الحكثبة قبط أهضَم ، وإغا

الأعرابي : طَلَّعْهُما هَضَم ، قال : مَرِي ، وقيل : ناعِم ، وقيل : مَاعِم ، وقيل : مَنْهُضِم مُدْرِك ، وقال الزجاج : المَضِم الداخل بعض ، وقيل : هو مما قيل إن رُطبَبَه بغير نبوسى ، وقيل : المَضم الذي يتهَسَّم بَرَسَسُما ، ويقال الطلع هَضِيم ما لم يخرج من كَفُر "اه لدخول بعضه في بعض .

وقال الأثثرَمُ : يقال للطعام الذي يُعْمَل في وَفَاقَ الرجل الهَضيمة ، والجمع الهَضَامُ ·

والهاضم : الشادخ لما فيه رخاوة أو لين . قال ابن سيده : الهاضم ما فيه رخاوة أو لين ، صفة غالبة ، وقد هضه فانهضم كالقصبة المهضومة ، وقصبة مهضومة ومهضه " للتي يُؤمر بها ، ومؤمل الله يقل ، أكسار يضم بعضها إلى بعض ؛ قال لبيد يصف نهت الحياد :

رُرَجِيعُ فِي الصُّورَى عَبْهَضَّمَاتٍ ؟ يَجُبُنُ الصَّدُّرُ مِن قَصَبِ العَّوالي

سُبُّه محارج صوت حَلَقِه عِبْهَضَّمَاتِ المَرَّامير ؛ قال عندة :

بَرَ كَتْ عَلَى مَاءِ الرَّدَاعِ ، كَأَمَا بركتْ عَلَى قَصَبِ أَجَشُّ مُهَضَّم

وأنشد ثعلب لما لك بن 'نو'ير'ة' :

كأن عضياً من شرار مُعَيَّناً، تَعاوَرَه أَجُوافُها مَطْلَعَ الفَجْرِ

والهَضْمُ والهِضْمُ ، بالكسر : المطمئنُ من الأرض، وقيل : عَمَضُ ، ودبما أنشبَتَ ، والجمع أهضامٌ وهُضُومٌ ؟ قال :

حَق إذا الوَّحْش في أَهْضَام ِ مَوْدِدِهِا تَغَيَّبَت ، رابَها من خِيفة ِ رَبَبُ ونحو َ ذلك قال اللبث في أَهْضَام ٍ من الأَرض . أَبو

عبرو: الهضم ما تطامن من الأرض، وجبعه أهضام ؟ ومنه قولهم في التحذير من الأس المخوف: الليل وأهضام الوادي؛ يقول: فاحذر فإنك لا تدري لعل هناك من لا يؤمن اغتياله. وفي الحديث: العدو مه بأهضام الغيطان ؛ هي جبع هضم ؛ بالكسر، وهو المطبئ من الأرض ، وقيل: هي أسافل الأودية من المضم الكسر، لأنها مكاسر أ. وفي حديث علي "كرم الله في جبه : صرعى بأثناء هذا النهر وأهضام هذا النهر وأهضام هذا النائيط المؤرج: الأهضام الفيوب واحدها هضم "كوه وهو ما غيبها عن الناظر . ابن شميل : مسقط الجبل وهو ما هضم عليه أي دنا من السهل من أصله وما هضم عليه أي دنا من السهل من أصله وما هضم عليه أي ما دنا منه . ويقال : هضم فلان عليه م وقال ابن السكيت : هو الهضم "كسر الهاء ؟ في غيوب الأوض .

وْتَهَضَّىْتِ ْلِلْقُومْ تَهَضَّماً إِذَا النُّقَدَّتَ لَمْمُ وَتَقَاصَرُ تُنَّ. ورجل أَهْضَمُ : غليظ ُ الثنايا .

وأهضم المنهر للإراع : دنا منه ، وكذلك الفصيل ، وكذلك الناقة والبهسة ، إلا أنه في الفصيل والبهسة الإرباع والإسداس جبيعاً . الجوهري : وأهضمت الإبل للإجذاع وللإسداس جبيعاً إذا ذهبت وواضعها وطلع غيرها ، قال : وكذلك الغنم يقال:أهضمت وأدر مت وأفر ت. والمنهضومة : ضرب من الطبيب يخلط بالمسك والبان . والأهضام : الطيب ، وقيل : البخود ، وقيل : هو كل شيء يتبغر به غير العود واللئنى ، واحدها هضم وهضم وهضم وهضم وهضم وهضم على توهم حذف الزائد ؛ قال الشاع :

كأن ربع خُزاماها وحَنْوَتِها ، بالليل ، ديع كَلَنْجوج وأَهْضام

وقال الأعشى :

وإذا ما الدُّخانُ 'شَّبُ بالآ نُفِ، يوماً ، بشَنْوةٍ أَهْضاما يعني من شدَّة الزمان ؛ وأنشد في الأَهْضامِ البَّخورِ للعجاج :

> كأن ربح جونها المتزور مَنْـواة عَطارين بالعُطورِ أهْضامِها والمِسْكِ والقَفُورِ

القَفُورُ : الكافورُ ، وقيلَ : نَبَتُ مَ قَالَ أَبُو منصور : أَرَاه يصف حُفْرة حفرها الثور الوحشي فكنسَ فيها، تَشْبُه وائحة تَهمرِها بوائحة هذه العُطور .

وأَهْضَامُ تَبَالَةَ : مَا أَطَمَأَنُ مِن الأَرْضُ بِينَ جِبِالْهَا ؟ قال لبيد :

> فالضَّيْفُ والجارُ الجَنَيبِ ، كأنما مَبَطَا نَبَالَةَ مُغْصِباً أَهْضَامُهَا

وتَبَالَةُ : بلدُ مُخْصِبُ معروف . وأَهْضَامُ تَبَالَة : قُدراها . وبنو مُهُضَّمَة : حيُّ .

هطم: النهاية لابن الأثـير في حــديث أبي هريرة في شراب أهل الجنة: إذا شربوا منه هطتم طعامهم ؟ الهَطْمُ : سرعة الهَضْم ، وأصله الحَطْمُ ، وهــو الكسر ، فقلبت الحاة هاة .

هُم : الْمُقِمُ : الشديدُ الجوع والأكل ، وقد هَقِمَ ، الكسر ، هَقَماً ، وقبل : الْمُقَمُ أَن يُكثيرَ مَن الطعام فلا يَتَّخِم . والهِقَمُ ، مثل الهِجَفَّ : الرجُل الكثير الأكل وتهقم الطعام : لقبمة لتقماً عظاماً مُنتابعة . والهِقَمُ : البحر . وبحر هقم وهَيْقَم " : منتابعة . والهِقَم القعر . والهَيْقَم : حكاية صوت واسع " بعيد القعر . والهَيْقَم : حكاية صوت

ُ وَلَمْ يَوْلُ عِزْ نَسِمٍ مَدْعَمَا ، كالبحرِ يَدْعُو هَيْقَمَاً فَهَيْقَمَا

اضطراب السحر ؛ قال :

والهَيْقُمُ والهَيْقَمَانِيُّ: الظَّلَمُ الطويلُ ؛ قال ابن مسيده: وأَظن الضمَّ في قاف الهيْقماني لفة "، الأَزهري: قال بعضهم الهَيْقمانيُ الطويلُ من كل شيء ؛ وأنشد الفقعسي:

من المينقسانيات هيني ، كأنه من السنند ذو كبلكين أفلكت من تبل

وذكره الأزهري في الرباعي أيضاً ، شبّه هذا الشاعر الطّليم برجل سندي أفلت من وثاق . ويقال في المَيْقَم الرّغيب من كل شيء . ويقال في المَيْقَم الطّليم : إنه المَيْق ، والم والسدة . والهَيْقَم : الطّليم : إنه المَيْق ، والم والسدة . والهَيْق م : صوت ابنيلاع اللّقهة . ابن الأعرابي: الهَقم أصوات شرب الإبل الماء ؛ قال الأزهري : جعله جمع هَيْق م وهو حكاية صوت جرعها الماء ، كما قال رؤبة :

للناس يَدْعُو هَيْقَبَأُ وهَيَقَبَا ، كالبحر ما لَقَبْتَـه تَلَقَّمَا

للناس يدعو هيقمأ وهيقمأ

وقيل في قوله :

إنه شبُّه بفَعَلْ وضربَه مشكلًا. وهَيْقَتَم : حكاية هديرِه ، ومَنْ رواه :

كالبحر يدعو هيقماً وهيقما أواد حكاية أمواجه ؛ وقال أبو عمرو في قول رؤبة: يَكْفيه محراب العدى نَهَ تُشُهُهُ ١

قال : وهو قَـهُرُهُ مَنْ يُحارِبُهُ ، قال : وأصله من الجائع الهُـقيم ؛ وقوله :

من ُطُول ِ مَا هَقَّسَهُ تَبَهَقُّسُهُ. قال : تَهَقَّبُهُ حرَّصُهُ وجوعُهُ .

أوله « يكفيه النع » صدره كما في التكملة :
 « أحمس ور"اد شجاع مقدمه »
 والور"اد: الذي يرد حومة القتال يفشاها ويأتيها، ومقدمه: إقدامه،
 والمحراب : البصر بالحرب .

هكم: الهَكِمُ: المُتَقَعَّم على ما لا يَعنيه الذي يتعرَّض للناس بشرَّه ؛ وأنشد:

تَهَكَّمَ خَرْبُ عَلَى جَارِنَا ، وأَلْثَقَى عَلَيْهِ لَهُ كَلَّكَسَلاً

وقد تَهَكُم على الأمر وتهكُّم بنا : زَرَى علينا وعَبَيْتُ بِنَا . وَتُهَكَّمُ لَهُ وَهَكُلِّمُهُ : كَفْتَاهُ . والتهكيم: التكبير'. والمُسْتَهْكِم': المُتَكبير'. والمُنتَهِكُمُّ : المتكبِّر ُ ، وهو أيضاً الذي يتهدُّمُ عليك من الغيظ والحُمْق . وتهكم عليه إذا استد غضبُه . والتهكيُّم : التَّبَخْتُهُ بطَّراً . والتهكيُّم : السئلُ الذي لا يُطاق . والتهكُّم : يهوثُرُ البستُر . ويُهَكُّمُت النُّورُ : بهدَّمَت . والنَّهَكُمْ : الطُّعُمْنُ المندارك . ويهكمن : تنفئلت . وهكمنت غىرى تَهْ كَساً: غَنَّتْتُه ، وذلك إذا انْوَيْتَ تُغُنِّي له بصوت . والتَّهُكُمُّ : الاستهزاء . وفي حديث أسامة : فخرجت في أثرِ رجل منهم جَعَلَ يَتُهَكَّمُ لِي أَي يستهزئ ويستخفٌّ . وفي حديث عبد الله بن أبي تحديرَد : وهو بيشي القَهْقُرَى ويقول هَلُمُ ۚ إِلَىٰ الْجِنَّةِ ، يَتُهَكَّمُ بِنَا . وقدول سُكَيِّنْـة لهشام : يا أحول ! لقد أصبحت تَتَهَكُّم بنا . وَحَكُمُ إِبنَ بُرِي عَـن أَبِي عَمْرُو : النَّهَكُتُم حَدَيْثُ ۗ الرجل ِ في نفسِه ؛ وأنشد لزيادٍ المِلْـُقَطيُّ : ﴿

وقال : التهكشُمُ الوقوعُ في القوم ؛ وأنشد لِنَهبِكُ ابن قَعْنَب :

َهَكَمُنتُما حَوْلَيْنِ ثِمْ تَوْعَشُها ، فلا إنْ عَلا كَعْبَاكُما بِالنَّهَكُثُم

وإن زائدة بعد لا التي للدعاء .

هلم: الهَلِيمُ: اللاصِقُ من كل شيء ؟ عن كراع . والهُلامُ الطَّعَامُ يُتَخَذَ من لحم عِجْلة بِجِلدِها . والهُلُمُ : طَبِاءً الجَبَالِ ، ويقال لهَا اللَّهُمُ ، واحدها . لهُمْ "، ويقال في الجُمْ .

والهلتمان ؛ الشيء الكثير، وقبل : هو الحير الكثير؛ قال أبن حني : إنما هو الهليمان على مثال فركان. أبو عمرو : الهليمان الكثير من كل شيء ؛ وأنشد لكثير المناحوريي :

قد مَنَعَبُني البُرَّ وهي تَلْحانُ ، وهو كثيرُ عندها هِلِيَّانُ ، وهي 'تَخَنَّذِي بالمَقالِ البَنْبانُ '

الحَنْدَاة ': القول القبيح '، والبَنْبان ': الردي و من المنظق . والهَيْلَمَان : المال 'الكثير ، وتقول : جاءنا بالهَيْل والهَيْلَمَان إذا جاء بالمال الكثير ، والهَيْلَمَان ، بفتح اللام وضها . قال أبو زيد في باب كثرة المال والحير يَقْكُم به الغائب أو يكون له : جاء فلان ' بالهَيْل والهَيْلَمَان ، بفتح اللام .

جاء فلان المميل والهيئلمان ، بفتح اللام .
وهلم : بمعنى أقسل ، وهذه الكلمة تركيبية من ها
التي للتنبيه ، ومن لم ، ولكنها قد استعملت استعمال
الكلمة المفردة البسيطة ؛ قال الزجاج : زعم سلبويه أن
هكلم ها ضمت إليها للم وجهلتا كالكلمة الواحدة ،
وأكثر اللفات أن يقال هكم الواحد والاثنين والجماعة ،
وقال سلبويه : هكم " في لفة أهل الحجاز يكون للواحد
والاثنين والجمع والذكر والأنثى بلفظ واحده ،
وأهل مجد يصر فونها ، وأما في لفة بني يمم وأهل
د فوله « والهلام » قال في القاموس : كنراب ، وضط في الاصل

وإذا قال لك َ هَلُمُ " كذا وكذا،قلت : لا أَهَلُمُهُ ، بفتح الأليف والهياء ، أي لاأعطيكته . وروى أبو هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : ليُذادَنُّ رجال" عن حو ضي فأناديهم ألا هَلُم " ألا كلم افيقال: إنهم قد بَدُّ لوا، فأقول فسُعقاً إقال اللحباني : ومن العرب من يقول كَلَّم ، فينصب اللام ، قال : ومن قال هَلُمْتُنَّى وَهَلُمُمُوا فَكَذَلِكُ قَالَ ابن سيده ، ولست من الأُخيرة على ثقة ، وقعد هَلَسْمَت ْ فباذا . وهَلَسْمَتُ ۚ بَالرَّجَلُ: قَلْتُ لَهُ هَلَتْمٌ ۚ . قَالَ ابن جني : كَلْسُمْتُ كُوعُر رُنْتُ وشَهلكُتُ ، وأصله قبلُ ا غيرٌ هذا ، إنما هو أو"ل ما للتنبيه لنَحقَت مثل اللام، وخُلِطت ها بِلُم وكيداً للمعنى بشدة الاتصال ، فعدْفَت الألف لذلك ، ولأن لام للم في الأصل ساكشة"، ألا ترى أن تقديرها أوَّل ألسم ، وكذلك يقولها أهل الحجاز ، ثم زال هذا كله بقولهم هَلْسُسْتُ وصارت كأنها فَعَلْكَلْت من لفظ الهلْسَّان، وتَنُوسِيَت حالُ التركيبِ . وحَكَمُ اللحياني : من كان عنده شيء فلسُهُ لِمِنَّهُ أي فليُؤتِهِ ، قال الأزهري: ورأيت من العرب كمن يدعو الرجل إلى طَعَنْمُه فيقوَل: هَلَيْمٌ لَكَ ، ومثله قوله عز وجَل : هَيْتَ لَكِ ؛ قال المبرَّد : بنو تميم بجعلون هَلُمُ فِعَلَا صَعَيْحًا ويجعلون ألهاء زائدة فيقولون َهلُّم ً يا رجل ، وللاثنين َهلُّمها ، وللجميع تعلُّمُوا ، وللنساء تعلُّمُمْنُ لأن المعنى السُمُنُ ، والهاء زائسدة ، قال : ومعنى كَعَلُّمُ وَيِدًا هات زيداً . وقال ابن الأنبادي : يقال للنساء كملُّمنْن وهَلَسْمُنْنَ . وحكى أبو عبرو عن العرب : كَلَمْمَانَ يا نِسُوةً ، قال : والحجة ُ لأصحابِ هذه اللغة أن أصل هَلُمُ التصرفُ من أَمَيْتُ أَوْمٌ أَمَّا ، فعَيهلوا على الأُصل ولم يلتفتوا إلى الزيادة ، وإذا قال الرجــل للرجل كملُّم ، فأراد أن يقول لا أفعل ، قال : لا نجد فإنهم 'بجرونه 'بجرک قولك ر'د'' ، يقولون للواحد هَلُمُ "كَقُولِكُ رُدُ"، وللاثنين هَلُمُنَّا كَقُولُكُ رُدًّا، وللجمع هَلَمُوا كَقُولَكُ وُدُوا ، ولـ لأَنْشُ هَلُمْتُي كقولك و دي ، والثنتين كالاثنتين ، ولجماعة النساءُ هَلَسُمُنَ كَقُولُكُ ارْدُدُنَ ، والأُولُ أَفْصَع. قال الأزهري : فُنْتَحَتْ هَلَئُمٌ أَنْهَا مُدْغَبَةً كَمَا فُنْتَحَتْ رُدٌّ في الأمر فلا يجوز فيها هَلُمْهُ ، بالضم، كما يجوز رُدُّ لأُنهَا لا تتصرُّف ، قال : ومعنى قوله تعالى : هَلُمُّ تشهداءكم ، أي هانوا شهداءكم وقتر بوا شهداءكم . الجوهري: هَلَمُمَّ يا رجل ، بفتح الميم، بمعنى تعالى ؛ قال الحليل: أصله لنم من قولهم لهم الله سُعْمُه أي جمعه ، كأنه أراد لهُم " نَعْسَك إلينا أي اقْرُب، وها للتنبيه ، واتما حذفت ألفتها لكثرة الاستعمال وجُعيلا اسباً واحِداً ، قال ابن سيده: زعم الحليل أنها لئم " لتحقيما الهاء للتنبيه في اللغتين جسعاً ، قال : ولا تدخل النون الحفيفة ولا الثقيلة عليها ، لأنها ليست يفعل وإنما هي أسم الفعل ، يويد أن النون الثقيلة إنما تدخل الأفعال دون الأسباء ، وأما في لغة بني تمم فتــدخلها الحفيفة ' والثقيلة لأنهم قد أَجْرَ وَهَا مُجْرَى الفعل ، ولمَّا تعليل ، الأزهري : كَمْلُم عَنْ أَعْطِ ، يَدُل عليه مَا رُورِيٌ عَنْ عَائِشَةً ، رَضَى الله عَنْهَا ، أَنْ النِّي ، صَلَّى الله عليه وسلم ، كان يأتيها فيقول : هـل من شيء ? فتُقول : لا ، فيقول : إني صائبم ، ؟ قالت : ثم أتاني يوماً فقال : هل من شيء ? قلت : حَيْسَة " ، فقال: هِلُمُنَّهَا أَي هَاتِيهِا أَعْطِينِها . وقال الليث : هَلُمَّ كلمة دُعُوةٍ إلى شيء ، الواحد والاثنان والجمع والتأنيث والتذكير سواءً ، إلاَّ في لفة بني سَعْدٍ فإنهم مجملونه على تصريف الفعل ، تقول هكم ماكماً مَهَلُمُوا ، ونحو ذلك قال ابن السكيت ، قال : وإذا قال : كَلُّم إلى كذا ، قلت : إلام أَهَلُم ؟

أُهَلِمُ ولا أُهَـلُمُ ولا أُهَلَمُ ولا أَهَلُمُ ، قال : ومعنى كَلَمُ أَقْسُلُ ، وأَصله أُمَّ أَي اقصد ، فضَّوا هل إلى أمَّ وجعلوهما حرفاً واحداً ، وأزالوا أمَّ عن التصريف ، وحوَّلوا ضمة همزة أمَّ إلى اللام وأسقطوا الهمزة ﴾ فاتصلت الميم باللام ، وهذا مــذهبِ الفراء. يقال للرجلين وللرجال وللمؤنث كَلَمْمُ * * وُحَّلُهُ كَالُمُ لأَنه مُزالٌ عن تصَرُّف الفِعل وشُبِّه بِالأَدْوَاتِ كَقُولُهُم صَّةٌ ومَّةٌ ولمايهِ ولميهاً ، وكل حرف من هذه لا 'يثنثي «ولا يجمع ولا يؤنث ، قال : وقد يوصل كملُمَّ باللام فيقال : هَلُمُ اللَّهُ وهَلَمُ الكَمَا ، كما قالوا هَيْت الكَّ، وإذا أَدخلت علمه النون الثقلة قلت : هَلُــُنَّ يَا رَجِل، وللمرأة : كَالْمُمَّنُّ ، بكسر الميم ، وفي التثنية كَالْمُمَّانَ ، للمؤنث والمذكر جبيعاً ، وهَلَمْشُنَّ يا رجال ، يضم الم ، وهَلَمْنُنانٌ يا نسوة ، وإذا قيل لك هَلُمٌ إلى كذا وكذًا ، قلت : إلامَ أَهَلُمُ ، مفتوحة الأَلف والهاء ، كَأَنْكَ قَلْتُ إِلَامٌ أَلَيْمٌ ، فَتَرَكَّتُ الْهَاءُ عَلَى مَا كانت عليه ، وإذا قبل كلُّمَّ كذا وكذا ، قلت : لا أَهَالُمْ أَي لا أُعطيه ؟ قال ابن بري : حقُّ هذا أن يذكر في فصل لَمَمَ لأن الهاء زائدة ، وأصله هالُمُّ.

هلام : المِلْدِمُ : اللَّبْدُ الفليظُ الجَافِي ؛ قال : عليه من لبند الزَّمان هلند مُهُ ١

لِبُد الزمان : يعني الشبب . والهِلُنْدِمُ : العجوزُ . هُلُقَامَ : الْهُلُنَّامُ : وَالْهُلُنَّامُ :

الطويل ، وقيل : الضَّغمُ الطويلُ ، وفي التهديب : النوس الطويلُ ؛ قال مدرد ك بن حصن ، وقيل هو

خُذَام الأَسْدَي ۽ قال وهو الصحيح :

أَبْنَاهُ كُلِّ نَجِيبَةً لَنَجِيبَةً ، ومُقَلَنْص بِشَلِيلَه فِلْقَامِ

١ قوله «عليه النع » صدره كا في التكملة :
 فجاء عود حندق قصمه

يقول: هو طويل 'يقلّص عنه سَليك لطوله، والشّليل': الدّرع'. والهلّقام': السيّد الضخم القائم بالحَمالات، وكذلك الهلثقَمُ ؟ قال:

فإنَّ تَعْطِيبُ مَجْلِسِ أَرَمَّا بِخُطْنِةٍ ، كنتُ لها هِلنَّقَمَّا ا وبالحَمَالاتِ لها لِهمَّا

والهلئيم والهلئام : الواسع الشدقين من الإبل خاصة ، وربما استعميل لغيرها . وبحر هلئيم : كأنه يَلِمُنتهم ما طرح فيه . وهكتم الشيء ; ابتتكعه . والهلئم : المبتلع . ورجل الهلقيم وجُرَضِم : كثير الأكل ؛ قال :

باتنت بلَيْل ساهد ، وقد سَهد مُلَقِم بأكل أطراف النَّحَد ْ

وهلِنْقَامُ وهلِنْقَامَةُ كَذَلَكَ . والهِلِنْقَامُ : الأَسد . وهلِنْقَامُ : امم وجل .

هيم : الهُمَّ : الحُنْرُان ، وجبعه أهبوم ، وهَبَّ الأَبرُ هَبًّا ومَهَبَّةً وأَهْبَّ فاهْتَمَّ واهْتَمَ به . ولا همام لي : مبنية على الكسر مثل قلطام أي لا أهُمَّ . ويقال: لا مَهَبَّةً لي، بالفتح ، ولا همام ، أي لا أهمُ بذلك ولا أفعله ؛ قال الكبيت يمدح أهل البيث :

> إِن أَمُنَ * لا أَمُن أَ و نَفْسِي َ نَفْسا ن من الشّك في عَمتَى أَو تَعامِ عاديًا عَيرَهم من الناس 'طراً بيهِم' ، لا هَمام لي لا هَمام إ

أي لا أهُمُ بذلك ، وهو مبني على الكسر مثل قَطامٍ ا يقول : لا أَعْدِل بِهم أَحداً ، قال : ومثل ُ قوله لا روية « أرما »كذا في الأصل والتكمة ، وفي المحكم والتهذيب:

قوله لا ارتفاج لذا في الإصل والشخطة ، وفي المتحكم واسهديب. ألما . وقوله لا بخطبة » كذا في الأصل ، وفي التكملة والمحكم: بخطة . وقوله لا لها » كذا بالأصل والمحكم والتهذيب ، وفي

التكملة : له .

هَمام قراءة من قرأ : لا مساس ؛ قال ابن جني : هو الحكاية كأنه قال مساس فقال لا مساس ، وكذلك قال في همام إنه على الحكاية لأنه لا يبنى على الكسر ، وهو يويد به الحبو . وأهميني الأمر اإذا أه المنطقة وحز نك . والاهتام : الاغتام ، واهتم له بأمره . قال أبو عبيد في باب قلة اهتمام الرجل بشأن صاحبه : همك ما همك ، ويقال : همك ما أهمك ، ويقال : همك ما أهمك ، ويقال : هم يمك ما أهمك أي لم يهمك ، ويقال : معنى ما أهمك أي ما أخز نك ، وقبل : ما أذابك .

والمُهِمَّاتُ مَن الأُموَر : الشدائدُ المُنحرِقةُ . وهَمَّةُ السُّفَمُ يَهُمُّهُ . وهَمَّةُ السُّفُمُ يَهُمُّهُ هَمَّا : وهَمَّيْ المُنْفَمُ يَهُمُّهُ هَمَّا : أَذَابَهُ ؟ المُرضُ : أَذَابَهُ ؟ وانتُهَمَّ هُوَمُّ الشِّعمَ يَهُمُّهُ هَمَّا : أَذَابَهُ ؟ وانتُهَمَّ هو .

والهامومُ : ما أَذْ يِبَ مِن السَّامِ ؛ قال العجاج يصف بَعَيرَه :

> وانهُمَّ هامومُ السَّديفِ الهاري عن جَرَز منه وجَوْزُ عاري١

أي ذهب سبنة . والهاموم من الشعم : كثير الإهالة . والهاموم : مما يسيل من الشعبة إذا شويت ، وكل شيء ذائب يسبق هاموماً . ابن الأعرابي : هم إذا أغلي ، وهم إذا غلى . الليث : الانهمام في ذوبان الشيء واستر خاله بعد مجبود وصلابته مشل الثلج إذا ذاب ، تقول : انهم . وانهم الشيم التندي وكذا المحكم والتهدي وكذا المحكم

والبَرَدُ : ذابا ؛ قال :

يَضْعَكُنْ عَنْ كَالْبَرَدِ المُنْهَمَّ ، تحت عَرَانِينِ أُنوفٍ شُمَّ والهُمَامُ : مَا ذَابَ مَنه ، وقيل زِكلُ مُذَابٍ مَهَمُومُ ، وقوله :

أيمَمُ فيها القوامُ هَمَ الحَمَّ وهُمَّ الحَمَّ معناه يَسيل عرقهم حتى كأنهم يَدُوبون . وهُمامُ الثلج : ما سالَ من مائيه إذا ذابَ ؛ وقال أبو وجزة: نواصيح بين حَمَّاوَيْنَ أَحْصَنَتَا فَاصِحِ بين حَمَّاوَيْنَ أَحْصَنَتَا فَاصَحَ بين حَمَّاوَيْنَ أَحْصَنَتَا فَاصَحَ بين حَمَّاوَيْنَ أَحْصَنَتَا

أراد بالنواصح الثنايا. ويقال : هم اللبَنَ في الصحن إذ حَلَبَه ، وانتهم العرق في جَبينِه إذا سال ؟ وقال الراعي في الهماهم بعني الهموم :

َ طَرَ قَاءُ فَتِلَكَ هَمَاهِمِنِي أَقَدْرِ عِيمًا قُلُنُصاً لَنُواقِحَ كَالْقِسِيِّ وَحُولا

وهم ً بالشيء يهم هما : نواه وأداد وعزام عليه .
وسئل ثعلب عن قوله عز وجل : ولقد همت به
وهم بها لولا أن والى بُوهان وبه ؛ فال خميت
زليخا بالمعصة مُصرة على ذلك ، وهم يوسف ،
عليه السلام ، بالمعصة ولم يأتها ولم يُصر عليها ،
فَبَيْن الهَمّتَيْن فَر ق م . قال أبو حاتم : وقوأت عرب القرآن على أبي عبيدة فلما أتبت على قوله :
ولقد همت به وهم بها (الآبة) قال أبو عبيدة :
هذا على التقديم والتأخير كأنه أداد : ولقد همت به ، ولولا أن رأى بُوهان وبه لهم بها . وقوله على أن يغتالوا الما ينالوا ؛ كان طائفة عزمنوا على أن يغتالوا الله ، صلى الله عليه على أن يغتالوا سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في سفر وقفوا له على طريقه ، فلما بكغهم أمر بتنجيتهم عن طريقه وسماهم رجلا رجلا ؛ وفي

حديث سطيح :

مُشَدُّ فَإِنَّكَ مَاضِي الْهُمَّ مِسْتِيرٌ إِ

أي إذا عزمت على أمر أمُضَيْتَه . والهَمُ : ما هُمِّ به في نَفْسِه ، تقول : أَهَمَّتِي هذا الأَمرُ . والهَمَّةُ والهِمَّةُ : مَا هُمَّ به من أمر ليفعله . وتقول : إنه لتعظيمُ الهَمَّ وإنه لتَمَعيدُ الهِمَّةِ والهَمَّةِ ، بالفتح .

والهُمامُ : الملكُ العظيم الهنيّة ، وفي حديث قيس : أيها الملكُ الهُمامُ ، أي العظيمُ الهنيّة ابن سيده : الهُمام المع من أسماء الملك لعظيم هيّنه ، وقيل : لأنه إذا هم " بأمر أمضاه لا يُورَدُ عنه بل يَنْفُدُ كَمَا أَراد ، وقيل : الهُمامُ السيّدُ الشجاعُ السّخي ولا يكون ذلك في النساء . والهُمامُ : الأسدُ ، على النسبيه ، وما يكادُ ولا يَهُم تُكُودًا ولا مَكادَة " وهما ولا مَمادُ " وهما " ولا مَمَادً "

والهَمّة والهِمّة : الهَوى . وهذا رجل مَمثُكُ من رجل وهمّت وهمّت من وجل وهمّت من وجل أي حسبت . والهِم ، بالكسر : الشيخ الكبير الباني ، وجمعه أهمّام . وحكى كراع : شيخ همّة ، بالهاء ، والأنثى همّة ويتنة الممامة ، والجمع همّات وهمائم ، على غير قياس ، والمصدر المنهومة والهمامة ، وقد انهم ، وقد يكون المم والهمة والهمّة من الإبل ؛ قال :

وناب مهدّ لا خُيْدُ فيها ، وناب ممشرّ منه الأشاعر بالمداري

ابن السكيت : الهُمَّ من الحُنُوْن ، والهَـمُّ مَصْدَرُ هَمَّ الشَّعْمَ كَهُمُنَّه إذا أَذابَه والهَمُّ : مصدر هَمَـمُت بالشيء همتًا . والهِمُّ : الشيخ البالي ؛ قال الشاعر :

وما أنا بالهم" الكبيرِ ولا الطَّفْلِ وفي الحديث : أنه أنِيَ برجل هيم يِّ ؛ الهيمُ ، بالكسر :

الكبير الفاني . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كان يأمر 'جيوشه أن لا يَقْتُلُوا هِمِثًا ولا امرأَهُ ؟ وفي شعر 'حميد :

فَعَمَّلُ الْهِمُّ كِنَادًا جَلَّعُدًا ا

والهامة : الدابّة . ونعم الهامة هذا : يعني الفرس ؟ وقال ابن الأعرابي : ما وأيت هامة أحسن منه ، يقال ذلك للفرس والبعير ولا يقال لغيرهما . ويقال للدابّة : نعم الهامة هذا ، وما وأيت هامة أكثرم من هذه الدابّة ، يعني الفرس ، الميم مسدّدة . والهميم : الدّبيب . وقد هممت أهيم ، بالكسر ، هميماً . والهميم : عواب هوام الأرض . والهوام : ما كان من خشاش الأوض نحو العقاوب وما أشبهها ، الواحدة هامة ، لأنها تهم أي تدب ، وهميمها دبيبها ؟ قال ساعدة بن بُولية الهذكي يصف سيفاً :

َ تَرَى أَثْرَهُ فِي صَفْحَتَيْهُ ﴾ كَأَنه مداوج ﴿ شِبْنَانِ لَهُنَ ۚ هَمِيمُ

وقد همئت تهيم ، ولا يقع هـذا الاسم إلاً عـلى المبخوف من الأحناش. وروى ابن عباس عن النبي، صلى الله عليه وسلم : أنه كان يُعود الحسن والحسين فيقول : أعيد كما بكلمات الله النامة ، من شر كل شيطان وهامة ، ومن شر كل عين لامة ، ويقول : هكذا كان إبراهيم يعود إسمعيل وإسحق، عليهم السلام؟

قال شهر : هامّة واحدة الهوام "، والهوام ": الحيّات الله وكل ذي سَم " يَقْتُلُ سَبّه ، وأما ما لا يَقْتُلُ ويَسم ولاً ويَسمُ فهو السّوام "، مشد دة الميم ، لأنها تَسمُ ولا تبلغ أن تَقتل مثل الوّنتبور والعقرب وأشاهها ، قال : ومنها القوام "، وهي أمثال القنافذ والفأو واليرابيع والحيّافيس ، فهذه ليست بهوام ولا ولا توله « كناو النه » تقدم هذا البد في مادة جلعد بلفظ كبارا

والصواب ما هنا .

سُوام ، والواحدة من هذه كلها هامة وسامة وقامة . وقال ابن بُرْر ج : الهامة الحية والسامة العقرب . يقال للحية : قد همت الرجل ، وللعقرب : قد سمئه ، وتقع الهامة على غير ذوات السم القاتل ، ألا ترى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال لكعب بن مجرة : أينوذيك موام وأسيك ؟ أراد بها القمل ، سماها موام لأنها تدب في الرأس وتهسم فيه . وفي التهذيب : وتقع الهوام على غير ما يدب من الحيوان ، وإن لم يَقْتُلُ كَالحَشَرات .

ابن الأعرابي: 'هم" لنفسك ولا تَهُمّ لهؤلاء أي اطْلُب له واحتَل . الفراء : ذهبت أَتَهَمُّهُ أَنْ أَنْظُر أَيْنَ هُو ، وروي عنه أيضاً : ذهبت أَنَهمُهُهُ أَنْ طُلُبُه . وتَهمّ الثيءَ : طلبه .

والْمَبِينَةُ : المطرُ الضعيف ، وقيل : الْمَبَيْنَةُ مَنَ الْمُلِينَةُ مِنَ الْمُلِينَةُ مِنَ الْمُلِينَةُ المِلْنَ ، والتَّهُمِيمُ نحورُه ؛ قال ذو الرمة: مَبْطُولة مِن رياض الحُرْجِ هيما ،

مهطوله من رياص الحرج هيجها ؟ _________ من لنف سارية لنو النو النام النوائد الن

والهَميمة : مطر ليّن دقاق القَطْر . والهَموم : البَرْ الكَثيرة الماء ؛ وقال :

إنَّ لنا قَلَلَيْذُمَاً هَبُوماً ، وَيُومِا ، وَيُومِا ، وَيُومِا ، وَيُومِا ، وَيُومِا اللَّهُ لا يُجبُوما

وسحابة هبوم : صبوب للبطر. والهبيمة من اللبن: ما تحقين في السقاء الجديد ثم شرب ولم يُسخَض . وبهسّم رأسة : فكله . وهسّمت المرأة في رأس الصي : وذلك إذا نوسمت بصوت ترقققه له . ويقال : هو يَتهَسَمُ وأسه أي يَفلِيه . وهسست المرأة في وأس الرجل : فلتنه . وهو من مسانهم أي تخشارتهم كقولك من تخسانهم .

١ قوله « من لف » كذا في الأصل والمحكم ، وفي التهذيب ، من
 لفح ، وفي التكملة:من صوب .

وهَــــــّام : اسم رجل .

والهَمْهُمَة : الكلام الحَنيّ ، وقيل : الهَمْهُمَة تَرَدُّدُ الزَّيْدِ فِي الصَّدْرِ مِن الهُمّ والحَزَّنَ، وقيل : الهَمْهُمَة تَرْدُيد الصوت في الصدر ؛ أنشد ابن بري لرجل قاله يوم الفتح يخاطب امرأته :

إنتك لو تشهد وننا بالحند مه ، اذ قر صفوان وفر عكر مه ، وأبو يزيد قائم كالمثونية ، والم تقبلته المسلمة ، يقط عن كل ساعد وجمعه الم عمنه الم الم تنطق باللوم أدنى كلمة الم

وأنشد هذا الرجز هنا الحَنْدَمة ، بالحاء المهملة ، وأنشده في ترجمة خندم بالحاء المعجمة . والهَمْهُمة : نحو أصوات البقر والفِيلَة وأشباه ذلك . والهماهم : من أصوات الرعد نحو الزّمازِم . وهمهم الرّعمد من أصوات له دويتًا. وهمهم الأسد ، وهمهم الرجل إذا لم يُبيّن كلامه . والهمهمة : الصوت الحفي ، وقيل : هو صوت معه مجمّع .

ويقال للقصّب إذا هزاته الربح : إنه ليَهُمْهُوم . قال ابن بري : الهُمْهُوم المُصَوّات ؛ قال رؤية :

هز" الرياح القصب الهمهوما

وقيل: الهَمْهَ، ترديد الصوت في الصدر . وفي حديث ظبيان: خرج في الظائلة فسميع همهمة أي كلاماً خفيناً لا يُفهَم ، قال: وأصل الهَمْهَمة صوت البقرة. وقصب مهموم: مُصوت عنم تهذيز الربع . وعكر همهوم: كثير الأصوات ؛ قال الحكم دواة هذه الأبيات في مادة خدم مختلف عما هي عليه هنا .

الخُصْريّ وأنشده ابن بري مستشهداً به على الهُمهوم الكثير :

جاء يَسوقُ العَكَرَ الهُمْهُومُ! السَّجُورَوِيُ لا رَعَى مُسِياً

والهُمْهُومة والهَمْهُامة : العَكَرَةُ العظيمة . وحيال هُمُهُم : يُهَمْهُم في صوته يُودُّد النهيق في صدره ؛ قال ذُو الرمة يصف الحبار والأَتْنُ :

> خلتى لها سَرْب أولاهـا وهَيْجها ، مِن خلفها ، لاحِق الصُقْلَيْنِ هِمْهِمُ

والهميهم : الأسد، وقد هميهم . قال اللحياني: وسبع الكسائي رجلًا من بني عامر يقول إذا قيل لنا أبقي عندكم شيء ? قلنا : همهام وهميهام يا هذا ، أي لم يَبْق شيء ؟ قال:

أو لكنت ، با خِنون ، شر إبلام ، في يوم نَيفس ذي عجاج مظلام ، ما كان إلا كاصطفاق الأقدام ، حتى أتبناه فقالوا : همهام ا

أي لم يبق شيء قال ابن بري : رواه ابن خالويه خينو ت على مثال سينو و ، قال : وسألت عنه أبا عبر الزاهد فقال : هو الحسيس . وقال ابن جني : همهام وحسمام ومتحاح اسم لفق مثل سر عان ووسمنكان وغيرهما من أسماء الأفعال التي استُعبيلت في الحبر . وجاء في الحديث : أحب الأسماء إلى الله عبد الله وهمام . وفي وواية: أصدق الأسماء عارثة وهمام ، وهو فعال من هم بالأمر بهم إذا عزم عليه ، وإنما كان أصدتها لأنه ما من أحد إلا وهو عليه ، وإنما كان أصدتها لأنه ما من أحد إلا وهو يهم بأمر ، وشد أم غموي .

أبر عمرو ؛ الهُمُومَ الناقة الحِسْنة المِشْية ، والقِرْواحُ التي تَعافُ الشُّربَ مع الكِبار ، فإذا جاءت الدَّهْداهُ

شربت معهن ، وهي الصفار ، والهنوم : الناقة تهمنة الأرض بفيها وترتع أدنى شيء تجده ، قال : ومنه قول ابنة الحس : خير النوق الهنوم الرّموم التي كأن عَينَيها عَيْنا محموم . وقوله في الحديث في أولاد المشركين : مم من آبالهم ، وفي دواية : هم منهم ، أي حكمهم حكم آبالهم وأهلهم .

هُمْ : الْهَنَمُ : ضربُ من النبر ، وقيل : النبر كله ؟ وأنشد أبو حاتم عن أبي زيد :

ما لَكُ لا تُطعِمننا من الهَنَمُ ، وقد أَتَاكَ التَّمْرُ في الشهر الأَصَمُ ?

ويروى : وقد أَتَنْكَ العِيرُ . والهنَّمَة مثال الهلَّعة : الحَرَّز الذي تؤخّذ به النساء أَزُواجَهنَ . حَكِى اللَّهْانِي عن العامرية أَنَهنَ يقلن : أَخَذْتُه بِالهَنِّمة ، باللَّيل زَوْج وبالِنهار أَمّه ؛ ومن أساء خَرَز الأَعراب العَطْفة والفَطْسة والكَعْلة والصَّرْفة والسَّلْوانة والهَبْرة والقبَل والقبلة ؛ قيال ابن بري : ويقالْ هَيْنُوم أَيْضاً ؛ قال ذُو الرَمة :

فات الشَّمائـلِ والأيَّمانِ تَميُّنومُ أَ

وهانَمَه مجَديث: ناجاه. الأزهري: الهَيْنَمَة الصوت؛ وهو شيئه قراءة غير بيئة ؛ وأنشد لرؤبة :

لم يَسْمَعِ الرَّكْبُ بها رَجْعَ الكِلِمُ ، إلاَّ وَساوِيسَ هَيَـانِـمِ الْهَنَـم

وفي حديث إسلام عنو ، رضي الله عنه : قال ما هذه المَيْنَمَةُ ? قال أبو عبيدة : الهَيْنَمَة الكلام الحفيُ لا يُفْهَمَ ، والياء زائدة ؛ وأنشد قول الكبيت :

ولا أشهد الهُجُورَ والقائِليهِ ، إذا أهم إيهينتمة عَشَمَلُوا

قرأ فيه قراءة خفيّة ؛ وقال الليث في قوله : ألا يا قَمَيْلُ ، وَيَحَكَ ! قُمْ فَهَيْنِمْ

أي فادع ُ الله . والهنشة : الدّند نة . ويقال الرجل الضعيف: هنشة . والهنشم والهنشمة والهنشم والهنشم والهنشم والهنشم : الصوت الحقي ، وقد هنشم . والمهنشم ن : السّام . وبنو هنام ي : حي من الجن ، وقد جاء في الشعر الفصيح . هنام : الأزهري : الهندام الحسن القد ، معرس . . هوم : الهوم والتّهوم والتّهوم : النوم الحفيف ؛ قال الهرزدق يصف صائد] :

عادي الأشاجيع مَشْفُوهُ أَخُو قَـَنَص ، ما تَطْعُمُ العَينُ نَـَوْمِاً غيرِ تَهُومِ

وهُوَّمُ الرجلُ إِذَا هَرَّ وأَسَهُ مِن النَّعَاسِ ، وهُوَّمَ النَّعَاسِ ، وهُوَّمَ النَّعَاسِ ، وهُوَّمَ القُومُ وَهُوَّمُنَا . أَبُو عبيد : إِذَا كَانَ النَّومَ قَلِيلًا فِهُو التَّهُومِ. وفي حديث رُقَيقة: فبينا أَنَا نَائِمَةً أَو مُهُوَّمَةً * التَّهُومِ: أُولُ النَّومَ وهو دون النوم الشديد .

والهامة أنه أرأس كل شيء من الروحانين عن الليث عقال الأزهري: أراد الليث بالروحانين ذوي الأجسام القائمة عاجعل الله فيها من الأرواح؛ وقال ابن شميل: الروحانيون هم الملائكة والجن التي ليس لها أجسام أثرى، قال: وهذا القول هو الصحيح عندنا. الجوهري: المامة الرأس ، والجميع هام ، وقيل: المامة ما بين حرفني الرأس ، وقيل: هي وسك الرأس ومعظمه من كل شيء ، وقيل: هي وسك الأرواح خاصة . أبو زيد: الهامة أعلى الرأس وفيه الناصة والقيلة ، وهما ما أقبل على الجبهة من شعر الرأس ، وفيه المناصة والقيلة ، المنفرق، وهو قرق الرأس بين الجبينين إلى الدائرة ، ولات العرب ترغم أن روح القتيل الذي لم يدرك

بثأره تصير مامة فتَز قو عند قبره ، تقول : استُدني استوني استوني إ فإذا أدرك بثأره طارت ؛ وهذا المعني أراد جربر بقوله :

ومناً الذي أبكى 'صدّيّ بن مالك ، وَنَفَرَ طَيراً عن 'جعادة ' وُقَعَا يقول : قُنْدِلَ قاتِلُه فنَفَرَت الطيرُ عن قـبره . وأَزْقَنْت هَامَة فلان إذا قتلته ؛ قال :

> فإن تَكُ هامة بِهِرَاةَ تَزْقُو ، فقد أَزْقَيْتُ بالْمَرْوَيْنِ هامَـا

وكانوا يقولون: إن القتيل تخرُّج هامة من هامَّته فلا تؤالُ تقول اسْقُوني اسقُوني حتى يُقتل قاتبِكُ ، ومنه قول ذي الإصبع:

يا عَمْرُ وَ ، إِنْ لَا تَدَعْ مَشْنَسِي وِمَنْقَصَنِي ، الضربك حتى تقول الهامة : استوني يريد أَقْتُلُكُ. ويقال : هذا هامة اليوم أو غد ، أي عوت اليوم أو غداً ؛ قال كُنْمَيْر : -

> وكلُّ خليلٍ راني؛ فهو قائلُّ مِنَ آجُلْكَ : هذا هامَهُ اليومِ أو غد

وفي الحديث: وترَكت المنطيّ هاماً ؟ قيل: هو جمع هامة من عظام الميت التي تصيرُ هامة "، أو هو جمع هامة من عظام الميت التي تصيرُ هامة "، أو هو من قلة المنرعي مانت من الجكاب أو ذهبت على وجهها. وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم، قال: لا عدو ولا هامة ولا صفر ؟ الهامة ؛ المامة أولا صفر ؟ الهامة أولا صفر ؟ الهامة أولا من البومة . أبو عبيدة: أما الهامة فإن العرب كانت تقول إن عظام الموتى ، وقيل أدواحهم ، تصير هامة فتطير ، وقيل: كانوا يسمون ذلك الطائر الذي مخرج من هامة الميت الصدي ، فنقاه الإسلام ونهاهم عنه ؟

ذكره الهروي" وغيره في الهماء والواو ، وذكره الجوهري في الهاء والياء ؛ وأنشد أبو عبيدة ؛ مسلمً الملوث والمكنون عليهم ، فلكهم في صدى المقابر هام وقال لمله :

فليس الناسُ بَعْدَكَ فِي نُقيرٍ ، ولا هُمْ غيرُ أَصْدَاءِ وَعَامِ

ابن الأعرابي: معنى قوله لا هامة ولا صفر ؟ كانوا يتشاءمون بهما ، معناه لا تتشاءموا . ويقال : أصبَحَ فلان هامة إذا مات . وبنات الهام : ممخ الدماغ؟ قال الراعى :

يُزيلُ بُنات الهام عن سَكِناتِها ، ومَا يَلِثْقَهُ مِنْ سَاعِدٍ فَهُو طَائِعُ والهامَةُ : غَيْمُ ، تشبيهاً بِذَلِكَ ؛ عن ابن الأعرابي . وهامَةُ القوم : سَيْدُهُم ورئيسُهُم ؛ وأنشد ابن بري

> الطرماح : ونحن أجازت بالأقتيصر هامنا طهية ، يوم الفادعين بلا عقد وقال ذو الزمة :

لنا الهامة الكثبرى التي كل هامة ، وإن عظيمت ، منها أذك وأصغر

وفي حديث أبي بكر والنسابة : أمن هاميها أم من التهاد ميها ? أي من أشرافيها أنت أو من أو ساطيها ، فشبه الأشراف بالهام ، وهو جمع هامة الرأس . والجمع من كل ذلك هام "؟ قال نجر بنية بن أشبم :

وَلَقَلَ لِي مَا جَمَلَتُ ، مَطِيَّةُ في الهام أَرْ كَبُها ، إذا ما رُكَّبُوا يعنى بذلك البَليَّة ، وهي النـاقة تُعْقَل عند قبو

صاحبها على تنبلى ، وكان أهل الجاهلية يزعبون أن صاحبها يوكبها يوم القيامة ولا يشي إلى المحسر ، والهامة من طبو الليل : طائر صغير يألف المقاير ، وقيل : هو الصدى ، والجمع هام ، وقال ذو الرمة : قد أغسف النازح المجهول معسفه في ظل أخضر يدعو هامه البوم المنسدة : والهامة طائر بخرج من رأس الميت إذا ويقال : إنما أنت من

الهام . ويقال الفرس هامة "، بتخفيف الميم ، وأنكرها ابن السكيت وقال : إنما هي الهامة ، بالتشديد . ابن الأثير في الحديث : اجتنبوا هو م الأرض فإنها مأوى الهوام ؟ قال : هكذا جاء في روابة والمشهور كفر م الأرض ، وقال الحطاني: لسنت أدري ما هو م الأرض ، وقال غيره : هو م الأرض بوقل غيره : هو م الأرض بوقل غيره : موضع المارض بون مصر ، حماها الله تعالى ؛ قال :

وهامة : المم حائط بالمدينة ؛ أنشد أبو حنيفة : من الغائب من عضدان هامة شر"بت

من الغُلُلُبِ من عِضْدانِ هامَةَ شَرِّبِت لِسَقِّي ، وجُنْبَتْ النَّواضِحِ بِئْرُها الْهَوْماةُ : النِّلَاةِ ، وبعضهم يقول الْهَوْمة والْهُوْماة ،

وذكر أن الأثير في هذه الترجية قال : وفي حديث صفوان : كنا مع وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في سفر إذ فاداه أعرابي بصوت حيث جهوري يا محمد ، فأجابه وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بنصور من صوته : هاؤم ، عمنى تعال ويممنى نخذ ، ويقال المحماعة كقوله عز وجل : هاؤم اقتر ؤوا كتابيسة ، ولها وفيع صوته ، صلى الله عليه وسلم ، من طريق الشقة عليه لئلا يَجْمِعُطَ عمله ، من قوله عز وجل الشقة عليه لئلا يَجْمِعُطَ عمله ، من قوله عز وجل

لا تَرْفَعُوا أَصُواتَكُمْ فُوقَ صُوتُ النِي ؟ فَعَـذَرُهُ عَجَلِهُ وَرَفَعِ النِي ؟ فَعَـذَرُهُ عَلَى وَسِلْم ، صُوتَهُ حَقَى كَانَ مَثُلَ صُوتِهِ خُلُو فُوقَهُ لَفَرْطُ رَأَفْتُهُ وَرُحْمِتُهُ بِهِ ، صَلَى الله عليه وسَلْم ، ولا أَعْدَمُنا رَأَفْتُهُ وَرُحْمِتُهُ يُومَ ضَرُورَتِنا إلى شَفاعتِهِ وَفَاقَـتَنا إلى رَحْمَتُهُ ، إنه رَوْوَفُ رَحْمِهُ ، إنه رَوْوَفُ رَحْمٍ .

هُم : هامَت الناقة تَهَيِّم : ذَهَبَت عَلَى وَجَهِبُنَا لَرَعْنِيَ كَهَبَّتُ ؟ وقيل : هو مقلوب عنه .

والهُيامُ: كالجنون عنوفي التهذيب: كالجنون من العشق . ابن شبيلُ: الْهَيَّامُ نحو الدُّوارِ جنونُ يأخذ البعيرَ حتى يَهْلَكُ عَيْئَالُ : بعيرِ مَهْيُومُ . والهيمُ : دا يُ يأخذ الإبلَ في رؤوسها . والهاثمُ : المتحيّرُ . وي حديث عكرمة : كان علي أعلم بالمُهيّمات ؟ وفي حديث عكرمة : كان علي أعلم بالمُهيّمات ؟ يقال : هام في الأمر يهيم إذا تحيّر فيه ، ويروى المُهيّمينات ، وهو أيضاً الذاهبُ على وجهه عشقاً ، المُهيّمينات ، وهو أيضاً الذاهبُ على وجهه عشقاً ، هام بها هيماً وهيوماً وهياماً وهيّماناً وتهياماً ، فقد تناهيدًا عن التهيام

قال سيبويه : هذا بابُ مَا تُكَثِّرُ فيه المصدر من فَعَلَّت فَتُلْحِق الروائد وتبنيه بناء آخر ، كما أنك قلت في فَعَلَّت فِعَلَّت حين كَثَرَت الفعل ، ثم ذكر المصادر التي جاءت على التقفال كالتهذار وضوها ، وليس شيء من هذا مصلاً فَعَلَّت ، ولكن لما أردت التكثير بنيت المصدر على هذا كما بنيت فعلت على فعَلَّت ؟ وقول كثير :

وَإِنْ ، وتُهْيَامِي بِعَزَّةَ ، بِعَدَما يَخْلَيْنَ ، مِمَّا بَيْنَنَا وتَخَلَّت

قال أبن جني: سألت أبا علي فقلت له: ما موضع تَمَهْيامي من الإعراب?فأفشتَى بأنه مرفوع بالابتداء، وخرره قوله بِعَزَّة، وجعل الجملة التي هي تَهْيامي

بعز"ة اعتراضاً بين إن وخبرها لأن في هذا أضر با من التشديد للكلام ، كم تقول : إنتك ، فاعلم ، رجل سوء ، وإنه ، والحق أقول ، جميل المذهب ، وهذا الفصل والاعتراض الجاري بحرى التوكيد كثير في كلامهم، قال : وإذا جاز الاعتراض بين الفعل والفاعل في نحو قوله :

وقد أَدْرَ كَنْنَي، والحَوَادِثُ جَمَّةُ ﴿) أَسِنَةُ ۚ فَكُومٍ لا ضِعافٍ ، ولا عُزْ ل

كان الاعتراض بين أسم إن وخبرها أسوع ، وقد يحتمل ببت كثبتر أيضاً تأويدلا آخر غير ما ذهب اليه أبو على ، وهو أن يكون تهيامي في موضع جر" على أنه أفستم به كقولك: إنتي ، وحبتك ، لتضنين بك ؛ قال ابن جني ؛ وعرضت هذا الجواب على أبي على " فتقبله ، ويجرز أن يكون تهيامي أيضاً مر "تفعاً على" فتقبله ، ويجرز أن يكون تهيامي أيضاً مر "تفعاً بالابتداء ، والباء متعلقة فنه بنفس المصدر الذي هو التهيام ، والحبر محذوف كأن قال وتهيامي بعزة كائن أو واقع على ما يتقد في هذا ونجوه ، وقد على ما يتقد في الله المناه والحد ، وقد أن المناه المن

فهل لنك طنب نافع من علاقة تُمُيَّمُني بين الحَشا والتَّراثِب ?

والاسم الهُيَامُ . ورجل هَيْمانُ : 'عجب شديد الرَّجْد . ابن السكيت : الهَيْمُ مصدرُ هَامَ يَهِمِ هَيْما وَهُمْ اللَّهُ وَهُمَانً . والهُيّامُ : المُوسُوسُون ، والهُيّامُ : المُوسُوسُون ، ورجل هائم وهيبوم . والهُيُومُ : أن يذهب على وجهه ، وقد هام يَهِمِ هُيَاماً . واستُهُمِ فَوُادُه ، فهو مُستَهَامُ الفُواد أي مُذْهَبُ ه . والهيمُ : هيمان العاشق والشاعر إذا خلا في الصحراء . وقوله عز وجل : في والشاعر إذا خلا في الصحراء . وقوله عز وجل : في كل وادي الصحواء .

يختلو فيه العاشق والشاعر ؛ ويقال : هو وادي الكلام ، والله أعلم . الجوهري : هام على وجهه بسيم هيئم هيئم وغيره . وهلب من العشق وغيره . وقلب مستهام أي هائم . والهنام : داء بأخذ الإبل فتهيم في الأرض لا ترعى ، يقال ؛ ناقة هشماء ؟ قال تنشير :

فلا محسب الواشون أن صابتي ، يعزَّة ، كانت غَمْرة فَتَحَلَّت وائتي قد أَبْلَلْتُ من دَنَف بها كما أَدْ نَفَت هَيْماء ، ثم استَبَلَّت

وقالوا : هِمْ لَنَفْسِكُ وَلَا تَهِمْ لَمُؤْلَاءً أَيَّ اطْلُبُ لَمُ اللهِ مَا اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى لا يَهْنَامُ لَنْفَسِهُ أَيْ لا يَهْنَامُ لَنْفَسِهُ أَيْ لا يَهْنَامُ لَنْفُسِهُ أَيْ لا يَهْنَامُ لَنْفُسِهُ أَيْ لا

فاهنتم لنفسك ؛ يا جُميع ، ولا تكن لبني قرر يبدة والبطون تهيم البني ، الله المطش ؛ أنشد لين يوي : يهيم ، وليس الله شاف هيامه ، يعيم ، وليس الله شاف هيامه ، يغيم "اء ، ما غنت الحسام وأنجدا

وشاف : في موضع نصب خبر ليس ، وإن شئت جعلته خبر الله وفي ليس ضير الشأن ، وقد هام الرجل هياماً ، فيو هائم وأهيم ، والأنثى هيئمت ، والأنثى هيئمت ، والخنع هيام ، ورجل مهيوم وأهيم وأهيم : شديد العطش ، وألأنثى هيئاه ، الجوهري وغيره: والهيام ، الكسر ، الإبل العطاش ، الواحد هيئان ، الأزهري: الهيئمان العطاش ، الواحد هيئان ، الأزهري: الهيئمان العطاشان ، الواحد هيئان ، مهيوم . وفي حديث الاستسقاه : إذا اغترات أدضنا وهامت دوابنا أي عطشت ، وقد هامت تهيم ، قوله «لني قريبة » ضط في الاصل بضم القاف وقتع الراه ، وينبط في التكملة بفتح القاف وكسر الراه .

هَيَماً ، بالنحريك . ونافة " هَيْمَى : مثــل عَطَّشان وعَطَّشْتَى . وقوم هم أي عطاش ، وقد هامُو هُيَاماً . وقوله عز وجل : فشاربونُ شُرُّبُ الهيم ؟ هي الإِبلُ العِطاش ، ويقال : الرَّمْلُ ؛ قــالُ ابن غياسَ : كَمَامُ الأَرضُ ، وقيلُ : كَمَامُ الرَّمْلُ ،وقال الفراء: 'شر"ب الهيم ،قال : الهيم الإبل الى يُصيب داءٌ فلا تَرَ وَى من الماء ، واحدُها أَهْيَمُ ، ۚ وَالْأَنْتُو كَمْسِمَاء ، قال : ومن العرب من يقول هائم" ، والأنثر هائمة ، ثم يجمعونه على هيم ، كما قالوا عائط وعيه ط وحائل وحُول ، وهي في معنى حائل إلا أن الضم تُسرِكت في الهيم لئلا تصيرَ الياءُ واواً ، ويقال : إذ الهيم الرَّمَلُ . يقول عز وجل : يَشْرَبُ أَهُلُ النَّا كما تشرب السهلة ، وقال ابن عباس : شر ب الهيم قَالَ : كَمَامُ الْأَرْضَ ؛ الْهَيَامُ ، بالفتح : تَوَابُ يُخَالِطُ رَمْلُ ۚ يَنْشُفُ ۚ المَاءَ نَسُمْفًا ، وفي تقديره وجهاك أحدهما أن الميم تجمع كهام ، جُسِع على فعل خفيِّف وكُسْرِت الهاءُ لأجل الياء ، والثَّاني أن تذهب إلى المعنى وأن المراد الرِّسال الهيم، وهي التي ا تَرْ وَكَى . يَقَالَ : رَمْلُ ۖ أَهْيَمُ ۖ ؛ ومنه حديث الخندق فعادت كَثْيِبًا أَهْمِيمَ ؛ قال : هكذا جاء في رواية وَالْمُعْرُوفُ أَهْيُهُلُ ﴾ وقد تقدم . أبو الجراح : الهُمَّا دالة أيصيب الإبل من ماء تشرَّبُه. يقال بعير " كيماد وناقة كَمَيْمَى ﴾ وجبعُه هيام". والهُيَامُ والهَيَامُ داة يصيب الإبل عن بعض المياه بتهامة ' يصبع منه مثر الحُمْثَى ؟ وقال الهُمَريُّ : هو داءُ يصيبُها عن شوا النَّجْل إذا كثر طحلُهُ واكْنَتَنَفْت الذِّبَّانُ به،بع مَهْيُومٌ وَهَيُّمَانٌ . وفي حديث ابن عمر:أن وجلًا با منه إبلًا هِمِمَّا أي مراضًا ، جمع أَهْمَيْم ، وهو الذ أَصَابِهِ الْمُنْيَامُ ، وهو ِ داء 'بِكُسِبُهُمَا العطشَ ؛ وقَ

بعضهم : الهيمُ الإبلُ الظِّماةِ ، وقيل : هي المراه

التي تَمَصُ الماء مَصاً ولا تَرْوى . الأصعي : الهُيامُ للإبل داء سَبيه والحُمَّى تَسَعُن عليه مُجلودُها ، وقيل : المها لا بَرْوى إذا كانت كذلك . ومقازة وهيماء : لا ماء بها ، وفي الصحاح : الهَيْماء المفازة لا ماء بها ، وفي الصحاح : الهَيْماء المفازة لا ماء بها ، والهيام ، بالفتح ، من الرمل : ما كان ثراباً دقاقاً يابيساً ، وقيل : هو التواب أو الرمل الذي لا يقالك أن يسيل من اليد للينيه ، والجمع هيم مثل يقالك أن يسيل من اليد للينيه ، والجمع هيم مثل قدال وقد للهذ :

كيتاب أصلا قاليصاً مُمتنبنداً ،
يغنجوب أنتاء كيل كيمامها

المَيام : الرمل الذي يَشْهار .

والنَّهَيُّمُ: مِشْية "حَسَة"؛ قال أبو عبوو: النَّهيمُ أحسَنُ المشِّي ؛ وأنشد لِخُلِّيد اليَشْكُورِيّ : أحسَنُ مَن يَمْشَى كذا تَهَمُّما

والهُيَيْمَاء : موضع ، وهو ماءٌ لبني مُجاشِع ، يُمَدّ ويُقصر ؛ قال الشاعر مُجَمَّع بن هلال :

وعاثرة ، يوم المُنيَّنَا ، وأَيتُهَا وَقَدُ ضَبَّا مِن دَاخَلِ الحَبِّ بَحِنْزَع

قال ابن بري : هُنيَّ قَوْمُ مِنْ بِنِي مِجَاشَع ، قال : والسماع عند ابن القطاع . وهُنيَّ نا : ما البن مجاشع ، يمد ويقصر . الأزهري قال : قال عمارة أ : اليَهما الله الفلاة التي لا ما فيها ، ويقال لها هَيْما الله . وفي الحديث : الفلاة التي لا ما فيها ، ويقال لها هَيْما الله . وفي الحديث : فد فين في هيام من الأرض . وليّل أهيّم : لا

قصل الوأو

أُم : ابن الأعرابي : المثواةمة المثوافقة : والعمة ويأماً ومُواةمة " ووالعمَّة مُواةمة " وويَّاماً ومُواةمة " وويَّاماً : وهي المُوافَقة أن تفعل كما يفعـل . وفي

حديث الغيبة : إنه لَـيُوامُّ أي بُوافـــق ؛ وقال أبو زيد : هو إذا اتَّبُع أثره ونعسَل فعله ، قال : ومن أمثالهم في المسامرة : لولا الوثام لهاسك الإنسانُ ؛ قبال السيراني : المعنى أن الإنسانُ لولا نظر مالى غيره بمن يفعل الحير واقتداؤه به لهكك ، وإنما يعيشُ الناسُ بَعِضُهُم صبح بعبض لأن الصفيرَ يقتدي بالكبير والجاهل بالعالم ، ويروى : لملك اللَّمْامُ أي لولا أنه تجيه تَشْكُلًا يَتَأْسَّى به ويفعل فِعْلَهُ لِمُلَكُ . وقال أبو عبيد : الويَّامُ السُّاهَـاةُ ، يقول : إنَّ اللِّيَّامَ لِيسُوا يأتونَ الجَسَيْلَ مِن الأَمُورِ على أنها أخلاقتُهم ، وإنما يفعلونها مُباهاة وتشبيهاً بأهل الكُرُّم، فلولا ذلك لهُلكوا، وأما غير أبي عبيد من عَلَمَا ثُنَا فَيُفَسِّرُونَ الوَّ ثَامَ الْمُوافَقَة ۖ ، وقال : لولا الويَّام ، هلنك الأَّنام ؛ يقولون : لولا مُوافقة ُ الناس بعضهم بعضاً في الصُّحْبِة والعشرة لكانت المُلتَكَة ، قال : ولا أحسب الأصل كان إلا هذا، قال ابن بري : وورد أيضاً لولا الوثام ، هلكت جُسْدَام . ويقال : فلانة تُواثِيمُ صواحِباتِهـ إذا تَكَالُّفُتُ مَا يَشَكَالُفُن مِن الزينة ؛ وقال المرَّار :

يَتُواقِمْنَ بِنُوماتِ الضُّمِي ، حَسَناتِ الدُّلِّ والأَنْسِ الحَفِرْ

والمُواَّمُ : العظيم الرأس ؛ قال ابن سيده : أراه مقاوباً عن المُوَوَّم ، وهو مذكور في موضعه . والتواُمُ : أصله ووائم ، وكذلك التواليج أصله وو التجه ، وهو الكياس ، وأصل ذلك من الوئام وهو الوفاق ، وقد ذكر في فصل التاء متقد ماً ؛ قال الأزهري : وأعد ت ذكر و في هذه الترجمة لأعر فك أن التاء مبدلة من الواو ، وأنه وواً أمّ . الليث : المُواءمة المُباراة .

ويَوْأُمْ": قبيلة" من الحَبشِ أو جِنْسٌ منه ؟ عن ان

الأعرابي ؛ وأنشد :

وأنتُم قَبَيلةٌ من يُوْأَمْ ، حَادَت بِكُمْ سَفَينة من اليّمَ (

أراد من يوأم والم فخفف ، وقوله من يو أم أي أنكم سُودان فخلف كم مشوّه . قال ابن بري: وحكى حمزة عن يعقوب أنه يقال للمعد ابن يو أم ؟ وأنشد:

وإن الذي كَلَّمْنَتَنِي أَنْ أَرُدُهُ مع ابن عباد، أو بأرض ابن يو أما على كل نأي المتحز مين ، ترى له شراسيف تغتال الوضين المسسا

وتم : الوَّتُمةُ : السير الشديد .

وهم: التهديب: الفراء: الوَّثُمُ الضَّرْبُ ، وفي الصحاح: الدَّقُ والكسرُ . والمَطرُ يَشِمُ الأَوْضُ وَالْحَسرُ . والمَطرُ يَشِمُ الأَوْضُ وَالْحَسرُ . والمَطرُ يَشِمُ الأَوْضَ

جَمَلَتُهُ حَمَّ كَلْتُكُلِّهِا، لِرَبِيعِ ، دِية تَثْنِهُ أَ

فأما قوله :

فسقى بلادك، غير مُفْسِدِها، صَوْبُ الرَّبِيعِ وَدِيمَةُ تَثْشِم

فإنه على إرادة النعد ي أراد تشيئها فعدف ، ومعناه أي تؤثّر في الأرض . ووَتَسَتَ الحِجارة وَ رَجُلُهُ وَنَمَا وَ وَنَاماً : أَدْمَتُه . وقال المزني : وجد ت كلا كلا كثيفاً و ثيبة ؟ قال : الو ثيبة اجماعة من الحشيش أو الطعام . يقال : ثيم لها أي اجمع لها . والو ثيم : المسكنان اللهم ، وقد و تشم يوثم وثامة . ويقال : وتتم الفوس الحجارة يوثم وثامة . ويقال : وتتم الفوس الحجارة وثنم الشيء وتنامة : كسره ودقه . وفي الحديث : أنه كان لا يكسره بيل بأتي به ناماً .

والوَّتُمْ : الكسرُ والدَّقُ أَي يُتِمْ لَفُظه على جها التعظيم مع مُطابَقة اللَّسانِ والقلبِ . ووَثُمَ الفرس الأَرضَ مجافِره وَتُشها وثِمَةً : وَجَمَهَا ودَقَهَا الأَرضَ مِحافِره وَ تُشها المُحافِرة . والمُواثِمَةُ في العَدُو المُضابَرة كأنه يومي بنفسه } وأنشد :

وفي الدُّهاس مضيرٌ مُواثِمُ

وَ وَ ثَنَمَ ۚ يَشِمُ ۚ أَي عَدا. وَخُلُفٌ ۗ مِيثَمَ ۗ : شَدَيِدُ ۚ الوطَّةِ ا وَكُأْنَهُ يَشِمُ الأَرْضَ أَي يَدْقُهُا ؟ قال عناوة : ﴿

خطارة، غب السُّرى، زَيَّافة "، تطِسُ الإكام بكل خف يرميشم

ابن السكيت: الوَّثْيِيةُ الجاعةُ من الحشيش أو الطَّعَامُ . وقولِهُم : لا والذي أَخْرِجَ النَّارَ مَن الوَّ ثَبِّمَة أي من الصغرة . والوَّثيبة : الحجر ُ ، وقيل : الحجر المكسور . وحكن ثعلب : أنه سبع رجلًا تجُلُّف لرجلُ وهو يقول: والذي أخرجُ العَذْقُ من الجَنْرِيمة وَالنَّانَ مَنَ الوَّتُسِمِّ } والجَرَيَّةُ ؛ النَّواةَ } وقال إليَّا خَالُويُهُ : الْجُنْرَيَّةُ السَّمْرَةُ لأَنَّهَا مجرومة من النخلـةُ فسَمَّى النَّوَاةَ جَرِيمَةً باسم سنبيها لأن النَّواة مو الجَرَيْة ، والوَّثِينَةُ : حَجْنُ القَدَّاحَة ، قال وذَكَر أَنْ سَيْدُهُ قَالَ : أَلُو ثَيْمَةُ ۚ الْحِجَارَةُ ۚ ، يَكُونَ فِي مَعْوَ فاعِلةً لأنها تَشِيمٌ ، وفي معنى مفعولة لأنها 'توشيم وذكر محمد بن السائب الكلبي : أنَّ أوْسَ بن حارث عاشَ دَهْرًا وليس له ولد إلا مالك ، وكان لأخ الْحَرُّورَج خيسة أولاد : عُير وعُوْف وجُشَر والحرث وكعب ، فلما حضره الموت ُ قال له قومُهُ قد كنا نأمر ُك بالتزويج في شابك حتى حضرك الموت فقال أو س : لم يَهْلِك هالِك ، مَن تُوك مالِك وإن كان الحَزُّوجُ ذا عدد ، وليس لِمالكِ وَلَـد فلعلُّ الذي استخرج النخلة من الجريمة ، والنارَ م الوَّتِيمة ، أن يجعل لما لك نَسْلًا ، ورجالاً بُسْلًا .

وجم : الو جوم : السكوت على غيظ ، أبو عبيد : إذا السند عز الله حق تمسك عن الطعام ا فهو الواجم ، والواجم : الذي اشتد عن أمسك عن الكلام . يقال : ما لي أداك واجما ? وفي حديث أبي بكو ، وضي الله عنه : أنه لقي طلاحة فقال : ما لي أداك واجما . والواجم : الذي أسكت واجما ? أي مهتما . والواجم : الذي أسكت المم وعلته الكابة ، وقيل : الوجوم الحون . الذي أسكت ويقال : لم أجم عنه أي لم أسكت عنه فزعا . والواجم والواجم والواجم : العبوس المطرق من سدة والواجم والواجم والواجم والواجم الحرق من سدة ووجم المدل ؟ حكاها سبويه . ووجم الشية و حما الكراء ، ووجم الرجل و حما الكراء ، ووجم الرجل و حما الرمل : ووجم الرمل : ووجم الروث ، وقال رؤية :

والحِمْرُ والصَّنَّانُ بَحِبُو أَوْجَمُهُ وَوَجَمَةُ : اَسَمُ مُوضَع ؛ قال كثير : أَجَدَّتُ خُفُوفاً مِن جُنُوبِ كُنْنَانَةٍ أَكِدَّتُ حُفُوفاً مِن جُنُوبِ كُنْنَانَةٍ إلى وَجُمْنَةٍ ، لمَّنَا اسْجَهَرَّتُ حَرُورُها

أَنِ الأَعرابي: الوَجم عبل صغير مثل الإرم. أَن سَميل : الوَجم حجادة ٢٠ مركومة بعضها فوق بعض على دووس التور والإكام ، وهي أغلظ وأطول في السماء من الأروم ، قال : وحجادتها عظام كحيجادة الصيرة والأمرة ، لو اجتمع على حجو ألف رجل لم يُحر كوه ، وهي أيضاً من صنعة عاد ، وأصل الوَجم مستدير وأعلاه منحد ، والجماعة الوُجوم ؟ قال دوية :

وهامة كالصَّمَّد بين الأَصَّادُ ، أَوَ وَجَمِّ الصَّادِيِّ بين الأَجْمَادُ

١ قوله « عن الطمام » في التهذيب : عن الكلام .
 ٢ قوله « الوجم حجارة » هو بالفتح والتحريك .

الجوهري: والوجَمْ ، بالتحريك ، واحد الأو جام ، وهي علامات وأبنية " يُهتدى بها في الصَّحارَى . ابن الأعرابي: بيت وَجْمْ ووَجَمْ ، والأو جام : البيوت وهي العيظام منها ؛ قال رؤبة :

لوكان مِن دُون رُكام المُر تَكَمَّم، وأَرْسُمَ اللهُ وَكُمَّم، وأَرْمُل الدَّهْنَا وصَّنَّانِ الوَجَمَّ قال : والوَجَمُ الصَّنَانُ نَفْسُهُ ، ويُجمع أَو جاماً ؟ وقال رؤية :

كأن أوجاماً وصغراً صاخرا

ويوم" وَجَيِم" أَي شديد الحر" ، وهو بالحساء أيضاً ، و ويقال : يكون ذلك وَجَمة أَي مَسَبَّة" . والوَجَمة ' مثل الوَجْبة : وهي الأكثلة الواحدة .

وحم : وُحِيتُ المرأة تَوْحَمَ وَحَمَاً إِذَا اشْتَهِتَ شَيْئًا على حَبَّلِها ، وهي تَحيم ، والاسم الوحَّام ُ والوَّحام، وليس الوحام إلا في تشهُّوهُ الحبُّلُ خاصٌّ . وقد وَحُمَّنَاهَا تَوْحِيماً ؛ أَطْعَبَنَاهَا مَا. تَشْتُهِيهِ و ويُقَال أيضاً : وحَّمْنُـا لِهَا أَي كَذِبَحْنَا . والرأة وَحُمْنَي : بيُّنة الوحام ِ. وفي المثل في الشُّهُوان : وحْسَى ولا حَبُّلُ أَي أَنَّهُ لَا يُذَّكُّو لَهُ شَيْءٌ إِلَّا اسْتَهَاءً . وفي حديث المرولد : فجعلت آمنة أم الني ، صلى الله عليه وسلم ، توحَّمُ أي تَشْتَنِي اسْتَنْهَا ۚ الْحَامِــل . وقال أبو عبيدة : في المثل و حُبْسَى فأمَّا حَبَّلَ فلاءِ يقال ذلك لمن يطلب ما لا حاجة له فيه من حرَّصيه لأن الوَّحْمَى التي تَوْحَمُ فَتَشْتَهِي كُلُّ شيء على حبَّلِها، فيقال هذا يشتهي كما تشتهي الحُمْثُلي وليس به حَمِلُهُ، قال : وقيل لخيلي ما تشتهي ? فقيالت : التمرة . وواهاً بِيهُ وأنا وَحْمَى للدُّكَةَ أَي للوَدَكَ ؛الوَحْمُ: شدة شهوة الحُبْلي لشيء تأكله ، ثم يقال لكل من أَفْرَ طَنَتَ شَهُوتُهُ فِي شيء: قد وَحِمَ ۚ يَوْحَمُ وَحَمَّا

ونسوة " وحام" وو حامى . والوحام من الدواب : أن تستصعب عند الحمل، وقد و حست، بالكسر، قال: والوحم في الدواب إذا حملت واستعمصت ؛ وأنشد :

قد رابّه عِصْبانُها ووحامُها

التهذيب: أما قول الليث الوحام في الدواب استعماؤها إذا حملت فهو غلط ، وإنا غَرَّه قول ليد يصف عَرَّه وأثنه :

قد رابه عصانها ووحامها 🦠

يظن أنه لما عطف قوله ووحامُها على عصائها أنهما شيء واحد ، والمعنى في قوله وحامُها شهوة الأُنْنَ لِلْعَيْرِ ، أواد أنها تَرْمَحُهُ مَرَّةً وتستعصي عليه مع شهوتها نضرابِه إياها، فقد وابه ذلك منها حين أظهوت شيئين متضادًين. والوحمُهُ: اسمُ الشيء المُشتهَى؛ قال:

أَرْمَانَ لَيْلِي عَامَ لَيْلِي وَحَنْبِي

أي شَهْوتي كما يكون الشيء شهوة الحُيْسَلى، لا تويدُ غيرَ، ولا تَرْضى منه ببدّل ، فجعل شهوته للتّقاء لـيكادو حَمَّا ، وأصلُ الوحَم للحُبْلى. وورَحَّم المرأة وورَحَمَّم لها : ذبّع لها ما تشهنت ، والورَحَمُ : شهوةُ النكاء ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

كتم الحُبِ فأخفاه ، كما تكنيم البيكو من الناس الوحم .

وقبل : الوَحَمُ الشهوة في كل شيء . ووَحَبُثُ وَ وَحُبُهُ: قصدتُ قصدتُ قصدَ .

والتَّوْحِيمُ : أَنْ يَنْطُنُفَ المَاءُ مِنْ عُودِ النَّوَامِي إِذَا كُسِيرَ .

ويوم" و حيم"؛ حالي ؟ عَن كُواع .

وخم : الوَخْمُ ، بالتسكين ، والوَخِمْ، بكسر الحاء ، والوَخْمِمْ ، بكسر الحاء ، والوَخْمِمْ ، الثقيلُ من الرجبال البَيِّن الوَخامـة ِ

ضُواْ مَا قَضُواْ مِن أَمْرِهُم ، ثُمَّ أُوْرَدُوا . إلى كَلاً مُستَوْبَلُ مُسْتَوْبَلُ مُنْوَخَّمً

ومنه اشتُقَّت التُّخَسَّةُ . وشي ٌ وَخَمْ ۖ أَي وَ بِي ۗ . وبَكَدُةٌ وَحَمَيَةٌ وَوَحْسِمَةٌ إِذَا لَمْ يُوافَقُ سِلَكُنُّهَا ﴾ وقــد استو خَمْتُهُا . وَالتُّخَمَّةِ ﴾ بالتحريك : الذي يُصيبك من الطعام إذا استو خمئتَه ، تاؤه مبدلة من وأو . وفي حديث العُرَائيِّين : واستوحَبُوا المدينةَ أي استثقارها ولم يُوافِق هُواؤها أبدانتهم، وفي حديث آخر : فاستو خَمَنا هذه الأرضَ . ووَ حْمَ الرَجِلُ ؛ بالكسر، أي اتَّخَمَّ ؛ قال سببويه : والجمع تُخَمُّ ، وقد تخـُـمُ يَتْخمُ وتَخمَ واتَّخمَ يَتَّخمُ . وأتَّخمُ الطعامُ ، على أَفْعَله ، وأصلُه أَوْخَمَه ، وأصل التُّخْمَة ُوخَمة ° ، فعُوِّلت الواو' تاءً ، كما قالوا تُقاة ° ، وأصلها ُوقَاة" ؛ وتَوْلُتَج وأَصلُه وَوَيْلَتِج.وطعام" مَسْخَمَة"، بالفتح : 'يَتَّخَم منه ، وأصله `مَوْ خَمة لأَنْهم توهَّموا التاءَ أَصلية لكثرة الاستعمال . وواخَمَني فوَخَمَتُهُ أَخْمُهُ ۚ : كُنْتُ ۚ أَشْدًا ۚ تُخْمَةً منه ، وقد التَّخَمَّتُ من الطعام وعن الطعام ، والاسم التُّخَمَّة ، بالتحريك، كم مضى في وُكلةٍ وتُكلَّةٍ والجمعُ لتخمَّاتُ وتُنخَمُّ

والعامَّة تقول التُّنخمَة ، بالتسكين ؛ وقد جاء ذلك في

شعر أنشده ابن الأعرابي:

وإذا المعندة باشت ،

فار مها بالمنجنيق بشلات من نبيد ،

لبس بالحنو الرقيق لبشم الثغنة عضا ،

حين تجري في العروق

والوَخَمَ ؛ داء كالباسور ، وربا خرج في حياء الناقة عند الولادة فقطيع ، وخيت الناقة ، فهي وخية الذاكان بها ذلك، قال:ويسمى ذلك الباسور الوَدَمَ . وفر : أو دَمَ الشيء : أو جبه . وأو دَمَ السين وو دَمَ مَها وأبد على نفسيه حجًا أو سَفَراً : أو جبه . وأو دَمَ السين وو دَمَها وأبد عها أي أو جبها ؛ قال الراجز :

لاهُمَّ ، إن عامِو َ بنَ جَهْمِ أَوْدَمَ حَجَّا فِي ثِيابٍ دُسْمٍ

أي مُتَلَطَّخة بالذنوب ، يعني أحَرم بالحج وهو مُدَّنَّسُ بالذنوب.

أبو عنرو: الوَذِيمَةُ الْمَدَّيُ ، وجبعها الوَدَامُ . وقد أو ْدَمَ الْمَدْيَ إِذَا عَلَّقَ عليه سَيْواً أو شَيْئاً يُعلَّم به فيمُلَم أنه هند ي فلا يُعْرَض له . ابن سيده: الوَذِيمَةُ الهدية إلى بيت الوَذِيمَةُ الهدية إلى بيت الله الحرام ، والجبع الوَدَامُ ، وهي الأَموالُ التي الله الخرام ، والجبع الوَدَامُ ، وهي الأَموالُ التي الله الذور ؛ قال الشاعر :

فإن كنت ُ لم أذ كرك ، والقوم ُ بعضهم غضابَى على بعض ، فسالي و دائم ُ أي مالي كك في سبيل الله .

ي . والوَّذَمُ : الفَصْلُ والزيادة ، وقد وَدَّمَ . والوَّذَمَةُ : زيادة " في حياء الناقة والشاة كالشُّؤلول تمنعها من الولـد،

والجمع ُ وَأَمُ وو ِذَامٌ . ووَ ذَامَهَا : قطع ذلك منها وعالجتها منه ، الأصمعي : المُوكَة من النُّوق التي يخرج في حيامًا لحمُّ مثل السَّاليل فيُقطِّع ذلك منها ؟ قال أبو منصور : سمعت العرب تقول لأشنباء الثَّاليل تخرُج في حياء الناقة فلا تَلْقُم معها إذا ضرَبها الفحلُ الوَّدُمُ ، فَيَعْسِدُ رَجِلَ رَفَيَقُ ۖ وَيَأْخُذُ مِبْضُعاً لَطَيْفاً ويُدْخُلُ بِدَ فِي حَيَامًا فِيقَطِعِ الوَدْمَ فِيقَالَ : قد وَ ذَاهُمَا تَوْ دُمِيًّا، والذي فعل ذلك مُورَدًا مُ ، ثم يَضْر بُهَا الفحل ُ بعد التَّو ْذَيم فَتَكَنَّتُهُ مَ وَامْرَأَةً وَكَوْمَاءَ وَفُرْسُ ۗ وَ ذُمَّاهُ : وهي العاقر ُ ، وقيل : الوَّذَمَةُ ۚ فِي حياء الناقة زيادة في اللحم تَنبُت في أعلى الحياء عند قَرَّه الناقة فلا تَلَّقُعُ الناقة إذا ضرَبها الفحل ، وقد تقدم ذلك في الوَّحْمُ أَيضاً . ويقال للمصير أيضاً : وَ`دَّمْ ، والوَّدْمُ : الحُمْزُةُ من الكُوشُ والكّبيدُ والمُتَّصَادِينِ المقطوعة تُعْقَد وثلثوك ثم أترْمي في القدار، والجمع أُورْدُمُ وأورْدَامُ وورُدُومُ وأوادَمِ ؛ الأَخْيرِة جمع أُو ذُمْ يَ وَلَيْسَ مِجْمِعِ أَوْ ذَامٍ يَ إِذَ لُو كَانَ ذَلْكُ لَنْبَتْتَ الياء ، وهي الوَّذَكَمة والجمع وذام" . أبو زيد وأبو عبيدة : الزَّدْمَةُ قَبُرْ نَةُ الكَّرَ شَ ، وهي زاولة من في الكرش شبُّه الحريطة، قال : وقدُر ْنَهُ الرحم المكانُ ا الذي ينتهي إليه الماء في الرحم. والوذام : الكر ش والأمنَّماء ، الواحدة وَ ذُمَّة مثل عُمَرةٍ وثيمارٍ. وقال أبن خالوبه : الوَّذَمُ قطعةُ كُوشِ تُطْسُخُ بالماء ؟ قال الشاعر:

وما كان إلا نصفُ وَدُمْ مُرَّمَّدِ أَتَانَا ، وقد حُبُّتُ ۚ إلينا المُضاجِعُ

وفي حديث على بن أبي طالب ، عليه السلام ؛ لئين و وليت بني أُميّة لأنفضنهم تنفض القصاب الردام التربة ، وفي دواية ؛ التواب الوذمة ، قال الأصمي ؛ سألني شعبة عن هذا الحرف فقلت ؛ ليس

هو هكذا ، إنا هو نَغْض القصَّابِ الْوَدَامَ. التَّرَبَّة ، والتُّر بهُ ُ التي قد سقطت في التراب فيتَثَرُّ بَتَ، فالقصَّاب يَنْفُضِهَا ﴾ وأَرَادِ بِالوَّذِامِ الْحُرُّزُ مِنَ الْكَرْشُ والكمد الساقطة كي التُّرابُ والقصَّابُ يُبالَـغُ في نَـَفُصُها ، قال : ومِن هذا قيل لسُيور الدُّلاء الوَّدْمُ لأنها مقدُّدة مطوال ، قال ؛ والشَّراب التي سقطت في التُّرُ أَبِ فَتَتَرَّبُّتُ ، ووأحدة ُ الوَّذَامِ وَذَّ مِهُ ۗ ، وهي الكوش لأنها معلَّقة ، وقبل: هي غيرُ الكوش أيضاً من البطون . أبو سعيد برالكروش كلهما تسملًى تَر بِهُ ۗ لأَنَّهَا مِحْصَلَ فِيهَا التَّرابُ مِن المَرَ ثُمَّعَ والوَدَّمَة التي أَحْمِلُ بِاطْنُهَا، والكروشُ وَذَهُ مَهُ لَأَنَّهَا مُخْمَلَةً "، ويقال ليخملها الوكام ، فيعنى قوله المن واليثهم لأطهر نشهم من الدُّنس ولأطنيُّبنَّهم بعد الخُبُّث. وكلُّ سبر قندُ دائب مُستطيلًا وَ ذُمُّ . والوَدْ مَهُ : السيرُ الذي بين آذانِ الدُّالْـورِ وعَرَاقِينَهَا تُشَكِّدُ بِهَا ﴾ وقيل : هو السير الذي تُشدُّ به العَراقي في العُرَى ، وقبل : هو الحيط الذي بين العُرَى التي في سُعُنَّتُهَا وبين العَراقي، والجمع وَذَمَ ، وجمع الجمع أو ذام ". وَوَذَّاهُمُهَا : جَعَلُ لِمَا أَوْفُاماً . وأَوْفُاهِمُهَا : يَشَدُّ وَدُمُهَا . وِدَلِنُو ۗ مَوْدُومَة ۗ : ذَاتِ وَدُرَمَ . وَالْعِرْبِ تقول للدلو إذا انقطع سيورُ آدَانِها : قَدْ وَذِمُّتَ الدار تو دُم ، فإذا شد وها إليها قالوا : أو دُ مُتُها، ووكذمت الدلوا تواذكم عنفي وكومية : انقطع وَدُّمُهَا ؛ قال يَصِفِ الدَّلُو :

أَخَذَ مَتَ أَمْ وَذِمَتُ أَمْ مَا لَهَا ، أَمَ عَالِمًا فِي بِعْرِهَا مِا غَالِمًا ؟ ، :

وقال : أَرْسَلَنْتُ دَلَّـُوي فَأَتَانِي مُنْثُرَعًا ، لا وَذِماً جاء ، ولا مُقَنَّعًا ذَكَّر عـلى إرادة السَّلْـُم أَو الغَرْب ، وفي حديث

عائشة نَصفُ أَبَاهَا ، وضي الله عنهما : وأو ذَمَ السَّقَاءَ أَي سَدَّهُ بَالوَدَ مَهُ ، وفي رواية أخرى : وأو دُمَ العَطلة ، تُريد الدلو التي كانت مُعطئة عن الاستقاء لعدم عُراها وانقطاع سيورها . وو دُم الوَدَمُ نَفسُهُ : انقطع . وو دَمْ على الحَمْسَانَ تَوْدُمَ أَوْلُودُمَ مَا لَهُ الْمَامِدِةُ مَالَهُ :

قطُّعه ، والزَّذية ﴿ مَا وَدَّمَهُ مِنْهُ أَي قَطِّعهِ ۚ قَالَ : إِنْ لِمُ أَكِنْ أَهُواكُ ، والقومُ بَعِضِهِمْ غِضَابِ عَلَى بِعِضْ ِ ، فَمَا لَيْ وَذَائِمُ

والنَّودَيمُ . أَن تُودَةُ مَ الكلابُ بِقِلادة . ووَدَيهُ الكَلب : قطعة تكون في عنقه ؛ عن ثعلب. ودوي عن أبي هريوة أنه سئيل عن صيد الكاب فقال الها وذكرات اسم الله فكل إذا وذكرات اسم الله فكل

ما أمسك عليك ما لم يأكل ؛ وتوديمُ الكاب

أن يُشد في عنقه سير 'يغلنم به أنه 'معلم 'مؤدّب أراد بتر 'فيه أن لا يطلب الصد بغير إرسال ولا تسسية ، مأخوذ عن الودّم السيور التي تنقيه طوالاً . وفي الجديث : أربت 'الشيطان فوضعت بهاي على ود مته ، قال أن الأثير ؛ الود مه '، بالتحريك سير 'يقه 'مُولاً ، وجمعه ودام" ، وتعمل منه قلاد توضع في أعناق الكلاب لتر بط فيها، فشبه الشيطان بالكاب ، وأواد تنكنه منه كما يتمكن القابض على قلادة الكاب ، وفي حديث عمر ، وضي الله عسه

ورم: الوَرَمُ أَخْذُ الأُورام النَّسُوء والانتفاع وقد ورم جَلَاه ، وفي المحكم: وَرَمَ يَرِمُ بِالْكَسِر، نادر، ، وقياسه يَوْرَم ، قال : ولم نسم به ، وتورَم مثلث ، وورَامتُه أنا توريعاً . و الحديث : أنه قام حتى تورَمتُ قلديث قدَماه أ: انتقفض من طول قيامه في صلاة الليل. وأورد مَم

فريط كنب بوذمة أي سير.

الناقة : وَدِم صَرَّعُها . والمَوْدِم : مَنْدِتُ الأَضْرَاسِ . وأُوْدَم بالرجلِ وأُوْدَمَه : أَسْمَعُه مَا يَغْضَبُ له ، وهو من ذلك ، وفعل به ما أُوْدَمَه أي عَضِب ومنه قول الشاعر :

ولا يُهاج إذا ما أنفه ورما

وفي حديث أبي بكر، رضي الله عنه : وَالبّن أمودَ كم تغير كم فكلككم وَدِمَ أَنفُهُ على أَن يَكُونُ له الأَمر من دُونِه أي امتلاً وانتفخ من ذلك غضباً ، وخص الأنتف بالذكر لأنه موضع الأنتفة والكبر ، كما يقال تشخ بأنفه . وور مَ فلان بأنفه تو وياً إذا تشمع بأنفه وتجبر . فلان بأنفه تو وياً إذا تشمع بأنفه وتجبر . وأو رمّت الناقة إذا ورم ضرعها . والمنور من الرجال ؛ قال طرفة :

له شَرْبَتَانِ بِالعَشِيِّ وَأَرْبَعُ من الليل ، حتى عاد صَخْداً مُورَامًا

وقد بكون المُنفَّخ أي صَغْداً مُنفَّخاً. وورَمَ النُّنْتُ ورَّماً ، وهو وادِم ": سَيِّنَ وطالَ ؛ قال الحدي ":

فَتَسَطِّى ذَمَخْرَيُّ وَادِمْ مَن دَبِيعٍ ، كَلَّمَا خَفُّ مَطَلَّ وَالْأُوْدَمُ : الجِمَاعَةَ ؛ قال البُرَيقِ :

بألث ألوب وحَرَّابةٍ ، لدى مَنْنِ وازعِها الأوْرَمُ

يقال : ما أَدْرِي أَيُّ الأَوْرَمِ هُو ، وخصُّ يعقوب به الحَيْمُدَ .

ُوغُمْ : سَاعِدٌ وَرَّغَمِيُّ : بَمَتَى ۚ وَبِّانَ ؛ وقول أَبِي صَخَرَ : وباتَ وِصَادِي وَرَّغَمِيُّ يَوْبِنُهُ جَبَائُو ُ دُورٍ ، والبَنانُ المُنْخَصَّبُ

قَالَ : ولا يَكُونَ الرَّاوَ فِي وَرَغْمَىيِ ۗ إِلاَّ أَصَلَا لأَنْهَا أَوَّلُ ؛ والرَّاوَ لا تُزَادَ أُوَّلاً البَّنَةِ .

وزم: وَزَمَهُ بِفِيهِ وَزَماً : عضه ، وقبل : عضه عَضَّة عَفِيفة . وَالْوَزَمُ : قضاء الدَّين . والوَزْمُ : جبعُ الشّيء القليل إلى مثله .

والوَزْمَةُ : الأَكِنَّةُ الواحدةُ في اليوم إلى مثلبها من الغد ، يقال : هو يأكل وَزْمَةٌ وبَزْمَةٌ إذا كان يأكل وَزْمَةٌ وبَزْمَةً إذا كان يأكلُ وَجْنِةً في اليوم والليلة ، وقد وَزَّمَ نفسَه . ابن بري : الوَزْمُ الوَجْنَةُ الشديدة ؛ قال أميَّة :

ألا يا وَيَنْعَهُمْ مِنْ حَرْ ثارٍ إ كَصَرْحَةٍ أَرْبَعَيْنَ لِمَا وَزِيمُ

والورّبيم : اللحم المُقطّع . والورّبية القطعة من اللحم والجمع وزيم . والورّبيم والورّبية والورّبية الحُومة التي يُشدة الحُرْمة من البَقْل . والورّبية : الحُومة التي يُشدة بها . والورّبيم : ما بُجمع من البَقْلة ؛ حكاه الجوهري عن أبي سعيد عن أبي الأزهر عن بُندار ؛ وأنشد : وحالة والمائة : فل مَدّه والمائة المائة والمُدر المائة والمُدر المائة والمُدر المائة والمُدر المائة والمُدر المائة والمائة والمُدر المائة والمائة والم

وجاؤوا ثائرين ، غلم يَؤُوبُوا بِأَبْلُهُ، تُشَدُّ عَلَى وَزيمِ

ويروى : على بَرْيم . ويقال : هو الطائع مُ يُشَقَّ لِيُلْفَعَ ثُم يُشَقَّ والواحدة وَزِيَة مُ . وقال اللّبَث : الوَرْيم والوَرْيم خَسْنَجَة مُ مِن بَقْل . والوَرْيم : ما انسان من لحم الفَخِدِين ، واحدتُه وَزِيَة مُ . والوَرْيم : العَضَل ، وفي التهذيب : لحم العَضَل . ورجل وَرَّام : ذو عضل وكثرة لم المَضَل . ورجل وَرَّام : ذو عضل وكثرة لم إ

فقام كوزًام تشديد معنومه ، الم

ورجل" وَزَيمٌ إذا كان مُكْتَـنَـزَ اللَّحم. ويقال: رجل" ذو وَزَيم إذا تَعَضَّل لحِنْمُهُ واشْتَدَّ ؟ قَالَ الراجز : فتشبع مجلس الحبين لحماً ،

إنْ مَرَّكَ الرَّيُّ أَخَا تَسَمِ ، فَاعْجَلُ بِعِلْجَيْنِ ذَوَيَ وَذَبِمِ فَاعْجَلُ بِعِلْجَيْنِ ذَوَيَ وَذَبِمِ بِفَارِسِيَّ وَأَخِ لَلرُّومِ ، كلاهُمَا كالجَمَلِ المَخْزُومِ

ويروى: المتحجوم ؛ يقول إذا اختلف لساناهما لم يَقْهَمَ أَحَدُهُمَا كلام صاحبِهِ فِلْمَ يَشْتُفُلِلا عَنْ عَمَلُهِما ؛ وهذا الرجز (أورده الجوهري :

إن كنت ساقي أَخَا تَسير

قالى ابن بري : هو ساقي ، بالقاء ، ويروى جابي ، بالجيم ، أي يجبي الماء في الحوض ، قال : وهو المشهوو ، ويروى بد يلمي مكان فاوسي . ابن الأعرابي : الجراد ويروى بد يلمي مكان فاوسي . ابن الأعرابي : الجراد أله من المنحم المنجعة أو تجعل المعقاب في و كرها من اللحم . والوزيمة من العقاب في و كرها من اللحم . والوزيمة من الضباب : أن يُطبع لحمه المم يُبدق فيقد عا أهل اللغة فجعلوا العرض خيراً عن الجوهر ، والمصواب الوزيم لحم يفعل به كذا ؛ قال أبو سعيد : والصواب الوزيم لحم يفعل به كذا ؛ قال أبو سعيد : علمها ثم يُبدق فيؤكل ، قال : وهي من الجراد أيضاً . أبن دريد : الورد م جمعك الشيء الحراد أيضاً . أبن دريد : الورد م جمعك الشيء القليل إلى مثله ، والوريم ما يبقى من المرق ونحوه في القيد ر ، وقبل : باقي كل شيء وزيم ؟ وقوله :

الموله « وهذا الرجز النع » في التكملة بعد إيراده ما في الجوهري
 ما نصه والانشاد منير من وجوه ، والرواية :

إن كنت جاب يا أبا تمي فجيء بسان لهم علكوم معاود مختلف الأروم وجي ببدين ذوي وزيم بفارسي وأخ الرّوم كلاهما كالجمل المحجوم وركب بعد الجدوالنعم غرباً على صاحة دموم وال جز لابن عمد الفقسي . أراد بقوله : جاب جابياً أي جامعاً

للماء في الجابية وهي الحوض .

ن ِ ذَ وَ يَ وَ وَيْمِ وَثَلَقِي للإماء مِنَ الوَ زَيْمِ الرَّوْمِ الوَّوْمِ الوَّوْمِ المَّالِدُ مِن المَّمِ

الفَخَدُ ، وأن يكون العَضَلَ ، وأن يكون اللحمُ الباقي الذي يَفْضُل عن العبال . اللبث : يقال اللّهمُ اللّه ويَشَرَبُ بِاذا صاد زِيَما ، وهو شدة الكتنازه وانضام بعضه إلى بعض ؛ وقال سلامة بن جندل

ُ يصف فر ساً :

وَقَاقُتُهَا خَرِمْ ، وَجَرْ يُهَا خَذِمْ ، وَلَحْمُهَا زِيمْ ، والبَطْنُ مُقِبُوبٍ ُ

وناقة " وَزُّ مِاءً : كثيرة اللجم ؛ قال قيس بن الحَظيم :

مَنْ لا يَوْالُ يَكُنُبُ كُلُّ ثَقْبِلَةً مِنْ وَوَلَّ الْإِنْوَافِ وَرَاْمَاءً ، غَيْرَ مُحَاوِلُ الْإِنْوَافِ

والمُسْوَرَدِّم: الشديدُ الوَطَّ. والوَّرَّمُ مِنَ الْأُمُورِ: الذي يأتي في حينه ، وقد تقدم مع ذكر الجَّرَّم الذي هو الأُمرُ الآتي قبل حينه ، ووثرَّمَ فلانَّ ورَّمَةً في ماله إذا ذهب شيء من ماله ؛ عن اللحائي. وسم: الوَسْمُ : أَثرُ الكري "، والجمع وسُومٌ ؛ أَنشد

طَلَّتُ تَلُوذُ أَمْسُ بِالصَّرِيمُ وَصِلِّيانَ كَسِيالُ الرُّومِ، وَصِلِّيانَ الرُّومِ، وَرَبُّمُ الرُّسُومِ لَرَّشُتَحُ الْاُسُومِ الرُّسُومِ

يقول : توشيح أبدائها كلها إلا " . . . وقد وسسة و وسية وسية إذا أثر فيه بسيمة وكي" ، والهاء عوض عن الواو . وفي الحديث : أنه كان يسيم إبل الصدقة أي يُعلم عليها بالكي" . واتسم الرجل إذا جعل لنفسه يسمة " يُعر في بها ، وأصل الياء واو" . والسيمة المقولة « اللي يقال اللحم إلى قوله وناقة وزماء » هكذا في الأصل المناس بالأصل .

والوسام : ما وسم به البعير من ضروب الصور . والميسم : المكنواة أو الشيء الذي يُوسَم به الدواب ، والجمع مواسم ومياسم : الأخيرة معاقبة ؛ قال الجوهري : أصل الياء واو ، فإن شئت قلت في جمعه مياسم على اللفظ ، وإن شئت مواسم على الأصل . قال ابن بري : الميسم اسم للآلة التي يُوسَم بها ، واسم "لأتر الوسم أيضاً كقول الشاعر : واسم "لأتر الوسم أيضاً كقول الشاعر : ولو غير أخوالي أواد وإ نقيصتي ،

جعكت للم فتوق العرانين ميسما فليس وليس المسلم فليس وليد جعلت أثر والما يريد جعلت أثر والما يريد جعلت أثر وسم والمرد وفي الحديدة اللي أيكوك بها ، وأصله موسم من فعليت الواو المسرة الم والمسم أثر كية ، تقول المسرة الم والليث : الوكسم أثر كية ، تقول

مو سوم أي قد 'وسم بيسية يُعرف' بها المناكبة"، وإنا قطع" في أذن أو قَرَّمَة " تكون علامة " له . وفي التنزيل العزيز : سنسيه على الحرطوم . وإن فلاناً لدوابه ميسم"، وميسمها أثر الجيال والعيني، ولمنا لتوسيعة " قسيعة " . شهر : دوع " مو سومة " ولمنا لتوسيعة الفلية في أسفلها . وقوله في الحديث على كل ميسم من الإنسان صدقة " ، قال ابن الأثيو: هكذا جاء في رواية فإن كان محفوظاً فالمراد به أن على كل محضو موسوم بصنع الله صدقة " ، قال : على كل محضو موسوم بصنع الله صدقة " ، قال : عكذا فستر . وفي الحديث : بئس ، لتعمر الله ، عسل الشيخ المنتحلة م يسمة الشيوخ ، وفي المنتحلة يسمة الشيوخ ، وفي المنتحلة يسمة الشيوخ ، وفي المنتحلة يسمة الشيوخ ، وفي المنتوسة المنتوسة الشيوخ ، وفي المنتوسة المنتوسة الشيوخ ، وفي المنتوسة الشيوخ ، وفي المنتوسة الشيوخ ، وفي المنتوسة المنتوسة الشيوخ ، وفي المنتوسة المنتوسة الشيوخ ، وفي المنتوسة المنت

كُمُوْسُومٌ بَالِحْيُو . وقد تَوَّسَّمْت فيه الحَيْو أي تفرَّسْت .

والوَسْمَينُ : مطر أوال الربيع ، وهو بعد الحريف لأنه كيسم الأرض بالنبات فيصيّر فيها أثراً في أوال السنة . وأَرض مو سومة ": أصابها الوسمين ، وهو

مطر" يكون بعد الحَرَفي في البَرْدِ ، ثم يَتْبَعُهُ الوَلْيُ في صبيم الشّناء ، ثم يَتْبَعُهُ الرّبْعي . الأصعي : أول ما يَبْدُو المطر في إقبال الربيع ثم الصيّف ثم الصيّف ثم الصيّف ثم الصيّف ثم الحوت ثم الشرطان أو للها فروع الدّلو المؤخّر ، ثم الحوت ثم الشرطان ثم البُطين ثم النّجم ، وهو آخر الصّر فه يَسقُط في آخر الصّر فه يَسقُط في آخر الصّر فه يَسقُط في الأول للنبات ، نسب لمل الأول لأنه يَسم الأوض بالنبات ، نسب لمل الوسم ، وتوسم الرجل : طلب كلا الوسمي ؟ وأنشد :

وأصبَحْنَ كالدُّوامِ النَّواعِمِ،غَدُّوهُ، على وجُهة من ظاعِن مُتَوسَّم ابن سيده : وقد رُوسِبَت الأَرض ؛ وقول أبي صغر المُذَكِّة :

> كِتْلُلُونَ مُرْتَجِزاً له نَجْمُ " جَوْانَ تَحَيِّر بَرْقَهُ ، يَسْمِي

أداد بُسِمُ الأَرضَ بالنبات فقلتب . وحكى ثعلب : أَسَمْتُهُ بَعنى وَسَمْتُهُ وَ فَهِيزَتُهُ على هذا بدل من واو . وأَبْصِرُ وَسُمَ قِدْ حِك أَي لا تُبجاوزَنَ قَدْ رَك . وصد قني وسَمَ قِدْ حِه : كَصَدَ قَني سَنَ بَكْرُهِ .

وموسم الحج والسوق : معنبه مها ؛ قال اللحياني : فو معاو موسم الحجاع الناس والأسواق فيها . ووسسوا : شهدوا الموسم الناس والأسواق فيها . ووسسوا : شهدوا الموسم الليث : موسم الحج سبي موسما لأنه معلم يجتبع إليه ، وكذلك كانت مواسم أسواق العرب في الحاهلية . قال ان السكيت : كل معمع من الناس كثير هو موسم . ومنه موسم موسم من الناس كثير هو موسم . ومنه موسم ومن من من . وكذلك من الناس كثير هو موسمنا أي شهدناه ، وكذلك ويقال : وسبنا موسمنا أي شهدناه ، وكذلك

عرَّفْنَا أي شهدنا عَرَفَة . وعَيَّدَ القومُ إذَا تَشْهِدُوا عِيدَهُم ؛ وقول الشاعر :

حياض عواك مدمنها الموامم

ويد أهل المتواسم ، ويقال : أواد الإبل المتوسومة. ووسم الناس توسيماً : شهد وا المتومم كا يقال في العيد عبد عبد عبد أنه لتبيث عشر سنن يتبيع الحاج المتواسم ؛ هي جسع تموسم وهو الوقت الذي يجتمع فيه الحاج كل سنة ، كأن ومم بذلك الوسم ، وهو تمقيل منه المر المزمان لأنه تمقلم هم .

وتوسَم فيه الشيء : تَخَيَّلُه . يقال : توسَّمْتُ في فلان خيراً أي رأيت فيه أثراً منه . وتوسَّمْتُ فيه الحير أي تقرَّسْتُ ، مأخذه من الوَمْم أي عرَفْت فيه سبتَه وعلامته .

والوسمة أن أهل الحباز يتقالونها وغيرهم يعققه المحاها شجر له ورق يختضب به وقيل : هو العظالم . الليث : الوسم والوسمة شجرة ورقها خضاب وقال أبو منصور : كلام العرب الوسمة المحكسر السين ، قاله الفراء وغيره من النحويين . الوسمة المحتر السين ، العظلم الحوهري : الوسمة المحكم الحوهري : الوسمة المحكم الحواد المحتر السين ، العظلم والواد وإذا أمر ت منه قلت : ولا تقل وسمة المحتر الحسن والحسن ، عليها السلام : أنها كانا يختضان بالوسمة وقيل : هي نبت ، وقيل : منها السلام : أنها مشجر بالين يختضب وقيل : هي نبت ، وقيل : منها السلام : أنها مشجر بالين يختضب وقيل : هي نبت ، وقيل المنها والوسامة المحتر أسود .

خلطن بيسم حسبا ودينا

اِنِ الأَعرابي : الوسيمُ الثابتُ الحُسْنِ كَأَنَهُ قَـدُ وُسِمَ . وفي الحَديث : 'تَنْكَمَ المرأَةُ لَمِيسَمِهَا أَي

خُسْنَهَا مِن الوَسَامَةِ ، وقد وَسُمَ فهو وَسِيمٍ ، والمرأة وَسِيمِ ، والمرأة وَ وَسِيمِ ، والميسم ، والميسم ، والميسم ، الحال ، يقال ، امرأة ذات ميسم إذا كان عليها أثر الجال وفلان وسيم أي حسن الوجه والسيما ، وقوم وسام ونسوة وسام أيضا ، مثل ظريفة وظراف وصبح وصباح ، ووسم الرجل ، وطراف وصبح وصباح ، ووسم الرجل ، بالضم ، وسامة ووساما ، مثل جدل بالضم ، وسامة ووساما ، مثل جدل عليها السلام ،

وتطييلُ المُرزَّآتُ المَقالِي تُ إليه القُعودَ بعد القيام يَشْعَرُّونَ مُورٌ وَجُهِ ، عليه عَشْبَهُ السَّرْوِ ظاهراً والوسام

والوسام معطوف على السّرو . وفي صفته، صلى الله عليه وسلم : وسم قسيم ؛ الوسامة : الحُسن الوصية الثابت ، الحُسن الوصية ؛ قال :

لهنتك من عَبْسيّة لتَوَسيمة " على كَنوات كَاذب مَن يقولها

وزُّنه أَفْعَالًا لأَنِه جِمعٌ اسمٍ ، قال : وإنما مُنع الصُّر ف في العلم المذكر من حيث عليه تسمة المؤنث له فلحق عنده بباب سعاد وزيننب ، فقوعي أبو بيكر أول سبويه إنه في الأصل وسنساء، ثم قلبت واوه همزة ، وإن كانت مفتوحة ، حمثلًا على باب أحد وأناة ، وإنما تشعمُ على ارتكاب هَذَا القول لأن سبيويه شرع له ذلك ، وذلك أنه لما رآه قلم جمله فعُلاء وعلام تركيب « ي س م » قَطَّلُتُ لَذَلَكُ وَجُهُمًّا ۚ فَذَهِبَ إِلَى البدل ، وقياسُ قول سيبويه أن لا ينصرف ، وأسماء نكرة " لا معرفة لأنه عنده فَعَلاه ، وأما على غير مذهب سيبويه فإنها تَنصرفُ نكرةً ومعرفة لأنها أفعال كأثمار ، ومذهب سيبويه وأبي بكر فيها أشبه بمعني أسماء النساء ، وذلك لأنها عندهما من الوَسامة ، وهي الحُسْنُ ، فهذا أَسْهُ في تسمية النساء من معنى كُونِهَا جِمْعَ أَسْمِيءَ قَالَ : وَيُنْبِغُي لَسِيْبُونِهُ أَنْ يَعْتَقَدَ مَدُهب أبي بكر ، إذ ليس معنى هذا التركيب على ظاهره ؛ وإن كان سيبويه يتأوَّل عَيْنَ سيَّد على أنها ياء ، وإن عدم هذا التركيب الأنه وس ي د ، فَكُذُ لِكُ يَتُوهُمُ أَسْبَاءُ مِنْ ﴿ أَسْ مَ ﴾ وإن عدم هذا التركيب إلا هيئا.

والوسم : الورَّع ، والشين لغة ؛ قال أبن سيده : ولست منها على ثقة .

وشم: أَنْ شَيِلَ ؛ الرُّسُومُ والرُّسُومُ العلاماتُ . أَنْ سَيِده : الرَّسَمُ مَا تَجْعِلُهُ المرأَةُ عَلَى ذَرَاعِهَا بَالْإِبْرَةِ ثُمُ تَحْشُوهُ بِالنَّدُورِ ، وهو دُخانَ الشَّحَم ، والجَمْع وُشُومٌ ووسَّامٌ ؛ قال لبيد :

إِلْمُ كَفَفُ " تَعَرَّضُ فُو قَسَهُنَ وَشَامُهَا

ویروی : تُنْفَرَّض ، وقد وَشُمَتُ فَرَاعَهَا وَسُنْماً ووَشُنْمَتُهُ ، وكذلك التَّقْرُ ، أَنشد تُعلب :

 ذكر ثن من فاطمة النبسا ،
 غداة تجلو واضحاً موسما ،
 غذا لها نغري عليه البروشها .

ويروى : عَذْبِ اللَّهَا . والبُّرُ شُهُمُ : البُرْ قَع . ووَشَمَ البِدَ وَشُمّاً : غَرَزُها بِإِبْرَةً ثُم تَذُرُّ عليها النَّوُور ، وهو النَّيلجُ . والأَسْمُ أيضاً : الوَسْمُ . واستتوشيه : سأله أن يَشْبَه . واستتوشيت المرأة : أرادت الوسمم أو طلبته ، وفي الحديث : لُعِنْتُ الواشيةُ وَالْمُسْتَوَاشِيةٌ } وَبِعْضِهم بِرُويه : المُوتَشَمَّةُ ؟ قَالَ أَبُو عَبِيدٌ : الوَّسَمُ فَي البِدُ وَذَلِكُ أن المرأة كانت تغرز للطهر كفها ومعصمها بابرة أو بمسلَّة حتى تُنوَّرُ فيه، ثم تخشوه بالكُنُولُ أو السُّلُ أَو بِالنَّـٰوُورَ ، وَالنَّـٰؤُورُ دِخَانُ الشَّحَمَ ، فَيَزَّرَقُ أَثْرُهُ أَو يَنْفُضَرُ". وفي حديث أبي بكر لما استَخْلف عَمْر ، وضى الله عنهما : أَشْرَفُ مَنْ كُنْيِفُ ، وأَسْمَاهُ بِنْتُ أُ عَمَيس مو شومة الله أمسكنتُهُ أي منقوشة الله بالحنَّاء . ابن شبيل : يقال فلان أعظم في نفسه من المُنتَّشبة، وهذا تمثل، والمُنتَّشبة : امرأة ﴿ وَسُبَتَ اسْتَهَا ليكون أحسَن لها . وقال الباهلي : في أمثالهم لَهُو أَخْسُل فِي نفسه مَن الواشية ، قال أبو منصور : وَالْمُنْتُسْمَةُ فِي الْأَصْلَ مُوتَشْيَمَةً ، وهو مثلُ المُتَّصَلَ، أصله مُوتَصَل ، وو سُوم الطبية والمنهاة : خطوط" في الذِّراعين ؛ وقال النابغة :

أو دو 'وسوم بحـو ضي الم

وفي الحديث: أن داودٌ، عليه السلام، وشَمَّ خطيئتَه في كفّه فما رَفع إلى فيه طعاماً ولا شراباً حتى بَشَرَهُ بدُموعه؛ معناه نقشها في كفّه نقشَ الوَّشْم ِ. والوَّشْم: الشيءُ تراه من النبات في أول ما بنبت .

وأوشَّبَتُ الأَرضُ إِذَا رأيت فيها شَيْئًا مَنَ النباتُ . · وأوشبَت السماءُ : بدا منها بَرْقُ ؛ قال :

حتى إذا ما أوشَمَ الرُّواعِدُ إ

ومنه قبل: أو شم النبت إذا أبصر ت أوله. وأو شم البرق : لميع لك علم البرق : هو أول البرق حين يبر ق ؟ قال الشاعر :

يا َمَن يَوِى لِبادِقِ قد أَوْسُبُما َ

وقال الليث : أو سُمَّتَ الأرضُ إذا ظهر شيء من نباتها ؟ وأو شَمَ فلان في ذلك الأمر إيشاماً إذا نظر فيه ؟ قال أبو محمد الفَقْعسى" :

إن لما ربًّا إذا ما أو ستما

وأو شُمَّ يَفْعل ذلك أي أخذ ؛ قال الراجز :

أَوْشَمَ بِلَدُّرِي وَابِلَا دُويِنَا

وأو شَمَت المرأة أنه بدأ ثد يُها يَنتَأُكُمَ أُوشِم البرق أنه وأو شَمَ فيه الشيب : كثر وانتشر ؛ عن ابن الأعرابي. وأو شَم الكر م أنه ابتدأ ليلو إن ؛ عن أبي حنيفة وقال مرة : أو شَم تَمَ نُضَعْه . وأو شَبَت الأعناب إذا لانت وطابت ؛ وقوله :

أَقُولُ وَفِي الْأَكْفَانِ أَبْنِيَضُ مَاحِيهُ كَفُصُنُ الْأُواكِ وَجِهُهُ، حَيْنَ وَشِيًّا

يروى: وشَّمْ وَوَسَّمَ ، فو شَّم بدا ورفه ، ووسَّم حسن . وما أصابَتْنا العام وسُسة أي قطرة مطر . وما ويقال : بيننا وشيمة أي كلام شر أو عداوة . وما عصابته وشهة عين . وما عصابته وشهة أي كلمة . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : والله ما كتمنت وسنمة أي كلمة حكاها .

والوَّشَمُ : موضع ؛ أَنشد ابن الأعرابي : رَدَدْ تُهُمُ بالوَشْمِ تَدْمَى لِثَاثُهُمْ على شعبِ الأَّكوار،ميلَ العَمامُم

أي انصَرفوا خزايا مائلة أعناقتهم فعمائهم قد مالت، قال : تَدْمَى لِثَاتُهُم من الحَرَض ، كما يقولون :

جاءنا تَضِبُ لِثَانَهُ . والوَشَمُ : بلد ذو نخل ؛ به قبائل من وَبِيعة ومُضَر دون اليامة قريب منها، يقال له وشمُ اليامة . والوشوم : موضع ؛ والوَشَمُ في قول جرير :

عَفَتْ قَدَ قَدَرَى والوَّشْمُ ، حتى تَنْكُرُتُ الوَّعَالُمُ الوَّعَالُمُ الوَّعَالُمُ الوَّعَالُمُ ا

زعم أبو عثان عن الحرمازي أنه نمانون قرية ، وذكر ابن الأثير في ترجية لئه في حديث ابن عمر قال: لعن الواشية ، الله بالكسر والتخفيف ، عمور الأسنان وهو معارز ها، والمعروف الآن في الوشيم أنه على الجلد والشفاه ، والله أعلم .

وصم؛ الوَّصْمُ : الصَّدَّعُ في العُنودَ مَنْ غَيْرِ كَيْنُولَةٍ . يقال : جُدِّه القَّنَاةِ وَصُمْ . وقد وَصَّنَ الشِيءَ إذا تَشَدَّدَتُهُ يَسُوعَةً . وَصَمَّهُ وَصَمْ ! صَدَّعَهُ ، والوَّصْمُ : العيب في الحسب ، وجمعه وصوم ! قال :

أَدِي المَالَ يُعَشَّى ذَا الوُصُومَ فَلَا تُرَى عَلَى الْمُرَافِ أَنْ كَانَ عَالَيْنَا وَيُدَّعِي مِن الأَشْرَافِ أَنْ كَانَ عَالَيْنَا

ورجل موضوم الحسب إذا كان معياً . ووضم الشيء : عابه . والوصفة : العيب في الكلام ؛ ومنه قول حالد بن صفوان لرجل : وحسم الله أباك فيا ولا آخذ بذنت وحقة ، ولا أعلم بوضة ولا أبنة في كلام منه الأبنة : العيب في الكلام كالوصفة . والوصم : المرض . أبو عبيد: الوصم العيب يكون في الإنسان وفي كل شيء والوصم : العيب والعار ، يقال : ما في فلان وصفة أي عبيه ؟ قال الشاعر :

فإن تك جَرَّمْ ذات وَصْمٍ ، فإنا دَلَفُنا إلى جَرْمٍ بِأَلْأَمَ مِن جَرْمٍ

الفراء : الوَّصْم العيب. وقَنَاهُ فيها وَصْمُ أَي صَدَّعَ في أُنبوبها. والوَصْمةُ : الفَتْرة في الجسد. ووَصَّمَتُهُ الحُمْسَى فتوصَّم : آلَمَنِهُ فنَّالِتُم ؛ أَنشد ثُعلب لأبي محمد الفقعسي :

> لم يَلِنْقَ بُؤْساً لحِمَّهُ ولا كَمَّهُ ، ولم تَبَيتُ حَمَّى بِه تُوصَّهُ ولم يُجَشَّى أعن طعام يَبِنشِيهُ ، تَدُنْقُ مِدْمَاكُ الطَّنُويُ قَدَمُهُ

> > ووصَّمَهُ : فتره وكسُّله ؛ قال لبيد :

وَإِذَا 'رَمُنْتِ' رَحِيلًا فَارْ'تَحِلْ ، وَاعْصِ مَا يَأْمَرْ' تَوْصِمْ الْكَسِلْ

الجوهري: التوصيم في الجسد كالتكسير والفئرة والكسل. وفي الحديث: وإن نام حتى يُصيح أصبح تعيلا موصماً ؛ الوصم : الفترة والكسل والتواني . وفي حديث فارعة أخت أمية: قالت له هل تجد شيئاً ? قال: لا إلا توصياً في جسدي ، ويودى: إلا توصياً بالباء، وقد تقدم ذكره. وفي كتاب وائل بن محجر: لا توصيم في الدين أي لا تَفتروا في إقامة الحدود ولا تُحابوا فيها .

وضم: الوَّضَم: كلَّ شيء يوضع عليه اللحمُ من خشب أو باوية يُوقى به من الأرض ؛ قال أبو ذُعْبة الحررجي ، وقبل : هو المخطم التيسي" ، وقبل : هو للخطم التيسي" ، وقبل : هو للخطم التيسي" ، وقبل : هو للخطم التيسي" ، وقبل : هو المنازي :

لست براعي إبل ولا غَنَم ، ولا غَنَم ، ولا غِنَم ، ولا بيجزال على ظهور وضم . ومثله قول الآخر :

وفينيان صدق حسان الوُنجو • ، لا بجدونَ لشيءِ أَلَمَ

من آل المُنفيرةِ لا بَشهدو ن، عند المُنجازِرِ، لَنحْمَ الوَضَمَ

والجمع أوضام". وفي المشل: إن العَيْنَ تُدُاني الرجال من أكفانها والإبل من أوضامها. وأوضم اللحم وأوضم وأوضم له: وضعه على الوضم. ووضهه يضيه وضماً وفي الصحاح: يضيه وضماً ، وفي الصحاح: وضعة على الوضم . وتركهم لتحماً على وضم: أو قسع بهم فذ للهم وأو جعهم . والوضم : ما وضع عليه الطعام فأكل ؛ قال دؤبة:

وفي حديث عمر بن الحطاب ، رضي الله عنه ، أنه قال : إنما النساء لـَحْمُ على وَضَّمَ إلاَّ ما 'دُبُّ عنه ؟ قال أبو عبيد: قبال الأصبعي الوَضِيمُ الجشبة أو البادية التي يوضع عليها اللحم ، يقول : فهن في الضَّعْف مثل ذلك اللحم لا يمتنع من أحد إلا أن يُذَبُّ عنه ويُدُّفعَ ؟ قال أبو منصور ؛ إنما خص اللحمُ الذي على الوَّضَم وشبَّه النساءُ به لأَن من عادة ر العرب في باديتها إذا نُعر بغير لجماعة الحي يقتسمونه أَنْ يَقْلُمُوا شَجْرًا كثيرًا ، ويوضمَ بعضُه على بعض، ويُعَضَّى اللحمُ ويوضعَ عليه ، ثم يُلِثْقي لحبُه عن عُراقِه ويُقطُّع على الوَّضَم ِ هَبُراً للقَسْمِ ، وتُؤجُّج نار" ، فإذا سقط جَمْر ُها اشْتَوي من شاء من الحي" شُواءَةً" بعد أُخْرَى على جَمَرُ النانِ ، لا تُمِنْعِ أَحَدُ" مَنْ ذَلَكَ ، فَإِذَا وَقَـعَتْ فَيِهِ الْمُقَاسِمُ وَجَازَ كُلُّ شَريك في الجَرُورِ مُفْسِمَة حَوَّلُهُ عَنِ الوَّضَمِ إِلَى بينيـه ولم يَعْرض لـه أحـد ؛ فشبَّه النساء وقلـَّة َ امتِناعهن على طُلاَبِهِن اللَّهِم ما دام على الوَضَم ِ. قال الكسائي : إذا عَمِلْت له وَضَمّاً قلت وَضَمّتُهُ أَضْمُهُ ، فإذا وضَعْتَ اللحمَ عليه قلت أو ْضَمَّتُهُ . والوَّضيمة : طَعَامُ المَّأْتُم ، والوَّضيمة ، مثل

الوَثيبة : الكلاَّ المجتمع والوَضية ': القوم ' ينزلون على القوم وهم قليل فيُحسيون إليهم ويُكرمونهم الجوهري : قال ابن الأعرابي الوَضية ' والوَضية ' والوَضية ' من الناس يكون فيه مائنا إنسان أو ثلثاثة . والوَضية ': القوم ' يقل عدد هم فيزلون على قوم ؟ قال ابن بري : ومنه قول ابن أباق الدُّبيَّري :

أَتَنَنَىٰ مِن بني كَعْبِ بنِ عَيْرٍو وضيبتُهم لكيّما يسألوني

وَوَضَمَ بِنُو فَلَانَ عِلَى بِنِي فَلَانَ إِذَا تَحَلُّوا عَلَيْهِم . وَوَضَمَ القَوْمُ وُضُومًا : تَجَمَّعُوا وتقارَبُوا . والقومُ وَضَمَةُ واحدة ، بالتسكين ، أي جماعة متقاربة . وهم في وضعة من الناس أي جماعة . وإن في جَفِيرِهِ لَكُوضَمَةً مَن الناس أي جماعة .

واسْتَوْضَيْتُ الرجلِ ۖ إذا طَلبتَه واسْتَضَمُّتُهُ .

وتُنوضَّم الرِّجلُ المرأةُ إذا وقع عليها .

وقال أبو الحطاب الأخفش : الوَّضِيمُ مَا بِينِ الوُّسِطَى وَالْبِينُصِرِ .

والأواضَمُ : موضع .

وطم : وطمّ السَّنْرَ : أَرْخَاه . ووَطَمَ الرجلُ وطنماً ووُطِمَ : احْتَبَسَ نَجُوهُ ، وقد ذكر في الهنز في ترجمة أطم .

وظم : التهذيب : ان الأعرابي الوَّطُنَّـة التَّهُمَّة .

وهم : ذكر الأزهري عن يونس بن حبيب أنه قال: يقال وعَبَّتُ الدارَ أُعِمْ وَعُبًّا أَي قَلْتُ لَمَّا انْعُمِي ؟ وأنشد:

عِما طَلَلَكِي مُجمَّلِ على النَّأْيِ واسْلَمَا وَقَالَ الْجُوهِرِي: وَعَمَّ الدَّارَ قَالَ لَمَا عِمِي صَاحاً ؟ قَالَ بُونس: وسئل أَبُو عمرو بن العلاء عن قول عنترة: وعمي صَاحاً دار عَبْلَة واسْلَمِي

فقال : هو كما يَعْمِي المطر ويَعْمِي البَّعر بَرَبَده ، وأراد كثرة الدعاء لها بالاستيسقاء ؛ قال الأزهري : إن كان من عمى يَعْمِي إذا سال فحقة أن يُروى واغْمِي صَباحاً فيكون أمراً من عمى يَعْمِي إذا سال أو رَمَى ، قال : والذي سعفاه وحفيظناه في تفسير عن ابن الأعرابي ، قال : ويقال انعِم صباحاً ، كذلك روي عن ابن الأعرابي ، قال : ويقال انعِم صباحاً وعيم صباحاً بعنى واحد ؛ قال الأزهري : كأنه لما كثر هذا الحرف في كلامهم حذفوا بعض حُروفه لمتعرفة هذا الحرف في كلامهم حذفوا بعض حُروفه لمتعرفة الكلام اللهم ، وكفولك : لهنتك ، والأصل لله إنك . المكلام اللهم ، وكفولك : لهنتك ، والأصل لله إنك . قال ابن سيده : وعَمَ بالحَبَر وَعْماً أَخْبَر به ولم يَحْقَه ، والفين المعجمة أعلى .

والوَعْم : خُطَّة ﴿ فِي الجِيـل تُخالف سائو لـونه › والجِيع وعام ُ .

وغم: الوَغْمُ : القَهْرُ . والوَغْمُ : الذَّحْلُ والتَّرَةُ. والأَوْغُمُ : التَّراتُ ؛ وأنشد ابن بري كَديج بن حسب :

ويا ملك 'يسابيقنا بوغمر' إذا ملك' طلبناه بوتثر

يَمْطُنُو بنا من يَطْلُبُ الوْغُومَا

وقال رؤبة :

وفي حديث علي": وإن بني تميم لم 'بسْبَقُوا بوعْثَمْ في جاهلية ولا إسْلام ؟ الوَعْثَمُ : التَّرَّةُ ، والوَعْثُمُ : التَّرَةُ ، والوَعْثُمُ : الخِقْدُ الثابتُ في الصدور ، وجَمعه أوْعَامُ ؟ قال :

لا تَكُ نَـُو اماً على ِالأَوْغَامِ

والوَّغُمْ الشَّحْنَاء والسَّغْيِمة ُ.ووَغِمَّ عليه ، بالكَسرَ، أي حقد ، وقد وَغِمَّ صدرُه بَوْغَمُ وَغْمَّ ووَغَمَّا ، ووَغَمَّ وأَوْغَمه هو . ورجلُ وَغُمْ :

حَقُودٌ . وتوغُّم إذا اغتاظ . والوَغْمُ : القتالُ . وتوغُّم القومُ وتَواغبوا : تَقاتَلُوا ، وقيل : تَناظرُوا مَثْرُورًا فِي القتال ﴿ وَتُوعَنَّبُتِ الْأَبْطَالُ ۚ فِي الْحَرَّبِ إذا تَنَاظَرَتَ سُزْرًا . ووَغَم به وَغَمَّا : أَخْسُرُه بخبَر لم يُبحَقَّقُهُ . ووَغَمَّتُ بالحَيَرِ أَغَمُ وَغَمَّا إِذَا أَخْبَرُ ت به مِن غير أن تَسْتَيْقْنَه أيضاً ، مثل لَخَمْتُهُ ، بالغين معجمة . التهذيب عن أبي زيد : الوَغْمُ أَن تُخْبِرَ عَنِ الإِنسانِ بالحَبِرَ مَـن وَراء وَواءَ لَا تَحُقُّهُ . الكسائي : إذا تَجِيلُ الحَبرَ قَـال غَبَيْتُ عنه ، فإن أَخْبَره بشيء لا يستيقنه قال وَغَمَنْتُ أَغِمُ وَغُمًّا . ووَغَمَ إِلَى الشِّيءَ : ذَهِّب وَهُمْهُ إِلَيْهِ كُوهُمْ . وَذَهِبِ إِلَيْهُ وَغُمْنِي أَي وَهُمْنِي؟ كلُّ ذلك عن ابن الأعرابي . ابن نجدة عن أبي زيد : الوَعْمُ النَّفَسُ ؟ قال أبو تراب : سمعت أبا الجَهُم الجعفري" يقول : سبعت منه نَعَبْهَ ووَعَبْهَ ا عَرَ فَنْتُهَا ، قَالَ : والوَغْمُ النَّغْمَةُ ، وأنشد :

سَيَعْتُ وَغَمَّا مِنْكَ يَامِا الْمَيْثُمِ ، فقلتُ : لَبَيْنِهِ ، ولم أَهْتُمَ

قال : لم أهنتم ولم أغنتم أي لم أبطى . وقوله في الحديث : كلنوا الوغم واطرحوا الفقم ، وقبل : ما الأثير : الوغم ما تساقط من الطعام ، وقبل : ما أخرجه الحيلال ، والفغم ما أخرجه الحيلال ، والفغم ما أخرجه في موضعه . لسانيك من أسنانيك ، وهو مذكور في موضعه .

وقم: الرَّقْمُ : جَذَّ بُـكَ العِنَانَ . وَ قَمَمَ الدَّابِّةَ وَ قَمْمَ الدَّابِّةَ وَ قَمْمَ الدَّابِّةَ وَقَمَّ الرَّجِلَ وَقَمْمً الرَّجِلَ وَقَمْمً الرَّجِلَ وَقَمْمً الرَّجِلَ وَقَمْمً وَقَمْمً وَقَمْمً وَقَمْمً وَقَمْمً وَقَمْمً وَقَمْمً وَقَمْمً وَقَمْمً الرَّمِّ وَقَمْمً وَقَمْمً الرَّمِّ وَقَمْمً وَقَمْمً وَقَمْمً وَقَمْمً الرَّمِّ وَقَمْمً وَقَمْمً المُوهِرِي :

به أَفِمُ الشَّعاعَ ، له حُماصُ مِن القَطِمِينَ ، إذْ فَرَّ اللَّيُونُ أ

والقطيم : الهائج . وكَنَّمْتُ الرجل عن حاجته : وَدَدْتُهُ أَفْتُبَ الْأُمْ وَقَيْماً : وَدَدْتُهُ الْأُمْ وَقَيْماً : حَزَّنَهُ أَشْدًا الحُنْزِانِ . والمتوقوم والمتوكوم : الشديد الحُنْزِانِ ، وقد وقَيْمَ الأَمْرُ وو كَنَهُ . الأصعمي: المتوقوم إذا ودَدُنْهَ عن حاجتِه أَشْدُ الردّ ؛ وأنشد: المتوقوم أذا ودَدُنْهَ عن حاجتِه أَشْدُ الردّ ؛ وأنشد: أَجازَ منا جائز لم يُوقيَم

ويقال : قِمه عن همواه أي ردّه . إن السكيت : إن كَتُوَكُبُّ وَتَنَوَكُبُّ أَلِنَ لَتُوَكَّبُ وَتَنَوَكُبُ وَتَنَوَكُبُ عَلِي ؟ قال : وسمعت أعرابيناً يقول النَّوَقُهُ النَّهَدُهُ وَالزَّجِرُ . الجوهري : الوَقَهُ كَسُرُ الرجُل وتذليله . يقال : وتقم الله العدو إذا أذاكه ، وو قيمت الأرض أي وطيت وأكل نسانها ، قال : وربا قالوا أو كمبَ ، بالكاف ، وكذلك المو كوم .

والوِقَامُ : السيفُ ، وقيل : السوطُ ، وقيل : العصا، وقيل : الحَبْلُ ؛ قال أبو زيـد : وواه ابن دريد في كتابه ؛ التهذيب : وأما قول الأعشى :

> بَناها من الشَّنْوِيِّ رامٍ يُعِدُّها ، لِقَتْلِ الهَوادِي ، داجن ُ بالتَّوَقَتْمِ

قال : معناه أنه معناه التوكسي في قَنْوَتِه . وقالان بَنَوَقَمْ وَتُوَافِعُهُ . وقالان بَنَوَقَمْ كَامِمُ اللهِ مَنْ بَنَوَقَمْ كالام أي بَنَحَفَظُهُ ويَعيه .

وواقيم": أطئم" من آطام المدينة . وحَرَّة واقيم: معروفة "مضافة إليه ، وقد ورد ذكر ها في الحديث؟ قال الشاعر :

لُو أَنَّ الرَّدِي يَوْوَرَ عَن ذِي مَهَابَةٍ ، لَهَابَ خُضَيْرًا يومَ أَعْلَقَ وَاقِما وهو رجل من خَزْرج بقال له خُضَير الكتائب ؟

قال ابن بري : وذكر بعضهم أنه حُضَير ، بالحاء المهملة ` لا غير ، ورأيت هنا حياشة بخيط الشيخ رضيّ الدبن الشاطيِّ النحويُّ ، رحمه الله ، قال : ليس حُضَير من الخزرج ، وإنما هو أوْسِي ّ أَشْهُلَى ّ ، وحاؤه في أوله مهملة ، قال : لا أعلم فيها خلافاً ، والله أعلم .

وكم : وَكُمْ الرجلَ وَكُمّاً : رَدَّه عَنْ حَاجَتُه أَشْدًا الردِّ . وو كيمَ من الشيء : جَزَ عَ واغْتُمَ ۗ له منه . الكسائي : المَوْقومُ والمَوْكُومُ الشديدُ الحُنُوْنِ . ووَ تَقْمُهُ الْأَمَرُ ۗ وَوَ كُمَّهُ أَي حَزَاتُهُ . ووُ كِمَتُ الأرضُ : وُطِئْت وأُكِلَت ورُعِيِّت فلم يَبْتَى فيها ما تحسُّس الناس. ابن الأعرابي : الوكمُّمةُ الغَيْظَةُ أ المُشْبَعة ١ والوَمْكة ُ الفُسْحة ُ .

ولم: الوَّلْمُ والوَّلَمُ : حزامُ السَّرْجِ والرَّحْسِلِ . والوَّالَهُمُ : ﴿ الْحَـبُلُ الذِّي أَيْشَكُ مَـنَ التَّصَّـديرِ إِلَى السُّناف لئلا يَقْلَـقا . والوَّـلُـمُ : القَـيْـدُ .

والولمة : طعنام العُرس والإمالك ، وقيل : هي كلُّ طَعَامٍ صُنْبِع لَعُرْسِ وغيره ، وقد أو لَمَ . قال أبو عبيد : سمعت أبا زيد يقول : يسمَّى الطعامُ الذي يُصْنَعَ عند العُرس الوَّ ليمة ، والذي عند الإمَّلاكِ الرحمن بن عوف وقد جمع إليه أهلَّه : أو ليم ولو بشاةً أي اصنتُع وكيمة "، وأصل هذا كلَّه من الاجتاع، وتكرَّر ذكرها في الحديث . وفي الحديث : ما أو لمَ على أحد من نسائه ما أو لم على زينب ، رضي ألله عنها . أبو العباس : الوَّائْمة ْ تمام ْ الشيء واجتِّماعُه . وأوْلَـمَ الرجلُ إذا اجتمعَ خَلَـٰقُهُ وعقلُهُ .

أبو زيد: رجل وَيْلُمَّهُ داهية أيُّ داهية . وقال ابن الأعرابي: إنه لتو يُلبُّه من الرجال مثله ، والأصل فيه وَيُلُ لأمَّه ، ثم أَضيف وَيُلُ إلى الأم. النيظة المشبعة » هذا ما بالاصل والتهذيب والتكملة وفيها

جميعها المشبعة بالشين المعجمة كالقاموس.

ونم : الوَّنيمُ : خُرْءُ الذَّبابِ ، ونَـمَ الذُّبابُ وَنَـمَ ووَنْيِماً وَذَوْتَطَ . الجوهري : وَنِيمُ الذَّبَابِ سَلَنْحَهِ } وأنشُّد الأصبعي للفرزدق:

> لقد وَ نَمَ الذُّبابِ عليه ، حتى كأن وتنيمة نُقَطُ المِدادِ

وهم : الوَهُمُ : من خَطَرَاتِ القلبِ ، والجبع أوْهامُ . وللقلب وَ هُمُّ .

وتَوَهَّمَ الشيءَ: نخيَّله وتمثُّلَه ، كانَ في الوجود أو ا يِكن.وقال: تَوهَمْتُ الشيءَ وتفَرَّسُنُهُ وتَوسَّمْتُ وتَبَيَّنْتُهُ بمعنى واحد ؛ قال زهير في معنى التوكُّم : فَلَأْيَاً عَرَفَتْ الدار بعدَ تَوهُم ا

والله عز وجل لا تُدُّرِكُه أَوْهَامُ العِبَادِ . ويقال تَوَهَّمْتَ فَيَّ كَـٰذَا وَكَذَا . وأَوْهَمْتَ الشيء إذ أَغْفَلُتْهُ . ويقال : وَهَمْتُ فِي كَذَا وَكِـذَا أَعِ

غلِطْتُ ُ. ثعلب : وأَو ْهَمْتُ ُ الشيءَ تُركَّتُهُ كُلًّا أُوهِمُ. وَفِي حَدَيْثُ النِّي ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم ؛ أَنْ صلَّى فَأُوْهُم فِي طلانِه ، فقيل : كَأَنْكَ أُوْهَبُ في صلاتك ، فقال : كيف لا أوهيمُ ورُنْفُعُ أُحدِرَ بين ُظفُره وأَنْمُلَتِهِ ? أَي أَسْفَطُ مَن صَلاتَهُ شَيْئًا الأصعى : أوْهُمَ إذا أَسْقَط، وْوَهُمَ إذا غَلِط و في الحديث ؛ أنه سجَّد للوَ هَم ِ وهو جالس أي للغلط وأورد ابن ُ الأثير بعضَ هـذا الحـديث أيضاً فقال قيل له كأنك و هيئت ، قال : وكيف لا أيهم ُ قال : هذا على لغة بعضهم ، الأصل' أو ْهُمَ ْ بالفت والواوِ ، فَكُسِرت الهمزة' لأنَّ قومــاً مَن العُرْد يكسرون مستقبل فعيل فيقولون إعلكم وتعلكم فلما كسر همزة أو ْهَمُ ' انقلبت الواو ْ ياءٌ . ووَهَمَ

وقَفْتُ بها من بعد عشرين حيجّة "

إلله يَهِمُ وَهُمّاً : ذَهِبِ وهُمَّهُ إليه . ووَهُمَ .

٧ صدر البت:

الصلاة و هيأ ووهم ، كلاهها: سَهَا ، وو هيئ في الصلاة : سَهُو تُ فيأنا أو هم أ ، الفراء : أو هيئ في الصلاة : سَهُو تُ فيأنا أو هم أ ، الفراء : أو هيئ في شيئاً وو هيئ اللهي و قلت وهيئ أنه و هم في تزويج ميبونة أي ذهب وهيه وهيه . وو هيئ إلى الله وأنت تويد غير ه أهم أوهما ، الجوهري : وهيئ إليه وأنت تويد بالفتح ، أهم أوهما إذا ذهب قلبك إليه وأنت بالفتح ، أهم أوهما إذا ذهب وأنت ، وأو هيئ إليه وأنت تويد بالفتح ، أهم أوهما إذا ذهب وأنشد ، وأو هيئ غيري بالفتح ، أو هيئ أمثل إلى الله وأنت الله أي الله أو الل

تبعيد توهيم الوقاع والنظر

وَوَهِمَ ، بكسر الهاء : عَلِط وسَهَا . وأَوْهُمَ مَـنَ الحَسَابِ كذا : أَسقط ، وكذلك في الكلام والكتاب. وقال ابن الأعرابي : أَوْهَمَ وَوَهِمَ وَوَهِمَ وَوَهَمَ سواء ؟ وأنشد :

> فإن أخطئات أو أو همنت شيئاً ، فقد يَهِـم النصافي بالحميب

قوله شيئاً منصوب على المصدر ؟ وقال الزَّبْرِقان بن بَدُّر :

فيتلك أقشي المم إذ وهيت به المراد والميت به المراد المراد

شهر: أو هم وو هم وو هم بعنى ، قال: ولا أرى الصحيح إلا هذا الجوهري: أو همنت الشيء إذا تركته كله . يقال: أو هم من الحساب مائة أي أسقط، وأو هم من صلائه ركعة ، وقال أبو عبيد: أو همنت أسقط من الحساب شيئاً ، فالم يُعَدّ أو همنت . وأو هم الرجل في كتابه وكلامه إذا أسقط .

ووَهِمِنْتُ فِي الحسابِ وغيره أَوْهُم وَهَمَا إِذَا غَلِطْت فيه وسَهَوْت . ويقال : لا وَهُمَ من كذا أي لا بُدًّ منه .

والنّهمة : أصلها الوهمة من الوهم ، ويقال : انهمنت فلانا ، على بناه النّهمنت فلانا ، على بناه النّهمنت فلانا ، على بناه المنتمنت فلانا ، على بناه النّهمنت فلانا بكذا ، والاسم النّهمة ، بالتحريك ، وأصل الناء فيه واو على ما ذكر في وكل . ابن سيده : النّهمة الظن ، تاؤه مسدلة من واو كا أبدلوها في تنضمة إ سببويه : الجمع تهم ، واستدل على أنه جمع مكسر بقول العرب : هي النّهم ، على أنه جمع مكسر بقول العرب : هي النّهم ، كما قالوا هو الرّطب ميت معدة وشعير . وانتهم الرجل وأنهمه وأوهمنة : أدخل على النّهمة أي ما يُنتهم عليه ، وانهم هو ، فهو من عليه النّهمة أي ما يُنتهم عليه ، وانهم هو ، فهو من منتهم وأنهم وأنهم وأنهم هو ، فهو منتهم ونهم ونهم ونهم وأنهم وأ

هُمَا سَقياني السَّمَّ من غيرِ بِغضةٍ ، على غيرِ 'جر'م ٍ في إنَّاء تَهمِمِ

وأنهُم الرجل ، على أفعل ، إذا صارت به الرابية . أبو ذيد : يقال للرجل إذا الهُمَاتَ : أَلَهُمْت ُ إِلَهُاماً، مشل أَدُّواًت ُ إِدُّواء ً . وفي الحديث : أنه حبس في تهمة ؛ النَّهْمة ُ : فَعْلَة من الوَهْم، والتاء بدل من الواو وقد تفتح الهاء . واتهمَنته : ظنفت ُ فيه ما نسب إليه .

والوَهُمْ : الطريق الواسع ، وقال الليث : الوَهُمْ الطَّـرِينَ الوَهُمْ الطَّـرِينَ الوَهُمْ الطَّـرِينَ المِنوارِدَ ويَصَدُرُ المُنوارِدَ ويَصَدُرُ المُنوارِدَ ويَصَدُرُ المُناطِقِينَ المُناطِقِقِينَ المُناطِقِينَ الْمُناطِقِينَ المُناطِقِينَ المُناطِقِينَ المُناطِقِينَ المُناطِقِ

ثم أَصْدَرَ نَاهُمَا فِي وَارِدٍ صادرٍ ، وَهُم صُواه ، كَالْمُثُلُ أراد بالوَهم طريقاً واسعاً ؛ قبال ذو الرمنة يصف ناقته :

> كَأَنْهَا تَجْمَلُ وَهُمْ ، ومَا يَقِيتُ إِلاَّ النَّحْيزِةُ وَالْأَلْوَاحِ وَالْعَصَبُ

أَوَادَ بِالْوَهُمْ جِبَلًا صَغْمًا ، وَالْأَنْمُنَ وَهُبَةً ﴿ } قَالَ الكِيتِ :

يَجْنَابُ أَرْدِيَةَ السَّرابِ ، وقارةً قُسُصَ الظَّلامِ ، وَهَمَةً شَمِئلالِ

والوَّهُم : العظيمُ من الرجال والجدالِ ، وقيسل : هُو من الإبل الذَّلولُ المُنْقَادُ مَع ضَخَم وقوَّمْ ، والجبع أوهال الليث : الوَهمُ الجملُ الضخم الذَّلُولُ .

ويم : قال في ترجسة وأم : ابن الأعرابي الوأسة ُ اللهُ الفي الوأسة ُ اللهُ اللهُ أعلم .

فصل الياء المثناة من تحتها

يتم: اليُسْمُ: الانفرادُ ؛ عن يعقوب . واليكسم :
الفردُ . واليُسْمُ واليكتمُ : فقدانُ الأب . وقال ابن
السكيت : اليُسْمُ في الناس من عُبسَل الأب ، وفي
البهامُ من قبل الأم ، ولا يقال لمن فقد الأم من
الناس يتيم ، ولكن منقطع . قال ابن بري : اليكيمُ
الذي يموت أبوه ، والعجي الذي تموت أمه، واللطم
الذي يموت أبواه . وقال ابن خالويه : ينسغي أن
يكون اليُسْمُ في الطير من قبل الأب والأم لأنها
كليهما يُو مُقان فراخهما ، وقد يَسِم الصي ،
بالكسر ، يَسْمَ ويسَمَ وأيسَمَ الله ، وهو يَسِم حتى
يبلغ الحُلُم . الليث : اليتم الذي مات أبوه فهو
يتيم حتى يبلغ ، فإذا بلغ زال عنه اسم اليشم ،

والجمع أيتام ويتامى ويتسَمة ، فأما يتامى فَمَـلَى
باب أبارى ، أدخلوه في باب ما يكرهون لأن فَعالى
نظير ، قَمَّلَى ، وأما أيتام فإنه كُسُسْر على أفعال كم
كَسُّرُوا فاعلًا عليه حين قالوا شاهد وأشهاد، ونظير ،

كَسَّيْرُوا فَاعَلَا عَلِيهِ حَيْنَ قَالُوا شَاهِدُ وأَشْهَادُ ، وَنَظَيْرُ ، شَرِيفَ وأَشْمَادُ ، وأَمَا يَتَمَةً فَعَلَى يَتَمَمَ فَهُو يَاتِمِ ، وإن لم يسمع الجوهِري يَشَمَهُ اللهُ تَيْتُمَهُ أَيْنَاماً ؛ قال الفِنْدُ الزَّمَّانيُّ واسمَ شَهْل بن سَيْبان :

بضَرُّبِ فيه تَأْسِيمُ ' وتَيْثَرِّمُ ﴿ وَإِرْثَانُ ۚ ِ

قال المفضل: أصل اليُستم الغفلة '، وبه سمي اليَدِم يَدِيماً لأَنه يُستَغافَلُ عَن بَرَّه . وقال أبو عمرو اليُستم الإبطاء، ومنه أخذ اليَسيم لأَن البِرَّ يُبطِي عنه . ابن شميل: هو في مَيْسَة أي في يَتامى وهذا جمع على مَفْعَلة كما يقال مَشْيَخة الشَّيو ومَسْيَغَة للسَّيوف . وقال أبو سعيد: يقال المرأ يَدِيمة ' لا يزول عنها اسم اليُسم أبداً ؛ وأنشدوا:

وينتكيخ الأراميل اليتامي

وقال أبو عبيدة : تُدْعى يتيمة ما لم تَتَزُوج ، فإذَ تَزُو و جت زال عنها اسم ُ اليُتُمَّ ؛ وَكَانَ المُفَضَّلُ يَشِدُ

أَفَاطِمَ ، إِنَى هَالَكُ فَنْتُكِنِي ، وَ وَلَا تَجْزُعِي ، كُلُّ النَّسَاءَ يَنْمُ ﴿

وفي التنزيل العزيز : وآثوا اليتامي أموالهُم ؟ أَ: أعطوهم أموالهُم إذا آنستم منهم رُشنداً ، وسُوُّ يتامى بعد أن أونِسَ منهم الرُّشندُ بالاسم الأو الذي كان لهم قبل إيناسه منهم ، وقد تكور الحديث ذكر اليُنتُم واليتيم واليتيمة والأيتا واليتامي وما تصرّف منه ، واليُتيمُ في الناس : فقد

الصي أباه قبل البلوغ ، وفي الدواب : فقد الأم ، وأصل البنيم ، بالضم والفتح ، الانفراد ، وقيل : الغفلة ، والأنثى يتيبة ، وإذا بَلِمَا زال عنها المغلة ، والأنثى يتيبة ، وإذا بَلَمَا زال عنها الم البيم البيم حقيقة ، وقد يطلق عليهما مجازاً بعد البلوغ كما كانوا يُسَمُّون النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو كبير يتيم أبي طالب لأنه رباه بعد موت أبيه . وفي الحديث : تستأمر البيبة في نفسها ، فإن سكتت فهو إذ نها ؛ أراد نفسها ، فإن سكتت فهو إذ نها ؛ أراد بلييمة البكر البالغة التي مات أبوها قبل بلوغها فلر مها اسم البنيم ، فدعيت به وهي بالغة مجازاً . فلرمة حائت الميه فقالت إني المرأة جاءت الميه فقالت إني المرأة بيبة ، فضحك أصحابه فقال : النساء كائهن يتامى أي ضعائف أ. وحكى ابن الأعرابي : صي تتامى أي وأنشد لأبي العارم الكلابي :

فَتَبِتُ أَشَوَّي صِبْنِتِي وَخَلِيلِي طَرِيثًا، وَجَرَّوْ الْذَّئْبَ بَشْمَانُ جَائِعُ

قال ابن سيده: وأحْر بيتامَى أن يكون جمع يَتْمَانَ أيضاً . م يَتْمَانَ أيضاً . م وأَيْنَكَتَ المرأةُ وهي مُوتِمْ : صار ولدُها يَتْيَماً أو

أولادُها يَنامَى ، وجمعها مَيانِيمُ ؛ عن اللحياني . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : قالت له بنت مُفاف الففاري : إنتي امرأة موتجة تُو ُفتي زو جي وتركم م وقالوا : الحَر بُ مَيْنَمة تَو ُفتي فيها البنون ، وقالوا : الحَر بُ مَيْنَمة تَه يَيْنَمُ فيها البنون ، وقالوا : لا يحا الفصيل عن أمّه فإن النقي . واليتمَمُ : العَقْلة .

ولا يَبْنَمُ الدَّهْرُ المُنُواصِلِ بِينَهُ عن الفَهُ ، حتى يَسْتَديرِ فَيَضْرَعا

ويَسْمَ يَسَماً : قصَّر وفَسَر ؛ أنشد ابن الأعرابي :

١ كذا بياض بالاصل.

واليَّنَمُ : الإِبْطاءُ ويقال: في سيره يَتَمُ ، بالتحريك ، أي إَبْطاءُ ؛ وقال عمرو بن شاس :

وإلا فسيري مثل ما سار واكب تَيَمَّمُ خِمْسًا ، لبس في سَيْرِهُ يَتُمُ

يروى أمَم . واليَتَمُ أيضاً : الحاجة ُ ؛ قال عِمْران ابن حيطـ"ان :

> وفر "عَنِّي من الدُّنْمَا وعِيشَتَها ، فلا يكن لك في حاجاتها يَتُمُ

ويتيم من هذا الأمر يتما : انفلت . وكلُ شيء مُفْرَد بغير نَظيره فهو يَتيم . يقال : 'درّة ' يتيمة ' . الأصعي : اليتيم ألرَّ مُلة ' المُنفردة ، قال : وكلُ مُنفرد ومنفردة عند العرب يتيم ' ويتيمة ' ؛ وأنشد ابن الأعرابي أيضاً البيت الذي أنشده المفضل :

ولا تَجْزَعي ، كُلُّ النساء يَتيمُ

وقال: أي كل مُنفرد يتيم . قال: ويقول الناس إنتي صَعَفتِ وإنما يُصَعَف من الصعب إلى الهيّن لا من الهيّن إلى الميّن إلى الميّن ألمُنفر دُم من الهيّن إلى المعب الله الأعرابي: الميّنتَم المُنفر دُم من كل شيء .

يسم: الياسمين والياسمين : معروف ، فارسي معرَّب، قد جري في كلام العرب ؛ قال الأعشى :

وشاهِسْفَرَمْ والياسِينُ ونَرْجِسُ 'يصَبِّحُنَا في كلَّ دَجْنَ ِ تَغَيَّما

فين قال ياسيمون جعل واحده ياسيماً ، فكأن في التقدير ياسيمة لأنتهم ذهبوا إلى تأنيث الرائيخانة والزهرة ، فجمعوه على هجاءًين ، ومن قال ياسمين فرفع النون جعله واحداً وأعرب نون ، وقد جاء ، هذه الجلة من «قال ويقول الناس» لا تتلق با قبلها ولا با بعدها.

قال أبو النجم :

من ياسيم ربيض ووكر د أحبكرا كخِثْرُ ج من أكثامه مُعَضَّفُوا

قال ابن بري: ياسيم جمع باسيمة ، فلهذا قال بيض، ويروى : وورَد أَزْهُوا . الجوهري : بعض العرب يقول تشيئت الياسبين وهذا ياسبون ، فيُجْربه مُجْرَى الجبع كما هو مقول في نَصيبينَ ؟ وأنشد ابن بري لعمر بن أبي ربيعة :

> إن لي عند كل نفحة بستا ن من الوكوند، أو من الياسمينا نَـُظُـُرةً والتَّفَاتَةً لك ، أَرْحُو أَنْ تُكُنُونِي حَلَلُتْ فَيَا يَلِينَا

التهذيب : يَسومُ اسمُ جبل صغرُ ه مكساء ؟ قال أو وحزة :

> وسير فا بمَطْلُمُولٍ من اللَّهُولِلِّينَ ﴾ بَحِيْطٌ إِلَى السَّهُلِّ البِّسُومِيُّ أَعْصَمَا

ه قيل : يَسُوم جبل بعينه ؟ قالت ليلي الأخيليَّة : لن تَسْتَطَيعَ بَأَن نُخَوِّلُ عِزَّهُمُ ، حتى نُخَوَّلُ ذَا الهِضَابِ يَسُومُا

ويقولون : الله أعلم مَنْ حَطَّها منْ وأْسِ يَسُومَ ؟ ويدون شاة مسروقة " في هذا الجبل .

 ورله « شاة مسروقة النع » عارة الميداني : أصله أن رجاً
 نذر أن يذبح شاة فمر بيسوم وهو جبل فرأى فيه راعياً فقال : أتبيمني شاة من غنمك ? قال : نعم ، فأنزل شاة فاشتراها وأمر بذبجها عنه ثم ولى ، فذبحها الراعي عن نفسه وسمعه ابن الرجل يقول ذلك فقال لابيه:سمعت الرآعي يقول كذا، فقال:يا بني الله أأعلم النع . يضرب مثلًا في النية والضمير ، ومثله لياقوت .

الياسيمُ في الشعر فهذا دليل على زيادة بائِه ونونِـه ؛ بلم : ما تسمِعْتُ له أَيْلُـمَةٌ أي حركة ً ؛ وأنشد ابن

فما سَمِعْت معد تلك التأمَّة مِنها ، ولا منه هُناكَ أَيْلُمَهُ

قال أبو علي : وهي أفنْعَلَة دون فَيَعْمَلة ، وذلَكِ لأن زيادة َ الهمزة أوَّلاً كثير ولأن أفْعَلَة أكثر من فَيْعَلَة . الجوهري : يَلْتَمْلُتُم لَعْهُ فِي أَلْتَمْلُتُم ۖ ، وهو ميقات أهل اليمن . قال ان بري:قال أبو علي يَلَمُلُمَ فَعَلَـٰعُلَ ، الياءُ فاءُ الكلمة واللام عينها والميم لامها .

عِم : اللَّيث : اليَّمُ البحرُ الذي لا يُدُّرُكُ ۚ قَـعُرُ ۗ ولا سَمْطًاه ، ويقال : اليِّمُ لُمُجَّتُه . وقال الزجاج : اليِّمُ البحر'، وكذلك هو في الكتاب، الأول لا يُثنَّى ولا يُكَسِّن ولا ُبِجْبَع جبعَ السلامة؛ وزُعَم بعضُهم أنها لغة سُرْ يَانية فعر"بته العرب ، وأصله يَميًّا ، ويَقَعَ

اسمُ البُّمُّ على ما كان ماؤه مِلنَّحاً وْتُعاقاً ، وعلى النهر الكبو العَدُّب الماء، وأمر َتْ أُمُّ موسى حين وَلَـدَاتُهُ وخافت عليه فِرْعَوْنَ أَنْ تجعلُه في تابوت ثم تَقَدْفَ في اليُّمِّ ، وهو نـُهَـرُ النيل بمصر ، حماها الله تعــالى ،

وماؤه عَذْبُ . قال الله عز وجل : فَلَيْسُلُقُهِ البِّمَ بالساحل ؛ فَجَعَل له ساحِلًا،وهذا كله دليل على بطلان قول الليث إنه البحر الذي لا أيدُورَكُ قُـعُرُهُ ولا مَثْطًاه . وفي الحديث : ما الدنيا في الآخرة إلا مِثْل

ما يَجْعَلُ أُحدُكُم إصبَعه في اليَمِّ فلنينظُر بِمَ تَرْجِيعُ ؟ الْيَمُ : البحرُ . ويُمُ الوجلُ ، فهو مَيْمُومٌ إِذَا طُنُوحٍ فِي البحر،وفِي المُعَكُمُ : إِذَا غَرَقِ في اليُّمُّ . ويُمَّ السَّاحلُ يَمَّا :غَطَّاه اليَّمُ وطَّمَا عليه

فغلَب عليه . ابن بوي : واليُّم الحيَّة ' . واليَّمَامُ : طَائُو ۗ ، قَيلُ : هُو أَعَمُّ مِنَ الْحَمَامُ ، وقيل هو ضرب منه ، وقيل : اليَّمَامُ الذي يَسْتَفُر خُ ا

والحسَمام هو البراي الذي لا يألف البيوت. وقيل: السَمام البري من الحسَمام الذي لا طَوْق له. والحسَمام : كل مُطَسَوات كالقُمْري والدابسي والفاخِنة ؛ ولما فسر ابن دريد قوله:

صُبُّة كاليَّمامِ تَهُوي سِراعـاً ، وعَــدِي مِنْل ِ سَــيرِ الطريقِ

قال : الِيَامُ طَائرُ ، فلا أُدرِي أَعَنى هـذا النوعَ من الطير أم نوعاً آخر . الجوهري : الجام الحسام الوَحْشي "، الواحدة كيامة "؛ قال الكسائي : هي التي تَأْلُفُ البيوت . واليامُومُ : فرخُ الحمامة كأنه من اليامة ِ ، وقيل : فرخ ُ النعامة . وأما التَّسَمُّم ُ الذي هو التُّوَّخِّي ، فالياء فيه بدل من الهمزة، وقد تقدم. الجوهري : اليامة' اسم' جــادية زَرْقاء كانت تُبْضرُ الراكب من مسيرة ثلاثة أيام ، يقال : أَبْضَر ُ من زَوْقَاءِ اليَامَةِ . واليَامَةُ : القَرْيَةُ التِي قَصَبَتُهَا حَجُرْ كان اسمُها فيا خلا جُوءًا ، وفي الصحاح : كان اسمُها الجَوَ فسُمِّيت باسم هذه الجارية لكثرة ما أضيف إليها ، وقيل : جو البامة ، والنَّسْبة إلى البامة كمامي" . وفي الحديث ذكر اليامــة ، وهي الصُّقعُ المعروف شرُّ قيَّ الحِجاز ، ومدينتُها العُظشي حجرٌ البَهَامة ، قال : وإنما سُمِّي البهامة البسم امرأة كانت فيه تُسْكُنُه اسمها يَمامة صُلِبَت على بابه . وقولُ العرب: اجتمعت اليامة ، أصله اجتمع أهل اليامة ثم حُذف المضاف فأنسَّث الفعل ُ فصاد اجتمعت اليامة ُ ، ثم أُعيد المحذوف ُ فأقر ً التأنيث الذي هو الفرع بذاته، فقيل: اجتُمعت أهلُ اليامة ﴿ وقالوا : هو كيامتي ويَسامي كأمامي . ابن بري : ويتمامة كلِّ شيء قَطَنُــه ، يقال : النَّحَقُّ بينمامَتك ؟ قال الشاعر :

فقُلْ جابَتي لَبَيْكَ واسْمَعْ بَمَامَتِي ، وأَلْسِنْ فِراشِي، إِنْ كَبِيرْتَ ، ومَطَعَمِي

يغ : اليَسَهُ أَ : عُشبَهُ " طَيِّبَه " . واليَسَبَه أَ : عشبَه " إذا وَعَنَهُا المَاشِهُ " كَثُرَ وَغُوهُ أَلْبَانُهَا فِي قِلُهُ ابن سيده : اليَسَهُ نَبِئْتُه مِن أَحْراد البقول تَنْبَت فِي السَّهِلِ وَدَكُ الأَرض ، لها ورق طوال لطاف " محكة " القراء ، الأطراف ، عليه وبر " أَعْبَر الكَأْنَه قطع الفراء ، وقال وزهر تُهَا مثل سُنْبُلة الشعير وحبُّها صغير " . وقال أبو حنيفة : اليَسَهُ السَّهِ الشعير وحبُّها صغير " . وقال أبو حنيفة : اليَسَهُ النس لها زهر " ، وفيها حب "كثير ، يسمَن عليها الإبل ولا تَعْنُر و لا تَعْنُر و ، قال : ومن كلام العرب : قالت اليَسَهَ أَنَا اليَسَهُ ، أَعْنَبُقُ الصِي " بعد العَسَه ، وأكبُ الشَّهال فوق الأكبَه ؛ نقول : دَر " ي يُعْمَل الصي وذلك أن الصي " لا يَصِبُر ، والجمع بَنَم " ، يُعْمَل الصي وذلك أن الصي " لا يَصِبُر ، والجمع بَنَم " ، قال المُر قَتْسُ ووصف ثور وحش :

بات بغيّث مُفشِب نبتُ ، مُختَلِط حُرابُثُ والبُنَـم

ويقال: يَنسَمَهُ تَخذُواء إذا استَرَّخي ورقها عند تمامه؛ قال الواجز:

أَعْجَبُهَا أَكُنُلُ البِعِيرِ اليَنسَهُ

يهم: اليّهُماءُ:مفازة "لا ماء فيها ولا يُسْمِع فيها صوت". وقال عُمارة: الفَلاة التي لا ماء فيها ولا عَلَمَ فيها ولا يُهِنّدَى لطُرْ قِها ؛ وفي حديث قُسْ"ٍ:

كُلُّ يَهِماء يَقْصُرُ الطَّرُّ فُ عنها ، أَنْ قَالَا أَنْ قَالَا اللَّامِيا اللَّهِ قَالَا

ويقال لها هَيْماء . وليسل أَيْهَمُ : لا نَجُومَ فيه . والنَّهُمُ : والأَيْهُمُ : والنَّهُمُ : البَّهُمَاء : العَمْياء ؛ سيت . البلدُ الذي لا عَلَمَ به . واليَّهْماء : العَمْياء ؛ سيت . به لِعَمَى مَن يَسْلُكُها كما قيل للسَّيْلِ والبعير الهائج

الأيهمان ، لأنهما يَتَجَر ثُمَان كُلُّ شيء كَتَجَر ثُمُ الأَعْمَى، ويقال لهما الأَعْمَيان. واليَهماء التي لا مَر تَع بها ، أَرْضُ بَهماء الأَرْضُ التي لا أَرْ فيها ولا طَرِيقَ ولا عَلَمَ ، وقيل هي الأَرْض التي لا ثيمتَدى فيها لطريق ، وهي أكثر استعمالاً من الهَيماء وليس لها مذكر من نوعها ، وقد حكى ابن جني : بَرُ أَيهمُ ، فإذا كان ذلك فلها مُذكر ، والأَيهم من الرجال : الجريء الذي لا يُستطاع كوفيه ، وفي التهذيب : الشجاع الذي لا يُستطاع كوفيه ، وفي الثبت المناد جهلا لا يَزيع لا يُستطاع ، وقيل : هو النبت المناد جهلا لا يَزيع لل عجة ولا يَتَهم وأيه المؤتم ، والأيهم ، والناس الأصم الذي لا يَسبع ، والنيق ، الناس الأصم الذي لا يَسبع ، والنش : الناس الأصم الذي لا يَسبع ، والنش : الناس الأسم الذي لا يَسبع ، والنش : المنا المنهم ؛ وأنشد :

كأني أنادي أو أكلتم أيهما

وسَنَة " يَهْماء : ذات جُدُوبة . وسِنُون 'يُهُمْ" : لا كَلَّا فَيها ولا ماءَ ولا شَجْر . أَبُو زَيْد : سَنَة " يَهْماءً شَديدة " عَسَرَة " لا فَرَحَ فيها . والأَيْهَمُ : المُنْصابُ في عقله . والأَيْهَمُ : الرجلُ الذي لا عقلَ له ولا فَهُمْ ؟ قال العجاج :

إلا تضاليل الفواد الأيهم

أراد الأهم فقلبه ؛ وقال رؤبة :

كَأَمَّا تَغْرَيْدُه بعد العَبَّمُ ، مُرْتَجِسٌ جَلْجُلَ ، أوحاد يَهَمُ ، أو راجَزٌ فيه لتجاج ويَهَسَمُ

أي لا يَعْقِلِ. والأَيْهَمَانِ عند أَهْلُ الْحَضَرِ:السيلُ والحريقُ، وعند الأَعرابِ: الحريقُ والجملُ الهَائجُ، لأَنه إذا هاجَ لم يُستَطَعُ دَفْعُمُه عِنزَلَةَ الأَيْهَمِ مِن

الرجال ، وإنما سُنْيَ أَيْهُمَ لأَنه ليسَ بما يُسْتَطَاعَ دَفْعُهُ ، ولا يَنْطِقَ فَيْكَلَّمَ أَوْ يُسْتَعْتَب ، ولهذ قيل الفلاة التي لا يُهْتَدَى بها الطريق : يَهْماء ، والبَر أَيْهُم ؛ قال الأعشى :

وبَهُمَاء باللَّيْل عَطْشَى الفَـلا فَي ، يُؤْنِسُني صَوْتُ فَيَّادِهِـا

قَالَ ابن جني : ليسِ أَيْهُمَ ويَهُمَّاء كَأَذُهُمَ ودَّهُمْ لأَمْرَ أِن : أَحدهما أَن الأَيهُمَ الجبلُ الهائجُ أَو السِير واليَّهُماءُ الفلاة، والآخر ؛ أنْ أَيُّهم لو كان مَذَكَّر يَهُمْ لوجب أن يأتي فيهما أيهم مثل أدهم ولم يسمع ذلك فعُلُم لذلك أن هذا تكلُّق بين اللفظ ، وأن أَيْهُم مؤنتَّت له ، وأن بَهْماء لا مذكتر له . والأَيْهُما عند أهل الأميصار ِ: السيلُ والجَسَريقُ لأنه لا يُهنِّبَد فيهما كيف العمل كما لا أيهتك في اليّهماء، والسَّد والجبل ألمَائجُ الصُّؤولُ ليتعوُّذُ منهما ، وهَا الأَعْمَيَانِ ، يَقَالَ : نَعُودُ بالله مِن الأَيْهَبَيُّن ِ ، وه البعيرُ المُنْفُتَلِمِ الْهَائْجُ والسيلُ . وفي الحَدْيث : كَ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَنْعُوَّذُ مَنَ الْأَيْهُـَمَيْوْ قال : وهما السيلُ والحريق . أبو زيد : أنت أ. وأشجع من الأيهمين ، وهما الجمل والسيل ولا يقال لأحديهما أَيْهُم . والأَيْهُمُ : الشَّامخُ الجبال ِ. والأَيْهُمُ من الجبال : الصَّعْبُ الطُّوبِـ الذي لا يُو تَقَى ، وقيل : هو الذي لا نبات في وأَيْهُم : امم " . وجبلة ' بن الأيهم : آخر ْ ملوك غسا إلى غروبها ، والجمع أيَّام ، لا يكسَّر إلا على ذا

يوم: اليَوْمُ: معروف مقدارُه من طلوع الشه الى غروبها ، والجمع أيّامُ ، لا يكسّر إلا على ذا وأصله أيّوامُ فأدغم ولم يستعملوا فيه جمع الكثر وقوله عز وجسل : وذ كثر هم بأيام الله ؟ ا ذكر هم بنيعم الله التي أنهم فيها عليهم وبينيقم

التي انْتَنَقَمَ فيها من نوح وعاد وثمُودَ . وقال الفراء : معناه خَوِّقْتُهُم بِمَا نُوْلَ بِعِادٍ وَيُمُودُ وَغَيْرٍ هُمْ مَنِ العَذَابِ وبالعفو عن آخرين ، وهو في المعنى كقولك : 'خذُّهُم بالشدَّة واللَّـين . وقال مجاهد ۚ في قوله : لا يَو ْحِمُونَ ۚ أَيَّامَ الله ، قال : نعَمَه ، وروي عن أبيٌّ بن كعب عن النبي ، صلى الله عليـه وسلم ، في قوله وذكـرُّمْ بأيَّام الله ، قال : أيامُه نِعَمَهُ ؛ وقال شمر في قولهم:

يَوْمَاهُ : يومُ نَدَّى ، ويومُ طِعانَ

ويَوْمَاهُ : يومُ نَنْعُمْ ويومُ أَبْؤُسْ ، فاليومُ هَهْنَا عِمْنَى الدَّهْر أي هو كهْرَ ، كذلك . والأيَّام في أصل ِ البيناء أيْوام ، ولكن العرب إذا وَجَدُوا في كلمة ياة وواواً في موضع ، والأولى منهما ساكنة ، أَدْغَمُوا لِحداهما في الأخرى وجعلوا الياء هي الفالبة َ، كانت قبلَ الواو أو بعدَها ، إلاَّ في كلمات يَشُواذً" تُرُوك مثل الفُتُوَّة والهُوَّة ، وقال ابن كبسان وسُنل عن أيَّام : لمَ ذهبَت الواو ؛ و فأجاب : أن كلُّ باءِ وواور سبقُ أحدُهما الآخرَ بسكون فإن الواو تصير ياءً في ذلك الموضع ، وتُدْغُم إحداهما في

الأخرى ، من ذلك أيَّام أصلها أينوام ، ومثلها سيَّد" وميَّت ، الأصل ُ سَيْوِه ٌ ومَيْوِت ، فاكثرُ الكلام على هذا إلا حرفين تصنوب وحَسُوة ، وله أَعْلَتُوهِما لقالوا صَيُّب وحيَّة ، وأما الواو ُ إذا سـَقت فقولُكِ لَوَيْنُهُ لَيًّا وشُوَيْنُهُ سَيًّا ، والأصل تَشُوْياً ولَيُوْياً . وسئل أبو العباس أحمد بن يحيى عن قول العرب اليوم اليوم ، فقال : بويدون الكوم اليُّومَ ، ثم خفَّتُفُوا الواو فقالوا اليُّومُ اليُّومُ ، وقالوا: أنا اليومَ أفعل' كذا ، لا يريدون يوماً بعينه ولكنهم يريدون الوقت الحاضر ؟ حكاه سيبونه ؟ ومنه قوله عز وجل : اليومُ أَكَنْمَلُتُ لَكُمْ دِينُكُم ؛ وقيل :

معنى اليومَ أَكْمَلَتُ لَكُمْ وِينَكُمْ أَي فَوَضَتُ مَا تحتاجون إليه في دينكم ، وذلك حسن " جائز ، فأما أَن يَكُونَ مِن الله في وقت من الأوقات غير كامل فلا.وقالوا : اليومُ يومُكِ ، يزيدون التشنيع وتعظم الأُمر . وفي حديث عبر ، رضي ألله عنه : السائب والصدَّقةُ ليَوْمهما أي ليوم القيامة ، يعني نُواد بهما ً ثوابُ ذلك اليوم . وفي حديث عبد المُمَلك : قال للحجاج سِر إلى العبراق غرار النوم طويسل اليوم ؟ يقال ذَلَكَ لِلَّنَّ جَدَّ في عَمله يومَه ، وقد أبرادُ ا باليوم الوقت ُ مطلقاً ؛ ومنَّه الحديث : تلك أيَّام ُ المَرْج أي وقتُه ، ولا يختص بالنهار دون اللسل . واليومُ الأَيْوَمُ : آخَرُ يوم في الشهر . ويومُ أَيْوُمُ أ وينَو مُ وَ وَوَ مُ ﴾ الأخيرة نادرة لأن القياس لا يوجب ُ قلب الياء واومَّ ، كلُّه : طويل ُ شديد ُ هائل ُ . ويوم ُ ذو أياو يمَ كذلك ؛ وقوله :

مَرْ وان ُ يَا مَرْ وان ُ اليَّومِ اليَّمِي

ورواه ابن جني :

. مروان مروان أُخُرُو اليوم اليَسَى

وقال : أراد أخو اليوم ِ السهُّل ِ اليومُ الصعبُ ، فقال: بومْ أَيْوَ مُ ويَو مُ كَأَشْعَتْ وسُنَّمَتْ ، فقُلْب فصال يَمُو ، فانقلبت العينُ لانكسار ما قبلها طرَفًا ، ووجه أخر أنه أراد أخو اليَّو م اليَّو مُ كما يقال عند الشدة والأمر ِ العظيم اليومُ اليومُ ، فقُلْب فصار اليَّمُو ثم نقلته من فَعْل إلى فَعِل كما أنشده أبو زيد من قوله:

> عَلامَ قُتُلُ مُسلِّم تَعَبُّدا ، مُذَ خَمْسة وخَمِسون عددا

يريد خَمْسُون ، فلما انكسرَ ما قبل الواو قلبت باءً فصار اليَّمِي ؛ قال ابن جني : ويجوز فيه عندي وجه ثالث لم يُقَلَ به ، وهو أن يكون أصله على ما قيل في المذهب الثاني أخرُو البوم البوم ثم قلب فصاد البيدوم ، ثم نقلت الضية إلى الميم على حد قولك هذا بكر ، فصاد البيدو ، فلما وقعت الواو طرفاً بعد ضبة في الاسم أبدلوا من الضبة كسرة " ، ثم من الواو يا قصارت البيبي كأختى وأدل ، وقال غيره : هو فعيل " أي الشديد ؛ وقيل : أواد البيوم البوم البوم كقوله :

إنَّ مع البَّوُّم ِ أَخَاهُ غَدُّو َا

فاليَمِي ، على القول الأول ، نعت ، وعلى القول الثاني اسم مرفوع بالابتداء ، وكلاهما مقلوب ، وربا عبروا عن الشدة باليوم ، يقال يوم أيوم ، كما يقال ليرم لله يلاء ؛ قال أبو الأخزر الحماني :

نِعْمَ أَخُو الْهَيْجَاءُ فِي البومِ البَّمِي ، ليَوْمِ رَوْعِ أَو فَعَالَ مُكْرِمٍ

هو مقلوب منه ، أخر الواو وقد م المم ، ثم قلبت الواو باء حيث صارت طرفاً كما قالوا أدل في جمع دارو. واليوم : الكون ن يقال : نعم الأخ فلان في اليوم إذا نزل بنا أي في الكائنة من الكون إذا حد ثت ؛ وأنشد :

نعم أخو الهيجاء في اليوم اليمي

قال : أراد أن يشتق من الاسم نعتاً فكان حداه أن يقول في اليوم اليوم فقلبه ، كما قالوا القيسي والأينن ، وتقول العرب اليوم الشديد : يوم دو أيام ويوم ذو أيام ، لطول شراه على أهله . الأخفش في قوله تعالى : أسلس على التقوى من أوال يوم ؛ أي من أوال الأيام ، كما تقول لقيت كل وجل تريد كل الرجال .

وياوكمت الرجل مياوكمة ويبواماً أي عاملته أو استأجر ته اليوم ؛ الأخيرة عن اللحاني ، وعاملته مياوكمة : كما تقول مشاهرة ، ولقيته يوم يوم ؟ حكاه سيبويه وقال : من العرب من يبنيسه ، ومنهم من يسفيفه إلا في حد الحال أو الظرف . ابن السكيت : العرب تقول الأيام في معنى الوقائع ، يقال : هو عالم بأيام العرب ، يويد وقائعها ؟ وأنشد :

وقائع ُ في مُضَرِ تِسْعَة ۗ ، وفي وائل ِ كانت ِ العاشِر ۚ

فقال: تسنعة وكان ينبغي أن يقول تسنع لأن الوقيعة أنثى ، ولكنه ذهب إلى الأيّام. وقال شعر جاءت الأيّام بمعنى الوقائع والنّعم. وقال: إنحضوا الأيّام دون ذكر الليالي في الوقائع لأن محروبهم كانت نهاراً ، وإذا كانت ليــلا ذكر وهــكةه له:

لَـيَلـة العُرُ قوبِ ، حتى غامرَتُ تَجعُفَر أيدُعى وَرَهُط ابن َسْكُلُ

وأما قول عبرو بن كلثوم :

وأيَّام لنا نُخرٌّ طِوال

فإنه يريد أيَّامَ الوقائع التي نُصِروا فيهَا على أعدائهم وقوله :

> شَرَّ يَوْمَنِهُمَا وأَغُواه لِهَا كَرَّكِبَتْ عَنْزُرُ بِحِيدُج بَجَمَلًا

أراد تشرَّ أيّام كهرها ، كأنه قال : تَشَرَّ يَوْمَمَ كَهْرِهَا الشَّرَّيْنِ،وهذا كها يقال إن في الشَّرَّ خِيار وقد تقدم هذا البيّت مع بقيّة الأبيات وقصـة ُ عَنْ

مُسْتَوْفاة في موضعها .

ويام وخارف : قبيلتان من اليسن . ويام : حي من هشدان . ويام : امم ولد نوح ،

عليه السلام ، الذي غَرِق بالطُّوفانِ. قال ابن سيده: وإنما قضينا على ألفه بالواو لأنها عين مع وجود « ي و م » .

انتهى المجلد الثاني عشر - حرف الم



فهرست المجلد الثاني عشر

حرف الميم

**	7		٠		•		• 1	جبة	لضاد المع	ل أ	فص	*	٠.			-10	•	• ر	لمنزة	ل ا	فصإ	1
**					•	. ,	•	ىلة	طاء المه	11 ,		٤١	1	•				حدة	لباء المو	1	•	
**	/4		•		•,			مبة	طاء المع	,	7	71					نها .	اة فو	تاء المتن	31	>	
TA			•		•			لة	عين المه	1 ,		٧٦	l a					ä	عاء المثل	31	,	
1.4				V			•	مِية	غين المع	1	ļ.	٨٢	•	•				•,	لجيم	1	,	
٤٤	Υ.	1	•	./	•		•		فاء	۱ ,		1 117		•)		w.0			لحاء الم <u>ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>			
17				i	•		•		قاف	۱ 🦼		1.77		•,				مبة	محاء الم	١,)	
•	٦		./						كاف	i ,		190	•	•			. 213	ببلة	دال الم	11	•	
04	•			1	•	-	•		للام	i ,		719						معبة	لذال الم	1	•	
٥٦			•				•		ليم ا	١,	rec .	777		• 4		. 999		•	لراء ألم			
07	Y	*					•	، سبر ۹	- انون			771						• -	ر از اي	١.,	,	
٦.	•						•		الماء			74.							ر. لسين الم			
77							•	ast.	لواو	١,		718							ا لشين الم	1	4	
71					*	,	تحنيا		لياء المثنا	9		****	•	3.	4				اماد ال			

Ibn MANZÜR

LISĀN AL ARAB

TOME XII

Dar SADER, Publishers
P. O. B. 10
BEIRUT-Lebanon